This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

NCYCLOPÉDIE-RORET

BIBLIOGRAPHIE
UNIVERSELLE.

TOME II.

AVIS.

Le mérite des ouvrages de l'**Encyclopédie-Roret** leur a valu les honneurs de la traduction, de l'imitation et de la contrefaçon. Pour distinguer ce volume, il porte la signature de l'Editeur, qui se réserve le droit de le faire traduire dans toutes les langues, et de poursuivre, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons et toutes traductions faites au mépris de ses droits.

Le dépôt légal de cet ouvrage a été fait dans le cours du mois de juin 1857, et toutes les formalités prescrites par les traités ont été remplies dans les divers Etats avec lesquels la France a conclu des conventions littéraires.

UELS-RORET.

NOUVEAU MANUEL

DE

LIOGRAPHIE UNIVERSELLE

PAR MESSIEURS

FERDINAND DENIS,
Conservateur à la bibliothèque Sainte-Geneviève;

P. PINÇON,
Bibliothécaire à la même bibliothèque,

ET

DE MARTONNE,
Ancien Magistrat.

TOME II.

ASTOR LIBRARY

PARIS
A LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,
RUE HAUTEFEUILLE, 12.
1857.

Auteurs et l'Éditeur se réservent le droit de traduction.

NOUVEAU MANUEL

DE

)GRAPHIE UNIVERSELLE.

I

, ou HISTOIRE NA-
ISSONS.
, *P. Jovius, C. Ficuli,*
ianus, Alb. Flamen,
onsion, Jan. Dubra-
yhbellus, sont les au-
es les plus estimés des
s. Ils ont été de beau-
ceux des XVIIe et XIXe
ont nous croyons utile
uvrages.
rus. Piscium querelæ
1709, in-4, fig.
phius. Thesaurus ima-
iceorum. Hagæ comit.
-fol.
in. Historiæ piscium
dæ missus primus de
numero in cranii pis-
se de piscium auditu.
r. in-4, avec pl.
mantissa ichthyol. de
im. Lipsiæ, 1746, in-4.
ichthyologic. *L. Th.*
tav., 1754, in-fol.
corporibus marinis la-
e, 1759, in-4.
dsch. De quibusdam
eorumque proprieta-
, 1761, in-4.
in. Histoire des pois-
lescription anatomique
externes et internes.
n-4.
er Bloch. Ichthyologie
e des poissons, trad.
1785-97, 12 part. en
avec 432 pl. color.
ystema ichthyologiæ...
. gr. in-8.
materre. Ichthyologie.

Part. détachée de l'Encyclopédie.

— 12. *P. Arcedi* Ichthyologia. *Grypeswaldiæ,* 1789-95, 5 tom., 3 vol. in-4.

On a du même : Synonimia piscium graeca et latina, et genera piscium.

— 13. *El. Albin's* History of esculent fish. London, 1794, in-4.

— 14. Histoire naturelle des poissons, par *de Lacépède.* Paris, 1799, 5 vol. in-4.

Voy. Buffon.

— 15. *E. Donovan.* British fishes. London, 1801, 5 vol. in-8, fig. color.

— 16. *Et. Geoffroy Saint-Hilaire.* Poissons du Nil, de la mer Rouge et de la Méditerranée, 82 p. in-fol. Voy. le gr. ouv. sur l'Egypte. On a encore de ce savant illustre : Mémoires d'hist. nat. (poissons). Paris, 1802, in-4, 47 p., 3 pl. C'est un recueil de mémoires extr. des Annales du Muséum, Polypières, Achires, poissons électriques.

— 17. *A. Risso.* Ichthyologie de Nice, ou histoire naturelle des poissons du département des Alpes maritimes. Paris, 1810, in-8.

— 18. *A. M. Const. Dumeril.* Dissertation sur les poissons qui se rapprochent le plus des animaux sans vertèbres (Thèse). Paris, 1812, in-4 de 40 p.

— 19. *G. Bakker.* Osteographia piscium gadi præsertim aglifini comparati cum lampride guttano. Groningæ, 1822, in-8.

— 20. *Dubar.* Ostéographie de la baleine échouée à l'est du port d'Ostende, en 1827. Bruxelles, 1828, in-8, avec 13 planc.

— 21. *John Bennet.* The fisches of Ceylon. Lond., 1828, gr. in-4.

— 22. Histoire naturelle des poissons, ouvrage conten. plus de 5000 espèces de ces animaux, décrites d'après nature, etc.

par *G. Cuvier* et *A. Valenciennes*. Paris, 1828 à 1830, 21 vol. in-8 et in-4, pl.

Ce grand ouvrage qui se pourrait est un véritable monument.

— 23. Selecta genera et species piscium quas collegit *J. B. de Spix*, descripsit et observationibus illustr. *L. Agassiz*. Munich, 1829-31, in-fol. avec 96 pl.

Fait partie du grand voyage de Spix et Martius, *mais peut être acquis séparément.*

— 24. Recherches sur les poissons fossiles, par *L. Agassiz*. Neuchâtel, 1833, 3 vol. in-4 et atlas.

— 25. Memoirs of ichthyosauri and plesiosauri, by *T. Hawkin*. Lond., 1834, in-fol.

— 26. *R. Richard Castel*. Hist. nat. des poissons, avec les fig. dess. par *Bloch*. 3e édit. Paris, Roret, 1837, 10 vol. in-18.

— 27. Sur l'organe de l'ouïe des poissons, par *G. Breschet*. Paris, 1838, in-4, avec 17 pl.

— 28. *Duvernoy*. Du mécanisme de la respiration dans les poissons. Paris, 1839, in-8.

Extr. des Ann. des sciences nat.

— 29. *C. Ranzani*. De novis speciebus piscium dissertatio 1a. Bononiæ, 1839, 21 p., 6 pl.

— 30. The silurian system founded on geological researches, by *R. J. Murchison*. London, 1839, 2 vol. in-4.

— 31. Histoire naturelle des poissons d'eau douce de l'Europe, par *L. Agassiz*. Neuchâtel, 1839, in-fol., fig.

— 32. Le baron *de Rivière*. Considérations sur les poissons et particulièrement sur les anguilles. Paris, 1841, in-8.

— 33. *Milne Edwards*. Eléments de zoologie (les oiseaux, reptiles et poissons), 2e édit. Paris, 1843, in-8.

— 34. *Petri Artedi* Ichthyologia, sive opera omnia de piscibus, scilicet bibliotheca ichthyologica, philosophia ichthyologica, genera piscium, synonymia specierum, descriptiones specierum, omnia et posthuma vindic. recogn., coapt., et edid. *C. Linnæus*. Lugd. Batav., 1738, in-8.

On trouve une bibliographie ichthyologique, en tête de la Biblioth. d'hist. nat. de Fibig *et* Nau, *et vol.* 10 *de l'histoire naturelle des poissons, de* R. Richard *et* Castel, *édition en* 1837, *par Roret.*

Voyez aussi: *D. G. R. Bœhmeri*. Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis, etc. Lipsiæ, 1785, 9 vol. in-8. — *Winther*. Enchiridion litt. scientiæ rerum naturalium. Copenh., 1829. — *W. Engelmann*. Bibliotheca historico-naturalis (en allem.). Leipzig, 1846, in-8. — Et le mot Hi naturelle de notre Manuel.

ICONOGRAPHIE.

1. *And. Fulvii* Illustrium imagines..., ex museo, *M. M. Benavides*. Romæ, 1566, in fol.

— 2. Illustrium jurisconsultorum imagines..., ex museo, *M. M. Benavides*. Romæ, 1566, in fol.

— 3. Icones insignium aliquot virorum (antiquor.). Lugduni, *J. Tornæsius*, 1559, in 8.

— 4. Illustrium philosophorum et sapientum effigies. Venet., 1580, in-4.

— 5. Icones virorum doctrina simul et pietate illustrium, cum explicationibus, *Theod. Bezæ*. Genevæ, 1580, in 4.

— 6. Promptuarium iconium insignium a sæculo hominum. Lugduni, 1581, in 4.

— 7. Les vrais portraits et vies des hommes illustres anciens et modernes, par *F. A. Thevet*. Paris, 1584, in fol.

Il y a une édit. in 12. Il est inutile de dire que la critique ne préside en aucune manière au choix des planches de ces iconographies du XVIe siècle; précieuses cependant, quant aux portraits des contemporains.

— 8. Icones sive imagines vivæ, literis clar. virorum, Italiæ, Græciæ, Germaniæ, Angliæ, Ungariæ et Galliæ, cum elogiis variis, par *Nicol. Reusnerum*. Basil., 1589, in 8, portr. sur bois.

— 9. Icones sive imagines virorum literis illustrium, etc. Argentor., 1590, in 8.

2e éd. de cet ouvrage curieux pour le XVIe siècle.

— 10. Icones sive imagines virorum literis illustrium quorum fide et doctrina religionis et bonarum literarum studia, nostrâ patrumque memoriâ in Germania præsertim, integrum sunt restituta. Additis eorumdem elogiis diversorum auctorum recensente, *Nicolao Reusnero* incurante *Bernardo Iobino*. Argentorati, 1593, in 12.

— 11. Icones Illustrium virorum quinquagintas, *Boissard*. 1597, 2 vol. in 4.

— 12. *Fulv. Ursini*. Illustrium imagines ex antiq. marmoribus, numismat. et gemmis expressæ, quæ extant, etc. Antverpiæ, 1606, in-4.

— 13. Illustrium Galliæ, Belgicæ scriptorum icones et elogia, ex musæo, *Aub. Mirei*. Antuerpiæ, 1608, in 4.

— 14. Fuggerorum et Fuggerarum imagines, *Aug. Vindob.*, 1618, in fol.

Livre consacré à la famille du célèbre banquier Fugger.

— 15. *J. Ph. Thomasini* Illustrium virorum elogia iconibus exornata. Patavii, 1630-42, 2 vol. in 4.

ages de divers hommes d'es-
e. Anvers, 1649, in 4.
Tableaux historiques où sont
llustres français et étrangers...,
rer, L. Boissevin et B. Mon-
is, 1652-56, 2 vol. in 4.
J. F. Seidel. Icones et elogia
ior præstantium, qui Marchium
t. (Berol., circa 1670), in fol.
yssel on *Kussel* (melch). Icones
æri incisæ. August. Vindel.,

Icones historiæ veteris et novi
carminibus latinis et gallicis
Genevæ, de Tournes, 1680,

Theatrum virorum eruditione
in quo vitæ et scripta theolo-
re consultorum medicorum et
rum. Græcia nempe, Hispania,
lia, Anglia, Polonia, etc. Norim-
88, in fol.
280 *portr.*
Frid. Roth. Scholtzii Icones bi-
m et typographorum de repu-
meritorum. Norimb. et Alt.,
n fol., 2 part. conten. chac. 50

Les images des héros, etc., par
Canini. Amsterdam, 1731, in 4.
Le Parnasse français, par *Evr.*
Titon. Paris, 1732-60, 2 vol.

The heads of the most illustrious
of Great Britain, by *Th. Birch.*
33-52, 2 t. en 1 vol.
2e édit. Elle contient 108 *portr.*
trois pay. différents. Les plan-
e grand ouvrage ont été gravées
par Houbraken *en Hollande.*

Portraits des hommes illustres
nark, par *Tycho Hofman.* (Co-
e). 1746, 2 vol. in 4.
S. Walch. Recueil de 60 por-
onnels de la rép. de Zurich).
. 1756, in fol.
Van Dick. Iconographie ou vie
ns illustres du XVIIIe siècle, etc.
m, 1759, 2 vol. in fol.
plus complète ; on a deux autres
du même genre de Van Dick.

Serie di ritratti d'uomini illus-
ni, etc. Firenze, 1766 73. 4 vol.

Effigies virorum eruditorum at-
icum Bohemiæ et Moraviæ, una
i vitæ operumque ipsor. enarra-
Ad. Voigt, Ign. a Born et *Fr.*
el). Prague, 1773-75, 2 *vol. in 8.*
Germand, avec une continuation
M. Pelzel. Prague, 1773-82, 4
avec fig.

— 31. Liste alphabétique des portraits des Français illustres.

Cette liste qui forme une iconographie française à peu près complète, se trouve à la fin du tome IV *de la Bibliothèque historique de* Lelong *et* Fontette: *la plus grande partie des portraits désignés sont gravés, et on y a joint l'indication d'un bon nombre de dessins qui se trouvent a la Bibliothèque impériale.*

— 32. *Soliman Lieutaud.* Liste alphabétique de portraits français gravés, jusques et y compris l'année 1775, faisant le complément de celle de la Bib. hist. de la France du P. *Lelong.* 2e édit. Paris, 1846, in 4.

— 33. Collection des portraits des hommes illustres, et quelques plans de bataille relatifs à l'histoire de France, de *Velly*, etc., jusqu'au règne de Louis XV. Paris, Nyon, 1778-86, 8 vol. in 4.

— 34. Portraits des grands hommes de France. Paris, 1786-91, in 4.

— 35. Galerie universelle, par *de La Platière.* Paris, 1787, 13 part. in 4.

— 36. Retratos de los Españoles ilustres, con un epitome de sus vidas. Madrid, imprenta real, 1791, in fol.

Cette collect. renferme 108 *portraits.*

— 37. Iconographia scotica, by *J. Pinkerton.* London, 1794-97, in 8.

— 38. Deux cents portraits des personnages de la révolution, (gravés par *Bonneville*) avec notices, etc., par *Quénard.* Paris, 1796-1802, 4 vol. pet. in 4.

Ouvrage d'une exécution médiocre.

— 39. Galerie historique des hommes les plus célèbres de tous les siècles et de toutes les nations, contenant leurs portraits, avec l'abrégé de leurs vies, par *C. P. Landon.* Paris, 1805-9, 13 vol. in 12.

— 40. A collection of 72 portraits of eminent characters, since 1793, by *G. Dance.* London, 1808, in fol.

— 41. Iconographie ancienne, ou recueil des portraits authentiques des empereurs, rois et hommes illustres de l'antiquité. 1re partie. Iconographie grecque. Paris, 1808, 3 vol. in fol., max. fig. — 2e partie. Iconographie romaine, par *Visconti* et *Mongez.* Paris, 1817-24, 2 vol. in fol., max., fig.

Il a paru, en 1818, *une édit. in* 4, *atl. in fol. La dernière est celle-ci :*

— 42. *Visconti* et *Mongez.* Iconographie grecque et romaine. Paris, 1826, 7 vol. grand in 4, et deux atlas in fol.

Ouvrage orné d'un grand nombre de planches, la plupart de médailles antiques.

— 43. *Earloms'* and *Turner's* Portraits of characters illustrious in British history, etc, London, 1813, in 4.

— 44. *Lodge's* Portraits of illustrious personages, 4 vols. fol.

C'est l'édit. originale, dont les planches sont de plus grande dimension que celles des réimp., elles ont été gravées sur cuivre au lieu de l'être sur acier.

— 45. The same, 4 vols. royal folio, India Proofs.

Cet exemp. du livre précédent, pub. à 192 liv. st., a été réduit à 45.

— 46. *John Young's* Portraits of the coverings of the Turkish empire, with biographical sketches in english and french. London, printed, by *Bulmer*, 1815, gr. in fol.

L'éd. entière appartient à la Porte Ottomane.

— 46 *bis*. Retratos e elogios de varões e donas que illustraram a nação Portugueza. Lisboa, 1817, in 4.

— 47. Galerie française. Paris, 1821-23, 3 vol. gr. in 4.

— 48. Portraits des députés, écrivains et pairs constitutionnels, par *Amb. Tardieu*. Paris, 1821, in 4, contenant 131 portraits.

— 49. Portraits of illustrious personages of Great-Britain; with biographical memoirs, by *Edm. Lodge*. Lond., 1821-34, 4 vol. in fol.

Réimp. du n° 44.

— 50. Collection de portraits des artistes modernes nés dans le royaume des Pays-Bas, dessinés par *J. J. Eeckhout* et lithog. par *van den Burgraff*. Bruxelles, 1822, in 4.

1re *partie, contenant* 60 *portraits.*

— 51. Iconographie des contemporains, depuis 1789 jusqu'en 1820. Paris, 1823, 2 vol. in fol.

— 52. Physionomical portraits. London, 1824, 2 vol. in 8.

— 53. Galerie française des femmes célèbres..., portraits dessinés par *Lauté*, avec des notices (par *P. de Lamésangère*). Paris, 1827, in 4.

— 54. Iconographie française, depuis François Ier jusqu'à Louis XVI. Paris, 1828, 2 vol. in fol.

— 55. Iconographie instructive, ou collection de portraits des personnages les plus célèbres de l'histoire moderne accompagnés et *entourés* d'une notice biograph., chronolog. et bibliograph. Paris, 1828, in 4.

M. de Nancy *a cédé la propriété de cet ouvrage.*

— 56. The national portrait gallery. ..., with memoirs, by *W. Jerdan*. Lond., 1829, 3 vol. in 8.

— 57. Contemporains étrangers, ou recueil *iconographique* des étrangers les *plus célèbres, dans la politique*, la guerre, les lettres, les sciences et les arts, depuis 1790 jusqu'à nos jours; dessinés sur pierre, par *Mauzaisse* et *Grévedon*, pub. par Quénot et Motte. In fol.

Collect. intéressante qui se fait remarquer par la beauté de son exécution.

— 58. Iconographie des contemporains, ou portraits de personnages ayant marqué depuis 1789 jusqu'en 1830, publiés par *Delpech*. 1832, 2 vol. in fol.

— 59. The gallery of portraits with memoirs published under the superintendance of the society of the diffusion of useful knowledge. Lond., 1833-37, 7 vol. in 4.

Cette collection se continue.

— 60. *J. von Radowitz*. Ikonographie des Heiligen. Berlin, 1834, in 8.

— 61. Le Plutarque français, vies des hommes illustres de la France, avec leurs portraits, publié par *Ed. Mennechet*. Paris, 1836-41, 8 vol. gr. in 8.

— 62. Catalogue de livres, dessins et estampes de *J. B. Huzard*, par *P. Leblanc*. Paris, 1842, 3 vol. in 8.

— 63. L'Iconographe, ou Journal général des gravures, lithographies, cartes géographiques et plans mis en vente dans le cours d'une quinzaine à l'autre. Paris, 1839 et années suiv., in 8.

Pub. par M. Dutertre, *sous-chef de la direction de la librairie.*

— 64. Iconographie chrétienne, par *Didron*. Paris, 1843, in 4.

— 65. Iconographie chrétienne, grecque et latine (Manuel d'), par *Didron*. Paris, 1845, in 8.

— 66. L'abbé *Crosnier*. Iconographie chrétienne, ou étude des sculptures, peintures, etc., qu'on rencontre sur les monuments religieux du moyen-âge. In 8, pl.

— 67. *L. J. Guenebault*. Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité et du moyen-âge, depuis le Bas-Empire jusqu'à la fin du XVIe siècle. Paris, 1845, 2 vol. gr. in 8.

— 68. Portraits et histoires des hommes utiles, bienfaiteurs et bienfaitrices de l'humanité de tous les pays... 5 vol. gr. in 8, ornés de 225 portraits sur acier.

— 69. Portraits des personnages français les plus illustres du XVIe siècle, reproduits en fac-simile sur les originaux, dessinés aux crayons de couleur, par divers artistes contemporains, recueil pub. avec notices, par *P. G. Niel*. Paris, 1846, in fol.

Ce beau recueil, divisé en 4 *parties, se compose de* 96 *portr. et notices.*

— 70. *Feuilles de Couches*. Les apocryphes de la peinture du portrait, etc. Paris, 1849, broch. in 8.

Extr. de la Revue des deux Mondes.

GIE.

gie. ou Explication nouvelle
images, emblèmes, etc., par
. Paris, Leg'neveur, 1636, in

ologie, ou les principales cho-
ent tomber dans la pensée tou-
s et les vertus, représentées
s figures, gravées par *Jacques*
orelement expliquées par *J.*
aris, 1677, in 4.
eil d'emblèmes, avec des dis-
s qui servent d'explication,
nin. Paris, 1688, 3 vol. in 8,
rées par *Brioi*.
commentaire de l'ouvrage de

ipa. Iconologia. Paris, 1644,
les fig. de *Jacques de Brie*.

ologie, ou la Science des em-
es, etc., trad. de *César Ripa*,
nin. Amsterdam, 1698, 2 vol.
ec fig.
ra. Iconologia, accresciuta d'on-
ti fatti da *Cesare Orlandi*. Pe-
7, 5 vol. in 4, avec fig.
tion. Il vient de paraître.

ologie, ou Explication nou-
sieurs images, emblèmes et
iéroglyphiques des vertus, des
tirées des recherches de César
, 1844, in fol. 2 part. en 1 vol.
tionnaire iconologique, par
Pressel. Paris, de Hansy, 1755,

aris, 1779, 2 *vol. in* 12.
ologie tirée de divers auteurs,
ondard. Paris, Tillard, 1759,
vol. in fol.
nologie française et italienne.
9, 3 vol. in fol.
ation italienne est de l'abbé

uvelle iconologie historique,
les de la Fosse, architecte-dé-
aris, 1768, in fol.
Chambers's Iconology. Lond.,
ies en 2 vol. grand in 4.
onologie, ou Traité complet des
mblèmes, etc., par *C.-E. Gau-*
, 1796, 4 vol. in 12, avec fig.
onologia di *Fil. Pistrucci*. Mi-
21, 2 vol. in 4.
blèmes.

RIE.
el gions.

Introduction de l'Imprimerie,
chronol. de Timperley.

ILLUMINÉS. — ILLUMINISME.

1. *Jacob Boehmens* Schriften. 1715, in 4.

Nous avons cru devoir compléter ici, par de plus amples documents, un de nos articles où figurent, à propos de l'illuminisme, J. Boehme et Swedenborg.

— 2. *J. Boehme*. Saemmtliche werke herausgeg von K. W. Schiebler. Leipzig, 1831-47, tomes I à 7 in 8.

Voyez aussi sur Jacob Boehme l'ouvrage allemand publié à Munich en 1844.

On a traduit de ce théosophe allemand les ouvrages suivants :

— 3. L'Aurore naissante ou la racine de la philosophie, de l'astrologie et de la théologie, contenant une description de la nature, etc. Ouv. trad. de l'allemand sur l'édit. d'Amsterdam de 1682, par le philosophe inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, an VIII (1800), 2 vol. in 8.

Très-rare.

— 4. Le chemin pour aller à Christ, compris en neuf petits traités, réduits ici en huit... Entretiens d'une âme illuminée avec une autre qui n'est pas illuminée, des quatre complexions; traduit de l'allemand. Berlin, 1722, in 12.

— 5. Le Ministère de l'homme-esprit, traduit de l'allemand par le philosophe inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, 1802, in 8.

— 6. Quarante questions sur l'origine, l'esprit, l'être, la nature et la propriété de l'âme, traduit de l'allemand par le solitaire inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, 1807, in 8.

— 7. *On a encore du même :* De la triple vie de l'homme. Paris, 1809, in 8. — Des trois principes de l'essence divine. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 8. Clef, ou explication des divers points et termes principaux employés par Jacob Boehme dans ses ouvrages, traduite de l'allemand (par *Noé* juif polonais) sur l'édit. de ses œuvres complètes, imprimée en 1715. Paris, 1826, in 8 avec un tableau.

— 9. *Lenglet du Fresnoy*. Traité historique des visions. Paris, 1751, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 10. Le marquis *Louis Claude de St-Martin*, dit le philosophe inconnu. Ecce homo. Paris, an IV (1796), in 12.

Du même :

— 11. Des Erreurs et de la Vérité, ou les Hommes rappelés au principe universel de la science, par un philosophe inconnu. Edimbourg, 1775, in 8, nouv. édit. Samonopolis, 1784, 3 vol. in 8.

— 12. L'Homme de désir, par l'auteur des Erreurs et de la Vérité. Lyon, 1790, *in* 8, nouv. édit. 1802, 2 vol. petit in 8.

On a donné en 1831, un extrait de cet *ouv.* 1 *vol. in* 12.

Nous renvoyons, pour les autres ouv. du philosophe inconnu, à la bibliographie de Quérard, *et au t avail d'un homme plein de science et de zèle, et qui avait connu* Saint-Martin.

— 13. *J. B. M. Gence.* Notice biographique sur Cl.-Louis de Saint-Martin, ou le philosophe inconnu. Paris, 1824, in 8.

— 14. OEuvres de Mme *Guyon* (*J. M. Bouvière de la Mothe*). Paris, 40 vol. in 8.

— 15. *Emmanuelis Swedenborg* Vera christiana Religio, continens universam Theologiam novæ Ecclesiæ. Amst. 1771. — Ejusdem Apocalypsis revelata, in qua Deteguntur arcana ibi prædicta, etc. Amst. 1766, 2 vol. in 4.

Les autres ouvrages de Swedenborg *sont extrêmement nombreux, nous nous contenterons de mentionner, pour ceux qui s'occupent de ces matières, la Jérusalem céleste, de Cœlo et Inferno, etc. Ses œuvres philosophiques, Opera Physica et Mineralia, 3 vol. in fol., sont peu recherchées.*

— 16. OEuvres de *Swedenborg*, trad. par *J. P. Moet* et pub. par un ami de la vérité. Paris, de l'imp. de Crapelet, Treuttel et Wurtz. 1819-24, 12 vol. in 8.

Tous les ouvrages de ce théosophe devaient former environ 40 vol., mais il n'en a paru que 12. Voyez à ce sujet Quérard.

— 17. Abrégé des ouvrages d'*Emm. Swedenborg*, contenant la doctrine de la Nouvelle Jérusalem céleste, précédé d'un discours où l'on examine la vie de l'auteur, le genre de ses écrits et leur rapport au temps présent, par *Daillant de la Touche.* Stockholm et Paris, 1788, in 8.

— 18. *De Beaumont Wassy.* Swedenborg, ou Stockholm en 1756, 1 vol. in 8.

— 19. Essai sur la secte des illuminés, par le marquis de *Luchet.* Paris ou Londres, 1789, in 8.

— 20. (*Mounier.*) De l'influence de la Révolution française attachée aux philosophes, aux franc-maçons, aux illuminés, sur la révolution de France. Tubingue, J.-G. Cotta, 1801, in 8.

Nouv. édit., publiée avec un avertissement et des notes, par Alph. Mahul. *Paris, Ponthieu*, 1821; *ou avec un nouveau titre portant : Seconde édition. Paris, Schubart et Heidelloff*, 1828, in 8.

— 21. *Th. Bouys.* Nouvelles considérations puisées dans la clairvoyance instinctive de l'homme sur les oracles, les sibylles et les prophètes, et particulièrement sur Nostradamus, Jeanne d'Arc, le magnétisme, etc. Paris, 1806, in 8.

— 22. Des sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées; de la Secte des illuminés, du Tribunal secret, de l'*assassinat de Kotzbue. Paris*, 1819, in 8.

— 23. *Ed. Eichor.* La Nouvelle Jérusalem. Paris et Nantes, 1832 et années suiv. 6 vol. in 8.

— 24. *Anna Katharina Emmerich.* Dolorous passion de *N. S. Jésus-Christ, etc.* 2e éd. *Liége*, 1848.

— 25. Les illuminés, récits et portraits; par *Gérard de Nerval.* Angers, Cosnier, 1852, in 12.

Ces récits traitent : Du roi de Bicêtre (Knout Spifame), *de l'abbé de* Buquoy, *des confidences de Nicolas* (Restif de la Bretonne), *et enfin de* Jacques Cazotte, *de* Cagliostro *et de* Quintus Aucler.

La couverture du livre porte : Les illuminés, ou les précurseurs du socialisme.

— 26. *Isaac Haffner.* Catalogue systématique de la bibliothèque de feu *J. H.*, doyen de la faculté de théologie protestante. Strasbourg, 1832, 2 vol. in 8.

On y trouve beaucoup d'indications sur l'illuminisme.

— 27. *J. G. T.* Bibliotheca psychologica. Leipzig, 1845, in 8.

— 28. *Elihu Rich.* Swedenborg a biographical sketh of *Emmanuel Swedenborg* with an account of his works. Lond., 1849, broch. in 8.

ILLYRIE.

1. *Danville.* Illyrici et adjacentium Istro flumini Regionum-Typus, sedesque priscorum quorumdam colonorum ad mentem *D. Jacobi Martin* delineatæ (1750).

Cette carte a été donnée pour servir à l'histoire des Gaules de D. Jacques Martin.

— 2. *J. Micalicæ* Thesaurus linguæ Illyricæ. Laureti, 1649, 2 vol. in 8.

On a la Grammaire, par le même.

— 3. Les Morlaques, par *J. Wynne*, comtesse des *Ursins* et *Rosenberg.* 2 tomes 1 vol. in 4.

On attribue au comte Barth. Benincasa *cet ouvrage qui n'a pas été mis dans le commerce; il renferme des fragments curieux de la littérature illyrienne qui est si peu connue, et qui mérite tant de l'être.*

— 4. L'Illyrie et la Dalmatie, trad. de l'allemand d'*Haquet*, par *Breton.* Paris, 1814, 2 vol. in 18, avec fig.

— 5. Voyage pittoresque de l'Istrie d'après l'itinéraire de *Cassas*, par *Lavallée.* 1800 et années suivantes, 1 vol. in fol.

— 6. *Hacquet's* Oryctographia Carniolica oder physikalische Erdbeschreibung des herzogthums crain Istrien, und zum Theil, der benachbarten Lande. Leipzig, 1778-1783, 3 vol. grand in 4.

— 7. Giuseppe Valentinelli Bibliografia

a de'ediei delle Revisione di
nia, 1845, in 8 de 32 p.

ION.

nus. De viribus imagina-
Bas., ex offic. Elzeviriana,
oil vol.

é de Bordelon. Histoire des
le M. *Ouffle.* Paris, 1710 en
n 12.

r. Dissertation sur le pou-
ination des femmes enceintes,
n 8.

gination, poème. Voy. *Jacq.*

nangeon. De l'imagination
ans ses effets directs sur
e animaux, et dans ses effets
es produits de la gestation.
n 8.

Paris, 1834, *in* 8.

ubier. Des caprices de l'i-

n (de l') DANS LES ARTS.
in, *Dict. des Beaux-Arts,*
ion.

V DE JÉSUS-CHRIST.
bellus consolatoriis ad in-
svotorum, cujus primum ca-
imitatione Xpi, etc.

ots à la fin :
ii *Thomæ,* montis sanctæ
jecto regularis canonici libri
itione numero quatuor fi-
r per Gintherum Zainer ex
rogentium litteris impressi
ns-Vindelicorum circà 1472,
f.

ière édit. lat. est sans date,
ve a été donnée selon Bar-
e, en 1483, *in* 4, *par* Pierre
angencen, *sous le nom de*

romance le liure très-salu-
ation Ihesu-Christ et mesprin-
monde, premierement com-
, par sainct *Bernard* ou par
personne, attribué à maistre
e, chancelier de Paris, et
é en françoys en la cité de

du vol.
liure de la Ymitation Ihesu-
sprisement de ce monde, im-
blose, par maistre Henrib
in, l'an de grâce mil CCCC
n 4.

vant Barbier, *cette version*
été faite vers 1450.

ur a Kempis de imitatione
V. Lugd., Elzev., in 12.

Edition la plus recherchée (sans date).

— 4. *G. de Gregori.* Mémoire sur le véritable auteur de l'imitation de J.-C. Paris, 1837, in 12. — Coda de advocatis secuti XIII, de Imitatione Christi, etc., cum notis et variis lectionibus. editio princeps. Paris, 1833, in 8 (tiré à 100 exemp.). — De Imitatione Christi, etc., ed. secunda, 1833, avec grav. — Histoire du livre de l'Imitation de J.-C. et de son véritable auteur. Paris, 2 vol, in 8.

— 5. *Thomas a Kempis.* De Imitatione Christi lib. IV, multiplici lingua nunc primo impressi et quidem latine archetypi interpretat., italica, hispanica, gallica, germanica, anglica, graeca, cum notis et var. lect. cur *J. B. Weigl.* Salzbach, 1837, gr. in 8, avec portr.

— 6. L'Imitation de notre seigneur Jésus-Christ, par *Gerson,* chancelier de l'Université de Paris, en latin avec le texte grec en regard, en français avec l'italien en regard, en espagnol avec le portugais en regard, en allemand avec l'anglais en regard, précédées d'études sur l'Imitation de N. S. Jésus-Christ, d'un essai sur l'auteur de ce livre, et d'une notice bibliographique. Lyon, 1841, in 8 éléphantien, papier vélin.

Edition polyglotte donnée par le docteur Monfalcon.

— 7. Bibliographia *Kempensis,* sive eorum qui dissertationibus aut libris editis, *Thomæ Kempensis* causam adversùs Gersenistas tuendam susceperunt, syllabus alt.r. Auctore *Gabriele Naudæo.* Paris, typis Cramoisianis, 1615, in 8.

— 8. *Ant. Alex. Barbier.* Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jésus-Christ, dédiée à S. M. l'impératrice et reine, etc., suivie de considérations sur la question relative à l'auteur de l'Imitation, par *J. B. M. Gence.* Paris, 1812, in 12.

Excellent travail de bibliographie spéciale.

On trouvera une bibliographie étendue de l'Imitation, dans l'ouv. int. : Gersonina collectanea, J. Spencer Smith. Caen, 1843, in 8. *Voy. p.* 241 à 304, *un Catalogue de* 238 *édit. de l'Imitation de J.-C. qui ont paru en France seulement de* 1812 *à* 1841.

Nous bornerons là nos indications sur l'imitation de J.-C. On comprendra d'ailleurs la brièveté de notre article, lorsqu'on aura lu cette note de l'habile bibliographe Alex. Barbier « *Le célèbre P.* Desbillon *disait, en* 1780, *que dans l'espace de trois siècles, il avait peut-être paru plus de deux mille éditions de l'imitation. J'ai reconnu que le nombre des éditions des*

Nous renvoyons, pour les autres ouv. du philosophe inconnu, à la bibliographie de Quérard, *et au t avail d'un homme plein de science et de zèle, et qui avait connu* Saint-Martin.

— 13. *J. B. M. Genec.* Notice biographique sur Cl.-Louis de Saint-Martin, ou le philosophe inconnu. Paris, 1821, in 8.

— 14. OEuvres de Mme *Guyon* (*J. M. Bouvière de la Mothe*). Paris, 40 vol. in 8.

— 15. *Emmanuelis Swedenborg* Vera christiana Religio, continens universam Theologiam novæ Ecclesiæ. Amst. 1771.

— Ejusdem Apocalypsis revelata, in qua Deteguntur arcana ibi prædicta, etc. Amst. 1766, 2 vol. in 4.

Les autres ouvrages de Swedenborg *sont extrêmement nombreux, nous nous contenterons de mentionner, pour ceux qui s'occupent de ces matières, la Jérusalem céleste, de Cielo et Inferno, etc. Ses œuvres philosophiques, Opera Physica et Mineralia, 3 vol. in fol., sont peu recherchées.*

— 16. OEuvres de *Swedenborg*, trad. par *J. P. Moet* et pub. par un ami de la vérité. Paris, de l'imp. de Crapelet, Treuttel et Wurtz. 1819-24, 12 vol. in 8.

Tous les ouvrages de ce théosophe devaient former environ 40 vol., mais il n'en a paru que 12. Voyez à ce sujet Quérard.

— 17. Abrégé des ouvrages d'*Emm. Swedenborg*, contenant la doctrine de la Nouvelle Jérusalem céleste, précédé d'un discours où l'on examine la vie de l'auteur, le genre de ses écrits et leur rapport au temps présent, par *Daillant de la Touche.* Stockholm et Paris, 1788, in 8.

— 18. *De Beaumont Wassy.* Swedenborg, ou Stockholm en 1756, 1 vol. in 8.

— 19. Essai sur la secte des illuminés, par le marquis de *Luchet.* Paris ou Londres, 1789, in 8.

— 20. (*Mounier.*) De l'influence de la Révolution française attachée aux philosophes, aux franc-maçons, aux illuminés, sur la révolution de France. Tubingue, J.-G. Cotta, 1801, in 8.

Nouv. édit., publiée avec un avertissement et des notes, par Alph. Mahul. *Paris, Ponthieu*, 1821; *ou avec un nouveau titre portant: Seconde édition. Paris, Schubart et Heidelloff*, 1828, in 8.

— 21. *Th. Bonys.* Nouvelles considérations puisées dans la clairvoyance instinctive de l'homme sur les oracles, les sibylles et les prophéties, et particulièrement sur Nostradamus, Jeanne d'Arc, le magnétisme, etc. Paris, 1806, in 8.

— 22. Des sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées; de la Secte des illuminés, du Tribunal secret, de l'assassinat de *Kotzbue. Paris*, 1819, in 8.

— 23. *Ed. Richer.* La Nouvelle Jérusalem. Paris et Nantes, 1832 et années suiv. 6 vol. in 8.

— 24. *Anna Katharina Emmerich.* Das bittere Leiden Jesu-Christi. 6e édit. Munich, 1842, in 8.

Cet ouv. si curieux a été traduit en français sous le titre suivant: La douloureuse passion de N. S. Jésus-Christ, etc. 2e éd. Liège, 1848.

— 25. Les illuminés, récits et portraits; par *Gérard de Nerval.* Angers, Cosnier, 1852, in 12.

Ces récits traitent: Du roi de Bicêtre (Raoul Spifame), *de l'abbé de* Buquoy, *des confidences de Nicolas* (Restif de la Bretonne), *et enfin de* Jacques Cazotte, *de* Cagliostro *et de* Quintus Aucler.

La couverture du livre porte: Les illuminés, ou les précurseurs du socialisme.

— 26. *Isaac Haffner.* Catalogue systématique de la bibliothèque de feu *J. H.*, doyen de la faculté de théologie protestante. Strasbourg, 1832, 2 vol. in 8.

On y trouve beaucoup d'indications sur l'illuminisme.

— 27. *J. G. T.* Bibliotheca psychologica. Leipzig, 1845, in 8.

— 28. *Elihu Rich.* Swedenborg a biographical sketh of *Emmanuel Swedenborg* with an account of his works. Lond., 1849, brock. in 8.

ILLYRIE.

1. *Danvil'e.* Illyrici et adjacentium Istro flumini Regionum-Typus, sedesque priscorum quorumdam colonorum ad mentem *D. Jacobi Martin* delineatæ (1750).

Cette carte a été donnée pour servir à l'histoire des Gaules de D. Jacques Martin.

— 2. *J. Micalicæ* Thesaurus linguæ illyricæ. Lauretl, 1649, 2 vol. in 8.

On a la Grammaire, par le même.

— 3. Les Morlaques, par *J. Wynne*, comtesse des *Ursins* et *Rosenberg*. 2 tomes 1 vol. in 4.

On attribue au comte Barth. Benincasa *cet ouvrage qui n'a pas été mis dans le commerce; il renferme des fragments curieux de la littérature illyrienne qui est si peu connue, et qui mérite tant de l'être.*

— 4. L'Illyrie et la Dalmatie, trad. de l'allemand d'*Haquet*, par *Breton.* Paris, 1814, 2 vol. in 18, avec fig.

— 5. Voyage pittoresque de l'Istrie d'après l'itinéraire de *Cassas*, par *Lavallée.* 1800 et années suivantes, 1 vol. in fol.

— 6. *Hacquet's* Oryctographia Carniolica oder physikalische Erdbeschreibung des herzogthums crain Istrien, und zum Theil der benachbarten Lande. Leipzig, 1778-1783, 3 vol. grand in 4.

— 7. Giuseppe Valentinelli Bibliografia

Balmata tratta de'codici della Merciana di Venezia. Venezia, 1845, in 8 de 52 p.

IMAGINATION.

1. *Th. Fienus.* De viribus imaginationis. Lugd. Bat., ex offic. Elzeviriana, 1635, in 24, joli vol.

— 2. L'abbé *de Bordelon*. Histoire des imaginations de M. *Ouffle*. Paris, 1710 ou 1755, 2 vol. in 12.

— 3. *Bablot*. Dissertation sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes, Paris, 1788. in 8.

— 4. L'imagination, poëme. Voy. *Jacq. Delille*.

— 5. *Demangeon*. De l'imagination considérée dans ses effets directs sur l'homme et les animaux, et dans ses effets indirects sur les produits de la gestation. Paris, 1829, in 8.

Nouv. édit. Paris, 1834, *in* 8.

— 6. Dr. *Buhier*. Des caprices de l'imagination.

IMAGINATION (de l') DANS LES ARTS.

Voyez Millin, *Dict. des Beaux-Arts*, *art. Imagination*.

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST.

1. Incipit libellus consolatorius ad instructionem devotorum, cujus primum capitulum est de imitacoe Xpi, etc.

Avec ces mots à la fin :

Viri egregii *Thomæ*, montis sanctæ Agnetis in trajecto regularis canonici libri de Xpi imitatione numero quatuor finiunt feliciter per Gintherum Zainer ex Reutlingen progenitum litteris impressi sheni Augustæ-Vindelicorum circà 1472, in fol. de 76 f.

Cette première édit. lat. est sans date, la 1re *avec date a été donnée selon* Barbier, *à Venise, en* 1483, *in* 4, *par* Pierre Loslein de Langenoen, *sous le nom de Gerson*.

— 2. Cy comance le liure très-salutire, la Ymitation Ihesu-Christ et mesprisement de ce monde, premierement composé en latin, par sainct *Bernard* ou par autre devote personne, attribué à maistre *Jehan Gerson*, chancelier de Paris, et après translaté en françoys en la cité de Tholouse.

Et à la fin du vol.

Cy finist le liure de la Ymitation Ihesu-Christ et mesprisement de ce monde, imprimé à Tholose, par maistre Henrik Mayer Ataman, l'an de grâce mil CCCC LXXXVIII. in 4.

Selon le savant Barbier, *cette version semble avoir été faite vers* 1450.

— 3. *Thomæ a Kempis de imitatione Christi libri IV. Lugd., Elzev., in* 12.

Édition la plus recherchée (sans date).

— 4. *G. de Gregori*. Mémoire sur le véritable auteur de l'Imitation de J.-C. Paris, 1827, in 12. — Code de advocatis sæculi XIII, de Imitatione Christi, etc., cum notis et variis lectionibus, editio princeps. Paris, 1833, in 8 (tiré à 100 exemp.). — De Imitatione Christi, etc., ed. secunda, 1833, avec grav. — Histoire du livre de l'Imitation de J.-C. et de son véritable auteur. Paris, 2 vol, in 8.

— 5. *Thomas a Kempis*. De Imitatione Christi ib. IV, multiplici lingua nunc primo impressi et quidem latina archetypi interpretat., italica, hispanica, gallica, germanica, anglica, græca, cum notis et var. lect. cur *J. B. Weigl*. Salzbach, 1837, gr. in 8, avec portr.

— 6. L'Imitation de notre seigneur Jésus-Christ, par *Gerson*, chancelier de l'Université de Paris, en latin avec le texte grec en regard, en français avec l'italien en regard, en espagnol avec le portugais en regard, en allemand avec l'anglais en regard, précédées d'études sur l'Imitation de N. S. Jésus-Christ, d'un essai sur l'auteur de ce livre, et d'une notice bibliographique. Lyon, 1841, in 8 éléphantico, papier vélin.

Édition polyglotte donnée par le docteur Monfalcon.

— 7. Bibliographia *Kempensis*, sive eorum qui dissertationibus aut libris ediis, *Thomæ Kempensis* causam adversùs Gersenistas tuendam susceperunt, syllabus altor. Auctore *Gabriele Naudæo*. Paris, typis Cramoisianis, 1615, in 8.

— 8. *Ant. Alex. Barbier*. Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jésus-Christ, dédiée à S. M. l'impératrice et reine, etc., suivie de considérations sur la question relative à l'auteur de l'Imitation, par *J. B. M. Gence*. Paris, 1812, in 12.

Excellent travail de bibliographie spéciale.

On trouvera une bibliographie étendue de l'Imitation, dans l'ouv. int. : Gersoniana collectanea, J. Spencer Smith. Caen, 1843, in 8. *Voy. p.* 241 *à* 304, *un Catalogue de* 238 *édit. de l'Imitation de J.-C. qui ont paru en France seulement de* 1812 *à* 1841.

Nous bornerons là nos indications sur l'Imitation de J.-C. On comprendra d'ailleurs la brièveté de notre article, lorsqu'on aura la cette note de l'habile bibliographe Alex. Barbier « *Le célèbre P.* Desbillon *disait, en* 1780, *que dans l'espace de trois siècles, il avait peut-être paru plus de deux mille éditions de l'Imitation. J'ai reconnu que le nombre des éditions des*

ir adductions françaises s'élevait à près de mille.

IMITATION (de l') DANS LES ARTS.

Voyez Millin, *Dict. des Beaux-Arts, art. Imitation.*

IMPOTS.

Voy. Contributions, *voy.* Econ. polit.

IMPRIMERIE.

On trouvera les plus anciens renseignements sur l'imprimerie, dans un manuscrit latin de *Paul* de Prague, portant la date de 1459. Il est conservé dans la bibliothèque publique de Varsovie. On consultera ensuite les chroniques : de *Philippe de Lignamine*, imprimée à Rome en 1474; d'*Eusèbe*, continuée par *Palmer* de Florence, en 1449, et par *Palmer* de Pise, en 1481; de *Rolewinck*, et son supplément publié par *Jacques* de Bergame, en 1483; de *Bossius*, impr. à Milan, par Zarot, en 1497; on se procurera de précieux documents dans l'Hist. univ. de *Sabellicus*, impr. à Venise, en 1498; dans l'ouvrage de *Fulgose*, De dictis et factis memorabilibus, composé d'abord en italien, avant 1481, puis traduit en latin et imprimé à Milan, en 1508; et dans celui de *Polydore Vergile*, De rerum inventoribus, édition de 1499 et de 1517. Les principaux renseignements fournis par les écrivains du XVIe siècle et qui font partie d'ouvrages ne traitant pas seulement de choses relatives à l'art de l'imprimerie, sont ceux de *Jac. Wympheling de* Schelestadt dans le livre int. Germania ad rem publicam, article Excellentia urbis Argentinæ, imp. à Strasbourg, en 1501; de *Spiegel*, vers 1520; de *Jérôme Gebwiler*, dans le même temps; de *Jean Schott*, petit-fils de *Jean Mentel*; de deux chroniques manuscrites, dont *Schiller* cite des extraits; de *Turcmaler*, ou *Aventinus*, dans ses Annales Boici, 1554; de *Cassari*, dans celles d'Augsbourg; d'*Erasme*, dans la préface de l'édition de *Tite-Live*, faite à Mayence en 1519; de *Thomas Garzoni*, dans sa Piazza universale di tutte le professioni del mondo, Venise, 1585; de *Munster*, dans sa Cosmographie universelle; de *Pierre Crassus*, Summa cath. fid.; d'*Adrianus*, dans Bataria. Lugd. Batav., 1588, in 4; de *Corn. Kilian*, Apologie des correcteurs d'imprimerie; dans le Theatrum vitæ humanæ de *Beyerlink*, tom. IV, pag. 238; dans *Zeltner*, *Chevillier*, etc.; de *Marie-Ange Accurse*, dans l'Appendix ad bibliothec. Vatican. *de Rocchi*, 1591.

Le XVIIe siècle nous offre les renseignements [illegible] Commentaire sur *Panciroll*, De rebus memorabilibus, édition de 1600; *Besolde*, dans un recueil de cinq dissertations, imprimées à Tubingue, en 1620, sous le titre de Pentas dissertationum philologicarum; *Scriverius*, dans Laurecranz voor Coster, Harlem, 1628; *Gabriel Naudé*, dans son Addition à l'Histoire de Louis XI, Paris, 1630, ou dans le 5e vol. des Mémoires de Commines, édit. Godefroi, Bruxelles, 1713; *Speckle*, *Gebwiler*, *Spiegel*, *Smid* et *Boeckler*, dans les harangues latines, imprimées à Strasbourg en 1654; *Stohr*, dans la harangue publiée en 1666; *Jean Trithème*, Annales monasterii, Hirsaugiensis, 1690.

Le XVIIIe siècle et le commencement du XIXe feront toujours époque dans les annales typographiques, soit par la découverte des titres et des monuments primitifs de l'imprimerie, soit par les travaux spéciaux des érudits qui les ont analysés, discutés, interprétés, soit enfin par les différents systèmes que le texte épuisé que de ces monuments a fait éclore. Nous citerons parmi les écrits insérés dans divers ouvrages, ceux de *Wilhelme Tentzel*, Dissertation écrite en allemand sur l'invention de la typographie dans la Germanie, traduite en latin dans *Wolfius*, 1700; de *Gasp. Lindeberg* De erroribus typographicis scholion, dans les Nova litteraria maris Balthici et Septentrionis, ann. 1706, mense januar. pag. 12-32; de *Bagford*, Prospectus d'une histoire générale de l'imprimerie, publiée en 1707, dans les Transactions philosophiques; de *Paulus Pater*, De Germaniæ miraculo optimo; de *Maittaire*, Annales typographici; de *Casimir Oudin*, Commentarius de scriptoribus ecclesiasticis, etc, Lipsiæ, 1722; de *Serrarius*, Rerum moguntiacarum libri V, cum supplemento..., *Christ. Joannis*. Francof.-ad-Moenum, 1722; de *Schelhorn*, Amœnitates litterariæ, Francofurti, 1725 et suiv.; de antiquissima latinorum bibliorum editione..., Ulmæ, 1760, de optimorum scriptorum editionibus quæ Romæ primum prodierunt, etc., Lindauiæ, 1761, dissertation publiée à la tête d'un ouvrage de *Quirini*; de *Tyland*, Collection of several pieces, London, 1726; de *Freytag*, Analecta litteraria; de *David Clément*, Biblioth. curieuse, t. IV; de *Bullet*, d'après *Ménestrier*, Recherches sur les cartes à jouer; de l'abbé *Rive* Eclaircissements; de *Ikre*, Ulphilas illustratus; de *Papillon*, Traité de la gravure en bois; de *Debure* le jeune, Bibliog. instruct. et catalog. de la *Vallière*; de *Heinecken*, Idée gén. d'une collection d'estampes; de l'abbé Jansoen, [illegible]

Fondeur en caractères, Imprimeur, re, Relieur et Papetier; de *Mercier st-Léger*, articles bibliographiques , dans divers journaux; de *Laire*, que de Brieane; de *Chr. Gott. de* journal de l'histoire des arts, pu- Nuremberg, en allemand; enfin de *er, Breitkopf, Zapf, Braun, Sprenger, weim, Panzer, Lottin, Laserna San- , Oberlin, Capperonnier, Van Praet, , Fischer*, de *Rossi* et *Firm. Didot.* iterons encore quelques ouv. géné- sul renfermant des travaux impor- er les changements faits depuis en- est ans, dans l'imprimerie, dans ication et dans l'emploi des instru- es usage parmi ceux qui professent ; ces ouvrages sont les suivants : toire et mémoires de l'Académie iences, ann. 1741, p. 168. Notice rt d'imprimer des tableaux ou des es coloriées, ann. 1751, p. 171. sur une construction de moules s à fondre des caractères d'impri- , présentés par M. *Moucherel*, etc. tionnaire portatif des arts-et-métiers. 1766-73, 5 vol. in 12; tom. I, Noti- r la fonte des caractères d'impri- ; tom. II, Détails sur l'art de l'im- rie. oire des découvertes dans les arts es les sciences, trad. de l'anglais. 1767. Découverte de l'imprimerie 28 ou 1430, par *Koster* d'Harlem. nales de chimie, tom. LXXII. No- ur l'imprimerie sur pierre, par *arcel de Serres*. — The Repertory s and manufactures. — Biblioth. nique, rédigée à Genève; tom. VI, rations sur l'art d'imprimer des et des étoffes par l'action des cy- s. — Annales des arts et manu- es, par *R. O'Reilly* et *Barbier de rs*. — Bulletin de la Société d'encou- ent: tom. XXII, Mémoire et des- n, avec figure, relatifs au perfec- nent des presses d'imprimerie et à ction de la machine à vapeur à ces machines, par M. *Selligue* : Mé- qui a remporté un prix de 2000 fr., Archives des découvertes et des ons: tom. IX, Imprimerie par les es à vapeur en usage à Londres; , Nouvelle méthode de fondre des res d'imprimerie, par M. *Henri* : tom. XIV, Méthode pour fondre actères d'imprimerie en formats so- par M. *Herhan*; tom. XV, Presse aphique pour les aveugles, par M. , aveugle, etc. — Description des ses et procédés spécifiés dans les s d'invention; tom. II et tom. IV, nie et stéréotypie; tom. III, VI et VII, caractères d'imprimerie; tom. IV et VI, presses mécaniques; tom. VIII, garnitures d'imprimerie fondues à jour, etc.

Beautés de l'histoire germanique. Paris, 1817; t. II, Notice sur l'invention de l'imprimerie, par *Gutenberg*.

Traité complet de mécanique appliquée aux arts, par M. *J. A. Borgnis*. Paris, 1818, 8 vol. in 4; t. VIII, Méthode de *Franklin* pour imprimer aussi vite que la parole; id., machine à graver les caractères d'imprimerie, par M. *Rorhon*. — Revue encyclopédique. Paris, Baudouin frères; tom. IV, Notice sur une imprimerie établie à Chios, en Grèce.

The technical repertory, par *Thomas Gill*, etc. London, 1822; tome I, Notice sur des perfectionnements dans l'art de l'imprimerie en général; notice sur des machines à imprimer.

Dictionnaire des découvertes faites en France. Paris, 1822, in 8; t. II, Notices sur les caractères d'imprimerie présentés par MM. *Gilet*, *Vincard*, *Firmin Didot*, *Bodoni*, *Pinard*, *Bournot*, *Poterat*, *Delalain* et *Molé*; t. II, Machine à fabriquer les caractères d'imprimerie, par MM. *F. Didot* et *Didot Saint-Léger*; t. II, Caractères pour l'impression des cartes géographiques, par MM. *Poterat* et *Pélrlaux*; t. III, Notice sur un chariot de presse d'imprimerie, par M. *Richer*; t. VII, Méthode de fondre en formats solides, par M. *Herhan*; t. VII, Manière de fondre les formats stéréotypés, par M. *Firmin Didot*. — Dict. technologique, tom. I, Manière de fabriquer les lettres, chiffres et poinçons en usage dans l'imprimerie, etc. — Bulletin des sciences technologiques, 5e sect. du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, pub. sous la direction de M. de *Férussac*. Paris, 1824, in 8; t. I, Manière de fabriquer les rouleaux d'imprimerie en caractères, qui remplacent les balles ou tampons à l'encre, etc. — La Clef de l'industrie, par *Armonville*, aux mots Caractères d'imprimerie, Imprimerie, Gravure, etc. — La Revue britannique de MM. *Saulnier* et *Amédée Pichot*. — Le Magasin pittoresque. — Les Rapports sur les produits de l'industrie. Enfin, on peut joindre à cette longue énumération, tous les jours aux s'occupant des progrès de l'industrie et des arts, afin de se tenir au courant de tous les changements qui auront lieu dans la typographie.

Quant aux ouvrages publiés à part sur l'art de l'imprimerie, le premier que l'on connaisse est un écrit de *G. Tory*; cité déjà à l'article Calligraphie et dont nous mentionnons seulement le premier titre pour poursuivre notre nomenclature,

— 1. *Champ-Fleuri*, par *Geoffroy Tory*. Paris, Gilles Gourmont, 1529, pet. in fol., et 1549, in 8.

L'auteur, né à Bourges vers 1480, *était imprimeur à Paris.*

— 2-3. *Jo. Arnolli de Bergel* Encomium chalcographiæ inventionc. Mayence, Behaim, 1541, in 4.

« In Germ. et in fine supplementi epitomes Gesnerianæ. *Anton. Verderii.* Lugd. ap. Barthol. Honorati, 1585, in fol. »

Et aussi, édit. de *Rigoley de Juvigny.* Paris, Nyon, 6 vol. in 4.

Pièce de 454 *vers en l'honneur de l'imprimerie.*

Bergellanus *était correcteur d'épreuves. Dans son poème, l'auteur fixe l'origine de l'imprimerie à l'année* 1450, *et il signale* Gutenberg, *comme faisant à Strasbourg ses premiers essais et perfectionnant l'art à Mayence, aidé de* Fust *et de* Schœffer *qui, le premier y fabriqua des matrices et fondit des lettres.*

— 4-5. Differentia de libro, quo al en el universo, por *Venegas de Busto*. Tolède, 1546, in 4.

Cet auteur espagnol fixe l'invention de l'imprimerie à l'an 1440 *à Mayence, et l'époque de son établissement en Italie, à* 1459.

— 6-7. *Math. Judex.* De typographiæ inventione et de prælorum legitima inspectione. Copenhague, 1566, in 8.

— 8-9. Instructio operus typographicas correcturis necessaria. Leipzig. 1608, in 8.

— 10-11. *G. Draud.* Typographicus discursus experimentatis, varius, utilis et jucundus, etc. Francfort, 1625, in 8.

C'est le plus rare des ouvrages de l'auteur. Peut-être l'édition entière a-t-elle été détruite par un accident quelconque; mais il paraît que c'est à tort que quelques critiques en ont contesté l'existence.

— 12-13. *And. Brogiotti.* Indice de' caratteri, con l'inventori e nomi di essi existenti nella stampa vaticana e camerale. Roma, 1628, pet. in 4.

Rare.

— 14-15. *Pet. Scriverii* Laurecreans voor Coster van Harlem. Harlem, 1628, in 4.

Trad. en latin par George Quapner, *et inséré dans les Monumenta typographica de* J. Chr. Wolf.

— 16. De ortu et progressu artis typographiæ, à *Bern. Mallinckrot.* Coloniæ-Agripp., 1639, pet. in 4.

— 17. *André Rivin.* Hecatomba laudum et gratiarum ob inventam in Germania chalcographiam. Lips., 1640, in 8.

— 18. *M. Z. Boxhornii* Dissertatio de *typographiæ artis* inventione. Lugduni-Batavor., *1640*, in 4.

— 19. *Adam Schrag.* Histori graphiæ. Argentorati inventæ, 16

L'ouvrage de Schrag *a été pu bord en allemand, celui-ci en es duction latine.*

— 20. *Jacq. Mentelii* Excursu et auctore inventionis typographia 1644, in 4.

Reproduit par J. Christ. Wolf, 2e *partie des Monumenta typogra*

L'auteur de cet ouvrage, que q uns ont prétendu à tort être Ant *décerne l'honneur de l'invention primerie à* Jean Mentel. Jacques *était médecin à Paris et descen* Jean Mentel.

— 21. De verâ typographicæ Paræsensis. Paris., Ballard, 1650,

Réimp. dans Wolf *à la suite d dent.*

— 22. Regis pacifici, regalis pographiæ præconium; carmine et græco celebratum à *Jacobo Sas* typographiâ *G. Sassier*, typogra 1660, in 4 de 4 feuillets.

— 23. Dissertation sur l'ori l'imprimerie, par *J. de Zuyren.* Harlem en 1661.

— 24. *Atkyns's* Origin and gr printing. Lond., 1664, in 4.

— 25. *Nic. Catherinot.* De art graphiæ. Bourges, 1685, in 4.

— 26. *Jean de La Caille.* Hi l'imprimerie et de la librairie 1689, in 4.

Ouvrage peu estimé.

— 27. Dissertatio academica d centis litteraturæ ministrâ typogr Normanno. Upsaliensi, 1689, in-

— 28. Dissertatio de typogra *Dan. Guill. Moller.* Altorf, 169

— 29. Origine de l'imprimeri ris, etc., par *André Chevillier.* Laulne, 1694, in 4.

Ouvrage estimé, que Maittaire *vent.*

— 30. *Paul Pater.* De German culo optimo, maximo, typis li earumque differentiis, quâ simul pographicæ universam rationem Leipzig, 1720, in 4.

Cette curieuse dissertation est a 6 chapitres; le 1er *traite des i de l'imprimerie; le* 2e *de la fa des caractères, de l'encre, du pap la presse; le* 3e *des différentes fo caractères; le* 4e *des premiers imprimés et spécialement des 1 tions de la Bible latine et du offices de* Cicéron; *le* 5e *des pl imprimeurs d'Italie, de France, magne, etc.; et enfin, le* 6e *ent férentes questions avec les rép*

iers frais d'établissement d'une ria, les objets dont elle doit être etc.

Cl. L. Thiboust, imprimeur à ypographiæ excellentia, cum nosiis, 1718, in 8.

. L'Excellence de l'imprimerie, tin, traduit en français, avec des r le fils de l'auteur. 1754, in 8.

Sebast. Jac. Jungendres. Epislibris accuratiùs imprimendis, endorum typographicorum causas inquiritur et quomodo illa sint ia, luculenter demonstratur. ul Mœnum, 1721, in 4.

J. A. Enders, imprimeur de rg. Traité sur l'origine de l'im-

ur est mort vers 1730.

. Ars typographica, poème par le . *Houdry.*

les poésies latines de l'auteur, it de 1631 *à* 1730.

Origine e progressi della stampa, l'arte impressoria, e notizie dell' impste dall' anno 1457, sino all' 500. Da frate *Pellegrino Antonio* . In Bologna, 1729, in 4.

peu exact. Il faut y joindre le Caeditionum aliquot ab Orlando *tiamum, du père* François Anccaria, *jésuite. Ce catalogue inséré recueil du père* Calogera, *t.* 45, 5-253, *contient plusieurs éditions es à* Maittaire, *et des livres im- à Milan, échappés aux recherches us lui-même.*

. (*Mart. Dominique Fertel*). La pratique de l'imprimerie. Saint-723, in 4, av. fig.

ur était imprimeur à Saint-Omer, mencement du XVIII *siècle. Son t encore estimé.*

. Joan. O. Almandri Historiola pographicæ in suecia. Rosthochii, 8.

. *T. Palmer's* General history of . *London*, 1733, in 4.

ntime.

. Dissertation concerning the printing in England, by *Conyers* . Cambridge, 1735, in 4.

imée dans les œuvres mêlées de , Londres, 1755, *in* 8, *en an- n existe une seconde édition an- nnée en* 1775, *in* 8. *Il a été tra- nçais, par* D. G. Imbert. *Paris,* 8 *de* 46 *pp.*

Table des proportions des caracmprimerie, par *Simon Pierre* . 1737 in 4.

ble a beaucoup contribué à fa- s progrès de l'art typographique.

— 42. Primaria quædam documenta de origine typographiæ, pars prima et tertia a *Christiano Gottlibio Schwarzio* illustrata. Altorfii (1740), in 4.

Livre estimé des savants.

— 43. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie, (par *Prosper Marchand*). La Haye, veuve Levier, 1740, in 4.

Ouvrage plein d'érudition.

— 44. Supplément à l'histoire de l'imprimerie, de *Prosper Marchand*, (par *Mercier de Saint-Léger*). Paris, 1773, in 4. Nouvelle édition, 1775, in 4.

— 45. Lettre à Messieurs les auteurs du Journal des savants, contenant diverses remarques critiques sur ce supplément, (par le même). 177 .

— 46. *(Jo. Dan. Hoffmann)* De typographiis earumque initiis et incrementis in regno Poloniæ et magno ducatu Lithuaniæ. Dantisci, 1740, in 4, VIII, 71 pp.

Rare.

— 47. *B. T. Gerlach.* De l'invention de l'imprimerie. 1740, in 4.

En allem.

— 48. *Jean Henri Leich.* De origine et incrementis typographiæ lipsiensis liber singularis, ubi varia de litteraturiis urbis studiis et viris doctis qui in ea floruerunt inseruntur; accedit librorum sæc. XV excusorum ad *Maittarii* annales supplementum. Leipzig, 1740, in 4.

Ce n'est qu'une brochure de 147 *pages, mais elle est pleine de recherches savantes et curieuses.*

— 49. *Mar. Zuerii Boxhornii* Dissert. de typographiæ artis inventione. Lugd. Batav., 1740, in 4.

— 50. *J. Chr. Seitzii* Annus tertius artis typographicæ. Harlemi, 1742, in 8.

— 51. *Chr. Fréd. Gessner.* Traité sur la fonderie, l'imprimerie et les langues anciennes. Leipsick, 1742, 3 vol. in 12, en all.

— 52. *Gando*, père et fils, imprimeurs. Epreuve des caractères de la fonderie de *N. Gando*, 1745. in 4.

— 53. Modèles des caractères de l'imprimerie et des choses nécessaires audit art, par *Simon Pierre Fournier.* Paris, 1745, in 4.

— 54. *Pierre Simon Fournier*, le jeune. Epreuves de deux petits caractères nouvellement gravés et exécutés dans toutes les parties typographiques. Paris, 1757, in 18.

— 55. *Du même*, Dissertation sur l'origine et les progrès de l'art de graver en bois. Paris, 1758, pet. in 8.

— 56. *Du même*, De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive en *taille de bois.* Paris, 1759, in 8.

Ouvrage savant et recherché; suite du précédent.

— 57. *Du même:* Traités historiques et critiques sur l'origine de l'imprimerie. Paris, 1759, 5 t. en 1 vol. in 8.

Recueil curieux et intéressant, qui contient ordinairement, outre les deux ouvrages qui précèdent : Observations sur un ouvrage intitulé, Vindiciæ typographiæ, 1760. — Remarques sur la lettre sur l'origine de l'imprimerie, 1761. — Lettre à M. Fréron, au sujet de l'édition d'une bible annoncée pour la première production de l'imprimerie, 1763.

— 58. *Du même,* Manuel typographique. Paris, 1764, 2 vol. pet. in 8.

Ouvrage estimé.

— 59. *Du même,* Traité historique et critique sur l'origine et les progrès des caractères de fonte pour l'impression de la musique, avec des épreuves de nouveaux caractères de musique. Paris, 1765, in 4 de 50 pag. av. fig.

Gando *a publié, à Berne,* 1766, *in* 4, *des observations sur ce traité.*

— 60. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive, par *Jean George Fugger.* Paris, 1759, in 8.

— 61. *Jo. Dan. Schoepflini* Vindiciæ typographicæ, in quibus de artis typographicæ originibus disseritur. Argentorati, 1760, in 4.

Livre estimé. Fournier *le jeune a publié en* 1760, *des Observat. sur les Vindiciæ typographicæ, Paris, in* 8, *et le professeur* Baer *a réfuté* Fournier *dans l'ouvrage anonyme suivant :*

— 62. Lettre sur l'origine de l'imprimerie servant de réponse aux observations pub. par *Fournier* jeune, sur l'ouvrage de *Schoepflin,* intitulé Vindiciæ typographicæ, (par *Baer*). Strasbourg (Paris), 1761, in 8.

Voyez *aussi le t.* XVII *des Mém. de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres.*

— 63. Plan du Traité des origines typographiques de *Meerman,* traduit du latin, (par *Gouget*). Paris, 1763, in 8.

Erch *attribue cette traduction à* A. M. Lottin.

— 64. A short account of the first rise and progress of printing, by *T. Parker.* London, (1763), in 64.

— 65. *Guil. Caslon.* Specimen of printing types. Lond. 1764, in 8.

Rare.

— 66. L'imprimerie, poème, (par *Gillet*). Paris, Le Mercier, 1765, in 4 de 35 pages.

— 67. Origines typographicæ à *Gerardo Meerman.* Hagæ-Comitum, 1765, 2 *vol. in* 4.

Ouvrage très-beau, très-curieux et très-estimé. Voy. le jugement de M. P *sur le système de l'auteur, rép., p. et l'analyse faite par* Visser.

— 68. *E. R. Mores.* Dissertatio les fonderies typographiques.

L'auteur naquit à Temstall, com Kent, en 1730 *et mourut en* 1778.

— 69. Concise history of the c and progress of printing. London, in 8.

— 70. *Louis Réné Luce.* Essai nouvelle typographie ornée de vign fleurons, trophées, cadres et cartels, in 4, Paris.

C'est une collection de toutes le guettes de l'imprimerie de Réné Les rares exemplaires qui en j tirés, ne sont pas un des moindres ments des bibliothèques où ils se vent.

— 71. Epreuve du premier alp droit et penché, gravé pour l'impri royale, en 1740. in 18.

Les bibliographes recherchent enc petit volume.

— 72. Idée d'une collection d'esta avec une dissertation sur l'origine gravure, par *Ch. Henr. de Heine* Leipsick, Kraus, 1771, in 8.

Ouvrage savant. L'opinion de Hein *est que les cartiers ont donné la pre idée de l'imprimerie à* Guttemberg, *d' en employant des tables de bois, e des lettres séparées.*

— 73. *Guil. Haas.* Nouvelle dist tion des espaces et des cadrats, avec tableaux explicatifs. Bâle, 1772.

En allem.

— 74. Histoire de l'origine et des grès de la typométrie. Bâle, 1778

— 75. *Id.* Description d'une no presse d'imprimerie, inventée à Bâ 1772. Bâle, 1790, in 8.

En allem. et en franç.

— 76. Venezia, la prima città della Germania, dove si esercitò della stampa, dissertazione di *Ja Paitoni,* edizione seconda. Venezia, in 8.

— 77. *W. Bowyerii* De origine graphiæ historia. 1774, in 4.

Cet ouvrage valut au célèbre impri Bowyer *l'honneur d'être admis da Société royale des antiquaires de Lon* J. Nichols *a publié, en anglais, en une vie de* Bowyer, *avec la descripti belles éditions qu'il a données.*

— 78. The origin of printing in essay; 1° the substance of *D. Middl* Dissertation on the origin of printi England; 2° *Meerman's* account o first invention of the art, etc. L 1774. — Appendix, 1776, 2 tom.

pol. in 8. — The same, origin., 2d edit. Lond., 1776, in 8.

— 79. Nouveau système typographique, dont les expériences ont été faites en 1775 aux frais du gouvernement, par don *Francisco Barletti de Saint-Paul*, ou Moyen de diminuer, de moitié, dans toutes les imprimeries de l'Europe, le travail et les frais de composition, de correction et de distribution, découvert en 1774, par madame de ****. Paris, imp. royale, 1776, in 4.

Autre édition in fol. Système de typographie syllabique.

— 80. Dissertation upon english typographical founders and founderies, by *Edw. Rowe Mores*. London, 1776, in 8.

— 81. Nouvelles recherches sur l'origine de l'imprimerie, par *Desroches*. 1777.

— 82. Saggio della tipografia Ferrarese di *Girol. Barruffaldi*. Ferraria, 1777, in 8.

— 83. Lezione sopra la stampa, da *G. Fernazza*. Cagliari, 1778, in 8.

— 84. Appendice del medesimo alla Lezione, etc. Torino, 1787, in 8.

— 85. Lettere tipografiche dell' abate. *Nicola Ugolini (J. B. Audiffredi)*. 1778, in 8. — Voy. *Laire*.

— 86. Ad abbatem Ugolini epistola autoris libri cui titulus: Specimen typographiæ romanæ. 1779, in 8. — Voy. *Laire*.

— 87. Réflexions sur deux pièces relatives à l'histoire de l'imprimerie, (par *Chesquière*). Nivelles, 1780, in 8.

— 88. Eclaircissements sur l'invention des cartes à jouer. Paris, Didot, 1780, in 4.

C'est un des meilleurs ouvrages du savant abbé Rives.

— 89. De typographiâ hebræo-ferrariensi commentarius historicus. Parmæ, Bodoni, 1780, in 8.

— 90. Wien's Buchdruckergeschichte, von *M. Denis*. C. à d. Histoire de l'imprimerie de Vienne, depuis l'an 1482 jusqu'en 1560. Wien, 1782, 2 vol. in 4.

Ouvrage excellent.

— 91. Un supplément à cette histoire a paru à Vienne, en 1793, in 4. Il est aussi en allemand.

Michel Denis, né à Scharding en 1729, est mort en 1800.

— 92. Recherches sur l'origine et le premier usage des registres, des signatures, des réclames et des chiffres de page dans les livres imprimés (par *Magné de Marolles*). Paris, Barrois l'aîné, 1782, in 8 de 51 pag. Liége, J. J. Tutot, in 12 de 44 pag. — Nouvelles observations, 8 pages.

— 93. Description d'une nouvelle presse exécutée pour le service du roi, (par *Mercier*, abbé de Saint-Léger). 1783, in 4.

— 94. Dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie en Franche-Comté, pendant le xve siècle, avec un catalogue des livres qui y ont été imprimés, (par le P. *Laire*). Dôle, 1785, in 8.

On attribue au père Laire, *des mémoires pour servir à l'histoire de quelques grands hommes du* xve *siècle, avec un supplément aux Annales typographiques de* Maittaire *(en latin). Naples*, 1776, *in 4. M.* Peignot *croit que cet ouvrage n'existe pas.*

— 95. Lettre sur la manière de se servir du nouveau Bureau typographique, par *Reybert*. Avignon et Paris, 178..

— 96. Premier mémoire sur l'impression en lettres, suivi de la Description d'une nouvelle presse exécutée pour le service du roi et publiée par ordre du gouvernement, par *E. A. J. Anisson-Duperron* le fils, directeur de l'imprimerie royale, en survivance. Paris, Moutard, 1785, in 4, av. fig.

Le même auteur a publié une lettre sur l'impression des assignats.

— 97. Artis typographicæ querimonia. Plainte de la typographie contre certains imprimeurs ignorants qui lui ont attiré le mépris où elle est tombée, poème latin de *H. Estienne*, deuxième du nom, imprimeur à Paris au xvie siècle, traduit en français par un imprimeur de Paris (*Aug. Mart. Lottin*). 1785, in 4.

Le texte latin est en regard. Lottin *a ajouté à sa trad. une généalogie des* Estienne, *imprimeurs-libraires.*

— 98. *Chrétien Taubel* ou *Tavebel*. Manuel orthotypographique, ou introduction à l'art typographique, avec figures et tableaux. Halle et Leipzig, 1785, in 8.

— 99. Manuel pratique pour les commençants dans l'art typographique. Leipzig, 1791, in 8.

— 100. Dictionnaire théorique et pratique de l'imprimerie et de la fonderie en caractères. Vienne, 1805, 2 vol. in 4.

Dans la préface du Manuel orthotypographique, l'auteur parle de ceux qui, avant lui, ont traité de l'art typographique; selon lui, le plus ancien de ces ouvrages est: Instructio operas typographicas correctoris necessaria. Leipzig, 1608, *in 8.*

L'auteur était dans le xviie *siècle, imprimeur de l'université de Halle et, plus tard, directeur de l'imprimerie impériale à Vienne.*

— 101. *Joseph Ames*. Typographical antiquities; or an historical account of the origin and progress of priting in Great-Britain and Ireland. Considerably aug-

mented, by *Will. Herbert*. London, Payne, 1785-90, 3 vol. in 4, fig.

Se trouve rarement complet.

— 102. Typographical antiquities: Or the history of printing in England Scotland and Ireland, containing memoirs of our ancient printers and a register of the books printed by them; begun, by *Joseph Ames*, considerably augmented by *Will. Herbert;* and now greatly enlarged, with copious notes, and illustrated, with appropriate engravings: comprehending the history of english litterature and a view of the progress of the art of engraving, in Great-Britain, by the rev. *Thomas Frognall Dibdin*. London, printed for Will. Miller, by W. Savage. 1810, in 4, fig.

Ce livre curieux a dû faire tomber, comme on le pense bien, l'ouvrage précédent, car c'est plutôt un livre nouveau qu'une réimpression.

— 103. Description d'une nouvelle presse d'imprimerie, approuvée par l'Académie des sciences, par *Ph. D. Pierres*, prem. imprimeur ordinaire du roi. Paris, imprimé chez l'auteur par sa nouvelle presse, 1786, in 4, av. fig.

Pierres *a travaillé à l'art de l'imprimerie pour servir de suite à la collection des arts de l'Acad. roy. des sciences, et il a donné quelques lettres sur son art, dans différents journaux.*

— 104. Bibliotheca moguntina, à *Steph. Alex. Würtwein*. Augustæ-Vindelicorum, 1787, in 4.

On trouve dans ce volume des détails curieux sur la vie et les travaux des inventeurs de l'imprimerie, leurs écussons, leur méthode d'abréviation et de ponctuation, et la gravure ou fac simile de la souscription du psautier de 1457, enfin des notices exactes sur toutes les premières éditions faites à Mayence.

— 105. Essai historique sur la typographie orientale de l'imprimerie royale, par *De Guignes*. Paris, imp. roy., 1787, in 4.

Ouvrage bien exécuté et très-curieux.

De Guignes *est encore l'auteur de l'ouvrage suivant :*

— 106. Principes de compositon typographique pour diriger un compositeur dans l'usage des caractères orientaux de l'imprimerie royale. Paris, 1790, in 4.

— 107. Appendice alla lezione sopra la stampa, da *G. Vernezza*. Torino, 1787, in 8.

— 108. *S. Boulard*. Imprimeur libraire à Paris, Manuel de l'imprimeur. 1791. in 8.

Ouvrage utile à ceux qui entrent dans la carrière de l'imprimerie.

— *109. Barème et* Manuel typographique approuvé par l'Institut na *L. P. Courat de Villeneuve*. P in 8.

— 110. Nouveau système t que dont les expériences ont en 1775, aux frais du Gouvern *Francisco Barletti de Saint-P* imp. roy., 1792, in 4.

Système des types syllabique

— 111. Traité élémentaire c merie, ou le Manuel de l'impri 36 planches en taille-douce, pa *Momoro*. Paris, Momoro, 1793, nouveau titre, veuve Tilliard et in 8.

Ouvrage que l'on peut cons fruit. L'auteur avait déjà publi d'une partie des caractères d derie. Paris, 1787, *in* 16.

— 112. Saggio storico-critic pographia del regno di Napol *Giustiniani*. Napoli, 1793, in

— 113. *Diosdado Caballero.* typographiæ hispaniæ ætate Romæ, 1793, in 4.

— 114. *Schwart*. Primaria qu cumenta de origine typograph tres dissertations sur le même s romberg, 1793.

— 115. Della prima orig stampa di Venezia, per opera d da spira, da *D. M. Pellegrini.* 1794, in 8.

—116. *J. G. E. Breitkopf*, im érudit; né à Leipzig en 1719, n publié des écrits sur l'origine c merie, l'origine des cartes à jo bliographie et la bibliophilie, le moyen d'imprimer les ouvrag en caractères mobiles.

— 117. Notices calligraphiqu graphiques, par M. l'abbé *Ri* in 8.

Pleines d'érudition, mais incorrectes.

— 118. Art de l'imprimerie In 4.

Curiosité typographique et phique. C'est un extrait de l'E méthodique, composé en 1795. *mécanisme typographique, par élève de M.* Pierres, *imprimeu saillies, et tiré à un seul exem livre unique est maintenant à thèque impériale; il a d'abord à M.* Pierres, *qui en a chargé la main la première partie.*

— 119. Mémoire sur l'origi premier usage des signatures et fres dans l'art typographique, *Serna*. Bruxelles, 1796, in 8.

Imprimé d'abord à part, ce M

té ensuite inséré à la fin du savant catalogue de l'auteur.

— 120. *Villarroya.* Disertacion sobre el origen del nobilisimo arte tipografico, y su introduccion y uso en la ciudad de Valencia de los edetanos. Valencia, 1796, in 4, esp.

Dans cet ouvrage on traite longuement de l'introduction de la typographie en Espagne, et il s'y trouve des détails sur plusieurs des éditions princeps *qu'on y remarque.*

— 121. Typographia española, o Historia de la introduccion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España, por *Fr. Mendez.* Madrid, 1796, in 4.

M. Salvá *possédait en ms. la 2e partie du savant ouvrage de* Mendez, *où roule sur la typographie du* XVIe *siècle.*

— 122. Esame su i principii della francese ed italiana tipografia, ovvero storia critica di *Nic. Janson, da Giac. Sardini.* Lucca, 1796, 3 part. in fol., avec fig.

Comparaison de la beauté des éditions et des procédés de l'imprimerie française et italienne.

— 123. Eléments d'une typographie et d'une écriture abrégées, avec lesquelles une main habile et exercée suivra la parole d'un orateur, par *Adrien Pront.* Paris, 1797, in 8.

— 124. Alphabet arabe, turc et persan, à l'usage de l'imprimerie orientale et française, (par *J. J. Marcel*, direct. de l'imp. impériale à Paris). Alexandrie, 1798, pet. in 4.

— 125. Exercices, etc. Ib., 1798, pet. in 4.

— 126. Alphabet irlandois, précédé d'une notice historique, littéraire et typographique, par le même. 1804, in 8.

— 127. Oratio dominica CL linguis versa et propriis cujusque linguæ characteribus plerumque expressa, par le même. Ed., 1805, gr. in 4.

— 128. Recherches historiques, etc., sur l'origine de l'Imprimerie, particulièrement dans la Belgique, par *P. Lambinet.* Bruxelles, 1799, in 8.

Réimp. sous ce titre : Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de Dunnou *et celle de van* Praet, *suivie des établissements de cet art dans la Belgique, et de l'histoire de la stéréotypie.* Paris, 1810, 2 *vol. in* 8. *Le même auteur a donné plusieurs mémoires bibliographiques dans les journaux, notamment dans le journal encyclopédique*, 1781, n° 8, *et* 1782 n° 6.

— 129. Traité de l'imprimerie, ou art de l'imprimeur, par *Bertrand Quinquet.* Paris, 1799, in 4, av. 10 planch.

Bon ouvrage de pratique typographique. Il forme le tome XXe *de la Description des arts et métiers de l'Académie des sciences, édition de Neufchâtel.*

— 130. Typographia Corbolii instituta, ex fastis corbolienisibus, octava februarii. Latinè, gallicè et metricè auctore *Jos. And. Guiot Victorino*). Corbolii, 1799, in 16 de 8 p.

— 131. Slavischer Bücherdruck in Würtemberg im 16n Jahrh, eine literat. Bericht., von *Ch. F. Schnurrer.* Tübing, 1799, in 8.

— 132. *N. Stoupe.* Réflexions d'un ancien prote d'imprimerie sur un prospectus intitulé : Editions stéréotypes. In 8.

Stoupe *était imprimeur à Paris, il est mort en* 1806.

— 133. Essai sur l'imprimerie, par *Gilpin (G.).*

En angl. L'auteur naquit en 1724, *en Westmoreland, et mourut en* 1804.

— 134. Beschreibung typographischer, etc. Description de raretés typographiques et de manuscrits remarquables, avec des matériaux pour servir à l'hist. de la découv. de l'imp., par *Gotthelf Fischer.* Nuremberg, 1801, in 8, av. fig.

Très-curieux.

On a du même auteur :

— 135. Histoire et procédés du polytypage et de la stéréotypie, par *A. G. Camus.* Paris, Baudouin, A. A. Renouard, 1802, in 8.

— 136. Essai sur l'imprimerie, ou quelques vues sur la théorie de cet art, par un jeune ouvrier imprimeur. Bordeaux, veuve Cavazza, 1802, in 8.

Bon éloge de l'imprimerie.

— 137. Analyse des opinions sur l'origine de l'imprimerie, par *Daunou.* Paris, Renouard, 1802, in 8.

Très-bon ouvrage.

— 138. L'art du typographe, par *B. Vincard, typographiste* (sic). Paris, 1806, in 8, av. fig.

— 139. *C. Stower.* The printer's grammar : Or introduction to the art of printing, containing a concise history of the art, with the improvement in the practice of printing for the last fifty years. Lond., 1808, in 8.

— 140. De l'invention de l'imprimerie, ou analyse de deux ouvrages publiés sur cette matière, par *Meermann*, suivi d'une notice chronologique et raisonnée des livres avec et sans date imprimés avant 1501, dans les dix-sept provinces des Pays-Bas, par M. *Jacques Visser*, et augmenté d'environ deux cents articles, par l'éditeur (*M. Jansen*). Paris, Schoell, 1809, in 8, av. une planche.

— 141. The history of printing in

America, with a biography of printers, and an account of new papers, to which is prefixed a concise view of the discovery and progress of the art in other parts of the world, by *Isaiah Thomas*. Worcester (Massachusets), 1810, 2 vol. in 8.

— 142. Memorie storico-critiche sulla tipografia bresciana, da *Germ. Jac. Gussaco*. Brescia, Bettoni, 1811, in 4.

— 143. *Jo. Fr. Lichtenberger*. Initia typographica, opus *Schoepflini* vindicias typographicas elucubrans, nec non earum continuationem offerens. Argentor., 1811, in 4. — Indulgentiarum litteras *Nicolai* V impressas anno 1454, matricumque epocham vindicavit initia typogr. supplevit *Leichtenberger*. Argentor., 1816, in 4 de 16 pages.

— 144. *N. Bernhardt*. Essai sur l'histoire de l'imprimerie.

L'auteur était conservateur de la bibliothèque royale de Munich. M. 1821.

— 145. A memoir on the origin of printing, by *R. Willett*. Newcastle, 1817, in 8.

— 146. Observations on the origin of printing, by the same. Newcastle, 1819, in 8.

— 147. *G. B. Bodoni*. Manuale tipografico di *G. B. Bodoni*. Parma, 1818, 2 vol. gr. in 4.

Recueil de tous les types exécutés par ce célèbre imprimeur.

— 148. Dissertation sur l'origine, l'invention et le perfectionnement de l'imprimerie, par *Jacques Koning*. Amsterd., 1819, in 8.

— 149. Traduction du Verhandeling du même auteur, publié à Haarlem, 1816, in 8.

Voy. *Progrès de l'imprimerie depuis 1460 jusqu'en 1500. (Extr. d'un cours de bibliographie inéd. de* Daunou, *Bull. du biblioph.* n° 9, *5e série*).

— 150. Specimen des nouveaux caractères de la fonderie et de l'imprimerie de *P. Didot* l'aîné. Paris, P. Didot, 1819, in 4.

Depuis 1819, *les principaux fondeurs en caractères et les principaux imprimeurs, ont publié fréquemment et avec un grand luxe typographique, des specimen de leurs produits. On en peut voir la liste, pour les fondeurs et imprimeurs français, dans la Bibliograp. de la France de M.* Bouchot, *principalement à la suite des années qui suivent immédiatement l'exposition des produits de l'industrie.*

— 151. *Bandtkie*. Histoire de l'imprimerie à Cracovie. Cracovie, 1819, in 8. 3 vol. in 8. *Ces deux ouvrages sont en polonais.*

— 152. Dissertation sur l'art typographique, contenant un aperçu historique de ses progrès durant les xve et xvie siècles, et des recherches sur l'influence de cet art sur les lumières de l'espèce humaine, mémoire qui a remporté le prix, etc., par *G. H. M. Deprat*. Utrecht, 1820, in 8.

— 153. Principj della stampa in Perugia e suoi progressi per tutto il secolo xv, da *G. B. Vermiglioli*, ediz. sec. Perugia, 1820, in 8.

— 154. Lettre trentième concernant l'imprimerie et la librairie de Paris, traduit de l'anglais, avec des notes, par *G. A. Crapelet*, imprimeur. Paris, imprimerie de Crapelet, 1821, grand in 8.

Le faux titre porte : Voyage pittoresque en France et en Allemagne, relatif à la bibliographie et aux antiquités, par le rév. Th. Frognall Dibdin.

— 155. Précis sur la stéréotypie, précédé d'un coup-d'œil rapide sur l'origine de l'imprimerie et de ses progrès, par *J. Ph. Guy. Legentil*, marquis *de Paroy*. Paris, 1822, in 8 de 32 pag., plus 5 tableaux.

Stéréotypé d'après le procédé de l'auteur et de Durouchail. Doyen, *imprimeur de cet écrit, a exécuté d'après l'invention de M.* de Paroy, *une collection économique de classiques latins.*

— 156. Histoire de l'invention de l'imprimerie, pour servir à la défense de la ville de Strasbourg contre les prétentions de Harlem, par *J. E. Lichtenberger*, avec une préface de *M. J. G. Schweighoeuser*. Strasbourg ou Paris, 1825, in 8, avec le port. de *Guttenberg*, et 8 pl.

— 157. Notice sur l'origine de l'imprimerie en Provence, par *Ant. Henricy*. Aix, 1826, in 8 de 43 pp.

— 158. Beitrage zur Buchdruckergeschichte Münsters, oder Verzeichniss der vom Jahr 1486 bis 1700 zu Münster gedruckten Bücher, von *J. Niessert*. Coesfeld, 1828, in 8.

— 159. Essai philologique sur les commencements de la typographie à Metz, et sur les imprimeurs de cette ville, etc., (par M. *G. F. Teissier*). Metz, 1828, in 8.

— 160. Recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie, par *Ed. Frère*. Rouen, 1829, gr. in 8. — De l'imprimerie et de la librairie à Rouen, dans les xve et xvie siècles, et de *Martin Morin*, par le même. Rouen, 1843, in 8.

sberg zu Mainz..., von *C.* ainz, 1830, 3 vol. in 8.
iberches historiques et critiblissement de l'art typogra- spagne et en Portugal, ex- icrétations historiques et bi- es de *J. Fr. Née de la Ro-* ges et Paris, 1830, in 8 de p.
our ce qui concerne les ori- imprimerie en Portugal, la col- lemorias de litteratura.
The typographical gazetteer, by , the second edit. much enlar- ed, 1831, in 8.
Geschichte der Buchdruckereien and, bis zum Jahre 1809, ein ;, zur Pommerschen Litterargeschi- n *G. Mohnike.* Stralsund, 1833,

65. Einige Nachrichten, von den in abrh, zu Lubeck gedruckten nieder- lischen Büchern, von *Deecke.* Lü- 1834, in 4.

166. Beitraege zur Buchdruckerge- hte Berlins, eine bibliographische. ie als Gelegenheitsschift, von *G. ellaender.* Berlin, 1834, in 4.

— 167. Lettres à M. *Jules Ollivier,* ttenant quelques documents sur l'ori- ine de l'imprimerie en Dauphiné, par M. e vicomte *P. Colomb de Batines.* Gap, 835, gr. in 8.

— 168. Matériaux pour servir à l'his- oire de l'imprimerie en Dauphiné (par le meme). Gap. 1837, gr. in 8.

— 169. Manuel nouveau de typogra- phie, par *A. Frey.* Paris, Roret, 1835, 8, av. planch.

— 170. Kritische Geschichte der Erfin- dung der Buchdruckerkunst, durch *J. Gutenberg* zu Mainz, etc., mit einer neuen Untersuchung der Ansprüche der Stadt Harlem, etc., von *J. Wetter.* Mainz, 1836, in 8, av. 13 pl.

— 171. Etudes pratiques et littéraires sur la typographie, par *G. A. Crapelet.* Paris, 1837, gr. in 8.

— 172. Typographie économique, ou l'art de l'imprimerie mis à la portée de tous, et applicable aux différents besoins sociaux. Ouvrage composé et imprimé par le comte *C. P. de Lastegrie.* Paris, chez l'auteur, 1837, in 8, avec 3 pl.

— 173. Résumé historique de l'intro- duction de l'imprimerie à Paris, par M. *A. Taillandier.* Paris, 1837, in 8.

— 174. Recueil complet d'impositions imprimées en caracteres mobiles, suivi d'une nouvelle classification de la casse française, par *Théodiste Lefèvre.* Paris, *F. Didot,* 1838, in 32, av. une tab.

— 175. Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, par M. *Corrard de Breban.* Troyes. 1839, in 8, av. fac simile.

— 176. Dictionary of printers, booksellers, printing, etc., with the progress of literature, bibliographical illustrations, etc., by *C. H. Timperley.* Manchester, 1839, in 8 de 996 pp.

— 177. Robert Estienne, imprimeur royal, et le roi François Ier. Nouvelles recherches sur l'état des lettres et de l'imprimerie au xvie siècle, par *G. A. Crapelet.* Paris, 1839, in 8.

— 178. Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung Ausbildung, von *Dr. Karl. Falkenstein.* Leipzig, 1840, in 4.

— 179. Die Buchdrucker-Geschichte Ulm's zur vierten saecularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst beschrieben, von Dr. *Konr. Dietr. Hassler.* Ulm, 1840, in 4, av. fig.

— 180. *C. D. Hassler.* Explicatio monumenti typographici antiquissimi nuper reperti. Accedunt supplementa nonnulla ad auctoris historiam typogr. ulmanae. Ulmae, 1840, in 4.

— 181. Vorakademische Buchdruckergeschichte der Stadt Halle. Eine Festschrift; mit saechsischen Merseburg, als des Druckorts, Marsipolis und Mersburg, von 1473, und mithin als der aeltesten nordeutschen Druckstatte. II. Supplementarisches zu Hain, Ebert, Schaab und Wetter, von *Gust. Schwetschke.* Hale, 1840, in 4, av. 2 planch.

— 182. Notice sur les plus anciens monuments de l'imprimerie d'Augsbourg (en all.). Augsbourg, 1840, in 8, (35) fig.

— 183. Début de l'imprimerie à Strasbourg, ou recherches sur les travaux de Gutenberg et sur le procès qui lui fut intenté en 1439, à cette occasion, par *Léon de Laborde.* Paris, 1840, gr. in 8.

— 184. Débuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg, ou description des lettres d'indulgence du pape Nicolas V imprimées en 1454, par le même. Paris 1840, gr. in 4.

— 185. *(Duverger).* Hist. de l'invention de l'imprimerie par les monumens Paris, 1840, in 4 ou pet. in fol.

Voy. *une appréciation de ce livre* Ch. Nodier, *dans le Bulletin du bibliophile, ann.* 1840.

— 186. Beitraege zur Basler Buchdruckergeschichte, von *Imm. Stockmeyer Balthasar Rober.* Basel, 1840, in 4.

— 187. Recherches hist. et biblio les imprimeries particulières et c tines qui ont existé tant en Fran l'étranger, depuis le xve siècle nos jours, avec l'ind. des princip

ges sortis de ces sortes de presses, par *Gabriel Peignot*. Paris, Alkan, 1840, in 8 d'une feuille.

Prospectus. L'ouvrage qui devait former un vol. et n'être tiré qu'à petit nombre et pour les souscripteurs seulement, n'a point paru.

Voy. *Bulletin du bibliophile*, 4e série, n° 9 et 10, p. 407.

— 188. Album typographique, publié à l'occasion de la quatrième fête séculaire de l'invention de l'imprimerie, par *G. Silbermann*, imprimeur à Strasbourg. In 4.

Les gravures, la musique, le texte, etc., tout ce qui compose le livre en un mot, a été imprimé à Strasbourg, chez M. Silbermann.

— 189. Exposition de 1839. Opinion des journaux sur les produits de l'imprimerie de *G. Silbermann* à Strasbourg. Strasbourg, Imp. de Silbermann, 1840, In 8.

— 190. Recherches sur les commencements et les progrès de l'imprimerie dans le duché de Lorraine, et dans les villes de Toul et Verdun (par M. *Beaupré*). Nancy, 1841-42. in 8 de 187 pp., (tiré à 47 exempl.). — Notices bibliographiques sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun, imprimés au xve siècle et dans la première moitié du xvie, par le même. Nancy, in 8 de 74 pp.

Voyez *ci-après* n° 206.

— 191. Annuaire de l'imprimerie et de la librairie française et étrangère, par M. *Dutertre*, 5e année. Paris, 1841, in 16.

L'Annuaire pour 1845, *du même auteur, donne une nomenclature des journaux de Paris et des départements, et la liste des ouvrages condamnés de* 1830 *à* 1843.

— 192. Des brevets d'imprimeur, des certificats de capacité, etc.; suivi du tableau général des imprimeurs de toute la France en 1704, 1739, 1810, 1830 et 1840, écrit et imprimé par *G. A. Crapelet*. Paris, P. Dufart, 1841, in 8.

— 193. De la profession d'imprimeur, par le même. Paris, A. Dufart, 1841, in 8.

— 194. *Jo. H. Schrœder*. Incunabula artis typographicæ in Suecia. Upsaliæ, 1842, in 4 de 31 pp.

— 195. Illustrations typographiques, recueil de vignettes, alphabets, etc., gravés et polytypés par *H. Porret*, graveur sur bois du l'imp. royale. Paris, Imp. de Schneider, 1838 et 1842, 2 vol. in 4 oblong.

— 196. Notice des imprimeries qui existent ou ont existé en Europe et hors de l'Europe, par *H. Ternaux-Compans*. Paris, 1842-43, 2 part. in 8.

Voyez ci-après n° 215.

— 197. *G. H. Timperley*. I of literary and typographica Lond. 1842, gr. in 8, 2e édit

— 198. Un mystère adress blement et très-respectueuse Louis-Philippe Ier, roi des F ris, imp. de Schneider, 1843

Écrit signé H. C. Jenning *l'imprimerie royale.*

— 199. Vade-mecum, ou l'i aux typographes (maîtres et c braires et journalistes, et e toutes les personnes qui impri imprimer, par *J. Tramaux-* graphe. Louviers, chez l'au in 18.

— 200. Die Erfindung de kerkunst, kritische Abhan Orientirung auf dem jetzigen der Forschung, von *A. E. U* zig, 1843, in 8.

— 201. Eclaircissement s de l'invention de l'imprimeri *Vries*, trad. du hollandais pa La Haye. 1843, gr. in 8.

— 202. Historique de la g graphique sur pierre et de la phie, par *Louis Tissier*. Par 1843, in 4, avec grav.

— 203. Annuaire de la typ risienne et départementale, *E. M. Pretot*. Paris, chez l'a in 18.

Se continue.

— 204. Note sommaire sur royale, Paris, imp. lithograp pont, 1844, in fol. de 2 ff.

— 205. A messieurs les d France, sur l'état déplorable merie et la librairie se trouv et des moyens d'améliorer l M. *J. C. Lebègue*, doyen de de Paris. Paris, imp. de Le in 4 de 2 ff.

C'est la 4e édit., elle est pl les autres.

— 206. Recherches histo bibliographiques sur le comm l'imprimerie en Lorraine, et jusqu'à la fin du xviie siècle, *pré.* Nancy, Grimblot, 1845,

Tiré à 300 *exemplaires.*

— 207. Manuel du compo imp. de Smith, 1845, in 18.

— 208. Eloge de l'imprim M. Alfred Mame, par les em établissement typographique de Mame, 1846, in 4 de 12 p

— 209. La stéréotypie per de son inventeur véritable. P Plon, 1847, in 8.

— 210. Invention de l'in

Chine. Voyez les comptes-rendus de l'Académie des sciences (7 et 21 juin 1847).

— 211. *C. Winaricki.* Jean Gattenberg né en 1413, en Bohême, bachelier des arts à l'Université de Prague, promu le 11 novembre 1445, inventeur de l'imprimerie à Mayence, en 1453. Essai hist. trad. du ms. allemand, par le chevalier *de Cerro*. Bruxelles, 1847, in 12.

— 212. Documents sur l'art d'imprimer à l'aide de planches en bois, de planches en pierre et de types mobiles, inventé en Chine bien longtemps avant que l'Europe en fît usage, extraits des livres chinois, par *Stanislas Julien*, de l'Institut. Paris, Benjamin Duprat, 1847, in 8.

Il est établi dans ce mémoire que l'imprimerie était trouvée en Chine dès l'an 81 de notre ère. L'Europe aurait donc pu bénéficier l'imprimerie 860 ans avant la découverte de Gattenberg, si, dans le VIe siècle, elle eût été en relation avec la Chine. Combien de chefs-d'œuvre de l'antiquité grecque et romaine, dont nous déplorons la perte, eussent été sauvés de la destruction!

— 213. Essais pratiques d'imprimerie, précédés d'une notice historique, typographie-lithographie. Paris, imp. de Paul Dupont, 1849, in 4 de 10 feuilles, plus 160 pages, titres et specimens des principaux caractères, 46 pages, titres et modèles de la lithographie et de la litho-typographie.

Ne se vend pas. Ces Essais ont été imprimés au nombre de 100 *exemplaires. Tous sont signés et numérotés. La dédicace est signée :* Paul Dupont, *élève de M. Firmin Didot père. Ce volume, où sont réunis les types et les caractères de l'imprimerie administrative, a pour but de constater, au jour de l'exposition de* 1849, *la situation et les progrès de l'imprimerie en France, et des arts divers qui s'y rattachent. La notice suivante sert d'introduction à ce travail :*

— 214. Notice historique sur l'imprimerie, par *Paul Dupont*. Paris, imp. de Paul Dupont, 1849, gr. in 8.

Ne se vend pas. Extrait des Essais pratiques d'imprimerie. Les pages 225, 226, 227, *sont consacrées à la bibliographie. Elles contiennent les titres, les noms des auteurs, la date de la publication ainsi que le format de* 40 *ouvrages concernant l'art de l'imprimerie.*

(Bibliog. de la France, n° 4701 *et* 4744 *de* 1849*).*

— 215. Notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé en Europe et hors d'Europe, par *H. Ternaux-Compans*, supplément. Paris, imp. de Guiraudet, 1849, in 8 de 20 pag.

Tiré à 100 *exemplaires. Extrait du Journal de l'amateur de livres, année* 1849. *L'auteur a successivement publié dans les Annales des voyages, des notices sur les imprimeries en Europe et hors d'Europe. Un petit nombre d'exemplaires ont été tirés à part. Celle-ci est la réunion des notes complétant son travail. (Bibliog. de la France,* n° 4075, *de* 1849.*)*

— 216. De l'origine et des débuts de l'imprimerie en Europe, par *Aug. Bernard*. Paris, impr. impériale, 1853, 2 vol. in 8, avec 2 pl. de documents et 11 pl. de caractères.

IV. Imprimerie. — Bibliographie.

Voyez *Incunables*.

— 217. *J. Lud. Bunemanni* Notitia scriptorum artem typographiæ illustrantium. Hanoviæ, 1740, in 4.

Ouvrage recherché. L'auteur avait publié précédemment, Catalogus mss. membranaceorum et chartaceorum, item librorum ab inventâ typographiâ, etc. Minden; 1732, *in* 8.

— 218. Monumenta typographica, quæ artis hujus originem, laudem et abusum posteris produnt, instaur. stud. et lab. *Jo. Christ. Wolfii*. Hamb., 1740, 2 part en 4 vol. in 8.

A la suite de la Bibliotheca typographica, qui commence le recueil, l'auteur donne cinq tables alphabétiques ou chronolog., concernant les villes, les personnages auxquels on fait l'honneur de l'invention de l'imprimerie, les auteurs qui en ont parlé, etc. Voy. Rép. Peignot *pag.* 340-41.

On trouvera dans le Dictionnaire des artistes et des amateurs, par l'abbé Petity, *Paris,* 1766, 3 *vol. in* 4, *un petit catalogue de ceux qui ont écrit sur l'imprimerie. Ce catalogue, très-incomplet, est terminé par une liste, également incomplète, des imprimeurs d'Italie, de France, d'Allemagne, de Cologne, des Pays-Bas catholiques ; par une notice sur les deux principales imprimeries du monde (celle du Vatican et l'imprimerie nationale de France); enfin par les marques et enseignes des principaux imprimeurs et libraires. Tout cela est extrait et copié mot à mot des jugements des savants, de* Baillet, *t.* 1, *pag.* 345-404. *Mais* Petity *s'est contenté de donner la nomenclature des imprimeurs, et* Baillet *est entré dans beaucoup de détails à leur égard.*

J. M. Franck *a donné, dans le catalogue de* Bunaw, *t.* 1, *pag.* 661-81, *une longue liste des livres qui appartiennent à l'histoire de l'imprimerie.*

— 219. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale, ou

répertoire systématique indiquant : 1° Tous les ouvrages relatifs à la paléographie, à la diplomatique, à l'histoire de l'imprimerie et à la librairie, à la bibliographie, aux bibliographies et à l'histoire des bibliothèques; 2° la notice des recueils périodiques, littéraires et critiques des différents pays; suivie d'un répertoire alphabétique général, par *Namur*. Liège, Collardin, 1838, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8.

Voyez *les mots Bibliographie, Incunables, Index, Librairie, Livres, Paléograph., Presse, Typographie, et les trois articles suivants.*

IMPRIMERIE EN TAILLE-DOUCE.

1. Traité des manières de graver en taille-douce sur l'airain, par le moyen des eaux-fortes et des vernis durs et mols, ensemble, de la façon d'en imprimer les planches et d'en conduire la presse, par *Abr. Bosse*. Paris, 1643, in 8, av. grav.

Réimp., avec de nombreuses addit., par Cochin *le jeune. Paris*, 1745, *in* 8. *Il en a paru, en* 1758, *une édition encore plus complète, toujours in* 8.

— 2. Recueil d'estampes gravées en taille-douce, par *Louis Simonneau*, pour servir à l'histoire de l'art de l'imprimerie, et de la gravure. 1694, in fol.

Rare et curieux, tant à cause de sa belle exécution, que du petit nombre qui en a été tiré.

— 3. *Fulthorne's* Art of graving and etching. Lond. 1703, in 8.

Voyez *aussi un Mémoire dans le quinzième cahier des Mélanges artistiques de* Meusel.

— 4. Nouveau Manuel de l'imprimeur en taille-douce, par *M. Berthiaud*, rédigé par *M. Boitard*. Paris, Roret, 1837, in-18.

Voy. *Gravure, et* Millin, *Dict. des Beaux-Arts.*

IMPRIMERIE LITHOGRAPHIQUE.

Voy. *Lithographie.*

IMPRIMEURS CÉLÈBRES.

1. *Andreæ Jeisci* Oratio de ortu, vita et obitu *Joannis Oporini* basiliensis, typographorum Germaniæ principis; accedit catalogus librorum ab Oporino excusorum. Argentorati, 1569, in 8.

— 2. *Jean Théod. Leubscher.* Schediasma de claris Gryphiis. Brieg, 1702, in 4 de 84 pag.

Voy. *le Catalogue de* Crevenna, *édit. de* 1776. *t.* VI, *p.* 162, *et la Biog. univ., t.* XVIII, *p.* 575, *art. Gryphe.*

— 3. Vie de *Froben*. Elle se trouve dans *Melch. Adami*, vitæ theologorum, Francof. ad Mœn., 1706, in fol., et dans le t. XXVIII, p. 83-127, de Raccolta d'opuscoli scientifici e filologici. Venezia, 1742, in 12.

— 4. *Georges Neumann.* Dissertation historique sur Fust *le magicien*, 1711.

Voy. *aussi* Melch. Adami, *vitæ theologorum, Francof. ad Mœn.*, 1706, *in fol. et la Bibliothèque raisonnée, t.* XXXV, p. 141-154.

— 5. *J. Conr. Zeltneri* Correctorum in typographia eruditorum centuria. Norimbergæ, 1715, in 8.

Histoire de la vie et des travaux des correcteurs d'imprimerie qui se sont distingués par leur savoir; réimprimée à Nuremberg, en 1720, *in* 8, *sous le titre* Theatrum virorum eruditorum qui speciatim typographiis laudabilem operum præstiterunt.

— 6. Historia typographorum aliquot parisiensium, à *Mich. Maittaire*. London, 1717, 2 tom. en 1 vol. in 8.

Livre curieux et plein de recherches; il contient les vies de Simon de Colines, *de* Michel Vascosan, Guillaume Morel, Adrien Turnèbe, Frédéric Morel *et* Jean Blenné.

On a le Catalogue chronologique de éditions de Simon de Colines, *donné par* R. Calderius. *Paris*, 1548, in 8.

— 7. *Fr. Roth. Scholtzii* Icones bibliopolarum typographorum. Norimbergæ 1726, in fol.

Deux parties contenant chacune cinquante portraits. Ce vol. est fort rare, ainsi que le suivant, auquel il doit être joint :

— 8. Thesaurus symbolorum sc emblematum. Norimbergæ, 1730, in fol., av fig.

Description des divers symboles, emblèmes et marques qui servent à désigner les anciens imprimeurs. Il est fâcheux que cet ouvrage curieux n'ait point été terminé. Il n'a paru que la 1re partie, elle doit avoir 52 estampes y compris une dédicace gravée et le portrait de l'auteur.

— 9. *Lewis's* Life of *W. Caxton*. London, 1738, in 8, av. fig.

Très-curieux. M. Peignot *croit qu'il y a une édition de cette vie de* Caxton, *de Londres*, 1713, in 8.

— 10. *Gaet. Volpi* Padovano. La libreria de' Volpi et la stamperia cominiana, etc. Padova, 1756, in 8.

Tiré à 200 *exemp. seulement. Très-rare.*

Voyez *ci-après, n°* 24.

— 11. Biographie de *Christophe Plantin* et de ses successeurs.

Un grand nombre d'auteurs ont parlé de Plantin, *dit M.* Weiss, *dans l'excellent article* Plantin (Christ.), *de la Biographie universelle; mais, ajoute-t-il, personne*

...illi plus de détails sur ce célèbre ...r et ses successeurs, que Maittaire le tome III des *Annales typographiques*.

...ez le *Catalogue* Crevenna, *édit.* VI, *p.* 166.

Vie d'*Etienne Dolet*, imprimeur dans le XVIe siècle, avec une notice ...librairies et imprimeurs auteurs, ...a pu découvrir jusqu'à ce jour, *de la Rochelle*). Paris, 1779, in 8, ...mp. in 4.

. Notice sur *Colard Mansion*, ...mp. de la ville de Bruges en ... dans le XVe siècle, (par *Jos. van* Paris, Debure frères, 1829, gr. 5 fac simile.

...une nouvelle édition, avec de ...ses additions, des recherches sur ...s écrits et les éditions de Colard ..., insérées dans l'*Esprit des journaux*, février 1780, et, du moins nous ...s, tirées à part, la même année,

. Biographical memoir of *Will.* ...ding a particular account of his ... in blockprinter. London, 1781,

5. *Nichols's* Biographical anecdotes of W. *Bowyer*, printer. London, ...4.

5. Leben *Ant. Koburger*. Einen ...r und berühmtesten Buchdrucker, ...berg, nebst einen Verzeichniss ...a ihm gedruckten Schriften (von *Waldau*). Dresden und Leipzig, ...8.

Vie de *H. L. Gudrin*, par *Gab.* (Paris, 1788), in 8.

...*était imprimeur à Paris; il a* ...son nom au *Ciréron de l'abbé* ..., et à quelques autres éditions re... *encore aujourd'hui.*

. *Aug. Mar. Bandini*. De Junta... ...pographia ejusque censoribus. ...791. 2 vol. in 8.

...junta, *plus connus sous le nom* ..., *n'étaient pas moins dignes* ...Etienne *et les* Aldo *d'avoir leur* ... *On sait que Lyon, Florence et* ...*rent le théâtre de leur gloire.*

...*ait déjà :* Catalogus librorum ...*ntarum* bibliotheca Philippi helorentiæ prostant. Florent., 1604, ...32 pag.

Mich. Denisii Suffragium pro ...de Spira primo Venetiarum typo... Viennæ, 1794, in 8.

...*tation dirigée contre le Quadro* ...*pografico dell' abbate* M. B. ...Boni), *publié à Venise*, où l'on ...que Jean de *Spire, n'avait pas été le premier imprimeur établi dans cette ville.* (Beuchot.)

— 20. Notice sur la vie et les ouvrages d'*Aug. Mart. Lottin*, par *A. M. H. Boulard*.

Dans le journal de la librairie (de *Revier*), an V, 1797, qui (avec CXXXVI p. préliminaires et une table) a été reproduit sous le titre de Répertoire de la librairie. 1807, in 8.

*Le même auteur a donné une Notice sur la vie et les ouvrages d'*Antoine Prosper Lottin, *frère cadet d'*Augustin Martin. *Paris*, 1813; *in 8 de 13 pag. (et dans le Magasin encycl. de février 1813).*

— 21. Essai d'Annales de la vie de *Jean Gutenberg*, par *Jér. Jac. Oberlin*. Strasbourg (1801), in 8 av. le port. de Guttenberg.

Ouvrage très-curieux; il est orné de calques et de gravures. On y trouve la liste chronologique des productions sorties des presses de Faust et Schœffer.

— 22. Eloge historique de *Jean Gansfleisch du Gutenberg*, par *J. Fr. Née* de la Rochelle. Paris, Colas, 1811, in 8, av. port. de Gutenberg.

Voy. *ci-dessus les ouvrages allemands touchant* Gutenberg. *Nous bornerons là nos indications sur cet imprimeur célèbre; il nous suffira de dire que la liste des auteurs qui ont parlé de lui formerait peut-être un volume.*

— 23. Biographie de *Vitré*.

Le savant article de M. Daunou, *sur* Vitré, *fera connaître les auteurs à consulter sur la vie et les ouvrages de cet illustre imprimeur. Nous ajouterons ici quelques mots extraits d'une note de* Ch. Nodier, *Biblioth. sacrée grecque-latine*, p. 103 : « *Toutes les occasions sont bonnes pour justifier un honnête homme d'une fausse imputation, dit avec raison le spirituel bibliophile, puis il ajoute :* « *Le libraire* La » Caille (*Hist. de l'imprimerie, liv.* II p. » 240), *écrit que la gloire que* Vitré a » *méritée par ses belles éditions, et surtout par celle de sa* Polyglotte *de Paris*, » *a été flétrie par la malice qu'il a eu de* » *faire fondre en sa présence les caractères orientaux qui avaient servi à l'impression de cette Bible, pour ôter par là* » *le moyen d'imprimer, à Paris, aucun livre en ces langues après sa mort; ce qui* » *est une perte irréparable pour l'art de* » *l'imprimerie.* » *Cette calomnie, textuellement répétée dans le second volume du Ménagiana, a été publiquement confondue par la découverte de ces caractères, retrouvés au Louvre vers le commencement de la révolution.*

— 24. Annali della tipographia Volpi-*Cominiana* colle notizie intorno la vita

e gli studj de' fratelli Volpi, da *Fortunato Frederici*. Padova, 1809, in 8. — Appendice, 1817.

— 25. *D. Moreni*. Annali della tipografia Fiorentina di *Lorenzo Torrentino*. Firenze, Carli, 1811, in 8.

Réimp. dans la même ville, en 1819, *in* 8.

Voy. aussi sur le célèbre imprimeur Torrentino : *Memoria sulla tipografia Monregalese, dans les Veglie dei pastori della Dora. Turin*, 1801, *in* 8, *et la Blog. univ. t.* XLVI, *p.* 281.

— 26. Vita di *G. B. Bodoni*, scritta da *Gius. Lama*. Parma, 1816, 2 vol. in 4.

— 27. Catalogue chronologique des imprimeurs et libraires du roy, par le père *Adry*, publié par M. *Leroux de Lincy*. Paris, imp. de Guiraudet, 1849, in 8.

Extrait du journal de l'amateur de livres, année 1849. *Tiré à* 50 *exemplaires*.

— 28. Marques typographiques, ou recueil de monogrammes, chiffres, etc., des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France depuis l'introd. de l'impr., en 1470, jusqu'à la fin du XVIe siècle, et des libraires et imprimeurs qui, pendant la même période, ont publié, hors de France, des livres en langue française. Paris, P. Jannet, lib. succ. de L.-C. Silvestre, 1853, in 8.

En voie de publication.

Voy. *les mots* Aldo, Barbou, Elsevir, Estienne, *etc. Voy. aussi, et comme complément, nos art. Imprimerie, Incunables, Livres, Typographie, etc. Une liste chronologique des imprimeurs, éditeurs et libraires célèbres, se voit dans la Biographie portative universelle, éditée en* 1844, *par le libraire Dubochet*.

INCA (Nation).

Voyez Quichua.

INCUBATION.

1. Discours œconomique, non moins utile que récréatif, monstrant comme par le mesnagement des poulles de cinq cens liures pour vne foys employees, l'on peult tirer par an quatre mil cinq cens liures de proffict honneste, par *Prudent le Choyselat*. Paris, Nicolas Chesneau, 1562, petit in 8 de 28 feuillets dont un blanc.

Réimp. sept fois au moins et entre autres : Suivi de l'art de disposer un poulailler, de connaître un bon coq, les poules les plus fécondes, de les nourrir ; de connaître si les œufs sont frais ; de faire éclore une grande quantité de poulets en toute saison, par le moyen du fumier, d'après la méthode de Réaumur. *Paris, Cussac, an IX* (1801), *grand in* 18.

— 2. Art de faire éclore et d'élever en toute saison des oiseaux domestiques de toutes espèces, soit par le moyen de la chaleur du fumier, soit par le moyen de celle du feu ordinaire, par *De Réaumur*. Paris, imp. royale, 1749, 2 vol. in 12, avec 11 planches.

Seconde édit. Ibidem, 1751, 2 *vol. in* 12, *avec* 4 *pl.*

— 3. Traité économique et physique des oiseaux de basse-cour, contenant la description de ces oiseaux, la manière de les élever, de les multiplier, etc., (par *Buc'hoz*). Paris, Lacombe, 1775, in 12.

Souvent réimprimé.

— 4. Ornithotrophie artificielle, ou art de faire éclore et d'élever la volaille, par le moyen d'une chaleur artificielle, par l'abbé *Copineau*. Paris, Morin, 1780, in 12, avec 4 pl.

Plusieurs fois on a changé le titre de cet ouvrage et cherché à le faire passer pour une composition nouvelle.

— 5. Observations sur l'art de faire éclore et d'élever la volaille sans le secours des poules..., par *Bonnemain*. Paris, l'auteur, 1816, in-8, de 32 pages.

— 6. De l'incubation artificielle (par *De Rozière*). Paris, imp. d'Hacquart, 1817, in 8, de 52 p.

Seconde édition, augmentée (*par* Rozière). Ibidem, 1817, *in* 8 *de* 56 *p.*

— 7. Mémoire sur les différents états de pesanteur des œufs, au commencement et à la fin de l'incubation, lu à l'Académie royale des sciences, le 28 août 1820, par *Geoffroy Saint-Hilaire*. Paris, Panckoucke, in 8 de 8 p.

— 8. Notice sur la formation d'un établissement modèle ayant pour objet l'incubation artificielle et la première éducation des poulets... Paris, imp. de Decourchant, 1828, 2 part. in 8, de 15 et 14 p.

— 9. Essai sur l'incubation artificielle ou l'art de faire éclore les poulets et toute espèce d'oiseaux dans certains appareils par le moyen du calorique, par *Martin Bonnes*. Toulouse, Benichet, 1831, in 8 de 36 p. avec fig.

— 10. *Jules Guyot*. Traité de l'incubation et de son influence thérapeutique. Paris, 1840, in 8.

Voyez *le grand ouvrage de la commission d'Egypte pour l'incubation telle qu'elle est pratiquée dans cette partie de l'Orient*.

INCUBES.

1. On trouve la bibliographie complète des incubes et celle des songes appelés cauchemar, dans le livre de *Joseph Frank*, intitulé : Praxeos medicæ universæ præcepta. Lipsiæ, 1832.

Voyez *aussi Georg. Conrad Horst. Zauber Bibliothek, etc.*

ABLES.

Sauberti. Catalogus librorum, ab inventione typographiæ annis ann. 1500 editorum, et in bibliothecis bergensi existantium.

e dans l'hist. de la biblioth. de g, par Saubert. *Norib.*, 1643,

ilippi Labbei Veterum editionum. Christi MD Breviarium.

e dans la nouvelle bibliothèque du père Labbe. *Paris*, 1653,

cunabula typographiæ, sive Catalogus librorum scriptorumque proximis annis typographiæ annis usque ...r. 1500 inclusive, in quavis lingua Opusculum sarcina expetitum, historicis, chronologicis et criticis ...m, accurante *Corn. à Beughem.* ...mi, Walters (sub signo sphæræ), ...3, avec 13 pl.

...llegr. Ant. Orlandi. Notizie delle ...mpate dall' anno 1457, sino. all'

...ie des Origine et progressi della Bologna, 1722, *in* 4. p. 267-434. *...rsienta la notice des mêmes ouvrages par ordre de villes où l'imprimerie a successivement établie.*

Incunabula artis typographicæ, ...logus libror. primis ab artis inannis typis exscriptorum. op. cu...bicæ Uffenbachiæ, Francof. 1730, ...mes, in 8.

...ndex librorum in primâ Moguntinâ typographica excusorum, cum *Chr. Gottl. Schwarzii*. (*V. ejus* ...de primariis documentis de ori...g. Altd., 1740, in 4.

...ndex editionum quæ Romæ prodierunt post divinum typographeum, etc. op. vit. Panli III ...ct. *Mich. Canensio*. Romæ, 1740,

Commentatio historico-litteraria ...tercto, statum rei litterariæ circæ typographiæ tempora illus... *Mart. Georg. Christgau*. Franf. 1740, in 4.

Supplem. au catal. de La Serna,

...dami Henr. Hackmanni Annagraphicorum selecta quædam ca... 1740, in 4.

...h. Pauli Rœderi Catalogus li...ii sæculo XV Norimbergæ im... Norimb., 1742, in 4.

...s. Ant. Sazii Catalogus libro...dediolani editi fuere, ab ann. XV usque ad MD chronologica ...tus

...ite de l'Historia litteraria typographica mediolanensis, tome 1er de la bibliothèque des écrivains milanais, par Argelati.

— 12. *Hirsch* (*C. Ch.*). Librorum ab anno I ad ann. L. sæculi XVI typis expressorum ex litteraria quadam (Lucerniana) supellectile. Norimbergæ collecta et observata Millenarii I-IV. Norimbergæ, 1746-47, 4 part. in 4.

— 13. Librorum nonnisi veterum rariorumque proximis ab inventione typographiæ annis usque ad ann. 1683, in quâ vis facultate editorum Notitia historico-critica *Oder Théoph. Sincerí* (*Georg. Jac. Schwindelii* (germ. et lat.). Frankf. und Leips. 1748, in 4.

— 14. De l'origine et des progrès de l'imprimerie primitive, par *J. George Fugger*. Paris, 1759, in 8.

— 15. De antiquissima latinorum Bibliorum editione, seu primo artis typographicæ fœtu, à *J. J. Schelhornii* diatribe. Ulmæ, Gaum, 1760, in 4.

— 16. De optimorum scriptorum editionibus primis romanis, auctore *Aug. Mar. Card. Quirini*. Lindauiæ, 1761, in 4.

Des notices exactes sur les premières éditions sorties des presses romaines, rendent cet ouvrage précieux.

— 17. Uitvinding dos bockdrukkonst, getrokken uithet latynsch work van *Gerard Meermans*, met eene lyst der bocken in de hederlanden gedrukt voor't jaer 1500, door *Jak. Visser*. Amsterd., 1767, in 4.

— 18. Notice des livres imprimés dans le XVe siècle, etc.

Cette notice des incunables, dont il a été question dans les six tomes de la Bibliographie instructive de Debure, *se trouve dans le 7e, classée par ordre de villes.*

— 19. Specimen historicum typographiæ romanæ XV sæculi, cum indice librorum, à *Fr. Xav. Laire*. Romæ, Monaldi, 1778, in 8.

— 20. *Franç. Xav. Laire*. Specimen historiæ typographiæ romanæ XV sæculi. Romæ, 1780, in 8.

— 21. *J. P. Audiffredi*. Catalogus romanarum editionum sæculi XV. Romæ, 1783, in 4.

— 22. Ejusdem Catalogus editionum italicarum sæculi XV. Romæ, 1783, in 4.

— 23. Lettres de l'abbé *de St-L.* (*Mercier de St-Léger*) au baron *de H.* (*Heiss*), sur différentes éditions rares du XVe siècle. Paris, 1783, in 8.

— 24. *Seb. Seemiller* Exercitatio de latinorum bibliorum cum nota anni 1462, impressa duplici editione Moguntina. Ingolstadii, 1785, in 4.

— 25. Ejusdem de bibliis polyglottis

complutensibus notitia historico-critico, litteraria. Ingolstadii, 1785, in 4.

— 26. Ejusdem Bibliothecæ academiæ Ingolstadensis incunabula typographica. Ingolst., 1787, in 4.

Notice d'environ 1,800 *éditions du XVe siècle.*

— 27. Saggio storico-critico sulla tipografia Mantovana del secolo XV, da *Leopoldo Camillo Volta.* Vinegia, 1786, in 4.

— 28. *St-Alex. Wurdtweim:* Bibliotheca moguntina, libris sæculo primo typographiæ moguntiæ impressis instructa. Augustæ Vindelic. 1787, in 4.

— 29. Notitia historico-litteraria de libris ab artis typographicæ inventione usque ad ann. 1500 impressis, in bibliotheca monasterii ad *H. Udabricum* et *Afram Augustæ* exstantibus (à *P. Plac. Braun.*) Accedunt XI tabulæ LXXVI primorum typographorum alphabeta continantes, Aug. Vind. 1788, pars 1a. 1789, pars 2a. in 4.

— 30. Index librorum ad inventa typographia ad annum 1500, chronologicè dispositus cum notis *Fr. Xav. Laire.* Senonis, 1791, 2 vol. in 8.

— 31. Saggio delle memorie sulla tipografia parmense del secolo XV, del *P. Ireneo Affo.* Parma, della stamperia reale. 1791, in 4.

— 32. Catalogue des livres de la bibliothèque de M^rs^ (*Lomenie de Brienne*), faisant suite à l'index librorum..., par *Guil. de Bure* l'aîné *(Fr. Xav. Laire).* Paris, 1792, in 8.

— 33. De primâ typographiæ hispaniæ ætate specimen. Auct. *Raym. Diosdada. Caballero.* Rom., 1793, in 4.

— 34. Catalogus codicum sæculo XV, impressorum qui in publicâ bibliotheca magliabecchiana Florentiæ adservantur. Auct. *Ferd. Fossio.* Florentiæ. 1793-95, 3 vol. gr. in fol.

Le véritable auteur de ce superbe ouvrage est Vincent Follini, *successeur de* Fossi *à la Magliabecchiane.*

— 35. *J. B. Audiffredi* Specimen historico-criticum editionum italicarum sæculi XV. Romæ, 1794, in 4.

— 36. *J. Morelli.* Edizioni del secolo XV, in 8, formant 22 pages dans le catalogue d'*Amadeo Savier*, mort en 1794.

— 37. Della prima origine della stampa di Venezia, per opera di *Giov. da Spira* da *D. M. Pellegrini.* Venez., 1794, in 4.

— 38 Catalogo ragionato de' libri stampati in Vicenza e suo territorio nel secolo XV. Vicenza. 1796, in 8.

— 39. Esame su i principij della francese ed italiana tipografia, da *Giac. Sardini. Lucca, 1796, in fol.*

— 40. Saggio epistolare sopra la grafia del Friuli nel secolo XV, dal *Bartolini.* Udine, 1798, in 4.

Histoire intéressante de l'imprime Frioul dans le XVe siècle.

— 41. Notice d'un livre impr Bamberg en 1462 (Biblia pauperum *A. G Camus.* Paris, 1799, in 4. e in fol., avec fig.

Cette notice curieuse a été im d'abord dans les Mémoires de l'In elle a pour objet le livre des Quatre toires, imprimé par Pfister.

— 42. Essai sur les monuments graphiques de *Jean Gottenberg*, par *G Fischer.* Mayence, 1802, in 4. ave et calques.

Vol. très-intéressant.

— 43. Notice du premier mon typographique en caractères mobile date, connu jusqu'à ce jour, déc dans les archives de Mayence et dé la Bibliothèque nationale de Pari *le même.* Mayence, 1804, in 4.

C'est un almanach pour 1457. *Il s d'enveloppe à un registre de comptes même année et mis au rebut.*

— 44. *La Serna Santander.* Di naire bibliographique choisi du XV cle, ou Description des édit. les plus du XVe siècle, précédé d'un Essa l'origine de l'Imprimerie, avec la l des Imprimeurs qui ont exercé c avant 1500. Bruxelles, 1805-1807, grand in 8.

—45. Supplément au Catalogue des de la bibliothèque de M. *C. de La Santander;* contenant : 1° des observ sur le filigrane du papier des livres i més dans le XVe siècle; 2° un mé imprimé l'an IV, sur le premier usag signatures et des chiffres dans l'art graphique ; 3° une préface latine, i mée l'an VIII, sur la vraie collectic canons de saint *Isidore de Séville*; 4 tres servant d'éclaircissements à cett face. Bruxelles, an XI (1803), in 8.

Volume curieux et instructif.

— 46. Memorie trivigiane sulla grafia del secolo XV, dal *P. Dom. Frederici.* Venezia, 1805, in 4.

— 47. Osservazioni tipografiche libri impressi in Piemonte nel secol del barone *Vernazza.* Bassano, 180 pages.

— 48. Notizie bibliographiche in a due rarissime edizioni del secolo di *Angelo Pezzana.* Parma, 1808, in 8 de 91 p.

— 49. Notice chronolog. et rais des livres imprimés avant 1501, dat 17 provinces des Pays-Bas, par *Vis*

Jansen, à la suite de l'invention de l'imprimerie. (V. *Rép. Peignot*, p. 259-60.)

— 50. Some account of the book printed at Oxford in 1468...., by *S. Weller Singer*. London, 1813, in 8.

— 51. Typographical antiquities of Great Britain, etc., etc. Lond., 1812, 2 vol in 4, fig.

— 52. *Dibdin's* Bibliotheca spencerianа, or a descriptive Catalogue of the books printed in the fifteenth Century, and of many valuable first editions, in the library of *George John Earl Spencer*. London, printed by W. Bulmer 1814-1815, 4 vol. gr. in 8, fig.

Cet ouvrage, imprimé magnifiquement sur très-beau papier, dit M. Brunet, *est sans doute le catalogue le plus curieux qu'on ait jamais publié.*

Il y a 3 vol. de supp. terminés par un Index général des 7 vol.

— 53. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'à 1473, par *Jos. van Praet*. Paris, 1813, 2 part. en 1 vol. in fol.

— 54. Lettera a *Lorenzo Pignotti* scritta nel anno 1802, sopra la prima edizione del secolo di Firenze, contro papa Sisto IV, celebrato nel 1478; imprimée dans l'Istoria della Toscana, par *Pignotti*. Florence, 1813, tome 6, et dans le 2e vol. des opuscules de l'auteur.

— 55. Library Companion. Lond., 1824, gr. in 8.

— 56. *Louis Hain*. Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD typis expressi ordine alphabetico vel sinopticè enumerantur vel adcuratius recensentur. Lutetiæ Parisiorum, 1826-1838, 4 gros v. i. g. in 8.

— 57. Giunte e correzioni... dall' avvocato *Ang. Pezzana*. Parma, 1827, in-4.

Ouv. bien écrit et bien imprimé.

— 58. Ricerche bibliographiche sulle edizioni ferraresi del secolo XV, da *Gius. Antonelli*. Ferrara, 1830, in 4.

— 59. Liste alphabétique des éditions du XVe siècle recueillies par feu M. le comte D. *de Boutourlin* et décrites par *E. L. P. Audin de Rians*. Florence, 1830, grand in 8.

— 60. Tipografia del sec. XV. Milano, 1831, in 8.

— 61. Recherches bibliographiques sur quelques impressions néerlandaises du XVe et du XVIe siècle, par *Dupuy de Bourzou*. Leyde, 1839, in 8, avec fig.

Voyez le Catalogue de la bibliothèque de feu le comte *Boutourlin*. Paris, Silvestre, 1839, 1840 et 1841, 3 part. en un vol. in 8.

Ce catalogue renferme la nomenclature d'une des plus belles collections d'incunables qui aient été faites.

— 62. Die Litteratur der ersten hundert Jahre .. Bibliographie des cent premières années après l'invention de l'imprimerie dans les principales parties des sciences; avec un coup-d'œil particulier sur la philologie classique, l'histoire et la chronologie, la cosmographie et la géographie, les voyages, l'histoire naturelle, la médecine et ses annexes, la poésie et le roman. Secours pour l'histoire de ces sciences au moyen-âge, et dans la transition aux temps modernes, par le D. *Chr. F. Harless*. Leipzig. Fest, 1840, in 8.

— 63. Bibliographie lyonnaise du XVe siècle, et nouvelles recherches sur les éditions lyonnaises du XVe siècle, par *A. Péricaud* aîné. Lyon, 1840 (ou 2e édit. 1841), gr. in 8.

— 64. Notice sur le Speculum humanæ salvationis, par *J. Mar. Guichard*. Paris, 1840, in 8.

— 65. Incunabula artis typographicæ in Suecia. Upsaliæ 1842, in 4 de 50 p.

Le vol. int. : Dialogus creaturarum Stockholm, 1483, in 4, fig., est le premier liv. imp. en Suède.

— 66. *S. R. Maitland* an index of such english books printed before the year MDC, as are now in the archiepiscopal Library at Lambeth. Lond., 1845, in 8.

— 67. Notice bibliographique sur deux ouvrages imprimés dans le XVe siècle, et intitulés : l'un, Previerium in codicem, par *Jean Lejeune*, et l'autre, Fasciculus temporum, par *Werner Rolewinck*, suivis de la description exacte et complète de leur curieuse reliure *en bois*, ayant fait partie d'un livre de même matière, gravé en relief à Aix en 1483, avec le portrait et les armes de René d'Anjou, au moyen d'un procédé totalement inconnu de nos jours, par *Pierre de Milan*, graveur de ce prince, par M. *de Laplane* jeune, ancien magistrat, etc. Paris, Louis Lahbé, 1845, in 8.

Le Bulletin du Bibliophile, pub. chez Techener, renferme une Bibliographie permanente de la matière.

Voyez Imprimerie et Typographie.

INDE OU INDOUSTAN.

I. Géographie. — Voyages.

Voy. pour la géographie de l'Inde ancienne : *Karl Ritter*. Erkunde der Asien, Géogr. de l'Asie, t. IV; puis, *Lassen*. Commentatio geographica atque historica, etc. — *Reinaud*. Mém. géograph.-historique et scientifique sur l'Inde, antérieurement au XIe siècle, d'après les écrivains arabes, persans et chinois, avec une carte

Schouten aux Indes Orientales, commencé l'an 1658 et fini l'an 1655, traduit du hollandais. Amsterdam, P. Mortier, 2 vol. in 12, fig.

— 49. *Lahaye.* Journal du voyage des Grandes-Indes, contenant tout ce qui s'y est fait et passé par l'escadre de S. M., etc. Paris, 1698, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 50. Relation ou Voyage de l'Isle de Ceylan, dans les Indes Orientales, traduit de l'anglais, de *Rob. Knox*. Amsterdam, 1693, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 51. *Dellon.* Nouvelle relation d'un voyage fait aux Indes Orientales, etc. Amsterdam, 1699, 1 vol in 12.

Cet ouv. est assez connu en raison des persécutions qu'éprouva l'auteur.

Voyez *Inquisition.*

— 52. *Carré.* Voyage des Indes Orientales, mêlé de plusieurs hist. curieuses. Paris, 1699, 2 vol. in 12.

Ouv. trop peu connu. Carré, *envoyé en Asie par Colbert, s'était rendu de France à Saint-Thomé par terre ; il était ecclésiastique.*

— 53. *Fr. Bernier.* Voyages contenant la description des états du Grand-Mogol. Amst., 1724, 2 vol. in 12.

La 1re *édit. est de Paris,* 1699, 2 *vol. in* 12.

— 54. Recueil des voyages qui ont servi à l'établissement et aux progrès de la compagnie des Indes Orientales, formée dans les provinces unies des Pays-Bas. Amsterdam, 1754, 7 tomes, 12 vol. in-12, fig.

C'est peut-être l'édit. de 1716-25, *à laquelle on a mis des titres nouveaux.*

— 55. Histoire des voyages que les Danois ont faits aux Indes Orientales, depuis 1705 jusqu'à 1736, 3 vol. in 8. 1757.

— 56. *Edw. Ives.* Voyage from England to India in the year 1754, etc. Lond., 1773, grand in 4. Cartes.

— 57. Voyage dans les mers de l'Inde, à l'occasion du passage de Vénus sur le disque du soleil, le 6 juin 1761, etc., par *Le Gentil.* Paris, imp. royale 1779-81, 2 vol. in 4, fig.

Ouv. utile réimp. en Suisse en 1781, 5 *vol. in* 8.

— 58. Comte *Duprat.* Voyage dans l'Inde Orientale, durant les années 1773 et 1774. Londres, 1780, in 8.

— 59. *Sonnerat.* Voyage aux Indes Orientales et à la Chine... depuis 1774 jusqu'en 1781. Paris, 1782, in 4, fig.

— 60. Hist. des découvertes et conquêtes des Portugais dans le Nouveau-Monde, par *J. Fr. Lafiteau.* Paris, 1783, 2 vol. in 4.

Le titre est fautif.

— 61. *F. Paulini à Sancto-Bartholomæo.* Viaggio alle Indie Orientali. I in 4, fig.

— 62. *Michel Symes's* Ac ambassy to the Kingdom of Bulmer, 1800, 3 vol. in 8.

Ce curieux voyage a été par *Castera. Paris, an IX* (1 *in* 8. *On a recueilli depuis, s me d'Ava, de nombreux ren*

— 63. *W. Hodges.* Voyag ques dans l'Inde, trad. de *Langlès.* Paris, 1805, 2 vol.

— 64. *F. Buchanan.* Jour dras through the countries o nara and Malabar. London, 3 vol. in 4, fig.

— 65. *George* Viscount *Va* ges and travels to India, London, 1809, 3 vol. in 4.

— 66. *Valentia.* Voyage d tan, etc., trad. par *Henry.* 4 vol. in 8.

— 67. *Th.* and. *W. Dani* resque voyage to India by the na. London, 1810, grand in

On a du premier de ces ar suivant :

— 68. *Th. Daniell.* Orie or views in Hindoostan drawn ved by *Th. Daniell.* Lond., petit in fol. 80 pl.

Magnifique ouv. exécuté grand soin.

— 69. Relation des voyage Arabes et des Persans, dans Chine, dans le neuvième si chrétienne. Paris, 1811 et in 18.

Cette importante pub. de l'im commencée par Langlès *et le savant* Reinaud, *doit ouvr. descriptions de la Chine. L l'abbé* Renaudot *est complè par celui du savant académi* Julien *a pub. dans ces derni livre analogue, de la plus tance, c'est l'Hist. de la vie Thsang et de ses voyages dan puis l'an* 629 *de notre ère par* Hocili *et* Yen Thsong. *impér., in* 8. *Ce livre est t nois.*

— 70. *Reginald Heber's* N journey through the upper pr dia, from Calcutta to Bombay Philadelphia, 1829, 2 vol. in

Nous indiquons cette ou d'un ouv. souvent réimp. Il Lond., 1828, 3 *vol. in* 8. *Il a français sous ce titre :*

— 71. *Heber.* Voyage à Ce bay, etc. Paris, 1830, in 8.

C'est sans contredit un des

ssants qui aient été publiés erniers temps.

James Edw. Alexander's Tra- India to England, comprehen- t to the Burman empire, etc. 827, in 4. cart., fig.

oyage dans l'empire des Bir- *Hiram Cox;* trad. de l'angl. et otes par M. *Chaalons d'Argé.* , 2 vol. in 8, fig. col.

arnal of Ambassy, from the Go- eral of India to the court of year 1827. London, 1827, in 4.

oole (Clijah) personal narrative n to the south of India from 28. Lond., 1829, in 8 pl.

Olivier. Land- und Seereisen im ndischen Indien. Voyage par terre dans les Indes méridionales. 830, in 8.

ol. Elwood. Narrative of a jour- and from England by the conti- rope, Egypt and the red sea to ndon, 1830, 2 vol. in 8.

A. Burnes. Voyage de l'embou- l'Indus à Lahor, au Caboul, à okhara, pendant les années 1831, 833, trad. en fr. par *Eyriès.* Pa- 3 vol. in 8. Atl.

Mirza Mer Hassan Ali. Observ- ade during twelve years resi- a mussulmaun's family descrip- e manners, customs, etc. Lon- 3, 2 vol. in 8.

Archer. Tours in upper India rts of the Himalaya mountains. 833, 2 vol. in 8.

Ch. Bélanger. Voyages aux Indes s par le nord de l'Europe, les du Caucase, la Géorgie, etc. 34-38, et ann. suiv., in 4 avec

s de pub.

sur cet ouv., les rapports de insérés dans les annales mari- oloniales de 1829.

Henry Pottinger's Travels in Be- and Sinde, with a Geographi- historical Account of those Coun- nd., 183., in 4.

en français par Eyriès.

bis. Corresp. de *V. Jacquemont* son voyage dans l'Inde. Paris, vol. in 8.

ttres si spirituelles ont été trad. et plusieurs fois réimp. Voy. le

. Adolphe Delessert. Souvenir d'un dans l'Inde, exécuté en 1834 et aris, 1843, grand in 8, fig.

. Lettre sur l'Inde, Impressions ges. Paris, Amyot, 184., in-8 cava- *o 32 magnifiques dessins gravés* sur pierre, imprimés à deux et trois teintes, et une carte de l'Inde.

— 85. *W. Lloyd* and *Al Gerard.* Narrative of a Journey from Caupoor to the Boorendo pass in Himalaya mountains. Viâ Gwalior, Agra, Delhi and Sirhind. Lond., 1840, 2 vol in 8.

— 86. *Victor Jacquemont.* Voyage dans l'Inde pendant les années 1828 à 1832. Paris, 1841 à 1845, 4 vol. in 4 et atlas en deux parties.

— 87. *G. T. Vigne.* Travels in Kashmir, Ladak, Iskardo, the mountains course of the Indus and the Himalaya. London, 1842, 2 vol. in 8.

— 88. *Ch. Masson.* Narration of various Journeys in Belochistan, Afghanistan, the Panjab, etc. London, 1844, 4 vol. in 8.

— 89. *W. H.* Rambles and recollections of an Indian official. London, 1844, 2 vol. in 8, 32 pl.

— 90. *V. Fontanier.* Voyage dans l'Inde et dans le golfe Persique, par l'Egypte et la mer Rouge. Paris, 1844 à 1845, 3 vol. in 8.

Cet ouv. remarquable a été trad. en ang. sous ce titre: Narrative of a mission to India, etc. Lond., 1844, in 8; le 1er *vol. seul a paru.*

— 91. *L. von Orlich.* Reise in Ostindien in Briefen an *A. von Humboldt* und *C. Ritter.* Leipzig, 1845, in 4, fig.

Trad. en ang. sous ce titre.

— 92. *Leopold* von *Orlich.* Travels in India; including Sinde and the Punjab in 1842-43, tr. from the German by *H. Evans Lloyd.*

— 93. Le P. *J. Bertrand.* La mission du Maduré. Paris, 1847, in 8.

Le tome 1er *renferme des notions sur l'Inde et l'Indoustan.*

— 94. Leaves from the journal of a Subaltern during the Campaign in the Punjaub sept 1848, to march. 1849. Lond., 1849, post in 8.

II. Histoire.

— 95. Gesta proxime per Portugalenses in India, Ethiopia et aliis orientalibus terris in fine impressum. Colonia, anno Dñi MCCCCC VII, per me *Joannem Landem.* Petit in 4 goth. de 4 f. fig. en bois sur le titre.

Il y a une édit. de 1506; *c'est la* 1re.

— 96. *João de Barros.* Asia, etc. Lisboa, 1552.

Voyez Portugal.

— 97. *Fernão Lopes de Castanheda.* Historia do descobrimento da India, etc., etc., pelos Portuguezes e approvada pelos senhores deputados da Sancta Inquisição, etc. Coimbra, 1551, *in 4, réimp.,* 1554. Le 2e vol. paraît sous

le titre d'Historia do liuro segundo do descobrimento e conquista. 1552, in 4.

Rarissime.

— 98. Historia do descubrimento e conquista da India pelos Portuguezes feita por *Fernão Lopez de Castanheda.* Lisboa, 1797, 2 vol. in 8.

Edit. moins rare que celle du XVIe siècl.; le lor *livre de cet ouvrage a été trad. en français par* Grouchy, *écrivain du XVIe siècle.* 1558, 1 *vol. in* 4.

Voy. *pour toute la période des* XVIe *et* XVIIe *siècles,* Diogo de Conto, *au mot Portugal. Consultez également sur cette période, la Bibliotheca historia Portugueza, de* César de Figanière, *in* 8.

— 99. *Maffei.* Historiarum indicarum lib. XVI, etc. Coloniæ Agrip., 1593, in fol.

Il y a une trad. ital. estimée de Serdonati.

— 100. Relation de ce qui s'est passé dans les Indes Orientales, présentée par le P. *J. Maracci* (trad. de l'ital. par *L. de Machault*). Paris, Séb. Cramoisy. in 8.

— 101. Histoire de l'irruption des Aghvans, commandés par Mahmoud (en turc). Constantinople, 1720.

Rare.

— 102. Histoire des guerres de l'Inde ou des évènements militaires arrivés dans l'Indoustan depuis l'année 1745, trad. de l'ang. (de M. *Orme* par *Targé*). Amst., 1765, 2 vol. in 12.

— 103. *De la Flotte.* Essais historiques sur l'Inde, précédé d'un journal de voyages, etc. Paris, 1769, 1 vol. in 12.

— 104. *Alex. Dow's* History of Hindostan, etc. Lond., 1770-72, 3 vol., grand in 4, fig.

Ouvrage estimé; la première édition a paru en 1768, *en deux vol. in* 4.

— 105. The memoirs of *Khojeh Abulkurzeen*, a Cashmerian, of distinction who accompanied Nadir Shah, on his return from Hindostan to Persia; including the history of Hindostan, from A. D. 1739, to 1749 translated from the original persian, by *Fr. Gladwin.* Calcutta, Will. Mackay, 1788, in 8.

— 106. *Mohamed Ferichta.* History of the Dekkan from the first Mahummudan conquest with a continuation from others native writers, of events in that part of India to the reduction of its last monarchs by the emperor Aulumgeer Aurungzebe. Shrewsbury, 1794, 2 vol. in 4.

— 107. History of Hindostan from the earliest account of time to the death of Akbar, translated from the Persian, by *Alexander Dow.* Lond., 1812.

Les ouvrages de cet historien persan sont indispensables pour écrire l'hist. de l'Inde, son hist. du Dekkan, trad. par J. Scott, *a paru en* 1794.

— 108. *Trublet.* Histoire de la campagne de l'Inde, par l'escadre française sous les ordres de M. le bailli de Suffren, années 1781, 1782, 1783. Rennes, an X (1802).

— 109. *Th. Maurice.* The modern history of Hindoustan, etc. London, 1802-1810, 5 part. en 2 vol. in 4.

— 110. History of the military transactions of the british nation in Indostan, by *Orme.* Lond., 1803, 3 vol. in 4, fig.

— 111. History (a brief) of Ancient and Modern India, from the earliest periods of antiquity to the termination of the late Mahratta war, by *F. W. Blagdon.* In fol. oblong, 1805, fig. color.

Les gravures ont été exécutées d'après des peintures faites dans l'Inde. Il y a 24 *pl. et non* 36 *comme l'indique* Ebert.

— 112. Summary of the History of the East India Company, from the Grant of their first Charter by *Queen Elizabeth* to the present Period, by *Cap. Thornton.* London, in 8.

— 113. Letters Written in a mahratta Camp during the year 1809, With coloured engraving from drawings by a native artist. Lond., in 4.

— 114. *Benj. Heyne.* Tracts historical and statistical on India, etc. London, 1814, in 4.

— 114 *bis. Collin de Bar.* Hist. de l'Inde anc. et mod Paris, 1814, 2 vol. in 8.

— 115. Researches concerning the laws theology learning commerce, etc., of ancient and modern India, by *Crawfurd.* London, 1819, 2 vol. in 8.

— 116. Considerations on the present political state of India. London, 1816, 2 vol. in 8.

Les divers ouvrages publiés par Crawfurd *sont d'un haut intérêt, et quelques-uns se trouvent assez difficilement en France.*

— 117. *Snodgrass.* Narrative of the Burmese war. London, 1817, in 8.

— 118. Memoirs of *Zair Eddin Mohammed Baber* emperor of Hindustan written by himself in the Jagatai Turki, and translated partly by the late *John Leyden* partly by *William Erskine* with notes, etc. London, 1826, in 4.

— 119. *J. G. Duff's* History of the Mahrattas, with Plates, and a Map of the Mahratta Country, chiefly from original and recent Surveys; also a Map of India, showing the ancient Divisions of the Deccan. London, 3 vol. in 8.

— 119 *bis. Mill.* The history of British India. Lond., 1826, 6 vol. in 8.

— 120. *J. Edw. Alexander.* Travels from India to England comprehending a visit to the Burman empire. Lond., 1827, in 4, fig.

Indiqué ici pour les renseignements hist. de cette période.

— 120 *bis. Lacroix de Marlès.* Hist. de l'Inde anc. et mod. Paris, 1828, 6 vol. in 8.

— 121. History of the Afghans, translated from the persian of Neamet Ullah, by *B. Dorn.* London, 1829, in 4, part. 1.

— 122. Memoirs of the emperor *Jahangeir*, written by himself, and translated from a persian manuscript, by major *David Price.* London, 1829, in 4.

Ces mémoires, dont plusieurs journaux nous ont donné divers extraits, sont d'un haut intérêt.

— 123. *R. Richards.* India, or facts submitted to illustrate the character and condition of the native inhabitants, with suggestions for reforming the present system of government. London, 1829, 2 vol. in 8.

Savant ouvrage, fruit d'une longue expérience et qui estimé, dit-on, à son auteur plus d'une inimitié.

— 123 *bis. Peter von Bohlen.* Das alte Indien, mit besonderer Rücksicht auf Ägypten dargestellt. Königsb., 1830, 2 vol. in 8.

— 124. *Tod's* Annals and antiquities of Rajast'han, or the central and western Rajpoot State of India. Lond., 1829, 2 vol. in 4, cartes et fig.

Ouvrage très-estimé, orné de belles gravures et d'une magnifique carte. Il y en a fort peu d'exemplaires en France, et c'est cependant ce qu'on a publié de plus complet sur une partie peu connue de l'Inde.

— 125. History of the Rise and Progress of the Mahomedan Power in India, from its Commencement, in the Year 1000 till 1630, translated from the original Persian of *Mahomed Kasim Astrabady*, entitled Ferishta. London, 1829, 4 vol. in 8.

On doit cette trad. au lieutenant-colonel Briggs.

— 126 et 127. Elements of general history, with a comparative view of ancient and modern geography, by *Nares*, translated into indostanée: by *Lewis d'Acosta.* Calcutta, 1830, 3 tomes en 1 vol. grand in 4.

— 128. The Siyar-ul-Mutakherin, a history of the Mahomedan power in India during the last century, by *Mir Gholam Hussein khan*, revised from the translation of *Haji Mustafa*, and collated with the persian original, by *J. Briggs.* Lond., 1832, in 8.

Imp. aux frais de la société anglaise de trad. des livres orientaux.

— 129. The Tezkereh al Vakiat, or private memoirs of the Moghul emperor *Humayun*, written in the persian language, by *Jouher*, a confidential domestic of his majesty, translated by major *C. Stewart.* London, 1832, in 4.

Aux frais de la société anglaise instituée pour la trad. des ouvrages orientaux.

— 130. History of Gujarat political and statistical translated from the persian to wich is added copious annotations and an historical introduction, by *James Bird.* London, 1835, in 8.

— 131. *G. T. Bayfield.* Historical review of the political relations between the british Government in India and the empire of Ava, etc. Calcutta, 1835, grand in 8.

Inséré dans le journal intitulé: The Calcutta Monthly journal. London, 1835.

— 131 *bis. Montgomerry Martin.* The histories, antiquities, etc. Lond., 1839, 3 vol. in 8.

— 132. *Barchou de Penhoën.* Histoire de la conquête et de la fondation de l'empire anglais dans l'Inde. Paris, 1840, in 8.

— 133. *A. D. de Jancigny.* Etat actuel des Indes anglaises. Paris, 1840, in 8.

Ces excellents art. fruits d'un long séjour dans l'Orient, ont été tirés à part, après avoir été inscrés dans la Revue des deux Mondes; ils ont été suivis, en 1841, d'un travail intitulé: Progrès de la puissance anglaise dans l'Inde en 1840, par le même, et de l'Inde (dans l'Univers) avec M. Raymond.

— 134. *J. Harlam.* A memoir of India and Afghanistaun with observations on the present exciting and critical state and future prospects of those countries. Philadelphia, 1842, in 8, fig.

— 135. *Elphinstone (Mountstuart).* The history of India, 2th. ed. Lond., 1843, 2 vol. in 8.

— 136. *Armand Hain.* De l'esclavage dans l'Inde anglaise. Paris, 1844, broch. in 8.

Tiré à petit nombre et extr. de l'abolitioniste français.

— 137. *H. T. Prinsep.*, Note on the historical results, deducible from recent discoveries of Afghanistan. London, 1844, in 8.

— 137 *bis. A. Hoefer.* Indische Gedichte. Leipz., 1844, 3 vol. gr. in 12.

— 138. *H. H. Wilson.* The history of British India from 1805 to 1835. London, 1845; le 1er vol. seulement.

— 139. *L. Hermann.* Hist. de la rivalité

des Anglais et des Français dans l'Inde, tirée des papiers de feu M. *F. A. Herman*, consul général de France à Londres, etc. Paris, 1847, in 8.

— 140. *Hugh Murray*. History of British India with continuation comprising the Affghan war, the conquest of Sinde and Gwalior war in the Punjab. London, 1849, post. in 8.

— 140 *bis*. *D. B. de Jancigny*. Indo-Chine, empire Birman, Siam, Annam, Ceylan, etc. Paris, Didot, 1850, in 8.

Excellent travail, fruit de longs voyages et de savantes explorations. Voy. Japon.

L'un de nos orientalistes les plus illustres dit en parlant des difficultés que présente l'histoire de l'Inde, que toutes les bibliothèques réunies de l'Europe ne possèdent probablement pas la moitié des manuscrits qu'on pourrait aujourd'hui encore recueillir dans l'Inde touchant ce vaste sujet. Voyez *Burnouf, Bhâghavata, Purâna t. III. Préface collect. orient.*

III. — Antiquités. — Moeurs et Coutumes.

— 141. Manava dharma Sastra ou loix de Manou. *Voyez* Manava.

— 142. Ezour-Vedam, par *de Ste-Croix*. Yverdun, 1778, 2 t. 1 vol.

C'est une réfutation de la mythologie des Hindous et l'ouvrage d'un missionnaire jésuite, Robertus de Nobilibus, 1620.

— 143. *Th. Maurice*. Indian antiquities, etc. London, 1806, 7 vol. in 8.

On a du même :

— 144. The history of Hindostan. Lond., 1795-98, 2 vol. in 4.

— 145. Mythologie des Indous, travaillée par Mme la chanoinesse *de Polier*, sur des mss. authentiques apportés de l'Inde par le colon. *de Polier*. Roudolstadt et Paris, F. Schœll, 1809, 2 vol. in 8.

— 146. Monuments anciens et modernes de l'Indoustan, décrits sous le double rapport archéologique et pittoresque, etc., par *L. Langlès*; ouvrage complet, orné de 3 cartes et de 144 pl. Paris, 1821, 2 vol. in fol.

Ouv. qui a prodigieusement tombé de prix, a été pub. en 1813-20, *en* 3 *vol in* 8.

La gravure a été dirigée par M. Boudeville.

— 147. *Müller*. Glauben, Wissen und Kunst der alten Hindus. — Croyances, sciences et arts des anciens Hindous. Mainz, 1822, t. I. in 8.

— 148. L'abbé *J. A. Dubois*. Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde. Paris, imp. royale, 1825, 2 vol. *in 8.*

Bon ouv. qui a été trad. en anglais.

—149. *Rhode*. Religiose Bildung, Mythol. und Philos. der Hindus. — Symboles, mythologie et philosophie des Hindous. Leipz., 1827, 2 vol in 8.

— 150. L'Inde française, ou collection de dessins lithographiés représentant les divinités, temples, pagodes, costumes, physionomies, meubles, armes, ustensiles, etc., des peuples Hindous qui habitent les possessions françaises de l'Inde, et en général de la côte de Coromandel et le Malabar. Publiée par MM. Géringer et Cie, avec texte explicatif, par M. *Eugène Burnouf*. Paris, 1827-35, 2 vol. in fol.

Cet ouvrage intéressant est achevé. Le t. II indique, en dernier lieu, la collaboration de M. Jacquet.

— 151. *J. J. Bochinger*. Vie contemplative, ascétique et monastique chez les Indous et chez les peuples Bouddhistes. Strasbourg, 1831, in 8.

— 152. *Lassen*. Ind. Alterthumskunde Antiquités indiennes. Bonn, 1843, in 8.

Le savant E. Burnouf *dit que dans ce travail si substantiel, l'auteur a tracé d'une manière ferme la marche et les progrès des races Brahmaïques dans l'Inde.* Voyez *Bhâgavata Purâna, tome* III, *préface p.* XXIX.

— 152 *bis*. *Hassam Ali*. Observations, etc. Voy. le n° 79.

— 153. *Ch. Colemann*. The mythology of the Hindus. With 39 pl. illustrative of the principal deities. Lond., 1832, in 4.

— 154. *H. T. Prinsep*. Note on the historical results deducible from recent discoveries in Afghanistan. Lond., 1844, in 8.

Le pilier d'Asoka apporté de Delhi date de 2,000 *ans. Il est couvert d'inscriptions dont la traduction a immortalisé* James Prinsep.

M. Benfey, *de Berlin, a donné durant ces derniers temps* (1840) *un travail où il a réuni et commenté tout ce que l'on possède de documents importants sur la géographie, l'histoire et la littérature de ce pays.*

— 154 *bis*. *Mrs. S. C. Belnos*. The sandhya, or daily prayers of the Brahmins, illustrated in a series of original drawings from nature. 1851, in fol.

Ce livre est le résultat de longues investigations.

IV. Linguistique.

Les langues principales usitées de nos jours dans la presqu'île de l'Inde sont le bengali, l'hindoustani et le tamoul. On trouvera rangés ici chronologiquement les grammaires et les dictionnaires relatifs à ces idiômes pour les langues Mahratta, Guzeratteo, Punjabee, Mooltan, Vikanera,

Dukhnee, Oriss, Malabar, Car-
. *Voyez* le catalogue d'Allen.
Bart. Ziegenbalg. Grammatica
eu malabarica. Halæ Saxonum,
.
A Grammar of the Bengal lan-
r *Nathaniel Brassey Halhed*.
Hoogly in Bengal, 1778, pet.

livre imprimé au Bengale. Il
ment rare.
Grammatica Indostana a mais
e se pratica no imperio do
l. Roma, 1778, in 8 (très rare).
eaux travaux de M. Garcin de
nt ce genre d'ouvrages beau-
s important que par le passé.
Dictionary english and Hin-
etc. by *J. Borthwick Gilchrist.*
787-90, 2 vol. grand in-8.
Europe.
s a donné une théorie des ver-
, un manuel hindou, une phi-
dous, une théologie des maho-
ti habitent l'Hindoustan, le
le indien, enfin des dialogues en
l et en anglais.
*catalogue d'*Allen.
. *George Hadley's* Compendious
of the jargon of Hindostan
called Moor. London, 1804,

Jos. Taylor's Dictionary Hin-
nd english, abridged by *Will.*
etc. Lond., 1820, gr. in 8.
The Hindee-roman orthoepi-
ultimatum. Lond., 1820, in 8.
The Hindee moral preceptor.
1. 2 part. in 8.
Dialogues, english and hin-
by *Jo. Borthwick Gilchrist.*
16, in 8.
A. D. Campbell. Grammar of
o language commonly called the
dras, 1820, 1 vol in 4.
On a du même: Dictionary of
o language, etc. Madras, 1821,

ga prend les diverses appella-
tagu Telinga et Telougou, se-
ples européens qui écrivent le
te langue.
W. Carey. Dictionary of the
anguage. Serampore, 1825, 3

un abrégé Serampore 1827-
mes in 8. On peut consulter
i-nary in english and bengalee
from Todd's edit. of Johnson
, by Ram Comul Sen. *Seram-*
, 2 vol. in 4.
Rudimens de la langue bin-
à l'usage *des élèves de l'école*
royale et spéciale des langues orientales vivantes, par *Garcin de Tassy*. Paris, imp. royale, 1829-33, in 4.

— 168. Istikhab-l-i Kwan-us suffa or Indi Selections, by *James Michael*. London, 1829, in 4.

— 169. Dictionnaire français-tamoul, et tamoul-français, par *A. Blin*. Paris, 1831, in 8.

— 170. A Dictionary bengali and sanscrit, explained in english, etc., by *Grave C. Haughton*. Lond., 1833, gr. in 4.

— 171. OEuvres de *Wali*, trad. en français, par *Garcin de Tassy*. Paris, 1834-36, avec texte et notes grammaticales, in 4.

Le savant auteur de l'histoire littér. Hindoustani, a donné également les aventures de Kamrup, *par* Tahcin Uddin. *Paris*, 1834, *in* 8.

— 172. Dictionary of the principal languages spoken in the Bengal presidency, etc., by *P. S. D'Rosario*. Calcutta, 1837, in 8.

— 173. A dictionary of the principal languages spoken in the Bengal presidency, viz: english, bengali, and hindustani in the roman character: with Walker's pronunciation of all the difficult or doutful english words. Calcutta, G. Wollaston, 1837, in 8.

— 174. *J. T. Thompson*. Dictionary Oordoo and English compiled from the best autorities. Serampore, 1838, in 8.

La langue Ourdou est la langue franque de l'Inde.

— 175. Hindustani manual a pocket companion for those who visit India in any capacity. Lond., 1845, in 18.

La première partie renferme le dict., la seconde le vocabulaire.

— 176. Muntakhabat-l-hindi, or selections in hindustani with verbal translations or particular vocabularies. 5th. edit. 1846, 2 vol. in 4.

— 177. *Duncan Forbes*. Grammar of the hindustani language, in the oriental and roman characters, etc. Lond., 1846, in 8.

M. Duncan Forbes *annonce, comme devant paraître très-incessamment, un dict. hindoustani-anglais et anglais-hindoustani.*

— 178. *John Shakespear*. Dictionary hindustani and english with a copious index, etc. in 4.

La grammaire de John Shakespear *était à sa 5e édition en* 1847, *mais cet habile philologue n'a pas mis de date au titre de ses ouvrages.*

— 179. Rudiments de la langue Hindouie, par M. *Garcin de Tassy*. gr. in 8.

— 180. *Ballantyne*. Elements of Hindi and Brayblacka grammar. Lond., in 4.

—181. Chrestomathie Hindie et Hindouie à l'usage des élèves de l'école spéciale des langues orientales vivantes près la bibliothèque nationale. Paris, imp. nationale, 1849, in 8.

L'avertissement, signé Garcin de Tassy, *fait connaître que ce travail a été préparé sous sa direction par M.* Ed. Lancereau, *qui a rédigé le vocabulaire hindi-hindoui-français formant 144 pages brochées avec le texte annoncé ci-dessus.*

— 182. Errata de la Chrestomathie (hindustani urdû et dakhni), imprimé en 1847 chez Mme veuve Dondey Dupré. Paris, imp. nationale (octobre 1849), in 8 de 4 p.

Errata du texte. Errata du vocabulaire. Voyez *Sanskrit.*

V. Littérature. — Bibliographie.

M. *Wilson* a mis en tête du catalogue de la collect. *Mackenzie* une introduction dans laquelle il expose l'histoire abrégée des littératures modernes de la presqu'île de l'Inde.

— 183. Selections from the popular poetry of the hindoos arranged and translated by *Thomas Duer Broughton* esq.

— 184. *Garcin de Tassy.* Histoire de la littérature hindoui et hindoustani. Paris, in 8.

Important ouv. en voie de publication.

—185. Epitome de la Bibliotheca oriental, y occidental, nautica y geografica de *D. Aut. de Leon Pinelo*, por mano del Marques de Torrenueva. Madrid, 1737, pet. in fol., 3 vol. in fol.

— 186. *W. Jones.* Works complete. London, 1799, 6 vol. gr. in 4.

Avec deux vol. de supplement. Il y a une édit. Lond., 1807-9, 13 *vol. in* 8.

On a trad. fréquemment et on a inséré dans divers recueils plusieurs morceaux de W. Jones.

— 187. Indische bibliothek, eine Zeitschrist. Bibliothèque indienne, par *A. W. Schlegel;* recueil périodique. Bonn, 1820-1827, 3 vol. in 8.

— 188. The Calcuttas' Annual register for the year 1821. Calcutta, 1823, in 8.

— 189. Catalogue des livres imprimés et mss., composant la bibliothèque de *Louis Math. Langlès.* Paris, 1825, in 8.

Voyez également : le catalogue des livres de *Klaproth.* — *E. M. Œttinger,* Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. pour servir à l'histoire de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841. 1 vol. g. in 8, à deux colonnes. — *Ternaux Compans,* Bibliothèque asiatique et africaine, 1 vol. in 8. — *V. H. Allen* a Catalogue of books and manuscripts in oriental literature. London, 1847, in 8, et l'excellent catalogue de M. *Duprat.* — *Enfin, notre article* Hindoui *et* Hindoustani.

INDES OCCIDENTALES.

Un grand nombre d'auteurs qui ont écrit sur l'Amérique ayant employé la dénomination d'Indes Occidentales, nous citerons les écrivains suivants : Voy. *Lopez de Gomara, Herrera, Acosta, Cieça de Leon, Oviedo,* etc., au mot Amérique.

1. *Gasp. Ens.* Indiæ Occidentalis historia. Coloniæ, 1612, in 8.

— 2. Historiadores primitivos de las Indias Occidentales que junto, traduxo en parte y saló à Luz illustrados con eruditas notas y copiosos indices, *D. Andres Gonzalez Barcia.* Madrid, 1749, 3 vol. in fol.

— 3. *Drake's* Book of the indians or biography and history of the indians of north America from its first discovery to the year, 1841. 8e édit., in 8, avec fig.

— 4. Archeologia Americana.

Ces savants mém. de la Société des antiquaires du Nord, formaient en 1843 3 vol. in 8; *dans le* 3e. *M.* Galatin *a donné le Dict. comparatif des langues indiennes. Huit grandes familles parlent des langues distinctes.*

Voy. Amérique.

INDEX.

1. Mandement de l'impériale majesté publié l'an 1546, avec le catalogue des livres réprouvés, sensuyvent les livres par mandement impérial, deffendus l'an quarante. Louvain, Servais, in 16.

— 1 *bis.* Le Catalogue des livres examinez et censurez par la Faculté de théol. de l'Univ. de Paris, depuis l'an 1544 jusq. l'an 1551, suyvant l'édition du Roy, donnée à Chasteaubriant, et publ. en la court du Parlement, le 3 septembre 1551 ; auquel sont ajoutez ceux qui ont été visitez et censurez depuis la 1re impression. Paris, Jehan Dallier, 1556, pet. in 8.

— 1 *ter.* Catalogus librorum, prohibitor. mandato illust. et reverend. *D. D. Ferdinandi de Valdes* Hispaleñ. Arch. inquis. gen. Hispaniæ. (Valladolid, Sébast. Martinez, 1559). In 4.

— 2. *Philippi* II Edictum de librorum prohibitorum catalogo observando. Antuerpiæ, Plantinus, 1570, pet. in 8.

— 3. Index librorum prohibitorum cum regulis confectis per P. P. a Tridentina synodo delectos, auctoritate S. D. N. Pii IIII. P. M. comprobatus. Antuerp., ex off. Chr. Plantini, 1570, in 8.

Edition curieuse pour l'Appendix en lang. lat., franç., holl., espag., d'autres livres défendus par édit de Philippe II.

— 4. Index et catalogus librorum prohibitorum, mandato *D. Gasp.* a *Quiroga,*

ticitoris, demo editus. Madriti,

s, *lat.*, *espagn.*, *portug.*, *ital.*, *md.*, *avec la liste des hérésiarques pièces préliminaires.*

sichellen. Index libror. ex. Romæ, 1607, in 8.

nnus. Le seul qui ait paru. ginale comme on peut s'en au premier coup-d'œil. Voyez ssime rareté de ce livre suprès également dans l'Index, Observationes Halenses. Tom.

Haffner.

dex librorum prohibitorum et m, illustr. ac. *R. D. D. B. de Roxas* Card., auctoritate et .—Auctus B. Terret præfat et ncret. latina versione. Genevæ,

s. *Francl Haffner.* Exercitatio ndicibus papistarum expurga- Lipsæ. 1666, in 4.

qaisitio academica de papista- ns librorum prohibitorum et rum, etc. Lips., 1684, in 4. ages protestants sont égale-

. Index librorum prohibitor. X. P. M. jussu editus. Romæ, ex Cam. Apost., 1670, in 8.

. *Index III.* prohibitorum In- I. P. M. jussu editus. Romæ, . Cam. Apost., 1683, in 8.

rn. von Sanden. Exercitatio de indicibus librorum prohibi- tpurgatoriis apud pontificios, i., 1702, in 4.

Index librorum prohibitorum nnum 1739. Romæ, 1704-39,

mæ Conr. Schramnii Disputatio de librorum prohibitorum, horumq., utilitate et abu- , 1708, in 4.

. *Joh. Christoph. Wendleri* pontificiis, aliisq., hæreticis in n doctrinæ purioris, nostra et tate suppressis et corruptis lenæ, 1714, in 4.

kr. Schoettgenii Commentatio de indicibus librorum prohibitorum eorum eorumq., nævis variis. 32-33, in 4.

mmentatio de nævis litterarius bibliotiorum et expurgatorio- , 1735, in 4.

esaurus bibliographicus et in- orum prohibitorum et expur- omanis, Hispanicis, Belgicis, etc., congestus, opera confortii dresdensis, pensum I-III. 43.

— 16. De historia indicum librorum prohibitorum et expurgandorum edenda consilium, ab *El. Casp. Reichard.* Brunsw., 1746, in 4.

— 17. *M. Jo. Christ. Klotzii* De libris auctoribus suis fatalibus. Liber. Hips., 1761, in 8.

— 18. Esprit des livres défendus, ou antilogies philosophiques. Paris, Nyon, 1777, 4 vol. in 12.

— 19. Indice último de los libros prohibidos y mandados expurgar para todos los reynos de las Españas. Madrid, 1790. — Supplemento. Madrid, 1805, in 4.

— 20. Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés, précédé d'un discours sur ces sortes d'ouvrages, par *G. Peignot.* Paris, 1806, 2 vol. in 8.

— 21. Index librorum prohibitorum *S. D. N. Pii* septimi jussu editus. Romæ, 1819, in 12.

— 22. Catalogue des livres mis à l'index. Paris, Beaucé Rusand, 1825, in 8.

Le faux-titre porte : Le Propagateur, *tome V.*

— 23. Catalogue des ouvrages mis à l'index, contenant le titre de tous les livres condamnés par la Cour de Rome, depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1825, avec les dates des décrets de leur condamnation. Paris, Ed. Carnot, 1826, in 8.

Voy. *la Bibliographie de la France, année* 1825. *p.* 221.

— 24. Index librorum prohibitorum Gregorii XVI jussu editus. Romæ, 1841, gr. in 8.

— 25. Catalogue des ouvrages qui ont été l'objet, soit de condamnations, soit de poursuites judiciaires, depuis 1814 jusqu'au 1er janvier 1843. Paris, P. Dupont, 1843, in 18.

— 26. Index librorum prohibitorum, editio nova. Mechliniæ, 1843, in 12.

— 27. Liste des ouvrages condamnés, de 1830 à 1843.

On la trouve dans l'Annuaire de l'imprimerie et de la librairie française et étrangère, pub. par M. Dutertre, *sous-chef de bureau de la librairie au ministère de l'intérieur, année* 1845. *Paris, Lericbe,* 1844, *in* 12.

— 28. Catalogue des livres défendus par les gouvernements allemands, en 1844 et 1845. Iena, 1846, in 8.

— 29. Catalogue des écrits, gravures et ouvrages condamnés depuis 1814 jusqu'en 1850. Paris, Pillet fils aîné, in 12.

Le même libraire vient de publier le catalogue des écrits, gravures et ouvrages condamnés depuis 1848 jusqu'à ce jour,

avec une liste complète des individus ayant subi une condamnation pour délit de presse.

Enfin, il a paru chez Aug. Durand, libraire, une brochure intitulée : De la police des livres au XVIe *siècle, par* M. E. de Freville ; *et chez* Dentu, *un in* 8 *de* 24 *pag. qui traite de l'Index en France.*

INDIENNES.

Manuel du fabricant d'indiennes. — Voy. *Manuels-Roret.*

INDIGO.

1. *Elie Monnereau.* Le parfait indigotier, vers 1736.

Ce livre a eu plusieurs éditions.

— 2. *Beauvais Razeau.* Art de l'indigotier. Paris, 1770, in fol.

Fait partie du grand recueil des arts et métiers. Ce livre a été réimp. en 1778.

— 3. *João da Silva Feijo.* Memoria sobre a fabrica real do anil da ilha de Santo Antão. Inséré dans l'ouv. int. Memorias economicas, t. I.

— 4. *Charpentier de Cossigny.* Essai sur la fabrique de l'indigo. Ile Maurice, 1779.

Ce précieux ouv. rarissime en France et trad. en ang. a été pub. à Calcutta en 1789.

— 5. *Plaque.* Mémoires sur l'indigo, pub. dans les annales maritimes, de 1825 et 1826. In 8.

— 6. *Perrottet.* Mémoire relatif à la culture des indigofères tinctoriaux et à la fabrication de l'indigo. 1833.

— 7. *Auguste de St.-Hilaire.* Hist. de l'indigo depuis l'origine des temps historiques jusqu'à l'année 1833. In 8.

— 8. *Beryman.* Analyse de l'Indigo. Voy. dans les Mém. de l'Inst., Mémoires des savants étrangers. t. IX.

Extrait des nouv. annales des voyages. Voy. Marco Polo, Pyrard, Rheede, Du Tertre, Labat.

Voy. aussi les Annales et Mémoires du Muséum d'histoire naturelle, les Annales de chimie et autres recueils périodiques analogues et, surtout, la Clef de l'industrie, par *Armonville*, au mot indigo.

INDUSTRIE.

1. *Hartmanni Schopperi* De omnibus illiberalibus sive mechanicis artibus humani ingenii sagacitate ad inventis luculentus atque succinctus liber. Francofurti, 1574, in 8.

Livre rare, avec figures sur bois gravées par Josse Ammon.

Voy. *aussi* Baptista Campofulgosius, *lib.* 8, *cap.* 7. Josephus Langusis, *in Polyanthea.*

— 2. *L'industrie, ou* les principes des arts et métiers, réduits en pratique (*De Neuve-Eglise*). Paris, 1761, in 8.

— 3. Dictionnaire de l'industrie, collection raisonnée de procédés utiles dans les sciences et dans les arts, par une société de gens de lettres. 1776, 3 vol. in 8.

— 4. Dictionnaire de l'industrie, ou collection de procédés utiles dans les sciences et dans les arts, par *D*** (Duchesne)*, 3e édit. Paris, an IX (1801), 1 vol. in 8.

— 5. Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, publié avec l'approbation de M. le ministre du commerce, par cahier in 4, mensuel.

Depuis l'an XI, *il paraît de ce remarquable et très-important recueil,* 1 *volume par an.*

Voy. *notre art.* Tables.

— 6. Annuaire de l'industrie française, par *Arsène Thiébaut-de-Berneaud.* Paris, 1811 et années suivantes, in 12.

On peut voir le Programme de l'établissement de la Société d'encouragement, à la page 507 *du* 4e *trimestre de la* 9e *année de la Décade philosophique.*

— 7. De l'industrie française, par le comte *Chaptal*, Paris, 1819, 2 vol. in 8 avec un grand nombre de tableaux.

— 8. Examen de l'exposition des produits de l'industrie française. Paris, imp. de Plassan, 1819, in 8 de 32 p.

Extrait de la Chronique de Paris.

— 9. Vues sur le système général des opérations industrielles, ou plan de technonomie, par M. *Christian.* Paris, madame Huzard, 1819, in 8.

— 10. Dictionnaire technologique, ou nouveau dictionnaire universel des arts et métiers et de l'économie industrielle, par une société de savants et d'artistes. Paris, 1822-35, 22 vol. in 8 et 2 atlas in 4.

— 11. Progrès de l'industrie française depuis le commencement du XIXe siècle. Discours, etc., par M. *Ch. Dupin.* Paris, Bachelier, 1824, in 8.

M. Ch. Dupin *est encore l'auteur d'un bon nombre de discours et d'ouvrages estimés, relatifs à l'industrie française et étrangère.*

— 12. Description des expositions des produits de l'industrie française, faites à Paris, depuis leur origine jusqu'à celle de 1819 inclusivement (servant d'introduction aux Annales de l'industrie nationale et étrangère), par *L. Sch. Lenormand* et *J. G. V. de Moléon.* Paris, Bachelier, 1819, 4 vol. in 8, avec 48 pl.

Ces quatre volumes sont la réimpression avec quelques changements, de la In

lu jury d'admission des
tric du département de
osition du Louvre en
'cart de Taury. Paris,
:25, in 8.

iel, journal principale-
ondre les connaissances
générale, ainsi que les
erfectionnements dont
aris, 1826-30, 9 vol.

Phistoire de l'indus-
, par *J. Odolant-Des-*
le Decourchant, 1839,

s *l'Encyclopédie porta-*

Industrielle, ou science
C. L. Bergery. Metz,
0-30, 4 parties in 18.
rev. et augm. Metz,
5, 4 parties in 18.

lre de l'industrie ma-
ercials, agricole, etc.,
ont, Blanqui aîné, *Col-*
Arret, Paulin-Desor-
T. Gautier de Claubry,
ier, Parent-Duchatelet,
A. Trébuchet. Paris,
in 8, enrichis d'un
igures intercalées dans

ille industriel du Con-
s et métiers, par MM.
c. Paris, 1834, in 8, et
La 2e édit. est intitulée : L'Avenir industriel, etc. *La 3e édition, sous le même titre, a été imprimée à Nancy, in* 8.

— 26. Journal de l'industriel et du capitaliste, destiné à traiter sous le rapport technique, économique et financier, des entreprises de travaux publics et des grandes industries, par MM. *Pardonnet, L. Flachat* et *J. Burat.* Paris, 1836-40, 10 vol. in 8. avec planches.

— 27. Nouvelles archives du commerce et de l'industrie agricole et manufacturière, pub. par *F. Colombel.* Paris, 1836-40, 9 vol. in 8.

— 28. Cours d'économie industrielle, par M. *Blanqui* aîné, de l'Institut, recueilli et annoté par *Ad. Blaise.* Paris, Mathias, 1838, in 8.

— 29. Le Technologiste, ou archives des progrès de l'industrie française, pub. par une société de savants et de praticiens, sous la direction de M. *Malepeyre.* Paris, 1839 à 1850, 11 vol. gr. in 8.

— 30. Exposition des produits de l'industrie française en 1839. Rapport du jury central. Paris, Bouchard-Huzard, 1840, 3 vol. in 8.

— 31. Revue scientifique et industrielle.

Paraît tous les mois, depuis 1840, *par cahier mensuel, ou* 3 *vol. chaque année.*

— 32. Publication industrielle des machines, outils et appareils, par *Armengaud.*

Paraît depuis 1841, *par année de* 18 *livraisons chacune.*

— 33. De la concurrence industrielle et commerciale, par *L. S. LeGrand*, Impri-

agricole, industrielle et politique. Paris, 1842, in 8.

— 37. L'exposition des produits de l'industrie en 1844, précédée d'un Essai sur les expositions et leur influence sur la production, par *Pierre Liens*. Paris, l'auteur, 1844, in 8.

— 38. Coup-d'œil sur l'exposition des produits de l'industrie française en 1844, par M. *Auguste Dupont*. Périgueux. 1844, in 8, avec 2 litbog.

— 39. Exposition de l'Industrie française. Musée-Challamel, texte par *J. Burat*. Paris, Challamel, 1844, 2 vol. in 4, illustrés de vignettes et ornés de plus de 80 grands dessins.

Cette publication est la plus complète qui se soit faite sur l'exposition de 1844; toutes les branches de l'industrie y sont examinées et décrites avec le plus grand soin.

— 40. Idée première de l'exposition de l'industrie française, an V de la république (1797). Paris, Carrier, 1845, in 8 de 32 pag.

— 41. Exposition des produits de l'industrie française en 1844. Rapport du jury central. Paris, imp. de Fain, 1845, 3 vol. in 8.

— 42. Rapport sur l'exposition publique des produits de l'industrie française de 1844, par M. *Gustave Halphen*, consul général de la sublime Porte. Paris, imp. de Schneider, 1845, in 4.

—42 *bis*. Rapport adressé à M. le ministre de l'agriculture et du commerce, par M. *Legentil*, sur l'exposition des produits de l'industrie allemande, ouverte à Berlin le 15 août 1844. Paris, imp. de Dupont, 1845, in 8.

Extrait du Bulletin de l'agriculture et du commerce.

— 43. Dictionnaire des arts et manufactures. Description des procédés de l'industrie française et étrangère, par MM. *Alcan, Barral*, etc. Ouvrage illustré de gravures représentant les machines et appareils employés dans l'industrie, renfermant la traduction de tout ce qu'offre d'intéressant le Dictionnary of Arts and Mines du docteur *Andrew Ure*. Paris, L. Mathias, 1845-47, 2 vol. in 8, avec près de 7,000 figures sur bois.

Une nouvelle souscription pour le Dictionnaire des arts et manufactures a été ouverte à partir du 1er *janvier* 1848.

— 44. Influence de l'industrie sur le physique et sur le moral des peuples, par *J. M. Gerbaud*, docteur en médecine. Lyon, imp. de Rodanet, 1849, in 8.

— 45. Exposition de l'industrie française. *Année* 1849.

— *45 bis. Statistique de l'Industrie à* Paris, résultant de l'enquête faite p Chambre de commerce, pour les a 1847 et 1848. Paris, 3 parties in 4.

Cet important travail est dû à MM race Say, Natalis Rondot *et* Léon Say

— 45 *ter. Ch. Babbage*. Exposit. 1851, or, views of the Industry, e England, 2th édit., in 8.

Nous nous contentons de signal livre au milieu des innombrables pu tions qu'a fait éclore la célèbre ex tion de Londres.

Voy. *la Bibliographie de la Fr années* 1849 *et* 1850.

Nous terminerons ici la série des vrages sur l'industrie, les limites nous nous sommes tracées ne nous mettant pas de l'étendre davan Nous aurions bien voulu y ajouter l cation des Livrets officiels et des relatant les récompenses obtenues p exposants, mais le nombre en est tro sidérable. On en trouvera la liste de Bibliographie de la France, années respondantes aux expositions quinq nales, c'est-à-dire, en 1819 *et* 20, *et* 24, 1829 *et* 30, 1834 *et* 35, 1839 1844 *et* 45, 1849 *et* 50, *etc., aux ar Arts et métiers, ou Industrie.*

Pour la Bibliographie voyez :

— 46. Le Guide des artistes, ou R toire des arts et manufactures, par *Armonville*. Paris, Chaignieau aîné, 1 in 12.

Reproduit, avec des augmentations sidérables, sous le titre de :

— 47. La Clef de l'industrie et sciences qui se rattachent aux arts i triels, ou Table générale, par ordr phabétique des matières, de ce que tiennent de relatif à l'industrie; 1° l blissement du Conservatoire royal de et métiers; 2° les brevets d'inventio perfectionnement et d'importation vrés en France; 3° 138 ouvrages pér ques et autres, français et anglais, parmi les plus estimés. Paris, mac Huzard, 1825, 3 vol. in 8, ou avec nouveaux titres portant la date de 18

Dans cet ouvrage, tous les mots gnant un art, un outil, un instrum une machine quelconque, sont mis l'ordre alphabétique et suivis de l'ind tion des traités à consulter.

Pendant la séance du 13 janvier 1 de la Société d'encouragement pour dustrie nationale, M. *Chevalier*, parla nom du comité des arts chimiques, ex « que les membres des divers co » chargés de l'examen des produits » sentés à la Société, avaient regrett » n'avoir pas à leur disposition des t » indiquant les ouvrages qu'ils pourra

ves fruit, soit pour donner ation plus exacte de l'utilité is, soit pour assigner aux appareils une date de prio- xiste, ajouta M. Chevalier, ouvrage entrepris dans ce elui publié par M. *Armon-* e titre de la *Clef de l'in-* il ne renferme que le dé- de cent trente-huit ouvra- te à l'année 1835. Le comité des tables bien faites, indi- rces où l'on pourrait puiser les renseignements dési- ent d'un grand secours lors- it de mettre de nouveaux ours, parce qu'elles permet- dire connaître aux concur- vaux antérieurs sur les u'ils sont appelés à résou-

é propose de décider en des tables des principaux ustriels seront dressées par a Société, sous la direction sion. »

adopta cette proposition et nomission serait composée de chaque comité. Nous résultats de cette excellente s avons seulement que M. capitaine de corvette, pré- *vier* de la même année, à la *tragement*, des considéra- oyens qui lui semblaient les eur continuer, ou plutôt l'ouvrage d'Armonville, et ation lorsqu'il s'agirait de ts qui se rapportaient à ses .

nécessité de créer des bi- ntifiques-industrielles. Pa- s (Augustin), décembre, vations sur les bibliothè- es industrielles. A MM. les onseils généraux des dé- des arrondissements; à lers municipaux. Paris, L. ain, 1849, in 8.

Mathias (Augustin), li- Dans le nombre de feuilles ur 56 pages le catalogue composent cette bibliothè- 849).

talogue de la librairie de t des autres librairies in- s, également notre art. Ex- duits de l'Industrie.

t.

l'ingénieur civil. — Voyez . Voy. *Génie.*

INGOLDSTADT.

1487. — Introduction de l'imprimerie suiv. la table de *Timperley*. On trouve à cette date, dans l'ouvrage *Lxar*, en Arragon, et plus loin, à 1492, l'établissement de cet art à Ingoldstadt, par *Pierre Appian*, grand astrologue, à qui Charles-Quint fit présent de 5000 écus d'or pour son *Opus cœsareum astronomicum*.

INITIATIONS.

1. Recherches sur les initiations anciennes et modernes, (par *Claude Robin*). Amsterdam et Paris, 1779, in-12.

Réimp. à Dresde en 1781, *in* 8, *sous le nom de* Raynal.

— 2. *Guillemin de St-Victor*. Histoire critique de mystères de l'antiquité et particulièrement chez les Egyptiens. An VII, pet. in 12.

—3. Crata Repoa, ou initiations des anciens mystères des prêtres d'Egypte, trad. de l'allemand et pub. par *Ant. Boilleau*. Paris, 1821, in 8.

— 4. Histoire des initiations de l'ancienne Egypte. Paris, 1825, 2 vol. in 12.

Ces deux vol. forment un supplément à l'Encyclopédie maçonnique, par Chemin Dupontès.

— 5. *Ballanche*. Orphée. Paris, 1827, in 8. T. II des essais de Palingénésie sociale.

Ce vol., qui a été tiré à un très-petit nombre d'exemp. a été reproduit dans la collect. des œuvres complètes; il renferme un beau morceau sur les antiques initiations des Egyptiens.

INQUISITION.

1. *Regin. Gonz. Montani* S. Inquisitionis hispanicæ artes aliquot detectæ. Heidelbergæ, 1567, in 8.

— 2. *Eymerici* directorium inquisitorum, cum comment., *Fr. Pegnæ*. Romæ, 1587, seu Venet., 1607, in fol.

— 3. *Lud. a Paramo*, de origine et progressu officii S. Inquisitionis ejusque dignitate et utilitate. Matriti, e Typo Regiæ, 1598, in fol.

— 4. *Jo. Calderini* Tractatus de hæreticis in quo omnia quæ ad officium inquisitorum spectant prosequitur.

— 5. *Jac. Simancæ* Enchiridion judicum violatæ religionis, ejusd. adnotat. in *Zanchinum*.

— 6. Repertorium inquisitorum hæreticæ pravitatis cum correction. et annota. *Quint l. Mandolfi* et *P. Vendramini*.

— 6 *bis. Umberti* placentini inquisitorium judiciale.

— 7. Sermam que o padre mestre frei *Antonio de Souza* da ordem dos pregadores deputado do S. Officio da inquisi-

çam desta cidade de Lisboa pregou no Auto-da-fé, que se celebrou na mesma cidade Domingo cinco de Mayo do anno de 1624. Lisboa, 1624.

On le joint quelquefois avec un sermon du même genre, prononcé par F. F. de Mendoça. *Lisb.* 1619.

— 8. Les pensées de M. *d'Assoucy*, dans le S. Office de Rome, déd. à la reine. Paris, 1678, in 12.

Imp. dès 1676.

— 9. *(Dellon)*. Relation de l'inquisition de Goa. Paris, 1688, in 12.

Cet ouv. est dédié au grand Bossuet.

— 10. *Phil. a Limbrock.* Historia Inquisitionis, accedit liber sententiarum Inquisitionis Tolosanæ, ab anno 1307 ad annum 1323. Amstel.; Westenius, 1692, in fol.

— 11. Histoire de l'Inquisition et son origine, (par *J. Marsolier*). Cologne, 1693, in 12.

— 12. Mémoires historiques pour servir à l'histoire des inquisitions, (par *L. El. Du Pin*). Cologne, 1716, 2 vol. in 12, avec fig.

— 13. Historia da santa Inquisição, do reyno de Portugal, composta pelo *Padre Pedro Monteiro*. Lisboa, Sylva, 1749, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 14. Histoire des inquisitions (tirée de *Du Pin*, de *Marsolier*, de *Dellon*, avec un discours sur quelques auteurs qui ont traité de l'Inquisition, par *Goujet*). Cologne (Paris), 1759, 2 vol. in 12.

— 15. Procédure de l'Inquisition de Portugal contre les francs-maçons dans la vallée de Josaphat. 2803 *(sic)* in 12.

— 16. *La Vallée.* Histoire des inquisitions religieuses d'Italie, d'Espagne et de Portugal. Paris, 1809, 3 vol in 12.

Voy. *aussi sur l'Inquisition un excell. art. de M.* Joseph La Vallée, *petit-fils du précédent, dans l'Univers pittoresque, art. Espagne, 2 vol. in* 8.

— 17. The history of the Inquisition. Lond., 1810, in 4.

— 18. Narrativa da perseguiçaõ de *Hippolyto Joseph* da *Costa Pereira Furtado de Mendoça* (prezo pela inquizição em 1744). Londres, 1811, 2 vol. in 8.

— 19. Memoria historica sobre qual ha sido la opinion nacional de España acerca del tribunal de la Inquisicion. Madrid, 1812, in 8.

Rare.

— 20. *Juan Ant. Llorente.* Anales de la Inquisicion de España. Madrid, Ibarra, 1812-13, 2 vol. pet. in 8.

Porté comme rare sur le cat. de V. Salvá.

— 21. Histoire critique de l'Inquisition d'Espagne, depuis son établissement *jusqu'au règne de Ferdinand VII*, par *Jean Ant. Llorente*, traduite de l'espagnol sur le manuscrit de l'auteur, par *Alexis Pellier*. Paris, 1817-18 (ou 2e édit. 1820), 4 vol. in 8.

Il y a un abrégé de l'ouv. esp., 2 vol. *in* 18.

— 22. *La même*, en espagnol, sous ce titre : Historia critica de la Inquisicion de España. Paris, Bossange frères, 1822, 10 vol. in 18.

— 23. Histoire abrégée de l'Inquisition, par *Léonard Gallois*, 4e édit., précédée d'une notice sur la vie et les écrits de *Llorente*. Paris, Chassériau, 1823, in 18, avec portr. — 4e édit. Paris, Peytieux, 1824, in 8.

La première édition de cet abrégé existe 1822, *in* 18.

— 24. *La même*, en espagnol, compendio, etc., precedido de una noticia biografica de don *Juan Ant. Llorente*, traducido del frances, por *Rodriguez Baron*. En Paris, Tournachon-Molin, 1823, 2 vol. in 12.

Sur le même sujet, on doit encore à Llorente : *Lettre à M. Clausel de Coussergues, sur l'Inquisition d'Espagne. Paris, Delaunay*, 1817, *in* 8 *de* 44 *pag.*

— 25. Historia completa das inquisições de Italia, Hespanha e Portugal. Lisboa, 1821, gr. in 8.

Cette hist. ne tient pas ce que promet son titre. Voy. pour le récit de l'établissement du S. Office en Portugal, un ms., de la Bib. nat., n° 1687, *fonds* S. G. Franc., *in fol. Voy. aussi pour l'inquisition au Brésil, les excellents art. de M.* Adolfo de Varnhagen. *Revista trimensal.*

— 26. Noticias reconditas do modo de proceder a Inquisição de Portugal com os seus prezos : informação que ao Pontifice Clemente X, deo o padre *Antonio Vieira*. Lisboa, 1821, in 8.

— 27. *M. V. de Férdal.* Les mystères de l'Inquisition et autres sociétés secrètes d'Espagne, avec des notes hist. et une introduction de M. *Manuel de Cuendias*. Paris, 1845, g. in 8, fig.

Selon M. Quérard, *madame* Saberville *est l'auteur de cet ouvrage.*

— 28. Historia dos principaes actos e procedimentos da inquisição de Portugal. Lisboa, 1845, in 4, 9 fig.

Cet ouv. anonyme est, dit-on, de M. J. L. D. de Mendonça.

— 29. *P. Zaccone.* Hist. des sociétés secrètes politiques et religieuses, l'Inquisition, etc. Paris, 1847.

Ce livre a dû être pub. en 32 *séries.*

INSCRIPTIONS.

1. Inscriptiones sacro sanctæ vetustatis Ingolstadii, in ædibus, P. Appiani, 1[illegible] pet. in fol.

Taylor. Marmor sandricense, nt. et mot. Cantabrig. 1743,

. *Gasp. Hagenbuchii* Tesse-
in turicense, sive inscriptio an-
Turici, 1747, in 4.
lletti (D. Petri Aloys) Inscrip-
anum in fimi ævi Romæ extantes.
50, 3 vol. in 4.
autres vol. d'inscript. recueillies
me.
Marmora oxoniensa gr. et lat.
. Prideaux, etc., cum præfat.
andler). Oxonii, e typ. Clarend.
fol.
belle édit.
Siciliæ et insularum adj. veterum
ikum collectio, etc. Panormi,
8, 2 vol. in fol.
a une nouvelle collection donnée,
la première, par le prince Lanci-
uello de Torremuzza, en 1784.
l. Franç. Eug. Gusseo. Musei Ca-
ni antiq. inscriptiones. Romæ, 1775-
vol. gr. in fol.
. 8. De stylo inscriptionum latinarum,
i III, a *Stef. Ant. Morcelli.* Romæ,
50, in fol.
Cet excellent ouvrage, contient sur tous
genres d'inscriptions, de très-bons
emples tirés des anciens et des mo-
nes.
— 9. Description of the collection of
ient marbles in the british Museum;
ithu engravings. London, 1812-20, 4 vol.
in 8, cart. fig.
Très-grand pap.
— 10. Deux lettres à milord comte d'A-
berdeen, sur l'authenticité des inscrip-
tions de *Fourmont*, par M. *Raoul-Rochette*,
de l'Académie des inscriptions. Paris,
imp. roy., 1819, in 4, fig.
Fourmont ayant eu la sotte vanité de
briser les inscriptions qu'il avait in-ar-
folement copiées, de grands doutes s'é-
taient élevés sur leur authenticité, qui est
maintenant bien démontrée.
— 11. *Rose.* Ancient greek inscrip-
tions. — Inscriptiones græcæ vetustissimæ,
collegit, etc. *Hugo Jac. Rose.* Lond. 1825,
in 8.
— 12. Corpus inscriptionum græcarum
ex mss. collecta ab *Aug. Boeckhio*, ed.
A. Franzius. 3 vol. in fol. 1825-50.
— 13. Inscriptiones græcæ ineditæ cur.
L. Ross. Ath. et Leipz., 1834-42, in-4.
— 14. Inscriptiones etruscæ Musei
Lugduno-Batavi edidit interp. lat. et
notis instruxit, *L. J. F. Janssen.* Leide,
1840.
— 15. *Louis Rossi.* Inscriptiones græcæ
ineditæ. Athènes 1841.
— 16. Inscriptiones *græcæ et latinæ*
Musei Lugduno Batavi edidit, *L. J. F.*
Janssen. Leide, 1842, in 4, 33 pl.
— 17. *P. D. Raffaele.* Notari trattato
di epigraphia latina ed Italiana. Parma,
1842.
— 18. Collezione delle iscrizioni lapi-
darie poste nei cimiteri di Milano, comp.
a cura dell'impregato municipale *Giuseppe*
Casati. Milano, 1845-46, 2 vol. in 8.
— 19. Inscriptiones veteres Neapoli-
tani latinæ edid. Mommsen. Leipzig, in fol.
— 20. *L. Alph. Chassant.* Dict. des abré-
viations lat. et franç., usitées dans les
inscrip. lapidaires et métalliques, les mss.
et les chartes du moyen-âge, etc. Evreux,
1847, in 12.
On complètera les renseignements bi-
bliographiques sur les inscriptions, par
l'article que Millin *a inséré dans son Dic-*
tionnaire des beaux-arts, au mot Inscrip-
tion, ce bon travail ne laisse presque rien
à désirer sur l'indication des principaux
ouvrages traitant de l'utilité et de la ma-
nière de composer des inscriptions, en si-
gnalant des Inscriptions suivant les lan-
gues dans lesquelles elles ont été tracées :
Il indique les Inscriptions Egyptiennes,
phéniciennes, persépolitaines, palmyrenes,
nes, numides, espagnoles, mexicaines ;
celles de l'Orient et du moyen-âge. Mal-
heureusement l'état de la science à l'épo-
que où il a écrit, ne lui a permis que de
donner des renseignements fort erronés
sur ce point. Les Champollion, les Lep-
sius, les Lumbinson, les Noël-Desverger,
les de Rougé, les Longperrier, les Bunsen,
etc., n'avaient pas encore paru. Millin en-
mere aussi presque tous les auteurs qui se
sont occupés à recueillir des inscriptions.
En outre, on devra consulter Brunet, *t. V.*
pag. 652-54, de son Manuel du libraire;
les Mémoires de l'Académie des inscrip-
tions et belles-lettres, et nos article Epigra-
phie et Cunéiforme. Voy. également C. L.
Handbuch der Romischen epigraphik.
Heid., 1850, 2 vol. in 8.

INSECTES.
Voy. Entomologie.

INSTITUT DE FRANCE.
Cet article séparé de celui d'Académie
a dû prendre une certaine extension.
règne une telle confusion relativement
aux mémoires de l'Institut dans les cat
logues officinaux et même dans certain
bibliographies spéciales, qu'on a cru
voir rectifier chronologiquement l'épo
où durent paraître les diverses publi
tions émanées du premier corps scien
que et littéraire de la France. Chaque
lume des mémoires a été soumis en co
quence à un examen particulier, et

après avoir terminé ce travail tout spécial, que l'article a été rédigé.

Janvier, 1635. Fondation de l'Académie française, par Louis XIII.

20 janvier 1648. Fondation de l'Académie royale de peinture et de sculpture.

1663. Fondation de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

1666. Fondation de l'Académie des sciences.

Août 1793. Destruction des Académies par décret de la Convention.

25 octobre an IV (1795). Première organisation de l'Institut national de France, qui est partagé en trois classes :

1° Des sciences physiques et mathématiques, aujourd'hui Académie des sciences.

2° Des sciences morales et politiques ;

3° De la littérature et des beaux-arts.

23 janvier an XI (1803). Deuxième organisation de l'Institut, qui est alors partagé en 4 classes.

1° Des sciences physiques et mathématiques ;

2° De langue et littérature françaises, représentant l'ancienne Académie française ;

3° De langue et littérature anciennes représentant l'ancienne Académie des inscriptions et belles-lettres ;

4° Des beaux-arts.

1816. 3e réorganisation de l'Institut :

Les quatre classes prennent le nom d'Académies. La 2e classe devient la première sous le nom d'Académie française.

Ire Académie française ;
2e des inscriptions et belles-lettres ;
3e des sciences ;
4e royale des beaux-arts.

Organisation actuelle.

Ire classe. — Académie française ;
2e classe. — Académie des inscriptions et belles-lettres ;
3e classe. — Académie des sciences ;
4e classe. — Académie des beaux-arts ;
5e classe. — Académie des sciences morales et politiques, organisée le 26 octobre 1832.

Publications de l'Institut ou autorisées par les corps savants qui le composent :

Académie française. — Voy. notre article Académie.

Académie des inscriptions et belles-lettres.

1. Histoire de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis son établissement jusqu'à présent (1717), avec les Mémoires de littérature tirés des registres de cette Académie, depuis son renouvellement. Paris, imp. royale et impériale. 1717-1808, 50 vol. in 4, plus 1 vol. publié par M. *D. (de l'Averdy)*. Tableau général, raisonné et méthodique des ouvrages contenus dans le recueil des Mémoires de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis sa naissance jusques et y compris l'année 1788, servant de supplément aux tables de ce recueil. Ouvrage nécessaire pour compléter la collection des Mémoires de l'Académie. Paris, Pierre Didot l'aîné, 1791, in 4.

— 1 *bis*. Tables des tomes 45 à 50. Paris, 1814, in 4.

Ce travail complète les tables décennales de la collection.

— 2. Rapport historique sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne, depuis 1789, et sur leur état actuel, rédigé par *Dacier*. Paris, imp. impériale, 1810, in 4.

Nouvelles publications :

Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

Les quatre premiers tomes portent le titre d'Histoire et Mémoires de l'Institut royal de France, classe d'histoire et de littérature ancienne.

1815,	tome	1er ;	
1816,	»	2e ;	
1817,	»	3e ;	
1818,	»	4e ;	
1821,	»	5e ;	
1822,	»	6e ;	
1824,	»	7e ;	
1827,	»	8e ;	
1831,	»	9e ;	
1833,	»	10e ;	
1839,	»	11e ;	(tables)
1839,	»	12e ;	(1re et 2e part.)
1838,	»	13e ;	
1840-45,	»	14e ;	(1re et 2e part.)
1842-45,	»	15e ;	(1re et 2e part.)
1850-46,	»	16e ;	(1re et 2e part.)
1847-48,	»	17e ;	(1re et 2e part.)

En outre, l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres continue l'histoire littéraire de la France, commencée par les bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. Voy. Histoire littéraire.

Voy. *notre article Académie.*

Académie des sciences.

1° Ancienne collection des Mémoires :

La collection des Mémoires de l'Académie forme 146 vol. in 4, en y comprenant les autres ouvrages qui en dépendent ; savoir :

11 vol. en 14 parties depuis son établissement, en 1666, jusqu'à son renouvellement en 1699, inclusivement. Ces volumes sont connus sous le nom d'*Anciens Mémoires*.

Regiæ scientiarum Academiæ Historia. Auct. *Duhamel*, 1 vol.

93 volumes depuis 1699 jusqu'en 1790, parce que l'année 1772 a deux vol. en deux parties.

s de mémoires présentés par
étrangers.
de prix; la suite se trouve
derniers volumes des savants

de machines approuvées par
isqu'en 1759.
tables, par *Godin*, *Demours*
4 vol. par l'abbé *Rozier*.
ction a été réimprimée en
dian-le, soit sous le format
s le format in 12. Panckouke,
ntinué cette dernière. On a
un choix des Mémoires de
ns la *Collection académique*,
ise.
ges suivants sont considérés
nt suite aux Mémoires de
lont ils portent la vignette à
page.
onomiques de *La Hire*.
le la terre, par *Picard*, 1 vol.
le la géométrie de l'infini,
lle, 1 vol.
l'Aurore boréale, par de
l.
de mathématiques, par *Fon-*
.
et tables d'astronomie, par
l.
tronomiques de *Cassini*.
aux tables astronomiques de
Cassini de Thury.
me de l'Observatoire de Pa-
ini de Thury.
la terre, par *Bouguer*, 1 vol.
e des Mém. de l'Acad. des
1744, et du livre de la figure
ar le même.
émoires sur la météorologie,
l.
un voyage à l'équateur, par
e.
trois premiers degrés du
le même.
al Amérique Septentrionale,

voyage de *Courtanvaux*.
llection complète est de 165
derniers volumes n'en font
essentielle.
sance des temps.
ritics publiées chaque année
nie des sciences sont dési-
nom de *Connaissance des*
es parurent pour la première
Picard, un des plus habiles
n XVIII siècle, et *Lefebvre*,
emiers volumes; *Lieutaud*
1702, *Godin* continua le
30), puis, vinrent successive-
i en 1745, *Lalande* en 1760,
776, et *Méchain en 1788 jus-*

qu'en 1794. L'année 1795 ne porte point de nom d'auteur, et depuis 1796, c'est le Bureau des longitudes qui publie cet ouvrage, composé actuellement (1850) de 172 volumes.

Depuis 1803 on imprime la *Connaissance des temps* sous le format grand in 8; auparavant cet ouvrage paraissait sous celui de petit in 8. Il a été publié à la fin du XVIII siècle, sous le format in 4.

Depuis l'an VII, le même Bureau des longitudes publie aussi, chaque année un calendrier format in 18, intitulé *Annuaire*. Cet annuaire est formé d'articles originaux et d'extraits de la *Connaissance des temps*, où sont consignés les faits d'une utilité générale.

3° Description des arts et métiers.

De 1761 au commencement du siècle présent, l'Académie a publié, par cahiers de texte et de planches et sous le format gr. in fol., la description d'un grand nombre d'arts et de métiers. Ces cahiers forment une collection assez considérable, on en trouvera le détail pages 12 et suiv. des notices du tome X de la table des matières contenues dans l'histoire et dans les Mémoires de l'Académie royale des sciences; notices qui nous ont fourni la plupart des détails qu'on vient de lire.

Il a paru une nouvelle édition in 4, des arts décrits par l'Académie, avec des additions, elle a été imprimée à Neuchâtel.

Nouvelles publications.

An IV de la république (1796)	pub. en	
l'an	VI,	1 vol.
— VII	VII,	1 vol.
— IX	IX,	1 vol.
— XI	XI,	1 vol.
— XII	XII,	1 vol.
— 1806	1806,	2 vol.
— 1807	1807,	1 vol.
— 1808	1809,	1 vol.
— 1809	1810,	1 vol.
— 1810	1811-14,	1 vol., 2 part.
— 1811	1812-14,	1 vol., 2 part.
— 1812	1814-16,	1 vol., 2 part.
— 1813, 14 et 15	1818,	1 vol.
— 1816	1818,	1 vol., t. 1.

Ce volume est le 1er de la collection des Mémoires de l'Académie des sciences, depuis l'ordonnance du 21 mars 1816.

— 1817	1819,	1 vol., t. 2.
— 1818	1820,	1 vol., t. 3.
— 1819 et 20	1824,	1 vol., t. 4.
— 1821 et 22	1826,	1 vol., t. 5.
— 1823	1827,	1 vol., t. 6.
— 1824	1827,	1 vol., t. 7.
— 1825	1829,	1 vol., t. 8.
— 1826	1830,	1 vol., t. 9.
— 1827	1831,	1 vol., t. 10.
— 1828	1832,	1 vol., t. 11.
— 1829	1833,	1 vol., t. 12.

lemagne, par M. *J. A. Donndorf*. Leipzig, 1817.

— 15. Brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation délivrés, en France, depuis l'année 1791, époque de leur création en France, jusqu'en 1824 inclusivement, dont la durée est expirée ou non expirée, mais qui ne sont point publiés dans l'ouvrage précédent.

Voyez *la Clef de l'Industrie, par* Armonville.

— 16. Tableau des inventions les plus importantes faites peu de temps avant 1819.

Voyez *tome XI, p.*, 137, *de la Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, faisant suite à la bibliothèque britannique; rédigée à Genève par les auteurs de ce dernier recueil.*

— 17. Aperçu des principales découvertes faites récemment en Allemagne et dans les pays limitrophes.

Voyez *t. XVIII, p.* 265; *t. XX, p.* 245; *t. XXI, p.* 289, *et t. XXII, p.* 194, *du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. Paris, Huzard, in* 4.

— 18. Dictionnaire des découvertes, inventions, etc., de 1789 à 1820. Paris, 1822-24, 17 vol. in-8.

— 19. Nouveau dictionnaire des origines, inventions et découvertes, par MM. *Fr. Noël* et *Carpentier*. Paris, Janet et Cotelle, 1827, 2 vol. in 8.

2e *édit., augmentée par M.* Puissant *fils. Paris, Janet et Cotelle*, 1834 *ou* 1840, 4 *vol. in* 8.

— 19 *bis. Sel'on White.* A history of inventions and discoveries. Lond., 1827, in 8.

— 20. Richerche sulle origini, scoperte, inventioni etc., dall' abate *Giacinto Amati*. Milano, 1828-31, 5 vol. in 8.

— 21. *Renouard.* Traité des brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. Paris, 1827, in 8.

On devra consulter aussi, sur les brevets d'invention, les ouvrages de MM. Girardeau *et* Gutschy, Perpigna, Regnault, Armengaud *jeune et* Blanc.

L'ouvrage de M. Armengaud *jeune est intitulé : Guide de l'inventeur dans les principaux états de l'Europe, ou précis des lois et réglements en vigueur sur les brevets d'invention et de perfectionnement en France, Belgique, Hollande, Angleterre, etc. Paris*, 1844, *in* 8 ; *celui de M.* Blanc *porte le titre suivant: l'inventeur breveté, code des inventions et des perfectionnements. Paris*, 1845, *in* 8

On a du même *un Traité de la contrefaçon.*

Voy. *en outre les cat. des lib. de jurisp. et nos art. Droit, Découvertes et Origines.*

IONIE.

1. *Henry Holland's* Travels in nian isle. Lond., 1815. in 4, fig.

— 2. *W. Mure.* Tour in Gr Ionian. Island, 1842, 2 vol. in 8

Voy. *également* Edw. Giffar *visit to the Ionian. Islands, post.*

— 3. *H. J. W. Jarvis.* Hist., the republic of the Ionians Islan don, 1852, in 8.

Voy. *aussi les travaux de* Kiep *grande Hist. de la Grèce, par* G 10 *vol. in* 8, *en angl.*

— 4. *C. Mallet.* Hist. de la phi Ionienne. Paris, in 8.

IRLANDE.

I. Géographie. Voyages.

1. Down survey of Ireland, by *Petty K.* — Baronies. Cartes des d'Irlande. 2 vol. in fol. obl.

Ce ms. célèbre de la bib. in nous reproduisons le titre tel qu' le dos du livre, n'a pas de frontis lit en tête du 1er *volume : Hibernum. C'est un vaste recueil qui pose de cartes reproduisant la ge la plus détaillée de l'Irlande; e trouve une carte portant au t Barony of Dundalke in the C Louth-Cap. W. Morgan; la ba Ballrudery* porte: *by* Thomas *idest* Wilson *et* Th. Clarke; *la baronie thorcross est signée de* Th. West Wilson, *etc. Les noms des géogr ont contribué à cette vaste et préc lection, journellement consultés étrangers, pourront donc nous jour la voie de précieux documents b phiques.*

— 2. Le lieutenant *Larcom.* carte des comtés d'Irlande au m 30 comtés et 1,700 feuilles.

Vaste travail cadastral sans porte en caractères minuscules ved at the ordonnance survey o nispark under the direction of B *Larcom* R. E. in 1833-49.

Deux comtés seulement manq que le travail soit complet. Ces b tes, pub. par ordre du gouverne vendent chez Hodges et Smith, 2 *Green, à Dublin.*

— 3. *Will. Petty.* A geograp cription of Kingdom of Ireland, taining one general map, and t country maps, to wich is added Great Britain and Ireland engr published by *F. Lamb.* London, in 12.

— 4. *J. R. M'Culloch.* Desc

account of the british empire, Lond., 1847, 2 vol. in 8.

f. Zeiller's Itinerarium magnæ ', oder Reisbeschreibung durch ott and Irland. Strasb., 1647,

me édit de Str., en 1674.

James Boswell. Délices de la bretagne et de l'Irlande. Leyde, d. in 12.

me édit. de 1727.

Arthur Young's Tour in Ireland eral observations of the King- in the years 1776, 1777, 1778, ght down to the end of 1779, 2th ed., 1780, 2 vol. in 8.

Voyage en Irlande, contenant des ions sur la situation, l'étendue des ls climat, le sol, etc., par *Twiss;* l'anglais, par *C. Millon.* Paris, 799) in 8, fig.

ohn Carr. L'étranger en Irlan- ppage dans les parties méridiona- ntrionales de cette île dans l'an- , trad. de l'ang. par Mme *Keralio* Paris, 1809, 2 vol. in 8, fig.

The scientific tourist of Ireland, lin, 1818, in 12

bis. J. N. Brewer. Beauties of Lond., 1825, 2 vol. in 8.

. *James de Vega.* A tour through Irlande and Ireland. London, 1834, 8.

ds. Mr and Mrs S. C. Hall. Ire- scenery character, etc. London, vol. gr. in 8, fig.

ypérbolement exécuté.

J. J. Prevost. L'Irlande au le, précéd. d'une introduction *ne Taylor.* Paris, 1843, 2 vol. e 120 grav. sur acier.

On *doit au même :* Un tour en Paris, 1846, in 8.

. *Cunningham.* Impressions of London, 1844, 2 vol. in 8.

D'Avezac. Un tour en Irlande , antiquités, scènes de mœurs, , traditions, légendes, etc. Pa-

Nicholson. Ireland's Welcome to ger; or, Excursions through Ire- 844 and 1845 for the purpose of f investigating the Condition of By *A. Nicholson*, of New-York, 1. 8vo.

Voyage en Irlande en 1846 et e *Ed. D.* Paris, 1847, in 8.

W. Henry Smith. Narrative of a outh's residence in Irland During e and the Public Works, 1846 , With Engineering and Mone- estions to meet the Coming Cri- , in 8.

Cet ouv. d'un ingénieur civil renferme des documents qu'on chercherait vainement ailleurs.

— 19. *Maunsers.* Notes of an Irish Tour. 1849, in 8.

— 20. *James Fraser.* A hand-book for travellers in Ireland descriptive of its scenery towns, seats antiquities, etc. Dublin, 1849, post in 8

— 20 *bis. Amédé. Pichot.* L'Irlande et le pays de Galles, esquisses de voyages, d'économie politique, d'histoire, etc. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage.

— 21. A new and complete Gazetteer, or topographical dictionary, of the united kingdom; Containing a Description of every Place, and the principal Objects of note, founded upon the Ordonance Surveys, the best Local and other Authorities, and the most recent Official Documents connected with Population, Constituencies, Corporate and Ecclesiastical Affairs, Poor Laws, Education, Charitable Trusts, Railways, Trade, etc., etc. 8vo.

II. Histoire.

— 22. Annals of the kingdom of Ireland, by the *Four Masters.* from the Earliest Period to the year 1616. Edited, from the Autograph Manuscript, with a Translation and copious Notes, by *John O'Donovan*, Esq. Lond., 3 vol. 4to.

— 23. Hibernia anglicana: or the History of Ireland from the conquest thereof by the English to this present Time. The second edition, by *Richard Cox.* London, 1692, 2 vol. in fol.

— 24. *Germ. Boate's, Thom. Molineux* etc. Natural history of Ireland. Dublin, 1724-1726, 3 vol in 4.

— 25. *Geoff. Keating.* General history of Ireland, etc. Westminster, 1726, in fol.

— 26. *J. Ware's* Works concerning Ireland. Dublin, 1739, 3 t. en 2 vol. in fol.

Il y a une éd. de 1754.

— 27. Histoire de l'Irlande par l'abbé *M. Geoghegan.* Paris, 1758-63, 2 vol. in 4, en trois parties.

— 28. Histoire d'Irlande, depuis l'invasion de Henri II, par *Thomas Leland.* Trad. de l'anglais. Maestricht, 1779, 6 vol. in 12.

— 29. Histoire d'Irlande depuis les temps les plus reculés jusqu'à 1801, par le révérend *James Gordon.* Paris, 1808.

— 30. *Barlow's* History of Ireland. London, 1814, 2 vol. in 8, fig.

— 31. Rerum hibernicarum scriptores veteres, edente *Car. O'Conner.* Buckinghamiæ, 1814-26, 4 vol. in 4.

— 32. *Whitelaw* and *Walsh's* History of the city of Dublin from the earliest accounts to the present time. London, 1818, 2 vol. in 4, fig.

— 33. *César Moreau.* Coup-d'œil historique et statistique sur l'état passé et présent de l'Irlande. Paris, 1828, in 8.

— 34. L'Irlande sociale, politique et religieuse. par M. *Gustave de Beaumont.* Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 35. De l'agriculture et de la condition des agriculteurs en Irlande et dans la Grande Bretagne. Vienne, C. Gerold, Paris, Treuttel et Wurtz, 1840-43, 6 vol. in 8.

— 36. *Elias Regnault.* Procès de D. O'Connell et de ses co-accusés, précédé d'un aperçu historique sur l'union des repealers. Paris, 1844, in 8.

— 37. *John O'Connell.* Life and speeches of *Daniell O'Connell.* Dublin, 1846-47, 3 vol. in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : Jules Gonson. *Biographie de* Daniell O'Connell. Paris, 1847, in 18.

— 38. *Georges Dairnwœll.* Le libérateur *Daniell O'Connell*, dernier tribun du peuple. Paris, 1847, in 8.

— 39. *Will. Fagan.* The Life and Times of *Daniell O'Connell.* Cork, 1848, 2 vol. Vol. 1 (to the close of the year 1829) 2 vol. trad. en franç. par *Jules Gonson.* Louvain, 1847, 12mo. pp. 706, with portrait.

— 40. *George Lewis Smyth.* Ireland historical and Statistical. 1849, 3 vol. in 8.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 41. *Fr. Molloy.* Grammatica latino-hibernica. Romæ, 1677, in 12.

— 42. *Mac Curtin's* Elements of the Irish language. Lovain, 1728, in 8.

— 43. English-irish dictionary, with irish grammar. Paris, 1732, in 4.

— 44. *O'Brien's* Irish-english dictionary. Paris, 1768, in 4.

— 45. *Le même auteur a donné :* A practical grammar of the irish language. Dublin, 1809, in 8.

— 46. An essay on the antiquity of the irish language, by *Ch. Vallancey.* Lond., 1772, in 8.

On a du même :

— 47. Grammar of the ibernocoltic, or irish language. Dublin, 1782, in 8, publ. précédemment, en 1773, in 4.

— 48. Prospectus of a dictionary of the language of the airecoti, or ancient Irish compared with the cuti, etc. Dublin, 1802. *In 8.*

—*49. Alphabet irlandais,* précédé d'une notice historique, par *J.-J* 1802, in 8.

— 50. An introduction guage, in three parts, by Dublin, 1808, in 8.

— 51. An irish-english *Edw. O'Reilly.* Dublin, 1

— 52. *J. Varæi* Hiberi ribus. Dub., 1639, in 4.

— 53. 1786. Fondatior royale d'Irlande. The the royal irish academy. De 1788-1848, 21 vol. in 4.

Ce beau recueil se conti

— 54. An index of the the royal irish academy, b Lond., 1813, in 4.

— 55. Historical memo bards, by *J. Walker.* Lond *Rare à Paris.*

— 56. Biographia dram historical and critical me and irish dramatic writers, piled by *Dav. Erskine B* by *Is. Reed*, and brough end of 1811, with very c ditions by *Steph. Jones.* 4 vol. in 8.

— 57. Irish melodies v dix, containing the origi ments, and the original on music. London, 1823, i

Pour la bibliographie, e *de* Twiss, *traduit par* C. *an VII*, in 8, *fig. On y tr des ouvrages anglais rela naturelle de l'Irlande et écrivains irlandais.* — Je *Alphabetical register of actualy living in Great-I* 1791-1804, 4 *vol. in* 8. — *by* James Sauvages. *Lon vol. in* 8. — *British bi* Sam. Egerton Brydges. *Lo vol. in* 8. — *Restituta. Lon in* 8. — *Censura literaria scarceold english books, Lond.*, 1815, 10 *vol. in* 1 *bliographer's manual of en by* Will. Th. Lowndes. *Lo vol. in* 8.

IRRIGATION.

1. *Girard.* Essai sur le eaux courantes et la figure de donner aux canaux qui l Paris, in 4.

Le même ingénieur a do ches sur les eaux publiques et a trad. de Smeaton, *un* cherches expérimentales s vent, 2e édit. Paris, 1827,

erog. Manuel de l'irriga-
in 18.

ionnière. De la propriété
ntes et de la valeur ac-
cessions féodales. Paris,

. *utile aux étrangers et*

de Pasta. Recherches sur
a les peuples anciens. Pa-

bes sur les arrosages chez
ms. Paris, 1848, in 8.

timentaire renferme le tra-
ssages de l'Orient, les irri-
ux hydrauliques de l'Em-
la Sicile, etc.

e hidalgo Tablad. Manual
icacion de las aguas al cul-
as. 1851, in 8, 4 pl.

Catalogue de la Biblio-
Hazard, t II, p. 110 et
de l'industrie de *Armon-*
rigation, et les catalogues
gricoles ou d'histoire na-
e ceux de la librairie de la
-Hazard, enfin, les publi-
tés d'agriculture et prin-
lles de la Société centrale
is.

table). « C'est une table de
rtiments, d'environ 7 pieds
de large (1 mètre 6 palmes
9 palmes 7½ traits), qui à
sac de Rome, en 1525,
ier qui la vendit au cardi-
la mort du cardinal elle
cabinet des ducs de Man-
jusqu'à l'an 1630, époque
tte ville fut prise par les
ales. Dès lors la table Isia-
, elle a dans la suite passé à
l'on sache par qui ni com-
en l'an VII, elle est arrivée
Paris. » En empruntant cet
extrait au Dict. de Bibliologie,
ons que la table Isiaque est
initivement à Turin.

norii Mensa Isiaca, qua sa-
Egyptios ratio et simulacra
alis æntis simul exhibentur
r, etc. Amst., Frisius, 1669,

t quelquefois : Ejusdem *Pi-*
ervis et eorum apud veteris
ommentarius. Patavii, 1698,

ISLANDE.

I. Géographie et Voyages.

Voy. *pour les cartes, la géologie et l'hydrographie, le n° 11.*

1. Lettres sur l'Islande, par *de Troil*, trad. du suédois par *Lindblom*. Paris, 1781, in 8, av. fig.

— 2. Physikalische und statistische, etc., par *Eggers*. Copenhague, 1786.

Description physique et statistique de l'Islande.

On devra consulter aussi la statistique de Thaarup; *cet auteur a donné une excellente analyse des mémoires publiés sur l'Islande, vers la fin du* XVIII*e siècle et le comm. du* XIX*e.*

— 3. (*Olassen* et *Povelsen*). Voyage en Islande fait par ordre de S. M. danoise, trad. du danois par *Gauthier de la Peyronie* (pour les 3 premiers vol. et par *Biornered* pour les deux autres), avec un atl. de 60 pl. Paris, 1802, 6 vol. in 8 et 1 in 4.

Ce voy. a été exécuté de 1752 *à* 1757.

— 4. Journal of a tour in Iceland, in the Year 1809, by *Will. Jakson Hooker*. Yarmouth, 1811, in 8, fig. — Seconde édit. London, 1813, 2 vol. in 8.

— 5. *G. Stuart Mackenzie*. Travels in the Island of Iceland during the summer of the year 1810, maps and pl. Edinburg, 1812, in 4, fig.

Bel ouvrage.

— 6. *Ebenezer Henderson*. Iceland or the Journal of a residence of that Island during the years 1814 and 1815 containing observations on the natural phenomena, history, literature, antiquities of the Island, etc. Edinburgh, 1818, 2 vol. in 8.

— 7. *Thienemann* et *Gunther*. Reise im Norden von Europa vorzüglich in Island in 1820-21. Leipzig, 1824, 2 vol. in 8 et in 4.

La 2e partie de ce voyage, qui contient 5 pl. et une carte, renferme les documents historiques et a paru en 1827. *Leipzig, in 8.*

— 8. *J. Barow Junior*. A visit to Iceland, by way of Tronyem in the summer of 1834. London, 1835, in 8.

— 9. *L. Ch. Mueller*. Islandks Jaseboeg medlithoerende ordforklaring. Copenhague, 1837, in 8.

— 10. Lettres sur l'Islande, par M. *X. Marmier*. Paris, 1839, in 8.

— 11. Voyage en Islande et au Groenland, exécuté pendant les années 1835 et 1836, sur la corvette la Recherche, commandée par M. Trehouart, lieut. de vaisseau, dans le but de découvrir les traces de la *Lilloise*, pub. par ordre du roi sous

la direction de M. *Paul Gaimard*. Paris, Didot frères, 1840 et ann. suiv., 34 livraisons in fol., 9 liv. de texte, in 8; Minéralogie et Géologie, 2 vol. in 8.

Ce grand ouv. est terminé.

II. Histoire.

— 12. Crymogæa sive rerum Islandicarum libri III, per *Arngrimum Jonam* Islandum. Hamburgi, 1614, in 4.

— 13. Ejusdem specimen Islandiæ historicum et ex magnâ parte chorographicum. Amstel., 1643, in 4.

— 14. Relation de l'Islande, (par *Is. de la Peyrère*). Paris, 1663, in 8.

— 15. *Theod. Thorlacii* Dissertatio chorographico historica de Islandia, etc., editio tertia. Witteb., 1690, in 4.

— 16. *Arce* seu *Arii Multiscii* Schedæ de Islandia. Oxonii, 1716, in 8.

— 17. *Arii* seu *Arce* Cognomento Froda, libellus de Islandia. Hauniæ, 1733, in 4.

— 18. *Egerth. Olavii* Enarrationes historicæ de Islandia. Hafniæ, 1749, in 12.

— 19. Introduction à l'Histoire du Nord, par *Schlœzer*. 1771, in 4.

Cet ouvrage forme le trente-unième volume de l'Histoire universelle anglaise. Une traduction, ou plutôt une rédaction entièrement nouvelle, en a été publiée en allemand par le concours de plusieurs savants.

— 20. *Kristni Saga*, sive historia religionis christianæ in Islandiam introductæ et narratio de Isleifo episcopo cum interpretatione latina, notis, chronologiâ. Hafniæ, 1773, in 8.

— 21. Description nouv., physique, historique, civile et politique de l'Islande avec des observations critiques sur l'histoire natur. de cette île, donnée par M. *Anderson*, et trad. de l'allem. de *Nic. Horrebow* par *M. D. S...* (*Houssetot de Surgy* et *Meslin*). Paris, 1764, 2 vol. in 12, avec une carte.

— 22. *Finnii Johannæi* Historia ecclesiastica Islandiæ. Hafniæ, 1772-78, 4 vol. in 4.

— 23. *Snorrii Sturlæ* filii Historia regum Norwegiæ, Islandice dauice, et lat. Hauniæ, Stein, 1777-78-83, et 1813-26, 6 vol. in fol.

— 24. Hungurvaka, sive historia primor. quinque Skalboltensium in Islandia episcopor. (Island), cum interpretatione lat... notis, indicibusque. Hauniæ, 1778, in 8.

— 25. Rymbegla, sive rudimentum computi ecclesiastici, cum notis *Steph. Biornii*. 1780, in 4.

— 26. Rymbegla, edente *Steph. Bjoernsen*. *Hafniæ, 1801, in 4.*

— 27. *Gaka-Things-Laug. Magnussungs Laga-Baster*. Pan Islands. I og Latin. Kjob., 1817, in 4.

— 28. Saga. Bibliothek, med Ordbog ningar of *Muller*. Copenhague, 1 vol. in 8.

— 29. Saga. Fornemenna soegu Copenhague, Gyldendal, 1825-35, in 8, avec fac-simile.

Collection des Sagas historiques danises, publiées d'après d'anciens manuscrits par la Société des antiquaires du Nord, en Islande.

Pour l'histoire des Sagas en général, celle des collections ci-dessus, en particulier, consulter la Revue encycl., X *p.* 22-29, *et* XXXIX, *p.* 408, *et le dictionnaire de la conversation au mot On trouve dans la Bibliog. de* d'Ebert, *Nos* 19757-93, *la liste des différentes Sagas.*

Voy. *au mot* Sagas *de notre Man*

— 30-31. Scripta historica Islandica. Hauniæ, 1828-40, 10 vol. in 8.

— 32. Fornaldar soegur Nordlanda. Kaupmannahofn, 1829-30, 3 vol. in fac-simile.

Anciennes chroniques du Nord p d'après d'anciens manuscrits, par C (en island.).

III. Linguistique.

— 33. Lexicon Islandicum adorn *Gudm. Andrea*. Hafniæ, 1683, in 4

— 34. *G. Hickes*. Thesaurus lin veterum septentr. Oxonii, 1705, in fol.

— 35. Lexicon Islandico-latinum, *Bioernonis Haldorsonii*. E 1814, 2 part. in 4.

— 36. *Rask*. Undersoegelse gamle Nordiske eller Islandske oprindelse; c'est-à-dire, recherc la langue islandaise. Copenhague in 8.

On doit au même auteur plusieurs ouvrages sur la littérature islandaise.

IV. Littérature et Bibliogra

L'imprimerie fut introduite en en 1530, et établie à Hoolum, dit *Marmier* dans ses lettres sur l puis il ajoute : ce fut l'évêque *Gu* qui fit ce présent à son pays. E l'évêque *Thorlacz* obtint qu'elle f férée à Skalholt, mais elle n'y r jusqu'en 1704. Un autre évêque lum la rachetà et la transporta de dans sa métropole. Il est sorti de primerie plusieurs ouvrages remar et entre autres, deux bibles devenues rares. En 1770, *Olaf* établit encore une imprimerie à H

ils judiciaires
mbre de livres
y a plus en Is-
ierie. Elle ap-
qui l'affermeau
ioitre de Vidæ.
éducation et des
ies recueils de
es, que les étu-
sous le titre de
mploie trois ou
commissionnaires
s toutes les par-

société littéraire;
se divise en deux
mbague et celle de
t de propager en
t littérature, et de
la langue du pays,
s. Elle a déjà fait
vrages populaires,
lunga-Saga. 4 vol.
slande, 3 vol. in 4;
el Olafsson, etc.; et
fection d'une carte

.
cellents d'histoire, de
société répand dans
publie encore tous les
est une simple feuille
titre *Courrier du Midi*
1), une feuille créée
eupie, écrite pour le

le aussi, à Reykiavik,
publique. Elle fut fondée
soins de M. *Rafn*, pro-
nagne. Aujourd'hui elle
,000 volumes, composés
lens et d'ouvrages étran-
elle occupe n'est pas dis-
à ce qu'on puisse y venir
e semaine elle est ouverte
'on prête des livres aux
istricts les plus éloignés,
mois et quelquefois pour
quand l'Islandais des mon-
l vient à Reykiavik, la bi-
ulaire s'ouvre pour lui, il y
Grande, car chaque année le
ître, le marchand, apportent
olontaire à cette bibliothè-
nd les livres qu'il veut étu-
coutume présente un résultat
al de priver pendant un assez
de temps la bibliothèque de
ovrages essentiels, elle offre
immense de faire circuler dans
es une foule de bon livres
pourraient se procurer, de ré-
me une source abondante, la vie

intellectuelle dans toutes les autres de cette lointaine population.

— 37. Edda Islandorum, per *Snorronem Sturlæ*, islandice, dan. et lat. Haunæ, 1665, 4 part. en 1 vol. in 4.

Pour les autres poètes islandais, voy. Brunet, *t.* V, *p.* 324 *et* 325, *et pour les Edda, voy. ce mot dans le Dictionnaire de la conversation et dans notre Manuel.*

— 38. *Hervarar Saga.* Island. et lat. Haunæ, 1785, in 4.

— 39. *Halfdani Einari* Historia Literaria Islandiæ, etc. Haunæ, 1786, in 8.

— 40. *Schlozer.* Islandische litteratur und Geschichte.

Histoire de la littérature islandaise.

Pour la bibliographie, voyez les lettres sur l'Islande, de M. X. Marmier. L'auteur a enrichi son intéressant travail d'une bibliographie spéciale, qui renferme de précieux documents classés suivant la langue dans laquelle ils sont écrits. On y trouve d'abord la série des ouvrages latins, danois, suédois, allemands, hollandais, anglais, italiens et français; de sorte qu'en ajoutant à ces nomenclatures, les ouvrages composés sur l'Islande, pub. depuis une dizaine d'années, on aura une bibliographie complète sur un des pays les moins connus et les plus dignes de l'être. Nous rappellerons en outre, qu'on trouve dans la collection de Rich. Hakluyt, *Lond.* 1600, *plusieurs anciens ouv. sur l'Islande, trop rarement consultés, tout en renvoyant à la source bibliographique indiquée au début de cet article.*

Voyez en outre : Bibliotheca ordine chronologico recensens Daniæ, Norwegiæ, Islandiæ et Holsatiæ autores et libros scientias naturales tractantes, s. l. 1783, in 8.

John Barrow. Chronological history : Hist. chronologique des voyages dans les régions arctiques, 1833, in 8. — Et le Catalogue de *Reuvens.*

ISOCRATE.

1. *Isocratis* Orationes gr. cunate demetrio *Chalcondyla.* Mediolani, 1493, pet. in fol.

1re *édit. fort rare, vendu jusqu'à 620 f.*

— 2. Orationes et epistolæ gr. et lat., typ. *Henr. Stephani.* 1593, in fol.

Estimée.

— 3. *Isocratis* Opera omnia gr. et lat., etc., edid. *Ath. Auger.* Paris, 1782, 3 v. in 8.

— 4. Opera quæ extant omnia, *Halle Saxon.* 1803, in 8.

Estimée.

— 5. Orationes et epistolæ gr., cum

scholiis antiquis et notis gr. *D. Coray*. Parisiis, 1807, 2 v. in 8.

Très-bonne édit.

Selon le savant Schœl, *l'édit. la plus comp ète des lettres d'*Isocrate *est celle que M.* Chr. Fred. Matthæi *a donnée a Moscou, en* 1776, *in* 8, *avec celles de* Demetrius Cydone *et de* Michel Glycas.

— 6. Œuvres d'*Isocrate* trad. en français, par *Ath. Auger*. Paris, 1781, 3 vol.

*Pour les autres édit. et traduct. d'*Isocrate, *voy.* Moss. II, 110-23, *et* Schweiger, III, 180-4. *et pour compléter les renseignements sur la vie et les écrits de ce célèbre orateur, voyez les ouvrages suivants :*

— 7. *Schirach (Gottlob Benedict)*. Dissertationes II, de vita et genere scribendi *Isocratis*, etc. Hal., 1765, in 4.

— 8. *Bilmark (Johann)*. Dissertatio de *Isocrate* oratore græco. Abœ, 1798, in 4.

— 9. *Leloup (Pierre Jean)*. Commentatio de *Isocrate*. Bonn, 1823, in 8.

— 10. *T. Mitchell*. Index græcitatis *Isocrateæ*. Oxford, 1828, in 8.

— 11. *Pfund (Johann Georg.)*. Programma de *Isocratis* vita et scriptis. Berol., 1833, in 4.

— 12. *Baumgarten-Crusius (D. Carl Wilhelm)*. Programma de oratoribus græcis, maxime *Isocrate*, egregiis institutionis publicæ magistris. Misn., 1833, in 4.

— 13. *Mang. (Anton.)*. Programma de *Isocratis* ingenio et præstantia. Neoburgi, 1835, in 4.

— 14. *Lichtenauer (A...)*. Programma de *Isocrate*. Landsh., 1843, in 4.

Voy. aussi : *F. W. Wagner*. Grundriss der classischen bibliographie. Plan d'une bibliographie classique. Breslau, 1840, in 8.

ISOGRAPHIE.

1. British Autography a collection of fac-similes, with portraits, etc. London, 1783, 3 vol. in 4.

— 2. Isographie des hommes célèbres, ou collection de fac-simile de lettres autographes et de signatures, dont les originaux se trouvent à la bibliothèque du roi, aux archives et dans les collections particulières. Paris, 1827 à 1843, 4 vol. in 4.

Cette collect. a été donnée par MM. Bérard, *le marquis de* Châteaugiron, Duchesne *aîné, et* Trémisot. *Elle a été acquise par le lib. édit. Techener, qui n'en possède plus qu'un très-petit nombre d'exemplaires complets.*

Voy. *Autographe*.

ISOLARIO.

Isolari ou Insulaires. On désigne sous ce nom, certains recueils consacrés spécialement à la description des îles, mode de ce genre de traités géographiques nous vient principalement d'Italie. La bib. nat. possède néanmoins plusieurs insulaires, et notamment celui de *Thevet*, resté ms. La collection moderne, int. : l'Univers, et quelques MM. *Didot*, renferme également des insulaires. — Voy. *ce mot*.

1. *Benedetto Bordone*. Isolario nel quale si ragiona di tutte le isole del mondo, li lor nomi antichi e moderni, historie, vole o modi del loro vivere. Venetia, in fol.

Langlet Dufresnoy *suppose que ce célèbre a été imp. en* 1547.

— 2. *Th. Porcacchi*. L'isole più famose del mondo descritte e intagliate da *Iamo Porro*, con l'aggiunta di molte Venetia, Sim. Galignani, Gir. Porro, Ant. Lepet. in fol.

— 3. *Ant. Cordeyro*. Historia das Ilhas a Portugal sugeytas no occidental. Lisboa, Galram, 1717.

On peut ranger encore parmi les l'ouv. suivant :

— 4. Views of the Islands of Eastern Archipelago. Part 1. contain Views in Borneo, Sarawak, etc., Drawings made on the Spot by Drinkwater Bethune, R.N. C.B. mander L. G. Heath, R.N.; and With Descriptive Letter press, by *Augustus St.-John*. 4to, with 6 p

ITALIE.

I. Géographie. — Voyages.

Voy. *pour les cartes de l'Italie le vaste recueil indiqué sous le*

1. Descrittione di tutta Italia *Leandro Alberti*, nella quale si il sito di essa, l'origine e le sig città e de i castelli, co i nomi moderni, etc. Vinegia, Bonelli, 1

— 2. Tableau historique, mor. de la Haute-Italie et des l'entourent, par *C. Denina*. Berlin in 8.

— 3. Dictionnaire géographiq criptif de l'Italie, servant d'itin de guide aux étrangers qui voy ce pays, par *J. Barzilay*. In 8.

— 4. L'Italie illustrée et re en 135 fig., etc., texte ital., fr Leyde, 1757, in fol.

— 5. Italian scenery by m Suite de 60 gravures anglaises les plus belles vues d'Italie, avec tion en angl. et en franç. In 4.

— 6. *Lapie*. Carte générale Paris, 1822, une feuille,

a. Iter Italicum. 1836, 4 vol. pet.

détails sur les bib., ions, etc.

a del regno Lom- a sopra misure as- he ed incisa a Mi- ografico militare ore generale aus- 1833.

en partie Est et en s sont en italien et

Naturale.

agni Orlandini. Co- e statistica dell' Ita- rredata di un elenco e di altre tavole il- 1835 à 1845, 12 t. , et 5 vol. atl. *part. le t.* VIII, *id., le* X *et* XI *ont également travail, trop peu con- élève au prix de* 1100 *f.*

ulbi. Compendio della cavato della miscellanea 1845, in 16 de 48 p.

. Fabi. Corografia d'I- dizionario stor. geogr. tà, Borghi, Castelli della , gr. in 8.

voyages au XVIe *siècle, lettres de* Rabelais, *etc.*

ince de *Condé.* Voyage en n partement du camp de squ'à son retour à Moaron. , 12.

dit. de 1635, *de* 1665 *et de*

tenay Marueil. Voyage fait 1641, avec la façon d'élire lont recueilly par de *Vologer* nnoine. Paris, 1643, p. in 12.

isson. Voyage en Italie. La ulderen, 1702, 3 vol. in 12.

bat. Voyage d'Italie et d'Es- is, 1730, 8 vol. in 12.

ochin. Voyage d'Italie, ou re- otes sur les ouvrages de pein- sculpture qu'on voit dans les s villes d'Italie. Paris, 1758, 3 .

ne édit. de 1769, 3 *vol. in* 12.

Jer. de Lalande. Voyage d'un en Italie, fait dans les années 1766. Paris, 1769, 8 vol. in 12 . in 4.

e édit. augm. et accomp. d'un atl. 35 pl. Paris, 1786, 9 *vol. in* 12.

l. Crosley. Voyage en Italie. Lond. , 1774, 4 vol. in 12.

— 18. *Duclos.* Voyage en Italie. 2e édit. Paris, 1791, in 8.

— 19. *Gorani.* Mémoires sur les cours et les mœurs de l'Italie. Paris, 1793, 3 vol. in 8.

— 20. *Arthur Young.* Voyage en Italie, trad. de l'ang. par *Soulès.* Paris, 1795, in 8.

— 21. *Ch. Marg. J. B. Mercier Dupaty.* Lettres sur l'Italie. Paris, 1797, 3 vol. in 18.

— 22. *Le même.* Lettres sur l'Italie en 1785. Paris, Verdière, 1824, 2 v. in 18.

C'est la plus belle et la plus complète des nombreuses édit. qui ont été faites de cet ouvrage.

— 23. *Ch. de Brosses.* Lettres historiques et critiques sur l'Italie. Paris, An VII (1799), 3 vol. in 8.

Cet ouv. fut pub. par Serieys, mais désavoué, dit-on, par la famille de l'auteur. En 1836, le même voyage a paru sous le titre d'Italie il y a cent ans, 2 vol. in 8, imp., à ce qu'on affirme, sur le ms. de l'auteur.

— 24. Rev. *John Chetwode Eustace's* Classical Tour through Italy in 1802; revised and enlarged. 1818, 4 vol. 8vo.

Cet ouvrage ayant eu du succès a été fréquemment réimprimé, ou l'a trad. en français.

— 25. Voyage pittoresque de Genève à Milan par le Simplon. Paris, Didot l'aîné, 1811, in fol.

— 26. *T. C. Bruun Néergaard.* Voyage pittoresque du nord de l'Italie; les dessins par *Naudet*, les gravures par *Debucourt.* Paris, imp. de F. Didot, 1812, in fol.

— 27. *Petit Radel.* Voyage historique, chorographique et philosophique dans les principales villes d'Italie en 1812. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 28. Tablettes d'un voyageur en Italie. Paris, imp. de P. Didot l'aîné, 1818, in 18.

Ce petit ouvrage a été rédigé, dit-on, par Millin, et imp. aux frais de M. d'Aligre. Il est devenu fort rare et n'a jamais passé dans le commerce. Cette dernière circonstance nous engage, malgré la date, à en donner ici un extrait bibliographique que l'on comprendra au moyen de notre propre article. On a cru devoir laisser les indications artistiques comme n'étant pas étrangères au sujet.

Généralités.

Voyez *Dupaty.* (Paris, 1785).

De Lalande. (Paris, 1786).

Voyage classique en Italie, par J. *Chetwode Eustace.* (Londres, 1802).

Spécialités.

CHAMBÉRI.

Vernetth. Statistique du Mont-Blanc.
Grillet Dict.
Beaumont. Alpes grecques et cottiennes.
Environs.
Arc de Campanus.
Millin. Monument sépulcral de Campanus.
Bains chauds.
Despine. Essai sur la topographie médicale des eaux d'Aix; *Socquet.* Analyse des eaux thermales d'Aix.
Les Charmettes. (Maison de J. J. Rousseau.)
Raymond. Notice sur les Charmettes.

TURIN.

L'Université.

Cabinet d'antiques.
Millin. Voyage en Piémont et en Savoie.
— Guida di Torino.
Table Isiaque.
Ricolvi. Mus. Taurineus; *Maffei*, Mus. Veron. et Taur.
Bibliothèque.
Pasini. Codic. manusc. Bibl. Taurin.
Musée d'hist. naturelle.
Borson. Catalogue raisonné.
Environs.
La Vénerie royale.
Castel'amonte. Veneria reale.

GÊNES.

Millin. Voyage dans le Piémont et à Gênes; *Ratti*, Guida; *Ratti*, Pittori genovesi.
Palais Durazzo. (Cabinet d'estampes.)
Benincasa. Descrizione. Parme. *Bodoni*, 1784. in 4.
La Cathédrale. (Sacro Catino.)
Millin. Notice sur le Sacro Catino; *Bossi*, Observations sur le Sacro Catino.

MILAN.

Millin. Voyage dans le Milanais; *Latuada*, Descriz. di Milano; *Bianconi*, Nova Guida di Milano; *Borroni*, Forestiere in Milano; *Allegranza*, Antichità di Milano; *Giulini*, Memori di Milano. *Pino*, *Amoretti*, *Guillon*, *Bossi*, *Verri*.
Musée.
Critoni. Pinacotheca.
Porte du Tessin.
Cicognara. Storia della scultura; *Jacopo*, La Trivulzia. (Tombeau des Trivulzes.)
Resmini. Trivulzio il grande.
San-Celso.
Bugati. S. Celso.
Saint Eustorge. (Tombeau de S. Pierre, martyr.)
Lamberti. Pittura d'Appiani.
— *(Tombeau des rois mages.)*

Fumagalli. Vicende di Milano.
Casa Trivulzi. (Cabinet d'anti
Marq. Gian. Jacob.
Notice de ce Musée; *Millin*, A encyclopédiques, 1818.
Environs.
Monza.
Frisi. Memorie di Monza.
Couronne de fer.
Fontanini, De Murr.

PAVIE.

Capsoni. Memorie di Pavia.
San-Pietro in ciel d'Oro. (Tomb S. Augustin.)
Fontanini. De corp. S. August.
La Chartreuse.
Vues de la Chartreuse.

COMO.

Ciovio. Lettere Larinesi.
Lac Majeur.
Amoretti. Viaggio a i tre Laghi.

CRÉMONE.

Ant. Campi. Cremona rappr. i gno; *Bianchi*, Marmi Cremonesi.

PLAISANCE.

Poggiali. Memor di Piacenza; C Le publiche pitture di Piacenza.
Palais.
Poggiali. Stor. Letter. di Piace
Environs.
Pittarelli. Tavola alimentaria.

PARME.

Affo. Il Parmigiano servitore di l
Académie de peinture. (St. Jér Corrège.)
Affo. Pittori Parmigiani.
La Bibliothèque. Table alimenta
Affo. Raggionamento sopra una
Saint-Paul. (Fresque du Corrèg
Gherardo de Rossi. Pitture del C a S. Paolo.

REGGIO.

Théâtre.
Manfredi. Teatro di Reggio.
Pitture della chiesa della Ghiar

MODÈNE.

Pagani. Pitture e sculture di M
Palais ducal. (Galerie.)
Gherardi. Pitture della ducal g della Palude, Descriz. de' Quadri cale appartemento di Modena.

BOLOGNE.

L'Institut.
Descrizione dell' Istituto di Bolo
Environs.
San-Michele in Bosco.
Pitture di Bologna.

public.
aphes.

Firenze; *Las-*
; — Guida di
della Toscana.

Bicha. Chiese;
'iore; *Sgrilli*,

de porphyre

ri Fiorentini;
ti.

Santa-Maria

ian-Lorenzo.

pelle Medicee.

rent. — *Gori*,

— Galerie de
ria Fiorentina.
. — *Bianchi*,
lleria Fioren-
ria di Firenza.
rsini, Azioni e
lle volte della

nza.

olino.

iesole.

villa Sant-An-

i cose di Lucca.

a.

Morrona, Pisa
Pisa.

Pisana.

tinio, Campo-
toriche.

Sienne.

Frattini. Il duomo di Siena.
Cathédrale.
Ristretto della cose notabili di Siena.
— *Faluschi*, Breve relazione.

Rome.

Nardini. Roma antica; *Vasi*, Indice istorico; *Id.*, Itinerario istruttivo; le même en français; *Venuti*, Roma antica e moderna.
Saint-Pierre.
Ferraboschi. Basilica di San-Pietro; *Romani*, Basilicæ Vaticanæ descriptio; *Gizzi*, Descrizione; *Cancellieri*, Descrizione.
Le Baldaquin.
Giudiccioni. Ara maxima Vaticana.
La confession de Saint-Pierre.
Borgia. Vaticana confessio.
La Crypte.
Torrigio. Sacre grotte Vaticane; *Dionysus*, Crypte Vaticane.
Sacristie.
Cancellieri. Sagrestia Vaticana.
Chapelle de Nicolas V.
Giangiacomo. Pitture de Giov. di Fiesole.
Musée Pio-Clementin.
Ennio Quirino. *Visconti*, Musée Pio-Clementino. — *Filippo Visconti*, Notice du Musée. — *Volpato*, Vues du Musée Pio-Clementin.
La Rotonde.
Millin. Description d'une mosaïque représentant des scènes tragiques.
Musée Chiaramonti.
Filippo Visconti et Guattani. Museo Chiaramonti.
Quartier des Monts.
Bernardini. Rioni di Roma.
Colonne Trajane.
Ciacconio, Fabretti, Vignola. Colonna Trajana.
Colonne de Phocas.
Filippo Visconti. Colonna di Foca.
Arco di Tito.
Suarez. Arcus veteres.
Colosseo.
Fontana. Anfiteatro flavio; *Bianchi*, Arena dell' anfiteatro.
Saint-Clément.
Filippo Visconti. Pitture del Masaccio.
Villa Mattei.
Amaduzzi. Villa Mattei.
Termes de Titus.
Mirri. Camere di Tito; *Ponce*, Bains de Titus.
Termes de Livie.
Bagni di Livia; *Ponce*, Bains de Livie.
Villa Albani.

Carlo Fea. Descrizione della villa Albani; *Marini*, Iscriz.; *Zoega*, Bassirilievi.
Colonne Antonine.
Bartoli, *Vignola*. Colonne Antonine.
Champ-de-Mars.
Piranesi. Campo Martio; *Concellieri*, Il Mercato. In 4.
Pasquino.
Cancellieri. Sopra la statua di Pasquino.
Campo Vaccino.
Piranesi. Magnificenze di Roma.
Le Capitole.
Roche Tarpéienne.
Dureau de la Malle. Sur la situation de la Roche Tarpéienne, voy. *Millin*, Ann. Encyclopédiques, mai 1818.
Marbres capitolins.
Ennio-Quirino Visconti. Marmi Capitolini.
Bottari et *Foggini*. Mus. capitol.
Le Museum.
Museum du P. Kircher.
(Très-belle collection de bronzes antiques).
Contucci. Mus. kircherianum.
Palais Giustiniani.
Galeria Giustiniani; *F. Visconti*, Sculture del palazzo Giustiniani.
Environs de Rome.
Corradino. Latium; *Bonstetten*, Voyage dans le Latium; *Sickler*, Campagne de Rome.
Tivoli.
Manazzaso. Viaggio a Tivoli; *Landucci*, Voyage à Tivoli; *Volpi*, Epistolæ Tiburtinæ; *Cabral*, Ville di Tivoli.
Villa Adriana.
Contini. Villa Adriana.
Palestrina.
Petrini. Memorie Prenestine; *Cecconi*, Storia di Palestrina.
Albano.
Piranesi. Antiquita d'Albano.
Castel-Gandolfo.
Piranesi. Lago Albano; *Id.*, Due spelunche; *Cancellieri*, Sopra il Tarantismo, etc.; Notizie di Castel-Gandolfo.
La Riccia.
Vincitostico. Memorie dell' aoriccia; *Lucidi*, id.
Civitta-Vecchia.
Frangipani. Civita-Vecchia.
Ostia.
Carlo Fea. Viaggio a Ostia.
Route de Rome à Naples.
Cori.
Piranesi. Antichita di Corà.
Marais Pontins.
Lettere Pontine.
Terracine.
Cenatari. *Stor. di* Terracina.
Via Appia.
Prattili Gennaldo. Via Appia.

NAPLES.

Eugenio. Napoli antica; *Sarnelli*, Cu[illegible] lotti, *Cestari*, *Celano*, *Sigismondo*, *Fa[illegible]* *Romanelli*, Guide e Descrizioni; *Rehfu[illegible]* Gemaehlde von Neapel, etc.
Musée Bourbon. Papiri.
Papiri d'Ercolano, 2 vol.
Environs.
Ruines antiques.
Bulifon, *Sarnelli*. Paolo; *Mazzoc[illegible]* cora; *Sorio*, Descrizioni e Guide.
Pompei.
Venuti, *Romanelli*, *Mazzo*. Descrizio[illegible] *Gheli*, Pompeiana. — Antichità di Ero[illegible] lano.
Route de Naples à Rome, par le Mo[illegible] Cassin.
Mont-Cassin.
Abbaye de Saint-Benoît. — Descrizio[illegible] del monastero di Monte-Cassino dell' a[illegible] tica città di Casino di San-Germano; [illegible] poli, 1751, in 4.

TERNI.

Magalotti. Terni, 1795, in 4; *Carra[illegible]* Caduta del velino, 1779, in fol.
Cascade.
Coltellini. Ragionamenti.
Anisc.
Costanzo. Descrizione di Aspici.

PÉROUSE.

Mariotti. Lettere Perugine; *Pasc[illegible]* Pittori, scultori, architetti Perugini.
Torre di San-Manno.
Coltellini. Congetture, 1793, in 8.
Arc étrusque.
Orsini. Arco etrusco, 1807, in 8.
Cathédrale.
Galassi. San-Lorenzo cattedrale di Pe[illegible] rugia, 1776, in 12.
Saint-François.
Modestini. Descrizione, 1787, in 4. — Descrizione d'un religioso, 1787, in 8.
Saint-Dominique.
Boarini. Descrizione, 1778, in 8.
San-Pietro.
Galassi. Descrizione delle figure di San-Pietro.
Il Cambio. (Portrait du Perugin.)
Orsini. Vita di Pietro Perugino, 1[illegible] in 8.
Musée.
Plusieurs écrits de M. *Vermiglioli*, [illegible] les curiosités de ce Musée.

PÉSARO.

Olivieri. Notizie; Marmora; *Ga[illegible]* Antichità cristiane; *Passeri*, *Fa[illegible]*

RAVENNE.

Fabri. Memorie di Ravenna, 1[illegible] 4; Beltrumo, Forestiere curioso [illegible]

83, in 8 ; *Zirardini*, Edi-
.

selli. Sopra la Rotonda,
Dante.
o di Dante. In-fol.

FERRARE.

la del Forestiere, 1787, in-
Scolture, 1770, in 8 ; *Citta-*
Ferraresi, 1782, 4 vol. in 12.
rale.
lese di Ferrara, 1773, in 8.

VENISE.

o. *Albrizzi*, *Boschini*. *Za-*
hini. Guide, descrizioni.
Chiese. — Basilica ducale.
int-Marc.
l. *Millin*. Magasin encyclopédi-
3.
l, *Cigognara*. V. *Millin*. Mag.
., 1817.
ni et Environs.
d'Athènes.
isou. V. *Millin*. Mag. encyclop.
is Rossi. Lettres, Turin, 1805, in 8.

VICENCE.

ndramini, *Mosca*. Descrizioni.
éâtre Olympique.
ontenari. Theatro Olimpico.
ilais.
alladio. Opere.
Frisoldi. Basilica di Vicenza.
Environs.
Discorsi. Madonna del Monte, 1800,
4.

PADOUE.

Rossetti. Forestiere illuminato. — Le
ne più notabili, 1791, in 8.
Brandolese. Pitture di Padova, 1795,
in 8.

VÉRONE.

Valerini. Bellezze di Verona, 1586, in-
8. — Notizie delle cose più notabili, 1795,
in 12.
Maffei. Verona illustrata ; id., ridetta
per *Bennelli*.
Musée.
Maffei, Museum Veronense.

MANTOUE.

Musée.
Reale galleria di Mantua, 1790, in 8.
Palais.
Volta. Palazzo del Te, 1783, in 8.

BRESCIA.

Zamboni. Fabriche di Brescia.
Averollo. Pitture di Brescia, 1700, in 4.
Chizzola. Id., 1760, in 8.

BERGAME.

Bartoli. Pitture di Bergamo, 1774, in 12.
Pasta. Id., 1775, in 4.
Millin. Voyage dans l'Etat vénitien.

NICE.

Millin. Voyage au Midi de la France.

Supplément.

MACERATA.

Olivieri. Description.
Giegler. Manuel.

LORETTE.

Langlois, *Olivieri*. Description.

ANCÔNE.

Giegler. Manuel.
Langlois.

SINIGAGLIA.

Olivieri. Description.
Giegler. Manuel.

FANO.

Olivieri. Description.
Giegler. Manuel.
Pottey. 1813.

AREZZO.

Olivieri. Description.
Richard. Guide.

Table d'ordre pouvant servir de guide pour l'ordre à suivre dans le voyage en Italie.

Chambéry.
Turin.
Coni.
Gênes.
Milan.
Pavie.
Como.
Crémone.
Plaisance.
Parme.
Reggio.
Modène.
Bologne.
Florence.
Lucques.
Pise.
Livourne.
Sienne.
Rome.
Environs de Rome.
Route de Rome à Naples.
Naples.
Route de Naples à Rome, par le M
Cassin.
Spolette.
Macerata.
Lorette.
Osimo.

Ancône.
Sinigaglia.
Fano.
Assise.
Pérouse.
Cortonne.
Arezzo.
Pezaro.
Rimini.
Ravennes.
Faenza et Cento.
Forli.
Ferrare.
Venise.
Route de Venise à Padoue.
Vicence.
Padoue.
Vérone.
Mantoue.
Brescia.
Bergame.
Nice.
Route de Nice à Gênes.

— 29. Lettres sur l'Italie, faisant suite aux lettres sur la Morée. Bellesposte et Constantinople, par *Castellan*. Paris, 1819, 3 vol. in 8, fig.

— 30. Zeichnungen einer Reise von Wien über Triest und Venedig zurück durch Tyrol und Salzburg. — Description d'un voyage de Vienne à Trieste et Venise par le Tyrol et Salzbourg. Berlin, 1821, in 8.

— 31. Lady *Morgan*. L'Italie trad. de l'anglais. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

— 32. *Alphonse Dupré*. Relation d'un voyage en Italie, suiv. d'observations sur les anciens et les modernes, 2e édit. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 33. Voyage en Italie et en Sicile, par *L. Simond*, auteur des voyages en Angleterre et en Suisse. Paris, 1827, imp. de P. Renouard, 2 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 34. Le Dr. *Dorow*. Voyage archéol. dans l'ancienne Etrurie, trad. de l'all. par *Eyriès*. Paris, 1829, in 4, fig.

— 35. *(Ducos)*. Itinéraire et souvenir d'un voyage en Italie, en 1819 et 1820. Paris, 1829, 4 vol. in 8.

— 36. Voyages historiques et littéraires en Italie pendant les années 1826-28, ou l'indicateur italien, par *Valery*. Paris, 1831 et 1833, 4 vol. in 8.

On trouve dans cet ouvrage de précieux renseignements bibliographiques, et l'auteur s'est efforcé de faire connaître avec détails les bibliothèques d'Italie.

— 37. *Mengin Fondragon*. Voyage en Italie. Paris, 1833, 5 vol. in 8.

— 38. Souvenirs d'Italie par un catholique (le marquis de *Beaufort*). Paris, 1836, in 8.

— 39. *C. Pleadin*. Études et souvenirs de voyages en Italie et en Suisse. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Bon ouv. d'un savant médecin. Voy. au mot Toxicographie.

— 40. *J. C. Fulchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale. Lyon, 1840 à 1847, 5 vol. in 8.

Cet ouvrage, fruit de judicieuses observations, n'était pas d'abord destiné à passer dans le commerce, et les deux premiers vol. ont été distribués par l'auteur, en partie du moins. Le voyage dans l'Italie méridionale renferme surtout de précieux renseignements sur l'industrie et le commerce de ces contrées.

Le tome Ier *de ce voyage contient Pise, Florence, Sienne et la Campagne de Rome. — Le tome* II, *royaume de Naples. — Le tome* III, *États-Romains. — Le tome* IV, *Rome et ses environs.*

— 41. *J. L. Belin*. Le Simplon et l'Italie septentrionale. Paris, 2e édit., 1843, in 8, fig.

— 42. *L. de Sivry*. Rome et l'Italie méridionale. Paris, 1844, in 8, fig.

— 43. L'Italie pittoresque, par MM. de *Norvins*, *Ch. Nodier*, *Alex. Dumas*. Paris, 1845, gr. in 8 à 2 col.

— 43. *bis. J. d'Estourmel*. Souvenirs de France et d'Italie. Paris, 1848, in 12.

— 43 *ter. J. van den Nest*. Souvenirs d'Italie. Anvers, 1849, gr. in 8.

II. Histoire et Antiquités.

— 44. *Aretino (Leonardi Bruni)*. De bello Italico adversus Gothos. Venetiis, 1471, in 4.

— 45. Historia del popolo fiorentino. Vineggia, 1476, in fol.

C'est une trad. italienne faite par Bociaioli.

— 46. *P. Cluverii* Italia antiqua. Lugd. Batav., 1624, 2 vol. in fol. fig.

Cet ouvrage est recherché.

— 47. *J. Mabillon* et *Michel Germain*. Museum italicum, etc. Parisiis, 1687, vol 1724, 2 vol. in 4.

Estimé.

— 48. Istoria diplomatica ed [illegible] namento sopra gli Itali primitivi, [illegible] *Maffei*. Mantova, 1727, in 4.

— 49. *Lud. Ant. Muratori*. Rerum [illegible] licarum scriptores præcipui ab anno [illegible] Christ. D ad MD, quorum potissi[illegible] nunc primum in lucem prodit, ex [illegible] bus *Muratorius* collegit. Mediolani, [illegible] 51, 25 tome en 28 ou 29 vol. in fol.

Il y a une suite de Tartini. *Florence*, 1748-70, 2 *vol. in fol.*

— 50. Annali d'Italia dal principio [illegible] era volgare sino all' anno 1750 compilati

ste. Milano, 1744-49, 12

ttr. avec les préfaces de Cia-
ro d'abord, Rome 1752, et
, ensuite, Monaco, 1761,
ucques, 1762-70, 14 vol.
Naples, 1773. Ognori Vi-
ti ont: en 5 vol. in 8,
l y a deux édit. des an-
l'une d'Arezzo, 1767-69,
l'autre de Venise, 1790,
n 8.

t. Annali d'Italia dal 1750
vol. in 8.
fatti suoi à Muratori, Ap-

nzioni vescovo di Apostolo
ge, e costituzioni intorno
nzi che fanno ai libri ad-
ti dal Vicario nel tempo
cia latinis. Venezia, 1772.

rchetto. Origine italiche.
vol. in fol. fig.
rivoluzioni d'Italia di Carlo
, fratelli Reggendo, 1769,

mpeis par l'abbé Jardin.
, 8 vol. in 12.
a della Italia occidentale

ere a donné :
ar les tracesanciennes du
italiens modernes, des Sici-
des, des Corses. Berlin,

antichita Pisane, dell' abb.
Fermo, 1786-97, 31 vol.

ers vol. sont consacrés aux
le reste au moyen-âge.
antichità italiche (del conte
). Milano, 1788-91, 4 vol.
vol. d'appendici.
it. de 1795.
antichità longobardiche-
con dissertazioni dai mo-
gregazione Cisterciense di
ano, 1792, 4 vol. in 4.
secreta et critiques des
Gouvernements de l'Italie,
de Gorani. Paris, 1793, 3

ieux.
ia avanti il dominio dei
ppe Micali. Firenze, Gu-
1810, 4 vol. in 8.
vrage qui a beaucoup servi
ème de M. Ballanche et de
ent y joindre :
chi monumenti, per servire
t. l'Italia avanti il dominio
Firenze, 1810, in fol.

— 63. Histoire de l'Italie avant la domination des romains, par *Micali*; avec un discours préliminaire et des notes trad. par M. *Raoul Rochette*, 4 vol. in 8 avec atlas de 67 pl. grav. en taille-douce. Paris, 1824.

— 64. *Bossi*. Storia d'Italia antica e moderna. Milano, 1822, 19 vol. in 8, avec cartes, figures et médailles.

— 65. Le même, 19 vol. très-gros in 18, avec les mêmes cartes et figures.

Ouvrage estimé.

— 66. *Villani, Giovanni, Matteo e Philippo*. Chronica. Firenz., 1823-26, 11 vol. in 8.

Collection précieuse de chroniques italiennes. Voy. Villani.

— 67. Histoire des républiques italiennes du moyen-âge, par *J. C. L. Sismondi de Sismondi*, nouv. édit. Paris, 1826, imp. de Crapelet, 16 vol. in 8.

La 1re *édit. de cet excellent ouvrage a paru en* 1809-18.

— 68. Histoire de la renaissance de la liberté en Italie, de ses progrès, de sa décadence et de sa chute, par *Sismondi*. Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 69. *Botta*. Storia d'Italia, continuata da quella di *Guicciardini* sino al 1789. Parigi, 1832, 15 vol. in 18, pap., jolie édition.

— 70. La medesima storia. Parigi, 1832, 10 vol. in 8, port.

— 71. Storia d'Italia, dal 1789 sino al 1814. Parigi, 1832, 4 vol. in 8.

— 72. L'Italie, la Sicile, etc., sites, monuments, scènes et costumes recueillis et pub. par *Audot* père. Paris, Audot fils, 1834-37, 5 vol. gr. in 8, fig.

L'ouv. est ainsi divisé : Toscane, 1 vol.; Naples, 1 vol.; la Sicile et Malte, 1 vol.; Piémont, Sardaigne, Simplon, 1 vol.

— 73. Le Dr. *H. Henri Leo*. Histoire d'Italie pendant le moyen-âge, trad. par *Doshex*. Paris, 1837, 3 vol. gr. in 8.

L'original de ce livre a paru sous le titre suivant : Geschichte der italienischen Staaten. Hambourg, 1829-32, 5 vol. in 8 avec table.

— 74. *A. Reumont*. Tavole cronologiche e sincrone della storia Fiorentina. Firenze, 1841, in 4.

— 75. *A. Ranieri*. Della storia d'Italia dal Val. IX secolo, ovvero da Theodosio a Carlomagno. Bruxelles, 1841, in 8.

— 76. *A. L. Mazzini*. De l'Italie dans ses rapports avec la liberté et la civilisation moderne. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 77. *James Whiteside*. Italy in the 19th. century, 3d. edit. Lond., 1849, 3 vol. post. in 8.

— 78. *Alphonse Balleydier*. Turin et *Charles-Albert*. Paris, 1849, in 8.

M. Balleydier *est auteur d'un livre intitulé : Rome et Pie* IX, *in* 8.

— 78 *bis. Gug. Pepe.* L'Italia negli anni 1847, 48 et 49, etc. Torino, 1850, gr. in 8.

L'ouv. de Ranelli, *Firenze,* 2 *vol. in* 8, *cond. jusqu'à notre époque.*

— 78 *ter.* Archivio storico italiano ossia raccolta di opere e documenti finora inediti, etc. Firenze, gr. in 8.

Le t. 16 *de cette importante collection a paru en* 1850.

III. Linguistique.

— 79. *Piet. Fred. Giambullari.* Il gello cioè delle origine della lingua fiorentina. Fiorenza, 1546, in 8

On a du même, une hist. d'Europe durant les IXe *et* Xe *siècle.*

— 80. Le origini della lingua italiana, compilate da *Egidio Menagio,* etc. Geneva, 1685, in fol.

— 81. *Marc Antonio Mambelli Cinonio.* Osservazioni della lingua italiana, etc. Verona, 1722, 2 vol. in 4.

— 82. Della lingua toscana, di *Benedetto Buommattei.* Venezia, 1735, in 4.

Il y a une édit. en 2 *vol. in* 8, 1807.

— 83. *Benedetto Buommattei.* Della lingua italiana, lib. duo impressione quinta, revista e coretta degli Academici della Crusca. Firenze, 1760, in 4.

Grammaire très-estimée.

— 84. L'Ercolano, dialogo di *Benedetto Varchi,* nel quale si ragiona delle lingua ed in particolare della toscana e della fiorentina, colla correzione ad esso fatta da messer *Lodovico Castelvetro,* e colla Varchina di messer *Girolamo Muzio.* In Padova, 1744, Comino, 2 vol. in 8.

Bonne édit. L'édit. originale est de 1570.

— 85. Vocabolario degli accademici della Crusca, impressione napoletana, con l'aggiunta di molte voci raccolte dagli autori approvati dalla stessa accademia. Napoli, 1746-48, 6 vol. in fol.

Edit. estimée. On fait cas de l'édit. de 1729-38, *mais celle de Vérone,* 1806-9, 7 *vol. in* 4, *est la plus complète, on la doit au P.* Ant. Cesari.

— 86. Dell' uso dei pregj della lingua italiana, libri tre, con un discorso intorno alla storia del Piemonte, di *J. F. Galeani Napione.* Torino, 1791, 2 vol. in 8.

— 87. Il medesimo. Milano, 1810, 2 gr. vol. in 12, port.

— 88. *Alberti da Villanova.* Dizionario universale critico-encyclopedico della lingua italiana. Venise, 1793, 2 vol. in 4.

Les deux premières édit. ont paru à Nice, la 4e *fut pub. à Marseille en* 1796, *la* 5e *à Lucques,* 1797, *et enfin, la dernière à Milan,* 1834.

— 89. *Siret.* Eléments de la italienne, ou méthode pratique pc prendre facilement cette langue. 1797, in 8.

On recherche encore cette gram parce qu'elle contient des dialogue tiens, bergamasques, napolitains, s et français.

— 90. *Scoppa.* Traité de la pro tion de la langue italienne, suivi d cueil des meilleurs morceaux des p lèbres auteurs italiens. Paris, 1803

Le même a donné un traité de la italienne. Paris, 1803, *in* 8.

— 91. *Pogiali.* Serie de' testi di stampati che si citano nel voca della crusca. Livorno, 1813, 2 vol.

— 92. *Barbari.* Grammaire des maires italiennes, élémentaire, rai méthodique et analytique, ou cour plet de langue italienne. Paris, 181 in 8.

— 93. *Barbari.* Grand dicti français-italien et italien-français, nué et terminé par *Basti* et *Cerati* vol. in 4, 1838-39.

— 94. *Cormon* et *Manni.* Dict. et de prononciation italien-fran franç.-ital., nouv. édit. Paris, 182 in 8.

— 95. *Robello.* Grammaire ital élémentaire et analytique, en 20 Paris, 1829, in 12.

Excellent travail, réimp. Vey. le

— 96. Vocabolario universale. 1829, 7 vol. in fol.

Cet ouv., pub. par une société de sous le nom de l'édit. Tramater, *est complet de tous les grands dictio italiens.*

— 97. *Valentini.* Gran dizionari matico-pratico italiano-tedesco e t italiano. 1831-36, 4 vol. in 4.

— 98. *Tommaseo.* Nuovo dizione sinonimi della lingua italiana. F 1839, 2 vol. in 4.

— 99. *Bonacossi.* Théorie de l nonciation italienne, à l'usage de sonnes, qui en France cultivent le Paris, 1839, broch. in 8.

— 100. Teoria dei verbi italian lari, anomali, difettivi e mal noti. 7 Firenze, 1841, in 8.

— 101. Dictionnaire français-it ital.-franç., réd. sur les travaux d fesseur *Biagioli*, d'après les m dictionnaires ital.-franç., par le seur *Bonna.* Paris, 1841, in 8.

— 102. Cours de langue italien près la méthode *Robertson,* sur u entièrement nouveau, par le pro *Martelli.* Paris, 1843, in 8.

de Fornasari Verce. pratique de la langue et rédaite à ses vrais 843, in 8.
était, en 1843, *à sa*

llo. Eléments de la exposés sur un nou- iodique. Paris, 1845,

gramm. usuelle.

ire italienne élémen- it raisonnée, suivie ersification italienne, édit. Paris, Baudry,

ir l'Université.
Vesi. Dizionario orto- lingua italiana pri- amenti della pronun- ia. 4a ediz. Prato,

Renzi. Dictionnaire s, 1850, in 8.
basé sur celui de 180 *p.* à 3 *colonnes* nner *sommairement* *que s'est tracé M.* *ue l'ancien Lexique* 3 à 44000 *mots, et* nt 85000. *Voici, du* 'est *tracé le savant* n vaste travail. *Pour* i *sommairement, on* *mots à la préface.* *la langue italienne* *nous avons placé à* s, *les expressions, les* nployées *par les plus* *que l'élève et l'ama-* le *notre ouvrage, com-* lettre *et l'esprit des* uis *les* XIIIe *et* XIVe *ours, depuis Dante* zoni. — *Ce diction-* r *ainsi dire, par le* ieux *et nouveaux* s *exemples que nous* uteurs *de toutes les* *tableau historique*

re le Vocabulario auri. *Torino,* 1850

enne est d'une telle ges des poètes qui e XIIIe siècle, sont e peut s'attendre à ature tant soit peu *vraiment classiques* *leurs, à leur rang*

dans notre Manuel; nous avons rangé ici, dans leur ordre de publication, quelques auteurs dont on recherche les ouvrages, en renvoyant d'ailleurs aux collections.

— 107. *Bonifazio degli Uberti.* Incomenza el libro primo dia mundi cumponuto, per *Fazio di Gluberti*, (c'est-à-dire *Bonifazio degli Uberti*), da Firenze, etc. Vicentia, maestro Leonardo de Basileæ, 1474, in fol.

Première édition très-rare, très-bel exemp. vend. 800 *fr.*, *celui de La Vallier.*, 480, *en dernier lieu*, 136.

— 108. *Fazio degli Uberti.* Opera i chiamata dittamundi, volgaro. In Venezia, 1501, in 4.

— 109. *Luigi Pulci.* Il Morgante Maggiore in Venetia, Barth di Zanis de Portesio, 1488, in 4.

Cette édit., aussi bien que celle de 1493, *est rare; on recherche celle de* 1546.

— 110. *Matteo Franco* e *Luigi Pulci.* Sonetti giocosi, ed a ridere. (Firenze) a petizione di Piero Pacini da Pescia, in 4.

Edit. rare.

— 111. Opera nova de misser *Ant. Cornazano*, in terza rima. Venet. 1517, in 8, fig. en bois.

— 112. Opere toscane di *Luigi Alamanni*, al Christ. rè francesco primo. Firenze. (Giunti), 1532, in 8.

L'éd. de 1532-33, 2 *vol. pet. in* 8, *se vend un peu plus cher.*

— 113. Gyrone il Cortese. Parigi, Rinaldi Calderoio figliuolo, 1548. in 4.

Cette édit. a été imp. sous les yeux de l'auteur. Il serait trop long d'indiquer les autres édit. des divers ouvrages d'Alamanni. Nous citerons la Coltivazione *et* l'Avarchide, *poèmes. Voy. à ce sujet* Gamba.

— 114. Arcadia del *Sannazzaro.* In Vinegia, nelle case delli heredi d'Aldo Romano, 1534, in 8, plcc.

En y joignant Sonetti et Canzone, Vinegia, 1531, *on a la meilleure édit. de cet ouvrage. L'Arcadie de* Sannazar, *fréquemment réimprimée, a été traduite en* 1544, *et en* 1737, *par* Pecquet.

On a encore : Le tre Arcadie, ovvero Accademie pastorali di *Sanazzaro, Menzini* e *Merei* raccolte, etc., in prosa e versi. Venezia, Santini, 1784, in 12.

Ce livre n'est pas indiqué dans les bibliographies.

— 115. *P. Bembo.* Le Rime. In Vinegia, 1535, in 4.

— 116. Rime del cardinale *P. Bembo,* Colla Giunta delle sue poesie latine. Venez., 2 part. en 1 vol. in 12.

Edit. la plus estimée.

— 117. *Lud. Dolce.* Cinque primi canti di Sacripante. In Venegia, 1586, in 4.

— 118. Le Trasformationi di M. *Lodovico Dolce*, in questa sesta impressione da lui in molti luoghi ampliate, con argum. ed allegorie. Vinegia, 1561, in 4.

— 119. Le prime imprese di Orlando Innamorato; poema in ottava rima, ora per la prima volta riveduto, corretto e ridotto diligentemente alla moderna ortografia, etc. In Vinegia, 1784, in 12.

Il y a une édit. de 1572, *in* 4. *Nous citerons rapidement du même :* Il Palmerino. 1561. — I Canti di Sacripante, 1535; l'Amore di Florio, di Biancafiore, 1532. — Tragédie, 1560. — Dialogo di *Lud. Dolce*, nel quale si ragiona del modo di accrescere e conservar la memoria. Venegia, 1575, in 8. — I quattro libri delle osservazioni di messer *L. Dolce*, di nuovo da lui medesimo ricorretti (a ediz. In Vinegia, Giolito, 1560, in 8.

Ces deux derniers ouvrages servent à faire mieux comprendre l'esprit poétique de Lud. Dolce.

— 120. Div. opere poetiche di *Baldassare Olimpo*, nuova Phenice, etc., cioè : Parthenia. Venetia, Bern. di Bindoni, 1538-39, 7 part. en 1 vol. in 8.

— 121. La morte di Ruggiero continuata alla materia dell. *Ariosto* di *Giov. Pescatore*. Venetia, 1548, 1549, 1550, 1551.

Quatre édit. rares.

— 122. *Lor. de' Medici*. Poesie volgare col. comment. del Medesimo. In Vinegia, Aldo, 1554, in 8.

— 123. Poesie del magnifico *Lorenzo de' Medici* e di altri amici e contemporanei suoi, divise in due parti. Londra, L. Nardini et A. Dulau, 1801, gr. in 4, pap. vél.

Le Rime sacre de *L. Medici*. Firenze, 1680 in 4; *les* Ballatette del Medesimo, in 4, *réimp.* 1562, *sous le titre de :* Canzoni a ballo, *sont recherchés, de même que la* Piacevole e bel a istoria della Nencia da Barberino, 1622.

— 124. Rime d'*Agnol Firenzuola*. Firenze, Bern. Giunti, 1549, in 8.

— 125. Prose. Firenze, Torrentino, 1552, in 8.

Ce dernier ouv. passe pour class. quant au style. Les deux recueils ont été réimprimés en 1723, *en* 3 *vol. pet. in* 8. *On doit à* Firenzuola *une charmante trad. ou imitation italienne de l'Ane d'Or d'*Apulée.

— 126. Il Genesi l'humanità di Christo, da *Pietro Aretino*. Vinegia, figl. d'Aldo, 1551, 3 part. en 1 vol. in 4.

— 127. *Clizia*. L'infelice amore di *Giulia et Romeo*, in ottava rima. Venet., *Giolito, 1553, in 8.*

— 128. *Bernardo Tasso*. L'Amad Vinegia, 1560, gr. in 4.

— 129. L'Amadigi, colla vita dell' tore, e varie illustrazioni dell' opera. Bergamo, 1755, in 12.

Il paraît certain que cet ouv. est tr du roman de Vasco de Lobeira. Le Fla dante (1587), *de* B. Tasso *a été rem par son fils. C'est pourquoi nous le p çons à son article.*

— 130. Rime di messer *Bernardo Ta* ediz. la più copiosa finora uscita co vita nuovamente descritta dal signor ab *Serassi*. Bergamo, 1749, 2 vol. in 12.

L'édit. de 1560 *est jolie.*

— 131. Le rime d'*Annibal Caro*. V netia, Ald. Man., 1569.

— 132. Operette d'*Annibal Caro*. B in 8.

— 133. Il Pecorone di *ser Gio* Fiorentino, in Trevigi, 1601, pet. in

— 134. Rime di *Michel Agnolo B narroti*, raccolte da Michel-Agnolo nipote. In Firenze, appresso I Gi 1623, in 4.

— 135. Rime di *Michel-Agnolo B narroti* il vecchio, con una lezione di *nedetto Varchi*, e due di *Mario Guid* sopra di esse. Firenze, 1726, in 8.

L'édit. de 1726 *ne renferme* [illegible] *additions selon* Gamba, *mais elle de* [illegible] *en renferme plusieurs d'après un ms.* [illegible] *la vaticane. L'édit. de* Biagioli, 1[illegible] *in* 8, *est enrichi de commentaires* [illegible] *être un peu étendus.*

— 136. Poésies de *Michel Ange*, tra par M. *Varcolier*. Paris, 1825, in 8.

— 137. L'Adone, poema del cavall *J. B. Marino*, con gli argomenti d conte *Fortuniano Sanvitale*. Parigi, G viero di Varano, 1623, in fol.

— 138. Il Medesimo. Venezia, 16[illegible] in 4.

— 139. Il Medesimo, etc. In Amste dam, nella stamperia del S. B. *Elzevir* 1678, 4 vol. in 32.

L'édit. de Lond. (Livourne), 1789, *la plus complète.*

Nous citerons encore du même :

— 140. La Sampogna, divisa in lib favolosi e pastorali. In Parigi, 16[illegible] in 12.

— 141. La Sampogna, con la secon parte. In Venetia, 1643, in 16.

— 142. Maria Regina di scozia, poe heroico del *Pedro Bassiano Gassi*. Bologn 1633, in 4.

Très-rare.

— 143. Il conquisto di Granata, poe del signor *Girol. Graziani*, con gli arg menti di *Flaminio Calvi*. Modena, 165 in 4.

Belle édit.

notazioni, etc., e la vita del
Lod.-Ant. Muratori.
8g.
belles et des meilleures
première est de 1692.
e l'édit. de Pise, 1811,

ala rapita, con annota-
dell' Oceano. Firenze,

mità par M. Creuzé de

di. Opere. In Firenze,
—
i., Naples, 1741-43, 6

di F. Redi. Milano, clas-
10, 9 vol. in 8, port.
lo toscane di Vincenzio da
ne fiorentino e accademico
Firenze, Pietro Matini,

ale toscane di Vincenzo da
ore fiorentino e accademico
nell' aggiunta della vita dell'
nzio.
ezie toscane. Firenze, 1822,
belle & lit.
ezie toscane. Firenze, 1824,

Opere burlesche di Fr. Berni,
1 cam. In Londra et Firenze
1729, 2 vol. in 8.
l'édit. citée par l'acad. della

. Delle opere di Gabriello Chia-
a Venezia, A. Geremia, 1730-31,
n 8.
édit. renferme des morceaux qui
i pas dans la bonne édit. de Rome,
2 vol. in 8.
ni. Poesie liriche di Gabriel Chia-
s. Londra, 1781, Livorno, 3 vol.
8.
— 151. Nicolo Forteguerri di Cartero-
p. Il Ricciardetto. Parigi (Venezia), Pit-
4, 1738, 2 p., gr. in 4, 65.
Charmant poème italien dont il y a deux
éditions en français.
— 152. Lorenzo Lippi. Malmantile rac-
Firenze, poema di Perlone Zippoli, con le

Trad. en
Desprames sous le titre des
du jour à la ville.
— 162. Il Rimario di Girol. Ruscelli,
colla dichiarazione, colle regole, etc.,
premesso vi il Trattato del modo di com-
porre in versi nella lingua italiana del
medesimo autore, ediz. esattamente ri-
veduta Venezia, 1773, in 8.
— 163. Lorenzo Pignotti. Favole e no-
velle. Parigi, Molini, 1784, in 8.
— 164. Satire di Salvator Rosa, con le
note d'Anton. Maria Salvini e d'altri.
Londra (Livorno), 1787, in 12.
— 165. Le medesime. Amsterdam,
1790, in 18.
Salvator Rosa, né en 1615, mort en
1673, a été l'objet de nombreux travaux,
où on l'examine comme peintre et comme
littérateur. Voy. son article dans Oettinger.
— 166. Satire di Salvator Rosa, con
notizie della sua vita. Londra, 1823, in 8,
pap. vél.
Dernière édition.
— 167. Saggio di poesie campestri del
cavaliere Pindemonte. Parma, reale stam-
peria (Bodoni), 1788, in 16.
— 168. Poesie. Pisa, 1798, in 16.
— 169. Epistole in versi. Verona, 1805.
— 170. Epistole in versi. Firenze, 1800,
in 12.
— 171. Rime di Eustachio Manfredi,
con un ristretto della sua vita. Nizza,
1781, Parma, Bodoni, 1793, in 8.
Tirée à 200 exemp.
— 172. Il Fodero, o sia il jus sulle
spose degli antichi signori, sulla fonda-
zione di Nizza della Paglia, poema sati-
rico giocoso in ottava rima di Col. Giulio.
Nizza della Paglia, 1788, in 18.
— 173. Egloghe ed altre rime d'Ant.
Franz, detto il Lucca Grazzini. Livorno,
1793, in 8.
— 174. Estro poetico armonico, etc.,
poesia di Girol. Ascan. Giustiniani, mu-
sica di Bened. Marcello. Venezia, 1803-5,
8 vol. in fol.
L'ancienne édit., 1724, est de Venise et
rare.
C'est une paraphrase des psaumes.
— 175. Opere dell' abate Melchior Ce-

sarotti, padovano. Pisa, 1800 à 1818, 40 tom. en 42 vol. in 8.

V. Homère *et* Ossian. *Les trad. de ces deux poètes, en ital., sont ce qu'a produit de mieux* Cesarotti.

— 176. Poesie di *Vincenzo Monti*, ferrarese. Pisa, 1800, 2 vol.

Voy. Monti.

— 177. *Clemente Bondi*. Poesie. Vienna, 1808, 3 vol. pet. in 4.

— 178. Poesie di *Pellegrino Salandri*. Reggio, 1824, in 16, port.

Edit. plus complète que toutes celles faites précédemment.

V. Collections de Poètes.

— 179. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani, in dieci libri raccolte, cioè di *Dante Alighieri*, *Cino* da Pistoia, etc. In Firenze, per li heredi di Philippo di Ginnta, 1527, in 8.

Edit. très-rare. Cependant celle de Venise, 1852, *est plus correcte quoique moins belle.*

— 180. Rime diverse di molti eccellenti autori nuovamente raccolte da *Lodovico Domenichi* libro primo. In Venetia, 1545, 1 vol. in 12.

La seconde partie delle Stanze di diversi autori parut en 1563, *in* 12.

— 181. Poeti antichi, raccolti de codici manoscritti della biblioteca vaticana e barberina da monsignor *Leone Allacci*. Napoli, per Sebastiano d'Alecci, 1661, in 8.

— 182. Rime degli *Arcadi*. Roma, Anton. Rossi, 1716, 4 vol. in 8.

— 183. Poesie italiane di rematrici viventi raccolte da *Teleste Ciparissiano*. Venezia, Coletti, 1716, in 8.

L'année suivante parut à Venise: Poesie italiane di rimatori viventi. 1717, 2 *vol. in* 8.

— 184. Raccolta di rime italiane (fatta dall' abate Antonini). In Parigi, 1744, appresso Prault in 12.

Cette collection de Poètes et autres Auteurs italiens, édit. de Prault, forme 56 vol. in 12.

— 185-6. Scelta di Canzoni de' più eccellenti poeti antichi e moderni, compilata e corredata di critiche osservazioni, per uso della studiosa gioventù, dal padre *Teobaldo Ceva*, carmelitano. Venezia, 1769, in 8.

— 187. Collezione dei classici italiani publicata da *Masi di Livorno*. Livorno, 1786, 5 *vol* in 12.

Cette collect. est consacrée principalement à la poésie.

— 188. Parnaso italiano, ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni met scelto tra gli ottimi. Venezia e figli, 1784-1803, 56 vol. p

—189. Parnaso de' poeti tre trasportati in Lingua ita zia, 1793-1803, 41 vol. pet.

— 190. *T. J. Mathias*. C Lirici, de' più illustri poeti d dra, 1803, 3 vol. gr. in 12. al componimenti lirici de' poeti. Lond., 1808, 3 vol. gr

— 191. Prospetto del Par da *Dante* fino al *Tasso*. N Parte sec. dal cav. *Marini* f dazione dell' Arcadia. Peru vol. in 8.

— 192. Lirici antichi Seri al secolo XVI. Venezia, 1 in 18.

— 193. Poeti del primo lingua italiana. Firenze, 1816

— 194. Raccolta di trage italiane antiche e moderne. V 14 vol. in 18.

— 195. Nuova raccolta t repertorio scelto ad uso de' te Milano, 1821, 12 vol. pet. in

Cette collect. de Barbieri *de l'ouv. suiv.:*

Repertorio scelto, ad uso d liani. Milano, 1823, 8 *vol. i*

— 196. Biblioteca poetica ta e publicata da *A. Bu* 1821, 30 vol. in 32, sur pap.

Chaque ouvrage se vend sé

On peut joindre à cette co tive les vol. suivants: Contin biblioteca poetica italiana (a perani) 12 *volumes in* 32, *ell ainsi:*

Parini. *Il Giorno, odi, c altre poesie* 1 *vol. portrait.*

Casti. *Opere scelte*, 1 *vol.*

Monti. *Aristodemo, Cajo Gr tica Basvilliana, con note, e vol. portrait.*

Manzoni. *Il conte di Carma chi, e tutte le poesie*. 1 *vol.*

Grossi. *Giselda, Ildegonda, da, e poesie liriche*. 1 *vol.*

Pellico. *Francesca da Rimi rime*. 1 *vol. port.*

Leopardi. *Canti, e poesie s colo, Pindemonte, Arici e vol.*

Niccolini. *Antonio Foscari da Procida, Lodovico Sforza, e* 1 *vol. port.*

Rime di Carrer, Vittorelli, Berchet *e* Marchetti. 1 *vol.*

Rime scelte di Baldacchini, Valle, Ricci, Romani, Tommas 1 *vol.*

Rime scelte di varj poeti moderni, cioè: Barbieri, Bertolotti, Biava, Bixio, Cagnoli, Cantù, Carcano, Castagnoli, Cesari, Colleoni, Costa, Dall'Ongaro, De Cristoforis, D'Elci, Guadagnoli, Guerrazzi, Giannone, Lamberti, Maffei, Niccolini, Paradisi, Pepoli, Pananti, Prati, Ricciardi, Regaldi, Rosini, Rossetti, Tedaldi Fores, Torti, Zanoia, *ed altri.*

Gemme, o Rime scelte di Poetesse italiane, antiche e moderne. Cioè: Camilla Scarampa, Vittoria Colonna, Veronica Gambara, Gaspara Stampa, Suor dea de Bardi, Laura Terracina, Chiara Matraini, Laura Battiferra, Isabella Andreini, Faustina Maratti Zappi, Gaetana Passerini, Petronilla Paolini, *ed altre antiche e contemporanee.* 1 *vol. in* 32.

— 197. Collection des Poètes classiques italiens. Milan, 1822-1826, contenant 52 vol. in-32.

Voyez *pour les poètes:* la liste donnée par A. J. de Mancy *dans le tableau littéraire chronologique de la lit. italienne dans l'ut. des littérateurs. Paris, Renouard,* 1831, *in fol.*

— 198. I Quatro poeti italiani, *Dante, Petrarca, Ariosto, Tasso.* Parigi, 1843. 1 vol. petit in 8 de 800 pages à deux colonnes.

Le même ouvrage, orné de 4 *port.*

— 199 *bis.* Bibliotheca nazionale. Firenze, 1846-48.

Cette vaste collect. imp. de format post., in 8, *est accomp. de notices biographiques et de comment., par MM.* Amari, G. Borghi, V. Gioberti, C. Giusti, P. Giordani, F. Guerrazzi, T. Mamiani, G. B. Niccolini, *etc. Chaque vol. se vend séparément.*

— 199. Parnaso italiano. Parigi, Baudry, 1846, 6 t. en 3 vol. in 8.

Cette collect., qui doit être continuée, se composait ainsi en 1849:

Dante, Petrarca, Ariosto e Tasso, *con note, sulle loro Poesie liriche e con una scelta di Poesie antiche.* 1 *vol. avec les port. des* 4 *poètes.*

Poeti dell' età media, ossia scelta e saggi di poesie dai tempi del Boccaccio al cadere del secolo decimottavo, per cura di Terenzio Mamiani, *aggiuntovi una sua prefazione.* 1 *vol. avec les* 9 *port. de* Poliziano, Pulci, Berni, Alamanni, Marino, Chiabrera, Tassoni, Filicaia, Guidi.

Poeti contemporanei maggiori e Minori, cioè: Parini, Casti, Monti, Manzoni, Grossi, Pellico, Leopardi, Foscolo, Pindemonte, Arici, Mamiani, Niccolini, Gerrer, Vittorelli, Perticari, Berchet, Marchetti, Balbacchini, Borghi, della Valle, Ricci, Romani, Tommaseo, Sestini, Barbieri, Bertolotti, Biava, Bixio, Cagnoli, Cantù, Carcano, Castagnoli, Cesari, Colleoni, Costa, Dall' Ongaro, De Cristoforis, d'Elci, Guadagnoli, Guerrazzi, Giannone, Lamberti, Maffei, Niccolini, Paradisi, Pepoli, Pananti, Prati, Ricciardi, Regaldi, Rosini, Rossetti, Tedaldi Forel, Torti, Zanoia, *ed altri. Preceduti da un Discorso intorno a Giuseppe Parini e il suo secolo di* Cesare Cantù, *e seguiti di una Scelta di Rime di Poetesse italiane, antiche e moderne, da* A. Bonna. 1 *vol. avec les port. de* Parini, Casti, Monti, Leopardi, Manzoni, Pellico, Mamiani, Grossi, Carrer.

VI. Polygraphes. — Collections de Classiques.

— 200. Prose di M. *Pietro Bembo*, riveduta da Varchi, etc. Firenze, Lorenzo Torrentino, 1549, in 4.

Bonne édit.

— 201. Gli asolani. Vinegia, 1530, in 4.

Ed. citée par la Crusca. *Ouv. trad. en français.*

— 202. Opere del cardinale *Pietro Bembo*, ora per la prima volta tutte in un corpo unite, giuntovi la vita dell' autore, e indici copiosissimi. In Venezia, 1729, 4 vol. in fol.

— 203. *Giovan Giorgio Trissino.* Tutte le opere. In Verona, 2 vol. g. in 4.

— 204. *Giov. Francesco Loredano.* Opere in Venezia. 1661, 7 t. in 12.

— 205. *Francesco Melosio.* Poesie e prose. In Bologna ed in Genova, 1674.

— 206. *Egidio Menagio.* Mescolanze, 2a edizione. Rotterdamo, 1692, gr. in 8.

On sait que notre célèbre Ménage *écrivait en italien avec une remarquable pureté.*

— 207. *Franc. Redi.* Opere Venezia, 1712, 3 vol. in 8.

— 208. Corde *Baldesare Castiglione.* Opere volgari e latine. Padova, 1733, in 4.

— 209. *Giovan Antonio Volpi.* Opere varie volgari e latine. Padova, 1735, in 4.

— 210. *Speroni Speroni* degli *Alvarotti.* Opere tratte da manoscritti originali. Venezia, 1740, 5 vol. in 4.

— 211. *Giovanni* della *Casa.* Opere. In Venezia, 1752, 3 t. in 4.

— 212. *Stef. Bened. Pallavicini.* Le sue opere. Venezia, 1744, 3 vol. in 8.

— 213. *Annibal Caro.* Opere in Venezia, 1757, 7 t. in 4.

— 214. Tutte le opere, etc., di *Fra-Paolo Sarpi.* Helmstaut (Verona), 1761-68, 8 vol. in 4.

— 215. Opere varie del molto reverendo padre *F. Paolo Sarpi.* Helmstadt, 2 t. in fol.

— 216. *Giovanni Guidiccioni.* Opere. Genova, 1767, in 4.

— 217. *Carlo Gozzi*. Opere in Venezia, 1772, 8 vol. in 8.

— 218. Opere complete. Padova, 1818, 16 vol. in 8.

— 219. Delle opere del signor commendatore *dott. Gian Rinaldo* conte *Carli*. Milano, 1784-1794, 19 vol. in 8.

— 220. *Giorgio Buffo*. Opere. Cosmopolo, 1780, 4 v. in 8.

— 221. Opere di *F. Algarotti*. Ediz. nov. 1791, 17 vol. in 8.

Ses œuvres ont été trad. en français sous la direction de l'abbé Michelessi, *par* Belthier. *Berlin*, 1772, 8 *vol. in* 8.

— 222. Saggio di prose e poesie campestri del cavaliere *Pindemonte*. Verona, 1795, in 8.

— 223. Le medesime. Verona, 1817, 1, vol. gr. in 8. pap. lin.

— 224. Opere Scelte. Milano, 1823, 3 vol. in 8.

— 225. *Girolamo Gigli*. Collezione completa delle opere edite ed inedite. Siena, 1797, 3 vol. in 8.

— 226. *Giuseppe Parini*. Opere pub. ed illustrate da Reina. Milano, 1801, 6 vol. gr. in 8.

On a fait tirer 5 exemp. gr. in fol. il y a une édit. des œuvres de Parini. 1825, 2 vol. in 8, *qui fait partie des classiques pub. à Milan.*

— 227. *Saver. Bettinelli*. Opere edite e inedite in prosa ed in versi 2ª ediz. Venezia, 1802, 24 vol. petit in 8.

— 228. Cardinal *Hasr.-Sigis. Gerdil*. Le Opere, edite ed inedite, etc. Pub. da *D. Leop. Scati*. Roma, 1806-21, 20 vol. in 4.

Cette collection, bien qu'elle porte un titre italien, renferme beaucoup d'ouvrages écrits en français. En 1826, *on a commencé une édit. des œuvres choisies de Gerdil, qui devait avoir douze vol.; mais elle n'en parut que deux, et il est incertain [illegible] paraîtra davantage. Divers ouvrages du C. Gerdil ont été imprimés séparément, entre autres l'Anti-Contrat Social. Lahaye*, 1764, in 12. *L'Anti-Emile. Turin*, 1763, in 8. Opere. Milano, 1802, [illegible] vol. in 8.

— 229. *Ludovico Lionardi*. Opere. — 230. *Salvioli (Cav. Lionardi)*. Opere. Milano, Classici italiani, 1809, 5 vol. in 8, portr.

Parini les ouv. de Salvioli *en fait ces Avertissements de la langue sopra il decorone.*

— 231. *Salvini*. Prose sacre. 4ª edizione. Milano, 1820, in 12, pap. lin, portr.

— 232. Opere scelte italiane di *G. Vince. Gravina*. Milano, Silvestri, in 12, portr.

— 233. Le medesime. Milano, Classici italiani, 1819, in 8, portr.

— 234. Opere italiane, di *Giuseppe Baretti*. Milano, 1813-19, 6 vol. in 8.

— 235. Scritti scelti inediti e noti di *Giuseppe Baretti*, con nuove memorie della sua vita. Milano, 1823, 2 vol. in 8.

— 236. *Pietani*. Versi e prose. Venise, 1821, 2 vol. in 8, port.

— 237. *Sylvio Pellico* Opere complete. Parigi, 3 vol. in 12.

— 238. Collezione dei Classici italiani stampati dalla società tipografica di Milano. Milano, 203 vol. in 8.

La société typographique de Milan, en publiant les auteurs classiques italiens en 203 vol. in 8, avec des notes choisies, a exécuté une des plus grandes entreprises qui aient jamais été formées, et en aussi une des plus utiles.

« Barbier, *rapport à l'emp. Napoléon.* »

— 239. Bibliografia od Elenco ragionato delle opere contenute nella collezione de' Classici italiani. Milano, 1814, in 8.

Rare.

— 240. Lettere descrittive di celebri italiani alla studiosa gioventù proposte. 1819, in 8.

— 241. *Pirenei*. Bellezze della prosa italiana, tratte dai più celebri autori antichi e moderni. 1831, in 12.

— 242. Scelte dai più celebri autori italiani rischiarite con note ad uso della *Gioventù*. Torino, 1831, 4 vol. in 12.

— 243. Bibliotheca scelta degli scrittori classici italiani antichi e moderni. Parigi, Baudry, 1816 à 1849.

Cette grande collection formait en 1849 16 *tomes en* 8 *gros vol. in* 8, *ornés de* 65 *portraits. Le Parnasse italien présentait à lui seul* 6 *tomes en* 3 *vol.; le Théâtre* 8 *tomes en* 4 *vol., et les Prosateurs divers* 8 *tomes en* 4 *vol.*

La division des prosateurs est ainsi indiquée par l'éditeur :

Novellieri italiani antichi e moderni. I volume avec les neuf portraits de Boccaccio, G. Fiorentino, Sacchetti, Parabosco, Firenzuola, Grazzini, Bandello, Giraldi, Erizzo.

Prosatori scelti dal XIV *al* XVI *secolo. I volume avec les neuf portraits de* Passavanti, Villani, Machiavelli, Castiglione, Guicciardini, Della Casa, Bembo, Annibal Caro, Davanzati.

Prosatori scelti dal XVII *al* XIX *secolo. I volume avec les neuf portraits de* Galileo, Bentivoglio, Sarpi, Pallavicini, Redi, Segneri, Magalotti, G. Gozzi.

Prosatori moderni, maggiori e minori, con una scelta d'iscrizioni. I volume avec les huit portraits de Perticari, C. Pepoli, Botta, Colletta, Paolo Costa, Giordani, Barbieri.

DIRE LITTÉRAIRE. — BIBLIO-

. F. Saverio Quadrio. Storia . Bologna, Pisarri. 1739, 7

edit. de Milan. 1741-52. 7

m. Maria Mazzuchelli. Gli lia cioè. Notizie storiche e no alle vite e agli scritti de. Brescia, 1753-63, 6 v.

estimé [illegible] *terminist, usqu'à la lettre C.*

ute *Bettinelli Saverio.* Del d'Italia, negli anni, nelle uni di poesia. Bassano,

ria della letteratura italiana *Gerol. Tiraboschi.* 2da. ed. dolena, 1787-94, 9 tomes en

Fabroni. Vitæ illolo- [illegible] Pisis, Le [illegible] 1 vol. in 8.

[illegible] letteratura italiana [illegible] d'Italia di Milano, [illegible], 1822, 15 vol. in 8. p. [illegible] Lor. Zenoni. Ven. [illegible]

[illegible] Tira- [illegible] Ant. Lo [illegible]

[illegible] Poesia [illegible] 12.

[illegible] L. Antipaldo [illegible] Italia [illegible]

[illegible] 1818, [illegible] *meta del* [illegible] 1820-24, 3 *vol. in* 8. *Il* [illegible] *M. Cos.*, 1824, 1 *vol. in* 8.

M. Cos. Storia della Lett. [illegible] M. [illegible] 1825, 3 vol. in 8.

[illegible] 1777 [illegible] 2 v. in 8.

[illegible] 1777 [illegible] 2 v. in 8.

[illegible] *Poetarum imperial* [illegible] *Mehoud Ineres*, 1811- *in* 8.

L'ouvrage est terminé par une table alphabétique.

— 259. Histoire [illegible] par P.-L. Ginguené. 2e éd., revue [illegible] sur un manuscrit de l'auteur [illegible] de son portrait et augmentée [illegible] par M. Daunou. Paris, [illegible] 1824, 9 vol. in 8.

[illegible] par F. [illegible] Paris, [illegible] *Le dernier* [illegible] 1835.

Voy. [illegible] des remarques [illegible]

La première édition, [illegible] sans du savant Ginguené, est préférable à celle-ci, [illegible] ouvrage est devenu classique en Italie. [illegible] par M. Salfi, [illegible] d'une [illegible] sensible [illegible] n'a pas [illegible]

Nous [illegible] le [illegible] existe un exemplaire de l'Histoire [illegible] d'Italie [illegible] de M. James Parry, [illegible] Il suffit de [illegible] bibliothèque de [illegible] non, pour [illegible] juste de M. de Chateaubriand [illegible] les Mémoires d'outre-tombe [illegible] Ginguené [illegible] édition de seconde main.

— 260. Résumé [illegible] littérature italienne, par [illegible] James, 1826, 2 vol. in 12.

[illegible] Ant. Renzi, [illegible] Salfi.

— 261. *A. L. (Leo[illegible]* [illegible] d'Italie, [illegible] du XIX. [illegible]

— 262. *Rolli,* [illegible] poesie, 1845 [illegible]

— 263. *Sal[illegible]* [illegible] lettera [illegible] gr. in 8.

— 264. *Corr[illegible]* [illegible] *Diron* et de *Jos[illegible]* [illegible] e [illegible] rio, 1846, 3 v. [illegible]

— 265. *Giu[illegible]* Letteraria ed [illegible] tratti de' [illegible] illustri con [illegible] una [illegible] e stato [illegible] Italia di [illegible] 1 vol. [illegible]

— 26[illegible] logue [illegible]

Andifr[illegible]

M. Brunet *dit que ce catalogue est regardé comme un chef d'œuvre bibliographique, mais que malheureusement il ne va que jusqu'à la lettre I.*

— 267. *Cinelli Calvoli.* Bibliotheca volante continuata dal *D. A. Sancassani.* Venezia, 1734, 4 vol. in 4.

Catalogue très-curieux de tous les ouvrages ne contenant que quelques feuillets qui ont paru en langue italienne.

— 268. *Nic. Fran. Haym.* Bibliotheca italiana osia notizia de' libri rari italiani. Milano, 1771-73, 2 vol. in 4.

Publiée d'abord à Londres, 1726, in 8, *sous le titre de : Notizia de' libri rari nella lingua italiana.*

La Bibliothèque italienne renferme plus de trois mille articles classés par ordre de matières; elle est enrichie d'une table alphabétique des noms d'auteurs qui facilite les recherches.

On a réimp. cet ouvrage utile dans un format plus commode.

— 269. Bibliotheca Italiana, osia notizia de' libri rari italiani da *Fr. Haym.* Milano, 1803, 4 tomes en 3 vol. in 8.

— 270. *J. Morelli.* Catalogo di storie generali e particolari d'Italia, quanto a citta, luoghi e famiglie, raccolte dal bali *Farsetti*, con annotazioni. Venise, 1782, in 12.

La préface est de Farsetti.

— 271. *Jac. Morelli.* Bibliotheca Maphæi Pinellii, magno jam studio collecta, à *Jac. Morellio* descripta et annot. illust. Veneti, etc. Venetiis. 1787, 6 vol. g. in 8.

Ce catalogue est très recherché. La réimpression de 1788 *est moins estimée. On a du même un travail intitulé : Dissertazione intorno ad alcuni viaggiatori eruditi Veneziani poco noti. Venezia*, 1805.

Parmi les catalogues de grandes bibliothèques qui peuvent fournir des documents bibliographiques sur l'Italie, nous citerons celui de Salicetti, *Roma*, 1789; *celui della bib.* Chigiana, *Roma*, 1791, *in fol. Puis le cat. des édit. du XVe siècle existant dans la bib. de* Cassano Serra. *Napoli*, 1807, *et enfin le travail suivant : Catalogo de' libri del conte* A. M. d'Elci *donati alla libraria Mediceo Laurenziana. Firenze*, 1826, in 4.

— 272. Lettere di *Mauro Boni* su i primi libri a stampa di alcune citta d'Italia. Venezia, 1794, in 4.

— 273. Bibliografia storico-ragionata della Toscana osia catalogo degli scrittori que hanno illustrata la storia delle citta luoghi e persone della medesima, raccolto *dal Sac. Dom. Moreni.* Firenze, 1805, 2 *vol. in 4.*

— 274. Catalogue de la bibliothèque de feu *P. L. Ginguené*, membre de l'institut royal de France, de l'académie della Crusca, de l'académie de Turin. Paris, 1817, 1 vol. in 8.

Ce catalogue est précédé d'une notice sur Ginguené *et ses ouvrages par* Daunou.

— 275. *Frédéric Blume.* Iter italicum. Berlin et Stettin, 1824, 1827 et 1830. 3 vol. in 8.

Cet ouvrage d'un savant professeur est encore rare en France. Voici ce qu'en dit un excellent recueil périodique : « On peut dire que c'est bien moins encore par le grand nombre de ses notices littéraires que par le discernement qu'il a déployé dans cet ouvrage, que M. Blume *s'est élevé au premier rang de ceux qui ont écrit sur la bibliographie.*

. . . . . .

Espérons que l'auteur nous donnera bientôt son quatrième volume, dans lequel il doit s'occuper du royaume des Deux-Siciles, et le cinquième, qu'il annonce devoir contenir plusieurs catalogues inédits de mss.

— 276. Serie dei testi di lingua italiana da *B. Gamba.* Venezia, 1828, in 4.

Il y a une édit de 1812.

— 277. Polyanthea librorum veterum, italicorum, gallicorum, hispanorum, anglicanorum et latinorum opus diligentia *D. Egerton Brydges* Baronetti anglicani collectum. Genevæ, 1822, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 278. *Wachler's* Geschichte der literatur. Leipz., 1833, 4 vol. in 8.

Voy. *le* 3e *vol.*

— 279. Bibliografia critica delle antiche corrispondenze politiche, ecclesiastiche, scientifiche, litterarie, artistiche, dell' Italia colla Russia, la Pollonia ed altre parti settentrionali; il tutto raccolto ed illustrato, con cenni biografici delli autori, da *Seb. Ciampi.* Firenze, 1834-42, 3 tomes en 2 vol. in 8, avec le portrait de *Fausto Sozzini.*

— 280. *Keller* et *Romvart.* Beiträge zur Kunde mittelalterlicher Dichtung aus italiænischen Bibliotheken. 1844, in 8.

— 281. Manuale bibliographico del viaggiatore in Italia, concernente località, storia, arti, scienze, antiquaria e commercio, preceduto da un elenco delle opere periodiche letterarie, che attualmente si pubblicano in Italia e susseguito da un' appendice e da tre indici di viaggi, di località e di autori del dottor *Pietro Lichtenstal*, 3a edit. Milano, 1844, in 16.

ITINÉRAIRES ANCIENS.

1. Recueil des itinéraires anciens, comprenant l'itinéraire d'*Antonin*, la table de *Peutinger* et un choix de périples grecs avec dix cartes dressées par le colonel *Lapie*, pub. par *Fortia d'Urban*. Paris, 1845, in 4 avec atl.

— 2. Itinéraires de la Terre-Sainte, des XIII, XIV, XV, XVI et XVIIe siècles, trad. de Thébreux et accomp. de tables, cartes, etc., par *Carmoly*. Bruxelles, 1847, gr. in 8.

— 3. Itinéraires à l'usage des voyageurs, par *Richard, Murray, Quédin*, etc., etc. Paris, L. Maison, ...-1850, in 18, in 12, on in 8.

Cette collection, déjà considérable, répond à des besoins de divers genres. Les itinéraires qui la composent sont accompagnés d'excellentes cartes routières, de panoramas et de vues d'après nature; souvent réimprimés, ils subissent à chaque nouvelle édition une transformation, et on les tient au courant des changements qu'il importe aux voyageurs de connaître. Le catalogue de la librairie spéciale de L. Maison *donne la liste complète de ces itinéraires appelés aussi Guides* Richard.

IXAR.

1487. Introd. de l'imprimerie, par *Eliezer* fils d'*Abnam*.

J

JAEN, nom de ville et de royaume fai-
Jaen, et partie de la monarchie espagnole.
Rus Puerta. Historia eclesiastica del
gno y obispado de Jaen. Jaen, 1634,
4.
1500. — Introduction de l'imprimerie.

JAMAIQUE.

Géographie. — Voyages.

Pour la géographie, voy. l'Hydrogra-
phie française, et principalement les cartes
publiées sous les numéros : 371 (carte de
l'île de la Jamaïque, carte anglaise de
1786) et 998 (carte des Grandes-Antilles,
Cuba, Haïti, Jamaïque, archipel de Ba-
hama, par *Keller*, 1843).

1. Vues pittoresques de la Jamaïque,
trad. de l'anglais de *Will. Beckfort*, par
J. S. P. Paris, 1793, 2 vol. in 12.

— 2. Voyage aux Antilles et à l'Amé-
rique méridionale, commencé en 1792, et
fini en 1802, par *J. B. Leblond*. Paris,
1813, 2 vol. in 8.

— 2 *bis*. *J. Stewart*. A view of the past
and present state of Jamaica. Lond., 1823.

— 3. A picturesque tour in the island,
of Jamaica, by *J. Hakewill*. Lond., 1825
in 4.

Histoire. — Bibliographie.

— 4. Histoire de la Jamaïque, trad. de
l'anglais par *M****. Londres, 1751, 2 vol.
in 12.

— 5. *Patr. Brown's* Civil and natural
history of Jamaica. London, 1756, in fol.

— 6. History of Jamaica. Lond., 1774,
3 vol. in 4.

— 6 *bis*. *Th. Roughley*. The Jamaica
planter's guide. Lond., 1823, in 8.

— 7. History of Jamaica, by *Rob.*
Renny. Lond., 1807, in 4.

— 8. *Burchell*. Memoir of *T. Burchell*
22 years missionary in Jamaica, by *His*
Brother. Lond., 1849, in 12.

Voy. *Dessales*. Histoire des Antilles, et
pour la Bibliographie :
Boucher de la Richarderie, Bib. des
voyages, 6 vol. in 8.

— 9. *O. Rich*. Bibliotheca americana,
2 vol. in 8.

JANSÉNISME et JANSÉNISTES.

Cornelius Jansen, évêque d'Ypres, né le
28 oct. 1585, mourut le 6 mai 1638. On
publia peu d'années après sa mort, l'ouv.
suiv. qui donna naissance à une trop lon-
gue polémique, touchant la grâce et la
prédestination.

1. *Melchior Leydecker*. Historiæ jan-
senismi, lib. VI, quibus de *Corn. Jan-*
senii vita morte et dogmatibus disseritur.
Traj. ad Rhen, 1695, in 8.

— 2. Les enlvmiuvres dv famevx al-
manach des PP. jésuites. 1654, in 4.
et la confusion des jansénistes. 1654, in 4.
il est traité des singularitez qui s'y trou-
ses habitans, par *Louys Fontaines de S.-*
Marcel, (le P. *Zaccharie*). Paris, 1664, p.
in 8, fig.
Il y a une édit. de 1688, in 12. *On y*
joint les ouv. suiv.

— 4. La secrette politique des janséni-
tes et l'estat présent de Sorbonne de Paris,
(par le P. *Deschamps*). Troyes, 1667.

— 5. Histoire abrégée du Jansénisme,
et remarques sur l'ordonnance de Mgr.
l'archevêque de Paris. Cologne, 1668,
in 12.
On attribue, dit Barbier, *cet ouvrage à*
Mlle de Joncoux, *mais il est certain qu'il*
est de M. Fouillou.

— 6. Le P. *Moyse du Bourg*. Histoire
de Jansenie. Bordeaux, 1691.

— 7. *Carré de Montgeron*. La vérité
des miracles opérés à l'intercession de
Mgr. de Pariset autres appellans, démon-
trée contre l'archevêque de Sens. 1737-41,
2 vol. in 4. fig.

— 8. Historia del giansenismo. Roma,
1745, in 8.

— 9. *De Witte*. Nouvelle apologie de la
saine doctrine du Jansénisme. 1758, 2 t.
in 12.
Le savant Haffner *a dit à propos de cet*
ouvrage :
Une collect. complète de tous les ou-
vrages concernant le Jansénisme dépas-
serait de beaucoup le nombre de 3000.

— 10. Bibliotheca anti-jansenianaa, siv
catalogus priorum eruditorum que script
rum qui *Corn. Jansenii*, et jansenian
rum hæreses, errores ineptias que oppo
gnarunt, etc., (auct. *Phil. Labbe*). Par
1654, in 4.

— 11. Bibliothèque janséniste, ou
talogue alphabétique des principaux

istes ou suspects de jansénisme,
P. *de Colonia*). 1735, in 8.
ie édit. de Bruxelles, 1740, 2

. Réponse à la Bib. Janséniste
ia, par M. *Osmont*. 1740, in 12.
ictionn. des livres jansénistes
risant le jansénisme, (par le
let). Anvers, 1752. 4 vol. in 12.
ué sous le titre suivant :
ctionn. des livres opposés à la
sol-disant jésuites. Bruxelles.
in 12.
ntretiens de Théophile et d'Eu-
a religion chrétienne, avec une
se chrétienne. 1760, in 12.
ibliothèque a rapport au jansé-
t l'abbé Mécengny, *auteur des*
était l'un des apôtres.
vres, capucin, a laissé égale-
s., une bib. des livres janséni-

nthèque Ste.-Geneviève possède
che collection de pièces impri-
ves au jansénisme ; les biblio-
a *en dressé un catalogue par-*
lieux l'ordre chronologique des
ts, ce qui peut faciliter singu-
l'étude de ces documents.
ne bibliothèque a acquis récem-
précieux complément à sa col-
sénisme, c'est une collection ico-
ne, relative aux personnages
figurer dans les querelles du
e.

ET JAPONAIS.

OGRAPHIE. — VOYAGES.

pfer. Carte particulière des di-
ntes du Japon. Leg., holl. et franç.
ier a donné également une carte
Japon d'après Kœmpfer.
rrowsmith. Carte de la Chine et
1811.
mot Yedo. *Consultez les cartes*
tern, Siebold *et de* Janc gny.
ed. Caron. Beschreibung des
a Japon, etc. Nurenberg, 1663,

ation d'un agent employé par
té trad. en angl. et en franç.
mbassade mémorable de la Com-
Indes orientales, et des Pro-
s, vers les empereurs du Japon.
1680, in fol., fig.
. *J. Hayi*. De rebus Japonicis
. Antverp., 1605, in 8.
les lettres. On trouvera dans la
de M. Ternaux, *le détail des*
. *épistolaires pub. sur le Japon.*
Ambassades de la Compagnie
s des Indes d'Orient, vers l'em-
Japon, avec une relation des
guerres civiles de ce pays-là. Leyde, 1686, p. in 12.

— 6. Voyage de *C. P. Thunberg* au Japon par le Cap de Bonne-Espérance, etc., trad. et rédigé (sur la vers. anglaise) par *Langlès*, et revu, quant à l'hist. naturelle, par *de Lamarck*. Paris, an IV (1796), 2 vol. in 4 ou 4 vol. in 8.

L'original suédois a paru à Upsal en 1788 *et ann. suiv.*

— 7. Voyage de *W. M. Golownine* au Japon, trad. sur la version allem. par *Egriès*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 8. *J. F. van Overmeer Fischer*. Bijdrage tot de kennis van het Japansche Rijk. Amsterdam, 1833, in 4, fig.

— 9. *Ph. Fr. de Siebold*. Voyage au Japon exécuté pendant les années 1823 à 1830, ou description physique, géographique et historique de l'empire japonais, de Jezo, des îles Kuriles méridionales, de Krafto, de la Corée, des îles Liu Kiu, etc., édit. franç., rédigée par MM. *A. de Montry* et *E. Fraysinet*. Paris, Didot, 1838, 5 vol. gr. in 8 et 1 atl.

Ce vaste et magnifique ouv. est en voie de publication. L'original Nippon archief, etc., a commencé à paraître à Leyde, en 1832.

M. *Siebold* a aussi donné de précieux ouv. sur l'hist. nat. du Japon.

— 10. Flora japonica, in 4.

— 11. Fauna japonica, contenant les reptiles, les crustacés, les mammifères et les poissons. Ces divers ouv. sont en voie de publication. In 4.

Un abrégé du grand ouv. *de Siebold* a paru en ang. sous ce titre.

— 12. Manners and customs of the Japanese in the 19 century from recent dutch visitors of Japan and the german of *P. F. van Siebold*. Lond., 1841, in 12.

— 13. The claims of Japan and Malaysia, upon Christian dom. exhibited in notes of voyages made in 1837. New-York, 1839, 2 vol. in 8.

II. HISTOIRE.

— 14. *Bruxeda de Leyva*. Historia del reyno de Japon y descripcion de aquella tierra, etc. Çaragoça, 1591, pet. in 8.

Cet ouvrage curieux, dont Pinelo *ne parle point, est fort rare.*

— 15. *Jérôme d'Angelis*. Histoire de ce qui s'est passé aux royaumes de la Chine et du Japon, tirée des lettres écrites les années 1619, 1621, trad. de l'ital. par *P. Morin*. Paris, in 4.

— 16. Histoire des martyrs du Japon, trad. du P. *Nicolas Trigaut* par le P. *Morin*. Paris, 1624, in 4.— Hist. de l'Eglise du Japon, par le P. J. Crasset. Paris, 1689, 2 vol. in 8.

— 17. *Fr. Agostinho de Santa-Maria.* Rosas de Japam, candidas açucenas e ramalhete de fragrancia, et peregrinas flores, colhidas no jardim do Japam. Lisboa, 1709-24, 2 vol. in 4.

— 18. *Engelbr. Kaemfer's* History of Japan written in high dutsch and translated by *J. J. Scheuchzer.* Lond., 1727, 2 p. en 1 vol. in fol.

— 19. *Le même.* Hist. naturelle, civile et ecclésiastique du Japon, composée en all. et trad. sur la version ang. (par *Desmalzeaux*). La Haye, 1729, 2 vol. in fol., av. fig.

Il y a une édit., 1732, *in* 12.

— 20. Histoire et description générale du Japon, par le P. *P. F. Xavier de Charlevoix.* Paris, 1736, 2 vol. in 4. fig.

— 21. *Titsingh.* Mémoires et anecdotes sur la dynastie régnante des Djogounns, souveraine du Japon, publiés par *Abel Rémusat.* Paris, 1820, in 8, fig. col.

— 22. *Ch. Roybois.* Vie de saint François Xavier, apôtre des Indes et du Japon. Nancy, 1838, in 32.

— 22 *bis. Dubois de Jancigny.* Japon, Indo-Chine, etc. Paris, Didot, 1850, in 8.

Précieux travail, dû à un voyageur qui connaît parfaitement l'Orient. Voy. aussi H. Doeff, 1835, *et* Meylan.

III. Linguistique. — Littérature et Bibliographie.

Titsingh *a laissé de nomb. ouv. sur le Japon. Voy.* Nipon, 1834, *in* 4.

— 23. *Emanuel de Alvarez.* De institutione grammatica libri tres, etc., accedit interpretatio japponica. Impress. in collegio annuenseni Soc. Jesu. ann. 1593, in 4, sur papier de soie.

Ouvrage très-rare.

— 24. *D. Collado.* Grammatica Japon. linguæ. Romæ, 1632, in 4.

Le Dict. jap. a paru à Rome, également en 1632.

— 25. Grammaire japonaise, par le P. *Rodriguez*, traduite sur le portugais par *Landresse.*

L'original, fort rare, a été impr. à Nangasaqui *en* 1604, *in* 4. *Un exemp. de ce livre a été acheté* 640 *francs à la vente de Langlès. Il y a un P.* Manuel Rodriguez *qui a donné, en espagnol, une descript. estimée du fleuve des Amazones,* 1684, *et un autre* Rodriguez (Christoval) *auquel on doit une* Polygraphie espagnole, *(in fol.,* 1738*).*

— 26. *Klaproth.* Mémoire sur l'introduction et l'usage des caractères chinois au Japon, et sur l'origine des divers syllabaires japonais, suiv. d'un vocabulaire coréen. Paris, 1829, 1 broch. de 32 p.

— 27. *Medhurst.* Vocabulary english and japanese and japanese and'e piled from native works. Batavia.

— 28. Translations of a c vocabulary of the chinese an languages, etc., by *Philosine* vin, 1835, in 8.

— 29. *G. F. Siebold* et *J.* Bibliotheca japonica sive dele sinico-japonica. Libri sex 1833

Cet ouv. important est ainsi

Liber I. Litterarum ideogr thesaurus, sive collectio omni rum sinensium secundum radice in 4.

Liber II. Thesaurus linguæ sive illustratio omnium verbor tionum loquelæ tam japonicæ q sis, in 4.

Liber III. Tsian tseu wen, litteræ ideographicæ, opus sin interpret. koraina, in 4.

Liber IV. Vocabularium sine rainnum conversum, vol., in 4.

Liber V. Insularum japoni balæ geographicæ.

Libri VI. Annales japonici, prætatione germanica, in 4.

Catalogus librorum japonicor Isagoge in bibliothecam japo Epitome linguæ japonicæ.

— 30. Catalogue des livres des manuscrits et des ouvrag tartares, japonais, etc., compo bliothèque de feu *Klaproth.* Pa in 8.

— 31. *Siebold.* Isagoge in b japonicam et studium literaru earum. Lugd. Bat., 1842, in fo

— 32. *Ibid.* Catalogus libro nicorum et manuscriptorum Ja L. B., 1845, in fol.

On trouve au commencemen IX, *in* 12, *de l'Histoire du Jap P. de* Charlevoix, *une liste a des auteurs qui ont écrit sur l' Japon. Chaque article est raison a de fort curieux.*

Voy. Chinois.

JARDINAGE.

1 Traité du jardinage, selon de la nature et de l'art, en 3 1638, in fol. — Traité de jar enseigne les ouvrages qu'il faut avoir un jardin dans sa perfe par *J. Boyleau.*

— 2. Dissertation sur le je l'Orient, par *Chambers.* Lond in 4.

— 3. Le botaniste cultivateu *ment.* 2e édit. Paris, 1798-1 in 8.

— 4. *F. G. Dietrich.* Vollstaendiges lexicon der Gaertnerei und botanik. Dict. complet de jardinage et de botanique. Berlin et Ulm, 1802-36, 22 vol. in 8.

— 5. London, the Encyclopedia of gardening. London, 1827, in 8, orné d'un grand nombre de figures.

Voyez *Jardinier* et *Jardins.*

JARDINIER.

Voy. le calendrier du jardinier (sous le nom de Mons, jardinier du duc de Leeds); le Dictionnaire universel du jardinage et de la botanique; le dictionnaire du jardinier; le Vade-Mecum du jardinier, le Jardin potager et le traité des serres chaudes, par *Abercrombie* [*J. M.*], à Londres, 1806, et la Théorie du jardinage; la Pratique du même; le Dictionnaire du jardinage, par *Schabol* (*J. Roger*).

— 1. Manuel du jardinier, par *A. N. Desallier.* 1772. in 12.

— 2. Dictionnaire des jardiniers, trad. de l'anglais de *Miller*, par *Chazelles de Troy.* Paris, 1785-88, 8 vol. in 4.

— 3. Manuel complet du jardinier-maraîcher, pépiniériste, botaniste, fleuriste et paysagiste, par *L. Noisette* (rédigé par *Bolvard*, naturaliste). Paris, Roussion, 1825-27, 4 vol. in 8, avec un gr. nomb. de pl.

Supplément. Paris, le même, 1828, in 8.

Cette édition a été reproduite en 1833 *et années suivantes, comme une seconde édition.*

— 4. Art du jardinier, par *Meravilli.* Paris, 1837. 1 vol. in 12.

— 5. Manuel du jardinier.

— 6. Manuel du jardinier, des primeurs. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 7. *Le livre du jardinier*, par *Mauny de Mornay.* Paris, 1838, 2 vol. in 18.

— 8. Manuel théorique et pratique du *jardinier*, contenant : les connaissances élémentaires de la culture ; l'organisation des plantes, etc., suivi d'un Dictionnaire des termes du jardinage et de botanique, et d'une table analytique des matières, par *M. Pirolle.* Nouvelle édition, revue et augmentée par MM. *Noisette* et *Boltard*, illustrée par M. *Thiébault.* Paris, Delarue, 1848, in 12.

— 9. Le bon Jardinier, almanach pour 1849, par MM. *Poiteau*, *Vilmorin*, *Decaisne*, *Daudin*, *Neumann* et *Pepin.* Paris, à la lib. agricole de la Maison rustique, 1849, in 12.

Il paroît tous les ans une nouvelle édition de cet excellent almanach.

Voyez *Jardinage* et *Jardins.*

JARDINS.

Voyez *les deux articles précédents.*

Le premier jardin des plantes fondé en Europe fut planté à Padoue par un décret de la République de Venise, en date du 30 juin 1545.

1. (*Ch. Estienne*). De re hortensi libellus, etc., cui nuper additus est alius libellus. Lutetiæ, 1545, in 8.

L'auteur a donné une suite à ce traité en 1548.

— 2. *Vallet.* Le jardin du roy très-chrestien Henri IV, dédié à la royne. Paris, 1608, in fol.

Seconde édition, 1650, *sous le titre d'Hortus regius, avec* 75 *planches.*

— 3. La maison réglée et l'art de diriger la maison d'un grand seigneur et autres, tant à la ville qu'à la campagne. Paris, 1692, in 8.

Il y a une édit. de 1700, *in* 12.

— 4. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers, par *J. de la Quintinie.* Paris, 1725, 2 vol. in 4.

La Quintinie *est encore l'auteur de plusieurs lettres sur la même matière.*

— 5. *Car. Linnæi* Hortus Cliffortianus, etc. Amstel, 1737, in fol. fig.

Ouvrage tiré à petit nombre d'exempl. et recherché.

— 6-7. Plans, élévations, etc. of the gardens and buildings at Kew, by *W. Chambers.* London, 1763, in fol.

— 8. L'Art de former des jardins modernes, trad. de l'anglais de *Whately* (par *Lemple*). Paris, 1771, in 8.

Réimp. en 1791.

Le même traducteur a donné Hortus bordigalensis, 1784. *En* 1801, *on a pub., in* 4, *à Londres : Observations on modern gardening, by* Whcatley.

— 9. Description of the villa of *Horace Walpole.* Strawberry-Hill, 1772, in 4.

— 10. Traité des jardins, ou le nouveau *la Quintinie*, par *Berrlays.* Paris, 1775, 2 vol. in 8.

— 11. Collection de jardins anglais, par *Le Rouge.* Paris, 1776, 21 cah. in fol.

— 12. Théorie des jardins. Paris, Pissot, 1776, in 8.

— 13. Théorie de l'art des jardins, par *Hirschfeld.* Leipzig, 1779, 5 vol. in 4.

— 14. Essai sur l'art des jardins modernes, par *H. Walpole.* Strawberry-Hill, 1785, in 4.

— 15. Promenades ou itinéraire des jardins d'Ermenonville (par *R. de Girardin*). Paris, 1788, gr. in 8.

— 16. Promenades ou itinéraire des jardins de Chantilly (par *le même*). Paris, 1791, gr. in 8, fig.

sarotti, padovano. Pisa, 1800 à 1813, 40 tom. en 42 vol. in 8.

V. Homère *et* Ossian. *Les trad. de ces deux poètes, en ital., sont ce qu'a produit de mieux* Cesarotti.

— 176. Poesie di *Vincenzo Monti*, ferrarese. Pisa, 1800, 2 vol.

Voy. Monti.

— 177. *Clemente Bondi*. Poesie. Vienna, 1808. 3 vol. pet. in 4.

— 178. Poesie di *Pellegrino Salandri*. Reggio, 1824, in 16, port.

Edit. plus complète que toutes celles faites précédemment.

V. Collections de Poètes.

— 179. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani, in dieci libri raccolte, cioè di *Dante Alighieri*, *Cino* da Pistoia, etc. In Firenze, per li heredi di Philippo di Giunta, 1527, in 8.

Edit. très-rare. Cependant celle de Venise, 1852, *est plus correcte quoique moins belle.*

— 180. Rime diverse di molti eccellenti autori nuovamente raccolte da *Lodovico Domenichi* libro primo. In Venetia, 1545, 1 vol. in 12.

La seconde partie delle Stanze di diversi autori parut en 1563, *in* 12.

— 181. Poeti antichi, raccolti de codici manoscritti della biblioteca vaticana e barberina da monsignor *Leone Allacci*. Napoli, per Sebastiano d'Alecci, 1661, in 8.

— 182. Rime degli *Arcadi*. Roma, Anton. Rossi, 1716, 4 vol. in 8.

— 183. Poesie italiane di rematrici viventi raccolte da *Teleste Clparissiano*. Venezia, Coletti, 1716, in 8.

L'année suivante parut à Venise : Poesie italiane di rimatori viventi. 1717, 2 *vol. in* 8.

— 184. Raccolta di rime italiane (fatta dall' abate Antonini). In Parigi, 1744, appresso Prault in 12.

Cette collection de Poètes et autres Auteurs italiens, édit. de Prault, forme 56 vol. in 12.

— 185-6. Scelta di Canzoni de' più eccellenti poeti antichi e moderni, compilata e corredata di critiche osservazioni, per uso della studiosa gioventù, dal padre *Teobaldo Ceva*, carmelitano. Venezia, 1769, in 8.

— 187. Collezione dei classici italiani publicata da *Masi di Livorno*. Livorno, 1780, 5 *t* vol in 12.

Cette collect. est consacrée principalement à la poésie.

— 188. Parnaso italiano, ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro et del più scelto tra gli ottimi. Venezia, Ant. Zatta e figli, 1784-1803, 56 vol. pet. in 8.

—189. Parnaso de' poeti d'ogni nazione trasportati in Lingua italiana. Venezia, 1793-1803, 41 vol. pet. in 8.

— 190. *T. J. Mathias*. Componimenti Lirici, de' più illustri poeti d'Italia. Londra, 1803, 3 vol. gr. in 12. — Aggiunta al componimenti lirici de' più illustri poeti. Lond., 1806, 3 vol. gr. in 18.

— 191. Prospetto del Parnaso italiano da *Dante* fino al *Tasso*. Milano, 1806. Parte sec. dal cav. *Marini* fino alla fondazione dell' Arcadia. Perugia, 1812, 2 vol. in 8.

— 192. Lirici antichi Serio giocosi fino al secolo XVI. Venezia, 1812, 1 vol. in 18.

— 193. Poeti del primo secolo della lingua italiana. Firenze, 1816, 2 vol. in 8.

— 194. Raccolta di tragedie classiche italiane antiche e moderne. Venezia, 1818, 14 vol. in 18.

— 195. Nuova raccolta teatrale, ossia repertorio scelto ad uso de' teatri italiani. Milano, 1821, 12 vol. pet. in 8.

Cette collect. de Barisieri *a été suivie de l'ouv. suiv. :*

Repertorio scelto, ad uso de' teatri italiani. Milano, 1823, 8 *vol. in* 12.

— 196. Biblioteca poetica italiana scelta e publicata da *A. Buttura*. Paris, 1821, 30 vol. in 32, sur pap. vél., 10 port.

Chaque ouvrage se vend séparément.

On peut joindre à cette collect. portative les vol. suivants : Continuazione della biblioteca poetica italiana (autori contemporani) 12 *volumes in* 32, *alle se compose ainsi :*

Parini. *Il Giorno, odi, canzonette, ed altre poesie* 1 *vol. portrait.*

Casti. *Opere scelte*, 1 *vol. portrait.*

Monti. *Aristodemo, Cajo Gracco, la cantica Basvilliana, con note, ed altre rime.* 1 *vol. portrait.*

Manzoni. *Il conte di Carmagnola, Adelchi, e tutte le poesie.* 1 *vol. port.*

Grossi. *Giselda, Ildegonda, Ulrico e Lida, e poesie liriche.* 1 *vol.*

Pellico. *Francesca da Rimini, ed altre rime.* 1 *vol. port.*

Leopardi. *Canti, e poesie scelte di Foscolo, Pindemonte, Arici e Mamiani.* 1 *vol.*

Niccolini. *Antonio Foscarini, Giovanni da Procida, Lodovico Sforza, ed altre rime.* 1 *vol. port.*

Rime di Carrer, Vittorelli, Pertiari, Berchet *e* Marchetti. 1 *vol.*

Rime scelte di Baldacchini, Borghi della Valle, Ricci, Romani, Tommaseo, Sestini. 1 *vol.*

scelte di varj poeti moderni, cioè: ri, Bertaletti, Biava, Bixio, Cagnoli, Carcano, Castagnoli, Cesari, Colcosta, Dal-l'Ongaro, De Cristoforis, Guadagnoli, Guerrazzi, Giannone, rti, Maffei, Niccolini, Paradisi, Pananti, Prati, Ricciardi, Regaldi, , Rossetti, Tedaldi Fores, Torti, , *ed altri.*

me, o Rime scelte di Poetesse italiane antiche e moderne. Cioè: Camilla pa, Vittoria Colonna, Veronica ra, Gaspara Stampa, Suor dea de Laura Terracina, Chiara Matraini, ttifiorra, Isabella Andreini, Faustrrutti Zappi, Gaetana Passerini, lia Paolini, *ed altre antiche e comunes.* 1 *vol. in* 32.

57. Collection des Poètes classiques . Milan, 1822-1826, contenant 52 32.

pour les poètes : la liste donnée J. de Maucy *dans le tableau histo-hronologique de la litt. italienne ul. des littératurs. Paris, Renouard,* 8 *fol.*

58. 1 Quatro poeti italiani, *Dante, ca, Ariosto, Tasso.* Parigi, 1843, pak in 8 de 800 pages à deux co-

ème ouvrage, orné de 4 port.

98 *bis.* Bibliotheca nazionale. Fi-1846-48.

vaste collect. imp. de format post., t accomp. de notices biographiques ument., par MM. Amari, G. Bor-Gioberti, C. Giusti, P. Giordani, razzi, T. Mamiani, G. B. Niccolini, *uque vol, se vend séparément.*

59. Parnaso italiano. Parigi, Ban-16, 6 t. en 3 vol. in 8.

collect., qui doit être continuée, se it ainsi en 1849 :

. Petrarca, Ariosto e Tasso, *con lle loro Poesie liriche e con una i Poesie antiche.* 1 *vol. avec les s 4 poètes.*

dell' età media, ossia scelta e saggi e dai tempi del Boccaccio al cadere lo decimottavo, per cura di Tereniani, *aggiuntavi una sua prefa-* 1 *vol. avec les* 9 *port. de* Poliziano, orni, Alamanni, Marino, Chiabrera, , Filicaia, Guidi.

contemporanei maggiori e Mino-: Parini, Casti, Monti, Manzoni, Pellico, Leopardi, Foscolo, Pindemonte, Arici, Mamiani, Niccolini, Carrer, li, Perticari, Berchet, Marchetti, hini, Borghi, della Valle, Ricci, , Tommaseo, Sestini, Barbieri, ti, Biava, Bixio, Cagnoli, Cantu, , Castagnoli, Cesari, Colleoni, Costa, Dall' Ongaro, De Cristoforis, d'Elci, Guadagnoli, Guerrazzi, Giannone, Lamberti, Maffei, Niccolini, Paradisi, Pepoli, Pananti, Prati, Ricciardi, Regaldi, Rossini, Rossetti, Tedaldi Forei, Torti, Zanoia, *ed altri. Preceduti da un Discorso intorno a Giuseppe Parini e il suo secolo di* Cesare Cantù, *e seguiti da una Scelta di Rime di Poetesse italiane, antiche e moderne, da* A. Bonna. 1 *vol. avec les port. de* Parini, Casti, Monti, Leopardi, Manzoni, Pellico, Mamiani, Grossi, Carrer.

VI. Polygraphes. — Collections de Classiques.

— 200. Prose di M. *Pietro Bembo*, rived. da Varchi, etc. Firenze, Lorenzo Torrentino, 1549, in 4.

Bonne édit.

— 201. Gli asolani. Vinegia, 1530, in 4.

Ed. citée par la Crusca. *Ouv. trad. en français.*

— 202. Opere del cardinale *Pietro Bembo*, ora per la prima volta tutte in un corpo unite, giustovi la vita dell' autore, e indici copiosissimi. In Venezia, 1729, 4 vol. in fol.

— 203. *Giovan Giorgio Trissino.* Tutte le opere. In Verona, 2 vol. g. in 4.

— 204. *Giov. Francesco Loredano.* Opere in Venezia, 1661, 7 t. in 12.

— 205. *Francesco Melchio.* Poesie e prose. In Bologna ed in Genova, 1674.

— 206. *Egidio Menagio.* Mescolanze. 2a edizione. Rotterdam, 1692, gr. in 8.

On sait que notre célèbre Ménage *dérivait en italien avec une remarquable pureté.*

— 207. *Franc. Redi.* Opere Venezia, 1712, 3 vol. in 8.

— 208. Conte *Baldesare Castiglione.* Opere volgari e latine. Padova, 1733, in 4.

— 209. *Giuran Antonio Volpi.* Opere varie volgari e latine. Padova, 1735, in 4.

— 210. *Sperone Speroni* degli *Alvarotti.* Opere tratte da manoscritti originali. Venezia, 1740, 5 vol. in 4.

— 211. *Giovani* della *Casa.* Opere. In Venezia, 1752, 3 t. in 4.

— 212. *Stef. Bened. Pallavicini.* Le sue opere. Venezia, 1744, 3 vol. in 8.

— 213. *Annibal Caro.* Opere in Venezia, 1757, 7 t. in 4.

— 214. Tutte le opere, etc., di *Fra-Paolo Sarpi.* Helmstaut (Verona), 1761-68, 8 vol. in 4.

— 215. Opere varie del molto reverendo padre *F. Paolo Sarpi.* Helmstadt, 2 t. in fol.

— 216. *Giovanni Guidiccioni.* Opere. *Genova*, 1767, in 4.

— 217. *Carlo Gozzi*. Opere in Venezia, 1772, 8 vol. in 8.

— 218. Opere complete. Padova, 1818, 16 vol. in 8.

— 219. Delle opere del signor commendatore don *Gian Rinaldo* conte *Carli*. Milano, 1784-1794, 19 vol. in 8.

— 220. *Giorgio Baffo*. Opere. Cosmopolo, 1789, 4 t. in 8.

— 221. Opere di *F. Algarotti*. Ediz. nov. 1791, 17 vol. in 8.

Ses œuvres ont été trad. en français sous la direction de l'abbé Michelessi, *par* Belthier. *Berlin*, 1772, 8 *vol. in* 8.

— 222. Saggio di prose e poesie campestri del cavaliere *Pindemonte*. Verona, 1795, in 8.

— 223. Le medesime. Verona, 1817, 1, vol. gr. in 8, pap. fin.

— 224. Opere Scelte. Milano, 1823, 3 vol. in 8.

— 225. *Girolamo Gigli*. Collezione completa delle opere edite ed inedite. Siena, 1797, 3 vol. in 8.

— 226. *Giuseppe Parini*. Opere pub. ed illustrate da Reina. Milano, 1801, 6 vol. gr. in 8.

On a fait tirer 5 *exemp. gr. in fol. il y a une édit. des œuvres de* Parini. 1825, 2 *vol. in* 8, *qui fait partie des classiques pub. à Milan.*

— 227. *Saver. Bettinelli*. Opere edite e inedite in prosa ed in versi 2a ediz. Venezia, 1802, 24 vol. petit in 8.

— 228. Cardinal *Hyac.-Sigis. Gerdil*. Le Opere, edite ed inedite, etc. Pub. da *D. Leop. Scati*. Roma, 1806-21, 20 vol. in 4.

Cette collection, bien qu'elle porte un titre italien, renferme beaucoup d'ouvrages écrits en français. En 1826, *on avait commencé une édit. des œuvres choisies de* Gerdil, *qui devait avoir douze vol.; mais il n'en a paru que deux, et il est incertain qu'il en paraîtra davantage. Divers ouvrages du* C. Gerdil *ont été imprimés séparément, entre autres l'Anti-Contrat Social. Lahaye*, 1764, *in* 12. *L'Anti-Emile. Turin*, 1763, *in* 8.

— 229. *Gian Lodovico Bianconi*. Opere. Milano, 1802, 4 vol. in 8.

— 230. *Salviati (Cav. Lionardo)*. Opere. Milano, Classici italiani, 1809, 5 vol. in 8, portr.

Parmi les ouv. de Salviati *on fait cas des Avvertimenti della lingua sopra il decamerone.*

— 231. *Salvini*. Prose sacre, 4a edizione. Milano, 1820, in 12, pap. fin, portr.

—232. Opere scelte Italiane di *G. Vino. Gravina*. Milano, Silvestri, in 12, portr.

— 233. Le medesime. Milano, Classici *Italiani, 1819, in 8, portr.*

— 234. Opere italiane, di *Giuseppe Baretti*. Milano, 1813-19, 6 vol. in 8.

— 235. Scritti scelti inediti e rari di *Giuseppe Baretti*, con nuove memorie della sua vita. Milano, 1823, 2 vol. in 8.

— 236. *Viviani*. Versi e prose. Venise, 1821, 2 vol. in 8, port.

— 237. *Sylvio Pellico* Opere complete. Parigi, 3 vol. in 12.

— 238. Collezione dei Classici Italiani stampati dalla società tipografica di Milano. Milano, 203 vol. in 8.

«*La société typographique de Milan, en publiant les auteurs classiques italiens en* 203 *vol. in* 8, *avec des notes choisies, a exécuté une des plus grandes entreprises qui aient jamais été formées, ce sera aussi une des plus utiles.*

« Barbier, *rapport à l'emp. Napoléon.*»

— 239. Bibliografia od Elenco ragionato delle opere contenute nella collezione de' Classici italiani. Milano, 1814, in 8. *Rare.*

— 240. Lettere descrittive di celebri italiani alla studiosa gioventù proposte. 1819, in 8.

— 241. *Piranesi*. Bellezze della prosa italiana, tratte dai più celebri autori antichi e moderni. 1821, in 12.

— 242 Scelte dei più celebri autori italiani rischiarite con note ad uso della *Gioventù*. Torino, 1821, 4 vol. in 12.

— 243. Biblioteca scelta degli scrittori classici italiani antichi e moderni. Parigi, Baudry. 1846 à 1849.

Cette grande collection formait en 1849 16 *tomes en* 8 *gros vol. in* 8, *ornés de* 65 *portraits. Le Parnasse italien présentait à lui seul* 6 *tomes en* 3 *vol.; le Théâtre* 2 *tomes en* 1 *vol., et les Prosateurs divers* 8 *tomes en* 4 *vol.*

La division des prosateurs est ainsi indiquée par l'éditeur :

Novellieri italiani antichi e moderni 1 *volume avec les neuf portraits de* Boccaccio, G. Fiorentino, Sacchetti, Parabosco, Firenzuola, Grazzini, Bandello, Giraldi, Erizzo.

Prosatori scelti dal XIV *al* XVI *secolo*, 1 *volume avec les neuf portraits de* Passavanti, Villani, Macchiavelli, Castiglione, Guicciardini, Della Casa, Bembo, Annibale Caro, Davanzati.

Prosatori scelti dal XVII *al* XIX *secolo*, 1 *volume avec les neuf portraits de* Galileo, Bentivoglio, Sarpi, Pallavicini, Bartoli, Redi, Segneri, Magalotti, G. Gozzi.

Prosatori moderni, maggiori e minori, con una scelta d'Iscrizioni, 1 *volume avec les huit portraits de* Perticari, Cesari, Foscolo, Botta, Colletta, Paolo Costa, Giordani, Barbieri.

age estimé n'a pas été terminé, se jusqu'à la lettre C.

abate *Bettinelli Saverio.* Del tto d'Italia, negli studj, nelle costumi dopo il mille. Bassano,

Storia della letteratura italiana ab. *Girol. Tiraboschi.* 2da. ed. Modena, 1787-94, 9 tomes en 1.

Angelo Fabroni. Vitæ Italorum excellentium, qui sæculis III floruerunt. Pisis et Lucæ, , 20 vol. in 8.

Storia della letteratura italiana abb. *Girol Tiraboschi.* Milano, iliani, 1822, 15 vol. in 8, port. *gé, par l'abbé* Lor. Zenoni. *Ven. l. in 8.*

la littérature d'Italie, de Tira*abrégée par* Ant. Landi. *Berne, ol. in 8.*

Storia della Poesia italiana. 803, 4 vol. in 12.

Menzini. L'Arte poetica italia-g. in 12.

res de Menzini *sont en* 5 *vol.*

Secoli della letteratura italiasuo risorgimento, commentatto di *Giambattista Corniani.* 04 al 1812, 8 vol. in 8.

Corniani. I secoli della litteratura dopo il suo risorgimento. 05-13, 9 vol. in 8.

des remarques de Paroli.

La première édit., imprimée sous les yeux du savant Ginguené, *est préférable à celle-ci. Cet excellent ouvrage est devenu classique en Italie. Il a été continué par M.* Salfi, *digne, sous tous les rapports, d'achever un semblable travail, mais qui n'a pu lui-même le terminer.*

Nous savons de science certaine qu'il existe un exemplaire de l'histoire littéraire d'Italie chargé de nombreuses corrections de la main même de Ginguené. *Cet exemp. est aujourd'hui entre les mains de M.* James Parry, *pupille de l'auteur. Il suffit de parcourir le catalogue de la bibliothèque de* Ginguené, *rédigé par* Daunou, *pour acquérir la certitude de l'injustice de M.* de Chateaubriand, *qui, dans les Mémoires d'outre-tombe, n'accorde à* Ginguené (*son ancien ami*) *qu'une érudition de seconde main.*

— 260. Résumé de l'histoire de la littérature italienne, par *F. Salfi.* Paris, L. Janet, 1826, 2 vol. in 18.

Ce travail est estimable, mais il s'est pe i répand . Un habile lexicographe, M. Angelo Renzi, *a donné une vie de* F. Salfi.

— 261. *A. L. (Levati).* Saggio sulla storia della litt. ital., nei primi 25 anni del secolo XIX. Milano, 1831.

— 262. *Ruth.* Geschichte der ital. poesie, 1844 et ann. suiv.

— 263. *Salv. de Renzi.* Storia della litteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol. gr. in 8.

— 264. Correspondance inédite de M.

M. Brunet *dit que ce catalogue est regarté comme un chef d'œuvre bibliographique, mais que malheureusement il ne va que jusqu'à la lettre I.*

— 267. *Cinelli Calboli.* Bibliotheca volante continuata dal *D. A. Sancassani.* Venezia, 1734, 4 vol. in 4.

Catalogue très-curieux de tous les ouvrages ne contenant que quelques feuillets qui ont paru en langue italienne.

— 268. *Nic. Fran. Haym.* Bibliotheca italiana osia notizia de' libri rari italiani. Milano, 1771-73, 2 vol. in 4.

Publiée d'abord à Londres, 1726, in 8, sous le titre de : Notizia de' libri rari nella lingua italiana.

La Bibliothèque italienne renferme plus de trois mille articles classés par ordre de matières; elle est enrichie d'une table alphabétique des noms d'auteurs qui facilite les recherches.

On a réimp. cet ouvrage utile dans un format plus commode.

— 269. Bibliotheca Italiana, osia notizia de' libri rari italiani da *Fr. Haym.* Milano, 1803, 4 tomes en 3 vol. in 8.

— 270. *J. Morelli.* Catalogo di storie generali e particolari d'Italia, quanto a città, luoghi e famiglie, raccolte dal bali *Farsetti*, con annotazioni. Venise, 1782, in 12.

La préface est de Farsetti.

— 271. *Jac. Morelli.* Bibliotheca Maphæi Pinellii, magno jam studio collecta, à *Jac. Morellio* descripta et annot. illust. Veneti, etc. Venetiis. 1787, 6 vol. g. in 8.

Ce catalogue est très recherché. La réimpression de 1788 est moins estimée. On a du même un travail intitulé: Dissertazione intorno ad alcuni viaggiatori eruditi Veneziani poco noti. Venezia, 1805.

Parmi les catalogues de grandes bibliothèques qui peuvent fournir des documents bibliographiques sur l'Italie, nous citerons celui de Solicetti, *Roma, 1789; celui della bib.* Chigiana, *Roma, 1791, in fol. Puis le cat. des édit. du XVe siècle existant dans la bib. de* Cassano Serra. *Napoli, 1807, et enfin le travail suivant : Catalogo de' libri del conte A. M. d'Elci donati alla libraria Mediceo Laurenziana. Firenze, 1836, in 4.*

— 272. Lettere di *Mauro Boni* su i primi libri a stampa di alcune città d'Italia. Venezia, 1794, in 4.

— 273. Bibliografia storico-ragionata della Toscana osia catalogo degli scrittori che hanno illustrata la storia delle città luoghi e persone della medesima, raccolto *dal Sac. Dom. Moreni.* Firenze, 1805, 2 *vol. in 4.*

— 274. Catalogue de la bibliothèque de feu *P. L. Ginguené*, membre de l'institut royal de France, de l'académie della Crusca, de l'académie de Turin. Paris, 1817, 1 vol. in 8.

Ce catalogue est précédé d'une notice sur Ginguené *et ses ouvrages par* Daunou.

— 275. *Frédéric Blume.* Iter italicum. Berlin et Stettin, 1824, 1827 et 1830. 3 vol. in 8.

Cet ouvrage d'un savant professeur est encore rare en France. Voici ce qu'en dit un excellent recueil périodique : « On peut dire que c'est bien moins encore par le grand nombre de ses notices littéraires que par le discernement qu'il a déployé dans cet ouvrage, que M. Blume *s'est élevé au premier rang de ceux qui ont écrit sur la bibliographie.*

. . . . . .

Espérons que l'auteur nous donnera bientôt son quatrième volume, dans lequel il doit s'occuper du royaume des Deux-Siciles, et le cinquième, qu'il annonce devoir contenir plusieurs catalogues inédits de mss.

— 276. Serie dei testi di lingua italiana da *B. Gamba.* Venezia, 1828, in 4.

Il y a une édit de 1812.

— 277. Polyanthea librorum veterum, italicorum, gallicorum, hispanorum, anglicanorum et latinorum opus diligentia *D. Egerton Brydges* Baronetti anglicani collectum. Genevæ, 1822, 3 part. en 1 vol. in 8.

— 278. *Wachler's* Geschichte der literatur. Leipz., 1833, 4 vol. in 8.

Voy. *le* 3e *vol.*

— 279. Bibliografia critica delle antiche corrispondenze politiche, ecclesiastiche, scientifiche, litterarie, artistiche, dell' Italia colla Russia, la Polionia ed altre parti settentrionali; il tutto raccolto ed illustrato, con cenni biografici delli autori, da *Seb. Ciampi.* Firenze, 1834-42. 3 tomes en 2 vol. in 8, avec le portrait de *Fausto Sozzini.*

— 280. *Keller* et *Romvart.* Beiträgge zur Kunde mittelalterlicher Dichtung aus Italiænischen Bibliotheken. 1844, in 8.

— 281. Manuale bibliographico del viaggiatore in Italia, concernente località, storia, arti, scienze, antiquaria e commercio, preceduto da un elenco delle opere periodiche letterarie, che attualmente si pubblicano in Italia e susseguito da un' appendice e da tre indici di viaggi, di località e di autori del dottor *Pietro Lichtental*, 3a edix. Milano, 1844, in 16.

.
ıtres anciens, com-
Antonin, la table
ı de périples grecs
par le colonel *La-*
d'Urban. Paris,

ı Terre-Sainte, des
et XVIIe siècles,
accomp. de tables,
, Bruxelles, 1847.

age des voyageurs,
Quétin, etc., etc.
850, in 18, in 12,

Cette collection, déjà considérable, répond à des besoins de divers genres. Les itinéraires qui la composent sont accompagnés d'excellentes cartes routières, de panoramas et de vues d'après nature; souvent réimprimés, ils subissent à chaque nouvelle édition une transformation, et on les tient au courant des changements qu'il importe aux voyageurs de connaître. Le catalogue de la librairie spéciale de L. Maison *donne la liste complète de ces itinéraires appelés aussi Guides* Richard.

IXAR.

1487. Introd. de l'imprimerie, par *Eliezer* fils d'*Alanta*.

J

JAEN.

Jaen, nom de ville et de royaume faisant partie de la monarchie espagnole.

Rus Puerta. Historia eclesiastica del reyno y obispado de Jaen. Jaen, 1634, in 4.

1500. — Introduction de l'imprimerie.

JAMAIQUE.

Géographie. — Voyages.

Pour la géographie, voy. l'Hydrographie française, et principalement les cartes publiées sous les numéros : 371 (carte de l'île de la Jamaïque, carte anglaise de 1786) et 998 (carte des Grandes-Antilles, Cuba, Haïti, Jamaïque, archipel de Bahama, par *Keller*, 1843).

1. Vues pittoresques de la Jamaïque, trad. de l'anglais de *Will. Beckfort*, par *J. S. P.* Paris, 1793, 2 vol. in 12.

— 2. Voyage aux Antilles et à l'Amérique méridionale, commencé en 1792, et fini en 1802, par *J. B. Leblond*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 2 *bis*. *J. Stewart*. A view of the past and present state of Jamaica. Lond., 1823.

— 3. A picturesque tour in the island, of Jamaica, by *J. Hakewill*. Lond., 1825 in 4.

Histoire. — Bibliographie.

— 4. Histoire de la Jamaïque, trad. de l'anglais par *M****. Londres, 1751, 2 vol. in 12.

— 5. *Patr. Brown's* Civil and natural history of Jamaica. London, 1756, in fol.

— 6. History of Jamaica. Lond., 1774, 3 vol. in 4.

— 6 *bis*. *Th. Roughley*. The Jamaica planter's guide. Lond., 1823, in 8.

— 7. History of Jamaica, by *Rob. Renny*. Lond., 1807, in 4.

— 8. *Burchell*. Memoir of *T. Burchell* 22 years missionary in Jamaica, by *Hiss Brother*. Lond., 1849, in 12.

Voy. *Dessales*, Histoire des Antilles, et pour la Bibliographie :

Boucher de la Richarderie, Bib. des voyages, 6 vol. in 8.

— 9. *O. Rich*. Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

JANSÉNISME et JANSÉNISTES.

Cornelius Jansen, évêque d'Ypres, né le 28 oct. 1585, mourut le 6 mai 1638. On publia peu d'années après sa mort, l'ouv. suiv. qui donna naissance à une trop longue polémique, touchant la grâce et la prédestination.

1. *Melchior Leydecker*. Historiæ jansenismi, lib. VI, quibus de *Corn. Jansenii* vita morte et dogmatibus disseritur. Traj. ad Rhen, 1695, in 8.

— 2. Les calvminvres dv famevx almanach des PP. jésuites, int. la déroute et la confusion des jansénistes. 1654, in 8.

— 3. Relation du pays de Jansénie, ov il est traitté des singularitez qui s'y trouuent, des coustumes, mœurs, religion de ses habitans, par *Louys Fontaines de St.-Marcel*, (le P. *Zaccharie*). Paris, 1664, p. in 8, fig.

Il y a une édit. de 1688, *in* 12. *On y joint les ouv. suiv.*

— 4. La secrette politique des jansénistes et l'estat présent de Sorbonne de Paris, (par le P. *Deschamps*). Troyes, 1667.

— 5. Histoire abrégée du Jansénisme, et remarques sur l'ordonnance de Mgr. l'archevêque de Paris. Cologne, 1668, in 12.

On attribue, dit Barbier, *cet ouvrage à Mlle de* Joncoux, *mais il est certain qu'il est de M.* Fouillou.

— 6. Le P. *Moyse du Bourg*. Histoire de Jansenie. Bordeaux, 1691.

— 7. *Carré de Montgeron*. La vérité des miracles opérés à l'intercession de Mgr. de Pariset autres appellans, démontrée contre l'archevêque de Sens. 1737-41, 2 vol. in 4. fig.

— 8. Historia del giansenismo. Roma, 1745, in 8.

— 9. *De Witte*. Nouvelle apologie de la saine doctrine du Jansénisme. 1756, 2 t. in 12.

Le savant Haffner *a dit à propos de cet ouvrage :*

Une collect. complète de tous les ouvrages concernant le Jansénisme dépasserait de beaucoup le nombre de 3000.

— 10. Bibliotheca anti-janseniana, sive catalogus priorum eruditorum que scriptorum qui *Corn. Jansenii*, et jansenianorum hæreses, errores ineptias que oppugnarunt, etc., (auct. *Phil. Labbe*). Paris, 1654, in 4.

— 11. Bibliothèque janséniste, ou catalogue alphabétique des principaux li-

jansénistes ou suspects de jansénisme, (par le P. *de Colonia*). 1735, in 8.
y a une édit. de Bruxelles, 1740, 2 in 12.
. 11 *bis*. Réponse à la Bib. Janséniste *Colonia*, par M. *Osmont*. 1740, in 12.
. 12. Dictionn. des livres jansénistes ui favorisent le jansénisme, (par le *Patouillet*). Anvers, 1752. 4 vol. in 12.
tè imprimé sous le titre suivant :
— 13. Dictionn. des livres opposés à la *ale dont l'abbé* Mésongey, *auteur des rations, était l'un des apôtres.*
e P. Yves, *capucin, a laissé également, en ms., une bib. des livres jansé-tes.*
a bibliothèque Ste.-Geneviève possède très-riche collection de pièces impri-s relatives au jansénisme ; les biblio-caires en ont dressé un catalogue par-lier suivant l'ordre chronologique des blications, ce qui peut faciliter singu-rement l'étude de ces documents.
ette même bibliothèque a acquis récem-et un précieux complément à sa col-ion janséniste, c'est une collection ico-raphique, relative aux personnages on a vu figurer dans les querelles du ansénisme.

JAPON ET JAPONAIS.

. Géographie. — Voyages.

1. *Kæmpfer*. Carte particulière des di-ses routes de Japon. Leg., holl. et franç.
chebuchzer a donné également une carte iérale du Japon d'après Kœmpfer.
— 2. *Arrowsmith*. Carte de la Chine et Japon. 1811.
Voy. au mot Yedo. *Consultez les cartes* Krusenstern, Siebold *et de* Jancguy.
— 3. *Fred. Caron*. Beschreibung des eigreichs Japon, etc. Nurenberg, 1663, 8.
Cette relation d'un agent employé par bert a été trad. en angl. et en franç.
— 4. Ambassade mémorable de la Com-gnie des Indes orientales, et des Pro-ces-Unies, vers les empereurs du Japon. sterd., 1680, in fol., fig.
— 4 *bis*. *J. Hayi*. De rebus Japonicis licis, etc. Antverp., 1605, in 8.
Ce sont des lettres. On trouvera dans la b. asiat. de M. Ternaux, *le détail des emb. ouv. épistolaires pub. sur le Japon.*
— 5. Ambassades de la Compagnie Hollandaise des Indes *d'Orient, vers l'em-reur du Japon, avec une relation des guerres civiles de ce pays-là*. Leyde, 1686, p. in 12.
— 6. Voyage de *C. P. Thunberg* au Japon par le Cap de Bonne-Espérance, etc., trad. et rédigé (sur la vers. anglaise) par *Langlès*, et revu, quant à l'hist. naturelle, par *de Lamarck*. Paris, an IV (1796), 2 vol. in 4 ou 4 vol. in 8.
L'original suédois a paru à Upsal en 1788 *et ann. suiv.*
— 7. Voyage de *W. M. Golownine* au Japon, trad. sur la version allem. par *Eyriès*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.
— 8. *J. F. van Overmeer Fisscher*. Bijdrage tot de kennis van het Japansche Rijk. Amsterdam, 1833, in 4, fig.
— 9. Ph. *Fr. de Siebold*. Voyage au Japon exécuté pendant les années 1823 à 1830, ou description physique, géographique et historique de l'empire japonais, de Jezo, des îles Kuriles méridionales, de Krafto, de la Corée, des îles Liu Kiu, etc., édit. franç., rédigée par MM. *A. de Montry* et *E. Fraysinet*. Paris, Didot, 1838, 5 vol. gr. in 8 et 1 atl.
Ce vaste et magnifique ouv. est en voie de publication. L'original Nippon archief, etc., a commencé à paraître à Leyde, en 1832.
M. *Siebold* a aussi donné de précieux ouv. sur l'hist. nat. du Japon.
— 10. Flora japonica, in 4.
— 11. Fauna japonica, contenant les reptiles, les crustacés, les mammifères et les poissons. Ces divers ouv. sont en voie de publication. In 4.
Un abrégé du grand ouv. *de Siebold* a paru en ang. sous ce titre.
— 12. Manners and customs of the Japanese in the 19 century from recent dutch visitors of Japan and the german of *P. F. van Siebold*. Lond., 1841, in 12.
— 13. The claims of Japan and Malaysia, upon Christian dom. exhibited in notes of voyages made in 1837. New-York, 1839, 2 vol. in 8.

II. Histoire.

— 14. *Bruxeda de Leyva*. Historia del reyno de Japon y descripcion de aquella tierra, etc. Çaragoça, 1591, pet. in 8.
Cet ouvrage curieux, dont Pinelo *ne parle point, est fort rare.*
— 15. *Jérôme d'Angelis*. Histoire de ce qui s'est passé aux royaumes de la Chine et du Japon, tirée des lettres écrites les années 1619, 1621, trad. de l'ital. par *P. Morin*. Paris, in 4.
— 16. Histoire des martyrs du Japon, trad. du P. *Nicolas Trigant* par le P. *Morin*. Paris, 1624, in 4. — Hist. de l'Église du Japon, par le P. J. Crasset. Paris, 1689, 2 vol. in 8.

— 17. *Fr. Agostinho de Santa-Maria.* Rosas de Japam, candidas açucenas e ramalhete de fragrancia, et peregrinas flores, colhidas no jardim do Japam. Lisboa, 1709-24, 2 vol. in 4.

— 18. *Engelbr. Kaemfer's* History of Japan written in high dutsch and translated by *J. J. Scheuchzer.* Lond., 1727, 2 p. en 1 vol. in fol.

— 19. *Le même.* Hist. naturelle, civile et ecclésiastique du Japon, composée en all. et trad. sur la version ang. (par *Desmaizeaux*). La Haye, 1729, 2 vol. in fol., av. fig.

Il y a une édit., 1732, *in* 12.

— 20. Histoire et description générale du Japon, par le P. *P. F. Xavier de Charlevoix.* Paris, 1736, 2 vol. in 4. fig.

— 21. *Titsingh.* Mémoires et anecdotes sur la dynastie régnante des Djogouns, souveraine du Japon, publiés par *Abel Rémusat.* Paris, 1820, in 8, fig. col.

— 22. *Ch. Roybois.* Vie de saint François Xavier, apôtre des Indes et du Japon. Nancy, 1838, in 32.

— 22 *bis. Dubois de Jancigny.* Japon. Indo-Chine, etc. Paris, Didot. 1850, in 8.

Précieux travail, dû à un voyageur qui connaît parfaitement l'Orient. Voy. aussi H. Doeff, 1835, *et* Meylan.

III. Linguistique. — Littérature et Bibliographie.

Titsingh *a laissé de nomb. ouv. sur le Japon. Voy.* Nipon, 1834, *in* 4.

—23. *Emanuel de Alvarez.* De institutione grammatica libri tres, etc., accedit interpretatio japonica. Impress. in collegio amaucusensi Soc. Jesu. ann. 1593, in 4, sur papier de soie.

Ouvrage très-rare.

— 24. *D. Collado.* Grammatica Japon. linguæ. Romæ, 1632, in 4.

Le Dict. jap. a paru à Rome, également en 1632.

— 25. Grammaire japonaise, par le P. *Rodriguez*, traduite sur le portugais par *Landresse.*

L'original, fort rare, a été impr. à Nangasaqui *en* 1604, *in* 4. *Un exemp. de ce livre a été acheté* 640 *francs à la vente de Langlès. Il y a un P.* Manuel Rodriguez *qui a donné, en espagnol, une descript. estimée du fleuve des Amazones,* 1684, *et un autre* Rodriguez (Christoval) *auquel on. doit une* Polygraphie espagnole, *(in fol.,* 1738*).*

— 26. *Klaproth.* Mémoire sur l'introduction et l'usage des caractères chinois au Japon, et sur l'origine des divers syllabaires japonais, suiv. d'un vocabulaire coréen. Paris, 1829, 1 broch. de 32 p.

— 27. *Medhurst.* Vocabulary english and japanese and japanese and english compiled from native works. Batavia, 1830, in 8.

— 28. Translations of a comparative vocabulary of the chinese and japanese languages, etc., by *Philosinensis.* Batavia, 1835, in 8.

— 29. *G. F. Siebold* et *J. Hoffmann.* Bibliotheca japonica sive delecta opera, sinico-japonica. Libri sex 1832-41.

Cet ouv. important est ainsi divisé.

Liber I. Litterarum ideographicarum thesaurus, sive collectio omnium litterarum sinensium secundum radices dispositæ, in 4.

Liber II. Thesaurus linguæ japonicæ, sive illustratio omnium verborum ac dictionum loquelæ tam japonicæ quam sinensis, in 4.

Liber III. Taian tsou wen, sive mille litteræ ideographicæ, opus sinicum, cum interpret. coreana, in 4.

Liber IV. Vocabularium sinense in koraianum conversum, vol., in 4.

Liber V. Insularum japonicarum tabulæ geographicæ.

Libri VI. Annales japonici, cum interpretatione germanica, in 4.

Catalogus librorum japonicorum, in 4.

Isagoge in bibliothecam japonicam, in 8.

Epitome linguæ japonicæ.

— 30. Catalogue des livres imprimés, des manuscrits et des ouvrages chinois, tartares, japonais, etc., composant la bibliothèque de feu *Klaproth.* Paris, 1839, in 8.

— 31. *Siebold.* Isagoge in bibliothecam japonicam et studium literarum japonicarum. Lugd. Bat., 1848, in fol.

— 32. *Ibid.* Catalogus librorum Japonicorum et manuscriptorum Japonicorum. L. B., 1845, in fol.

On trouve au commencement du tome IX, *in* 12, *de l'Histoire du Japon, par le P. de* Charlevoix, *une liste assez ample des auteurs qui ont écrit sur l'histoire du Japon. Chaque article est accompagné d'un a de fort curieux.*

Voy. Chinois.

JARDINAGE.

I Traité du jardinage, selon les maximes de la nature et de l'art, en 3 liv. Paris, 1638, in fol. — Traité de jardinage qui enseigne les ouvrages qu'il faut faire pour avoir un jardin dans sa perfection, etc., par *J. Boyleau.*

— 2. Dissertation sur le jardinage de l'Orient, par *Chambers.* Londres, 1772, in 4.

— 3. Le botaniste cultivateur, par *Dumont.* 2e édit. Paris, 1760-1805, 5 vol. in 8.

— 6. *F. G. Dietrich.* Vollstaendiges Lexikon der Gartenkunst und Botanik. Dictionnaire du jardinage et de botanique. Ulm, 1809-06, 22 vol., in 8.

— 5. London, the Encyclopædia of gardening. London, 1827, in 8, orné d'un grand nombre de figures.

Voyez *Jardinier* et *Jardins.*

JARDINIER.

Voyez le dictionnaire du jardinier (sous le nom de Mme, jardinier du duc de Lorde); le Dictionnaire universel du jardinage et de botanique; le dictionnaire du jardinier; le Vade-Mecum du jardinier, le Jardin potager et le traité des serres chaudes, par *Abercrombie (J. M.)*, à Londres, 1[illegible], et la théorie du jardinage; la chasse du même; le Dictionnaire du jardinage, par *Schabel (J. Roger).*

— 1. Manuel du jardinier, par *A. N. Lallier*, 1772, in 12.

— 2. Dictionnaire des jardiniers, trad. de l'anglais de *Miller*, par *Chanelles de Lisy.* Paris, 1785-88, 8 vol. in 4.

— 3. Manuel complet du jardinier-maraicher, pépiniériste, botaniste, fleuriste et paysagiste, par *L. Noisette* (rédigé par *Boitard*, naturaliste). Paris, Roussel, 1825-27, 4 vol. in 8, avec un gr. amb. de pl.

Supplement. Paris, le même, 1828, in 8.

Cette édition a été reproduite en 1833 *et années suivantes, comme une seconde édition.*

— 4. Art du jardinier, par *Meraulx.* Paris, 1827, 1 vol. in 12.

— 5. Manuel du jardinier.

— 6. Manuel du jardinier, des primeurs. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 7. *Le livre du jardinier*, par *Mauny Morany.* Paris, 1838, 2 vol. in 18.

— 8. Manuel théorique et pratique du jardinier, contenant les connaissances élémentaires de la culture; l'organisation des plantes, etc., suivi d'un Dictionnaire des noms du jardinage et de botanique, et de table analytique des matières, par *Pirolle.* Nouvelle édition, revue et augmentée par MM. *Noisette* et *Boitard*, illustrée par M. *Thiébault.* Paris, Delarue, 1[illegible], in 12.

— 9. Le bon Jardinier, almanach pour 1[illegible]9, par MM. *Poiteau*, *Vilmorin*, *Decaisne*, *Daudin*, *Neumann* et *Pepin.* Paris, [illegible] lib. agricole de la Maison rustique, 1[illegible]9, in 12.

Il paraît tous les ans une nouvelle édition de cet excellent almanach.

Voyez *Jardinage* et *Jardins.*

JARDINS.

Voyez les deux articles précédents.

Le premier jardin des plantes fondé en Europe fut planté à Padoue par un décret de la République de Venise, en date du 30 *juin* 1545.

1. (*Ch. Estienne*). De re hortensi libellus, etc., cui nuper additus est alius libellus. Lutetiæ, 1545, in 8.

L'auteur a donné une suite à ce traité en 1548.

— 2. *Vallet.* Le jardin du roy très-chrestien Henri IV, dédié à la royne. Paris, 1608, in fol.

Seconde édition, 1650, *sous le titre d'Hortus regius, avec* 75 *planches.*

— 3. La maison réglée et l'art de diriger la maison d'un grand seigneur et autres, tant à la ville qu'à la campagne. Paris, 1692, in 8.

Il y a une édit. de 1700, *in* 12.

— 4. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers, par *J. de la Quintinie.* Paris, 1735, 2 vol. in 4.

La Quintinie *est encore l'auteur de plusieurs lettres sur la même matière.*

— 5. *Car. Linnæi* Hortus Cliffortianus, etc. Amstel, 1737, in fol. fig.

Ouvrage tiré à petit nombre d'exempl. et recherché.

— 6-7. Plans, élévations, etc. of the gardens and buildings at Kew, by *W. Chambers.* London, 1763, in fol.

— 8. L'Art de former des jardins modernes, trad. de l'anglais de *Wheatley* (par *Lampic*). Paris, 1771, in 8.

Réimp. en 1791.

Le même traducteur a donné Hortus bordigalensis, 1784. *En* 1801, *on a pub., in* 4, *à Londres : Observations on modern gardening, by* Wheatley.

— 9. Description of the villa of *Horace Walpole.* Strawberry-Hill, 1772, in 4.

— 10. Traité des jardins, ou le nouveau *la Quintinie*, par *Berrlays.* Paris, 1775, 2 vol. in 8.

— 11. Collection de jardins anglais, par *Le Rouge.* Paris, 1776, 21 cah. in fol.

— 12. Théorie des jardins. Paris, Pissot, 1776, in 8.

— 13. Théorie de l'art des jardins, par *Hirschfeld.* Leipzig, 1779, 5 vol. in 4.

— 14. Essai sur l'art des jardins modernes, par *H. Walpole.* Strawberry-Hill, 1785, in 4.

— 15. Promenades ou itinéraire des jardins d'Ermenonville (par *R. de Girardin*). Paris, 1788, gr. in 8.

— 16. Promenades ou itinéraire des jardins de Chantilly (par *le même*). Paris, 1791, gr. in 8, fig.

— 17. Sketches and hints on landscape gardening, by *Repton*. London, 1795, in 4 oblong.

Repton *est encore l'auteur d'autres ouvrages estimés sur le même sujet.*

— 18. Magasin d'idées pour les amateurs de jardins, etc. Leipzig, 1797-1808, 5 vol. in 4.

— 19. Recueil d'idées nouvelles pour la décoration des jardins anglais, gothiques, chinois, etc., par *J. G. Grohman*. Leipsig, 1799, 50 cah. in 4, fig.

— 20. Dell' Arte dei giardini inglesi. Milano, an IX, fig. in 4, fig.

— 21. Théorie des Jardins (par *Morel*). Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 22. Jardin de la Malmaison, par *Et. Pierre Ventenat*. Paris, 1803-1807, 2 vol. gr. in fol., fig. impr. en couleur.

— 23. De la composition des paysages, par *R. de Girardin*. Paris, 1805, in 8.

— 24. Description des nouveaux jardins de la France, par M. *de Laborde*. Paris, 1808, in fol.

— 25. Plans des plus beaux jardins pittoresques de France, d'Allemagne, etc., par *Krafft*. Paris, 1809, 2 vol. in 4.

— 26. *W. Aiton's* Hortus Kewensis or a catalogue of the plants cultivated in the royal botanic Garden at Kew. London, 1810-13, 5 vol. in 8. fig.

C'est la 2e éd. de cet excellent ouvrage. Il y en a un abrégé in 8.

— 27. De la composition des parcs et jardins pittoresques, par *J. Lalos*. 2e édit. Paris, 1824, in 8, avec fig.

— 28. Traité de la composition et de l'ornement des jardins, par M. P. *Boitard*, 3e édit., augm. Paris, 1825, in 16, obl. avec fig.

— 29. *Hunt*. Architectura campestre: displayed in lodges gardner's house, etc. London, 1827, fig. in 4.

— 30. Essay on landscape gardening, by *R. Morris*. London, 1827, in 4.

— 31. Plans raisonnés de toutes les espèces de jardins, par *Gab. Thouin*, 3e édit. Paris, 1828, in fol.

— 32. *D. George*. A general system of gardening and botany; containing a complete enumeration and description of all plants, etc. Lond., 1831-37, 4 gros vol. in 4.

— 33. Le jardin fruitier, pépiniériste, etc., par *L. Noisette*, rédigé, d'après ses notes, par *L. A. Gautier*. D. M. Seconde édition. Paris, Audot, 1832 et ann. suiv. 2 vol. in 8, avec fig.

— 34. L'art de créer les jardins..., par *N. Vergnaud*. Paris, 1834, in fol.

Nouv. édit. Paris, 1839, in fol., fig.

— 35. Manuel de l'architecte des jardins. —Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez *Architecture*.

— 36. Culture des jardins.

Voyez *Horticulture*.

— 37. Pratique des serres, par *Delair*. Paris, in 12, avec pl.

— 38. Art de construire et de gouverner les serres, par *Neumann*. In 4, avec 21 pl.

— 39. Le jardin des plantes, description complète, historique et pittoresque, par MM. P. *Bernard*, *L. Considhac*, *Gerard*, *Emm. le Maout*. Paris, Curmer, 1842-43, 2 vol. gr. in 8, fig.

— 40. Autre, par *Boitard*. Paris, Paulin, 1842, gr. in 8, fig.

— 41. *N. C. Seringe*. Flore des jardins et des grandes cultures ou description des plantes de jardins, d'orangeries, etc. Paris et Lyon, 1847, 2 vol. in 8.

— 42. *Downing*. Treatise on the theory and practice of Landscape Gardening, etc. Lond., 1849, in 8.

Il est également traité dans ce livre de l'architecture rurale.

— 43. Instructions pratiques sur la culture des plantes, dans les appartements, sur les fenêtres et dans les petits jardins, par *Courtois-Gérard*. Paris, chez l'auteur, 1849, in 18.

Pour la bibliographie, voyez: Jo. Franc. Seguier. *Bibliotheca botanica, sive catalogus auctorum et librorum omnium qui de re botanica, de medicamentis ex vegetabilibus paratis, de re rustica et de horticultura tractant, etc. Hagæ comitum* 1740, in 4. — *L'excellent article sur les jardins anciens et modernes, et sur les ouvrages qui en traitent, dans le dictionnaire des Beaux-Arts*, de Millin. — *Le clef de l'industrie*, par Armonville, *Jardins*. — *Le Catalogue de la bibliothèque de feu Huzard*. — *Les Catalogues des librairies d'agriculture ou d'histoire naturelle*. — *Les Annales de l'agriculture française*, sous la direction de M. Lou... — *Les Annales de la société d'horticulture de Paris*. Paris, 1827 et ans. suiv. — *Annales de la société horticole de France*, 1829-34, 6 vol. in 8. — Enfin, la Bibliographie de la France, *tab. syst. art. culture.*

JAUGEAGE.

Voy. Vins. *manuels-Roret.*

JAVA.

I. Géographie et Voyages.

1. Fr. *Valentyn*. Oud en nieuw Oost-Indien... Collection de voyages au... (en hollandais). Amst., 1724-26, in fol.

llost., *et à laquelle il ut recourir lorsque l'on ancienne de Java.*
orinus, voyage à Bata-
gale, etc. Leyde, 1792,
franç. — *Cook, Labil-*
s ouvrages suivants :
'Indsor.) Earl.-The eas-
ages and adventures in
), in 1830-32-34, com-
be island of Java, visits
lay peninsula, also an
resent state of Singa-
37, in 8.
elde. Vues prises dans
aises. 1845.
n. Reise nach Batavia.
12.
erg. Reise nach Java.
in 8.

t Hist. nat.
rid. Walbaum's His-
chen Insel Gros-Java,
holländischen colonien
pzig und Iena, 1754,

' the conquest of Java,
London, 1815. in 4, av.

account of the island of
7, 2 vol. in 4.
hamps. Mœurs, amuse-
s des Javannis, extr.
dans l'intérieur de Java.
es de *Malte-Brun*, t. I,
le même recueil t. XII,

'ragments pour la flore
ise. Batavia, 1825 à

io plantarum Javæ et
tium minus cognitarum
e, 1827.

ologie de Java le livre

ty. Annulosa Javanica.
insectes de Java. Paris,
pl.
il sur l'île de Java, par
Hogendorp. Bruxelles,
cartes.
s sur la guerre de l'île
30, par *F. V. A. de*
), in 4, et atlas in fol.

tices on the Indian ar-
ent countries. Singa-
vec 6 cartes.
intitulé :
s hollandaises en 1848,
lèbes), *Art. de M. de Jancigny.* Revue des Deux-Mondes, t. XIV, 1er nov. 1848.

III. Linguistique et Littérature.

— 17. *J. F. C. Gericke.* Premiers éléments de la langue javanaise, avec une chrestomathie javanaise et un vocabulaire. Batavia, 1831, in 4.

— 18. *Roorda van Eijsinga.* Javaansche spraak kunst. Amsterdam, 1835, in 4.

— 19. *Roorda van Eijsinga.* Algemeenen Javaansch en Neder-Duitsch Woordenboeck. Amsterdam, 1835, 2 vol. in 8.

— 20. *G ill. de Humboldt.* Ueber die Kawi Sprache auf der Insel Java. De la langue Kavi de l'île de Java. Mém. de l'Acad. de Berlin, 3 vol. in 4.

M. *Dulaurier* a dit, à propos du livre de *G. de Humboldt* : « Son ouvrage sur le Kawi, la langue litt'raire et liturgique des anciens Javanais, ouv. qui a été pub. en partie après sa mort par son savant collaborateur, M. *Buschmann*, peut être regardé comme un des plus beaux monuments que la philologie ait élevés. Il embrasse le système entier des idiômes océaniens.

— 21. *Ed. Dulaurier.* Des langues et de la littérature de l'archipel d'Asie, sous le rapport politique et commercial. Paris, 1841, broch. in 8.
Extr. de la Revue des Deux-Mondes.

— 22. Le Kanda, le plus ancien poème Kavi qui nous soit parvenu, contient une exposition de la Cosmogonie javanaise avec un mélange de doctrines Boudhiques, dit M. *Dulaurier*, malheureusement il n'en reste qu'une trad. en langue vulgaire.

— 23. Le Manek Maya qui procède, dit-on, presque entièrement de la langue Boudhique, fait également partie de la littérature Kawi. Le Niti Sastra est un traité de morale qu'on peut nommer à côté des épopées javanaises.

— 24. Wiwoho of Mintorogo, etc. Wiwobo ou Mintorogo, poème javanais, texte original trad. et notes, par *J. F. G. Gericke.* Batavia, 1845, in 8.

Voy. *sur Java, le Moniteur des Indes, pub. en français à La Haye.*

JERSEY (île de) ET NOUV. JERSEY.

1. *Falle.* Histoire des îles de Jersey et Guernesey, trad. par *Lerouge.* Paris, 1757, in 12.

Voy. *aussi* Will. Pleess, 1817, *in* 8.

— 2. The province of new Jersey divided into east and west commonly called the Jersey. London, 1777. Carte peu commune.

JÉRUSALEM.

Voy. *au mot* Itinéraire.

1. *Rudolphi Langhen.* Historia de urbis Hierosolymæ excidio templique ejus profanatione. (Circa, 1480), in 4.

— 2. *Breydenbach.* Die fart oder reyszueber mere zu dem heyligé grab unsers herren Jhesu cristi gen Jherusalem. Auch zu der heyligen iunckfrawen, sant Katherinen grab auf dem berg Synai. Augspurg, A. Sorg, 1486, pet. in fol. av. des grav. sur bois.

— 3. La conquista de Jherusalem, (fin de xve siècle). In 4.

— 4. Des saintes pérégrinations de Jérusalem. Lyon, 1488, in 4.

Cette trad. de Breidenbach, *donnée par* Michel Tople *et* Jacques Heremberch, *est le premier livre imp. en France avec pl. sur cuivre.*

— 5. La destruction de Jérusalem et la mort de Pilate. Paris, Jehan Trepperel, 1491, pet. in 4, goth. de 38 ff., av. fig. en bois.

Assez rare, quoique l'on en compte au moins 8 éditions.

— 5 *bis.* Le voyage de la Sainte-Cité de Jérusalem, etc., faict l'an 1480, étant le siège du Grand Turc à Rhodes. Paris, 1517, pet. in 4 goth.

Voy. *pour les autres descrip. du XVIe siècle,* Ternaux Compans, *Bib. asiatique.*

— 6. *Nicolas de Hault* seigneur *de Fromont et Mortaux.* Le voyage de Hierusalem, 1593. Rouen, 1601, in 12.

— 7. *Michel Zapulo.* Istoria di quatro principali cittadi del mondo, Gierusaleme, Roma, Napoli e Venezia. In Venetia, 1603-4.

— 8. *F. Bernardino Amico.* Trattato delle piante ed imagini de' sacri edifizi di Terra santa. Firenze, 1620, pet. in fol. nomb. fig.

L'auteur, moine franciscain, a décrit parfaitement les tombeaux des rois de Jérusalem.

— 9. *Albert Padioleau.* De l'antiquité et état présent de la ville de Jérusalem. Nantes, 1635, in 4.

— 10. *Arnd. Gebh. von Stammer.* Morgenlændische Reisebeschreibung nach Constantinopel Egypten and Jerusalem. Gera, 1670, in 12 et Iéna, 1675, in 12.

— 11. *Angelo Legrenzi.* Pellegrino nell' Asia cioè viaggi con li ragguagli dello stato della santa città di Gerusalemme. In Venez., 1705, in 12.

Voy. *aussi sur les anciennes relations de Jérusalem,* Richard Hackluyt's *principal navigations, voyages.* London, 1600.

— 12. *Ad. Reland.* De Spoliis Templi *Hierosolimitani.* Trajecti-ad-Rhenum, *1716, in 8.*

L'auteur avait déjà donné tiones miscellaneæ. Ultrajecti, en 1 vol. in 8, *qui ont rappo sujet.*

— 13. Histoire générale de Jérusalem, etc., par *Jauna.* L 2 vol. in 4.

— 14. *D'Anville.* Dissertat tendue de l'ancienne Jérusalem temple, et sur les mesures hél longueur. Paris, 1747, in 8, ca

— 15. Dissertation sur l'é l'ancienne Jérusalem et de par *d'Anville.* Paris, 1749, in

— 16. *Warburton.* Disserta tremblements de terre et les feu, qui firent échouer le proje l'empereur Julien, de rebâtir Paris, 1754, 2 vol. in 8.

— 17. Itinéraire de Paris à par M. *de Chateaubriand.* Pa vol. in 8.

— 18. Viagem de hum per rusalem por *Joze de Jesus Ch* filho do Serafico S. Francisc Lisboa, 1822, pet. in 8.

— 19. Geschichte der Isra der Zeit der Maccabæer bis Tage, aus den Quellen bearbe *M. Jost.* Berlin, 1820-29, 9 v

— 20. *Jacques de Vitry.* H solymitana, édit. de *Bongar* français par *Guizot,* en 1825.

Cette trad. « comprend la 1er *livre entier, les onze pre du second, le* 3e *d'après le tex* Bongars *et la lettre à des relig les* 27 *derniers chapitres du* 2e *omis comme étrangers à l'hist litt. de France, t. XVIII, p.*

— 21. History of the templ lem, translated from the ar iman Jalal Addin al Siuti wi the Rev. *J. Reynolds.* London

— 22. Histoire de Jérusal religieux et philosophique, *joulat.* Paris, 1841, 2 vol. in

— 23. Assises de Jérusalem des ouvrages de jurisprudenc pendant le XIIIe siècle dans l de Jérusalem et de Chypre, *Arthur Beugnot* (dans le recu des croisades). Paris, 1841 in fol.,

— 24. *C. Ohmann.* Wa Palæstina. — Carte de la Pal poque de J.-C. et des apôt royaume de Jérusalem à l'épo sades, 9 f. très-grand in fo Berl., 1846.

— 25. *G. Williams* Histori criptive memoir of the town

lem (as accompany the ordinance 1849, in 8.

De Rossière. Cartulaire de l'é- Saint-Sépulcre de Jérusalem, près les mss. de la bibliothèque . Paris, 1849, in 4.

ns articles Hébreux, Juifs, etc. e bibliographie, voyez Lesglet ncy, *tome* X, *p.* 92, 195, 196, *et* 219; *tome* XIV, 87 *et suiv.*— Compans : *Bibliothèque asiati- fricaine, Paris,* 1841, *in* 8. — *Manuel du libraire, tome* V n° 624 19062 *et suiv., et* 28019 *et suiv.*

TES. — JÉSUITISME.

uæ societatis Jesu. Romæ, in societatis, 1580, in 8.

nent curieux de l'hist. des jésuites.

St. Ignatii Constitutiones ordinis. lamæ litteræ societatis Jesu ad : fratres ejusdem societatis, ab l, usque ad ann. 1654. Romæ, etc., n 8.

tres ont été interrompues pendant es douzées de 1615 *à* 1640 *inclusi- La collection en est fort rare.*

Ratio atque institutio studiorum s Jesu. Romæ, in collegio socie- e, 1586, in 8.

ne fort rare, vendu 660 *fr. Gai-*

Plaidoyé de M. *Pasquier* pour ité contre les jésuites. Paris, n 8.

. Catéchisme des jésuites. Ville- e, 1602, in 8.

. Traité de l'institut de la société us, *par Pierre Ribadeneira.* Madrid, n 4.

pagnol : c'est une apologie de l'or-

. Regulæ communes societ. Jesu, mmentarlis a *J. Nigrono.* Medio- 16, in 4.

Vita *B. P. Ignatii Loyola.* Romæ, et. in 4.

). *(P. d'Oultreman).* Tableaux des ages signalés chez les jésuites. 1627, in 8.

l. Imago primi sæculi societatis i provinciâ Flandro-Belgicâ ejus- societatis representata ; CXXX, figu- blematicis à *Cor. Galle,* expressis a. Antverpiæ, 1640 in fol.

age curieux et peu commun.

l. *Ant. Phil. Alegambe.* Heroes uæ charitatis societatis Jesu. Romæ, n 4.

ambe *a beaucoup écrit sur son or- l'on est devenu l'un des plus célèbres raphes. Voy. la fin de l'art.*

). *Henr. Mort.* Historia provinciæ anglicanæ societatis Jesu. Audomari, 1660, in fol.

— 14. Storia della compania di Gieso, da *D. Bartoli.* Roma. 1660-73, 5 vol. in fol.

— 15. La morale pratique des jésuites, représentée en plusieurs histoires, etc. Cologne, 1669. p. in 12.

— 16. *P. Nicol. del Techo.* Historia provinciæ Paraguariæ, societ. Jesu. Leodii, 1673, in fol.

Voyez *au mot Paraguay.*

— 17. *Athan. Kircheri* Romani collegii societ. Jesu museum celeberrimum. Amst. 1678, in fol.

Précieux à consulter pour l'iconographie.

— 18. *Herm. L. Ortix.* Origen y instituto de la compañia de Jesus en la vida de santo Ignacio de Loyola. Sevilla, 1679, in fol.

— 19. Le P. *Dom. Bouhours.* Vie de saint Ignace de Loyola. Paris, 1679, in 4.

— 20. La même, *ibid.* 1680, in 12.

— 21. *Matth. Tanner.* Historia societatis Jesu, sive vitæ et gesta præclara patrum societatis, etc. Prag. 1694. in fol., fig.

— 22. Institutum societatis Jesu. Pragæ, 1705, 2 vol. in fol.

— 23. *P. Francisco de Mattos.* Vida chronologica de S. Ignacio de Loyola, fundador da companhia de Jesus. 1718, in fol. fig.

— 24. Annus gloriosus Jesu in Lusitania a *P. Ant. Franco.* Viennæ Austriæ, 1720, in 4.

— 25. *Ant. Francli* Synopsis annalium soc. J. in Lusitania, August. Vindelicorum, 1726, in fol.

— 26. Le même. 1727, 4 vol. in 12.

— 27. Les mystères les plus secrets des jésuites. Cologne, 1727, in 8.

— 28. *Ignatii Agricolæ* Historia provinciæ societatis J. Germaniæ superioris, August. Vindelicorum, 1727, 3 t. en 1 vol. in fol.

— 29. Recueil général des pièces concernant le procès contre la demoiselle Cadière, de la ville de Toulon, et le P. Girard, jésuite de la même ville. La Haye, 1731, 8 vol. in 12.

— 30. *Emman. Aguilera.* Historia societatis Jesu provinciæ siculæ et regestæ ab anno 1546 ad annum 1672. Panormi, 1737, 2 vol. in fol.

— 31. *Nin. Orlandini.* Historiæ societatis Jesu. Romæ, 1750, 7 tom. en 6 vol. in fol.

— 32. *Jac. à Payva* Lusitanus de societatis Jesu origine.

— 33. *Emmanuelis Acostæ* Commen-

tarius rerum a soc. Jesu. In Oriente gestarum.

— 34. Istoria della compagnia di Gesu, ove si considera l'ammirabile elezione de Dio à farne d'un soldato un fondatore di religione co' fatti rimarchevoli. In Napoli, 1755, in fol.

— 35. Réflexions sur l'attentat commis le 3 sept. 1758, contre la vie du roi de Portugal. In 12.

On a joint à cet opuscule anonyme, le travail suivant : Mémorial présenté par le P. général des jésuites, à N. S. P. le pape Clément XIII, le 31 juillet, 1758; *et on relte dans le même vol.*, Supp. aux réflexions d'un portugais sur le mémorial présenté par le P. général, etc. Gênes, (Paris), 1759, in 12.

— 36. Edit d'expulsion des jésuites de tous les états de la couronne de Portugal. Palais d'Ajuda, le 16 janvier, 1759, in 12.

Cette trad. est suiv. du manifeste du roi de Portugal, in 12. *Il faudrait du reste une bibliographie spéciale pour dénombrer les actes écrits en français ou en portugais, pour ou contre les jésuites, durant cette période.*

— 37. Les jésuites criminels de lèzemajesté, dans la théorie et dans la pratique. La Haye, 1759, in 12.

— 38. Imagines præpositorum generalium soc. Jesu, ab *Arnoldo van Westerhout*, addita *Nic. Galeotti*. Romæ, 1759, in fol.

— 39. *(Jurieu)*. La politique des jésuites. Amst. 1762, in 12.

— 40. Secreta monita, ou advis secrets de la société de Jésus. Paderbone, 1762, in 12.

— 41. *L. R. Caradeuc de la Chalotais.* Premier et deuxième compte-rendu des constitutions des jésuites. 1762, in 12.

— 42. Constitutions des jésuites, avec les déclarations trad. sur l'édit. de Prague en franc. 1762, 3 vol. in 12.

— 43. Le P. *Griffet*. Institut, doctrine et établissement des jésuites en France. Rennes, 1762.

On peut y joindre les Observations sur l'institut des jésuites, par le P. de la Neuville, *Avignon*, 1761.

— 44. Apologie générale de l'institut et de la doctrine des jésuites. Soleure, 1763, in 8. — Avignon, même date, in 8.

— 45. *Frid. Roffenbergii* Historia societatis Jesu ad Rhenum inferiorem. Coloniæ Agripp., 1763, in fol.

— 46. Annales de la société des soi-disant jésuites, (par l'abbé *Gazaigne*, dit *Philibert*.) (Paris), 1764-71, 5 vol. in 4.

— 47. Sur la destruction des jésuites *en France*, par un auteur désintéressé *(J. Lerond d'Alembert)*. 1765, in 12.

Deux ans plus tard l'auteur publia deux lettres servant de supplément.

L'ouvrage a été réimprimé sous les titres suivants :

— 48. Des jésuites. Nouv. édit., précédée d'un précis des doctrines et de l'histoire de cette société, et suivie de notes et d'éclaircissements, par *A. Couchots Lemaire*. Paris, Baudoin frères, 1821, in 18.

— 49. De la destruction des jésuites en France, par un ancien magistrat; dédié aux ministres présents et à venir. Paris, imp. de Gaultier-Laguionie, 1826, in 32.

Cette dernière réimpression est tronquée : 1° on a supprimé, page 76, *un assez long passage de l'édition originale, et, page* 55, *mis dans le texte une partie de la note; 2° les lettres supplém. ne s'y trouvent pas.* (Beuchot.)

Voy. Quérard, *art.* Alembert.

— 50. Histoire impartiale des jésuites, (par *Linguet*). 1768, 2 vol. in 12.

— 51. Relation du bannissement des jésuites de la Chine, (par *Du Laurens*). Amst., 1768, 1 broch. in 8.

— 52. Atlas géographique renfermant (en 45 cartes color.) les établissements des jésuites, avec la manière dont ils divisent le globe terrestre. Paris, Des Ventes de la Doué, pet. in 12, obl.

Rare.

— 53. *Ch. Hindmarsh.* Abrégé des principaux points de doctrine de la vraie religion chrétienne, d'après les écrits de *Swedenborg*. Paris, 1820, in 8.

— 54. *A. Jardin.* Extrait de la morale des jésuites. Paris, 1826, in 12.

— 55. *Crétineau Joly.* Hist. de la compagnie de Jésus. Paris, 1840, in 8.

Ouv. réimp.

— 56. Histoire de la chute des jésuites au XVIIIe siècle, par M. le comte *Alexis de Saint-Priest*. Paris, 1845, in 8.

Il y a une édit. in 18.

— 57. *J. Crétineau Joly.* Clément XIV et les jésuites. Paris, 1847, in 8.

— 58. Le R. P. *de Ravignan.* De l'existence et de l'institut des jésuites. Paris, 1847, in 8.

— 59. *P. Pradié.* Défense des ordres religieux en général et des jésuites en particulier. Paris, 1847, in 12.

— 60. L'abbé *Léons.* Conjuration des jésuites, publication authentique des plus secrets de l'ordre. Paris, 1848, in 8.

— 61. *Isaac Taylor.* Loyola and jesuitism in its rudiments. Lond., 1849, post. in 8.

— 62. Catalogus scriptorum societatis Jesu, auctore *P. Ribadeneira*. Antuerp. 1608, in 8.

Réimp. à Lyon en 1609, augmenté des

articles des jésuites français que Ribadeneira *n'avait pas connus ; et ensuite à Anvers, en 1613, par les soins du P.* Schott, *avec de nouvelles additions.*

Les PP. Alegambe, Sotwell, Oudin, Courtois *et* Caballero *ont refondu et complété ce dernier travail. Ils ont donné les éditions suivantes :*

— 63. Bibliotheca scriptorum societatis Jesu, opus inchoatum à R. Petro *Ribadeneira* et productum ad annum 1609; continuatum à *Philippo Alegambe*, ad ann. 1643. Antwerp., 1643, in fol.

— 64. Bibliotheca scriptorum societatis Jesu, opus inchoatum à R. Petro *Ribadeneira* et productum ad annum 1609; continuatum à *Philippo Alegambe*, ad ann. 1643, recognitum et productum ad ann. 1675, à *Nathanaele Sotwello*. Romæ, 1676, in fol.

— 65. Bibliotheca scriptorum societatis Jesu supplementa, auctore P. *Caballero*. Romæ, 1814-16, in 4 de 307 et 128 p.

— 66. Tableau des jésuites illustres dans la république des lettres, suivant l'ordre chronologique de leur mort, par Philippe *Labbe*.

Ouv. publié en 1659.

Le même auteur a donné :

— 67. Bibliotheca anni 1661, RR. PP. Soc. Jes. in regno Franciæ, libros omnes, etc. Paris, 1662, in 4.

— 68. Bibliothèque jésuitique, ou catalogue des ouvrages composés nouvellement par les jésuites, avec des notes. (Paris), 1718, in 8.

— 69. Collation de presque tous les ouvrages qui concernent l'institut et l'histoire des jésuites.

Cette collection renferme 1382 *articles; elle est à la fin du* 4e *vol. du catalogue* Crévenna. *Amsterdam*, 1789, 6 *vol. in* 4. *On la retrouve encore à la fin du petit catalogue des livres vendus après la mort du même amateur. Amsterdam*, 1793, in 8. *Elle est divisée ainsi qu'il suit :*

Institution de l'Ordre, bulles, privilèges.
Constitutions, règles et instructions.
Exercices de St.-Ignace.
Ordre et institution des études.
Jugements, critiques, apologies, etc., concernant la doctrine des jésuites.
Jugements, critiques, satires, apologies, etc., concernant la conduite, etc., des jésuites.
Histoire des jésuites écrites tant par eux-mêmes, que par leurs adversaires.
Histoire générale et mémoires.
— — particulière d'Italie.
— — de Portugal.
— — de France.
— — d'Angleterre et des Pays-Bas.
Histoire particulière de l'Allemagne, de la Hongrie et de la Pologne.
Histoire particulière de l'Asie, des Indes orientales, de la Chine, des questions relatives aux rits chinois, etc.
Histoire particulière des Indes occidentales.
Vies de St.-Ignace, des saints, des généraux, etc., de la société de Jésus.
Recueils et mélanges concernant les jésuites.
Abolition de l'Ordre des jésuites.

En ce qui concerne la bibliographie de cet ordre célèbre, nous renverrons au catalogue du feu A. Grand *mort en* 1833, *(rue Servandoni, n° 6). Le rédacteur de ce catalogue, dit avec raison, qu'il renferme une collect. précieuse d'historiens de la compagnie de Jésus, telle, qu'il ne paraît pas possible d'en rencontrer une seconde aussi complète que celle-ci. Voyez aussi,* J. N. Stoeger, *historio-graphia societatis Jesu. Regensburg*, 1851, in 8.

JETONS.

Voyez, *sur cette branche de la numismatique :* Millin, *dict. des Beaux-Arts, et un art. infiniment curieux de M.* Léon de Laborde, *au mot Dictionnaire, article Musée.*

JEUNES GENS.

1. Manuel des jeunes gens.—Voyez *Manuels-Roret.*

— 2. *Fritz.* Esquisse d'une histoire de l'éducation. Strasbourg, 1843, in 8.

Voyez *dans cet ouv. une introduction bibliographique.*

— 3. P. *Zajotti.* Della letteratura Giovanile. Trieste, 1844, in 8.

— 4. *F. Lallemand.* Education publique. Paris, 1848, in 12.

Cette première partie du livre est relative à l'éducation physique des jeunes gens.

— 5. *J. L. Autrobus.* Parental wisdom; or the philosophy and social bearings of education. London, 1849, in 8, 2e édit.

— 6. Guide pour le choix d'un état, rédigé sous la direction de M. *Ed. Charton*, par MM. *Bourguignon, Cap, Collier et Corsu.* Paris, 1851, in 8.

2e *édit.*

La 4e *est en voie de publ.*

JEUX.

1.— Ouvrages généraux dans l'ordre chronologique.

— *L.* Remedio de jugadores, por P. de *Cobarrubias.* Burgos, 1519, in 4.

— 2. Le mépris et contemnement de tous les jeux du sort, par *Ol. Gouyn.* Paris, 1550, in 8.

— 3. Barlandi Jocorum veterum ac centum libri tres. 1529.

— 4. Cinquante jeux divers, inventés par *Rhinghler.* Lyon, 1555, in 4.

— 5. La première partie des subtiles et plaisantes inventions, contenant plusieurs jeux de récréations et traits de soupleau... par *Jean Prévost.* Lyon, 1584, in 8.

— 6. Advertissement antidot et remède contre les piperies des pipeurs. 1584, pet. in 8.

— 7. La mort aux pipeurs, où sont contenues les tromperies et piperies du jeu. Paris, 1608, in 12.

— 8. (*Du Tremblay.*) Conversation morale sur les jeux et les divertissements. Paris, 1685, in 12.

— 9. Les véritez plaisantes, ou le monde au naturel (en vers), contenant les cartes, les dames, les échecs, les dez. Rouen, 1702, in 12.

— 10. *J. Barbeyrac.* Traité du jeu. Amsterdam, 1709, 2 tomes en 1 vol. in 12. *Il y a une édition de* 1737, 3 *vol. in* 12.

— 11. L'antidote, ou le contre-poison des chevaliers d'industrie ou les joueurs de profession. Venise, 1768, petit in 8.

— 12. *Dusaulx.* Lettres ou réflexions sur la fureur du jeu. Paris, 1775, in 8.

— 13. *Le même.* De la passion du jeu, depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. Paris, 1779, 2 vol. in 8.

— 14. *On a du même :* Rapport et projet de décret sur la suppression des jeux de hazard, des tripots et des loteries. Paris, 1792, in 8.

— 15. *Boyle.* Académie universelle des jeux, augm. du jeu des échecs de *Philidor*, du jeu de wisth (*sic*. Amst., 1786, ou Lyon, 1806 et 1812, 3 vol. in 12.

— 16. Dictionnaire des jeux. Paris, 1792.

On doit au même auteur l'ouvrage suivant :

— 17. Jeux mathématiques et jeux familiers. Paris, an VII (1799). 2 vol. in 4.

Partie de l'Encyclopédie méthodique.

— 18. Considérations sur la théorie mathématique du jeu, par *Ampère.* Lyon, 1803, in 4.

— 19. *J. Morin.* De la prohibition et de la tolérance des jeux. 1818, in 8.

— 20. Manuel des jeux de calcul et de hasard. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 21. Académie des jeux, contenant les principaux jeux, par *Landrois.* Limoge, Ardant, 1847, in 12.

— 22. *Méry.* L'Arbitre des Jeux, accompagné de petits poèmes historiques. Comprenant l'histoire et les lois de tous les jeux anciens et modernes, etc. Paris, 1848, in 32.

— 23. Académie des jeux, contenant la règle des jeux de piquet, piquet à écrire, piquet normand, piquet voleur, écarté, triomphe, impériale, lansquenet, reversis, mouche, boston, bouillotte, whist, besique, tarot, vingt et un, trictrac, dames, échecs, billard, domino, par *Richard.* Paris, 1848, in 18, g. format.

II. — Ouvrages spéciaux dans l'ordre alphabétique.

24. *Shirwood*, anglicus, de ludo arithmomachiæ. (Romæ, circa 1482), in 4.

— 25. Le Besique, avec ses variétés. 2e édit.; par *P. C. F. Dumaine.* Paris, Mme Huzhard, 1850, in 8 de 16 p.

Le même auteur a publié aussi en 1850 *et Le Bezy, jeu de cartes (extension du Mariage ou Brisque).*

— 26. Le triomphe du berlan, par *J. Perrache.* Paris, 1585, in 8.

— 27. Manuel complet de la Bouillotte, publié par le nouveau cercle de la rue de Grammont. Paris, au grand cercle de la rue de Grammont, 1839, in 18.

— 28. Manuel de l'amateur du jeu de billard ; contenant : 1° une explication de ce jeu ; 2° les règles générales qui lui sont applicables ; 3° les règles particulières à chacune de ses 25 parties principales ; un vocabulaire complet des termes employés par les joueurs les plus renommés, etc., nouvelle édit. ornée de 41 pl. coloriées. Paris, 1848, in 8.

— 29. *Edw. Russell Mardon.* Billiard's game 500 up : an account of the above game, etc. Lond., 1849, in 8 2e édit.

— 30. Giuochi di carte bellissimi, dati in luce per il Cartaginese. Verona 1597, in 12.

— 31. Almanach des jeux. Académie nouvelle, comprenant les règles des principaux jeux de cartes, de combinaison d'exercice, avec un traité de jeu de whist entièrement nouveau, publié par *H. Le Gal.* Paris, Passard, 1849, in 18.

— 32. Des règles des jeux de anc. et mod., par *J. Lemer.*

Cet ouv. fait partie de la Bibliot. Maîtresse de Maison, publ. récemm

Voyez *aussi notre art. Cartes.*

—32 *bis.* Réfutation de quelques singulières de M. *D'Alembert*, principes du calcul des probabilités, solution d'un problème connu sous le problème de Pétersbourg, sur croix et pile que personne n'a jusqu'à présent. Sans date, in 4

sur le jeu de
, 1770, in 12.

le dames, po-
à trois person-
, 1802, 3 vol.

dames à la po-
Paris, 1811.

eux cents nou-
ifs du jeu de da-
is, 1823, in 12.
eu de Dames à la
torique de ce jeu,

de la fortune des
sprit. Sans date,

mp. en 1528, 1574,
85 et 1634, in 4.
plet du jeu de Domi-
du café Molière. Pa-
-unis, 1843, in 32.
ds partitis del schachs,
alencia, 1495, in 4.
Jouch). Le jeu des Es-
l'Italien. Paris, Lefe-

dans la bibliothèque de
afort.
du jeu des échecs, par

les Mém. de l'Acad. des
st.
Philidor. L'analyse des
ères. 1749, in 8.
st. La dernière édition est

eu des Echecs, par Phili-
dition, illustrée de 50 plan-
ant, par des figures, les
s intéressantes pour les
s et les fins de partie, à la-
ant la règle du jeu des échecs,
des termes qui lui sont pro-
. Paris, 1848, in 12, avec

Philidor et sur un traité ms.
r, le Catalogue de livres an-
M. Guillemot.
raité théorique et pratique du
ecs, par une société d'amateurs.
ape, 1775 et 1786, in 12.
Nouvelle manière de jouer aux
elon la méthode de Ph. Stamma.
1777, in 12.
Le jeu des échecs, selon la mé-
a P. Stamma. Edition imprimée
plus grand soin, et illustrée de
ques, représentant les situations
s des parties de ces auteur. Paris,

1848, un magnifique vol. in 12, avec 100 figures.

— 46. La supériorité au jeu des échecs, mise à la portée de tout le monde, même des dames. Campen, 1792, 2 vol. in 8, avec pl.

— 47. Inquiry into the game invented by Palamedes, by *J. Christie.* London, 1801, in 4.

— 48. Nouvelle notation des parties et coups d'échecs, compris dans les traités faits sur ce jeu, par une société d'amateurs et par *Philidor.* Paris, 1823, in 8.

— 49. Nouveau traité du jeu des échecs, par M. *L. C. de La Bourdonnais.* Paris, 1833-34, 2 part. en 1 vol. in 8, avec 60 planches.

— 50-51. *A. Alexandre.* Encyclopédie des échecs, ou résumé comparatif en tableaux synoptiques des meilleurs ouvrages écrits sur ce jeu, par les auteurs franç. et étr. Paris, 1837, in fol. obl.

— 52. Le major *Jaenisch.* Analyse nouvelle des ouvertures du jeu des échecs. St-Pétersbourg et Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 53. Collection des plus beaux problèmes d'échecs, au nombre de plus de deux mille; recueillis dans les auteurs anciens et modernes, par *A. Alexandre.* Paris, Dufour, 1846, in 8.

Le même ouvrage existe avec un titre allemand.

— 54. Traité du jeu des échecs, par *H. Witcomb*, *Lewis*, trad. de l'anglais par *H. Witcomb*, et arrangé selon le système lexicographique de M. *Kieseritzky.* Paris, au Café de la régence, 1846, in 8.

— 55. Manuel de l'amateur du jeu des échecs, par *Stein.* Edition à laquelle on a joint une notice historique, par *Jaucourt*, un problème par *Euler*, un poème sur les échecs, par M. *Cerutti*, les règles du jeu telles qu'elles sont observées au café de la Régence, une liste des principaux auteurs qui ont écrit sur le jeu des échecs, etc. Paris, 1848, in 12, avec 34 fig.

— 56. Le jeu des échecs, traduit de l'italien du *Calabrois* (*Giachino Greco*). Nouvelle édition. Paris, 1848, in 12.

Voyez *notre art. Echecs.*

— 57. Introd. pratique au jeu des Echecs, par *Q. Poirson Fouqueaux.* Commerci, Cabasse, 1849, in 12.

— 58. Dictionnaire des jeux de l'enfance et de la jeunesse chez tous les peuples par *J. F. A-y* (*Jean Félicissime Adry*). Paris, H. Barbou, 1807, in 12.

— 59. *J. M. F. Hurier de Fontenelle.* Les soirées amusantes, ou entretiens sur les jeux à gages et autres. Paris, 178 in 12.

Il y a une autre édit. de 1790.

— 60. Règlement pour le jeu de la gache. Mons, 1834.

Tiré à très petit nombre.

— 61. Essay d'analyse sur les jeux de asard, par *Rémond de Montmort*. Paris, 714, in 4.

La 1re *édit., moins estimée, est de Paris*, 1708. *Celle-ci contient la correspondance de* Remond de Montmort *avec* Bernouilly.

— 62. *J. la Placette*. Traité des jeux de hazard contre les objections de M. *de Joncourt*. Lahaye, 1714, in 12.

— 63. Tactique des jeux de hasard, par *J. Smyll*. Leips., 1830, 2 vol. in 8.

— 64. *J. B. St-Martin*. Coup-d'œil sur les jeux de hazard (1829).

— 65. Le jeu de l'bombre. Paris, 1699, in 12, fig.

Il y a une édit. de 1709, *avec des fig. par* H. Bonnart.

— 66. *P. Chiari*. Giuocatrice di Lotto, osia memorie di *Mad. Tolot*. In Parma, 1764, in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : Le Loto, essai en vers. Genève, 1839, *in* 8.

— 67. Nouvelles règles sur le jeu de mail. Paris, 1717, in 12.

On a sur ce jeu célèbre un traité moderne. Sudre. *Le noble jeu de mail de la ville de Montpellier. Montpellier*, 1832, *in* 12.

— 68. Le Grand Jeu de l'Oie, renouvelé des Grecs. Paris, Clemarec, 1850, in-plano.

— 69. Le livre des Patiences, par Mme *de F.* Septième édition. Paris, Martinon, 1850, in 18.

— 70. Traité sur la connaissance du royal jeu de paume, par *de Man...e*. Neuchatel. 1783, in 8.

Très-rare.

— 71. Règles complètes du jeu de Piquet, suivies des règles du piquet à écrire, du piquet à quatre ou piquet voleur, du piquet à trois ou piquet normand; par M. *de Berchœville*. Paris, Lebailly, 1848, in 12.

— 72. Le jeu pythagorique, dit rytmomachie, par *Cl. de Boissière*. Paris, 1556, in 8.

—73. L'art de bien jouer à la roulette, par *J. B. Ch.* Paris, 1828, in 8.

On recherche aussi sur ce jeu : Le Guide des ponts, ou études des probabilités sur le jeu de la Roulette. An VIII, 1 *vol. in* 12.

— 74. Manuel des jeux enseignant la science.—Voyez *Manuels-Roret*.

— 75. Manuel des jeux de société. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 76. *Bertrand*. Le trente et un dévollé ou la folie du jour. Paris, 1708, in 8.

On a sur le même jeu : Essai sur le trente et un. Paris, 1808 ou 1809, *in* 8, *puis un livre devenu fort rare parce qu'il fut supp. à son apparition. De la possibilité de faire sauter les banques du trente et un. Paris, an IX, et* 2 *supp. Paris, an X, in* 12. Voyez *aussi : Nouvelle théorie des jeux de hazard, par* Anger. 1802, *in* 8.

— 77. Traité du Trente-Quarante, cont. une collection de plus de 40,000 coups de banque, par *G. Grégoire*. Paris, au Comptoir des imp.-unis, 1850, in 8.

— 78. Traité complet du jeu de trictrac, 2e édit., suivi d'un traité du jeu de backgammon (par M. *N. Guison* l'aîné). Paris, 1832, in 8.

M. J. L., ancien élève de l'École polytechnique, vient de publier à Paris, chez Ledoyen, un traité complet du Jeu de Trictrac, en 2 *vol. in* 8.

— 79. Extrait du Vade-Mecum des joueurs de whist. Paris, imp. de Gratiot, 1849, in 12.

Le Vade-Mecum des joueurs de whist, par un amateur (un des vétérans de l'artillerie, lieutenant-général de cette arme), a été publié en 1845.

— 80. Génie du whist, méconnu jusqu'à présent, quoique joué avec une espèce de fureur par toute l'Europe, avec ses explications, et des maximes certaines pour gagner par le général baron de *Vautrd*. 4e édition. Paris, Ledoyen, 1847, in 18.

III. — Bibliographie.

—81. *Heinr. Jonath. Clodii* Bibliotheca lusoria, sive notitia scriptorum de ludis. Leips., 1761, in 8.

— 82. *Thom. Hyde*. De ludis orientalibus libri duo, hebraicè, arabicè, sinicè etc. Oxonii, 1694. in 8.

Livre curieux et rare.

On trouve dans les Mémoires latins Beyer, *sur les livres rares (v. A. v.), une Bibliotheca scriptorum de ludis, où se mentionnés surtout ceux qui ont parlé d'échecs.*

Voyez *également sur les jeux, le Magasin pittoresque, année* 1850. — Oettinger, *Bibliographie du jeu des échecs. On a publ., dans ces derniers temps une bibliographie complète du jeu de dames polonaises.*

— 83. Biblioteca ragionata degli tori sul giuoco degli scacchi, du *Francelliers*, colla dissertazione di *D. detto Rocco* sul giuoco degli Scacchi. 1817, in 12.

Un catalogue raisonné des écrits traitant des échecs (en anglais), est dans le Biographical and retro

— 8. Rasselas and Dinarbas. London, 1818, 1 vol. in 24.

— 9. Le vallon fortuné, ou Rasselas et Dinarbas, trad. par *M. C. (Mac-Carthy)*. Paris, 1817, 3 vol. in 12.

Ce Dinarbas est une suite ajoutée en 1790, *par miss* E. Cornelia Knight.

— 10. Histoire de Rasselas, prince d'Abyssinie, par *Samuel Johnson*, trad. nouvelle par M. *G*..... Paris, 1822, 2 vol. in 13.

Il y a une autre trad. de Mme Belot. *Paris*, 1768, *in* 12.

— 11. Rasselas, trad. nouv. et posthume avec texte en regard, par Mme***. Paris, Baudry, 1833, in 8.

Pour d'autres traductions, *voyez* Quérard *et* Brunet.

— 12. The english poets from *Chaucer*, to *Cowper*. With prefaces biographical and critical by *Johnson*, etc., Lond., 1810, 21 vol. g. in 8.

Cette collect. commode a été pub. par Chalmer.

Une autre. Chiswick, 1822, 100 *vol. gr. in* 18; *jolie et moins chère à proportion.*

— 13. The lives of the most eminent english poets, by *S. Johnson*. Bathurst, 1783, 4 vol. London, in 8.

— 14. The same. Lond., 1822, 4 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1820, 3 *vol. in* 8. *Une autre en* 2 *vol. in* 24.

— 15. *Johnson's* Dictionary of the english language. Lond., 1784, 2 vol. in fol.

— 16. The same. Lond., 1805, 4 vol. g. in 8.

— 17. The same, with the addition of many thousand words, by *H. J. Todd*. Lond., 1817, 4 vol. in 4.

— 18. The same... with numerous corrections, etc., by *H. J. Todd*. 2d ed. Lond. 1827, 3 vol. g. in 4.

La plus complète.

— 19. The Rambler. Lond., 1794, 3 vol. g. in 8.

— 20. The same, 4 vol. in 12.

— 21. The same. Lond., 1820, 2 vol. in 24, 8gg.

— 22. Le Rodeur, trad. de l'angl. par *G. G. Lambert*, baron de *Chamerolles*. Paris, 1827, 5 vol. in 8.

— 23. The Idler. Lond., 1783, 2 vol. in 12.

— 24. The same. Lond., 1801, in 8.

— 25. Le paresseux, trad. par *Varney*. Paris, 1790, 2 vol. in 8.

— 26. Journey to the western islands of Scotland. Lond., 1775, in 8.

— 27. Remarks on *Samuel Johnsons'* journey to the Hebrides, by Donald Mac-*Nicol*. Lond., 1779, in 8.

— 28. Voyage dans les Hébrides, trad. en fr. (par *La Bédoyère*. Paris, 1804, in 8.

— 29. *James Boswell*. The life of *Samuel Johnson*. London, 1829, 1 vol. in 8.

— 30. The same with not, etc., by *J. W. Croker*. Lond., 1831, 5 vol. in 8.

Ce modèle un peu diffus de biographie a été souvent réimprimé.

— 31. *Johnson* and *Garrick*, by sir *Joshua Reynolds*. Lond., 1816, in 8.

Poème véritablement anonyme.

Voyez Ed. Marie OEttinger. *Bibliographie biographique. Leipzic et Paris*, 1850, *in* 4, *art.* Johnson.

JOURNALISME.

1. Essai sur le journalisme, depuis 1735 jusqu'à l'an 1800, (par *Delisle de Salles*). Paris, imp. de D. Colas, 1811, in 8.

— 2. Tribulations du journalisme depuis 1830, par *M. F. H****. Paris, Garnier, 1833, in 8 de 32 p.

— 3. Du journalisme, à propos de la brochure intitulée : De l'enseignement du droit public en France, de M. *Bellin*, par M. *J. Morin*. Lyon, imp. de Beitel, 1842, in 8 de 48 p.

— 4. Lettre sur le journalisme religieux, par *H. Bernier*, vicaire général. Angers, imp. de Barassé, 1845, in 8 de 20 p.

— 5. Observations de M. le comte de *Quatrebarbes*, sur sa réponse à une lettre sur le journalisme religieux. Angers, imp. de Barassé, 1845, in 12 d'une demi-feuille.

— 6. Réponse à la lettre de M. l'abbé *Bernier*, vicaire général du diocèse d'Angers, sur le journalisme religieux et l'Union de l'Ouest, par M. le comte de *Quatrebarbes*. Angers, imp. de Pignet-Châteu, 1845, in 12 d'une demi-feuille.

— 7. Du journalisme, par *Victor Calland*. A Beau-Site, près Jouarre, chez l'auteur, 1846, in 8 de 28 p.

JOURNAUX.

Voy. notre article Gazette.

Voyez aussi la table du Journal des Savants, t. VI, p. 76, 81 et 83.

1. Histoire critique des journaux, par M. *C... (Franç. Denis Camusat)*. Amsterdam, 1734, 2 vol. in 12, publiée par Bernard.

L'auteur avait fait imp., en 1716, *un essai de cet ouvrage à Besançon, in* 4, *et l'avait fait réimprimer, avec quelques augmentations, en* 1719, *in* 8. *En* 1721, *il y eut une autre édition sans nom d'auteur ni de ville, en* 2 *vol. in* 8, *intitulée : Histoire des journaux imprimés en France. Les deux volumes publiés en* 1734 *ne parlent que du Journal des Savants, du Mercure galant, des Mémoires de l'Académie des sciences, des Mémoires de l'Académie des belles-lettres, et de quelques livres ont du rapport aux journaux. L'histoire du Mercure galant et les deux notices* Vertot *et* Fontenelle *sont de l'éditeur. C'est fâcheux que cet ouvrage n'ait pas été continué; il est plein de recherches curieuses, et contient des notes précieuses sur plusieurs savants.* (Villemain, *Biographie univ., art.* Camusat.)

Avant *Camusat*, on peu de temps avant lui, quelques auteurs se sont occupés de l'histoire des journaux; ceux qui doivent être consultés de préférence, sont :

Baillet, Jugement des savants, t. I, p. 52 et suiv.; *Morhof*, Polyhistoria, lib. I, cap. 16, p. 177; les Auteurs de l'Histoire savante, préface du mois de janvier; le père *Honoré* de Sainte-Marie, Histoire sur l'usage de la critique; Introduction à l'histoire littéraire, p. 304 et suiv. Notice qui se trouve dans les Mémoires de *Trévoux*, 1712, p. 217 et suiv., et dans le Journal des savants; *Vigneul-Marville*; *Desgrazeaux*, Lettre à *M. Bernard*, page 158; *Juncker*, Histoire des journaux; *Scipion Maffei*, Notizia dell' istituzione giornali, servant d'introduction à la nale de' letterati, on la trouve aussi les œuvres de *Maffei*.

— 2. Histoire abrégée des journaux, jurisprudence française, pour servir supplément à l'ouvrage de *Camusat*, publiée par *Boucher d'Argis* dans le cure de France. 1737, p. 1261-96.

— 3. Histoire détaillée de tous les journaux littéraires.

Cette histoire se trouve à la fin de table en 10 *volumes in* 4, *que l'abbé* Claustre *a dressée pour le Journal des savants, et qu'il publia à Paris, en* 17[illegible]

Elle est intitulée :

Notice abrégée des principaux journaux littéraires, tant français qu'étrangers, ordre chronologique.

Cette notice, précédée d'une liste des journalistes du Journal des Savants de 1702, *fait connaître successivement par ordre chronologique*, 125 journaux *qui parurent de* 1668 *à* 1750.

En 1759, outre les gazettes étrangères, il se publiait à Paris trente journaux écrits périodiques, savoir :

La Gazette, le Mercure de France, les journaux : des Savants, de Verdun, Trévoux, le journal Chrétien, Economique, Etranger, Encyclopédique, de Médecine, des Sciences et des Arts, de Commerce, des Dames, Villageois, L'Année, L'Observateur, La Littéraire, Les Petites affiches de Bordeaux

es ecclésiastiques, la
s Lettres critiques
mpies, Le Conserva-
ciateur, L'Observa-
t politique de l'An-
litique, les Annales
feuille nécessaire.
ur littéraire, par
58. t. I, p. 46; 1759,
340.
r, 1760, parut un
itulé, Journal des

I, p. 47.
Beaux-Arts.
ent des journaux,
Dictionnaire, article
ns ont été spéciale-
rts, et ils sont d'une
r l'annonce des ob-
publication de beau-
qu'on ne pourrait
ément. Les princi-
x sont : L'ancien et
es Beaux-Arts, par
anges artistiques de
M. Fuesly, *en alle-*
tomana; les Memo-
le Journal des Arts,
et les Nouvelles des

éraires.
épertoire bibliogra-
t. *Paris,* Renouard,

itiques et littéraires.
général des journaux
s de la capitale de
oniteur, la Gazette
al de l'Empire, le
epuis le 1er janvier
2, par *L. J. Urban.*
raeckenier, une br.

litique et littéraire,
x français consacrés
érature et à la poli-
nt servir de table à
otidiennes et parti-
nnaux des Débats et
Paris, Bechet, 1816,

tes et des journaux.
une, 1817, in 8 de

e Berneaud). Notice
raphique des jour-
diques. Paris, broch.

: Notice historique
es journaux pub. en
8.
piers publics, dans

leqnel on montre que la liberté des journaux est incompatible avec l'ordre public, que cette liberté attente à la propriété des auteurs, entrave les prospérités de la France, tue notamment le commerce de la librairie, et que c'est précisément parce que la liberté des journaux existe, que la liberté de la presse n'existe pas, par *J. A. Gay.* Paris, Hubert, 1819 22, in 8.

— 11. Notice des principaux journaux littéraires et quelques journaux politiques écrits en français.

Cette notice se trouve dans le Manuel de Brunet, *t.* III, *éd. de* 1820.

— 12. Revue sommaire des principaux ouvrages périodiques, publiés à Paris et en France. Paris, imp. de Plassan, 1823, in 8 de 4 p.

Extrait de la Revue encyclopédique, 55e *cahier, t.* XIX, *juillet* 1823, 5e *année.*

— 13. *(Deschiens).* Collection de matériaux pour servir à l'histoire de la révolution bibliographique des journaux. Paris, 1829, in 8.

— 14. *Bresson* et *Bourgoin.* Progrès de la presse périodique. Paris, 1831, 2 cahiers in 8.

Les mêmes ont publié :

— 15. Rapport sur la presse périodique départementale pendant les huit premiers mois de l'année 1832. Paris, Féret, 1832, in 8 de 56 p.

— 16. Tableau statistique de tous les journaux de France en 1833. 1 f. in fol.

— 17. Tableau de tous les journaux politiques, scientifiques, industriels, littéraires, qui se publient à Paris. Paris, imp. de Carpentier-Méricourt, 1832, in-plano d'une feuille.

Comprend 166 *articles.*

— 18. Abrégé de la statistique universelle de la presse périodique en France et à l'étranger, publiée par MM. *A. Laboé* et *Degravier.* Paris, imp. de Belin, 1833, in 8 de 16 p.

Comprend la nomenclature de 235 *journaux des départements, outre lesquels on annonce qu'il existait* 296 *feuilles d'avis dans les localités qu'on indique. Ce qui concerne les colonies et l'étranger est nécessairement moins détaillé.*

Cet abrégé de la statistique de la presse a été distribué aux abonnés à la Bibliographie de la France avec le n° 18 *de* 1833.

La liste des journaux de Paris a paru dans les Nos 13, 14 *et suiv., du feuilleton de la même année de ce journal.*

— 19. Liste des journaux qui se publiaient à Paris en 1834.

Voy. *pag.* 59 *et suiv. de la statistique des lettres et des sciences en France,* par *M.* Guyot de Fère. Paris, l'auteur, 1834, *in* 8.

On compte dans cette liste : 40 journaux politiques ; 4 d'économie publique ; 10 d'administration ; 40 de législation, de jurisprudence et de tribunaux ; 21 des cultes ; 6 d'instruction publique, ou d'éducation ; 54 de belles-lettres (journaux ou recueils littéraires) ; 12 de géographie, de voyages ou d'histoire ; 60 de sciences et arts ; 21 d'économies rurale et domestique ; 10 d'industrie ou de commerce ; 5 de beaux-arts ; 18 de théâtres, de modes, etc., en tout 301.

— 20. *Dusseussoy de Champlecy*. Des journaux et de la tribune en France. Paris, 1837, in 8.

— 21. *E. Requiem*. Bibliographie des journaux pub. à Avignon et dans le dépt. de Vaucluse. Avignon, 1837, in 8.

— 22. *Victor Leclerc*. Des journaux chez les Romains et annales des pontifes. Paris, 1838, in 8.

On verra comment, aux Annales *ou* Tables annuelles des pontifes, *succédèrent les actes* diurnaux, *et s'il est vrai que le journal ait dès lors propagé au loin toutes les nouvelles. Cet ouvrage, dont le titre ressemble à un paradoxe, met en évidence des faits d'une incontestable vérité..... Il appartenait à la France, qui domine réellement l'opinion moderne par l'ascendant de la publicité quotidienne, de retrouver par quels moyens, plus faibles sans doute que les nôtres, mais déjà puissants, l'antiquité romaine transmettait de toutes parts les faits de chaque jour.* (Journal des Débats, 12 *décembre* 1838.)

— 23. Tableau alphabétique de tous les journaux qui se publient à Paris, avec leurs prix et remises. Paris, Fauvel, 1839, in fol. oblong d'une demi-feuille.

— 24. Hist. contemporaine des hommes et des journaux politiques, par un ancien député. Paris, 1842, in 8.

— 25. Notice des principaux journaux littéraires et scientifiques en différentes langues, et de quelques journaux politiques écrits en français.

Elle se trouve à la fin du t. IV, du Manuel de Brunet, 4e *édition originale*, 1842-44.

On n'a pas compris dans cette notice les journaux quotidiens.

— 26. *M. J. Malou*. Notice statistique sur les journaux belges. Bruxelles, 1843, in 4.

— 27. Tableau de tous les journaux qui se publient à Paris. Paris, imp. de Proux, 1844, in plano d'une feuille.

3e publication de même nature. Le *Journal de la librairie*, de 1842 (Nos 26 *et* 33 *du feuilleton*) *a donné une* Liste des *journaux de Paris, qui, après avoir été corrigée, a été publiée à part* [illegible] *feuille in* 8, *au mois d'août* 1842, [illegible] *des corrections nouvelles, publiée* [illegible] *mars et le* 1er *mai* 1843. *On fit une nouvelle révision avant de la* [illegible] *duire dans le feuilleton* n° 44 *(d* [illegible] *vembre* 1843*). Une seconde* Li[illegible] journaux *a paru au commencem* [illegible] 1844. *La liste publiée en novembr* [illegible] *dans le* Journal de la librairie, *a é* [illegible] *tirée à part.*

— 28. Liste générale exacte, pa[illegible] alphabétique, de tous les journa[illegible] vues, feuilles mensuelles, etc., qui [illegible] sent à Paris, avec le prix d'abona[illegible] leur périodicité et leur adresse. [illegible] Vincent, 1844, in 8.

— 29. Nomenclature des jour[illegible] Paris et des départements, en 184[illegible]

Cette nomenclature est donné [illegible] *l'Annuaire de l'imprimerie et d* [illegible] *brairie française et étrangère*, [illegible] Dutertre, *sous chef de bureau de la* [illegible] *rie au ministère de l'intérieur*, [illegible] 1845. *Paris, Leriche*, 1845, *in* 12.

—30. Liste de tous les journaux [illegible] ris, février 1845.

Voyez le n° 8 du feuilleton de [illegible] bliographie de la France, ou Jour[illegible] néral de la librairie, année 1845.

La liste se termine par l'indica [illegible] *quelques journaux allemands*, [illegible] *espagnols et polonais.*

— 31. Histoire des journaux [illegible] journalistes de la révolution fr[illegible] (1789-96), précédée d'une intro[illegible] générale, par M. *Léonard Gallois*. [illegible] imp. de Schneider, 1845, in 8.

— 32. Histoire du journal en [illegible] par *Eugène Hatin*. Paris, imp. de [illegible] der, 1846, in 16.

— 33. La presse parisienne, [illegible] *Alfred Nettement*. Paris, Dentu, [illegible] in 18.

— 34. Relevé des journaux q[illegible] paru depuis le 25 février 1848, ju[illegible] 24 août de la même année.

Voy. *le journal la Presse*, du [illegible] 1848, *le nombre des journaux m* [illegible] *dans ce relevé s'élève à* 171.

— 35. Revue critique des jo[illegible] publiés à Paris depuis la révolutio[illegible] vrier jusqu'à la fin de décemb[illegible] *Wallon*. Paris, imp. de Pillet fil[illegible] 1849, in 8, contenant plus de 50[illegible] naux. Réimp.

Extrait du Bulletin de censur[illegible] men critique et mensuel de toutes [illegible] ductions de la librairie française; [illegible] indispensable comme avertissemen[illegible] familles contre les erreurs de l'épo[illegible]

Une autre statistique de *tous le* [illegible] naux et écrits périodiques publiés

t, par M. M. 1822-

sur l'origine des
historique sur Jean
nète et journaliste,
t, Imp. de Saint-
a 8.
rissine. Recherches
graphiques sur les
périodiques liégeois.
340 p.
ire du journalisme.

nt vient de paroître
des Journaux de
). In 8.
ésiens consacrés à
voyez les catalogues
t fils, Cotillon, etc.,
nour les journaux
catalogues de Locu-
Fortin et Masson,

au courant des pu-
nouvelles, journaux
ttachent, en consul-
de la France, et,
otin et Firmin Di-
les divisions de la
la bibliographie de
rés aux journaux;
Didot, on donne au-
fort complète de ce
rouvera sur le jour-
détails dans: A mil-

m, hebr. Soncini,

Ordo præcum hebr.
in fol.
lonicum integrum,
0, 12 vol. in fol.
liber Sohar, hebr.
in 4.
a Mose Maimonide.

ode sciencia, por *R.*
663, in 4.
roth. Kabbala denu-
vol. in 4.
Catechismus Judæo-
versione *Ludov. de*
ond., 1679, in 8.
ela ignea Satanæ.
in 4.
torum illustr. *(Nic.*
et *Jos Scaligeri)*
laorum sectis. Del-

et preces judaicæ,
, 2 vol. in *fol.*

— 12. *Jean. Spencer* de legibus Hebræorum, ritualibus, et earum rationibus libri III. Lipsiæ, 1705, 2 vol. in 4. — Editio altera, libr. IV distributa. Cantabr., 1728, 2 vol. in fol.

— 13. *Surenhusii* Mischna. Amstelod., 1738, 6 vol. in fol.

— 14. Esprit du judaïsme, ou examen raisonné de la loi de Moïse, et de son influence sur la religion chrétienne, (trad. de l'anglais de *Collins* par *d'Holbach*). Londres, 1770, in 12.

— 15. *J. D. Michaelis.* Mosaisches Recht. Frankf.-am-Mein, 1775-1803, 6 v. pet. in 8.

— 16. Geschichte, etc. Histoire, doctrine et opinions de toutes les sectes religieuses passées et présentes des Juifs, et leur science secrète, par *Peter Beer.* Brünn, 1822-23, 2 vol. in 8.

— 17. Histoire des institutions de Moïse et du peuple hébreu, par *Jos. Salvador.* Paris, Paschoud, 1828, 3 vol. in 8.

On doit y joindre : Jésus devant Caïphe et Pilate, ou réfutation du chapitre de M. *Salvador* sur le jugement et la condamnation de J.-C., par *M. Dupin* aîné. Paris, 1828, in 8.

— 18. *Michel Berr* (de Turique). Du Rabbinisme et des traditions juives. Paris, 1832, une brch. in 8.

On a du même : Lettres sur les Israélites et le judaïsme. Paris, 1825, in 8.

— 19. Geschichtliche Darstellung der Jüdisch Alexandrischen Religion philosophie, von *Aug. Ferd. Dunan.* Halle, 1834, 2 vol. in 8.

— 20. L'abbé *L. Chiarini.* Théorie du judaïsme appliquée à la réforme de tous les pays de l'Europe.

Voyez Brunet, t. V, n. 2212-2227, *et nos articles Hébreux, Juifs, etc.*

JUGES ET JUSTICES DE PAIX.

1. Encyclopédie des juges de paix, ou Traité par ordre alphabétique, sur toutes les matières qui entrent dans leurs attributions, augmentée de la nouvelle loi sur les justices de paix, par *Augier.* Paris, 1833-38, 5 vol. in 8.

Supplément. 1 vol.

— 2. Journal des juges de paix, par le même. In 2, 1 vol. par an, depuis 1831.

— 3. Manuel des justices de paix. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 4. Manuel criminel des juges de paix considérés comme officiers de police judiciaire auxiliaires du procureur du roi, par *Duvergier.* 2e édit. Paris, 1841, in 8.

— 5. Dictionnaire des justices de paix et des tribunaux de simple police, par *Longchampt.* 2e édit. Paris, 1843, in 8.

— 6. *Du même :* Formulaire d'actes

l'usage des juges de paix. Paris, 1840, in 18.

— 7. *Curasson.* Traité de la compétence des juges de paix, 2e édit. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 8. Manuel des greffiers des justices de paix, par M. *Jay*. Paris, 1843, in 18.

— 9. Traité complet de la compétence et des attributions diverses des juges de paix, par *Carou*. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 10. Journal spécial des justices de paix, fondé par M. *Julhe de Foulon*, continué, à dater de 1846, par M. *Galisset*.

Ce journal a plus de 30 *ans de publication; à partir de* 1846 *le format a été augmenté.*

— 11. Code des justices de paix, par *Bard-Guyot*. Dôle, Pillot, 1846, in 8.

— 12. Manuel des justices de paix. par *Lavasseur*. Nouv. édit., par *V. Toussaint*. Paris, Delhomme, 1846, in 8.

— 13. Le droit civil des juges de paix et des tribunaux d'arrondissement mis en rapport avec l'agriculture, les arts et métiers, l'administration, les établissements publics, par *J. F. Vaudoré*. Paris, Joubert, 1846, 3 vol. in 8.

— 14. Formulaire complet et raisonné des tribunaux de paix et de simple police, par MM. *Leignadier, Jules Gautier* et *Victor Augier*. Paris, Videcoq fils, 1847, in 8.

— 15. Répertoire (par ordre alphabétique) de la science des juges de paix et autres magistrats ou fonctionnaires publics composant les tribunaux de paix, de simple police, etc., publié par M. *Jay*. Paris, 1847, in 8.

Voyez *les ouvrages de MM.* Baudoin, Biret, Brossard, Carré, Duverger, Henrion de Pansey, Nourrier, Longchampt, Benech, Carou, Curasson, Decamps, Foulon, Girandeau, Marc-Deffaux, Moureau, etc., *dans les catalogues des librairies de jurisprudence.*

Voyez *aussi les ouvrages de MM.* Bard, Foucher, Lépine *et* Vaudoré.

JUIFS.

1. *Josiffon*. Historia judaica, hebr. Mantuæ, in 4.

— 2. *Flavii Josephi* Antiquitates judaicæ, et de bello judaico liber, græce. Basilæ, Jo. Froben, 1544, in fol.

Première édition de cet historien si souvent réimprimé.

Une des meilleures trad. françaises est la suivante :

— 3. Antiquités judaïques de *Flavius Josephe*, trad. par *Arnauld d'Andilly* et par *Louis Joachim Gillet*, généralisin. *Amsterd., 1726*, 2 vol. in fol.

— 4. *Hegesippi* de bello judaico, etc., lib. V. Coloniæ, 1559, in 8.

— 5. *Leon Modena*. Historia degli riti hebraici. Parigi, 1638, in 12.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suivant :

— 6. Cérémonies et coutumes qui s'observent aujourd'hui parmi les juifs, trad. de l'italien de *Léon de Modène*, avec un supp. touchant la secte des Caraïtes et des Samaritains de notre temps et la comparaison des cérémonies des juifs et de la discipline de l'église, par *de Simonville*. La Haye, 1683, pet. in 12.

— 7. *Salomonis*, filii *Virgæ* Historia judaica, de hebræo in lat. versa a *Gear. Gentio*. Amstelod., 1651, in 4.

— 8. Epistola *Eucherii* episcopi, cum Faustum seu Faustinum præsbyterum de sularum, de situ urbis Hierosolymitanæ atque ipsius Judeæ.

Dans le tom. I de la Nova bibliotheca manuscriptorum librorum, historia ecclesiasticæ, etc., de Philip. Labbe. Paris, 1657, 2 *vol. in fol.*

— 9. Mœurs des Israélites, par *Fleury*. Paris, 1681, in 12.

Très-souvent réimp.

— 10. Traité historique du jubilé des Juifs. Paris, 1703, pet. in 12.

— 11. *Jos. Scaligeri* Opuscula de ritibus judæorum sectis. Delphis, 1703, 2 vol. in 4.

Le savant Niebuhr, *si compétent en ces sortes de matières, dit que l'on peut opposer* Scaliger *à toutes les célébrités de son époque.*

— 12. Hist. des Juifs, par *Basnage*. Rotterd., 1707, 5 vol. in 12. — La Haye, 1716-26, 15 vol. in 12.

— 13. Histoire des Juifs et des peuples voisins, depuis la décadence des royaumes d'Israël et de Judas, jusqu'à la mort de J.-C., par *Humphrey Prideaux*. Amsterd., 1728, 6 vol. in 12.

— 14. *Hecataei* Abderitæ ecloga, gr. lat. Altonæ, 1730, in 8.

— 15. *Blossiers Towey*. Anglia Judaica or the history and antiquities of the Jews of Ingland. Oxford, 1738, in 8.

Voyez *aussi d'*Aretin, *l'Hist. des Juifs en Bavière*, 1803. — F. de Hermann, *id. en Bohême*, 1819. — Ulrich., *id. en Saxe*, 1768. — Rohrer, *id. en Autriche*, 1804. — Giovanni, *id. en Sicile*. — Moldenhauer, *id. en Espagne*. — Cordo, *id. en Portugal*. — L. Addison, *id. en Barberie*. — Marcus, *id., en Abyssinie*, 1820. — Murr, *id. en Chine, etc.*

— 16. Histoire du monde, sacrée et profane, par *Sam. Shuckford*, trad. de l'angl. Leyde, 1738, 3 vol. in 12.

— 17. Dissertatio historica, qua [illegible]

ia ... du gouvernement de
Cleyton. Leyde, 1752, in 4.
gé chronologique de l'his-
s, (par *Charbuy*). Paris,
L.
réforme politique des Juifs,
m. Dessau, 1782, in 12.
rtations critiques, pour ser-
ements à l'histoire des Juifs.
Jésus-Christ, par *L. M.*
1785 (nouv. titre, 1787), 2

oire. Essai sur la régéné-
e, morale et politique des
789, in 8.
Priestley. A comparison of
s of Moses with those of the
other ancient nations. Nor-
1799, in 8.
nimation civile et religieuse
de France et du royaume
tée en 1808, suiv. de la
tes de l'assemblée des Israé-
ce et d'Italie. Paris, 1808,

M. Jost. Geschichte der Is-
in, 1820-47, 10 vol. gr. in 8.
Juifs d'Occident, ou recher-
t civil, le commerce et la
s Juifs en France, en Espa-
lie, pendant la durée du
ar *Arthur Beugnot*. Paris,

e connexion of sacred and
ry, from the death of Joshua
cline of the kingdoms of
deh, by *Mich. Russel*. Lond.

in 8.

— 37. Histoire du nouveau Testament et des Juifs, par M. l'abbé *A. F. James*. Paris, Maillet, 1849, in 4.

Pour la bibliographie, voy. Lenglet Du Fresnoy, *t. X, p.* 196 *et* 218, *t. XII, p.* 61 *et* 71, *t. XIV, p.* 423, 501 *et* 521, *et les ouvrages suivants :*

— 38. Bibliotheca rabbinica, auct. *Jul. Bartolocci*. Romæ, 1794-95, 5 vol. in fol.

— 39. On geographical literature of the Jews, by Dr. *Zunz*, in the Itinerary of Benjamin of Tudela translated and edit. by *A. Asher*. Lond. and Berlin, 1840-41, 2 vol. in 8, t. II, p. 230-314.

— 40. Memorias de litteratura portugueza. Lisboa, 1794-1814, 8 vol. pet. in 4.

Cette collect. renferme de nombreux documents sur les littérateurs juifs, qui ont fleuri en Espagne et en Portugal au moyen-âge.

— 41. *J. F. Fuerst*. Bibliotheca judaica. Bibliograph. handbuch der Gesammten judischen literatur. Leipzig, 1849, et 1850, 3 vol. in 8.

Le 1er *vol. (A. H.) a paru, l'ouv. doit avoir* 3 *vol. in* 8.

Nous pouvons annoncer, comme devant paraître incessamment, un grand ouvrage de M. Carmoly, *int. Histoire littéraire des Juifs en France,* 5 *ou* 6 *vol. in* 8. Voyez *les art. donnés récemment par cet écrivain, dans l'Atheneum français.* Voyez *aussi Archives israélites de France, pub. depuis* 1840 *par M.* Cahen.

S ET MAITRISES.

t sur les jurandes et maitri-
l Roux. Paris, 1805, in 8.
sidérations sur le rétablisse-
andes et maîtrises, précédées
ns sur un rapport fait à la
commerce du département de
cette importante question, et
t de statuts et réglements de
chands de vins, par *Soufflot*
aris, 1805, in 8.
uête au roi, et mémoire sur la
rétablir les corps des mar-
s communautés des arts et mé-
tée à S. M. le 16 septembre
s marchands et artisans de la
s, etc., etc., par *Levacher*-
Paris, Levacher - Duplessis,
, in 4 de 68 p.
ndice du mémoire sur les cor-
ar *le même*. Paris, de l'imp.
818, in 4 de 20 p.
onse à la délibération prise
bre de commerce de la ville
ns sa séance du 14 mars 1821,
ans le supplément du Journal
jeudi 22, par *le même*. Paris,
Smith, 1821, in 4 de 4 p.
la même question :
onse au mémoire de M. Le-
essis, ayant pour titre : Re-
émoire sur la nécessité de
corps des marchands et les
s des arts et métiers, par
ll. Paris, imp. de Didot l'aîné,
e 68 p.
bibliophile *Jacob* et *Ferdinand*
s d'or des métiers, histoire des
ouvrières, communautés, ju-
Paris, 1849 et années suiv.,
Voyez au mot *Métier*.

UDENCE.

Abducensis Oratio contra ju-
vituperatores. Venet., 1545,

isprudentia vetus Draconis,
ratico collectore ac interprete.

e qui nous est parvenu des
n.
urisprudence du code, du di-
ouvelles, par *Cl. Jos. Ferrière*.
6 vol. in 4.
urisprudence des Pays-Bas au-
cueillie par *R. A. Du Laury*,
.C. M. de Saint Vaust. Bru-
7, in fol., ou 1761, 2 vol.
ingli jurisprudentia restituta,
ronolog. ad modum *Jac. Lam*,
m, 1727, 2 vol. in 8.
naire des arrêts, ou juris-

prudence universelle des parlements de France, par *Brillon*. Paris, 1727, 6 vol. in fol.

— 7. Jurisprudentia vetus antejustinianea, ex recens. *Ant. Schultingii*. Lipsæ, 1737, in 4.

— 8. Jurisprudentia romana et attica, cum præfat. *Heineccii*. Lugd.-Bat., 1738, 3 vol. in fol.

— 9. Histoire de la jurisprudence romaine, par *A. Terrasson*. Paris, 1750, in fol.

— 10. *J. G. Heineccii* Antiquitates romanæ jurisprudentiæ. Argentor., 1755, 2 vol. in 8.

— 11. *Fellemberg*. Jurisprudentia antiqua. Bernæ, 1760, 2 vol. in 4.

— 12. *C. Frid. Hommel*. Jurisprudentia numismatibus illustrata, necnon sigillis, gemmis, aliisque picturis vetustis variis exornata, cum auctario *Ch. Ad. Klotzii*, Lipsiæ, 1763-65, in 8, fig.

— 13. Recueil de jurisprudence civile, par *Du Rousseaud de Lacombe*. Paris, 1769, in 4.

— 14. Variorum opuscula ad cultioremjurisprudentiam ad sequendam pertinentia. Paris, 1769-71, 9 vol. in 8.

— 15. Encyclopédie de jurisprudence, etc., par une société de jurisconsultes, etc. 1777-1784, in 4.

5 *vol. au moins.*

— 16. Collection de décisions et de notions relatives à la jurisprudence, par *Denisart*. Paris, 1783-1807, 13 vol. in 4.

— 17. Répertoire de jurisprudence, par *Guyot*. Paris, 1784, 17 vol. in 4.

— 18. Bulletin des arrêts de la cour de cassation rendus en matière civile et en matière criminelle, depuis l'an VII (1798), jusqu'à ce jour. Paris, 1798-185., plus de 100 vol. in 8, avec tables.

On ajoute à ce recueil le Bulletin de cassation en matière civile, depuis le 24 vendémiaire an II jusqu'au 29 fructidor an VI, 15 cah. in 8; et le bulletin en matière criminelle, des 27 brumaire an II au 26 fructidor an VI, 14 cah. in 8. Ces 29 numéros se trouvent très-difficilement.

— 19. Jurisprudence de la cour de cassation, par MM. *Sirey et Denevers*. Paris, an X, 1802-42, 49 vol. in 4, compris la table triennale, imprimée en 1835, et la table décennale, 1831 à 1840, 1 vol.

Cet ouvrage porte aussi le titre de Recueil général des lois et arrêts... Depuis 1800 jusqu'en..., etc.

Une nouvelle édition se publie sous le titre suivant : Recueil général des lois et arrêts, avec notes et commentaires... rédigé sur l'ancien recueil général des lois et des arrêts, fondé par M. Sirey, revu et complété par L. M. Devilleneuve et A. A.

, 1791 à 1830). *Paris*, vol. in 4. *La table dé-* L. M. Devilleneuve, *de ars en* 1842.

dence du code civil; re- ndus par les cours d'ap- de cassation, depuis la code, etc., par MM. Ba- t. Paris, 1803-1814, 22

Bachii Historia jurispru- , novis observat. auxit ans. Lips., 1806, in 8.

in e jurisprudentia eccle- de Portugal, par *J. Ped.* 1810-19. 4 vol. in 4.

ésor de l'ancienne jurispru- on collection des fragments nt du droit romain anté- ien, trad. en français par : *A. G. Daubenton*. Metz,

nents de jurisprudence com- M. *Pardessus*. Paris, 1811,

isprudence du conseil d'Etat, jusqu'à la fin de septembre *B. Sirey*. Paris, 1818, 6 vol.

ipertoire de législation, juris- t style des huissiers, par *P.* é. Paris, 1823, 5 vol. in 8.

urisprudence et style du notaire. *Massé* et *A. J. Lherbette*. Pa- 38, 9 vol. in 8.

Jurisprudence générale des mi- lemagne, trad. de *Fr. L. Cau-* ec des annotations relatives à ce it à la même matière, dans les ix Etats de l'Europe, et notam- France, par M. *Blavier*. Paris, vol. in 8.

. Jurisprudence générale du royau- M. *Dalloz*. Paris, 1825-31 12 vol. ite, 1825-50, 26 vol. in 4.

ntinue.

12 premiers volumes sont une nou- dition du journal des audiences de la le cassation, publié par Denevers t, etc., *jusqu'en* 1824, 24 *vol. in* 4.

u du même :

30. Dictionnaire général et raisonné g-slation, de doctrine et de jurispru- e en matière civile, commerciale, cri- gelle, administrative et de droit public, M. *Dalloz*. Paris, 1835-42, 5 vol. in 4, it au de supplément (1834-41).

— 31. Répertoire méthodique et alpha- tique de législation, de doctrine et de risprudence en matière de droit civil, mmercial, criminel, administratif, de roit des gens *et de droit public. Nouvelle dition, considérablement augmentée* et précédée d'un essai sur l'histoire générale de droit français, par MM. *D.* et *A. Dalloz* et plusieurs jurisconsultes. Paris, imp. de Thunot, 1849, in 4.

En voie de publication.

— 32. Universa civilis jurisprudentia, juxta seriem institutionum ex naturali et romano jure depromptæ, auctore *Th. Maur. Richeri*. Lodi, 1827 et ann. seqq. 13 vol. in 4.

— 33. Répertoire universel de jurisprudence, réduit et augmenté, par *Merlin*. Paris, 1827. 18 vol. in 4.

— 34. Dictionnaire des travaux publics, civils, militaires et maritimes, considérés dans leurs rapports avec la législation, l'administration et la jurisprudence, par le chevalier *Tarbé de Vauxclairs*. Paris, 1835, in 4.

— 35. Jurisprudence administrative, par *Th. Chevalier*. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 36. Jurisprudence militaire.

Voyez *Cours de droit militaire*, par Brouta. *Paris*, 1837, in 8.

— 37. Journal du palais, 1791-1836, 3e édit., rédigée sous la direction de M. *Ledru-Rollin*. Paris, 1837-42, 27 vol. gr. in 8.

La suite à raison de 2 *vol. par an, depuis* 1837.

La première édition a 106 *vol. jusqu'à la fin de* 1836, *et la seconde* 66 *jusqu'à la même époque, plus* 2 *vol. de tables.*

— 38. *Falck*, N. Juristische Encyclopædie. Leipzig, 1839, in 8.

— 39. Jurisprudence administrative en matière contentieuse, par M. *Ledru-Rollin*, années 1800 à 1840. Paris, 1841-43, 7 vol. in 8.

— 40. Cours d'instruction générale à l'étude du droit, ou Encyclopédie juridique, trad. de l'allem. de *Falck*, par *Pellat*. Paris, 1842, in 8.

Voyez *Droit*.

Pour la bibliographie, voyez *Martin Lipenius, Corn. de Beughem, B. G. Struve, C. G. Belder, Ch. God. Hoffmann, Gérard Meermann*, le catalogue des livres de Jurisprudence, etc., de la Bibliothèque de la Chambre des Députés. Paris, 1833, in 8, enfin Engelmann Bibliotheca Juridica, 1840 et suppl. de 1849, 2 vol. in 8.

Une liste des jurisconsultes célèbres de tous les temps et tous les pays se voit à la fin de la Biogr. portative universelle, pub en 1844 par l'édit. J. J. Dubochet.

JURY.

1. *Guichard* et *Dubochet*. Manuel du jury, ou exposition de la législation criminelle. Paris, 1831, in 8.

2. *Aignan*. Histoire du jury. Paris, 1, in 8.

3. Manuel du juré, ou commentaire la législation relative à l'organisation jury, par *Bourguignon*. 1827, in 8.

— 4. Des droits et des devoirs de la ma- strature et du jury, par *Boyard*. 1827, 8.

— 5. Des pouvoirs et des obligations es jurys, ouvrage traduit de l'anglais, de ir *Richard Phillips*, ex-shérif de Lon- lres et de Middlesex, par *Charles Comte*, in 8. 2e édit. Paris, 1828, augm. d'un examen critique.

— 6. Code du jury et des élections, par *Persin*. 1828, in 8.

— 7. *Courrent*. Omnipotence du Jury. Paris, 1829, in 8.

— 8. *Bourgerie*. Traité des droits et des devoirs des jurés en matière criminelle. Paris, 1837, in 12.

— 9. *Merger*. Nouveau manuel du juré, comprenant l'histoire du jury, etc. 4e édit. Paris, 1844, in 18.

— 10. *Corrard-Lalesse*. Le guide des jurés. Paris, 1842, in 18.

— 11. *C. F. Oudet*. Théorie du jury ou observations sur le jury et sur les institutions judiciaires criminelles. Paris, 1842, in 8.

— 12. De l'esprit public dans l'institution du jury, et des moyens d'en empêcher la ruine, par M. *de Lacuisine*. Paris, Joubert, 1845, in 8.

— 13. De l'influence légitime de la magistrature sur les décisions du jury. (Étude de mœurs judiciaires) par *le même*. Paris, Marescq, 1847, in 8.

Pour la bibliographie, *voyez* le Catalogue des libraires de Jurisprudence.

JUSTICES DE PAIX.

Voyez *Juges*.

JUVÉNAL.

1. *D. Junii Juvenalis* Satyræ. 1470, g. in 4.

Première édit.

— 2. *Juvenalis* et *Auli Persii* Satyræ, cum scholiis veter. et comment. ferè omnium eruditorum, recens. ac commentario libro illust. *I. Casaubonus*. Lugd. Bat. Vander Aa, 1695, in 4.

Édition très-estimée. C'est celle de 1735, *à laquelle on a ajouté le* Perse.

— 3. *D. Junii Juvenalis* Aquinatis satiræ XVI, recens. illustr. etc. à *G. A. Ruperti*. Lips. 1801, 2 vol. in 8.

T. Ier p. CLI-CLXIV, liste des mss. consultés ; p. CLXIV-CLIIJ, liste des éd.

— 4. *D. J. Juvenalis* Satyræ ad codices parisinos recensitæ et illustratæ à *Nic. Lud. Achaintre*. Parisiis, Didot, 1810, 2 vol. in 8.

Belle édit. On peut y joindre le Perse, *pub. par le même éditeur en* 1811.

— 5. Eadem. Parisiis, 1830, in 12.

Cette édition a paru pour la première fois en 1697, *et a été très-fréquemment réimprimée.*

— 6. *Juvenalis* Satyræ, cum Commentariis *C. F. Heinrich*. Bonn, 1839, 2 vol. in 8.

Voyez *aussi sur* Juvénal *le travail intitulé : In D. Junii Juvenalis Satyras commentarii vetusti. Post* P. Pithœi *curas auxit, virorum doctorum usiques notis instruxit* A. G. Cramer. *Hamburg*, 1823, *in* 8.

— 7. Les satires de *Juvénal*, trad. par *J. Dusaulx*, avec le texte latin et des notes. Paris, imp. de Didot le jeune, 1798, 2 vol. gr. in 4, pap. vélin, fig.

— 8. Satires de *Juvénal*, trad. en vers français par le baron *Méchin*. Paris, 1823 in 8.

— 9. Satires de *Juvénal*, traduites pa *J. Dusaulx* ; 2e édit., augmentée de n tes par *Achaintre*. Paris, 1826, 2 vo in 8.

— 10. Satires de *Juvénal* et de *Per* trad. en vers fr. par *J. Lacroix*. Par 1846, in 8.

Autres édit. et trad. de Juvénal, *v* Moss, *vol. II, p.* 142-186 *et* Schweiger 498 522.

— 11. *F. W. Wagner*. Grundriss Classischen Bibliographie. Plan d'un bibliographie classique. Breslau, 1 in 8.

K

-ander Burnes. Travels
-eing the account of a
dia to Cabool. London,
, 6g.
l narrative of a residence
i and Afghanistan, etc.
, Esq. F. G. S., etc. 1
aker et Co, ave maria

. Atlas de l'Algérie dressé
s les plus récents, em-
es pub. par le dépôt de
près les travaux de MM.
t Warnier, et avec une
le-Kabylie, par messieurs
r, et une notice explica-
ts. Paris, 1846, pet. in 4.
te. Recherches sur la Ka-
. dite. Paris, 1847, 2 vol.
rte de la Kabylie sur pap.
gle et une vue périscopi-
i de Bougie.
nel (aujourd'hui général)
pit. Fabar. La Grande-
e carte. Paris, 1847, in 8.
angue le mot Berbère.
pène. Vingt-six mois à
n 8.
x Compans. Bibliothèque
icaine.

lissement important dans
e. Voy. Wrangell, Sibérie.
ké au mot Voyages. Il
othèque à Kadiak.

N.
connue en Europe sous le
ornéo. Voy. ce mot.
el. The expedition to
1846, 2 vol. in 8.
le plus important qui ait
riche pays si peu connu.

ète célèbre de l'Inde. Voy.

E.
ntvie, Kitaiskago, Poslan-
age d'un envoyé chinois
n des Kalmouks, trad. du

mandchou en russe, par Alex. Leontief. Saint-Pétersbourg, 1782, in 8

— 2. Benj. Bergmann's Nomadische Streifereien. Courses nomades chez les Kalmouks, en 1802 et 1803. Riga, 1804, 4 t. en 2 vol. in 12.

On a trad. ce voyage, en partie, sous le titre suivant : Voyage de Benj. Bergmann chez les Kalmouks, par M. Moris. Châtillon-sur-Seine, 1825, in 8.

— 3. P. de Tchihatcheff. Voyage scientifique dans l'Altai oriental et les parties adjacentes des frontières de la Chine. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 4. P. J. de Strahlenberg. Das nord und ostliche Theil von Europa und Asia. —La partie septentrionale et orientale de l'Asie, comprenant tout l'empire de Russie avec la Sibérie et la Grande-Tartarie, avec une table polyglotte de 32 dialectes de peuples Tartares et un vocabulaire Kalmouk. Stockholm, 1730, fg.

— 5. Kalmukish deutches Wœrterbuch. Dictionnaire Kalmouk et Allemand. Gr. in 4 obl.

Ce Dict. resté ms. s'est vendu à la mort de Klaproth.

Boucher de la Richarderie. *Bib. des Voyages.* —Leon Pinelo *Bibliotheca oriental y occident.*

KAMTSCHATKA.

1. C. V. Monnin. Asie boréale, une feuille.

— 2. Lettre de Danville au P. Castel, jésuite, au sujet du Kamtschatka et de Jeço, et réponse du P. Castel. 1737, in 12, carte.

— 3. Steph. Krascheninnikof. Opisanie Zemli Kamtschatki Sotschenoja. Saint-Pétersb., 1754, 2 vol. gr. in 4.

Ce voyage a été trad. en anglais, mais abrégé, par Grieve. *Lond.*, 1764; *il y a également une version allemande de* Koehler. *Lemgow*, 1766, *in 4; la trad. franç. est faite sur la version angl.*

— 4. Description du pays de Kamtschatka, trad. de l'anglais (par *Eidous*). Lyon, 1767, 2 vol. in 12.

Erlangue 1768, *in* 8.

— 5. G. W. Stellers. Beschreibung von den lande Kamtschatka. Description du Kamtschatka. Fr. u. Leipzig, 1774, in 8.

— 6. John Trusler's Description or account of the Islands lately discov. in the

South Sea with some account of the contry of Chamchatca *(sic)*. Lond., 1777, in 8.

— 7. *Lesseps*. Journal historique en Kamschatka. Paris, 1790, 2 vol. avec des cart. et pl. in 8.

L'intrépide Lesseps, *comme on sait, fut deux ans à accomplir ce voyage, et rapporta les documents qui servirent à pub. le voyage de* Lapérouse.

— 8. *N. S. Vsevolojsky*. Dictionn. géographique historique de l'empire de Russie, etc. Moscou, 1823, 2 vol. in 8.

— 9. *Peter Dobell*. Travels in Kamtchatka and Siberia with a narrative of a residence in China. London, Colburn, 1830, 2 vol. in 8, fig.

Voy. *aussi, Voyages de* Krusenstern. *La relation de cet habile voyageur donne des détails sur le Kamtschatka, de même que celle de l'amiral* Wrangell. Voy. *Sibérie*.

KANAM.

Kanam. Voy. *Thibet* au mot Croma de Koros. Ce fut dans la ville de ce nom que le savant hongrois termina ses vastes travaux.

KANT.

1. Observations sur le sentiment du beau et du sublime, par *Emm. Kant*, trad. de l'all. par *Hercule Peyer Immaff*. Paris, 1796, in 8.

— 2. Examen philosophique des considérations sur le sentiment du beau d'*Emm. Kant*, par *Kératry*. Paris, 1823, in 8.

— 3. *I. Kant*. Sammtliche Werke herausgeg. von *K. Rosenkrans* und *F. W. Schubert*. Leipzig, 1838-40, 12 vol. in 8.

— 4. Sur la religion dans les limites de la raison, trad. par *Lortet*. Lyon, 1842, in 12.

— 5. *H. M. Chalybeus*. Historische Entwickelung der speculativen philosophie von *Kant* bis *Egel*. 4e édit. Leipz., 1848, in 8.

KARAMSIN.

1. *(Nic. Karamsin)*. Istorila Gosoudarstva Rosslikago. Histoire de l'empire Russe. Saint-Pétersbourg et Gretch, 1821, 9 vol. gr. in 8.

— 2. Histoire de Russie, traduite du Russe par MM. *St-Thomas*, *Jauffret* et de *Divoff*. Paris, 1820-26, 11 vol. in 8.

Voyez Zelentsky, *Hist. de la littérature Russe*.

KARASS.

1. *Will. Glen*. Journal of a Tour from Astrachan to Karass. Edinburgh, 1823, in 12.

— 2. Karass, résidence des missionnaires écossais dans le Caucase ; l'imp. y a été introduite en 1827. O même année, 500 exemp. de *St-Mathieu*, in fol.

Voy. Ternaux Compans, *imp. qui existent ou qui o de l'Europe. Paris, sans dat*

KARIKAL.

Karikal. Voy. sur cette çaise dans l'Inde : Tableaux de culture, de commerce et pendant l'année 1845. Paris

KARLSBAD.

Karlsbad ou Carlsbad. V lèbre par ses bains.

J. de Carro. Almanach d mélanges médicaux, scientif raires relatifs à ces thern Prague, in 12 obl.

Cet excellent recueil qui en 1848, de 17 à 18 vol. franç. et renferme de nom bibliographiques.

KASAN.

Voy. la collect. int. : toresque, Europe. T. VIII.

KAWI (Langue).

Kawi, langue et littérat un poème cosmogonique, in *Voy*. Java.

KÉBEC, *voy*. QUÉBEC.

KEEPSAKE.

Keepsake (on prononce mot, qui rappelle un souve désigne ordinairement un lequel la typographie et dévoloppé toutes les reche Les Keepsake constituent, dit, une véritable littér nes. Frédéric Soulié publia premier volume qui porta

KENTUKY.

Cette province des Etats que ayant donné lieu, da temps, à de précieuses déco logiques, nous l'introduis nellement ici.

1. *Georges Imlei*. The d ments and state of Kentuky, Lond., 1797, in 8.

— 2. *F. A. Michau* l'ouest des monts Allegha états de l'Ohio, du Kent nessée, et retour à Charle Haute-Caroline, contenant l'agriculture et les producti

ts. Paris, an XII (1803),

trad. en anglais. Lond.,

ænesque. Ancient history of Kentucky with a Survey ...ounments of north America Kentucky, 1824, broch.

Bibliotheca americana. à

a *E. Ludewig.* The literature local history. New-

ie. Catalogue des livres ...que. Québec, 1837, in 8.

...r. Prodromus seu mysterio.

...ne Le François de Lalande astronomique, avec ...stronomie depuis 1781-...1 (1803), in 4.

...stroomianie.

...er. Narrative of a journey in 1831 and 1832, in...ents of the countries to ...ersia. London, 1835, in 8.

...cher de la Richarderie. ...verselle des voyages. Paris 8.

de la ville de Khotan, de la Chine et trad. du ...recherches sur la sub... appelée par les Chinois ...sur le jaspe des anciens, ...t. Paris, 1820, in 8.

Fou, l'un des principaux ...s Jésuites en Chine. L'ouv. de leurs presses: *Ignace* Tio en chinois, pub. par *...ntorcetta* Kiang Tchang

...G. *Voy.* MOUKDEN.

Late voyage of S'Kilda the ...e Hebrides. Lond., 1698,

...anciens peuples de l'Ancienne Gaules:

1. *Myrvirian.* Archaiology of wales, 1807, 3 vol. gr. in 8 à double colonne.

Owen Jones, *qui a pub. ce recueil, avait pour nom de barde,* Myvir.

— 2. *Thom. Stephens.* The literature of the Kymry being a critical of the language and literature of the Wales during the Twelfth and two succeeding century, Lond., 1849, in 8.

Ouvrage qui a été couronné.

— 3. *Th. Hersart de la Villemarqué.* Poèmes des bardes bretons du VIe siècle. Paris et Rennes, 1850, in 8.

Voyez *Archaologia Britannica.* — *Rédd Bibliotheca Sacra-Celtica,* 1832, *in* 8.

— 4. Sir *Thomas Philips.* Wales: the language, social condition, moral character and religious opinions, etc. Lond., 1849, in 8.

KINGS.

Kings. On désigne sous ce nom les cinq livres canoniques des Chinois. *Voyez* Chi King, Choo King, Yo-King et notre art. Livres sacrés.

KINGSTON.

Kingston capitale de la Jamaïque. Selon M. *Torquemada Companc,* l'imprimerie y aurait été introduite en 1749 ou 1770.

KIÔ.

Kiô ou Foke-Kio, livre sacré du Japon. Ce titre signifie proprement le livre des fleurs excellentes.

KLOPSTOCK.

1. Werke von *Fr. Geor. Klopstock.* Leipzig, Goeschen, 1798-1809, 7 vol. in 4, fig., pap. vél., bonne édit.

— 2. Sammtliche Werke. Leipzig, 9 vol. gr. in 8.

Il a paru en 1823, *à Leipzig, une autre édit.,* 12 *vol. in* 16.

— 3. Messias. Carlsruhe, 1818, 4 vol. in 8.

Il y a eu de nombreuses édit. de la Messiade.

— 4. Le Messie, poème de *F. G. Klopstock;* traduction nouvelle, par *M. J. d'Horrer,* officier supérieur, etc. Paris, 1830, 3 vol. in 8.

— 5. La Messiade, poème par *Klopstock,* trad. par la baronne *de Carlowitz.* Paris, 1841, in 18.

Ce vol. a été couronné par l'Académie.

On a beaucoup écrit sur ce grand poète en Allemagne. M. OEttinger *dans sa Bibliographie biographique, cite en première ligne,* Carl. Freid. Cramer, Freid. *Gotih Klopstock, Er und über ihn.* Hamb., *1782-93, 5 vol. in* 8. *Selon le même bibliographe l'ouv. int.* : Klopstock's tod-

tenfeier, *Hamb.*, 1804, *est celui qui donne le portr. le plus frappant de l'auteur; nous citerons encore* Klamer Schmidt, *Klopstock und seine Freunde. Halberst*, 1810, 2 *vol. in* 8. Voy. *aussi* J. G. Gruber, *Klopstock leben. Leipz.*, 1832, *in* 8. *Parmi les derniers ouv. pub. sur ce poète célèbre, nous citerons* Ach. Mauri, *Di Klopstock e della Messiade. Milan*, 1832, *in* 12, F. G. Klopstock. *Solemnia secularia, Frid. Theoph. Klopstockii. Numbourg*, 1839, *in* 8.

KORAN.

Voyez *Alcoran, et notre art. Livres sacrés.*

KOU KIN-TOU-CHOU.

Kou-kin-tou-chou. Encyclopédie chinoise en 6,000 volumes in 8. On y trouve entre autres ouvrages dignes de fixer l'attention des Européens, le Pian-i-tian, ou histoire des peuples étrangers, en 72 vol. in 8.

KOUA.

Koua. Un bibliographe bien connu donne, d'après l'autorité du P. *Couplet*, des renseignements sur l'espèce de caractères chinois que ce mot désigne. « Les kouas ne sont formés que de deux traits différents horizontaux, ligne entière —— ou ligne brisée en deux — — Ces deux traits, multipliés et variés trois à trois, produisent huit caractères différents, qui, liés deux à deux et multipliés de toutes les manières possibles, ne donnent que 64. »

KOUAKÉRISME.

Voyez *au mot Quaker. Nous reproduisons néanmoins ici la dénomination adoptée par le* XVIIe *siècle*, *qui est impropre.*

1. Histoire abrégée du Kou avec celle de ses dogmes. Colog pet. in 12.

— 2. La religion des Kouakr gleterre. Paris, 1699, pet. in 12.

KUFA ou KOUFAH. *Voy.* Cu Les monuments cufiques ou ont été sérieusement étudiés *Tychsen* dans le t. V des com (recentiores) de *Gottingen*. Il a dans cette collection un savant t tulé : De defectibus rei nummari medanorum.

KURDE, KURDISTAN.

1. *J. B. Fraser*. Travels in Ko Mesopotamia, etc. Lond., 184 in 8.

— 2. *Garzoni*. Grammatica lario della lingua Kurda. Ros in 8.

Voy. la collect. int. l'Univers que, Europe, t. VIII; Russie, t mée, Circassie, Géorgie, Armé vinces russes en Asie.

Nous savons qu'un orienta tingué, M. Alex. Chodzko, *prépar sur la langue Kurde.*

Voy. *Boucher de la Richardri* thèque des voyages, 6 vol. in 8.

Ternaux Compans. Bibliothè tique et africaine.

KURILES.

Kuriles iles. *Voy.* Japon, Gra de *Siebold*.

KUTTEMBERG.

1489. — *Martin van Tischln* trod. l'imprimerie.

L

ABOR.
. von Berkel. Amerikanische voyage., 1695, in 4.
Chappel. Voyage to Newfoundland southern coast of Labrador. London, in 8, fig.
: Terrasz Compans, *Bibliothèque* ique, et O. Rich, *Bibliotheca americ.* 2 vol. in 8.
ègalement : Anz. Hist. des frères, *Cartwright journal, etc. Nauvark*, vol. in 4. *Curtis particulars of* r. — *Le catalogue de* Farlhault *indication de plusieurs cartes.*

NTAINE (JEAN DE).
lesque de Térence, trad. en par *Jean de Lafontaine*. Reims,

le premier ouvrage que l'auteur 4.
Elégie.
il de quelques pièces nouvelles et , tant en prose qu'en vers. Colo- ourdam, Elzevier), 1664, in 12.
dit. Cologne (Amsterdam, etc.), vol. in 12.
ouse dans la seconde partie du re- 1667 :
pour le malheureux Oronte (*Four- r de Lafontaine*).
Nouvelles en vers, tirées de *Boc- e l'Ariosto*. Paris, Cl. Barbin, prix. en 1664), in 12, 1re par-

s initiales du nom de l'auteur. riaceps.
en 1665 sous le titre de Contes s en vers, par M. de Lafontaine, *orrections et une nouvelle pré-*

t nouvelles en vers, de M. de *. Paris, Cl. Barbin*, 1667 (im- 1666), *in* 12.
e. Elle se trouve ordinairement ré impression de la 1re *partie. Billaine*, 1667, 2 *parties petit ff et* 160 *pag. et* 6 *ff et* 92 *pag., ivilége.*
ux parties ont été réimprimées de en 1666, *avec trois nouveaux*

ranet, *t.* 3 *p.* 18 *et suiv.*
ueil des Contes de *Lafontaine*, a de *Boileau*, et autres *pièces Amsterdam, 1669, pet. in* 12.

— 5. Contes et Nouvelles de *Lafontaine*, 1671. Second volume.

— 6. Les mêmes (avec une vie de l'auteur, par *Fréron*). Londres, 1757, 2 vol. petit in 12.

— 7. Les mêmes (édit. exécutée aux frais des fermiers généraux), (avec une notice sur *Lafontaine*, par *Diderot*). Amsterdam, (Paris, Barbou), 1763, 2 vol. in 8, fig. d'Eisen.

Recherchés à cause des grav., qui sont les plus jolies que l'on ait faites pour ces contes. Cette édition, dite des fermiers généraux, a servi de modèle à toutes celles que l'on a imprimées depuis, soit en France, soit à l'étranger, jusqu'à M. Walckenaer, *exclusivement.*

— 8. Les mêmes. Didot aîné, 1795, 2 vol. in 18.

On a gravé séparément plusieurs collections d'estampes pour les contes et nouvelles de Lafontaine; *elles sont mentionnées dans l'excellent article de M.* Quérard, *sur notre fabuliste.*

— 9. Les amours de Psyché et de Cupidon, avec le poème d'Adonis. 1669.

Première édition d'Adonis. Lafontaine *avait composé ce poème en* 1658.

— 10. Les mêmes. Paris, P. Didot, 1796, gr. in 4, pap. vél., avec 5 gravures d'après *Gérard*.

Très-belle édition.

— 11. Les amours de Psyché et de Cupidon, par *Lafontaine*, suivis du poème d'Adonis avec les figures de *Moreau* avant la lettre. Paris, Saugrain, 1797, 2 vol. in 18, gr. raisin vél.

Jolie édit.

— 12. Adonis, poème, tel qu'il fut présenté (manuscrit) à Fouquet en 1658; publié pour la première fois d'après le manuscrit original, par *C. A. Walckenaer*. Paris, de l'imp. de J. Didot aîné, janvier 1825, in 8 de 32 p.

Tiré à 50 *exemplaires.*

— 13. Les amours de Psyché et de Cupidon, lithographiés d'après les dessins de *Raphael*, par MM. *Bouillon*, *Beaugard-Thill*, *Chatillon*, *Drjuine*, *Fragonard*, *Maurin*, *Zwinger*, sous la direction de M. *Hip. Castel de Courval*; édition ornée du poème de *Lafontaine*. Paris, Castel de Courval, 1825, petit in fol. avec 33 pl.

— 14. Fables mises en vers par M. *de Lafontaine*. Paris, Barbin et Thierry, 1668, *in 4, avec fig. de Chauveau.*

Première édition des six premiers livres des fables de Lafontaine; *les cinq livres suivants furent publiés en* 1678, *et le douzième et dernier en* 1694. *La seule édition complète qui ait été imprimée sous les yeux de l'auteur, est celle de Paris, Barbin et Thierry,* 1678-93, 5 *part. in* 12, *avec fig. de* Chauveau.

— 15. Fables (divisées en XII livres). Paris, libraires associés, 1709, 5 vol. in 12.

Première édition où les livres soient numérotés depuis un jusqu'à douze.

— 16. Les mêmes (divisées en XII livres), avec un nouveau commentaire par *P. Coste.* Paris, 1743, pet. in 12, avec un frontispice dessiné par *B. Picard* et gravé par *Fessard.*

Texte revu avec grand soin, sur les éditions originales de Lafontaine, *par* Jolly, *censeur royal.*

— 17. Les mêmes (publ. avec une nouvelle vie de l'auteur, par *M. de Monteneault*). Paris, Desaint et Saillant, 1755-59, 4 vol. in fol. Ornés de figures gravées par *Cochin* le fils, d'après les dessins d'*Oudry.*

— 18. Les mêmes, imprimées par ordre du roi, pour l'éducation du dauphin (précédées d'une notice sur la vie de *Lafontaine,* par *Naigeon*). Paris, Didot l'aîné, 1788, in 4; 1789, 2 vol. in 8; 1789, 2 vol. in 18.

L'édition in 4 *n'a été tirée qu'à* 250 *exemplaires.*

— 19. Les mêmes, avec un choix des notes de *Coste* et des observations de *Champfort,* avec des variantes, etc. (édition publiée par M. *Louis du Bois,* bibliothécaire de l'Orne). Alençon et Paris, Lenoir, an IX (1801), 2 vol. in 12, avec 202 gravures en bois par M. *Godard.*

— 20. Les mêmes. Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné, an X (1802), 2 vol. gr. in fol. pap. vélin.

Cette édition, dit M. Quérard, *collationnée sur une des originales, et ornée de* 12 *jolies vignettes dessinées par M.* Percier, *n'a été tirée qu'à* 250 *exemp. numérotés, dont les* 100 *premiers ont les vignettes avant la lettre,* 480 *fr., et les* 150 *derniers* 384 *fr.*

Il y a deux exemplaires sur vélin, dans l'un desquels on a mis les dessins; ce dernier a été vendu 170 *liv. sterl. à Londres, en* 1816.

— 21. Fables choisies, nouvelle édition revue avec soin, avec la vie de l'auteur (par *Fréron*), et suivie d'un vocabulaire qui tiendra lieu de notes (par *Adry*). Paris, H. Barbou, 1806, in 12.

— 22. *Fables* (avec la vie de *Lafontaine,* par *M. Creuzé de Lesser*). Paris, de l'imp. de P. Didot aîné, 1813, 2 vol. in 8; 2 vol. in 12.

Edit. faisant partie de la « Collection des meilleurs ouvrages de la langue française » publiée par le même libraire.

— 23. Les mêmes, avec un nouveau commentaire littéraire et grammatical, dédié au roi par *Charles Nodier.* Paris, Eymery, 1818, 2 vol. in 8.

— 24. Fables choisies, précédées de la vie de l'auteur et de celle d'*Esope.*

Nouvelle édition, à laquelle on a ajouté des notes explicatives et diverses pièces de poésie du même auteur. A. M. D. G. (Ad majorem Dei gloriam). (Publiées par le père Loriquet). *Lyon,* Rusand, 1821, 1 *vol. in* 12.

Le faux titre porte : « Collection classique à l'usage de la jeunesse. » Poésies françaises. Tome 1er.

— 25. Fables, édition revue et accompagnée de notes, par *C. A. Walckenaer.* Paris, Nepveu, L. Dolbure, 1826, in 8. Autre édition, publiée par le même (précédée de l'éloge de *Lafontaine,* par *Chamfort,* d'un essai sur la fable et les fabulistes avant *Lafontaine,* et d'une préface de l'éditeur). Paris, les mêmes, 1826, 2 vol. in 8.

Dans l'édition en deux volumes, le savant éditeur passe en revue les principales éditions des fables données en sortant la chaire. En 1822, *M.* Walckenaer *avait publié les œuvres complètes de* Lafontaine. *Cette édition lui a servi de type pour éditer ses fables, comme aussi elle a servi de type à presque toutes les éditions publiées depuis cette époque, soit séparément, soit dans les œuvres.*

— 26. Les mêmes, avec le commentaire de M. l'abbé *N. S. Guillon.* Nouv. édit. publ. et augmentée d'un essai sur la vie et les ouvrages de *Lafontaine,* par *J. Janin.* Paris, en Sorbonne, chez Delaire, Maire-Nyon, Art. Bertrand, 1829, 2 vol. in 12 ou 2 vol. in 8.

— 27. Les mêmes, avec des notes et gravures gravées sur bois. Paris, Crapelet, 1830, 2 vol. grand in 32.

L'avertissement signé des éditeurs A. C. *est de M.* Crapelet, *et la notice* Lafontaine, *signée* C. A. W. *de Walckenaer.*

— 28. Les mêmes, ornées de 12 figures à l'eau-forte, par *C. Verboeckhoven.* Bruxelles, 1830, 2 vol. in 8.

— 29. Les mêmes, (précédées d'une notice biographique, par *Saint-Prosper,* auteur de l'Observateur au XIX siècle. Paris, madame Lardière, 1832.

— 30. Les mêmes, accompagnées de la vie d'*Esope,* de *Philémon* et *Baucis,* etc., nouvelle édition avec la vie

l'apologue, par *J. M. (Joseph Maronval)*. Paris, Moronval, 1833, in 18.

— 31. Les mêmes, avec notes de M. *Aimé Martin*. Paris, Lefèvre, 1845, in 12.

Les fables de Lafontaine *ont été traduites dans la plupart des langues, et la version qu'en a donné en portugais* Francisco manoel do Nascimento, *passe avec juste raison pour un chef d'œuvre. Nous mentionnerons également les imitations en langue créole de* Chrétien, *pub. dans un petit vol. int. Essai d'un Bobre africain. Nous reprendrons de ne pouvoir nous rendre sur cette charmante production, si bien appréciée par* Nodier. *Nous citerons seulement quelques traductions latines, on trouvera l'énumération des autres dans les principales biographies de l'auteur et surtout dans les bibliographies* Quérard et Brunet.

— 32. Fabulæ selectæ è gallico, *D. de Lafontaine* latinè redditæ. Amstelodami (Rotheomagi) 1694, in 12. 46 p., et dans le recueil publié par l'abbé *Saas* en 1738.

Le P. Desmolets, *dans une note manuscrite déposée sur un exemplaire de cette collection, l'attribue au P.* Delfault, *oratorien.*

La note du P. Desmolets *mérite toute confiance, dit M.* Barbier, *dict. des anonymes, n° 20,409, puisque j'ai sous les yeux, ajoute le même savant, un exemplaire de ces fables ainsi intitulé : Henrici Delphatii* (H. Delfault) *selectæ fabulæ gallico b. de Lafontaine latinè redditæ. Amstelodami, 1694, in 12 de 46 p.*

— 33. Fabulæ selectæ (triginta) è gallico *D. de Lafontaine* latinè redditæ (à *Petro Tissart, Modesto Vinot* et *Henr. Delfault*), variaque poemata eorumdem et aliorum (editore Joan. Saas). Antuerpiæ (Rotheomagi). 1738, in 12.

— 34. Fabulæ selectæ è gallico (*Domini de Lafontaine*) in latinum sermonem conversæ usum studiosæ juventutis; auctore patre (*Giraud*) presbytero orator. D. J. Rotheomagi, 1765, in 12.

Réimprimé à Rouen en 1775, 2 vol. in 12, avec le nom du traducteur.

— 35. Dédicace.

Recueil de poésies chrétiennes et diverses dédiées au prince de Conty par *J. de Lafontaine*. Paris, Le Petit, 1671, Coutes, 1679, 1682, 3 vol. in 12.

Il n'y a eu qu'une édition de ce recueil. Le frontispice seul a été changé.

L. R. de Brienne *fit ce recueil à la sollicitation de sa mère, et il pria* Lafontaine, *lui ont, de rédiger une épître dédicatoire au prince de Conti* (Barbier, 15,533).

— 36. La captivité de St-Malc.

Publié pour la 1re fois en 1673.

— 37. Académie de la peinture, nou-

vellement mise au jour (
taine). Paris, 1679, in 1
— 38. Les épîtres de *S*
traduction (par *Pintrel*, r
par *Jean de Lafontaine*, s
Barbin, 1681, 2 vol. in 12
Il n'y a que les prem
de cette traduction qui s
Il est aisé de voir que ce
le nom du traducteur et c
ont des titres rafraîchis.
(*Barb.*
— 39. Poème du Quin
ouvrages en vers, par *Jo*
Paris, 1682, in 12.
1re *édition.*
— 40. Pièces de théât
fontaine. Labaye, Adr. l
in 12.
Rare en France.
Les cinq pièces que co
ne sont pas toutes de Lafo
— 41. Ballade sur Es
Imprimée vers 1711 *en*
plusieurs éditions d'un p
vres posthumes de Boile
M. Barbier *dans un recu*
séniennes; il la fit insé
nal de Paris, du 21 *av*
elle a été réimprimée da
manach des Muses de M
le Magasin Encyclopédi
dans les œuvres diverses
édition stéréotype de MM
par M. Fayolle, *enfin d*
completes des œuvres de
blées postérieurement a
acheta en 1818, *à la vente*
que de M. Adry, *un ma*
siècle, la ballade sur Escol
mais comme elle diffère
points de celle qu'on co
lement, il a cru faire pl
teurs en la reproduisant
tionnaire des Anonymes
art. 22,611.
— 42. Œuvres de *Laf*
vol. in 4.
Belle éd. encadrée.
— 43. Œuvres de *Jea*
Paris, stéréotype d'Herha
5 vol. in 12.
Jolie édit. On ne fait p
de 1726, 3 *vol. gr. in* 4.
— 44. Les mêmes, av
notice de M. *Auger.* (Im
Lefebvre, 1814, 6 vol. in
Cette édit. est plus con
cédente.
— 45. Les mêmes (pu
l'auteur par M. *de Mon*
1755-59, 4 vol. in fol., fi
Tirées à grand nombr

— 46. Les mêmes. Paris, imp. de F. Didot aîné, an X (1802), 2 vol. gr. in fol., pap. vél.

Tirées à 200 exemp., avec les vignettes avant la lettre. 380 à 480 *fr.*

— 47. Les mêmes, précédées d'une nouvelle notice sur sa vie, avec les notes les plus importantes des commentateurs et quelques observations nouvelles (par M. *Desprès*). Paris, Pillet, 1817, 2 parties in 8.

— 48. Les mêmes fables. Parme, veuve Bodoni, 2 vol. gr. in fol. pap. vél.

Edit. magnifique, on y a joint la vie de Lafontaine, *par M.* Creuzé de Lesser.

— 49. Les mêmes, avec un nouveau commentaire litt. et grammatical, dédié au roi par *Ch. Nodier.* Paris, Didot aîné, 1818, 2 vol. in 8.

— 50. La même édit. en 2 vol. in 12.

Bonne édit. recommandable surtout par son excellent commentaire.

— 51. Les mêmes, accomp. d'une hist. de la vie et des ouvrages de *J. de Lafontaine*, par M. *Walckenaer.* Neuveu, imp. de P. Didot, 1819-20, 16 vol. in 18, 120 gr.

Jolie édit. Il y a 500 exemp. sur vélin.

— 52. Fables choisies, mises en vers. Paris, Barbin et Thierry, 1678-93, 5 part. in 12.

C'est la seule édit. complète qui ait été imp. sous les yeux de l'auteur.

— 53. Les mêmes, nouvelle édition, revue, mise en ordre et accompagnée de notes, par *C. A. Walckenaer.* Paris, Lefèvre, 1822-23, 6 vol. in 8.

Portr. avec 25 fig. grav. par Schoedrer, Simonet, *etc*, *d'après* Moreau *le jeune.*

« *Cette édit., sortie des presses de P. Didot l'aîné, est beaucoup plus complète que les précédentes. On trouve en tête du premier volume l'excellent éloge de* Lafontaine *par* Chamfort. »

Il a été tiré de cette édition quelques exempl. sur papier vélin jaune, portés 120 *fr. sur les catalogues de M.* Renouard.

Cette édition ayant changé de mains, les derniers propriétaires ont fait réimprimer des titres à leurs noms, et qui sont ainsi conçus: Œuvres complètes de J. Lafontaine, *nouvelle édit. augmentée:* 1° *de quelques pièces inédites;* 2° *des notes nécessaires pour l'intelligence du texte;* 3° *d'un essai sur la fable et les fabulistes par* Walckenaer; 4° *de l'éloge de* Lafontaine, *par* Chamfort. *Paris, L. Debure, Nepveu,* 1822, 6 *vol. in* 8.

— 54. Les mêmes (de la même édition). Paris, Lefèvre (A. André), 1826 et années suiv., 6 vol. in 8 sur grand-raisin vélin, et sur très-grand pap. vélin.

Cette belle édition, sortie des presses de J. Didot, et qui fait partie de la « *Collection des Classiques français* » *publiée le même libraire, est la reproduction celle de* 1822-23, *mais avec des additi et des améliorations nombreuses.*

Quérard.

Il y a une édit. complète de Lafontai *avec fig.* 1 *gr. vol. in* 8. *Nous indiquer pour la commodité du format la* suiv

— 55. Les mêmes, nouv. édition, ra et accomp. de notes, par M. *Walckena* Paris, 1836, 2 vol. gr. in 8, vélin d'Ann nay, ornés d'un portrait et de 12 vigne d'après *Moreau*, tirés sur papier de Chi

— 56. Les mêmes, 2 vol. in 8, avec fig. sur pap. blanc.

— 57. Les mêmes, nouv. édit. augm 1° de l'éloge de *Lafontaine*, par *Cha fort*; 2° d'une notice biographique; d'un essai sur la fable et les fabulist 4° de notes sur le texte, par M. *Walck nair.* Paris, Jules Didot aîné, 1837, 2 v in 8, pap. vél. d'Annonay et portrait.

C'est une des meilleures éditions de ce célèbre fabuliste.

— 58. Suite des Œuvres posthumes *J. de Lafontaine*, publiées par M. *Simo Despréaux*, précédées d'une préface h torique. Paris, Boudin, 1796, in 8 53 p.

La plupart des fables que contient ce brochure ne sont pas de Lafontaine.

Voyez *Barbier*, n° 17298.

— 59. Opuscules inédits; publiés p M. *Monmerqué.* Paris, J. J. Blaise, 183 br. in 8 avec un *fac-simile.*

Extraits des Mémoires de M. de Co lange, *ces Opuscules ont été tirés à 1 exemp. seulement et réimprimés la ond année dans la nouvelle édition des No velles Œuvres diverses de* J. de Lafonta *et poésies de* F. de Maucroix.

Pour plus de détails sur Lafontai *voyez les ouvrages suivants:*

— 60. Vie de (*Jean*) *de Lafontai* Copenh., 1758, in 8.

Cette vie de Lafontaine *se trouve dans Bibliothèque royale de Dresde.*

— 61. Eloge de (*Jean*) *de Lafontain* par *Jean François de Laharpe.* Paris, 177 in 8.

— 62. Eloge de (*Jean de*) *Lafontain* par *Séb. Rock. Nicol. Chamfort.* Par 1774, in 8.

Ouvrage qui a remporté le prix de l cadémie de Marseille.

— 63. Eloge de (*Jean de*) *Lafonta* (par *Jacques André Naigeon*). Bouill 1775 et 1795, in 8.

Notice qui est en tête de plusieurs éd du célèbre fabuliste et qu'on a tirée à pe à petit nombre d'exemplaires, dont un s vélin.

— 64. Histoire de la vie et des ouv

par Mathieu
bardon de la
.
ine, par P...
8.
t des ouvrages
. Walckenaer.
18.
cipales éditions
afontaine.
s à la suite des
par M. Robert.
cipales éditions
le Jean de La-
Paris, imp. de
chure.)
Bibliograph. litt.
8.
bibliographiques
rd au mot Laion-

ANÇOIS DE).
Harpe, accompa-
la vie et les ou-
r M. Saint-Surin).
le F. Didot). 1820,

contient ni le cours
mmentaires sur Ra-
héâtre de Voltaire.
istoire générale des
24 vol. in 8.
dition. La 1re est de
ait obtenu le succès
est qu'un abrégé de
es de Prévost, un ou-
médiocrité.
ours de littérature an-
Paris, 1821, 16 vol.

ouvrage, très fréquem-
1790 et suiv. Il y a une
1820, 16 vol. in 18.
dit. suiv.:
littérature ancienne et
précédée d'une notice
littéraire sur la vie et
a Harpe, réd. par M. Pei-
, 18 vol. in 12.
e. (Edition publiée par
Buchon, précédée d'un
inaire sur la vie de La
ouvrages et spécialement
e littérature, par M. Dau-
Dupont, 1825-26, 18 vol.

publié, en 1813, un abrégé
e.
doit être préférée incontesta-
ns celles qui l'ont précédée,
à cause de toutes les amé-

liorations possibles que les éditeurs ont faites au livre de La Harpe, mais encore à cause des additions dont il est enrichi; additions qui ont pour objet de remplir quelques-unes des nombreuses lacunes que La Harpe a laissées dans son lycée.

Le discours préliminaire de M. Daunou (formant 182 pages) est un excellent morceau de critique, que nous ne saurions trop recommander aux éditeurs futurs des œuvres de La Harpe, en assez grand nombre, qui ne sont partie d'aucune de celles publiées jusqu'à ce jour. Ce discours est divisé en trois sections. Dans la première, Daunou donne la vie de l'auteur; dans la seconde, il examine les ouvrages de La Harpe, excepté son cours de littérature; la troisième section est consacrée à l'examen du « Cours de littérature. » Il est terminé par le rapport sur le grand prix de littérature, par Mar. Jos. Chénier.

« Pour ce qui est des additions faites à cette édition, nous les considérons comme trop importantes pour ne pas les signaler à nos lecteurs. Dans la première partie du Lycée, qui a pour objet la littérature ancienne, l'article du roman est si exigu, ou plutôt si nul, qu'on a cru devoir y suppléer par la traduction de ce que M. Dunlop a écrit sur les romanciers grecs et latins, dans son « Histoire de la fiction » (tome III, p. 1-144). Des erreurs assez grossières déparent, dans cette partie, la notice des lyriques, qui outre cela est incomplète. On a, dans cette édition, réparé les erreurs et les omissions en y insérant un appendice contenant les articles Orphée, Sapho, Bacchylides, Turnus, Simonide, lequel est dû à M. Boissonnade. Enfin, cette partie ne faisant point connaître les caractères de la poésie sacrée, on y a inséré, à l'exemple des précédents éditeurs, pour y suppléer, le Discours sur l'esprit des livres saints, et le style des prophètes. Dans la seconde partie, ce qui manque, c'est d'abord une introduction exposant l'état des lettres en France depuis l'an mil jusqu'à Marot, ensuite l'histoire du genre historique et des études philosophiques durant le dix-septième siècle, l'examen des premiers essais de notre poésie et de sa longue enfance depuis la fin du dixième siècle jusqu'au milieu du quinzième, manque tout-à-fait. Pour combler, autant qu'il était possible, l'énorme lacune que La Harpe a laissée dans cette part e de son cours, on a rempli de divers suppléments les pages 53-356 du tome VI de cette édition. On y a rassemblé des extraits ou fragments de quelques discours prononcés par Chénier à l'Athénée (ou au lycée) de Paris en 1806 et 1807 sur l'état de la littérature française au moyen-âge, sur les historiens français jusqu'à Louis

XII; sur les romans, sur les fabliaux, sur les poètes du XIVe et du XVe siècle; des observations de M. Buchon *sur l'ancienne langue française et sur les historiens antérieurs au règne de Louis XII; une analyse des romans de chevalerie, traduite de l'histoire de la fiction, par M.* Dunlop. *L'examen du théâtre de* Corneille *dans cette seconde partie, est précédé de considérations sur les poètes dramatiques qui l'avaient précédé. Il est convenu d'esquisser au moins l'histoire des représentations connues sous le nom de* mystères, *de* sotties, *de* moralités, *car elles ont duré depuis la fin du XIIIe siècle jusqu'aux premières années du XVIe.* La Harpe *s'est dispensé de ce travail. Cette matière est traitée par M.* Buchon *dans une introduction qu'on a placée à la tête du tome VII (pages* I-LVII) *de cette édition. Dans la troisième partie, le chapitre consacré aux poèmes héroïques, héroï-comiques, didactiques, mythologiques, du XVIIIe siècle, est augmenté par les soins de l'éditeur de* 1825 *d'un appendice qui n'avait pas encore été publié avec le Lycée, et qui concerne la Louséide, poème épique sur l'expédition de Saint-Louis (tome X, p.* 480-486). *Le chapitre consacré aux autres genres de poésie du XVIIIe siècle est fort incomplet, aussi les éditeurs y ont-ils suppléé, autant qu'ils ont pu, par des morceaux de littérature critique, publiés par les journaux auxquels a travaillé* La Harpe. *Ces extraits, qui étaient au nombre de quinze dans les éditions précédentes, sont portés à dix-huit dans celle-ci. La section consacrée à l'art oratoire au XVIIIe siècle est aussi augmentée par le nouvel éditeur des jugements de* La Harpe *sur les éloges de* Buffon *par* Condorcet, *de* Suger *par M.* Garat, *de* Francklin *par* Fauchet; *trois articles qui n'étaient pas dans les précédentes éditions. Les chapitres qui dans cette troisième partie traitent de l'histoire, des romans, de littérature mêlée et de littérature étrangère sont on imparfaits ou nuls; aussi les éditeurs postérieurs à* La Harpe *ont-ils cru devoir exhumer des feuilles périodiques rédigées par l'auteur, un certain nombre de morceaux ou de fragments pour chaque genre, auxquels ne répondait rien du tout dans le manuscrit du Lycée. Ces fragments ou morceaux sont reproduits dans cette édition (tome XVI), avec une addition : le jugement de* La Harpe *sur la vie de* Voltaire *par* Condorcet.» *Quérard.*

— 6 Recherches historiques, littéraires et bibliographiques sur la vie et les ouvrages de M. *de La Harpe*, par *Gab. Peignot*. Dijon, imp. de Frantin, 1820, *in*12 de 160 p.

Cette publication, extraite de l'édition du Lycée, ou cours de littérature, pu en 1820, *in* 12, *a été tirée à petit nombre et n'a pas été mise dans le commerce.*

LAIGLE.

1. Traité des eaux médicinales trouvées en l'an 1598, près la ville de Laigle en Normandie, ensemble leurs vertus et propriétés, avec le régime requis et nécessaire pour user desdites eaux; par *Jean Meton*. 1629, in 12.

— 2. Examen analytique des eaux minérales des environs de Laigle, en Normandie, par *Terrède*. 1776, in 8.

— 3. *Gab. Vauquois*. Hist. des propriétés de la ville de Laigle et de ses environs. Laigle, 1842, in 8.

— 4. Le département de l'Orne, description archéologique et pittoresque par MM. *L. de la Sicotière, Aug. Pontas, Passis* et une société d'antiquaires et archéologues. Laigle, Beuzelin, 1845 et années suiv., in fol., fig.

Voyez *Lahong* et *Fontette*, *G. de S Fargeau* et la Bibliogr. de la France.

LAITERIE.

Manuel de Laiterie.

Voyez *Manuels-Roret*.

LAMARTINE.

1. *Alphonse de Lamartine*. Œuvres complètes. Paris, 1826, imp. de F. Didot. 2 vol. avec des vignettes de *Desenne*.

Il faut joindre à ces deux vol.:

— 2. Les Harmonies. Paris, 1830, 2 in 8.

— 3. OEuvres complètes. Paris, 4 in 32, fig.

Cette petite édition est fort jolie, elle n'a pu renfermer les Harmonies.

— 4. OEuvres complètes. Nouvelle 1845, 8 vol. in 18, form. angl.

— 5. OEuvres complètes. Paris, 1 in 8.

Cette grande édition, publiée par F et imp. chez Didot, est la seule qui se le titre de complète.

LANGAGE EMBLÉMATIQUE FLEURS.

Voyez *Fleurs emblématiques*.

LANGRES.

1595. Etablissement de l'imprimerie Biblioth. de la ville.

Voyez *Huenel*.

1. *Maugin*. Histoire ecclésiastique, civile, politique, littéraire du diocèse de Langres et de celui de Dijon. 1765, 1 in 12.

L'Hist. de Tabourot est de 1609.

— 2. *S. Régnaud.* Précis de l'histoire de *Langres.* 1828, in 8.

— 3. Recherches hist. et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres. Langres, 1836, 2 vol. in 8.

— 4. Les antiquités de Langres, par *Jaquot.* 1838

— 5. Les chroniques de l'*évêché* de Langres, de *Vignier*, trad. par *E. Jolibois.* 1838.

Voyez sur cette ville : Lelong *et* Fontette, *bibliothèque historique de la France, t. V, tab. géog.*, *et* A. G. de Saint-Fargeau, *bibliographie historique et topographique de la France*, p. 168.

LANGUEDOC.

— 1. Panégyrique, ou discours sur l'antiquité et excellence du Languedoc, par *Jacques Cassan.* Béziers, 1617, p. in 8.

— 2. Mémoires de l'histoire du Languedoc, par *Cassel.* Tolose, 1633, in fol.

— 3. *Lauzet.* Le trésor inconnu des paulmes du Languedoc. 1662, 1 vol. in 4.

Le même est auteur d'un abrégé d'une hist. de Languedoc. Nîmes, 1655 *et* 1662, in 12 *et in* 8, *publié aussi sous le titre suivant :*

Remarques sur l'histoire de Languedoc. Toulouse, 1657 *et* 1664, *in 4.*

— 4. *Anelaque.* Histoire du Languedoc. 1648, in fol.

— 5. Notice, ou Abrégé hist. des vingt-deux villes chefs des diocèses de la province de Languedoc. Toulouse, 1696, in fol.

— 6. Les hommes illustres du Languedoc, par *Sorbier (Jacques Roergas de).* Béziers, 1723, in 12.

Ce volume est le seul qui ait paru.

— 7. Histoire générale du Languedoc avec notes et pièces justificatives, par *D. Vaissete.* Paris, 1730-45, 5 vol. in fol., abrégé en 6 vol. in 12.

— 8. Histoire générale du Languedoc, par D. *Claude de Vic* et *D. J. Vaissette*, continuée jusqu'en 1830, par *du Mège.* 10 vol. gr. in 8.

— 9. *Bastide.* Mémoires pour servir à l'histoire du Languedoc. Amsterdam, 1786, in 12.

Il y a une édit. de 1734.

— 10. *Jean Astruc.* Mémoires pour l'hist. naturelle du Languedoc. Paris, 1737, 2 vol. in 4.

Il y a une édit. de 1740.

— 11. Nobiliaire historique du Languedoc, par M. *Gastelier de la Tour*, 1763-74, 2 vol.

— 12. *De Gouzens.* Histoire naturelle du Languedoc. Montpellier, 1776, 2 vol. in 8.

— 13. *Faujas de St-Fond.* Recherches sur les volcans éteints du Vivarais. 1779.

Voyez Volcans.

— 14. L'abbé *Giraud Soulavie.* Histoire naturelle de la France méridionale. Nîmes, 1780-81. 3 vol. g. in 8.

— 15. *Trouvé.* Essai historique sur les états généraux de la province de Languedoc. Paris, 1818, 2 vol. in 4, fig.

— 16. *Raynaud de Vilback.* Voyages dans les départements formés de la province de Languedoc. Paris, 1825, in 8, fig.

— 17. *De Sauvages.* Dictionnaire languedocien-français, 2 vol. in 8.

Voyez *sur cette province :* Lelong *et* Fontette, *bibliothèque historique de la France, t. V, tab. géog.*, *et* A. G. de St-Fargeau, *bibliographie historique et topographique de la France, pp.* 269-86 *et* 411-12.

Voyez *aussi notre article* Toulouse.

LANGUES.

Voyez *Linguistique.*

LANTERNE MAGIQUE.

On trouvera, dit *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, t. 2, p. 272, dans le Dictionnaire de l'Industrie, publié par *Duchesne*, les détails les plus étendus sur la construction des lanternes magiques, et sur la préparation des verres peints qui en font la partie la plus essentielle. *Voyez* aussi l'Encyclopédie par ordre de matières, et les différents traités de récréations amusantes.

LAON.

I. Histoire civile et religieuse.

1. Histoire ecclésiastique et civile du diocèse de Laon, etc., par *D. Nic. Le Long.* Chalons, 1783, in 4.

— 2. Histoire de la ville de Laon, par *J. F. L. Devisme.* Laon, 1822, 2 vol. in 8.

— 3. Essai historique et archéologique sur la cathédrale de Laon, par *J. Marion.* Paris, 1843, gr. in 8.

— 4. Notice historique sur l'ancien diocèse de Laon et les évêques de cette ville, par *Melleville.* Paris, 1844, in 8.

Voyez *sur cette ville :* Lelong *et* Fontette, *bibliothèque historique de la France, t. V, tab. géog. et* A. G. de St-Fargeau, *bibliog. historique et topographique de la France*, p. 358-59.

II. Histoire littéraire.

1685. Etablissement de l'imprimerie, suiv. la table chron. de Timperley.

Bibliothèque de la ville. Celle de la cathédrale y est incorporée. V. sur celle-ci

Montfaucon, mss., et voyage litt. de deux bénédictins, cités par *Vogel*.

Pour les manuscrits de la bibliothèque de la ville de Laon, voyez : Catalogue général des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministère de l'inst. publique. Paris, imp. nationale, 1849, *in* 4.

LAPLACE (le marquis PIERRE-SIMON DE).

1. Théorie du mouvement et de la figure elliptique des planètes. Paris, Pierres, 1784, in 4.

Ouv. *tiré à* 200 *exemplaires seulement, aux frais du président Séron.*

— 2. Théorie des attractions des sphéroïdes et de la figure des planètes. Paris, de l'imp. royale, 1785, in 4.

Mémoire extrait du recueil de l'Acad. des sciences.

— 3. Exposition du système du monde (en V liv.). 5e édition, revue et augm. par l'auteur. Paris, Bachelier, 1824, in 4, avec portr. ou 2 vol. in 8 sans portr.

La 1re *édit. parut en* 1796, *en* 2 *vol. in* 8.

Id. 6e *édit. précédée de l'éloge de l'auteur, par M.* Fourier, 1835, *in* 4, *avec portr., ou* 2 *vol. in* 8.

L'exposition du système du monde a été traduit en allemand par J. C. F. Hauff; *Francfort*, 1797, 2 *vol. in* 8; *et en anglais par* Pond, *membre de la société royale de Londres*, 1809, 2 *vol. in* 8.

— 4. Traité de mécanique céleste (en XVI livres). Paris, veuve Courcier et Bachelier, 1799-1825, 5 vol. in 4 avec suppléments.

Outre les ouvrages que nous venons de citer, le marquis de Laplace *est encore auteur d'une série de Mémoires très-importants.*

Voyez Quérard, *art.* Laplace.

Une traduction allemande de la première partie de la mécanique céleste a été donnée par J. C. Burckhardt. *Berlin*, 1800, 2 *vol. in* 8.

— 5. Théorie analytique des probabilités. IIIe édit., revue et augm. par l'auteur. Paris, la même, in 4, de CXIII et 506 pages.

La première édit. est de 1812, *in* 4.

De 1816 *à* 1825, *le marquis* de Laplace *a publié quatre suppléments à cet ouvrage.*

— 6. Essai philosophique sur les probabilités. Paris, veuve Courcier, 1814, in 4.

Seconde édition. Paris, la même, 1814, *in* 8.

Réimp. en 1816, *en* 1819 *et* 1825, *in* 8.

— 7. *Œuvres (ses)*. Paris, 1842 à 1848, *imp. nat.*, 7 *vol. in* 4.

Cette édition est exécutée aux l'Etat d'après la loi du 15 *ju L'impression en a été dirigée commission spéciale émanée du de l'instr. publique.*

LAPONIE.

Nous ferons observer à propos région si peu connue, que plusie gours ont mêlé leurs observatio Laponie, à celles qu'ils ont fait Suède, la Norwège, le Danema compléter ce qui suit, nous renvo articles.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *Jos. Acerbi's* Travels thro den, Finland and Lapland to th Cape, in the years 1798-99. 1803, 2 vol. in 4, avec fig.

Trad. en français (par le Radel), *revue et publiée sous le vant :*

— 2. Voyage au Cap Nord par la Finlande et la Laponie, par *Jo* trad. d'après l'original anglai sous les yeux de l'auteur, par *J.* 1804, 3 vol. in 8, avec deux r vues et de cartes in 4.

— 3. *Wahlenberg*. Geogr. be om Kemi Lappmark. Stockholm in 4, fig.

— 4. *Hermelius*. Beskrifning Lappmark. Stockholm, in 4, fig.

— 5. *Linnée*. A tour in Lapla lated from Linnœus, by *Ed.* Sa don, 1811, in 8.

— 6. A winter's journey thr pland and Sweden..., by *Art Brooke*. London, 1827, in 4.

Voy. aussi le Voyage en Isla Groenland, publié par M. *Gaimar* 1840, 6 vol. gr. in 8, avec atlas.

— 7. Baron de *Hogner*. Reise pland, etc. Voyage en Laponie nord de la Suède. Berlin, 1841, atlas in 4 de 20 pl.

II. HISTOIRE.

— 8. *Dith. Bleskenius*. Hist. en, Finlande. Leuwarden, 1613

— 9. *Jo. Scheffari* Lapponia glonis Lapponum et gentis nova sima descriptio. Francof., 1673.

Bon ouvrage assez commun, français, 1678 *et* 1698, *in* 4, (Lubin) *sous le titre d'histoire d ponie, sa description, etc.*

— 10. *Ol. Rudbekii* Siii Not lad, sive Laponia illustrata, cum vocum lapo-hebraicarum (succi tine). Upsaliæ, 1701, in 4, avec

— 11. H. Wegelii [illegible]

neribus incolarum Laponiæ,
ne, 1754, in 4.
oire sur les Samojèdes et les
h., 1776 ou 1783, in 8.
us Loemius. De Lapponibus,
eorumque linguâ, vita et
ima, etc. Copenhagæ, 1767,
l. gr. in 4.
orné de 100 *fig. est rare en*
ib. imp. en possède un bel
un des livres qui font le
e la Laponie.
ni Flora lapponica. Lond.,

lapponica, a *Geor. Wahlen-*
312, in 8, avec fig. — Sup-

Marmier. Lettres sur le
340, 2 vol. in 18.
cet ouv. renferme une lett-
r la Laponie.

TIQUE.
tæum. Grammatica lappo-
1738, pet. in 8.
ème, Dictionarium sueco-
lanæ, 1738, in 8,
ander. Grammatica lap-
t, 1743, in 12.
. En Lappish grammatica.
748, in 12.
re. Lexicon lapponicum nec
rammatica lapponica à Lin-
1780, in 4.
aphes citent quelquefois un
par un auteur lapon qui,
leur de son titre, mourut
Russie. Ce livre est intitulé:
moux voyageur et prince
Oern, écrites pendant ses

HIE, VOYAGES, HISTOIRE.
ts Italie. Rome, etc.; tous
qui ont rapport aux peuples
connus sous le nom généri-

ISTIQUE : HISTOIRE, GRAM-
TIONNAIRES.
ticæ methodus rhitmica. Mo-
Fust. et *Schoiffher.*) (1466).
feuillets.
00 fr., Brienne, pour la bib.
ait que deux exemp. de ce
ut à la bib. imp., l'autre,
M. Dibdin, *repose sur les ta-*
jou de la bib. de Ste-James
cabularium latino-teutonic.,
ze. Akurilla, 1467, in 4.

Edit. princeps, c'est une des plus grandes raretés bibliographiques; il paraît même que l'exemplaire de la bibliothèque imp. est absolument unique.

— 3. Grammaticæ rudimenta, Moguntiæ, 1468, in fol.

1131 *fr., Brienne. Retiré à* 1015 *fr., mac Carthy.*

— 4. *M. Terentii Varronis* De linguâ latinâ, etc. Venetiis, 1474.

Edit. rare, vend. rel., 10 *liv.* 10 *sch., Pinelli. La* 1re *est imp. vers* 1471.

— 5. *M. Terentii Varronis* pars librorum 24 de linguâ latinâ. Romæ, apud V. Luchinum, 1557, in 8.

— 6. Opera cum notis variorum. Dordrechti, 1619.

Il y a un nouveau titre qui porte la date d'Amst. 1623.

— 7. *M. Ter. Varronis* De linguâ latinâ, etc.; acced. notæ *A. Augustini, A. Turnebi, J. Scaligeri et Ausonii Popmæ.*

— 8. *Nonnius Marcellus*. De proprietate Sermonis, etc., cum notis, *Jos. Mercerii*. Parisiis, 1614, in 8.

Edit. très-estimée. La 1re, *avec date, est de* 1471.

— 9. *J. Tortelii Aretini* Commentarii grammatici de orthographiâ dictionum libri. Romæ, 1471. 15 liv. st. Alchorne.

L'édit. de Venise, antérieure, 60 *a* 72 *fr.* 12 *liv. st. Alchorne.*

— 10. *Vallæ* De elegantiâ linguæ latinæ, lib. sex. Romæ, J. P. de Lignamine, 1471.

201 *fr., La Vallière*, 202 *fr., Crevenna. L'édit. de Venise* (1471) *est aussi rare.*

— 11. De linguæ latinæ elegantiâ, libri VI. Parisiis, 1535.

— 12. *Juniani Maii* Parthenopei lib. de priscorum proprietate verborum. Neap., 1475, in fol.

Edit. princeps, très-rare.

— 13. *Jo. Sulpitii* Verulani oratoris prestantissimi opus insigne grammaticum, etc. Lond., 1494, in 4.

Très-rare, 42 *liv. sterl.*

— 14. *Ælius Donatus*. De octo partibus orationis. In 4.

Petite syntaxe lat. très-fréquemment réimp. dans le XVE *siècle, on en avait fait des édit. avec des planches de bois avant l'invention des caractères mobiles.*

— 15. *Ælii Antonii Nebrixensis* Grammaticæ latinæ introductiones. 1519, pet. in fol.

Réimp. à Madrid 1698.

— 16. *Dolet*. Commentariorum linguæ latinæ, tomi duo. Lugd., 1536-38, 2 vol. gr. in fol.

— 17. *Aug. Dathi* Elegantiarum linguæ latinæ precepta, cum commentariis *J. Badii Ascensii*. Lugduni, 1539, in 8.

— 18. *Aldi Manutii* pii Romani gram-

maticarum institutionum libri 4. Venetiis, Aldus, 1564, petit in 8.

— 19. *Rob. Constantinus.* Supplementum linguæ latinæ seu dictionarium abstrusorum vocabulorum. Lugd., 1573, in 4.

— 20. Grammaticæ latinæ auctores antiqui, etc., op. et stud. *Heliæ Putschii.* Hanov., 1605, in 4.

Voy. G. Peignot, *Rép., p.* 242, *la liste des* 33 *grammairiens connus.*

— 21. *Beckmann.* De origine latinæ linguæ. Vitteob., 1609, in 8.

— 22. *G. J. Vossius.* De vitiis sermonis et glossematis latino-barbaris libri quatuor. Francofurti, 1666, in 4.

— 23. *On a du même,* Etymologicon linguæ latinæ. Amstel., 1695.

Voy. *Etymologie.*

— 24. *Borrichii* Cogitationes de variis linguæ latinæ ætatibus. Hafniæ, 1675.

— 25. Analecta ad cogitationes (*c. Cellarium*). Hafn., 1682, in 4.

— 26. *Petri Danetii* Radices seu dictionarium linguæ latinæ, in quo singulæ voces suis radicibus subjiciuntur. Parisiis, 1677, in 8.

— 27. Magnum dictionarium latinum et gallicum. Lugduni, 1708, in 8.

— 28. *Carol. Dufresne, Dom. du Cange.* Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ græcitatis. Lugd., 1688, 2 vol. in fol.

— 29. Glossarium ad script. mediæ et infimæ latinitatis. Paris., 1733, 6 vol. in-fol.

Voir s'il y a les empreintes de monnaies dans le t. IV. On y joint : Glossarium novum, seu supplementum ad auctiorem glossarii Cangiani edit. digess., 1766, 4 vol. in fol., Carpentier.

— 30. Glossarium mediæ et infimæ latinitatis condidum à *C. Dufresne* dom. *du Cange,* cum supplem. integris monachorum ordin. Sti Benedicti, *D. L. Carpentier, Adelungii*, suisque digessit *G. A. L. Henschel.* Paris. excudd. Firmin Didot fratres, 1840 et années suiv., 10 vol. in 4.

Cette édition, faite avec tous les soins désirables, renferme de notables additions.

— 31. Méthode latine de Port-Royal, (par *Robert* et *Pepie*). 1686, in 8.

— 32. *Henr. Spelmanni* Glossarium archæologicum ; continens latina barbara peregrina obsoleta et novæ significationis vocabula, edit. 3a. auctior. Londini, 1687, in fol.

Edit. préférée.

— 33. *S. P. Festus* et *M. V. Flaccus.* De verborum significatione, cum notis *Dacerii.* Amst., 1700, in 4.

— 34. *Walchii* Historia critica latinæ *linguæ. Lipsiæ,* 1716, in 8.

Il y a une édit. de 1718.

— 35. Novitius seu dictionarium magnum latino gallicum (a *Lud. Magnien* digestum). Parisiis, 1721 seu 1733 seu 1740 seu 1750, 2 vol. gr. in 4.

On a rafraîchi les titres et on y a porté ces dates diverses.

— 36. *Rob. Stephanus.* Thesaurus linguæ latinæ, editio nova, etc. Londini, 1734-35, 4 vol. gr. in fol.

— 37. *Id.* Lips., 1749, 4 vol. in fol.

— 38. Dissertatio de principalis latinis latinis eorumque auctoribus.

En tête de l'édit. de Londres, 1734, *et de celle de Leipzig*, 1749, *du Thesaurus linguæ latinæ de* Rob. Estienne.

— 39. *J. G. Pagenderm.* De linguæ Romanorum rustica. Iena, 1736, in 4.

— 40. *J. M. Gesnerus.* Novus linguarum et eruditionis romanæ thesaurus. Lipsiæ, 1749, 4 vol. in fol.

— 41. *Franc. Sanctii* Minerva, seu de causis linguæ latinæ commentarius. Amst., 1754, in 8.

Bon ouvrage ; l'édit. de 1795 *est augmentée, elle a été imp. à Amsterdam,* 1809.

— 42. *E. Palairet.* Thesaurus ellipseos latinum. Londini, 1760, in 8.

— 43. Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue latine, (par *Lancelot*). Paris, 1761, in 8.

— 44. Abrégé du Dict. franç.-lat. de *Trévoux.* Paris. 1762, 2 vol. in 4.

— 45. *O. Cifanus.* Observationes linguæ latinæ singulares edid. Otho. Alsenbourg, 1763, in 8.

— 46. Totius latinitatis lexicon, cumulio et cura *Jac. Facciolati*, opera et studio *Ægidio Forcellini.* Patavii, 1771, 4 vol. in fol.

Excellent dict. lat. très-recherché. On en a donné récemment une nouv. édit. en Allemagne.

— 47. Totius latinitatis lexicon, etc. Londini, Baldwin and Cradok, 1828, 4 vol. très-grand in 4.

C'est une très-recommandable édition, mais il est fâcheux qu'on y ait substitué l'interprétation angl. on en ait édit. l'interprétation italienne.

— 48. Totius latinitatis lexicon, cumulio et cura *J. Facciolati.* Sedundum octiam editionem auct. et emend. a *J. Furlanetto.* Leipzig, 1839, 4 vol. in fol.

— 49. *Christ. Cellarii* Orthographia latina ex vetustis monumentis, recensita et emend. *Th. Chr. Harles.* Altenb., 1768, in 8.

— 50. *G. Ch. Harless.* Brevior notitia litteraturæ romanæ, cum 3 supp. Lipsiæ, 4 vol. in 8.

On doit au même : Antologia latina poetica. Altenbourg, 1774, in 8.— Introd.

.Norimberg., in 8.
exicon latinæ edit. Berlin, upp.
eSprachlehre. 1783, in 8.
ischen Schrift- on pour éclair- le. 1783, in 8.
erva seu de mentarius: re- 1793 1801, 2

ammaire élé- l, in 12.
no-gallicum, a 8.
aire français- in 8.
ent été aussi ti-ci, nous ci-

u dict. fran- 3, in 8.—*Id.*,

.-franç., in 8. Paris, 1822,

fûbrliche und einisch-deut- ndu et le plus lemand, etc.

er. Practische Sprache. — angue latine.

. Anleitung en Literatur udolst, 1816,

inisches Lexi- latin. Leipz.,

Institutiones 1823, 2 vol.

m linguæ la- m et Morum Explanatio ria et impro- ificatu, ferè, ad intelligen- m tam anti- e Latinitatis, s, 1826, gr.

chez Doudey- des classiques

de), Dicctio-

nario universal latino-español, 5ta edit. a Madrid, 1826, pet. in fol.

Très-bon dict.

— 68. *F. Lindemann.* Novus thesaurus latinæ linguæ prosodiacus. Zittau, 1827-28, 2 vol. in 8.

— 69. *F. G. Pollier.* Nouveau système de l'enseignement du latin, ou essai sur la valeur des prépositions latines. Paris, Roret, 1829, in 8.

— 70. *P. Haud.* Tursellinus, seu de particulis latinis commentarii. Leipz., 1829-36, 3 vol. in 8.

— 71. Corpus grammaticorum latinorum veterum. Collegit, auxit, recensuit, ac potiorem lectionis varietatem adjecit *Fr. Lindemann.* Tom. I à IV, in 4. Leipzig, 1831-40.

Tom. I. *Donatus, Probus, Eutychius, Arusianus Messius, Maximus Victorinus, Asperus, Phocas;* II, *Paulus Diaconus et S. Pompejus Festus;* III, *Isidorus Hispalensis;* IV, *Charisius.*

Cette collect. qui a été donnée par M Fred. Lindemann, *n'est pas encore complète et l'on peut douter qu'elle s'achève.*

— 72. *W. Freund.* Wœrterbuch der lateinischen Sprache, etc. Leipz., 1834-36-4 vol. in 8.

— 73. *H. E. Dirksen.* Manuale latinitatis fontium juris civilis Romanorum. thesauri latinitatis epitome. Berlin, 1837-39.

— 74. Dr. *C. G. Zumpt.* Lateinische Grammatik. Berlin, 1837, in 8.

— 75. Gradus ad Parnassum latinum. Post *C. H. Sintenisii* et *O. M. Muelleri* denuo emend. *F. T. Friedemann,* 4e éd. in 8. Leipzig, 1842-43, 2 vol in 8 br.

— 76. *J. M. Smit.* Grammatica latina in usum Græcorum. Leipz., 1842, in 8.

— 77. *G. T. A. Krueger.* Grammatik der lateinischen Sprache. Hanovre, 1842, 2 vol. in 8.

— 78. Manuel de littérature ancienne, ou aperçu des auteurs classiques trad. de l'all. par *H. Jouffroy.* Leipz., 1842, in 8.

— 79. *A. E. Egger.* Latini sermonis vetustioris reliquæ selectæ. Parisiis, 1843, in 8.

— 80. *J. Ph. Krebs.* Antibarbarus der lateinischen Sprache, 3a edit. Francf., 1843, in 8.

— 81. *C. J. Grysar.* Theorie des lateinischen Styls. 2a edit. Cologne, 1843, in 8.

— 82. Dictionnaire latin-français, rédigé sur un nouveau plan, etc., par *L. Quicherat* et *Daveluy.* Paris, 1844, gr. in 8.

— 83. Manuel des classes élémentaires de latin. — *Voy.* Manuels-Roret.

— 84. *C. Schoebel.* Analogies constitu-

tives de la langue allemande avec le grec et le latin, expliquées par le sanskrit. Paris, 1846, in 8.

— 85. *J. F. Boinvilliers.* Dict. des commençants, franç.-lat. Paris, 1848, in 8.

Voyez aussi Chabouillé, *Grammaire latine des commençants*, 1847, in 12. *Voyez également* R. Cornut, *le Guide du jeune latiniste*, 1847, *et le Lexique des racines lat. id.*

— 85 *bis. E. J. Ferreira.* Magnum lexicon novissimum et lusitanum ad plenissimam scriptorum latinorum interpretationem accomodatum, etc. Parisiis, 1850, in 4.

III. Poëseis.

Poëtes anciens : Recueils.

— 86. *(M.) Servii* Honorati libellus de Ultimis syllabis et centimetrum ex recens., *L. Abstemii, Rob. de Fano et Bern. de Bergomo*, plura opera cum hoc impressere. Calli, 1476.

Première édit. très-rare.

— 87. Poëtæ christiani : *Prudentii*, poëtæ opera, (*Prosperi* Aquitanici epigrammata ; cantica *Joannis Damasceni*, Theogoniam, etc., gr. et lat.). Venetiis, apud Aldum 1501, 2 tom. en 1 vol. in 4.

On doit y joindre le vol. intit. : Seduli mirabilium divinorum, lib. IV ; Juvenci de evangelica historia, lib. IV, etc., etc.

— 88. Bucolicorum auctores XXXVIII. 1539, in 8.

Collection récherchée.

— 89. Rerum bucolicarum scriptores, recens collecti. Francof., 1539, in 8.

— 90. *Virgile*, 1° églogues, *Calpurnius*, 7 ; *Nemesianus*, 4 ; *Sannazar*, 5.

— 91. Fragmenta poetarum veterum latinorum quorum opera nos extant, *Ennii, Accii*, etc., undique a *Rob. Stephano* ol. congesta, nunc aut. ab *H. Stephano* digesta. Paris, 1564, in 8.

— 92. Catalectes, ou pièces choisies des anciens poëtes latins, depuis *Ennius* et *Varron* jusqu'au siècle de l'empereur Constantin, (trad. en vers par de *Madrolles*). 1667, in 8.

— 93. Opera et fragmenta veterum poetarum latinorum, profanorum et ecclesiasticorum, (cur. *Mich. Maittaire*). Lond., 1713, 2 vol. in fol., 2de ed. Lond., 1721, 2 vol. in fol.

Voy. G. Peignot, *Rép. bibl. univ. p.* 232-34, *la liste des* 125 *auteurs que contient cette collection.*

— 94. *Jac. Vanieri.* Dictionarium poeticum. Lugd., 1722, in 4.

— 95. Poëtæ latini, rei venaticæ scriptores, et bucolici antiqui. Lugd. Batav. *et Hagæ, com.*, 1728, in 4.

Voy. G. Peignot, *Rép. p.* 234 *auteurs et commentateurs.*

— 96. Corpus omnium veterum latin., cum vers. italica, *chino Malatesta* et *Phil. Argi*diolani, 1731-65, 35 vol. in 4.

Cette collect. n'a pas été terminé.

— 97. Collectio pisaurensis poematum carm. fragment. la lat. linguæ ætate, etc. Pisaur. vol. in 4.

On regarde cette collect. co plus complète que le Corpus p Maittaire, *mais moins curieuse.*

— 98. Poetæ latini minores *Wernsdorf* curavit. Altemburgi 6 tom. en 10 vol. pet. in 8.

Ce recueil est beaucoup plus c cafué de Burman (1731), *estimé à cause des notes qu'il ren trouve dans M.* Brunet *la liste t des auteurs rassemblés par* We

Voy. G. Peignot, *Rép. p.* 23 *des aut. et comment.*

— 99. Collectio poetarum e stylo et sapore catulliano, ex *Michaëler.* Vienne, 1784-89, 4 *Id. ibid.*, 1790, 2 vol. in 8.

— 100. Corpus poetarum latin edid. *G. S. Walker.* Lond. in 8.

— 101. Carmina ethica ex di toribus collegit. *Ant. Aug.* Parisiis. Didot.

— 102. Poetæ latini veteres. optimarum editionum expres 1829, gr. in 8.

—103-104. *Godof. Hermann* doctrinæ metricæ, ed. altera Leips., 1844, in 8.

Poëtes par ordre alphabétiqu

— 105. *Ausonii* Opera, cu et notis, *J. Floridi*, ad usu ex recens. *J. B. Souchay.* Pari in 4.

Édit. la plus estimée. La In *Venise en* 1472, *et a été* su La Vallière *pour la biblioth. a une réceuie et complète dan dres.* 1823, 3 *vol. in* 8. Auson *par l'abbé* Jaubert. *Paris*, I *in* 12.

— 106. *Draconii* Poetæ cur IV, carmina. Romæ, 1791, in

— 107. *Q. Ennii* Medea cor pet. illust., cum spicileg. fra edente *D. H. Planck.* Hanno in 4.

La première édit. des fragm nius *est de* 1590, *in* 4.

— 108. *Hygini* Poeticon as libri. Ferrariæ, 1475, in 4.

d. d'Hamburg, 1675, in 8.

109. Pervigilium Veneris ex edit., *Heins*, quæ not. varior. Hagæ comit., in 8.

t, par le P. Boubier.

110-111. *M. Aur. Olymp. Nemesiani* IV et *T. Calpurnii*, Eclogæ VII, ntis variorum. Mediolani, 1774, in 8.

112. Les pastorales de *Nemesien* et *Calpurnius*, trad. en français, etc. *Bitaubé*, Bruxelles, 1744, pet.

n une autre trad. par M. Delatour,

3. *Persii Arbiri* Satyrici fragmen extant. impress. Venetiis, per . Venetum de vitalibus, 1490, mas a o.

4. Satyricon. Accedunt diversorum a Lucas in Priapum. Parisiis, 1512.

rare-commune; on recherche celle Amstelodamum, 1767.

5. Satyricon quæ superant, cum ter. emendatione *Pet. Burmanni*. Amstel., vol. in 8.

6. Satyricon, ex optimis exemplaribus, cum Petronianis fragmen glossario. Paris, 1797, 2 vol. pap. vél., pap. de Holl.

7. *Pétrone*, latin et français, traduction entière avec plusieurs remarques critiques, (par *Nodot*). 1693, 2 vol. , fig.

a deux autres trad. La poème de e *sur la guerre civile entre César et* e *est trad. en français par* Boubier. , 1737.

8. *Prisciani* Grammatici de laude Anastasii et de ponderibus et ris carmina, alterum nunc primum, m plurimis editis et illustravit *Step.* *Endlicher*. Vindobonæ, 1828, pr. pap.

9. *Sidonii Apollinaris* Opera ex , etc., *Jac. Sirmondi*, cur. *Ph.* . Parisiis, 1652, in 4.

t, par Sauvigni. *On croit que la est de* 1473.

10. *Caii Silii Italici* Punicorum VII, cum notis varior., etc. Traj. ad n, 1717, in 4, fig.

t l'édit. qu'on préfère pour les no-

11. *C. Silii* Italici punicorum libri Bipontii, 1784, in 8.

12. *Idem*. Lipsiæ, 1795, 2 vol.

t. estimée. Silius Italicus *est trad. nçais par* Lefèvre de Villebrune, , 1781, 3 *vol. in* 8.

13. *Sympotii Vatoris poeses eruditæ ibus emendatæ nunc primum inventa*

et excusa, etc. Parisiis, Lud. Cyaneus, 1533, in 8.

*Réimp. plusieurs fois, la meilleure édit. est celle d'*Esman *donnée en* 1723.

— 14. *Caii Valerii Flacci* Argonauticon lib. VIII. Bononiæ, Ugo Rugerius et D. Berthocus, 1474, in fol.

Première édit. très-précieuse, imp. à longues lignes sans chiffres, signat. ni réclames, 710 *fr.* La Vallière, *et* 2 *liv.*, 10 *sch.* Pinelli, 24 *liv.* 3 *sch.*, Paris. *L'édit. sans date de Florence est aussi rare que celle-ci.*

— 15. Argonauticon, lib. octo, cum notis var., curante *P. Burmanno*, qui et suas adnotationes adjecit. Leidæ ou Lugd. Batavorum, 1724, in 4.

L'éd. de 1730, *donnée par* Heins *et* Burman *est également estimée.*

— 16. *Idem*, cum interpr. et notis, *J. Cantelii*, ad usum Delphini, 1679, in 4.

— 17. *Idem*. cum notis variorum, ex recens. ab *Torrenii*. Lugd. Batav., 1736. *Bonne édition.*

— 18. Argonautique de *Valerius Flaccus*, ou la Conquête de la Toison d'Or, poème traduit en français par *Adolphe Dureau de Lamalle*. Paris, 1811, 3 vol. in 8.

Voyez *aussi la collect.* Nisard.

Poètes modernes : Recueils.

— 19. Varia doctorum, piorumque virorum, de corrupto ecclesiæ statu, poemata, ante nostram ætatem conscripta, cum præfatione *Matth. Flacii Illyrici*. Basileæ, L. Lucius, 1557, pet. in 8.

Très-rare.

La collect. Nisard *renferme aussi une trad. de cet auteur.*

— 130. Delitiæ Italorum poetarum (collectore Ranutio Ghero) *(Iano Grutero)*. Francof., 1608, 2 vol. pet. in 12, souvent partagés en 4 tomes.

On a au même : Delitiæ poetarum gallorum, 1609; *id.*, germanorum, 1612; belgicorum, 1614; hungaricarum, 1619; danorum, 1693; scotorum, 1637. *Ces 7 art. forment une collect. difficile à trouver complète.*

— 131. Parnassus societatis Jesu. Hoc est poemata (epica sive heroica) patrum (XXI) societatis quæ in Belgia, Gallia, Germania, Hispania, Italia, Polonia, etc., vel hactenus excusa sunt, vel recens elucubrata nunc primum evulgantur. Francof., Joan. God. Schonwetterus, 1614, in 4.

Fort rare en France.

— 132. Poemata didascalica nunc primum, vel edita, vel collecta. Parisiis, 3 *vol. in* 12.

Il a paru une nouvelle édit. dont le 3e

vol. est composé de poèmes qui ne sont pas dans la 1re.

— 133. Selecta poemata italorum qui latine scripserunt. Lond., 1740, 2 vol. p. in 8.

— 134. Amœnitates poeticæ, sive *Th. Bezæ, M. Ant. Mureti* et *Joan. Secundi* Juvenilia, cum *Joan. Bonefonii*, Pancharia, etc. Paris., Bardou, 1779, in 12.

Il y a une édit. séparée de Bonnefond, *avec des imitations en français, pleines de grâce.*

— 135. Quinque illustrium poetarum, *Ant. Panormitæ, Ramusii* Arminensis, *Pacifici Maximi, Joa. Joviani Pontani, Joannis Secundi*, Lusus in Venerem, partim ex codicibus mss. nunc primùm editis (ab abb. *Mercerio* dicto de *St.-Léger*). Parisiis (Molinii, 1791, pet. in 8, fig.

— 136. Poetæ latini minores. Parisiis, Lemaire, typis Didot, 1824-26, 8 vol. in 8.

Cette portion de la collect. est estimée.

— 137. Anthologia veterum latinorum epigrammatum et poematum editionem Burmannianam digessit et auxit *H. Meyer*. Lipsig, 1835, 2 vol. in 8.

— 137 *bis*. Poésies populaires latines antérieures au XIIe siècle, texte latin et franç., par *Edelestand du Méril*. Paris, 1843, in 8.

Poètes par ordre alphabétique.

— 138. *Joan. Barclaii* Satyricon nec non conspiratio anglicana, cum clave. Lugd. Batav., Elzevir, 1637, in 12.

L'éd. varior. de 1674, *est moins complète.*

— 139. *Theod. Bezæ*. Poemata omnia, apud *H. Stephanum*, circa 1576, in 8.

On préfère quelquefois à cette 3e édit., celle de 1597, *dont on a retranché les poésies les plus libres. On a du même plusieurs autres ouvrages.*

— 140. *Guill. Britonis* Philippidos libr. XII, cum comment. *G. Barthii*. Gygnæ, 1656 et 1657, in 4.

Poème curieux, écrit au commencement du XIIIe *siècle, et renfermant plus de* 900 *vers lat.*

— 141. *G. Buchanani* Scoti poemata quæ extant. Lugduni Batavorum, Elzevir, 1628, in 12 parv.

M. Aignan *a donné dans ses mélanges litt. la trad. d'une des pièces de* Buchanan.

Son théâtre lat. a été trad. plusieurs fois avec ses autres poésies. Voyez *le t. IV du catalogue des livres imp. de la bib. impériale.*

— 141 *bis*. *J. F. Cardoso*. Guerre de Tripoli, poème trad. pour la première fois *du latin en français*. Paris, 1847, in 8. *Texte latin en regard. La première édit. est de Lisb.*, 1800, in 8; elle a paru avec la trad. portug. de *Dubocage*. Le vénérable trad., l'abbé *de la Tour*, a donné dans la préface un excellent travail sur les poètes latins portugais qui se trouvent réunis dans le Corpus Poetarum Lusitanorum. Lisb., 1745. Selon cet habile humaniste, *Caiado* occupe parmi eux le premier rang.

— 142. *Cl. Fr. Fraguier*. Mopsus seu Schola platonica de hominis perfectione. Parisiis, 1721, in 12

Poème remarquable et peu connu.

— 143. *Ch. Alp. du Fresnoy*. L'art de peinture, trad. en français par *Roger de Piles*, 2e édit. augm. d'un Dialogue sur le coloris. 1673, in 12, fig. de Seb.

C'est l'édit. la plus recherchée.

— 144-145. *H. Grotii* Poemata. Amst., 1670, pet. in 12.

— 146. *Bapt. Guarini*. Poemata latina. Mutinæ, 1496, in 4.

— 147. *Humconii Frisii (M.)*. Carmen catholicorum cum calvinistis, etc. Lovanii, 1612, in 4.

Poème bizarre de plus de 900 *vers et dont tous les mots commencent par la lettre C.*

— 148. *R. de Hampden*. Britannia Latinon, villa Bromhamensis, poemata, etc. Parmæ, Bodoni, 1793, gr. in fol.

Ouvrage magnifiquement exécuté, qu'on prétendait n'avoir été tiré qu'à 130 *exem.*

— 149. *Dan. Heinsii* Poemata editio nova. Lugd. Batav., Elzevir, 1621, 2 en 1 vol. pet. in 8.

Plus grand que les autres Elzevyrs.

Il y a d'autres édit. On peut joindre à ces ouvrages : Nic. Heinsii Danielis *filii Poemata. Elzevyr*, 1653.

— 150. *Mich. Hospitalii* Galliarum Cancellarii carmina. Amst., 1732, in 8.

— 151. Epistolarum seu sermonum, lib. VI. Lut., 1585.

Belle édit. incomplète.

— 152. *Juvencii* Historia evangelica versu heroico descripta *Ed. Faust. Arevalo*, Romæ, 1792, in 4.

— 153. La Philomèle. Poème latin attribué à *Albus Ovidius Juvenaus*, publié avec de nouvelles leçons et des notes critiques par M. *Ch. Nodier*. Paris, Delangle frères, 1829, in 8, gr. pap. de Holl.

Tiré à petit nombre.

— 154. *Maur Florilus*. De Virtutibus Herbarum. Poema latine conscriptum, cum *Atrociani* comment. Friburgi, 1530.

La meilleure édit. est de 1590, *trad. en franç.* 1588.

— 155. *Bapt. Mantuani Hispanicis* Opera omnia. Bononiæ, 1502, in fol.

C'est l'édit. la plus estimée des poésies. Voy. Brunet.

— 156. Poésies de Marot, Vaux.

...nato lat.) par *P. Morat.* ...in 12.

...Magnorsyl Regnum pa... descriptum et lib. IV ...ne. Oporinus, 1559, in 8.

...*l'édit. de* 1553.

...ndia seu pyrgopoliniceos Viteberge, 1541.

...dia nova, mercator seu ..., 1540, in 8.

...*epais et plusieurs fois ...hemd converti, tragédie ...ait la comédie du pape* ...ade d'Augsy. 1585, 2 ...s 16.

...*itsarti* Pandora. Parisiis, ..., in 8.

...*français, par* Guillaume

...moribus Pancharitas et ...Joann. (auctore *Petit Ra...* VI, in 8 fig.

...*tici Philelphi* Satyrarum ...ma decas (decades X), ...ai, per *Christophorum* ...milleisimo quadragenta... sexto, pet. in fol.

...*dier de Polignac.* Anti... Deo et naturâ libri no... *Mons de Rotselin*, abba... edit. Parisiis, 1747, 2

...*ité trad. en français par* ...*n ital.* par Ricci.

...*B Ambrogini Politiani* ...dia quædam lecta digna. ...lib. Aldi Romani, 1498,

...*milleti* Callipædia, seu de ...abendæ ratione poema ...ni, 1708, in 8.

...*trad. en français par* ...gly. *Paris.* 1749.

...*tapini* Hortorum lib. IV. ...eg., 1665, in 4.

...*t. in* 12 *de Barbou*, 1780.

...*i Synceri Sannazarii* De ...lib. III, etc. Neapoli,

...*rélin, avec ornements en* ...501 *fr., Brienne; l'édit.* ...*est due aux* Aldes.

...a omnia. Lugduni, apud ..., in 8.

...*sterdam*, 1728, *est bonne* ...*à la collect. Variorum,* ...e Altilii *et* Fascitelli *car...* *Patavii*, 1719 *vel* 1731, ...*it. on préfère la seconde.* ...*sacrées de la Vierge, trad.* ...*latet. Paris, 1645.*

— 169. *Jo. Bapt. Santolii* Opera cura *Aud. Fr. Bilhard.* Parisiis, 1729, 3 vol. in 12.

— 170. Ejusdem hymni sacri. Parisiis, 1698, in 12.

L'abbé Saurin *et l'abbé* J. Poupin *ont donné chacun une trad. de* Santeuil.

— 171. Hymni novi tam ex breviario parisiensi quam ex cisnianensi excerpti, (autore *Santolio Victorino*). Typis P. Le Petit, typ. R., 1685, in 8.

— 172. *Jos. Scaligeri* Poemata omnia ex musæo *Pet. Scriverii.* Ex offic. Plantin. Raphelengii, 1615, pet. in 12.

— 173. *J. Secundi Everardi* Opera, secundò recognita ex musæo *P. Scriverii.* Lugd. Batav., 1631, in 12 parv.

On a une trad. des Baisers de Jean Second *par* Montonnet de Clairfons, 1771, *in* 8. *M.* Tissot *en a donné également une trad. accompagnée de plusieurs morceaux de* Théocrite, d'Anacréon, *du* Guarini *et du* Tasse. *Paris*, 1806, *in* 12.

— 174. *Valer. Varundi* De Gestis Joannæ virginis francæ egregia Bellatricis, lib. IV. Parisiis, (1516).

— 175. *Hieronym. Vida* Opera poetica ex ed. *Th. Tristram et Ed. Owen.* Oxonii, 1722 et sequ., 4 vol. gr. in 8.

Belle édition estimée.

— 176. *M. Hier. Vida.* Poemata omnium vol. 2. Patavii, Comino, 1731, 2 vol. in 4.

Edit. assez estimée; celle de 1725 *est belle; presque tous les poèmes de* Vida *ont été trad. en français. Voy.* Magnanerie.

— 177. Regimen sanitatis salernitanum a magistro *Arnaldo de Villanova* Catalano veraciter expositum, etc. Circa 1480, in 4.

Selon quelques bibl. Jean de Milan *est auteur du poème,* Arnaud de Villeneuve *n'en est que l'éditeur.* Arnaud de Villeneuve *a d'autres titres à la gloire; tout en se livrant aux rêves de l'alchimie, il a découvert les trois acides et l'alcool. La meilleure édit. de l'éc. de Salerne a été donnée par* Ackerman en 1770.

— 178. *Vith. Vigelli* seu *Nigelli de Virckes* Speculum stultorum, carmine hexametro conscriptum. Edit. imp. vers 1480, in 4.

Cette ancienne et curieuse satyre contre le clergé a été recherchée.

Nous renvoyons pour les poètes qui n'ont pu être indiqués ici, au t. IV du catalogue imp. de la bib. impériale.

IV. Polygraphes, par ordre alphabétique.

— 179. *Alcuini* (*B. F. Albini*) Opera. Ratisbonæ, 1777, 2 vol. in fol.

— 180. *Arelani* Opera, Gr. ad exal-

mas editiones collata, studio *A. G. Barbeck*. Lemgovia, 1793, 1811, 3 part. in 8.

— 181. Eadem. Gr. ed., *Schæfer*. Lips., 1818, in 18.

— 182. *Benedecti* XIV *(P. M.)*. Olim card. de Lambertini, Opera. Romæ, 1747-51. 12 vol. gr. in 4.

— 183. *G. Buchanani* Opera omnia, cum præfat., *P. Burmani*. Lugd. Batav., typis, Is. Elzevirii, in 4.

Buchanan a écrit contre Marie-Stuart, mais il a rendu de grands services aux études en Portugal.

— 184. *Petri Colomesii* Opuscula. Parisiis, Mabre-Cramoisy, 1666, pet. in 12.

Colomiès doit un savant bibliographe digne d'être édité par La Monnoye et Fabricius.

— 185. *Hieron Cardani* Opera omnia curâ *Car. Sponii*. Lugd., 1663, 10 vol. in fol.

Parmi les nombreuses extravagances qu'on trouve dans Cardan, il y a plusieurs faits utiles ou curieux.

— 186. *Desiderii Erasmi* Roterodami Opera omnia ex recens., *J. Clerici*. Lugd. Batav., Vander Aa, 1703-6, 10 t. en 11 vol. in fol.

Bonne édit. On recherche peu celle de 1540.

Les dialogues, si fréquemment réimp., ont été édités de nouveau par G. Stalbaum 1828, in 8.

Voyez sur Erasme, Œttinger, *bibliographie biographique*.

— 187. *M. Cornelii Frontonis* Opera inedita, etc. Mediolani, typis regiis, 1815, 2 vol. in 8.

— 188. *Hieron Fracastorii* Opera omnia. Venetiis, Junta, 1584, in 4, 6 ou 10 f.

L'édition de 1739, en 2 vol. in 4 est fort estimée.

— 189. *Petri Gassendi* Opera omnia. Lugd., 1658 6 vol. in fol.

— 190. *Lilii Greg. Gyraldi* Opera omnia. Lugd. Bat., 1696, in fol.

— 191. *Juliani* imperatoris opera à *Martinio Morentino*, latina facta, græcè et latinè. Parisiis, 1583, in 8.

1re édit. des ouvrages réunis. *Voyez* Grèce.

— 192. Opera gr. lat. Lipsiæ, 1696, in fol.

Bonne édit. sur mauvais papier.

— 193. *J. Launoii* opera varia. Viennæ, Allobrogum, 1731 et seqq., 5 tom. 10 vol. in fol.

— 194. *Justi Lipsii* Opera. Vesaliæ, 1675, 4 vol. in fol., 8g.

— 195. *Joannis Pici Mirandulæ* Opera omnia. Basileæ, ex officina Henricpetrina, 1573, 2 vol. in fol.

— 196. *Marsili* Opera omnia, cum notis. *Bulnhauii*. Lugd. Batav., 1708, 4 vol. in 8.

* *Les œuvres choisies*, 1740-41, 3 vol. in 8.

— 197. Orationes, epistolæ et poemata, cum præfatione et insignibus augmentis *M. Jac. Themasii*. Lipsiæ, 1767, in 8.

— 198. *Mess. Mevii* cardinalis Opera omnia. Veronæ, 1739-41, 5 vol. in fol.

— 199. *Hier. Osorii* Opera omnia. Romæ, 1592, 4 vol. pet. in fol.

Très-rare.

On a surnommé Jérome Osorio le Cicéron chrétien.

— 200. *Pontani* Opera omnia cum orationes composita. Venetiis, Aldus, 1518 et 1519, 3 vol. gr. in 8.

Édit. très-recherchée. On trouve à part les œuvres poétiques et les autres parties du même auteur. Son ouvrage De rebus cœlestibus, imp. sur vélin a été vend. [illegible] fr. m. r. Brienne.

— 201. *Joan. Seldeni*. Opera omnia collegit ac recensuit *Dav. Wilkins*. Lugdini, 1726, 3 vol. in fol.

— 202. *Jac. Sadoleti* Opera omnia. Veronæ, 1737, 4 vol. in 4.

— 203. *Anna Mariæ à Schurman* Opuscula, prosaica et metrica, hebræa, latina, græca, gallica. Lugd. Batav., El. zeririi, 1648, pet. in 8.

Réimp. avec augmentations par les Elzevier, 1650; il y a une édit. de Leipzig, 1744. La savante Mar. Schurman cultivait aussi les arts.

— 204. *Caroli Sigonii* Opera omnia, cum notis varior., etc. Mediolani, 1732-37, 6 vol. gr. in fol.

— 205. *Xnexa Sybili* Opera. Basileæ, 1571, in fol.

— 206. *Themistii* Opera omnia gr. Venetiis, Aldus, 1534, in fol.

Cette première édit., rare, se paye en gr. pap., jusqu'à 245 fr., d'Agneaux; 6 liv. 15 sch., Pinelli.

— 207. *J. L. Vivis* Opera omnia distributa et ordinata a *Grégorio Majansio*. Item vita *Vivis* scripta ab eodem *Majansio*. Valentiæ edetanorum, Monfort, 1782-90, 8 vol. in fol., port.

Vives, ainsi que le dit M. Salvá, peut être considéré comme faisant partie de le triumvirat de savants, qui florissaient au commencement du XVIe siècle, et certainement égal à Erasme et à Budée, en jugement et en critique; cette édit. est préférable à celle qui a paru à Bâle en 1555, 2 vol. in fol. Dans aucune des deux on ne trouve la Cité de Dieu, que Vives avait

dédiée à Henri VIII, et qui a toujours été imprimée séparément.

— 208. *Fr. Zipel* Opera omnia. Antverp., 1675, in fol.

V. Bibliographie.

— 209. *Lemaire.* De historicis latinis. Lugd. Batav., 1651, in 4.

— 210. *Joh. Geo. Graevii* (seu *Lud. Kusseri*) Cohors musarum, sive historia rei literariæ et bibliothecalis, accur. *Wolph. van Buseren.* Traj. ad Rheo., 1715, in 8.

— 211. Latinorum catal. codicum *Medicæ Laurentianæ* a *M. Bandini.* Florentiæ, 1774-78, 5 vol. in fol.

— 212. Bibliotheca græca et latina, quam nuni meo paravi *Periergus Delmphilus (Comes Reviczky).* Berolini, 1784.

Catalogue rare et précieux, la bibliothèque qu'il décrit a servi de base à celle de lord Spencer.

— 213. Bibliographie étrangère, ou Indicateur raisonné et analytique des ouvrages intéressants en tous genres, pub. en langues anciennes et modernes dans les divers pays étrangers à la France, pendant les années 1801 à 1829, 29 vol. in 8.

— 214. Répertoire de littérature ancienne, ou choix d'auteurs classiques grecs et latins, d'ouvrages de critique, de mythologie, d'archéologie, d'antiquités, d'histoire, etc., etc., imprimés en France et en Allemagne. Nomenclature, etc. Notice sur la mythologie, par *Fred. Schoell.* Paris, 1801, in 8.

— 215. *H. Boeschu.* Bibliotheca classica sive lexicon manuale quo nomina propria plerique, apud scriptores græcos et romanos maxime classicos obvia illustrantur, 2e edit. Darenter, 1816, in 8.

— 216. *G. Peignot.* Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres contenant des développements sur la nature des ouvrages les plus propres à former une bibliothèque, la liste raisonnée des éditions les plus correctes, avec les prix. 2 vol. in 8.

— 217. *Ebert.* Allgemeines bibliographisches Lexicon. Leipzig, 1821-30, 2 vol. in 4.

— 218. *J. W. Moss.* A manual of classical bibliography of the greek and latin. Lond., 1825, 2 vol. in 8.

— 219. *Lud. Hain.* Repertorium bibliographicum, etc. Stuttgardiæ, Cotta, 1826, et suiv.

M. Brunet fait l'éloge de cette bibliographie des édit. du xve siècle.

— 220. *Dibdin.* An introduction to the knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics. Lond., 1827, 2 vol. in 8.

— 221. *W. Hebenstreit.* Dictionarium edit. tum selectarum, tum optimarum auctorum classicorum. Vienne, 1828.

— 222. Littérature romaine ou latine, depuis son origine jusqu'à la destruction de l'Empire romain d'Occident, an 476 après J.-C., et ouvrages à consulter sur la même matière.

Voy. n° 7, *tab.* n° IV *de l'ed. des Bat. pub. par M.* Jarry de Mancy. *Paris,* 1831, *in fol.*

— 223. *S. J. W. Hoffmann.* Lexicon bibliographicum. Lipsiæ, 1832-36, 3 vol. in 8.

— 224. *Kayser.* Index locupletissimus, etc. Leipzig, 1834-1840, 6 vol. grand in 8.

— 225. Histoire civile et religieuse des lettres latines au IVe et au Ve siècles, par *F. Z. Collombet.* Paris, 1839, in 8.

— 226. *F. W. Wagner.* Grundriss der classische Bibliographie. Breslau, 1840, in 8.

— 227. *G. Engelmann.* Bibliothèque des auteurs classiques grecs et romains, etc. 1847, in 8.

— 228. Liste des livres autorisés pour l'usage des lycées et des collèges, pendant l'année scolaire 1849-50. Paris, imp. de Dupont, 1849, in 8 de 8 pag.

République française, Ministère de l'instruction publique, Arrêté du 10 *août* 1849.

— 229. Dizzionario di Erudizione storico ecclesiastica da *S. Pietro* sino ai nostri giorni, etc. Compilazione del caval. *G. Moroni.* Venezia, 1847-1850, 46 vol. in 8.

LAVAL.

1. Recherches historiques sur la ville et comté de Laval au Maine, par M. *G. Y. D. B. E. D.*

Voyez *Nouvelles recherches sur la France, in* 12, 1766, *t.* Ier, *p.* 401-434.

— 2. Rapport sur les monuments de Laval, par de la *Sicotière.*

Voyez *Bul. de M.* de Caumont, *t. IV, p.* 306.

— 3. Notice sur le monument élevé à la mémoire d'Ambroise Paré, en la ville de Laval, publié par les soins de la commission. 1840. in 8.

— 4. Mémoires ecclésiastiques concernant la ville de Laval. 1842, in 8.

— 5. Essais historiques sur la ville et le pays de Laval, par *Duchemin-Devilliers.* 1844, in 8.

— 6. Géographie de la Sarthe, accompagnée de notions sur l'histoire, etc., par *M. Edom.* Paris, Dezobry, 1845, in 12.

— 7. Recherches historiques sur l'église et la paroisse de la Trinité de Laval, sur le prieuré de Prix et sur le chapitre de Saint-Tugal, par M. *Isidore Boullier*. Publié par M. *S. C.*, sur les notes et manuscrit de l'auteur. Laval, imp. de Godbert, 1845, in 8.

Imp. en partie dans le Mémorial de la Mayenne.

Voyez Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque hist. de la France, t. V à la table géog., et* Girault de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 361.

LECTURE.

1. L'art de lire à haute voix : Le Cours élémentaire de diction française; Traité de la prononciation des consonnes et des voyelles, par *Dubroca*. Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 2. Leçons analytiques de lecture à haute voix, par M. *Emm. Le Maout*. 4e édit. Paris, Ducrocq, in 12.

— 3. Méthode de lecture, par M. *A. Peignè*. Paris, Poilleux, in 12.

Voyez *Déclamation*.

LÉGENDES.

1. *Jac. de Voragine*. Légende dorée.

Voyez Hagiographes *et le manuel de* Brunet.

— 2. Légendes du moyen-âge, Serpents monstrueux. Lettre adressée à M. *Alexandre Lenoir*. Paris, 1812, une broch. in 8.

Extr. du magasin ency., il est signé Eusebe Salverte. *Le même a donné : des Dragons et des Serpents monstrueux. Paris*, 1826, *in* 8.

— 2 *bis*. The legend of Iona by *Paterson*. Edimb., 1814, in 8.

— 3. *Boillie*. Metrical Legends of exalted character. London, 1821, 1 vol.

— 4. *Reiffenberg*. Les légendes poétiques relatives aux invasions des Huns dans les Gaules, in 8.

— 5. *Id*. Version de la Légende de *Jourdain de Blaye*, in 8. L'âme et le corps. Bruxelles, 1824, in 8.

— 6. *Edouard d'Anglemont*. Légendes françaises. Paris, 1829, in 8.—Nouvelles légendes françaises. Paris, 1833, in 8.

L'auteur de ces poésies a donné dans les notes plusieurs renseignements sur les traditions légendaires.

— 7. *Will. J. Thoms*. Lays and legends of various nations illustrative of their traditions popular literature manners customs and superstitions. London, 1834, 8 part. in 12.

— 8. *Crôflon Croker*. Fairy Legends, *etc. 1834.*

Voyez Féerie.

— 9. *Lover*. Popular tales and legends of Irish peasantry. Lond., 1834, in 12.

— 10. *D. Angel de Saavedra*. El Moro exposito leyenda en doce Romances. Paris, 1834, 2 vol. in 12.

— 11. *Le Roux de Lincy*. Le livre des légendes, introduction. Paris, 1836, in 8.

On trouvera dans ce volume un grand nombre de sources bibliographiques.

— 12. La Légende latine de St-Brandaines, avec une traduction inédite en prose et en poésie romanes, publiée par *Achille Jubinal*. Paris, 1836, in 8.

— 13. Le baron *de Tuzet*. Brocéliande, ses chevaliers et quelques légendes. Rennes, 1839, in 8.

— 14. Dictionnaire des légendes des saints, par l'abbé *L. Jh. Fret*. Mayenne, 1839, in 12.

L'abbé Fret, auteur des Chroniques Percheronnes, a donné aussi quelques légendes disséminées dans ces 2 vol. in 8.

—15. *Greg. Romero y Larrañaga*. Cuentos historicos Leyendas antiguas y tradiciones populares de España. Madrid, 1840, in 12.

— 16. *Stober*. Le livre des légendes alsaciennes (en vers all.). Strasbourg, 1842, in 8.

—17. *J. J. de Mora*. Leyendas españolas. Londres, 1840, in 8.

— 18. *Alf. Maury*. Essai sur les légendes pieuses du moyen-âge, ou examen de ce qu'elles renferment de merveilleux d'après les connaissances que fournissent de nos jours l'archéologie, la théologie, la philosophie et la physiologie médicale. Paris, 1843, in 8.

— 19. *Turnbull*. The visions of Tundale together with metrical moralisation and other fragments of Poetry. Edinburg, 1843.

— 20. Nouvelle bibliothèque bleue ou Légendes populaires de la France, préc. d'une intr., par M. *Ch. Nodier*, et aux. de notices littéraires et hist. par M. *Le Roux de Lincy*. Paris, 1842, for. aug.

— 21. Notice historique et bibliographique sur la légende du Juif-Errant, par *C. B. de B.* (Bordeaux), 1844, in 8.

— 22. *A. F. Ozanam*. Des sources poétiques de la divine comédie. Paris, 1845, in 8.

— 23. *D. M. F. de Pons*. Romanzas y recuerdos de los Catalanes Colección de Leyendas, etc. Barcelona, 1845, in 8.

— 24. *Octave Féré*. Légendes et traditions de la Normandie. Rouen, 1845, in 8.

— 25. La Normandie romanesque et merveilleuse, traditions, légendes et superstitions populaires. Paris, 1845, in 8.

— 26. *Alfred de Nore*. Coutumes, usa-

ms et traditions des provinces de France. ris, 1846, in 8.

—27. *Wright.* S. Patrick's Purgatory, n essay on the legends of Purgatory, Hell nd Paradise, current during the middle ges. Lond., 1844, in 8.

— 28. *Revue de Pécosnie.* Légendes et ntiques de la Belgique, trad. de l'allemand par *L. Pird.* Cologne, 1843, in 8.

Voyez également A. Schulz, *pour les raditions, contes et légendes de la Grande-Bretagne*, 1842, in 8, *en all.* — Leonzon ohnet. *La Finlande, son hist. primitive.* aris, 1845, 2 vol. in 8. — Péconta. *Ball. Légendes.* 1846, in 12.

Voyez aussi Grimm, *au mot traditions.* - *L'auteur du liv. des Mystères, pub. ans la Collect. de M. l'abbé* Migne, *prépare en ce moment un Dictionnaire des légendes, qui doit faire partie de la bibliothèque ecclésiastique.*

LÉGISLATION.

1. Essai philosophique sur le gouvernement civil, où l'on traite de la nécessité, de l'origine, des bornes et des différentes formes de la souveraineté, selon les principes de M. *de Fénelon*, 2e édition. Londres, 1721, in 8.

— 2. Les Devoirs de l'homme et du citoyen tels qu'ils sont prescrits par la loi naturelle, traduits du latin de *Puffendorf*, par *Jean Barbeyrac;* nouvelle édition. Amsterdam, 1756, 2 vol. in 12.

— 3. L'Ordre naturel et essentiel des sociétés politiques (par M. *de la Rivière*). Londres, 1767, 2 vol. in 12.

— 4. La science de la législation, par *Filangieri*, traduite de l'italien. Paris, 1786, 6 vol. in 8.,

Nouv. édition, avec un commentaire de B. Constant. 1841, 3 *vol. in* 8.

— 5. Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile, démontrée par le raisonnement et par l'histoire; par *L. de Bonald.* 1796, 3 vol. in 8.

— 6. *Du même :* Législation primitive considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison. Paris, 1802, 3 vol. in 8.

Réimp. plusieurs fois.

— 7. *Bernardi.* De l'origine et des progrès de la législation française, 1816, in 8.

— 8. Histoire de la législation, par M. le comte *de Pastoret.* Paris, P. Didot, 1817-37, 11 vol. in 8.

— 9. *Dupin* aîné. Observations sur plusieurs points de notre législation criminelle. 1821, in 8.

— 10. *Pascal de Langlade.* Répertoire de la nouvelle législation civile, commerciale et administrative. 1823, 5 vol. in 4.

— 11. *Legraverend.* Des lacunes et des besoins de la législation française en matière criminelle et en matière politique. 1824, 2 vol. in 8.

— 12. *Du même.* Traité de la législation criminelle en France. 3e édit. par *Duvergier.* 1830, 2 vol. in 4.

— 13. *Regnault.* De la législation et de la jurisprudence concernant les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. 1825, in 8.

— 14. *Bentham.* Tactique des assemblées législatives, suivie d'un traité de sophismes politiques, trad. par *Dumont.* 2e édit. 1826, 2 vol. in 8.

Rare.

— 15. Traité de la législation civile et pénale, traduit par *le même.* 3e édition. 1831, 3 vol. in 8.

— 16. *Taillandier.* Traité de la législation des manufactures. 1827, in 8.

— 17. *Locré.* La législation civile, commerciale, etc. 31 vol. in 8.

— 18. *Du même.* Législation sur les mines et sur les expropriations pour cause d'utilité publique. 1828, in 8.

— 19. *Joanny Pharaon.* De la législation française, musulmane et suisse à Alger. 1833, in 8.

— 20. *Joanny Pharaon* et *Dulau.* Études sur les législations anciennes et modernes. Droit musulman. 1839, in 8.

— 21. Revue étrangère et française de législation, de jurisprudence et d'économie politique, par une réunion de jurisconsultes et de publicistes. Publiée, pour la partie étrangère, par M. *Félix;* pour la partie française, par M. *J. B. Duvergier* et par M. *Valette.* Années 1833 à 1844.

— 22. Revue de droit français et étranger. Continuation de la revue étrangère et française, publiée par MM. *Duvergier, Félix* et *Valette.* Années 1845, etc.

— 23. *G. Albitte.* Cours de législation gouvernementale et études scientifiques sur les gouvernements de la France, depuis 1789 jusqu'à nos jours. 1834, in 8.

— 24. *Comte.* Traité de la législation, ou exposition des lois générales suivant lesquelles les peuples prospèrent, dépérissent ou deviennent stationnaires. 2e édit. 1835, 4 vol. in 8.

— 25. *Rey.* Traité des principes généraux du droit et de la législation. 1836.

— 26. *Collier.* Dictionnaire usuel de législation commerciale et industrielle. 1836, in 8.

— 27. *Lherminier.* Cours d'histoire des législations comparées professé au collège de France. 1837, in 8.

— 28. *Hautefeuille.* Législation criminelle

nelle maritime, ou Traité sur les lois pénales et sur l'organisation des divers tribunaux de la marine militaire. 1839, in 8.

— 29. *Ortolan*. Cours de législation pénale comparée (introduction philosophique), méthode et sommaire. 1839, in 8.

Partie historique. 1841, in 8.

— 29 *bis*. Fors de Béarn. Législation inédite du XIe au XIIIe siècle, avec trad. en regard, notes et introduction, par MM. *A. Mazure* et *J. Hatoulet*. Pau, Vigancourt, et Paris, Belin-Mandar et Joubert, 1841-45, in 4.

Tiré à 300 exemplaires.

— 30. *Ortolan*. Histoire de la législation romaine. 2e édit. 1842, in 8.

— 31. *Antoine de Saint-Joseph*. Concordance entre les codes civils étrangers et le code Napoléon. 1839, in 4.

—32. *N. Falck*. Juridische Encyclopædie. 4e édit. Leipzig, 1839, in 8.

— 33. *Wolowski*. Cours de législation industrielle, introduction. 1840, in 8.

— 34. *Lacerf*. Tableau général et raisonné de la législation française. 1841, in 8.

— 35. *Husson*. Législation des travaux publics et de la voirie. 1841, 2 vol. in 8.

— 36. *Couturier de Vienne*. Études historiques et critiques sur la législation civile et criminelle en France. 1844, in 8.

— 37. *Foucher*. Code civil du royaume de Sardaigne, précédé d'un travail comparatif avec la législation française, par M. le comte de *Portalis*. 1814. 2 vol. in 8.

— 38. *Chabrol-Chamenne*. Dictionnaire de législation usuelle. 1844. 2 vol. gr. in 8.

— 39. Revue de législation et de jurisprudence, publiée sous la direction de M. *L. Wolowski* et de MM. *Troplong* pour la législation civile, *Charles Giraud* pour les législations anciennes, *Faustin Hélie*, *Ortolan* pour la législation pénale. 27 vol. in 8, compris l'année 1846 et la table décennale.

— 40. Cours alphab. théorique et pratique de la législation civile, ecclésiastique, contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices, les écoles, les salles d'asile, etc., par M. l'abbé *André*. Lyon et Paris, Périsse frères, 1850, 3 tomes grand in 8.

On a pub. dans ces derniers temps un excellent ouvrage int. Dictionnaire de la législation algérienne, par M. de Meuerville, *conseiller à la cour imp. d'Alger. Grand in-8.*

Outre les ouvrages que nous venons de citer, on peut consulter encore les ouvrages des auteurs suivants :

Pour la législation criminelle : Beccaria, *Brissot de Warville*, Gregory, Lucas, St-Edme, Rossi, Bérenger. — *Pour la législation militaire :* Bryon, Chénier, Pé[illegible] — *Pour la législation diplomatique :* Pa[illegible] — *Enfin, pour la législation étrangère : États du Nord, Danemarck*, Berard *Suède, Finlande* et *Russie :* Angelot *Angleterre :* Blackstone, Cotta, Lalgne *Brésil, Autriche, Deux-Siciles*, Ga[illegible] *Espagne, Hollande :* Foucher. — *Louisi[illegible]* Livingston. — *Espagne :* Lobé. — *Ru[illegible]* Tolstoy. — *Loi musulmane (rit de Mal[illegible]* Vincent.

Pour la bibliographie, voyez :

— 41. Catalogue des livres de jurisprudence, d'économie publique, de finances et d'administration, composant la bibliothèque actuelle de la chambre des dépu[illegible] avec la liste des ouvrages en différentes langues, dont on pourrait faire successivement l'acquisition, pour parvenir à fo[illegible] une bibliothèque complète et spéciale à la législation. Imprimé par les soins de les questeurs, à l'usage seulement des membres de la chambre. Paris, Imp. [illegible] Didot, 1833, in 8.

L'introduction, signée A. de Labor[illegible] du Meilet, *dit que ce n'est qu'une pre[illegible] partie.*

— 42. *W. Engelmann*. Bibliotheca [illegible]ridica. Nouv. édit. Leipzig, 1840, in [illegible]

Supplementhest, 1839-48. *Leipzig*, 1[illegible] *in* 8.

La Bibliographie de la France, [illegible] *system., art.* Jurisprudence *et les ou[illegible]gues des librairies de jurisprudence.*

On trouvera aussi d'abondantes no[illegible] bibliographiques de législation dans [illegible]vre intitulé : Un million de Faits. P[illegible] J. J. Dubochet et Cie, 1842, in 12, p[illegible] 1375-1419.

La Biographie portative universe[illegible] ouvrage du même genre que le pré[illegible] et publié par le même éditeur, offre la [illegible] alphabétique et chronologique des pr[illegible]panz législateurs et légistes de tous [illegible] temps.

Voyez *nos articles* Droit, Jurisprude[illegible] Politique.

LEIBNITZ.

1. *G. G. Leibnitzii* Opera philoso[illegible] quæ exiant, etc., edid. J. E. Erdm[illegible] Berolini, 1840, in 4, port.

— 2. Œuvres philosophiques. Nou[illegible] édit. collationnée et précédé. d'une in[illegible] par *A. Jacques*. Paris, 1842, 2 vol. [illegible]

—3. *G. E. G. W. Guhrauer*. von [illegible]nitz. Eine Biographie. Breslau, 184[illegible] vol. in 8.

Nouv. édit.

— 4. *On a du même :* Quæstiones [illegible] cæ ad *Leibnitii* opera philosophica p[illegible]nentes in 8, Puis d'Harcourtia, de m[illegible]

ria apud Leibnitium notione. Leipzig, 1846, in 4.

— 5. Abhandlungen bei Begründung der Königlich Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften am Tage der Zweihundert-Jährigen Geburtsfeier Leibnitzens, etc. Traités pub. par la société des sciences du prince Jablonowsky, à l'occasion de la fondation de la société royale des sciences de Saxe, au 200e anniversaire de la naissance de *Leibnitz*. Weymar, 1845.

LEIPZIG.

1. *Tob. Heydenreich*, Chronicon Lipsiense. Lipsiæ, 1635, in 4.

— 2. *Idem*. Ab anno 1634, usque ad annum 1637. Lipsiæ, 1637, in 4.

— 3. *M. Jerem. Webers* Lipsia evangelica, sive historica relatio suscepti Lipsiæ, anno 1539, lutheranismi. Lipsiæ, 1639, in 12.

— 4. *Zachariæ Schneider* Chronicon Lipsiense. Leipz., 1655, in 4.

— 5. Annalium Lipsiensium continuatio ab anno 1638, usque ad annum 1672, à *Christophoro Lichtnero*, in 4.

Tous ces ouvrages sont en allemand.

— 6. Description sommaire de la ville de Lipsig. Lipsig, 1682, in fol.

— 7. *Davidis Pfeifferi* Lipsia. Martisburgi, 1680, in 8.

1481. Introduction de l'imprimerie par *Marcus Brand*.

Académie de Leipsic. *Voyez* Acta eruditorum. Journ. litt.

— 8. *Joannis Frederici Francii* Oratio de origine, incrementis et fortuna academiæ Lipsiensis. Lipsia, 1609, in 4.

Bibliothèques de Leipzig.

Voyez Gust. Vogel, p. 144-155.

Pour les célèbres foires aux livres de Leipzig, voyez nos art. Foires et Livres.

LEIRIA.

Quelques auteurs font remonter l'introduction de l'imp. dans cette ville à l'année 1464 ou 1465. Le 1er livre pub. à Leiria serait une édition des poésies du prince *D. Pedro*, duc *de Coimbre*, frère du célèbre infant D. Henrique. Les Espagnols réclament la priorité pour Valence, qui eut réellement une imp. en 1474. — En 1484, la presse hébraïque donne à Leiria les premiers prophètes, et l'année suivante *Abraham*, fils de *Samuel Ortas*, imp. le livre de *Zacuto* int. : Almanak perpetuo dos movimentos celestes.

Le premier ouvrage imp. à Leiria et dont la date ne laisse pas de doute, est int. : Via Christi, trad. du lat. en portugais en 1495, et imp. par *Ludolf* de Saxe.

Voyez sur cette ville l'ouv. intitulé : O Panorama. Lisboa, 1837-1845, 8 *vol. gr. in* 8, *t.* 4, *p.* 354.

Leiria, qui est à 12 *lieues de Coimbre, est célèbre par le séjour qu'y fit le fondateur de l'université la plus célèbre du Portugal.*

Voyez *Memorias de literatura Portugueza*, 8 vol. in 8.

Il y a dans ce recueil des documents précis sur les premiers monuments de la typographie en Portugal.

LÉPIDOPTÈRES.

Voyez *Papillons*.

LÉRIDA.

1479. L'imprimerie y est introd. par *Henry Botel*.

Typographia española ó historia de la introduccion, propagacion y progreso del arte de la imprenta en España, par *Fr. Mendez*. Madrid, Viuda de J. Ibarra, 1796, pet. in 4, br. (tome 1er).

Ce tome 1er de l'histoire de l'imprimerie en Espagne est le seul qui ait été publié. Il comprend les éditions du XVE *siècle.*

LESAGE.

1. Œuvres complètes. Paris, 1810, 16 vol. in 8.

— 2. Les mêmes, précéd. d'une notice par M. *Audiffret*. Paris, 1821, 12 vol. in 8.

— 3. Histoire de Gil Blas. Londres, 1809, 4 vol. in 8.

Nous citons cette édit. à cause des admirables gravures de Smirke.

— 4. Histoire de Gil Blas de Santillane. Vignettes par *J. Gigoux*. Paris, 1836, g. in 8.

La notice en tête de cette édition, dite illustrée, est de Ch. Nodier.

Voyez H. Patin, *éloge de* Alain René Lesage. *Paris*, 1822, *in* 4.

— 5. *J. B. Audiffret*. Notice historique sur *Lesage*. Paris, 1822, in 8.

Voyez Œttinger, *Bibliographie Biographique*.

LESSING (Gotthold-Ephraim).

1. *G. E. Lessing*, Sämmtl. Schriften, œuvres complètes, herausg. von *J. F. Schink*. Berlin, 1825-28, 32 vol. in 12.

— 2. Les mêmes. Berlin 1838-40, 13 vol. gr. in 8.

Il y a une édit. Leipzig, 1841, *en* 1 *vol. g. in* 8 *et on en a pub. dans la même année une en* 10 *vol. in* 16.

On a trad. plusieurs drames de Lessing. *Voyez chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 3. Laokoon, oder über die Grenzen

der Malerei und Poesie. 4e édit. Berlin, 1832, in 8.

Cet ouv. célèbre a été trad. en Français.

— 4. Du Laocoon ou des limites respectives de la Poésie et de la Peinture, trad. de l'all., par *C. Vanderbourg*, in 8, avec une grav. du groupe de Laocoon.

LEVANT.

Levant (voyages dans le). Sous ce titre collectif, on a publié autrefois un grand nombre de descriptions, bien connues pour la plupart et dont nous rappellerons ici les principales, en renvoyant au mot *Asie* et à ses annexes, tels que Grèce, Jérusalem, Turquie, etc.

1. *André Thevet.* Cosmographie du Levant. Lyon, 1554; Lyon, 1556, in 4.

— 2. Les quatre premiers livres des navigations, etc. Pérégrinations orientales avec les fig. au naturel, par *Nicolas Nicolay.* Lyon, 1567 et 1568, in fol.

— 3. Les navigations, pérégrinations et voyages faits en Turquie. Anvers, 1576 et 1577, in 4, fig. en bois (faites d'après les dessins du *Titien*).

— 4. *Hans Jacob Breuning.* Orientalische Reyss, etc. Strasburg, 1612.

— 5. *Henry de Beauveau.* Relation journalière du voyage du Levant. Nancy, 1615, in 4; Paris, 1619, in 12.

— 6. *Henry Blount.* Voyage into Orient. 1634. in 4 et Lond., 1637, in 4.

—7. *Du Loir.* Voyage de Levant en 1639, 1640 et 1641. Paris, 1654, in 4.

— 8. *Des Hayes.* Voyage fait au Levant en 1621, 3e édit. Paris, 1645, in 4.

— 9. Relation d'un voyage fait au Levant, avec la suite, par *J. Thevenot.* Paris, 1665 et 74, 2 vol. in 8.

Ce voyage comprend l'Europe, l'Asie et l'Afrique. Il y a deux éditions in 12, 5 *vol., fig. Paris,* 1689, *et Amsterdam*, 1727.

— 10. *Poullet.* Nouvelles relations du Levant. Paris, 1667, 1668, 2 vol. in 12.

— 11. Nouvelle relation d'un voyage, et description exacte de l'île de Malthe, avec des particularités du Levant, par un jeune gentilhomme françois. Paris, Clousier, 1670, in 12.

— 12. *Fr. Savinien d'Alquié.* Mémoires du voyage de M. le marquis de *Ville* au Levant. Amst. 1670, 1671, 2 vol.

—13. Voyages de *J. B. Tavernier* en Turquie, Perse et aux Indes. Sur la copie imp. à Paris (Hollande), 1679, 3 vol. pet. in 8.

Edit. la plus recherchée. Les édit. de Paris, in 4, le sont peu.

— 14. Histoire critique de la créance et *des coutumes des nations du Levant*, publiées par M. *de Mons.* Francfort, Arnaud, 1684, in 12.

— 15. *Michel Bénevenga.* Viaggio di Levante. Bologna, 1683, in 12.

— 16. Voyage de *Corn. le Brun* en *Bruyn* au Levant, c'est-à-dire dans les principaux endroits de l'Asie Mineure, etc. Trad. du flamand. Delft., 1708 pet. in fol., fig.

— 17. Voyage dans la Grèce, l'Asie Mineure, etc., par *Paul Lucas.* Paris et Amst., 1712, 2 vol. in 12.

—18. *Id.* Voyage dans la haute et basse Egypte. Paris, 1714, ou Lahaye 1715, in 12.

—19. *Id.* Voyage en Turquie, etc. Amst., 1720, 2 vol. in 12.

Rare réunis.

— 20. Voyage au Levant, par *Pitton de Tournefort.* Paris, 1717, 2 vol. in 4.

— 21. *De Mirone.* Mémoires et aventures secrètes et curieuses d'un voyage au Levant en 1719, 1724. Liége, 1731-1732, 4 vol. in 8.

— 22. *Th. Shaw's* Travels, etc. 1738.

Voyez Alger.

— 23. *Ch. Perry's* View of the Levant. Lond., 1743, in fol.

— 24. *Tollot.* Voyage fait au Levant les années 1731 et 1732. Paris, 1749, in 12.

— 25. *Rich. Pocoke's* Descript of the East. London, 1743-1745. 2 vol. in fol.

—26. Voyages en Orient, etc. (*Neufchâtel*), 1772. 6 vol. in 12.

— 27. Baron de *Riedesel.* Remarques d'un voyage moderne au Levant à Amst. Stutgard, 1773, in 8.

— 28. Voyages dans le Levant pendant les années 1749-52, pub. par *Linnaeus*, trad. par *Fred. Hasselquists.* Paris, 1769, 2 part. 1 vol. in 12.

L'éd. originale a paru à Stockholm en 1757.

— 29. Voyage historique, littéraire et pittoresque dans les îles ci-devant vénitiennes du Levant, par *André Grasset-Saint-Sauveur.* Paris, 1799, 3 vol. in 8., atlas in 4.

— 30. On a aussi : Voyage aux îles Baléares, par *Grasset-Saint-Sauveur.* Paris, 1807, in 8.

— 31. Voyage à Constantinople, en Italie et aux îles de l'Archipel, par l'Allemagne et la Hongrie. Paris, 1809, 2 vol. in 8.

— 32. Voyage dans l'empire ottoman, l'Egypte et la Perse, par M. *Olivier.* Paris, an IX (1801-1807), 3 vol in 4 et atlas grand in 4.

— 33. *W. Wittman's* Travels in Turkey, Asia Minor, Syria, etc. London, 1803, pet. in fol. fig. color.

— 34. Voyage dans le Levant (en 1817

r Auguste comte de Forbin. royale. 1819, in fol. max. pap.

est devenu rare.

stellan. Lettres sur la Morée, et Constantinople. Paris, 1820, fig.

ns les mémoires de lord Byron *le poète faisait le plus grand* *ettres à cause de leur exacti-* *tellan a fourni à la collect.* *ns plusieurs ouvrages.*

ntes d'un voyage fait dans le *Amb. Firmin Didot).* Paris,

yage dans l'Empire ottoman, *n de ses frontières, soit na-* *artificielles, par le baron Félix* Paris, 1832, 2 vol. in 8, atl. *age à Athènes et à Constan-* *collection de portraits, de vues* *es grecs et ottomans, peints* *re en 1819, lithographiés à* *par Louis Dupré.* Paris, 1835 *v. in fol.*

lection n'a été complètement *rès la mort de l'auteur. Elle est* *ble par son exactitude et par* *lequel elle est exécutée.*

yage dans l'Asie Mineure, en *à Palmyre, en Syrie, Pales-* *ne, par M. Boptistin Poujou-* 1840-41, in 8.

ns Agenor de Gasparin. Jour- *yage en* Levant, 2e édit. Paris, *. in 12.*

gociations de la France dans *ne.,* pub. par *L. Charrière.* *, t. I et II, in 4. Voyez au* *documents inédits.*

nnte Alexis de Valon. Une *le Levant.* Paris, 1850, in 8.

ion est écrite avec un charme *le fait déplorer la perte préfeuns écrivain auquel elle est*

ihatcheff a pub. dans ces der- *un vaste ouv. int. l'Asie* *mpli de faits précieux pour la* *première partie renferme la* *physique avec une carte ori-* *itf. comp. de 28 pl.*

bibliographie, voyez *Ant. de* o. Epitome de la bibliotheca *ccidental nautica y geogra-* *ñol,* 1738, 3 vol. in fol. — *Ter-* *ins.* Bibliothèque asiatique et vol. in 8, et nos art. *Orient,*

ES.

ctionnaires,

LEYDE.

I. Histoire.

1. Les délices de Leyde (par *Vander Aa).* Leyde, 1712, pet. in 8, avec fig.

— 2. *Fr. van Maris* en *D. van Alphen.* beschryving der stadt Leyden. Leyd. 1762-84, 3 vol. in fol. avec fig.

II. Hist. litt.

1463. Etablissement de l'imprim. par *Henry Heynrick.*

Cette ville renferme d'admirables collect. destinées à l'étude des sciences physiques, de l'archéologie et de l'ethnographique. Les noms des fondateurs de ces établissements sont célèbres dans la science, ce sont ceux de MM. Themminck, Reinwardt, Blume, Reuvens *et* Leemans.

— 3. Catalogus librorum, tam imp. quam manus. bibliothecæ pub. universalis: Lugd. Bat., 1716, in fol.

Voyez Vogel, *pag.* 449-451.

LIBAN.

Voyez *la carte de l'Asie-Mineure, pub. par M.* de Tchiatcheff.

1. *Gab. Bremond.* Viaggi, etc. Roma, 1679, in 4.

— 2. *J. Dandini.* Voyage du mont Liban, où il est traité tant de la créance et des coutumes des maronites que de plusieurs particularitez touchant les Turcs. Trad. de l'Ital. avec des remarques, par *Richard Simon.* Paris, 1685, in 12.

— 3. *De la Roque.* Voyage de Syrie et du mont Liban, etc. Paris, 1722, g. in 12.

— 4. *Alphonse Denis.* Etudes politiques et diplomatiques sur le Liban. Paris, 1844, 1 broch. in 8 de 84 p.

Ce travail fait sur des documents authentiques, est extrait de la Revue d'Orient.

— 5. *Henri Guys.* Relation d'un séjour de plusieurs années à Beyrouth et dans le Liban, précéd. d'une lettre de M. *Poujoulat.* Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 6. *Voyez,* pour l'histoire du Liban dans ces derniers temps: Les Maronites, d'après le ms. arabe du R. P. *Azar.* Cambrai, in 12. — *César Famin.* Question d'Orient. In 8.

L'imprimerie est introduite dans ces montagnes vers le commencement du xviie siècle. « Paschalis Eli et Joseph Ibn Anima y imprimerent en 1610 un psautier arabe in fol.: In inclyto et religioso Monasterio Vallis kusaia in monte Libani. » *Ternaux Compans.*

Pour la bibliographie, voyez le même, *Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et africaine. In 8.

LIBELLES.

On pourrait donner une bibliographie considérable des libelles : c'est un livre à faire, nous renvoyons comme modèle du genre à la Bibliographie des mazarinades, par M. *Moreau*. En attendant, nous indiquerons comme libelle rarissime celui qui fut composé après l'assassinat d'Henri III, sous le titre de Prosa Cleri Parisiensis ad Ducem de Menâ, etc., Lutetiæ, ap. Seb. Nivellium, 1589, pet. in 4 de 22 pages, y compris la trad. en vers français et le titre. Le bulletin du bibliophile contient à ce sujet quelques lignes d'un spirituel érudit qu'on nous saura gré de transmettre ici, cette note s'adresse à M. *Techener*. « Vous savez mieux que personne qu'un exemplaire de ce sanglant libelle, provenant de la vente de l'abbé Sépher, a coûté à la bib. du roi près de 400 fr., et que ce précieux débris d'une édition détruite a passé pour unique jusqu'à l'apparition de celui qui fut vendu l'année dernière, salle Silvestre, sur votre mise à prix : mais vous ignorez, sans doute, qu'il existe un autre livret du même temps et de la même famille, qui ne se recommande pas moins à l'intérêt des bibliophiles, par la conformité de sa destinée avec le sort de l'audacieuse prose, et qui n'a pu être séparé de cette complice que par l'effet d'une commune proscription. Il est intitulé : Lettre d'un gentilhomme français à dame Jacquette Clément, princesse boiteuse de la Ligue. De Saint-Denis en France, le 25 d'aoust 1590, pet. in 8 de 32 pages, dont la dernière est remplie par le sonnet au duc des Moynes (du Maine, ou de Mayenne). C'est une autre satire contre l'implacable duchesse de Montpensier. »

Le Cochon mitré, dialogue. In 16, 1689 (*sine loco*), avec un frontispice d'un cochon ayant une mitre en tête, et tenant la crosse.

Chavigny, *auteur de ce libelle contre M. Le Tellier, archevêque de Reims, frère du marquis de Louvois, passa en Hollande pour éviter la colère de ce ministre, et se fit gazetier; mais, s'étant laissé séduire et attirer sur les frontières de France par un espion du ministre, il fut arrêté, conduit au mont Saint-Michel, et enfermé dans une cage de fer de 4 pieds de large sur 6 pieds de hauteur, dans laquelle il passa trente années.*

LIBRAIRES CÉLÈBRES. — LIBRAIRIE.

Voyez Thomas Garzoni. *Piazza universale*, et S. Carl. Borrom. *in Actor. Eccl. Mediolanensis, par.* 3, *in* 4.

1. Recueil des pièces, par lesquelles on prétend prouver que l'Université a droit de juridiction sur les libraires. In 4.

— 2. Réglement pour la librairie et imprimerie en 1618. Paris, 1620, in 4.

— 3 Recueil des statuts et réglements des libraires et imprimeurs de Paris, par *Laurent Bouchel*, avocat au parlement. Paris, 1620, in 4.

Très-fautif.

— 4. Lettres patentes obtenues par les imprimeurs et libraires de Paris en 1649, contenant des réglements auxquels sont joints de nouveaux réglements de 1650, avec les répliques de l'Université aux réponses des syndics et jurés des libraires. 1652, in 4.

— 5. Actes concernant le pouvoir et la direction de l'Université de Paris, sur les écrivains de livres, et imprimeurs qui ont succédé, comme aussi sur les libraires, relieurs, enlumineurs, depuis 1513, jusqu'en 1652. 1652, in 4.

— 6. Edit du roi pour le réglement des imprimeurs et des librairies, du mois d'août 1686. Paris, 1688, in 4.

— 7. *Schottigen*. Histoire des libraires chez les anciens et dans le moyen-âge (en allemand). Nuremberg, Ajsdorf, 1726.

— 8. Code de la librairie et imprimerie de Paris, réglement rendu en conseil pour tout le royaume, par arrêté du conseil d'Etat du 22 mars 1744; avec les ordonnances ordonnances, édits, etc., depuis l'an 1539 jusqu'à présent. Paris, aux dépens de la communauté, 1744, in 12.

— 9. Mémoire contre les libraires associés à l'encyclopédie, par F. J. F. *Lunemain de Boisjermain*. 1771, in 4.

Détails concernant la librairie.

Voyez *t. II, p.* 101, *du Dictionnaire portatif des Arts et Métiers*, par F. Jaubert. *Paris*, 1766-1773, 5 vol. in 8.

— 10. Catalogue chronologique des libraires et des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470, époque de l'établissement de l'imprimerie en cette capitale, jusqu'à présent (par *Lottin* l'aîné). Paris, Lottin de Saint-Germain, 1789, in 4, in 8.

— 11. Sur la librairie et la liberté de la presse en France, par *D. Théâtre*. Paris, 1789, 2 vol. in 8.

— 12. Mémoire pour les imprimeurs et libraires de Paris, sur un arrêté du ministre des finances Ramel, du 17 prair. an 7 (1799), par *L. J. F. Lunemain de Boisjermain*. In 4.

— 13. Mémoire sur la librairie et la liberté de la presse (par *Malesherbes*, puis par *A. Barbier*). Paris, 1809, in 8.

— 14. Notions statistiques sur la librairie pour servir à la discussion des lois de la presse, par le comte *Daru*. Paris, 1819, imp. de F. Didot, in 4.

ns a été fait avec
es.
libraire et de l'assu-
nant : 1° Un nouveau
phique ; 2° Une table
e raisonné, par *Jac-*
. 4e édit. originale.
2-45, 5 vol. gr. in 8.
et le plus exact des
aphie générale.
rairie, son ancienne
ximel, causes de sa
de régénération, par
J. Hébrard et Cie,

: De la nécessité de
cercle de libraires.
Cie. 1847. br. in 8.
ie de la France, ou
Imprimerie et de la
un vol. par an depuis
ier.

t terminé par une ta-
ouvrages, une table
eurs, et une table sys-
s:
rets, ordonnances, qui
gissent en France le
rairie et la profession
recueil des anciennes
M. *Lambert, Decrusy*
ollection complète des
e *J. B. Duvergier*, et
.
liste chronologique des
anciens et modernes,
, dans la bibliographie
. Paris, *J. J. Dubo-*
. 1782 et 1783.
, Imprimeurs célèbres

lique de la noble cité
20, in fol.
e la ville et pays de
ouille. Liège, 1725-32,

illon (Soc. Jes.). His-
r episcoporum et prin-
ia. Leodii, 1735-37, 3

s du pays de Liège,
738, 5 vol. in fol.
de littérature et d'his-
de *Villenfagne*. Liège,

ue sur différents points
ci-devant principauté
08, 2 vol. in 12.

— 7. Mélange pour servir à l'histoire du pays de Liege. Liège, 1810, in 8.

— 8. Recherches sur l'histoire de la principauté de Liège. Liège, 1817, 2 vol. in 8.

— 9. Histoire du pays de Liège, par M. *Dewez*. Bruxelles, 1822, 2 vol. in 8.

— 10. Histoire numismatique de l'évêché et principauté de Liège, par le comte *Renesse-Breidbach*. Bruxelles, Remi, 1831, gr. in 8, avec un cahier de 79 pl. lithogr.

— 11. Dictionnaire géographique de la province de Liège, par *Meisser*. Bruxelles, 1832, in 8.

— 12. *H. Delouaux*. Dict. géographique et statistique de la province de Liège. Liège, 1835.

— 13. Promenades historiques dans le pays de Liège. Liège, 1839, 2 vol. in-8.

— 14. *De Becdelièvre-Hamal*. Biographie liégeoise, ou précis historique et chronologique de toutes les personnes célèbres de ce pays. Liège, 1839, 2 vol. gr. in 8.

— 15. *L. Polain*. Liège pittoresque, ou descript. hist. de cette ville et de ses monuments. Bruxelles, 1842, in 8.

— 16. *On a du même :* Esquisses ou Récit hist. sur l'anc. pays de Liège, 3e édit. Bruxelles, 1843, in 8.

— 17. *Henri de Dinant*. Hist. de la révolution communale de Liège au XIIIe siècle. Liège, 1843, in 8.

— 18. *Namur*. Hist. de la bib. de la ville de Liège. Bruxelles, 1842, in 8.

— 19. *J. Petit*. Recherches sur l'état monétaire de l'ancien pays de Liège. Brux., 1847.

— 20. *Namur*. Hist. des bibliothèques de Belgique, bibliothèque de Bruxelles, de Louvain et de Liège. Brux., 1840-42, 3 vol. in 8.

— 21. Catalogue de la librairie ancienne de Alphonse Polain à Liège. Liège, 1842.

On trouve dans ce catalogue des premières impressions liégeoises, l'ind. des anciennes bib. part. de la ville de Liège.

Voy. *notre article Belgique.*

LIGNITZ.

1481 — Introd. de l'imprimerie en Silésie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

LIGUE (La).

1. Conférence chrétienne de plusieurs théologiens et avocats de la Ligue, contenant réponse au libelle, publié par *ladite Ligue*, et intitulé le Salutaire, 1586, *in 12.*

— 2. Recueil contenant les choses plus

mémorables advenues sous la Ligue, (par *S. Goulard*). 1590-99, 6 vol. in 8 ; ou sous le titre suivant :

— 3. Plusieurs actes de la Ligue, depuis l'an 1586 jusqu'en 1591. 1586, in 12.

— 4. Le masque de la Ligue et de l'Hespagnol découvert. Tours, 1590, in 8.

— 5. Compendio y breve relacion de la Liga y confederacion francesa..., por *P. Cornajo*. Madr., 1593, in 4.

— 6. Satyre ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne. (par *Rapin*, *Passerat* et autres). Paris, 1593, in 8.

Très-souvent réimprimée ; l'édition de Ratisbonne, Kerner, 1709, 3 *vol. in* 8, *av. fig., est une des plus estimées.*

Voyez *au mot Satyre.*

— 7. Histoire des singeries de la Ligue, contenant les folles propositions et frivoles actions usitées en faveur de l'autorité d'icelle en la ville de Paris, depuis 1590 jusqu'au 22 mars 1594, jour de sa réduction à Henry IV, avec le pourtrait ou tableau de la tenue des Etats. 1595, in 8.

—8. Histoire de la Ligue, par M. *Maimbourg*. Paris, Séb. M. Cramoisy, 1684, in 4, ou 2 vol. in 12.

— 9. Miroir historique de la Ligue, par l'auteur du salut de l'Europe. Cologne, Félix Constant, 1694, in 12.

— 10. Histoire particulière de la Ligue en Bretagne. Paris, Clousier, 1730, in 12.

— 11. Mémoires de la Ligue, avec des notes, par l'abbé *Goujet*. Amst., (Paris), 1758, 6 vol. in 4.

— 12. L'esprit de la Ligue, ou Histoire politique des troubles de France pendant les seize et dix-septième siècles, par M. *Anquetil*. Paris, Hérissant, 1767, 3 vol. in 12.

Nouv. édit., 1783, 3 vol. in 12.

Dans le tom. I, *pag.* IX-LXIV, *de cet ouvrage, on trouve une liste raisonnée, en quatre-vingt-sept articles, des principaux ouvrages sur la Ligue. L'auteur y présente d'abord des recueils, puis ensuite des mémoires, des relations, des pièces fugitives, enfin, des histoires générales et des vies particulières.*

Voy. G. Peignot, *Répert. de bibliog.*, *art. Ligue.*

— 13. Histoire des siéges, prises et reprises de la ville de Noyon durant la Ligue, par *Claude Sezille*, alors chanoine théologal de Noyon. 1772, in 12.

— 14. Du massacre de la Saint-Barthelemy et de l'influence des étrangers en France durant la Ligue ; disc. hist., avec les preuves et développements, par *Gabriel Brizard*. 1790, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. Leipzig, 1791, in 8.

— 15. Histoire de France pendant les guerres de religion, par M. *telle*. Paris, 1814, 4 vol. in 8

2e *édit.* 1822.

— 16. Le testament de l vers). 1594. (Chartres, Gar pet. in 8.

Réimp. figurée à 32 *excmp*

Voyez aussi : Henri Mari *de France.*

— 17. *Ch. Labitte.* De la chez les prédicateurs de la Li 1841, in 8.

Bon ouvrage, fruit de r rieuses.

Pour la bibliographie, vo Ier *vol. de l'Esprit de la Lig* til, *la bibliothèque hist. de* Jacq. Lelong *et* Fontette, 19748.

Voy. Voltaire.

LILLE.

1. Géographie. — Histoi

1. Carte de Lille, par *Bail* fol.

— 2. Atlas topographique de la ville de Lille, de sa l ses environs, depuis l'an m jours, par *Brun Lavainne* 1840), in fol., comprenant l 11 pl. et 30 pl.

— 3. Les châtelains de Li cien état, office et famille, *Haer.* 1611, in 4.

— 4. Les coutumes et usa de Lille, par *Jean le Bouch* lère, 1636, in 4.

— 5. Histoire sainte de l Lille, Douay, etc., par un R. pagnie de Jésus (*Martin* Douai, Bardou, 1638, in 4.

— 6. Histoire de la ville puis sa fondation jusqu'en 1

— 7. Histoire de Lille et lenie, (par *Tiroux*). Lille, 1

— 8. (L'abbé de *Mondi* de la ville de Lille. Paris, 1

— 9. Observations sur Lille, (par *Wartel*). Avignon in 12.

— 10. Mémoires de la S culture de Lille. 1829-30, in 8, par an.

— 11. Histoire de Lille, gine jusqu'en 1830, par *Lu* Valenciennes, 1830, (auss av. fig.

— 12. Les sept siéges d *Brun-Lavainne* et *Elie Bru* gr. in 8, av. 3 plans, de 1 1792.

— 13. Iconographie de Lil

d'estampes de Lille, par *A.*
lenciennes, 1841, in 8, avec

exemp.
lx de Roisin. Franchises, lois
de la ville de Lille, ancien
atenant un grand nombre de
e titres historiques concer-
tre, publié avec des notes et
par *Brun-Lavainne.* Lille,

siège de Lille en 1792, par
ille, 1842, gr. in 8, av. fig.

département du Nord pen-
lution française, septembre
92, bombardement de Lille.
. in 8.
ide des étrangers dans Lille.
e par *Buqcellos.* Lille, impr.
Castaux, 1846, in 18.

RE LITTÉRAIRE. — BIBLIO-

assignée à l'imprimerie en
r la table chronol. de *Tim-*
04.
ne de la ville.
alogue de la bibliothèque de
ille. Lille, 1839 et ann. suiv.

t arts, 1839;
tres, 1841;
a, catalogue descriptif, par M.
48;
, tome 1er, 1re partie, 1849.
de partie vient de paraître.
r les mss., Haenel *et* Vogel.
Gley. Mémoire sur les biblio-
département du Nord, Lille.
8.
ibliographie, voy. Lelong *et*
bliothèque hist. de la France. ta-
. G. de Saint-Fargeau, *Bi-*
et topog. de la France, pp.
s bibliographie de la France,
nalique des matières à l'art.
France.

r l'origine de la ville de Li-
a, Cronica moralisada, in fol.
m.
nsus. Observaciones sobre el
ma y sus influencias. Lima,

nière édit. est fort rare en
en a donné une à Madrid,
Le docteur Unanue *était l'un*
les plus éminents du Pérou.
des premiers rédacteurs del
'ercurio peruano, il se cachait sous le
d'Aristeo.

— 2. *Torribius Alphonsus.* Lima li-
mata conciliis constitutionibus et aliis mo-
numentis. Romæ, 1673, in fol.

— 3. *R. de Valdes.* Poema heroico hisp.
latino de la fundacion de la Ciudad de
Lima. Madrid, 1687, in 4.

— 4. *Duret.* Voyage de Marseille à
Lima et dans les autres lieux des Indes
occidentales. Paris, 1720, gr. in 12.

— 5. *P. de Peralta.* Lima fundada o
conquista del Perú, poema heroico. Lima,
1732, 2 vol. in 4.

— 6. *Mendoza Sotomayor.* Lima inex-
pugnable, s. l. (Lima), 1740, in fol.

P. de Peralta *a donné Lima expugna-
ble. Lima*, 1740, *in fol.*

— 7. Señoritas limenas. Costumes, ha-
bitudes et usages des dames de Lima.
1826 à 1829, 36 dess.

— 8. (*Teralla* ou *Teraya*). Lima por
dentro y fuera, obra jocosa y divertida in
da a *Luz Simon Ayanque.* Madrid, 1828,
in 18.

Cette satyre célèbre est assez rare.

— 9. Le grand voyage autour du
monde, de *Wilkes*, donne des renseigne-
ments très-nombreux sur Lima pour
l'année 1847.

L'imp. est introd. à Lima en l'année
1585, selon *Ternaux Compans.*

Voy. Léon Pinelo. *Epítome de la bi-
bliotheca oriental y occidental. cont. par*
Barcia.

— 10. *Ternaux Compans.* Bib. améri-
caine. In 8.

— 11. Catalogue des livres composant
la bib. de M. *Chaumette des Fossés*,
1842, in 8.

— 12. *O. Rich.* Bibliotheca americana.
2 vol. in 8.

LIMOGES.

1. Entrée du roi Philippe-le-Hardy à
Limoges, en 1272;

— Entrée du roi Charles VII et du
dauphin son fils, en 1438, à Limoges;

— Entrée de Louis XI, en 1462, à Li-
moges;

— Entrée de Henri, roi de Navarre, en
1529, à Limoges;

— Entrée de Marguerite, reine de Na-
varre, en 1539, à Limoges;

— Entrée d'Eléonore, reine de France,
en 1541, à Limoges;

— Entrée d'Antoine de Bourbon et de
Jeanne d'Albret, roi et reine de Navarre,
en 1556, à Limoges;

— Entrée du roi Henry IV, en 1609, à
Limoges.

*Toutes ces entrées sont décrites dans les
Annales de Limoges*, par le Père Bonaventure de Saint-Amable.

— 2. Généralité de Limoges, par *Dumoulin*. In 8.

— 3. Ephémérides de la Généralité de Limoges, pour l'année 1765, (par *Desmarets*). 1765, in 12.

— 4. Changements survenus dans les mœurs des habitants de Limoges, depuis une cinquantaine d'années, 2e édit., augm. des changements survenus depuis 1808 jusqu'à 1817, où l'on a mentionné les nouveaux établissements, et quelques faits inédits historiques. On y a joint des observations sur les préjugés et usages singuliers accrédités dans le département de la Haute-Vienne, et une liste des proverbes populaires, réputés vrais, par *Juge Saint-Martin*. 1808, in 8.

2e *édit.*, 1817, *in* 8.

— 5. Histoire de Limoges et du haut et Bas-Limousin, mise en harmonie avec les points les plus curieux de l'histoire de France, sous le rapport des mœurs et des coutumes, par le chev. *Barny de Romanet*. 1821, in 8.

— 6. Sur les progrès du commerce à Limoges depuis le xve siècle, par *Quineau*. 1822, in 8.

— 7. Nouvelles Ephémérides de Limoges, par *Laurent*. 1837, in 8.

— 8. Tableau descriptif de la ville de Limoges, par *Pierre Gillier*. 1838, in 8.

— 9. Notice historique sur les émaux, les émailleurs, leurs ouvrages et les procédés de fabrication en usage à Limoges, par *Maurice Ardant*. 1842, in 8.

On avait déjà : Essai sur les argentiers et les émailleurs de Limoges, par l'abbé *Texier*. Poitiers, 1843, in 8, avec 9 pl., inséré d'abord dans les Mém. des antiquaires de l'Ouest.

— 10. Notice sur le crucifix et sur les émaux et émailleurs de Limoges, par *M. D. Petit*. 1843.

M. Léon de Laborde *a donné les plus précieux détails sur les émailleurs de Limoges, dans le dict. qui forme le t. II de la notice des émaux du Louvre. In* 12.

— 11. Sur l'Amphithéâtre romain de Limoges, par *De Caujal*.

Bulletin monum. de M. de Caumont, *t.* Ier, *p.* 160.

1495. — Introduction de l'imprimerie par *Jean Berton*.

Bibliothèque de la ville.

Voy. Haenel ; C. R. Allou, *Notice sur les mss. de Limoges. Paris*, 1837, *in* 8, *et* Vogel, *p.* 267.

Voy. *sur la ville de Limoges*, Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la France, t. V. tab. géogr. et* A. G. de Saint-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la France, pp. 288-89, et notre art.* Limousin.

LIMONADIER.

Manuel du Limonadier latier et confiseur.

Voy. *Manuels-Roret.*

LIMOUSIN.

1. Remarques et mém toire du Limousin, par *M* in 4.

— 2. Nobiliaire de la p moges, contenant les nor des gentilshommes des é ges, Angoulême, échevin Saint-Jean-d'Angely, Br ganeuf, Saintes, Coignac, *contures*. 1666, in fol.

— 3. *Bonaventure de* vie de Saint-Martial, etc. in fol.

Le tome 3 *contient l'h tiquités du Limousin.*

— 4. Calendrier eccl du Limousin, pour l'ann *Voyon*, chanoine de l'égl.

— 5. Notice des arbre croissent naturellement être élevés en pleine t mousin, par *J. J. Ju* 1790, in 8.

— 6. Dictionnaire du par *Béronie*, mis en o Tulle, sans date (1824),

— 7. *Leymarie*. Le I que, histoire générale d vince du Limousin. 183

— 8. *Du même :* Le rique, recueil de toutes crites pouvant servir à cienne province du Lim

— 9. Historique mo cienne province du Lim 4 parties, in 4.

— 10. Considérations limousins, sur les causes presque totale de cette moyens de la reprodui des remontes militaires, *de Vernon*. 1840, in 8.

— 11. Histoire politi ligieuse du Bas-Limousi anciens, par *F. Marvau* ner, 1842-44, 2 vol. in

— 12. Histoire du L *Leymarie*. — La Bour Ardillier, 1845 à 1849,

Cet ouv. a été couron inscriptions et belles-let

Voy. *sur cette pro* Fontette, *biblioth. hist. tab. géogr.*, A. G. de S *bliog. hist. et topog. d* 287-89 et 413, la Biblio

tab, syst. à l'art. Mist. de France ; enfin notre art. Lisogos.

LINGUISTIQUE.

On a réuni dans cet article les ouvrages propres à former un essai de singlosse. Le dictionnaire dans lequel Marsden a indiqué les langues peu connus, complétera nos renseignements. On trouvera également dans ce manuel, aux articles Berber, Haïti, Gamal, Quichua, etc., etc., des indications précises touchant les langues qui ne produisent pas de monuments littéraires, mais dont l'étude peut être précieuse pour les renseignements géographiques, les relations commerciales, et surtout les idiomes religieuses.

1. Nomenclator omnium rerum propria nomina variis linguis explicata indicans... *Ed. Junio* medico autore. 3e édit. Antwerp. Plantinus, 1583, pet. in 8.

— 2. *Ambrosii Calepini* Dictionarium Hebraicum respondens autem latinis vocabulis, hebraica, græca, gallica, italica, germanica, belgica-hispanica, polonica, hungarica, anglica. Basileæ, 1590, in fol.

— 3. *Conr. Gesneri* Mithridates exprimens differentias linguarum, tum veterum tum quæ hodie per totum terrarum orbem in usu sunt. Tiguri, 1610, pet. in 8.

Cette 3e édit. a été donnée par Gaspar Waser.

— 4. Thresor de l'Histoire des Langues de cet Univers, contenant les Origines, Bastiés, Perfections, Décadences, Mutations et Ruines des Langues hébraïque, chananéenne, etc., au nombre de 56 diverses langues, indiquées au titre de l'Ouvrage, par *Claude Duret*. A Coligny, 1613, en 1 vol., 1619, in 4.

Rare.

— 5. Ars signorum, vulgo Character universalis et lingua philosophica, aut. *Geo. Dalgarno*. Londini, J. Hayes, 1661, pet. in 8.

Rarissime.

Ch. Nodier *a donné sur ce livre curieux une notice pleine d'intérêt.* Voyez *mélanges tirés d'une petite bibliothèque*, p. 268 *et suiv.*

— 6. Recherches curieuses sur la diversité des langues et religions, en toutes les principales parties du monde, par *Ed. Brerewood*, et mises en franç. (de l'angl.) par *J. de la Montagne*. Saumur, J. Lesnier, 1662, pet. in 8.

— 7. *I. Wilkins* Essay towards a real character and a philosophical language. Lond., 1668, in fol.

— 8. Nouvelle découverte d'une langue universelle pour les négocians et le secret *de lire l'hébreu sans points. Paris, Charles Fosset, 1687, in 12.*

— 9. *O. Borrichii* Diatriba de causis diversitatis linguarum. Quedl., 1704, in 8.

— 10. Traité des langues, par *Frain du Tremblay*. Amsterd., 1709, in 12.

— 11. *Joh. Chamberlayne*, Oratio dominica in 152 linguas versa. Amst. 1715, in 4.

— 12. *W. Wotton*. Discourse concerning the confusion of Languages at Babel. Lond., 1732, in 8.

— 13. *Godofr. Henselii* Synopsis universæ philologiæ in quâ miranda unitas et harmonia linguarum totius orbis terrarum occulta, etc. Norimbergæ, 1741, pet. in 8.

— 14. Reflexions philosophiques sur l'origine des langues et la signification des mots (par *Maupertuis*). Berlin, in 12.

Imp. à 12 exemplaires seulement, dit-on.

— 15. Les éléments primitifs des langues, découverts par la comparaison des racines de l'hébreu avec celles du grec, du latin et du françois, par *Bergier*. Paris, Brocas, 1764, in 12.

— 16. *Copineau*. Essai synthétique sur l'origine et sur la formation des langues. Paris, 1773, in 8.

— 17. *Ant. Court de Gebelin*. Le monde primitif analysé et comparé avec le monde moderne. Paris, 1773-82, 9 vol. in 4, fig.

— 18. *On a du même* : L'Histoire naturelle de la parole.

— 19. *Zobel*. Ueber die Meinungen der Gelehrten vom Ursprung der Sprache. — Examen de l'opinion des savants sur l'origine du langage. Magdebourg, 1773, in 8.

— 20. Discours public sur les langues en général, par M. *de Villencour*. Paris, 1780, in 8.

— 21. *Rudiger*. Grundriss einer Geschichte der menschlichen Sprache, etc. Leipzig, 1783, in 12.

Cet essai peu connu est d'un usage facile.

— 22. *P. S. Pallas*. Linguarum totius orbis vocabularia comparativa. Petropoli, 1786, in 4, 2 part. en 1 vol.

Rarissime.

Voir, *sur la destruct. presque complète de ce livre, un art. curieux fourni par* Klaproth *au Moniteur de la librairie, t. I. L'ouvrage de* Pallas, *composé par ordre de Catherine II, lui avait été dédié.*

— 23. *Sravnitel'niy Slova'r...* Vocabulaire comparatif de toutes les langues et dialectes, rangés par ordre alphabétique. St-Pétersbourg, 1790, 4 vol. in 4.

Refonte de l'ouvrage de Pallas. « *Le nouveau vocabulaire présente les mots similaires des différentes langues du monde.* »

— 24. Considérations sur la première formation des langues, par *Adam Smith*, trad. de l'angl. par *Boulard*. Paris, 1796, in 8.

Autre traduction, par M. J. Manget. *Genève*, 1809, *in* 12.

— 25. Pasigraphie, ou Premiers éléments d'un nouvel art-science, d'écrire et d'imprimer en une langue, de manière à être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction, inventé et rédigé par *J. D. M. (J. de Maimieux)*. Paris, 1797, in 4.

— 26. *Hervas*. Catalogo de las lenguas de las naciones conocidas, y numeracion division y clases de estas segun la diversidad de sus idiomas y dialectos. Madrid, 1800-5, 6 vol. pet. in 4.

— 27. *Desbrosses*. Traité de la formation méchanique des langues et des principes physiques de l'étymologie. Paris, an IX, in 12.

— 28. Conspectus bibliothecæ, glotticæ universalis propediem edendæ, opus quinquaginta annorum. Nuremberg, 1804, in 8 de 32 pages, par *Ch. Th. de Murr*. Ce n'est que l'annonce d'un ouvrage immense dont les matériaux ont passé depuis entre les mains du professeur *J. S. Vater*. Le prospectus ne contient que les divisions de l'ouvrage et la classification méthodique de toutes les langues connues (au nombre de 466), suivant le système de l'auteur.

— 29. Clef des langues, ou Observations sur l'origine et la formation des principales langues qu'on parle et qu'on écrit en Europe, par *C. Denina*. Berlin, 1804, 3 vol. in 8.

— 30. *J. Ch. Adelung*. Mithridates oder allgem. Sprackenk unde ; c. à d. Mithridate, ou science générale des langues avec le pater noster comme modèle, en près de 500 langues et dialectes. Berlin, 1806-1817, 4 t. en 6 vol. in 8.

— 31. *A. J. de Krusenstern*. Wœrtersammlung aus den Sprachen einiger Woelker des oestlichen Asiens, etc. — Recueil de mots tirés des langues de quelques peuples de l'Asie orientale et de la côte nord-ouest de l'Amérique. St-Pétersbourg, 1813, in 4.

— 32. *Joann. Sev. Vater*. Linguarum totius orbis index alphabeticus, etc., lat. et germ. Berolini, 1815, in 8.

— 33. Supplément ou addition à la première partie du second vol. du Mithridate relative à la langue cantabre ou basque, par *Guillaume de Humboldt*. Berlin, 1817, in 8.

Ce savant traité doit être joint au n° 30.

—34. Ueber den Ursprung und verschieden-artige Verwandtschaft der europæischen Sprachen... Sur l'origine et les diverses affinités des langues européennes, par *Chr. Gottl. Arndt*; publ. par *Joh. Ludw. Kluber*. Francf., Bronner 1818, *in 8.*

L'ouvrage est terminé par un aper comparatif en 200 langues.

— 35. *Volney*. Discours sur l'étude philosophique des langues. Paris, 1820, in

— 36. Tripartitum seu de analogia linguarum libellus (auct. *Merian* et *Klaproth*. Viennæ, 1820-23, in fol. obl.

— 37. *Raynouard*. Grammaire comparée des langues de l'Europe latine. Par 1821, in 8.

M. Raynouard *a donné un dict. de la langue provençale comparée aux langues du midi de l'Europe.*

Voyez *Romane*.

— 38. *Goulianof*. Discours sur l'étude fondamentale des langues. Trad. du russe en franç. par lui-même. Paris, 18 in 8.

— 39. *Murray*. Histoire des langues l'Europe. Lond., 1823.

— 40. Atlas ethnographique du Glob ou Classification des peuples anciens modernes d'après leurs langues, précédé d'un discours sur l'utilité et l'importance de l'étude des langues appliq à plusieurs branches des connaissances hu maines ; d'un Aperçu sur les moyens géographiques employés par les différents peuples de la terre, avec environ 700 vocabulaires des principaux idiomes connus, suivi du tableau physique, moral et pol que des cinq parties du monde, par *Adri Balbi*. Paris, 1828, 1 vol. d'introd., 1 v Atlas in fol. max.

Cet ouvrage, fruit d'un travail persévérant, laisse bien loin de lui les autres livres du même genre, malheureusement le 2e vol. n'a point paru.

— 41. Lieut. col. *Vans Kennedy*. Researches into the origin and affinity of principal languages of Asia and Europe London, 1828, g. in 4.

— 42. Mappemonde des langues, Tableau général des langues anciennes modernes pour servir d'introduction à l'a hist. et chr. des littératures par *Jerry Mancy*. Paris, 1831, 1 f. atl.

Voyez aussi l'*Atlas des litt.*

— 43. Langues artificielles (de quelques) qui se sont introduites dans la langue vulgaire, par *Ch. Nodier*. Bulle du biblioph, 1re série. Paris, Techener 1834-1835, in 8.

— 44. Manuel de la pureté du langage Voyez *Manuels-Roret*.

— 45. *Duponceau*. Mémoire sur le système grammatical des langues de quelques nations indiennes de l'Amérique. Paris, 1838, in 4.

Nous introduisons ici cet ouv. parce qu'il complète notre article sur la comparaison des idiomes entre eux.

Diefenbach. Celtica sprachliche
te zur Geschichte der Kelten. Do-
linguistiques sur l'hist. des Cel-
d'un aperçu de linguistique gé-
:ttgard, 1839-1840, 2 vol. in 8.
B. Biondelli. Atlante linguistico
. Milano, 1841, 1 vol. part. 1re
:ed. in fol.
K. F. Becker. Organism der
Organisme du langage. 2e édit.
:ar le Mein, 1841, in 8.
Grammaire générale.
Ferdinand Becker. Das Wordt in
panischen Vervandlungen. Le mot
transformations organiques.
est cité comme le plus judicieux
ites allemands.
A. J. Johnes. Philological proofs
ginal unity and recent origin of
race derived from a compari-
language of Asia, Europa, Afri-
erica. Lond., 1843, in 8.
is. De l'accentuation dans les
ndo-européennes, par *L. Benl*
le, 1847, in 8.
Fr. Bopp. Die kaukasischen
les indo-europæischen Sprach-
- Dès langues indo-européennes
element des langues caucasien-
n, 1847, in 4.
ecore de ce savant illustre : Ver-
le Grammatic des Sanskrit, Zend,
Latein, Litthauischen, Altslaw,
en und Deutschen. Berlin, 1833
s suiv., 6 *part. in* 4.
. *H. J. Chavée.* Lexicologie Indo-
nne ou essai sur la science des
kritis, grecs, latins, français, li-
s, russes, allemands, anglais, etc.
48, in 8.
Le catholique polyglotte ou exer-
Linguistique en douze langues,
l'abbé *Migne.* Paris, 1850, gr.

Nouveau système sur l'origine de
e et de l'écriture, ou indication
f à l'aide de laquelle il est pos-
suivre la filiation de tous les
connus, et de remonter à l'origine
ngue primitive, par *Maurice*
de Dijon. Dijon, imp. de Loireau
1849, in 8 de 72 pag.
rage, tiré à 200 *exemplaires, n'a*
mis dans le commerce.
de bibliographie glosso-graphi-
c indication raisonnée des auteurs
travaillé sur chaque langue, etc.,
Peignot, ms. Anal. de cet ouvrage
teur, Rép. bibl. univ. p. 370-77.
qu'on ne peut se dispenser de
r.
z aussi : Richelet, Dict. édit. de
fol. — Russel Smith. A bibliogra-
phical list of the works that have been published towards illustrating the provincial dialects of England, London, 1829, p. t. in 8. — *Hoffmann*, p. les livres relatifs aux lang., gr., lat. et all. — Le catalogue des livres imp. et mss., comp. la bib. de feu M. *Klaproth.* Paris, 1830, in 8. — Le catalogue de *Langlès.* in 8.—Un million de faits; enfin les catalogues des librairies d'ouvrages de linguistique tels que celui de la maison *Barrois.*

LISBONNE.

L'imp. est introduite dans cette ville par *Valentin le Morave*, qui prend le nom de *Valentim Fernandes Mourao* ou *Morabo.* Cet imprimeur pub. en l'année 1500 les épîtres de *Cataldus Siculus*, petit in fol., livre rarissime, dont l'un des collaborateurs de ce manuel possède un exemp. L'italien *J. P. Bonhomini* avait aussi fondé une typographie à Lisbonne dès 1501, il y pub. dans cette année le Thesaurus pauperum, de concert avec *Valentin Fernandes*, dont il se sépara ensuite.

1. *Christ. Rodrigues de Oliveira.* Summario em que brevemente se contém algumas cousas assim ecclesiasticas, como seculares que ha na cidade de Lisboa. Lisboa, 1551, in 4 esp.

La bib. Ste-Geneviève possède un exemp. de ce précieux ouv. Il a été réimp. en 1555, *in* 4, *avec des additions. On peut consulter aussi l'ouv. de* Damian de Goes *intitulé: Urbis ulyssiponensis descriptio. Ebore,* 1554, *in* 4.

— 2. *Luiz Mendes de Vasconcellos.* Do sitio de Lisboa dialogo. Lisboa, 1608, in 8.

— 3. *F. Nicolao de Oliveira.* Livro das Grandezas de Lisboa. Lisboa, 1620, in 4.

Ce livre, fort complet pour l'époque où il fut composé, est divisé en 4 *traités.*

— 4. Description de la ville de Lisbonne. Paris, 1730, in 12.

— 5. *Luiz Marinho de Azevedo.* Fundaçam, antiguidades e grandezas da mui insigne cidade de Lisboa. 1743, 1 vol. pet. in 4 en 2 part.

Il y a une édit. de ce livre pub. à Lisbonne, 1652, *in fol.*

— 6. *Henry Fielding's* Journal of a voyage to Lisabon. Lond., 1755 in 8.

— 7. *Miguel Mauricio Ramalho.* Lisboa, reedificada poema epico. Lisboa., 1780, in 8.

Ce poème en 9 *chants peut être lu avec fruit, touchant le fameux tremblement de terre de* 1755.

— 8. *Theodoro d'Almada.* Lisboa destruida poema. Lisb. 1803, in 8.

— 9. *F. A. de S. C.* Guin de vinjantes,

ou Roteiro de Lisboa para as Cortes. Lisboa, 1807, in 12.

— 10. Itinéraire du Portugal. Tableau des grandes routes, chemins de traverse, etc., de toutes les villes de Portugal avec Lisbonne. Celle de Bayonne à Lisbonne. 1810, in 12.

—11. *D'Hautefort.* Coup-d'œil sur Lisbonne et Madrid en 1814. Paris, 1820, in 8.

— 12. *Marianne Baillie.* Lisbon in the year 1821, 1822 and 1823. London, 1825, 2 t. en 1 vol. in fol.

— 13. *W. Kinsey.* Portugal illustrated. 2e édit. Lond., 1829, g. in 8, fig.

On trouvera de nombreux documents sur Lisbonne dans ce voyage; il renferme des gravures exactes.

— 14. *J. J. Ventura da Sylva.* Descrip. topographica da Nob. Cidade de Lisboa. Lisb., 1835, in 4, avec carte.

— 15. *P. Perestrello da Camarh.* Descrip. geral de Lisboa, em 1839. Lisboa, 1839, in 12.

— 16. Academia real das sciencias de Lisboa, Historia e memorias. Lisboa, 1789-1850, 13 vol. in fol.

L'académie de Lisbonne, trop peu connue en France, n'a pas interrompu ses publications, le 13e vol. a paru récemment. Outre ses mémoires, elle a fait imprimer à ses frais, plusieurs ouvrages regardés comme classiques, ou éminemment utiles en Portugal.

— 17. Memorias de litteratura portugueza, publicadas pela Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1802-1812, 8 vol. in 4.

On trouve dans cette collect. des articles importants sur la littérature et sur l'hist. de Portugal.

— 18. Memorias oeconomicas da Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1789-1810, 5 vol. in 4.

Ouvrage curieux, assez rare en France.

Voyez *des descriptions fort détaillées de Lisbonne, dans l'ouvrage intitulé : O Panorama. Lisboa*, 1837, 1844, 8 *vol. grand in 8 à deux colonnes, fig.*

Plusieurs de ces articles ont été rédigés par un historien éminent, M. Herculano.

Voyez, *pour un autre travail de cet auteur, le mot Portugal.*

— 19. *J. Cesar de Figaniere.* Bibliografia historica. Lisboa, 1850, in 8.

Voyez *Tremblement de terre.*

LIS (FLEURS DE).

Voyez *notre article Fleurs-de-Lis.*

Il vient de paraître récemment : Les *fleurs de lis* héraldiques et les fleurs de *lis naturelles*, par M. le comte *Léon de Laborde* (dans la revue archéologique et dans les Mémoires et Dissertations de l'auteur), et Recherches sur l'origine du Blason et en particulier sur la Fleur de Lis, par *Adalbert de Beaumont*, in 8, avec 22 pl. grav.

LISIEUX.

1. Dissertation relative à Lisieux.

Voyez *Hist. de l'Acad. roy. des inscriptions et belles-lettres, t. V, p.* 73.

—2. Notice sur les ruines de Neomagus-Lexoviorum (l'ancien Lisieux), par *Louis Dubois.*

Voyez *les mémoires de la société des antiq. de France, t. IV, p.* 494.

—3. Note sur les antiquités romaines trouvées à Lisieux, par *de Formeville.*

Voyez *les mémoires de la société des antiq. de Normandie, t. VIII, p.* 383.

— 4. Mémoire pour servir à l'histoire des évêques de Lisieux, par *Deshayes*, publié par MM. Leprévost et de Formeville. In 8.

— 5. Notice historique sur la manufacture d'étoffes de laine de Lisieux, depuis sa fondation comme corporation en 1435, jusqu'à la suppression des communautés d'arts et métiers en 1791, par *M. de Formeville.* 1838, in 8.

— 6. Etude d'une maison du XVIe siècle à Lisieux, par *Challemel.* In 4, avec 9 pl.

— 7. Histoire du pays d'Auge et des évêques comtes de Lisieux. Nouv. édit. augm. d'une introd. par M. *Rich. Seguin.* Vire, 1842, in 18.

— 8. Histoire de Lisieux et de son arrondissement, par *Louis Dubois.* Lisieux, 1840-47, 2 vol. in-8, avec fig.

— 9. Bibliothèque de la ville.

Catal. de la biblioth. de Lisieux. Lis., 1840, in 8.

Voyez *encore, sur Lisieux*, Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la Fr., tab. géog.*, A. G. de St.-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la Fr., p.* 329, *et la Bibliog. de la France, tab, syst. à l'art. Hist. de France.*

LITHOGRAPHIE.

1. L'art de la lithographie, etc., par *Aloys Senefelder.* Paris, Treuttel, 1819, in 4, avec un cahier de 20 pl.

Cet ouvrage est traduit de l'allemand. On le doit à l'inventeur même de la lithographie.

— 2. Notice sur la lithographie, ou l'art d'imprimer sur pierre, par M. 9me (*F. Melret*, relieur à Dijon). Dijon, l'auteur, papetier, 1818, in 12 de 57 p.

— 3. Seconde édition, suivie d'un essai sur la reliure et le blanchiment des livres et des gravures. Châtillon-sur-Seine,

(et Paris, Bachelier), 1824, in-

conde édition n'est pas ano-

. Manuel théorique et pratique
teur et de l'imprimeur litho-
ir *Rancourt*. Toulon, 1819, in 8.

ssai historique sur la lithogra-
hennant : 1° l'histoire de cette
; 2° une notice bibliographi-
vrages qui ont paru sur la li-
, et 3° une notice chronologi-
fférents genres de gravures qui
s moins de rapport avec la li-
. Paris, A. Renouard, 1819,
p., avec une planche.
é 250 exemplaires sur papier
r pap. vélin superfin, 16 en
inaire et 2 sur pap. rose.

Engelmann. Manuel du dessi-
ographe. 2e édit. Paris, 1824.

même : Rapport sur la litho-
roduite en France, adressé à la
ncouragement de Paris. In 8.
. *Berger de Xivrey*. Sur les
ssais de la Typolithographie,
, 1836, broch. in 4.
même : Traité théorique et
e lithographie. Mulhouse et Pa-
40, in 4, avec fig.
. *Thénot*. Cours complet de li-
. Paris, 1836, in 4.
otice sur l'art de la lithographie,
sur A. Senefelder. Paris, Le-
37, in plano.
Traité complet de lithographie, ou
e lithographie, par MM. *Chevalier-*
ngiamé, avec des notes par MM.
et *Journard*. Paris, 1838, in 8.

qui a obtenu, en 1830, *le prix*
é d'encouragement.

Mémoire sur la litho-typogra-
ié par M. *Paul Dupont* à MM.
es de la commission des pro-
industrie du département de la
s, imp. de Dupont, 1839, in 4
e 1/2.
ion du procédé litho-typographi-
mtestée à MM. Dupont frères
Th. Delarue, Bobœuf et les
lithographes de Paris. On peut
cation des brochures écrites à ce
s parties intéressées, dans la Bi-
e de la France année 1839, *aux*
149, 3277, 3434 *et* 3381.
Transport de vieilles impres-
imile). Paris, imp. lith. de P.
839, petit in fol. d'*une demi-*

Ce sont les deux premières pages du St-Augustin de la cité de Dieu.

— 13. Lithotypographie, procédé inventé par M. *Paul Dupont*, pour faire revivre les livres et les manuscrits les plus anciens.

— 13 *bis*. *Léon de Laborde*. Hist. de la découverte de l'impression et de son application à la grav., aux caractères mob. et à la lithographie. Paris, 1839, in 8.

— 14. Manuel du dessinateur et imprimeur lithographe. — Manuel supplémentaire de lithographie.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 15. Application des presses mécaniques à la lithographie. Paris, lithographie de B. Bineteau, 1841, in 8 d'une demi-feuille.

Imprimé en lithographie par report sur presse mécanique.

— 16. Imprimerie lithographique mécanique de *D. Dupontel*, faisant deux mille épreuves à l'heure. Invention de *F. Kocher*, Paris, imp. de Hauquelin, 1844, in 4 d'une demi-feuille.

— 17. Statuts de la chambre des imprimeurs-lithographes de Paris, fondée le 19 décembre 1814. Paris, imp. de Bailly, 1845, in 8 de 16 p.

On trouvera d'intéressants et très-utiles renseignements sur la lithographie et tout ce qui s'y rattache dans la plupart des publications périodiques relatives aux arts et à l'industrie, nous citerons entre autres:

Le Bulletin de la Société d'encouragement. Paris, Huzard, in 4 : t. VI, p. 11 ; t. VIII, p. 339, et t. XVII, p. 252, pour des notices sur la lithographie. — T. XIV, p. 290, pour un rapport sur les gravures lithographiques présenté par M. *Engelmann*. — T. XV, p. 98, pour une note sur les pierres lithographiques. — T. XVII, p. 293, pour un rapport sur le concours pour les pierres lithographiques françaises. — T. XIX, p. 212, pour une notice sur les cartons lithographiques de M. *Aloys Senefelder*. — T. XX, p. 47, pour une description d'une presse lithographique *du même*. — T. XX, p. 17, pour un rapport sur les perfectionnements apportés dans la lithographie, par M. *Engelmann*. — T. XX, p. 278, pour un rapport sur le prix proposé touchant la découverte, en France, d'une carrière de pierres lithographiques : M. *Lefèvre*, de Lyon, a remporté ce prix.

Les Archives des découvertes et des inventions, etc. Paris, Treuttel et Wurtz : t. II, p. 240 ; t. VII, p. 150 et t. X, p. 208 et 211, pour des détails concernant la lithographie. — T. XIII, p. 236, pour de nouveaux procédés lithographiques ; par M. *Annibal Patrelli*. — T. XIV, p. 426, pour une presse lithographique portative, par M. *Aloys Senefelder*,

Les Annales des mines, Paris, Treuttel et Wurtz, in 8, t. V, p. 583, pour une notice sur la lithographie.

Les Annales des arts et manufactures, par Carondelet et Bouillier de Vissers : t. LI, p. 207 et LII, p. 5, 13 et 243, pour des notices sur la lithographie, ou l'art d'imprimer avec la pierre.

Id., 2e collection : t. V, p. 168, pour un rapport sur les pierres lithographiques.

La Revue encyclopédique, Paris, Bandouin frères : t. I, p. 203, pour une notice sur un essai historique sur la lithographie, pour les détails concernant la lithographie et un papier lithographique, par M. *Aloys Senefelder*, inventeur de cet art.

Le Repertory of Arts, Manufactures and Agriculture, Second series : tome XXXVII, p. 18 et 22, pour une notice sur quelques essais de lithographie exécutés sur des pierres d'Allemagne, par M. *Hullmandel*, et sur des pierres d'Angleterre, par M. *Redman*. — T. XXXIII, p. 185 et 187 pour une notice sur la lithographie.

Le Traité complet de Mécanique appliquée aux arts, par M. *J. A. Borgnis* : t. VI, p. 243, pour la description d'une presse lithographique de Munich.

Le Voyage dans l'empire d'Autriche pendant les années 1809 et 1810, par M. *Marcel de Serres* : t. II, p. 51, pour une notice sur la lithographie.

Le Dictionnaire des Découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, dans les sciences, etc. : t. X, p. 366, pour une notice sur la lithographie, son origine et ses perfectionnements.

Le Bulletin des sciences technologiques, cinquième section du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, publié à Paris sous la direction de M. le baron *de Férussac* : t. I, p. 168, pour une notice sur la pierre lithographique perfectionnée, par M. *Hullmandell*. — T. I, p. 183, pour une notice sur l'amélioration des procédés lithographiques.

Le Rapport sur les produits de l'industrie française, rédigé par MM. *Héricart de Thury* et *Migneron*, Exposition de 1823 : p. 197, pour une notice sur la pierre lithographique découverte par M. *Serres*. — P. 312, pour une notice sur des presses portatives destinées à la lithographie, exposées par MM. *Senefelder* et *Motte*. — P. 419, pour des procédés lithographiques.

Voyez *aussi : le Recueil des brevets d'invention et les publications du Conservatoire des Arts et Métiers*.

LITHOLOGIE.
Voyez Minéralogie.

LITHUANIE.

I. Géographie.

1. Carte de la Prusse orientale, de Lithuanie, de la Prusse occidentale et district de la Netz, par *F. R. Engelha* Berlin, 1819, 19 feuilles (en allemand)

Possessions polono-lithuaniennes, e carte dressée par *Léonard Chodzko*, d le t. II de la Pologne hist., litt., mo mentale et pittoresque.

II. Histoire et Géogr.

—2. *Sigism. de Herberstein*. Comme rius de rebus moscoviticis. Basil, 155 1771, in fol.

— 3. Sarmatiæ Europæ descriptio, regnum Poloniæ, Lithuaniam, Russi descrip., etc., autore *Alexandro Guagn* Spiræ, Albinus, 1580, in fol.

— 4. Kronika Polska, Litowska, Zo ska, etc., par *Math. Ossolowicz Stryk ski*. Kœnisb., 1582, in fol.

— 5. *Alb. Wijuk. Kojalowicz*. Hist Lithuaniæ partes duæ. Dantisci et Am piæ, 1650-69, 2 vol. g. in 4.

— 6. *Ad. Ign. Narmowski*. Facies re sarmaticarum in facie regni Poloniæ mag. duc. Lithuaniæ gestarum. Vil 1724-26, 2 vol. in 4.

— 7. *Joh. Wend Bardili* Reisen compagnon (von 1703-1709). Stuttg 1730, in 8.

Réimp. à Leipz. et à Francf., 1739

— 8. Histoire des rois de Pologne et grand duché de Lithuanie, etc., par J *(Mallet)*. La Haye (Trévoux), 1734, 4 in 12.

— 9. *P. Gab. Rzaczynski*. Hist naturalis Poloniæ et magni ducatus thuaniæ, etc. Gedani, 1730, in 4.

— 10. *Theodor Lepner's* Preussis Lithauer. Danzig, 1744, in 8.

— 11. Codex diplomaticus regni niæ et magni ducatus Lithuaniæ (ed *Math. Dogiel*). Vilnæ, 1758-63 et 5 fol. T. I, IV et V.

Cette collection devait avoir huit mes, mais il n'en a paru que trois.

— 12. Historiarum Poloniæ et Li niæ collectio magna, à *L. Mizler* e Varsoviæ, 1761-69, 4 vol. in fol.

Voyez, *sur les Lithuaniens, la britannique*, 2e *série*, *t. V*, p. 275 *et*

« La langue parlée dans la Lith était la langue ruthénne, dialecte d von, aussi rapproché du polonais qu gné du moscovite ou russe actuel. T les lois, tous les actes politiques et ciaires et administratifs ont été dans cette langue; c'était, enfin, la la de l'état, celle des Jagellons. »

L. Chodzko. Bulletin universel de Férussac

:tres-Lettres.
r. W. Manch. Vesmbel. lithuan.
le, 1730, in 8.
joint des principes de gram-

s. de Jablonowski. Museum po-
e collectio in regno Polonia et
ratu Lithuaniæ scriptorum. Leo-
, in 4.
lia. G. H. Nesselmann. Wörter-
Litauischen sprache. Konis-
50. in 8.
rille voyait l'indice d'une race
ire dans les peuples qui parlaient
Lithuanienne. »
tant le c. I des Annales des Voy-
renseignements donnés par M.
chi et M. Bobaza.
pour les poésies populaires ou-
thuanies sous le nom de Dainos,
que, journal rédigé par le baron
n. 18 vol. in 8, *et la Pologne*
e, historique, monumentale, etc.,
18 et suiv.

RATURE.
K. Unchel Orat. de ascletate litte-
Gallo Magno instituta. Lemo.

Essai sur l'étude de la littérature
le. Gibbon). Londres, 1761, in 8.
n a dû *cet ouvrage en français,*
réimp. dans les Miscellaneous

Dictionnaire pour l'intelligence
ours classiques, par *Fr. Sabbathier.*
, 1766-1784, 37 vol. in 8, fig.
Cours d'étude à l'usage de l'école
militaire, par l'abbé *Ch. Batteux.*
8 part. en 48 vol.
d'Batteux a été aidé dans ce grand

Cours d'étude pour l'instruction
ne de Parme, par l'abbé *Etienne*
de Condillac. Deux-Ponts, 1782;
Bodoni, 1775), 13 vol. gr. in 8.
Bibliopea ossia l'arte di compor
Carlo Denina. Torino, 1776,

tionv. Bibliothèque d'un homme
ou tableau de la littérature an-
, moderne, étrangère et nationale,
ul on expose le sujet et l'on fait
l'esprit de tous les livres qui
dans tous les siècles, sur tous les
, dans toutes les langues, avec un
: court, précis, clair et impartial,
normalistes, les plus connus, et des
les plus estimés de notre temps,
é Jos. de Laporte. Paris, Desen-
, 4 vol. in 12.
Isaac Haffner. De l'éducation
, ou *Essai sur l'organisation d'un*
établissement pour les hautes sciences.
Strasbourg, 1792, in 8.

— 9. Les soirées littéraires (par *Coupé*).
Paris, 1795-99, 20 tomes en 10 vol. in 8.

— 10. Séances des écoles normales. Paris, 1800 à 1801, 10 vol. in 8.

— 11. *Pagès.* Nouveau traité de littérature ancienne et moderne. Paris, 1802, 3 vol. in 8.

— 12. Répertoire de littérature ancienne, par *Fred. Schoell.* Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 13. Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne, par *J. Fr. de La Harpe.*

Voyez *notre article* La Harpe.

— 14. Principes généraux des Belles-Lettres, par *Domairon.* 4e édit. Paris, Deterville, 1815, 3 vol. in 12.

— 15. *Lemercier.* Cours analytique de littérature générale (épopée, tragédie, comédie). Paris, Nepveu, 1817, 4 vol. in 8. Paris, Firmin Didot, 3 vol. in 8.

— 16. *P. Hennequin.* Cours de littérature ancienne et moderne, contenant: un traité complet de poétique extrait des meilleurs critiques et commentateurs, enrichi de 700 (900) notices sur les poètes les plus célèbres de toutes les époques, etc. Moscou (et Paris, Dondey-Dupré) 1821-22, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage, peu connu à Paris, renferme d'excellents détails. Le plan de l'auteur s'étant agrandi, il a ajouté 200 notices aux 700 indiquées.

— 17. Histoire des littératures anciennes, par *A. Loève Veimars.* Paris, Raymond, 1825, in 12.

Le faux-titre porte: Bibliothèque du XIXe *siècle. Tome* 87.

— 18. *Hughes Blair's* Works. Lond., 1823, 5 vol. in 8.

— 19. Lectures on rhetoric and belles-lettres, complete in 1 vol. in 8. London, 1825, port.

— 20. The same. London, 1825, 2 vol. in 8.

Il y a eu deux trad. de cet ouvr. l'une par Prévost, *revue en* 1821, *en* 2 *vol. in* 8, *l'autre par* Quanot, *réimp. également en* 1821.

— 21. Cours de littérature, faisant suite au Lycée de *La Harpe*, par M. *Beuchariat.* Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 22. Cours de littérature française, comprenant le tableau du dix-huitième siècle, par *Villemain.* Année 1828, 1 vol. in 8, portrait. Année 1829, 2 vol in 8.

— 23. Tableau historique des littératures anciennes et modernes, considérées *en elles-mêmes* et dans leurs rapports avec *le climat*, la religion, les mœurs et les

institutions sociales, par *Camille Turles*. Paris, 1837, gr. in 32.

Cet ouvrage forme la XIIe livraison de l'Encyclopédie portative.

— 24. *Ch. Durand*. Soirées littéraires ou cours de littérature recueilli et annoté par *Tougard*. Rouen, 1828, 2 vol. in 8.

— 25. *Ledebud*. Blicke auf die Litteratur, mit besonderer Rücksicht auf das Land und Volk der Brukterer. 1837.

Dans ce livre, le savant auteur retrace en quelque sorte les titres littéraires des tribus germaniques. On a encore de M. Ledebud: *Dans Land und Volk der Brukterer, qui contient d'une manière spéciale l'histoire des Brukières.*

— 26. *Patin*. Mélanges de littérature ancienne et moderne. Paris, 1840, in 8.

Pub. d'après son cours.

— 27. Leçons de littérature comparée, par *J. L. Genin*. Paris, 1841, in 8.

— 28. *N. H. Collier Dufayel*. Origine commune de la littérature et de la législation chez tous les peuples. Paris, 1842, in 8.

— 29. Manuel de littérature.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 30. *Ch. Labitte*. Études littéraires avec une notice par M. *Sainte-Beuve*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 31. *Philarète Chasles*. Études de littératures comparées. Paris, 1840 et ann. suiv., 12 vol. in 18.

— 31 *bis*. Nouveaux essais d'histoire littéraire, par *Géruzez*. Paris, 1841, in 8.

Du même : Cours de littérature réd. d'après le programme pour le baccalauréat. Paris, 1848, in 8.

On a encore de cet habile professeur : Études littéraires sur les ouv. français, etc., 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8, *et* Histoire de la littérature française du moyen-âge aux temps modernes. Paris, in 8.

— 32. Traité classique de littérature, contenant les humanités et la rhétorique; par *C. L. Grandperret*. 20e édit. Lyon, Pelagaud, 1848, 2 vol. in 12.

M. A. Vinet *vient de publier l'*Histoire de la littérature française au XVIIIe siècle. Paris, 2 vol. in 8; *et M.* Thery, *recteur de l'Académie d'Isle-et-Vilaine, celle des* Opinions littéraires chez les anciens et chez les modernes.

— 33. *A. Jarry de Mancy*. Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de *A. Lesage* (comte de *Las Cases*). Paris, 1831, 1 vol. gr. in fol.

L'auteur de ce grand travail s'est adjoint plusieurs collaborateurs. Le tableau général des langues et litt. orienta emprunté à l'Atlas ethnographiq Balbi; la Mappemonde des littérat été donnée d'après un travail inédit Buchon, M. Vul. Parisot a travaillé sieurs tableaux; enfin, M. Ferdinan nis a donné en collaboration avec J Mancy les tab. de la litt. Espag Portugaise.

— 34. *J. G. Th. Graesse*. Lerbuch allgemeiner Literargeschichte; Livre science d'une histoire littéraire u selle de tous les peuples connus. dep temps les plus reculés jusqu'à l'époq tuelle. Leipzig, 1837, 1842, 1845, in 8.

Ce vaste ouv., en voie de publie est sans contredit le plus grand rép connu d'hist. littéraire. Le docteur G est bibliothécaire du roi de Saxe, il jours indiqué les sources bibliograph

On trouvera aussi des indications b graphiques dans le Million de fait blié par le libraire Dubochet; *voy.,* dex : *Bibliographie de la littérature*

Voy. *nos articles* Histoire littérair tique, Marmontel, La Harpe, philo Staël-Holstein *et* Villemain.

LITURGIE.

— 1. *Guil. Durandi* Rationale, norum officiorum. Moguntiæ, J. Fu Pet. Schoyfer de Gernsheim; 1459, in sur vél.

C'est le premier livre imp. *en c mobiles de fonte, avec date et nom primeur. Vendu* 2,700 *fr. Lavall* 3,400 *fr. Brienne Laire,* 2,000 *fr. Carthy. Un jeune savant, M.* Barthe *a entrepris la trad. complète de ce ouv. Le* 1er *fascicule a paru en* 184 *est exécuté l'ouv. formera* 5 *vol. in*

— 2. Officium Beatæ Mariæ Virgini *Nicol. Jenson*. Gallicum, MCCCCLXXI 32.

Très-rare.

— 3. Missale romanum ex decret cilii Trident. restitutum Pii V jussu tum. Romæ, 1714, in fol.

La 1re *édit. est de* 1475.

Les personnes qui voudront avo détails circonstanciés sur ces diver pièces de missel dont quelques-uns vent à un prix très-élevé, pourront sulter Brunet *et* Peignot. *Nous nous tenterons de citer le missel de Pari et français, avec primo, tierce, etc.* 1752, 8 *vol. in* 12.

— 4. The Festivale Westmynst *W. Caxton*.

Très-rare. Un exemplaire a dé 105 liv. ster.

Hearne, cité par Timperley, dit q

usage consiste en une suite d'homélies, il y a plusieurs histoires bizarres; qu'il n'est pas connu sous d'autre nom que celui de Liber Festivalis or directions for saying Feasts all the year M.CCC.LXXXIII (ibid., *parmi les curieux, qui en recherchent beaucoup les exemp. (Hist. of print.* 176, *col.* 1).

— 5. Horæ Beatæ virginis Graece. Imp. par les Alde, 1497, in 16.

Un des vol. les plus rares de la collect. d'Alme. La bib. imp. en possède un exemplaire estimé environ 800 *fr.*

— 6. Heures à l'usage de Rome. Paris, Vérard, 1498, in 4, goth.

Un exemp. sur vel. avec 14 *miniatures,* 158 *fr. Nous ne mentionnerons pas ici les autres livres d'heures à l'usage de différentes villes. Il y en a plusieurs précieux en Bibliographie.*

— 7. Breviarum aureum. Parisiis, Franc. Regnault, 1519, in 8, goth.

— 8. Missale parisiense. 1532, in fol.

La bib. de l'arsenal conserve un exemp. sur vélin de ce précieux ouvrage, qui a fait dire à M. Dibdin : « *Je ne pense pas qu'aucune bibliothèque, dans aucune partie du monde, puisse posséder un volume plus délicieux que celui qui captive en ce moment mes admiration.* »

— 9. Illus ac observationes antiquissimæ. Colon., 1530, p. in 8.

Rare.

— 10. Missa. *Placci Illyrici* Missa lat. quæ olim usus romanum, circa 700 domini annum in usu fuit bona fide ex vetusto codice descripta. Argentinæ, Mylius, 1557, *in 8 de* 117 *p.*

— 11. *J. Pamelii* Liturgia latinorum. Colon., 1571, 2 vol. in 4, ou sous le titre de Missale SS. Patrum latinor. Colon., 1616, 2 vol. in 4.

— 12. Liturgia Suecanæ Ecclesiæ catholicæ et orthodoxæ conformis Suec. et lat. Stok., 1696, in fol.

Très-rare.

— 13. Breve Suma y relacion del modo del Rezo y Missa del Oficio santo gotico Romano, que en la capilla de Corpus Christi de la santa yglesia de Toledo se canta y reza oy, conforme a la regla del glor. san Isidoro Arçobispo de Sevilla, por *Luy. de Robles.* Toledo, 1603, petit in4.

— 14. La messe des anciens chrétiens de St-Thomas, etc., par *J. B. de Glos.* Aurum, 1609, in 8.

— 15. Cæremoniale episcoporum, jussu Clementis VIII reformatum, Innocentis X auctoritate recognitum. Parisiis, 1633, in fol. avec fig.

— 16. Idem Cæremoniale *episcoporum.* Romæ, 1651, *in 4, avec fig.*

Jos. Catalani *a publié à Rome, en* 1744, *un Cæremoniale episcoporum, en* 2 *vol. in fol.*

— 17. Litaniæ variæ ex scripturâ sacrâ potissimum collectæ, etc. Lut. Paris., 1671, in 12.

— 18. Discours touchant les différentes messes ou liturgies en usage dans le monde au XVIIe siècle, par le père *Richard Simon.*

A la suite de sa traduction des coutumes des Juifs, de *Léon de Modène.* Paris, Billaine, 1681, in 12.

— 19. Le pseaultier, disposé selon l'ordre des heures, canoniales, pour être récité chaque semaine. Cologne, Lavitte, 1684 in 8.

Quoique ce livre soit sans valeur par lui-même, un exemp. sur vel. avec miniatures, a été vendu 400 *fr. Lavallière.*

— 20. Manæa gr. ecclesiæ. Venet, 1684, 12 vol. in fol.

— 21. *Jean Mabillon.* De liturgia gallicana libri tres, in quibus veteris missæ, quæ ante annos mille apud Gallos in usu erat forma ritusque eruuntur ex antiquis monumentis.... Paris, vidua Edm. Martin, 1685, seu ibid., Montalant, 1729, in 4.

Deux éditions également bonnes.

— 22. De l'usage de célébrer le service divin dans l'Eglise en langue non vulgaire, par *Chapoucel d'Autecourt.* Paris, 1687.

— 23. Les anciennes liturgies, ou la manière dont on disait la messe dans chaque siècle, dans les églises d'Orient et dans celles d'Occident... par *J. Grancolas.* Paris, 1697-99 (aussi 1704), 3 vol. in 8.

— 24. Explication des cérémonies de l'Eglise, par *Dom. C. de Vert.* Paris, 1706-13, 4 vol. in 8.

— 25. Ancienne coutume de prier et d'adorer debout, etc., ou abrégé hist. des cérémonies anciennes et modernes, tiré des saints pères, (par *Le Lorrain*). Liège, 1700, 2 vol. in 12.

— 26. *Eus. Renaudot.* Collectio liturgiarum orientalium. Paris, 1715-16, 2 vol. in 4.

On a donné une nouv. édit. de ce livre, Francfort, 1847, *in* 4.

— 27. Voyages liturgiques de France, par *de Moléon (J. B. Le Brun des Marettes).* Paris, 1718, in 8, avec fig.

— 28. *Pierre Le Brun.* Explication des cérémonies de la messe, etc. Paris, 1726, 4 vol. in 8, avec fig.

— 29. *Annib. Albani* Menologium Græcorum. Urbini, 1727, 3 vol. in fol.

— 30. *Dom. Georgius.* De liturgia rom. pontificis in solemni celebratione missarum. Romæ, 1731-44, 3 vol. in 4.

— 31. *Ed. Martene.* De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in fol.

— 32. *Bartbol. Gavanti* Thesaurus sacrorum rituum cum notis, etc. Romæ, 1736-38, 4 vol. in 4.

Bonne édition de cet ouvrage estimé, lequel a été réimp. a Turin, 1736-40, *en* 5 *vol. in* 4, *puis à Venise*, 1749, *en* 2 *vol. in fol.*, 1762 *en* 3 *vol. in fol. et* 1823, *en* 5 *vol. in* 4.

— 33. Breviarium Parisiense, *Car. Gasp. Guil. de Vintimille* auctoritate editum. Parisiis, 1736, 4 vol. in 4, ou 4 vol. in 12.

Idem. Parisiis, 1745, 4 vol. gr. in 8, ou 4 vol. in 12.

Bonnes éditions.

— 34. Liturgia antiqua hispana. Romæ, 1746, 2 vol. in fol.

— 35. *Jo. Bonæ* Rerum liturgicarum libri duo, etc. Augustæ-Taurinorum, 1747-55, 4 vol. in fol.

— 36. *Muratorii* Liturgia romana vetus. Venet., 1748, 2 vol. in fol.

— 37. *Jos. Aloys Assemanus.* Codex liturgicus Ecclesiæ universæ in XV libros distributus, in quo continentur libri rituales, missales, pontificales, officia dypticha, etc., etc. Romæ, 1749-63, 12 vol. pet. in 4.

Ouvrage précieux qui n'est pas achevé.

— 38. *Jos. Catalani* SS. Cæremoniarum sive rituum romanæ ecclesiæ libri tres ab *Aug. Patricio* ordinati, et a *Marcello* primum editi. Romæ, 1750, 2 tomes en 1 vol. in fol.

Et du même éditeur :

— 39. Pontificale romanum, ab *Urbano VIII* recognitum, prolegomenis et commentariis illustratum. Romæ, 1738-40, 3 tomes en 2 vol. in fol.

— 40. Rituale romanum, *Benedicti XIV* jussu auctum. Romæ, 1757, seu Patavii, 1760, 2 vol. in fol.

— 41. *Mart. Gerbert.* De cantu et musica sacra, a prima Ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typis San-Blasianis, 1774, 2 vol. in fol. avec fig.

— 42. *Laur. Selvagii* Antiquitatum christianarum Institutiones. Patavii, 1776, 5 vol. in 4 ; seu Vercellis, 1778-79, 6 v. in 8.

— 43. Vetus liturgia alemanica, notis illustrata a *Mart. Gerberto.* Typis San-Blasianis, 1776, 2 vol. in 4, avec fig.

— 44. Monumenta veteris liturgiæ alemannicæ, collegit *Mart. Gerbertus.* Typis San-Blasianis, 1777, 2 vol. in 4.

— 45. Bibliotheca ritualis à *Fr. Ant. Zaccaria.* Romæ, 1776-81, 3 vol. in 4.

— 46. Office de l'Eglise noté pour les fêtes et dimanches, à l'usage des laïcs. Paris, 1778, 7 vol. in 12.

— 47. *Louis Alb. Joly de Choin.* Instructions sur le rituel. Lyon, 1780, 3 vol. in 4.

Ouvrage fort estimé.

— 48. Rituels des Tartares Ma par *L. Langlès.* Paris, 1804, gr.

— 49. Liturgia anglicana po Londini, 1821, in 4.

— 50. Liturgia armena transp italiano, per cura del P. *Gabrie dichian.* Venezia, 1832, in 8.

— 51. Origines liturgicæ : or a of the english ritual and a disser primitive liturgies, by *W. Palm* edit. Oxford, 1839, 2 vol. in 8.

— 52. L'abbé *J. B. E. Pascal.* et raison de la liturgie catholi Paris, 1844, in 4.

T. 8 de l'Encyclopédie catholiq

— 53. Le R. P. *D. Guerange* tutions liturgiques. 2 vol. in 8.

— 54. Mgr. *Fayet.* Examen de tions liturgiques de Dom Guerang de Solesme. Paris, 1846, in 8.

— 55. Décrets authentiques d grégation des rites, par *Gardelli* in 4.

Voyez aussi :

— 56. Le R. P. *Dom. Gueranger.* liturgique, 1re et 2e partie. 1847 in 12.

On a du même : l'Avent liturgiq

— 57. *Lanquet.* L'Esprit de dans ses cérémonies.

— 58. Dizzionario di Eruditio rico ecclesiastica, etc. Compilazi *Cav. Moroni.* Venezia, 1847-50, in 8.

— 59. Explication littérale, hi et dogmatique des cérémonies de l suivant les anciens auteurs, et le ments de toutes les églises d chrétien, par le P. *Le Brun*, édit 4 vol. in 8 de 2400 pag., avec fig.

Sommaire de l'ouvrage.

Explication littérale, historique matique des prières et des cérém la messe.

Dissertation : 1° Liturgies des premiers siècles; 2° Origine des écrites; 3° Liturgies Ambrol 4° Liturgie gallicane; 5° Liturgi rabe; 6° Liturgie de Constar 7° Liturgie des Coptes; 8° Litu Ethiopiens; 9° Liturgie des Syri Maronites; 10° Liturgie des Ar 11° Liturgie des Nestoriens; 12° Li de toutes les liturgies du monde 13° Uniformité abandonnée par taires du XVIe siècle. Liturgie lut zuinglienne, calviniste, anglica saise, suédoise, etc.; 14° En qu gues on a écrit et célébré la 15° Du silence des prières de dans tous les siècles.

— 60. La liturgie romaine e

gies françaises. Détails historiques et statistiques; par *Melchior du Lac*. Paris, Lecoffre, 1849, in 8.

— 61. Institutiones liturgicæ quas usum seminarii romani digessit, *J. Fornici*, canonicus, editio nova. *J. Demichelis*, 1851, in 12.

Le même ouvrage en franç., par l'abbé *Boissonet*, auteur du Dictionnaire des rites sacrés, etc. 1851, gr. in 8.

Voyez notre *article Heures, et pour de plus amples renseignements bibliographiques sur les liturgies, les Nos* 648-759 *et* 1202-1381, *de* Brunet, *les Nos* 1326 *et suiv. de la Bibliothèque orientale de* Silvestre de Sacy, *la Notice sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun, par* Beaupré; *Nancy*, 1843, *in* 18, *et les catalogues officiaux des librairies théologiques.*

Pour les fêtes de l'Eglise catholique, voy. Offices divins.

LIVRES.

1. *Joh. Ebergott* De Libris veterum eremitale, Upsaliæ, 1701, in 4.

— 2. *Chr. Gottl. Schwarzii* Disputatio prima de ornamentis librorum apud veteres sacra. Lipsiæ, 1705, in 4. — Disputatio II de eodem argumento. Lipsiæ, 1706. in 4. — Disputatio III de eodem argumento. Altorfii, 1711, in 4. — Disputatio de ornamentis cultum veterum. Alt., 1716, in 4. — Ejusdem auctoris tractatus philologicus de libris plicatilibus veterum, Alt., 1717. — De variis supellectile rei librariæ veterum. Altorfii, 1725, in-4.

Dans ces 6 dissertations pleines de recherches curieuses, on trouve le traité le plus complet qui existât avant l'ouvrage de Gérard sur la forme des livres des anciens, la matière qu'ils y employaient, les couleurs et les peintures dont ils les ornaient; elles ont été réimprimées avec une préface de J. Chr. Leuschner. Leipzig, 1718, in 4, fig.

— 3. *Jac. Jacobæi* Dissertatio philologico-critica de materia et forma librorum apud veteres, ante inventam artem typographicam. Hafniæ, 1706, in 4.

— 4. *Ern. Sal. Cypriani* Programma de Omni librorum.

Voyez le recueil des Programmata selecta du même, Cob. 1708, *in* 8, *p.* 40-46.

— 5. *D. Aug. Calmet.* Dissertation sur la matière et la forme des livres anciens.

Voyez son comment. litt. sur la Bible. Paris, 1724, 9 *vol. in fol. T. I, part. I, p.* XI.

— 6. *Denina (Ch. J. M.).* Bibliopea o l'arte di comporre libri. Turin, 1776, in 8.

— 7. *G. Peignot. Dictionnaire raisonné* de Bibliologie, etc. Paris, an X-1802, 2 vol. in 8.

— 8. *Gabriel Peignot.* Répertoire bibliographique universel, contenant la notice des bibliographies spéciales, etc. Paris, 1812.

On trouve dans ce répertoire diverses indications, non-seulement sur le mérite des livres, mais sur les dédicaces et sur quelques particularités curieuses.

— 9. Traité du choix des livres, par *Gab. Peignot.* Paris, Renouard, et Dijon, veuve Lagier, 1817, in 8.

— 10. Traité du choix des livres, par *Gab. Peignot* (1er extrait et 2e extrait par M. *Amanton*). Dijon, imp. de Frantin, 1817, demi-feuille, in 8.

C'est le compte-rendu, par M. Amanton, *dans le Journal de la Côte-d'Or, de l'ouv. de* Peignot.

— 11. Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres, contenant, etc., par *Gabriel Peignot.* Dijon, veuve Lagier, et Paris, A. A. Renouard, 1823, 2 vol. in 8.

— 12. *A. Arnett.* An inquiry into the nature and forme of the books, etc. Lond., 1837, in 8.

Voy. *au mot* Reliure.

— 13. The bibliographical Decameron, by *Fr. Dibdin.* London, 1817, 3 vol. gr. in 8.

Ouvrage capital, orné d'un grand nombre de gravures; la calligraphie, la peinture des manuscrits, les missels, les bréviaires, les imprimeurs, les reliures, les ornements des livres, les ventes publiques, l'histoire bibliographique, les amateurs de livres, sont les sujets des dialogues qui le composent.

— 14. Essai sur les livres dans l'antiquité, particulièrement chez les Romains, par *H. Gérard.* Paris, 1840, in 8.

Voy. *aux mots* Bibliographie, Imprimerie, Littérature, Manuscrits, Reliure, Restauration des livres, Typographie, etc.

Pour les livres nationaux, voyez *les divers articles de notre Manuel, savoir: pour les livres allemands, l'article Allemagne; pour les livres anglais, l'article Angleterre, etc., etc.*

LIVRES (COMMERCE DES).

Voy. *sur le commerce immense de livres qui se fait à Leipsick :* Engel. *Jahrbuch für Statistik der Kœnigreichs Saksen.* 1er *ann.*, in 8.

LIVRES CONDAMNÉS AU FEU.

Voyez *Index.*

LIVRES RARES.

1. *Photii* Myriobiblon, gr. et lat. Rothomagi, 1653, in fol.

— 2. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes (par le P. *Menestrier*). Trévoux, 1704, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

— 3. Bibliothèque critique, ou Recueil de diverses pièces critiques, dont la plupart ne sont point imprimées ou ne se trouvent que très-difficilement, publiées par M. *de Sainjore (Rich. Simon)*. Amsterdam, J. L. de Lormes, 1708, 2 vol. in 12.

— 4. Nouvelle Bibliothèque choisie, où l'on fait connaître les bons livres en divers genres de littérature, et l'usage qu'on en doit faire. Amsterdam, David Mortier, 1714, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage, qui fait suite à celui de R. Simon (Sainjore), *a été composé par* Barat.

— 5. *Joh. Chr. Wenderi* De variis raritatis librorum impressorum causis dissert. Ienæ, 1711, in 4.

— 6. Nova librorum rariorum Collectio, qui vel integri inseruntur, vel adcurate recensentur *(Ed. Hier. Aug. Groschuffio)*. Halæ, Magdeb. 1709-16, in 8.

— 7. *On a du même :* Nova variorum scriptorum collectio, etc. 1716-1717, in 8.

— 8. *Ch. G. F. Hoffmann*. Nova scriptor. ac monumentor. partim rarissimor. partim inedit. collectio. Leip. et Budissæ, 1719, 4 vol.

— 9. *Joach. Ernst. Bergeri* Diatribe de libris rarioribus. Berolini, 1750, in 4.

— 10. *Joh. Vogt.* Catalogus historico-criticus librorum rariorum, etc. Ed. quinta. Norimb., 1793, in 8.

Les quatre premières édit. sont de Hambourg, 1732-38-48 *et* 53.

— 11. *Aug. Beyeri* Memoriæ historico-criticæ librorum rariorum. Accedunt *Evangeli* cosmopolitani notæ ad *Jo. Burch. Menckenii* de charlatanaria eruditorum declamationes. Dresd. et Lips., 1734, in 8.

— 12. *Jos. Smith.* Catalogus librorum rarissimorum ab artis typographiæ origine. (Patavii, 1737). Venetiis, circà, 1750, in 8.

— 13. *S. Engel.* Bibliotheca selectissima, sive catalogus librorum rarissimorum. Bernæ, 1743, in 8.

— 14. *Ferd. Stochii* Appendicula ad *Dan. Gerdesii* et *Joh. Voytii*, florilegium, etc. Hingæ, 1747, in 8.

— 15. *Ferd. Stochii* Schedisma de libris rarioribus ad emendationem novorum lipsiensium num. XXXVI, anni 1749. Hingæ, 1750, in 8.

— 16. Analecta litteraria de libris rarioribus edita à *Frid. Gotth. Freytag*. Lipsiæ, 1750, pet. in 8.

On joint cet ouvrage au livre suivant du même auteur.

— 17. *Fr.-Got. Freyta* litterarius. Lipsiæ, 1752, 3

— 18. *Th. Sinceri* Not veterum rariorum. Francofur

— 19. Musæum typograp *bude (De Bure)*. Paris, 175

— 20. *(D. Gerdesii)* Fl tor.-crit. librorum rariorum Groningæ, 1763, in 8.

— 21. Bibliotheca libror universalis, auct. *Jo. Jac. Ba* 1770-91, 7 vol. in 8.

— 22. *Bh. F. Hummel.* N von seltenen und sehr. selt und kleinen Schriften. Nur 12 part. en 3 vol. pet. in 8.

— 23. Bibliothek der deu thümer, systemat. geordn. u verseben. Nurnb., 1787. L in 8.

— 24. *C. Benj. Lengnic* Kenntniss seltener und merk mit besonderer Rücksicht a matik. Danz., 1776, 2 par chrichten zur Bücher-und Ibid., 1780-82, 2 vol. in 8 Nachrr. Ibid., 1782, 2 vol.

— 25. La chasse aux bibl l'abbé *Rive*). Londres, 178

— 26. Enleitung in die der. Introduction à la con livres rares, par *Mich. L* 1795, 2 vol. in 4.

Cet our. est divisé en des Bibliographie et l'Histoire l prit des Journaux des année en a donné des extraits très

— 27. Essai de curiosités ques, par *G. Pelgnot*. Par 1804, in 8.

— 28. Variété, notices et graphiques, par *le même*. in 8.

— 29. *Beloe's* Anecdotes o scarce books. London, 18 in 8.

— 30. Opuscules de M. Paris, 1825, in 8.

— 31. Mélanges tirés d' bliothèque, par *Ch. Nodier* in 8.

— 32. Bulletin du biblic par *Techener*; avec des notes *Ch. Brunet, Chalon, Delal plessis, C. Leber, Jules Oli gnot, Polain*, le baron *de R Taillandier*, etc.; et Notices ques, philologiques et littér *Nodier*. Paris, 1834-50, in 8

— 33. Analectabiblion, o tiques de divers livres rares, connus, tirés du cabinet de

[illegible] (Du Roure). Paris, Techener, 1836-37, 2 vol. in 8.

Par le marquis Du Roure *lui-même.*

— 34. Manie bibliographique, collection d'ouvrages imprimés et manuscrits, dont le moindre prix est de 1,000 fr., par *P. J. Hoyois.* Mons, 1837, in 8.

— 35. Catalogue de curiosités bibliographiques, livres rares, etc., recueillis par le *Bibliophile voyageur.* Paris, 1838, in 8.

Voyez aux *articles Bibliographie et Catalogues.*

LIVRES SACRÉS DE DIFFÉRENTS PEUPLES.

1. Bagheat Geeta, or Dialogues of Crishna and Arjjoon in eighteen lectures, with notes translated from the original sanskrit, by *Ch. Wilkins.* London, 1785, in 4.

— 2. Zoroastre, Confucius et Mahomet comparés comme sectaires, par M. *Pastoret.* Paris, 1787, in 8.

Le même a donné :

— 3. Moïse, considéré comme législateur et comme moraliste. Paris, 1788, in 8.

— 4. Bagavadam, ou Doctrine divine, ouvrage indien canonique, sur l'Être suprême, les dieux, les géants, les hommes (par *Obenvillers*). Paris, 1788, in 8.

— 5. Ezour Vedam, ou ancien commentaire du Vedam, contenant l'exposition des opinions religieuses et philosophiques des Indiens, trad. du samskretam, par un *brahme*, rev. et pub. avec des notes. Yverdon, 1778.

L'introduction à la sagesse des Indous est de Saint-Croix.

— 6. Dupaneck'hat seu theologia indica, édit. *Anquetil Duperron.* Strasb., 1801, 2 vol. in 4.

— 7. Notes on the Koran, the Zend-Avesta, the Vedas, the Kings and the Edda, by *C. Butler.* Oxford, 1802, in 8.

Il dans le 2e vol. de Horæ biblicæ, *du même auteur. Oxford*, 1807, 2 *vol. in* 8.

— 8. Les Livres sacrés de l'Orient : le Chouking, le Sse-Chou, les lois de Manou et le Koran. Paris, 1840, gr. in 8.

Voy. Quatremère, Mémoire sur le goût des livres chez les Orientaux. Paris, 1838, broch. de 48 p., et *Merryweather*, Bibliomania in the middle ages. Lond., 1849, *et. in* 8.

Voy. en outre, et principalement nos articles : Bouddhisme, Brahmanisme, Ou-King, Coran, Edda, Inde, Kings, Mahomet, Mahométisme, Manou, Mèdes, Mèdes, Religion, Sabéisme, Sagas, *Védas*, Zend-Avesta, *Yaçna et Zoroastre.*

LIVRES SAINTS. — Voyez Bible.

LOANGO.

1. L'abbé *Proyart.* Histoire de Loango, d'après les mém. des préfets apostoliques de la mission française. Paris, 1776. 2 vol. in 8.

Voyez *Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et africaine, et *Cœur de Fiquniere.* Bibliographia historica Portugueza. 1850, in 8.

LOCKE.

1. *J. Lock.* Works. London, 1727, 3 v. in fol.

Il y a une édit. de Londres, 1824, 9 *vol. in* 8. *Voy. a-ssi philosophical works with a preliminary discourse and notes, by* J. A. S. John. *Lond.*, 1843, *in* 8.

2. Memoirs of the life and writings of M. *John Locke.* Lond., 1742.

— 3. *Locke.* Œuvres philosophiques; nouvelle édit. rev. par *Thurot.* Paris, 1822. 7 vol. in 8.

Le travail du savant professeur a été reprod. dans le vol., gr. in 8, *du Panthéon littéraire, int. :* Locke et Leibnitz. *Paris*, 1846.

— 4. Lord *King.* Life of *John Locke*, with extracts from his correspondence, etc. London, 1829, in 4.

LOGARITHMES.

1. *Joan. Neper.* Logarithmorum canonis descriptio, etc. Lugduni, 1620, gr. in 8.

— 2. *Joann Keppler.* Chilias logarithmorum ad totidem numeros rotundos, etc., fig. Marpurgi, 1624, pet. in 4.

— 3. *Ozanam.* Tables des sinus, tangentes et sécantes, pour un rayon de 10,000,000 de parties, et des logarithmes, des sinus et des tangentes, pour un rayon de 10,000,000,000. Paris, 1711, in 8.

—4. *W. Gardiner's* Tables of logarithms. London, 1742, in fol.

Trad. en franç. L'édit. de ces tables, par Callet. 1795, *stéréotyp., est la plus complète. On trouve un errata des tables de* Gardiner. *dans la Connaissance des temps, pour l'année* 1775, *calculée par* De Lalande.

— 5. *Rivard.* Tables des sinus, tangentes, sécantes et de leurs logarithmes. Paris, 1743, in 8.

— 6. *Lacaille.* Table de logarithmes, depuis 1 jusqu'à 20,000, avec une exposition abrégée de l'usage de ces tables, (par *Marie*), nouv. édit. Paris, 1768, in 12.

Il y a une édit. plus complète de 1781.

— 7. *Gardiner* et *Callet.* Tables portatives de logarithmes pub. à Londres, com-

ou Roteiro de Lisboa para as Cortes. Lisboa, 1807. in 12.

— 10. Itinéraire du Portugal. Tableau des grandes routes, chemins de traverse, etc., de toutes les villes de Portugal avec Lisbonne. Celle de Bayonne à Lisbonne. 1810, in 12.

—11. *D'Hautefort.* Coup-d'œil sur Lisbonne et Madrid en 1814. Paris, 1820, in 8.

— 12. *Marianne Baillie.* Lisbon in the year 1821, 1822 and 1823. London, 1825, 2 t. en 1 vol. in fol.

— 13. *W. Kinsey.* Portugal illustrated. 2e édit. Lond., 1829, g. in 8, fig.

On trouvera de nombreux documents sur Lisbonne dans ce voyage ; il renferme des gravures exactes.

— 14. *J. J. Ventura da Sylva.* Descrip. topographica da Nob. Cidade de Lisboa. Lisb., 1835, in 4, avec carte.

— 15. *P. Perestrello da Camara.* Descrip. geral de Lisboa, em 1839. Lisboa, 1839, in 12.

— 16. Academia real das sciencias de Lisboa, Historia e memorias. Lisboa, 1789-1850, 13 vol. in fol.

L'académie de Lisbonne, trop peu connue en France, n'a pas interrompu ses publications, le 13e vol. a paru récemment. Outre ses mémoires, elle a fait imprimer à ses frais, plusieurs ouvrages regardés comme classiques, ou éminemment utiles en Portugal.

— 17. Memorias de litteratura portugueza, publicadas pela Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1802-1812, 8 vol. in 4.

On trouve dans cette collect. des articles importants sur la littérature et sur l'hist. de Portugal.

— 18. Memorias economicas da Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1789-1810, 5 vol. in 4.

Ouvrage curieux, assez rare en France.

Voyez *des descriptions fort détaillées de Lisbonne, dans l'ouvrage intitulé : O Panorama. Lisboa*, 1837, 1844, *8 vol. grand in 8 à deux colonnes, fig.*

Plusieurs de ces articles ont été rédigés par un historien éminent, M. Hercolano.

Voyez, *pour un autre travail de cet auteur, le mot Portugal.*

— 19. *J. Cesar de Figanieres.* Bibliografia historica. Lisboa, 1850, in 8.

Voyez *Tremblement de terre.*

LIS (FLEURS DE).

Voyez *notre article Fleurs-de-Lis.*

Il vient de paraître récemment : Les *fleurs de lis* héraldiques et les fleurs de *lis naturelles*, par M. le comte *Léon de Laborde* (dans la revue archéologique et dans les Mémoires et Dissertations d teur), et Recherches sur l'origine son et en particulier sur la Fleur par *Adalbert de Beaumont*, in 8, a pl. grav.

LISIEUX.

1. Dissertation relative à Lisieux Voyez *Hist. de l'Acad. roy. des i tions et belles-lettres, t. V, p.* 73.

—2. Notice sur les ruines de Néo Lexoviorum (l'ancien Lisieux), par *Dubois.*

Voyez *les mémoires de la société tiq. de France, t. IV, p.* 494.

—3. Note sur les antiquités ro trouvées à Lisieux, par *de Formevi*

Voyez *les mémoires de la société tiq. de Normandie, t. VIII, p.* 385.

— 4. Mémoire pour servir à l'h des évêques de Lisieux, par *Deshay* blié par MM. Leprévost et de Form In 8.

— 5. Notice historique sur la ma ture d'étoffes de laine de Lisieux, sa fondation comme corporation es jusqu'à la suppression des comm d'arts et métiers en 1791, par *M. mesville.* 1838, in 8.

— 6. Etude d'une maison du XV cle à Lisieux, par *Challamel.* In 4 9 pl.

— 7. Histoire du pays d'Auge évêques comtes de Lisieux. Nouv. augm. d'une introd. par M. Rich. S Vire, 1842, in 18.

— 8. Histoire de Lisieux et de rondissement, par *Louis Dubois.* I 1840-47, 2 vol. in-8, avec fig.

— 9. Bibliothèque de la ville. Catal. de la biblioth. de Lisieux. 1840, in 8.

Voyez *encore, sur Lisieux*, Lel Fontette, *biblioth. hist. de la Fr géog.*, A. G. de St.-Fargeau, *biblio et topog. de la Fr.*, p. 329, *et la B de la France, tab. syst. à l'art. Hi France.*

LITHOGRAPHIE.

1. L'art de la lithographie, en *Aloys Senefelder.* Paris, Treuttel, in 4, avec un cahier de 20 pl.

Cet ouvrage est traduit de l'alle On le doit à l'inventeur même de la graphie.

— 2. Notice sur la lithographie, o d'imprimer sur pierre, par M. D^ee (*F. ret*, relieur à Dijon). Dijon, l'auteu pelet, 1818, in 12 de 57 p.

— 3. Seconde édition, suivie d't sai sur la reliure et le blanchime livres et des gravures. Châtillon-sur

les différents genres de gravures qui
las ou moins de rapport avec la li-
raphie. Paris, A. Renouard, 1819,
de 16 p., avec une planche.
primé à 250 exemplaires sur papier
. 6 sur pap. vélin superfin, 16 en
r ordinaire et 2 sur pap. rose.

5. *G. Engelmann.* Manuel du dessi-
ir lithographe. 2e édit. Paris, 1824,

6. *Du même :* Rapport sur la litho-
ie introduite en France, adressé à la
té d'encouragement de Paris. In 8.
-6 *bis. Berger de Xivrey.* Sur les
iers essais de la Typolithographie,
Rouen, 1836, broch. in 4.
-7. *Du même :* Traité théorique et
ique de lithographie. Mulhouse et Pa-
1839-40, in 4, avec fig.
8. *P. Thénot.* Cours complet de li-
raphie. Paris, 1836, in 4.
- 9. Notice sur l'art de la lithographie.
iotice sur *A. Senefelder.* Paris, Le-
ult. 1837, in plano.
10. Traité complet de lithographie, ou
uel du lithographe, par MM. *Cheval-*
et Langlumé, avec des notes par MM.
ouz et *Jouvard.* Paris, 1838, in 8,
fig.
ouvrage qui a obtenu, en 1830, *le prix*
Société d'encouragement.

11. Mémoire sur la litho-typogra-
présenté par M. *Paul Dupont* à MM.
embres de la commission des pro-
de l'industrie du département de la
Seine, imp. de Dupont, 1830, in 4

12. Impression des presses méca-
ques à la lithographie. Paris, lithogra-
phie de B. Bineteau, 1841, in 8 d'une demi-
feuille.

Imprimé en lithographie par report sur
presse mécanique.

— 16. Imprimerie lithographique méca-
nique de *D. Dupontel*, faisant deux mille
épreuves à l'heure. Invention de F. Kocher.
Paris, imp. de Hauquelin, 1844, in 4 d'une
demi-feuille.

— 17. Statuts de la chambre des im-
primeurs-lithographes de Paris, fondée le
19 décembre 1814. Paris, imp. de Bailly,
1845, in 8 de 16 p.

On trouvera d'intéressants et très-uti-
les renseignements sur la lithographie et
tout ce qui s'y rattache dans la plupart des
publications périodiques relatives aux arts
et à l'industrie, nous citerons entre autres:

Le Bulletin de la Société d'encourage-
ment. Paris, Huzard, in 4 : t. VI, p. 11;
t. VIII, p. 339, et t. XVII, p. 252, pour
des notices sur la lithographie. — T. XIV,
p. 290, pour un rapport sur les gravures
lithographiques présenté par M. *Engel-*
mann. — T. XV, p. 98, pour une note sur
les pierres lithographiques. — T. XVII,
p. 293, pour un rapport sur le concours
pour les pierres lithographiques françaises.
— T. XIX, p. 212, pour une notice sur
les cartons lithographiques de M. *Aloys*
Senefelder. — T. XX, p. 47, pour une
description d'une presse lithographique *du*
même. — T. XX, p. 17, pour un rapport
sur les perfectionnements apportés dans la
lithographie par M. *Engelmann.* — T. XX,

Les Annales des mines. Paris, Treuttel et Wurtz, in 8 : t. V, p. 583, pour une notice sur la lithographie.

Les Annales des arts et manufactures, par *O'Reilly* et *Barbier de Vémars* : t. LI, p. 307 et t. LII, p. 5, 13 et 243, pour des notices sur la lithographie, ou l'art d'imprimer avec la pierre.

Id. 2e collection : t. V, p. 168, pour un rapport sur les pierres lithographiques.

La Revue encyclopédique, Paris, Baudouin frères : t. I, p. 293, pour une notice sur un essai historique sur la lithographie, par M. *G. P. Peignot*. — T. III, p. 593, pour des détails concernant la lithographie et un papier lithographique, par M. *Aloys Senefelder*, inventeur de cet art.

Le Repertory of Arts, Manufactures and Agriculture. Second series : tome XXXVII, p. 18 et 22, pour une notice sur quelques essais de lithographie exécutés sur des pierres d'Allemagne, par M. *Hullmandell*, et sur des pierres d'Angleterre, par M. *Redman*. — T. XXXIII, p. 185 et 187 pour une notice sur la lithographie.

Le Traité complet de Mécanique appliquée aux arts, par M. *J. A. Borgnis* : t. VI, p. 243, pour la description d'une presse lithographique de Munich.

Le Voyage dans l'empire d'Autriche pendant les années 1809 et 1810, par M. *Marcel de Serres* : t. II, p. 51, pour une notice sur la lithographie.

Le Dictionnaire des Découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, dans les sciences, etc. : t. X, p. 366, pour une notice sur la lithographie, son origine et ses perfectionnements.

Le Bulletin des sciences technologiques, cinquième section du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, publié à Paris sous la direction de M. le baron *de Férussac* : t. I, p. 168, pour une notice sur la pierre lithographique perfectionnée, par M. *Hullmandell*. — T. I, p. 183, pour une notice sur l'amélioration des procédés lithographiques.

Le Rapport sur les produits de l'industrie française, rédigé par MM. *Héricart de Thury* et *Migneron*. Exposition de 1823 : p. 197, pour une notice sur la pierre lithographique découverte par M. *Serres*. — P. 312, pour une notice sur des presses portatives destinées à la lithographie, exposées par MM. *Senefelder* et *Motte*. — P. 419, pour des procédés lithographiques.

Voyez *aussi : le Recueil des brevets d'invention et les publications du Conservatoire des Arts et Métiers*.

LITHOLOGIE.
Voyez Minéralogie.

LITHUANIE.

I. Géographie.

1. Carte de la Prusse orien Lithuanie, de la Prusse occide district de la Netz, par *F. B.* Berlin, 1819, 19 feuilles (en a Possessions polono-lithuanie carte dressée par *Léonard Ch* le t. II de la Pologne hist., mentale et pittoresque.

II. Histoire et Géogr.

— 2. *Sigism. de Herbestein.* rius de rebus moscoviticis. B 1771, in fol.

— 3. Sarmatiæ Europeæ d regnum Polonæ, Lithuaniam descrip., etc., autore *Alexand* Spiræ, Albinus, 1580, in fol.

— 4. Kronika Polska, Litew zka, etc., par *Math. Ossotowi* ski. Konisb., 1582, in fol.

— 5. *Alb. Wijuk. Kojalow* Lithuaniæ partes duæ. Dantis piæ, 1650-69, 2 vol. g. in 4.

— 6. *Ad. Ign. Narumowki.* sarmaticarum in facie regni mag. duc. Lithuaniæ gesta 1724-26, 2 vol. in 4.

— 7. *Joh. Wend Bardili* compagnon (von 1703-1709 1730, in 8.

Réimp. à Leipz. et à Fra

— 8. Histoire des rois de P grand duché de Lithuanie, et *(Mallet)*. La Haye (Trévoux) in 12.

— 9. P. *Gab. Rzaczyn.* naturalis Poloniæ et magni thuaniæ, etc. Gedani, 1736,

— 10. *Theodor Lepner's* Lithauer. Danzig, 1744, in

— 11. Codex diplomatic niæ et magni ducatus Lithu *Math. Dogiel*). Vilnæ, 175 fol. T. I, IV et V.

Cette collection devait av mes, mais il n'en a paru q

— 12. Historiarum Polo niæ collectio magna, à *L.* Varsoviæ, 1761-69, 4 vol. i

Voyez, *sur les Lithuan britannique*, 2e *série*, *t. V*,

« La langue parlée dan était la langue ruthénienne, d von, aussi rapproché du po gné du moscovite ou russe les lois, tous les actes poli ciaires et administratifs c dans cette langue; c'était, e de l'état, celle des Jagellons

L. *Chodzko.*

.Lits-Lettres.
. W. Manch. Vocabul. lithuan.
le, 1780, in 8.
joint des principes de gram-

. de Jablonowski. Museum po-
e collectio in regno Polonise et
atu Lithuaniæ scriptorum. Leo-
, in 4.
la. *G. H. Nesselmann.* Wörter-
Litauischen sprache. Konis-
, in 8.
lle regais l'indice d'une race
v dans les peuples qui parlaient
lithuanienne. »
mi le t. I des Annales des Voya-
nseignements donnés par M.
d et M. Bohnes.
our les poésies populaires con-
thuanie sous le nom de Dainos,
ne, journal rédigé par le baron
, 16 *vol. in* 8, *et la Pologne*
, *littéraire, monumentale, etc.*,
18 *et suiv.*

ATURE.
. Unold Orat. de societate litte-
nsis Magno instituta. Iena,

mal sur l'étude de la littérature
n. Gibbon). Londres. 1761, in 8.
e à suivi cet ouvrage en français,
réimp. dans les Miscellaneous

Dictionnaire pour l'intelligence
ures classiques, par *Fr. Sabbathier.*
, 1768-1814, 37 vol. in 8, fig.
Cours d'étude à l'usage de l'école
illaire, par l'abbé *Ch. Batteux.*
part. en 48 vol.
Batteux a été aidé dans ce grand

Cours d'étude pour l'instruction
n de Parma, par l'abbé *Etienne*
le Condillac. Deux-Ponts, 1782 ;
Bodoni, 1775), 13 vol. gr. in 8.
Bibliopea ossia l'arte di compor
Carlo Denina. Torino, 1776,

louv. Bibliothèque d'un homme
on tableau de la littérature an-
modernes, étrangère et nationale,
el on expose le sujet et l'on fait
l'esprit de tous les livres qui
dans tous les siècles, sur tous les
dans toutes les langues, avec un
court, précis, clair et impartial,
ersistes les plus connus, et des
les plus estimés de notre temps,
Jos. de Laporte. Paris, Desen-
4 vol. in 12.
Année Raffner. De *l'éducation*
on Essai sur l'organisation d'un

établissement pour les hautes sciences. Strasbourg, 1792, in 8.

— 9. Les soirées littéraires (par *Coupé*). Paris, 1795-99, 20 tomes en 10 vol. in 8.

— 10. Séances des écoles normales. Paris, 1800 à 1801, 10 vol. in 8.

— 11. *Pagès.* Nouveau traité de littérature ancienne et moderne. Paris, 1802, 3 vol. in 8.

— 12. Répertoire de littérature ancienne, par *Frod. Schall.* Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 13. Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne, par *J. Fr. de La Harpe.*

Voyez *notre article* La Harpe.

— 14. Principes généraux des Belles-Lettres, par *Domairon.* 4e édit. Paris, Deterville, 1815, 3 vol. in 12.

— 15. *Lemercier.* Cours analytique de littérature générale (épopée, tragédie, comédie). Paris, Nepveu, 1817, 4 vol. in 8. Paris, Firmin Didot, 3 vol. in 8.

— 16. *P. Hennequin.* Cours de littérature ancienne et moderne, contenant : un traité complet de poétique extrait des meilleurs critiques et commentateurs, enrichi de 700 (900) notices sur les poètes les plus célèbres de toutes les époques, etc. Moscou (et Paris, Dondey-Dupré) 1821-22, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage, peu connu à Paris, renferme d'excellents détails. Le plan de l'auteur s'étant agrandi, il a ajouté 200 *notices aux* 700 *indiquées.*

— 17. Histoire des littératures anciennes, par *A. Loève Veimars.* Paris, Raymond, 1825, in 12.

Le faux-titre porte : Bibliothèque du XIXe *siècle. Tome* 87.

— 18. *Hughes Blair's* Works. Lond., 1823, 5 vol. in 8.

— 19. Lectures on rhetoric and belles-lettres, complete in 1 vol. in 8. London, 1825, port.

— 20. The same. London, 1825, 2 vol. in 8.

Il y a eu deux trad. de cet ouvr. l'une par Prévost, *revue en* 1821, *en* 2 *vol. in* 8, *l'autre par* Quanot, *réimp. également en* 1821.

— 21. Cours de littérature, faisant suite au Lycée de *La Harpe*, par M. *Boucharlat.* Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 22. Cours de littérature française, comprenant le tableau du dix-huitième siècle, par *Villemain.* Année 1828, 1 vol. in 8, portrait. Année 1829, 2 vol in 8.

— 23. Tableau historique des littératures anciennes et modernes, considérées *en elles-mêmes et dans leurs rapports avec le climat, la religion, les mœurs et les*

institutions sociales, par *Camille Turles*. Paris, 1827, gr. in 32.

Cet ouvrage forme la XIIe livraison de l'Encyclopédie portative.

— 24. *Ch. Durand*. Soirées littéraires ou cours de littérature recueilli et annoté par *Tougard*. Rouen, 1828, 2 vol. in 8.

— 25. *Ledebud*. Blicke auf die Litteratur, mithesonderer Rücksicht auf das Land und Volk der Brukterer. 1837.

Dans ce livre, le savant auteur retrace en quelque sorte les titres littéraires des tribus germaniques. On a encore de M. Ledebud: *Dans Land und Volk der Brukterer, qui contient d'une manière spéciale l'histoire des Brukitères.*

— 26. *Patin*. Mélanges de littérature ancienne et moderne. Paris, 1840, in 8.

Pub. d'après son cours.

— 27. Leçons de littérature comparée, par *J. L. Genin*. Paris, 1841, in 8.

— 28. *N. H. Cellier Dufayel*. Origine commune de la littérature et de la législation chez tous les peuples. Paris, 1842, in 8.

— 29. Manuel de littérature.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 30. *Ch. Labitte*. Etudes littéraires avec une notice par M. *Sainte-Beuve*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 31. *Philarète Chasles*. Etudes de littératures comparées. Paris, 1840 et ann. suiv., 12 vol. in 18.

— 31 *bis*. Nouveaux essais d'histoire littéraire, par *Géruzez*. Paris, 1841, in 8.

Du même : Cours de littérature réd. d'après le programme pour le baccalauréat. Paris, 1848, in 8.

On a encore de cet habile professeur : Etudes littéraires sur les ouv. français, etc., 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8, *et* Histoire de la littérature française du moyen-âge aux temps modernes. Paris, in 8.

— 32. Traité classique de littérature, contenant les humanités et la rhétorique; par *C. L. Grandperret*. 20e édit. Lyon, Pelagaud, 1848, 2 vol. in 12.

M. A. Vinet *vient de publier l'*Histoire de la littérature française au XVIIIe siècle. Paris, 2 vol. in 8; *et M.* Thery, *recteur de l'Académie d'Isle-et-Vilaine, celle des* Opinions littéraires chez les anciens et chez les modernes.

— 33. *A. Jarry de Mancy*. Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de *A. Lesage* (comte de *Las Cases*). Paris, 1831, 1 vol. gr. in fol.

L'auteur de ce grand travail s'est adjoint plusieurs collaborateurs. Le tableau général des langues et litt. orientale emprunté à l'Atlas ethnographique Balbi; *la Mappemonde des littérature cité donnée d'après un travail inédit de* Buchon, *M.* Val. Parisot *a travaillé à sieurs tableaux; enfin, M.* Ferdinand nis *a donné en collaboration avec M.* Mancy *les tab. de la litt. Espagnol Portugaise.*

— 34. *J. G. Th. Graesse*. Lerbuch e allgemeiner Literargeschite; Livre d science d'une histoire littéraire uni selle de tous les peuples connus, depui temps les plus reculés jusqu'à l'époque tuelle. Leipzig, 1837, 1842, 1845, 3 in 8.

Ce vaste ouv., en voie de publicat est sans contredit le plus grand répert connu d'hist. littéraire. Le docteur Gra est bibliothécaire du roi de Saxe, il a jours indiqué les sources bibliographiq

On trouvera aussi des indications bibl graphiques dans le Million de faits bité par le libraire Dubochet; *voy., à l dex :* Bibliographie de la littérature.

Voy. *nos articles* Histoire littéraire, tique, Marmontel, La Harpe, philolo Stael-Holstein *et* Villemain.

LITURGIE.

— 1. *Guil. Durandi* Rationale, di norum officiorum. Mogantiæ, J. Fust Pet. Schoyfer de Gernsheim; 1459, in sur vél.

C'est le premier livre imp. en car mobiles de fonte, avec date et nom d' primeur. Vendu 2,700 *fr. Lavallèi* 3,400 *fr. Brienne Laire,* 2,000 *fr. M Carthy. Un jeune savant, M.* Barthele *a entrepris la trad. complète de ce gr ouv. Le* 1er *fascicule a paru en* 1848. *est exécuté l'ouv. formera* 5 *vol. in* 8.

— 2. Officium Beatæ Mariæ Virginis. *Nicol. Jenson*. Gallicum, MCCCCLXXIII. 32.

Très-rare.

— 3. Missale romanum ex decreto c cilii Trident. restitutum Pii V jussu c tum. Romæ, 1714, in fol.

La 1re *édit. est de* 1475.

Les personnes qui voudront avoir détails circonstanciés sur ces diverses pièces de missel dont quelques-uns s' vent à un prix très-élevé, pourront s sulter Brunet *et* Peignot. *Nous nous tenterons de citer le missel de Paris, et français, avec prime, tierce, etc. P* 1752, 8 *vol. in* 12.

— 4. The Festivale Westmynster *W. Caxton*.

Très-rare. Un exemplaire a été v 105 liv. ster.

Hearne, cité par Timperley, dit qu

ouvrage consiste en une suite d'homélies, où il y a plusieurs histoires bizarres; qu'il n'est pas connu sous d'autre nom que celui de Liber Festivalis or directions for keeping Festals all the year M.CCC.LXXXIII in fol., *paroît les curieux, qui en recherchent beaucoup les exemp. (Hist. of print. p. 176, vol. 1).*

— 5. Horæ Beatæ virginis Græco. Imp. par les Aldes, 1497, in 16.

Un des vol. les plus rares de la collect. Aldine. Le bib. imp. en possède un exemplaire estimé environ 800 fr.

— 6. Heures à l'usage de Rome. Paris, Vérard, 1498, in 4, goth.

Un exemp. sur vél. avec 14 miniatures, 155 fr. Nous ne mentionnerons pas les autres livres d'heures à l'usage de différentes villes. Il y en a plusieurs précieux en Bibliographie.

— 7. breviarum aurcum. Parisiis, Franc. Regnault, 1519, in 8. goth.

— 8. Missale parisiense. 1522, in fol.

Le bib. de l'arsenal conserve un exemp. sur vélin de ce précieux ouvrage, qui a fait dire à M. Dibdin : « Je ne pense pas qu'aucune bibliothèque, dans aucune partie du monde, puisse posséder un volume plus délicieux que celui qui captive en ce moment mon admiration. »

— 9. Missa ex observationes antiquissimas. Colon., 1530, p. in 8.

Rare.

— 10. Matth. *Flacci Illyrici* Missa latinæ ritu sine nominum, circa 700 domini annum ab ea fuit bona fide ex vetusto codice descripta. Argentinæ, Mylius, 1557, in 8 de 117 p.

— 11. *J. Pamelii* Liturgia latinorum. Colon., 1571, 2 vol. in 4, on sous le titre de Missale 88. Patrum latinor. Colon., 1610, 2 vol. in 4.

— 12. Liturgia Suecanæ Ecclesiæ catholicæ et orthodoxæ conformis Succ. et lat. Stoc., 1576, in fol.

Très-rare.

— 13. Breve Suma y relacion del modo del Rezo y Missa del Oficio santo gotico Mozarbe, que en la capilla de Corpus Christi de la santa yglesia de Toledo se cantava y reza oy, conforme a la regla del gloriosa San Isidoro Arcobispo de Sevilla, por *Luy. de Robles*. Toledo, 1603, petit in 4.

— 14. La messe des anciens chrétiens de St-Thomas, etc., par *J. B. de Glen*. Anvers, 1609, in 8.

— 15. Cæremoniale episcoporum, jussu Clementis VIII reformatum, Innocentis X auctoritate recognitum. Parisiis, 1633, in fol. avec fig.

— 16. Idem Cæremoniale *episcoporum*. Romæ, 1653, *in 4, avec fig.*

Jos. Catalani *a publié à Rome, en* 1744, *un Cæremoniale episcoporum, en* 2 *vol. in fol.*

— 17. Litaniæ variæ ex scripturâ sacrâ potissimum collectæ, etc. Lut. Paris., 1671, in 12.

— 18. Discours touchant les différentes messes ou liturgies en usage dans le monde au XVIIe siècle, par le père *Richard Simon*.

A la suite de sa traduction des coutumes des Juifs, de *Léon de Modène*. Paris, Billaine, 1681, in 12.

— 19. Le psaultier, disposé selon l'ordre des heures, canoniales, pour être récité chaque semaine. Cologne, Laviste, 1684 in 8.

Quoique ce livre soit sans valeur par lui-même, un exemp. sur vel. avec miniatures, a été vendu 400 *fr. Lavallière.*

— 20. Missa gr. ecclesiæ. Venet, 1684, 12 vol. in fol.

— 21. *Jean Mabillon*. De liturgia gallicana libri tres, in quibus veteris missæ, quæ ante annos mille apud Gallos in usu erat forma ritusque eruuntur ex antiquis monumentis.... Paris, vidua Edm. Martin, 1685, seu ibid., Montalant, 1729, in 4.

Deux éditions également bonnes.

— 22. De l'usage de célébrer le service divin dans l'Eglise en langue non vulgaire, par *Chaponel d'Autecourt*. Paris, 1687.

— 23. Les anciennes liturgies, ou la manière dont on disait la messe dans chaque siècle, dans les églises d'Orient et dans celles d'Occident... par *J. Grancolas*. Paris, 1697-99 (aussi 1704), 3 vol. in 8.

— 24. Explication des cérémonies de l'Eglise, par *Dom. C. de Vert*. Paris, 1706-13, 4 vol. in 8.

— 25. Ancienne coutume de prier et d'adorer debout, etc., ou abrégé hist. des cérémonies anciennes et modernes, tiré des saints pères, (par *Le Lorrain*). Liège, 1700, 2 vol. in 12.

— 26. *Eus. Renaudot*. Collectio liturgiarum orientalium. Paris, 1715-16, 2 vol. in 4.

On a donné une nouv. édit. de ce livre, Francfort, 1847, *in* 4.

— 27. Voyages liturgiques de France, par *de Moléon* (*J. B. Le Brun des Marettes*). Paris, 1718, in 8, avec fig.

— 28. *Pierre Le Brun*. Explication des cérémonies de la messe, etc. Paris, 1726, 4 vol. in 8, avec fig.

— 29. *Anath. Albani* Menologium Græcorum. Urbini, 1727, 3 vol. in fol.

— 30. *Dom. Georgius*. De liturgia rom. pontificis in solemni celebratione missarum. Romæ, 1731-44, 3 vol. in 4.

— 31. *Ed. Martene*. De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in fol.

— 32. *Barthol. Gavanti* Thesaurus sacrorum rituum cum notis, etc. Romæ, 1736-38, 4 vol. in 4.

Bonne édition de cet ouvrage estimé, lequel a été reimp. a Turin, 1736-40, *en* 5 *vol. in* 4, *puis à Venise*, 1749, *en* 2 *vol. in fol.*, 1762 *en* 3 *vol. in fol. et* 1823, *en* 5 *vol. in* 4.

— 33. Brevinrium Parisiense, *Car. Gasp. Guil. de Vintimille* auctoritate editum. Parisiis, 1736, 4 vol. in 4, ou 4 vol. in 12.

Idem. Parisiis, 1745, 4 vol. gr. in 8, ou 4 vol. in 12.

Bonnes éditions.

— 34. Liturgia antiqua hispana. Romæ, 1746, 2 vol. in fol.

— 35. *Jo. Bona* Rerum liturgicarum libri duo, etc. Augustæ-Taurinorum, 1747-55, 4 vol. in fol.

— 36. *Muratorii* Liturgia romana vetus. Venet., 1748, 2 vol. in fol.

— 37. *Jos. Aloys Assemanus.* Codex liturgicus Ecclesiæ universæ in XV libros distributus, in quo continentur libri rituales, missales, pontificales, officia dypticha, etc., etc. Romæ, 1749-63, 12 vol. pet. in 4.

Ouvrage précieux qui n'est pas achevé.

— 38. *Jos. Catalani* SS. Cæremoniarum sive rituum romanæ ecclesiæ libri tres ab *Aug. Patricio* ordinati, et a *Marcello* primum editi. Romæ, 1750, 2 tomes en 1 vol. in fol.

Et du même éditeur:

— 39. Pontificale romanum, ab *Urbano VIII* recognitum, prolegomenis et commentariis illustratum. Romæ, 1738-40, 3 tomes en 2 vol. in fol.

— 40. Rituale romanum, *Benedicti XIV* jussu auctum. Romæ, 1757, seu Patavii, 1760, 2 vol. in fol.

— 41. *Mart. Gerbert.* De cantu et musica sacra, a prima Ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typis San-Blasianis, 1774, 2 vol. in fol. avec fig.

— 42. *Laur. Selvagii* Antiquitatum christianarum Institutiones. Patavii, 1776, 5 vol. in 4; seu Vercellis, 1778-79, 6 v. in 8.

— 43. Vetus liturgia alemaïica, notis illustrata a *Mart. Gerberto.* Typis San-Blasianis, 1776, 2 vol. in 4, avec fig.

— 44. Monumenta veteris liturgiæ alemannicæ, collegit *Mart. Gerbertus.* Typis San-Blasianis, 1777, 2 vol. in 4.

— 45. Bibliotheca ritualis à *Fr. Ant. Zaccaria.* Romæ, 1776-81, 3 vol. in 4.

— 46. Office de l'Eglise noté pour les fêtes et dimanches, à l'usage des laïcs. Paris, 1778, 7 vol. in 12.

— 47. *Louis Alb. Joly de Choin.* Instructions sur le rituel. Lyon, 1780, 3 vol. in 4.

Ouvrage fort estimé.

— 48. Rituels des Tartares Manto par *L. Langlès.* Paris, 1804, gr. in

— 49. Liturgia anglicana polyg Londini, 1821, in 4.

— 50. Liturgia armena transporta italiano, per cura del P. *Gabriele dichian.* Venezia, 1832, in 8.

— 51. Origines liturgicæ: or antiq of the english ritual and a dissertati primitive liturgies, by *W. Palmer*, edit. Oxford, 1839, 2 vol. in 8.

— 52. L'abbé *J. B. E. Pascal.* Ori et raison de la liturgie catholique Paris, 1844, in 4.

T. 8 de l'Encyclopédie catholique.

— 53. Le R. P. *D. Gueranger.* I tutions liturgiques. 2 vol. in 8.

— 54. Mgr. *Fayet.* Examen des ins tions liturgiques de Dom Gueranger, de Solesme. Paris, 1846, in 8.

— 55. Décrets authentiques de la grégation des rites, par *Gardellini.* 8 in 4.

Voyez aussi :

— 56. Le R. P. *Dom. Gueranger.* L'a liturgique, 1re et 2e partie. 1847, 2 in 12.

On a du même : l'Avent liturgique.

— 57. *Lanquet.* L'Esprit de l'E dans ses cérémonies.

— 58. Dizionario di Erudizione rico ecclesiastica, etc. Compilazione *Car. Moroni.* Venezia, 1847-50, 4 in 8.

— 59. Explication littérale, histori et dogmatique des cérémonies de la m suivant les anciens auteurs, et les mo ments de toutes les églises du m chrétien, par le P. *Le Brun*, édit. co 4 vol. in 8 de 2400 pag., avec fig.

Sommaire de l'ouvrage.

Explication littérale, historique et matique des prières et des cérémonie la messe.

Dissertation : 1° Liturgies des qu premiers siècles; 2° Origine des litur écrites; 3° Liturgies Ambroisien 4° Liturgie gallicane; 5° Liturgie M rabe; 6° Liturgie de Constantino 7° Liturgie des Coptes; 8° Liturgie Ethiopiens; 9° Liturgie des Syriens e Maronites; 10° Liturgie des Arméni 11° Liturgie des Nestoriens; 12° Unifo de toutes les liturgies du monde chré 13° Uniformité abandonnée par les taires du XVIe siècle. Liturgie luthéri zuinglienne, calviniste, anglicane, saise, suédoise, etc.; 14° En quelle gues on a écrit et célébré la litu 15° Du silence des prières de la r dans tous les siècles.

— 60. La liturgie romaine et les

gies françaises. Détails historiques et statistiques; par *Melchior du Lac*. Paris, Lecoffre, 1849, in 8.

— 61. Institutiones liturgicæ quas usum seminarii romani digessit, *J. Fornici*, cum notis, editio nova, *J. Demichelis*, 1851, in 12.

Le même ouvrage en franç., par l'abbé Boissonot, auteur du Dictionnaire des rites sacrés, etc. 1851, gr. in 8.

Voyez notre *article Heures, et pour de plus amples renseignements bibliographiques sur les liturgies, les Nos* 648-759 *et* 1262-1281, de Brunet, *les Nos* 1326 *et suiv. de la Bibliothèque orientale* de Silvestre de Sacy, *la Notice sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun*, par Beaupré; *Nancy*, 1843, *in* 18, *et les catalogues officiaux des librairies théologiques.*

Pour les fêtes de l'Eglise catholique, rep. Offices divins.

LIVRES.

1. *Joh. Erberdi* De Libris veterum circulatis. Upsaliæ, 1701, in 4.

— 2. *Chr. Gottf. Schwarzii* Disputatio prima de ornamentis librorum apud veteres usitatis. Lipsiæ, 1705, in 4. — Disputatio III de eodem argumento. Lipsiæ, 1706. in 4. — Disputatio III de eodem argumento. Altorfii, 1711, in 4. — Disputatio de ornamentis cultuum veterum. Alt., 1716, in 4. — Edit. auct., 1733, in 4, Lipsiæ, 1756, in 4. — Ejusdem auctoris tractatus philologicus de libris plicatilibus veterum, Alt., 1716. — De varia supellectile rei librariæ veterum. Altorfii, 1725, in-4.

Dans ces 6 dissertations pleines de recherches curieuses, on trouve le traité le plus complet qui existât avant l'ouvrage de Gérard sur la forme des livres des anciens, la matière qu'ils y employaient, les couleurs et les peintures dont ils les ornaient. Ces ouvrages ont été réimprimées avec une préface de J. Chr. Leuschner. *Leipzig*, 1728, in 8, fig.

— 3. *Jac. Jacobæi* Dissertatio philologica-critica de materia et forma librorum veterum, ante inventam artem typographicam. Hafniæ, 1706, in 4.

— 4. *Ern. Sal. Cyprianî* Programma de forma librorum.

Voyez le recueil des *Programmata selecta* de Kem. *Cab.* 1708, *in* 8, p. 40-46.

— 5. *D. Aug. Calmet.* Dissertation sur la matière et la forme des livres anciens.

Voyez *son comment. litt. sur la Bible. Paris*, 1724, 9 *vol. in fol. T. I, part. I, p. II.*

— 6. *Denina (Ch. J. M.).* Bibliopea o l'arte di comporre libri. Turin, 1776, in 8.

— 7. *G. Peignot. Dictionnaire raisonné* de Bibliologie, etc. Paris, an X-1802, 2 vol. in 8.

— 8. *Gabriel Peignot.* Répertoire bibliographique universel, contenant la notice des bibliographies spéciales, etc. Paris, 1812.

On trouve dans ce répertoire diverses indications, non-seulement sur le mérite des livres, mais sur les dédicaces et sur quelques particularités curieuses.

— 9. Traité du choix des livres, par *Gab. Peignot.* Paris, Renouard, et Dijon, veuve Lagier, 1817, in 8.

— 10. Traité du choix des livres, par *Gab. Peignot* (1er extrait et 2e extrait par M. *Amanton*). Dijon, imp. de Frantin, 1817, demi-feuille, in 8.

C'est le compte-rendu, par M. Amanton, dans le Journal de la Côte-d'Or, de l'ouv. de Peignot.

— 11. Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres, contenant, etc., par *Gabriel Peignot.* Dijon, veuve Lagier, et Paris, A. A. Renouard, 1823, 2 vol. in 8.

— 12. *A. Arnett.* An inquiry into the nature and forme of the books, etc. Lond., 1837, in 8.

Voy. *au mot* Reliure.

— 13. The bibliographical Decameron, by *Fr. Dibdin.* London, 1817, 3 vol. gr. in 8.

Ouvrage capital, orné d'un grand nombre de gravures; la calligraphie, la peinture des manuscrits, les missels, les bréviaires, les imprimeurs, les reliures, les ornements des livres, les ventes publiques, l'histoire bibliographique, les amateurs de livres, sont les sujets des dialogues qui le composent.

— 14. Essai sur les livres dans l'antiquité, particulièrement chez les Romains, par *H. Gérard.* Paris, 1840, in 8.

Voy. *aux mots* Bibliographie, Imprimerie, Littérature, Manuscrits, Reliure, Restauration des livres, Typographie, etc.

Pour les livres nationaux, voyez *les divers articles de notre Manuel, savoir: pour les livres allemands, l'article Allemagne; pour les livres anglais, l'article Angleterre, etc., etc.*

LIVRES (COMMERCE DES).

Voy. *sur le commerce immense de livres qui se fait à Leipsick*: Engel. *Jahrbuch für Statistik der Kœnigreichs Sachsen.* 1er *ann.*, in 8.

LIVRES CONDAMNÉS AU FEU.

Voyez *Index.*

LIVRES RARES.

1. *Photii* Myriobiblon, gr., et lat. Rothomagi, 1653, in fol.

Autre traduction, par M. J. Manget. *Genève*, 1809. *in* 12.

— 25. Pasigraphie, ou Premiers éléments d'un nouvel art-science, d'écrire et d'imprimer en une langue, de manière à être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction, inventé et rédigé par *J. D. M. (J. de Maimieux)*. Paris, 1797, in 4.

— 26. *Hervas.* Catalogo de las lenguas de las naciones conocidas, y numeracion division y clases de estas segun la diversidad de sus idiomas y dialectos. Madrid, 1800-5, 6 vol. pet. in 4.

— 27. *Desbrosses.* Traité de la formation méchanique des langues et des principes physiques de l'étymologie. Paris, an IX, in 12.

— 28. Conspectus bibliothecæ, glotticæ universalis propediem edendæ, opus quinquaginta annorum. Nuremberg, 1804, in 8 de 32 pages, par *Ch. Th. de Murr.* Ce n'est que l'annonce d'un ouvrage immense dont les matériaux ont passé depuis entre les mains du professeur *J. S. Vater.* Le prospectus ne contient que les divisions de l'ouvrage et la classification méthodique de toutes les langues connues (au nombre de 466), suivant le système de l'auteur.

— 29. Clef des langues, ou Observations sur l'origine et la formation des principales langues qu'on parle et qu'on écrit en Europe, par *C. Denina.* Berlin, 1804, 3 vol. in 8.

— 30. *J. Ch. Adelung.* Mithridates oder allgem. Sprackenk unde; c. à d. Mithridate, ou science générale des langues avec le pater noster comme modèle, en près de 500 langues et dialectes. Berlin, 1806-1817, 4 t. en 6 vol. in 8.

— 31. *A. J. de Krusenstern.* Wœrtersammlung aus den Sprachen einiger Wœlker des œstlichen Asiens, etc. — Recueil de mots tirés des langues de quelques peuples de l'Asie orientale et de la côte nord-ouest de l'Amérique. St-Pétersbourg, 1813, in 4.

— 32. *Joann. Sev. Vater.* Linguarum totius orbis index alphabeticus, etc., lat. et germ. Berolini, 1815, in 8.

— 33. Supplément ou addition à la première partie du second vol. du Mithridate relative à la langue cantabre ou basque, par *Guillaume de Humboldt.* Berlin, 1817, in 8.

Ce savant traité doit être joint au n° 30.

—34. Ueber den Ursprung und verschieden-artige Verwandtschaft der europæischen Sprachen... Sur l'origine et les diverses affinités des langues européennes, *par Chr. Gottl. Arndt*; publ. par *Joh. Ludw. Kluber*, Francf., Bronner 1818, *in 8.*

L'ouvrage est terminé par un aperçu comparatif en 200 langues.

— 35. *Volney.* Discours sur l'étude philosophique des langues. Paris, 1820, in 8.

— 36. Tripartitum seu de analogia linguarum libellus (auct. *Merian* et *Klaproth*). Vienne, 1820-23, in fol. obl.

— 37. *Raynouard.* Grammaire comparée des langues de l'Europe latine. Paris, 1821, in 8.

M. Raynouard *a donné un dict. de la langue provençale comparée aux langues du midi de l'Europe.*

Voyez *Romane.*

— 38. *Goulianof.* Discours sur l'étude fondamentale des langues. Trad. du russe en franç. par lui-même. Paris, 1822, in 8.

— 39. *Murray.* Histoire des langues de l'Europe. Lond., 1823.

— 40. Atlas ethnographique du Globe, ou Classification des peuples anciens et modernes d'après leurs langues, précédé d'un discours sur l'utilité et l'importance de l'étude des langues appliquée à plusieurs branches des connaissances humaines; d'un Aperçu sur les moyens graphiques employés par les différents peuples de la terre, avec environ 700 vocabulaires des principaux idiomes connus, et suivi du tableau physique, moral et politique des cinq parties du monde, par *Adrien Balbi.* Paris, 1828, 1 vol. d'introd., 1 vol. Atlas in fol. max.

Cet ouvrage, fruit d'un travail persévérant, laisse bien loin de lui les autres livres du même genre, malheureusement le 2e vol. n'a point paru.

— 41. Lieut. col. *Vans Kennedy.* Researches into the origin and affinity of the principal languages of Asia and Europe. London, 1828, g. in 4.

— 42. Mappemonde des langues, ou Tableau général des langues anciennes et modernes pour servir d'introduction à l'atl. hist. et chr. des littératures par *Jerry de Mancy.* Paris, 1831, 1 f. atl.

Voyez aussi l'*Atlas des litt.*

— 43. Langues artificielles (de quelques) qui se sont introduites dans la langue vulgaire, par *Ch. Nodier.* Bulletin du biblioph. 1re série. Paris, Techener, 1834-1835, in 8.

— 44. Manuel de la pureté du langage. Voyez *Manuels-Roret.*

— 45. *Duponceau.* Mémoire sur le système grammatical des langues de quelques nations indiennes de l'Amérique. Paris, 1838, in 4.

Nous introduisons ici cet ouv. parce qu'il complète notre article sur la comparaison des idiomes entre eux.

— 46. *Diefenbach.* Celtica sprachliche Documente zur Geschichte der Kelten. Documents linguistiques sur l'hist. des Celtes, suivi d'un aperçu de linguistique générale. Stuttgard, 1839-1840, 2 vol. in 8.

— 47. *B. Biondelli.* Atlante linguistico d'Europa. Milano, 1841, 1 vol. part. 1re in 8 avec atl. in fol.

— 48. *K. F. Becker.* Organism der Sprache. Organisme du langage. 2e édit. Francfort sur le Mein, 1841. in 8.

Voyez *Grammaire générale.*

— 49. *Ferdinand Becker.* Das Wordt in seinen organischen Verwandlungen. Le mot. dans ses transformations organiques.

Becker est cité comme le plus judicieux des linguistes allemands.

— 50. *A. J. Johnes.* Philological proofs of the original unity and recent origin of the human race derived from a comparison of the language of Asia, Europa, Africa and America. Lond., 1843, in 8.

— 51 *bis.* De l'accentuation dans les langues indo-européennes, par *L. Benloew.* Paris, 1847, in 8.

— 51. *Fr. Bopp.* Die kaukasischen Glieder des indo-europæischen Sprachstammes.—Des langues indo-européennes et principalement des langues caucasiennes. Berlin, 1847, in 4.

On a quatre de ces savans illustre : Vergleichende Grammatik des Sanskrit, Zend, Griech, Latein, Litthauischen, Altslaw, Gothischen und Deutschen. Berlin, 1833 *et années suiv.,* 6 *part. in* 4.

— 52. *H. J. Chavee.* Lexicologie Indo-Européenne ou essai sur la science des mots Sanskrits, grecs, latins, français, lithuaniens, russes, allemands, anglais, etc. Paris, 1848, in 8.

— 53. Le catholique polyglotte ou exercice de linguistique en douze langues, etc., par l'abbé *Migne.* Paris, 1850, gr. in 8.

— 54. Nouveau système sur l'origine de la parole et de l'écriture, ou indication d'une clef à l'aide de laquelle il est possible de suivre la filiation de tous les idiomes connus, et de remonter à l'origine de la langue primitive, par *Maurice Jeanne,* de Dijon. Dijon, imp. de Loireau Rochet, 1849, in 8 de 72 pag.

Cet ouvrage, tiré à 200 exemplaires, n'a point été mis dans le commerce.

Essai de bibliographie glosso-graphique, avec indication raisonnée des auteurs qui ont travaillé sur chaque langue, etc., par *G. Peignot,* ms. Anal. de cet ouvrage par l'auteur, Rép. bibl. univ. p. 370-77. Travail qu'on ne peut se dispenser de consulter.

Voyez aussi : Richelet, Dict. édit. de 1759, in fol. — Samuel Smith. A bibliographical list of the works that have been published towards illustrating the provincial dialects of England, London, 1829, pet. in 8. — Hoffmann, p. les livres relatifs aux lang. gr., lat. et all. — Le catalogue des livres imp. et mss., comp. la bib. de feu M. *Klaproth.* Paris, 1839, in 8. — Le catalogue de *Langlès.* in 8.—Un million de faits; enfin les catalogues des librairies d'ouvrages de linguistique tels que celui de la maison *Barrois.*

LISBONNE.

L'imp. est introduite dans cette ville par *Valentin le Moravo*, qui prend le nom de *Valentin Fernandes Moarao* ou *Moravo.* Cet imprimeur pub. en l'année 1500 les épîtres de *Catullus Siculus*, petit in fol., livre rarissime, dont l'un des collaborateurs de ce manuel possède un exemp. L'italien *J. P. Bonhomini* avait aussi fondé une typographie à Lisbonne dès 1501, il y pub. dans cette année le Thesaurus pauperum, de concert avec *Valentin Fernandes*, dont il se sépara ensuite.

1. *Christ. Rodrigues de Oliveira.* Summario em que brevemente se contém algumas cousas assim ecclesiasticas, como seculares que ha na cidade de Lisboa. Lisboa, 1551, in 4 esp.

La bib. Ste-Geneviève possède un exemp. de ce précieux ouv. Il a été réimp. en 1555, *in* 4, *avec des additions. On peut consulter aussi l'ouv. de* Damian de Goes *intitulé: Urbis ulysiponensis descriptio. Eboræ,* 1554, *in* 4.

— 2. *Luiz Mendes de Vasconcellos.* Do sitio de Lisboa dialogo. Lisboa, 1608, in 8.

— 3. *F. Nicolao de Oliveira.* Livro das Grandezas de Lisboa. Lisboa, 1620, in 4.

Ce livre, fort complet pour l'époque où il fut composé, est divisé en 4 *traités.*

— 4. Description de la ville de Lisbonne. Paris, 1730, in 12.

— 5. *Luiz Marinho de Azevedo.* Fundaçam, antiguidades e grandezas da mui insigne cidade de Lisboa. 1743, 1 vol. pet. in 4 en 2 part.

Il y a une édit. de ce livre pub. à Lisbonne, 1652, *in fol.*

— 6. *Henry Fielding's.* Journal of a voyage to Lisabon. Lond., 1755 in 8.

— 7. *Miguel Mauricio Ramalho.* Lisboa, reedificada poema epico. Lisboa., 1780, in 8.

Ce poème en 9 *chants peut être lu avec fruit, touchant le fameux tremblement de terre de* 1755.

— 8. *Theodoro d'Almada.* Lisboa destruida poema. Lisb. 1803, in 8.

— 9. *F. A. de S. C.* Guia de viajantes

ou Roteiro de Lisboa para as Cortes. Lisboa, 1807, in 12.

— 10. Itinéraire du Portugal. Tableau des grandes routes, chemins de traverse, etc., de toutes les villes de Portugal avec Lisbonne. Celle de Bayonne à Lisbonne. 1810, in 12.

—11. *D'Hautefort.* Coup-d'œil sur Lisbonne et Madrid en 1814. Paris, 1820, in 8.

— 12. *Marianne Baillie.* Lisbon in the year 1821, 1822 and 1823. London, 1825, 2 t. en 1 vol. in fol.

— 13. *W. Kinsey.* Portugal illustrated. 2e édit. Lond., 1829, g. in 8, fig.

On trouvera de nombreux documents sur Lisbonne dans ce voyage; il renferme des gravures exactes.

— 14. *J. J. Ventura da Sylva.* Descrip. topographica da Nob. Cidade de Lisboa. Lisb., 1835, in 4, avec carte.

— 15. *P. Pavestrello da Camarà.* Descrip. geral de Lisboa, em 1839. Lisboa, 1839, in 12.

— 16. Academia real das sciencias de Lisboa, Historia e memorias. Lisboa, 1789-1850, 13 vol. in fol.

L'académie de Lisbonne, trop peu connue en France, n'a pas interrompu ses publications, le 13e vol. a paru récemment.

Outre ses mémoires, elle a fait imprimer à ses frais, plusieurs ouvrages regardés comme classiques, ou éminemment utiles en Portugal.

— 17. Memorias de litteratura portugueza, publicadas pela Academia real das sciencias de Lisbon. Lisboa, 1802-1812, 8 vol. in 4.

On trouve dans cette collect. des articles importants sur la littérature et sur l'hist. de Portugal.

— 18. Memorias economicas da Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1789-1810, 5 vol. in 4.

Ouvrage curieux, assez rare en France.

Voyez *des descriptions fort détaillées de Lisbonne, dans l'ouvrage intitulé : O Panorama. Lisboa*, 1837, 1844, 8 *vol. grand* in 8 *à deux colonnes, fig.*

Plusieurs de ces articles ont été rédigés par un historien éminent, M. Herculano.

Voyez, *pour un autre travail de cet auteur, le mot Portugal.*

— 19. *J. Cesar de Figaniere.* Bibliografia historica. Lisboa, 1850, in 8.

Voyez *Tremblement de terre.*

LIS (FLEURS DE).

Voyez *notre article Fleurs-de-Lis.*

Il vient de paraître récemment : Les *fleurs de lis* héraldiques et les fleurs de *lis naturelles*, par M. le comte *Léon de Laborde* [illegible] archéologique et dans les Mémoires et Dissertations de l'auteur), et Recherches sur l'origine du Blason et en particulier sur la Fleur de Lis, par *Adalbert de Beaumont*, in 8, avec [illegible] pl. grav.

LISIEUX.

1. Dissertation relative à Lisieux.

Voyez *Hist. de l'Acad. roy. des inscriptions et belles-lettres, t. V*, p. 73.

—2. Notice sur les ruines de Noviomagus Lexoviorum (l'ancien Lisieux), par *Louis Dubois.*

Voyez *les mémoires de la société des antiq. de France, t. IV*, p. 484.

—3. Note sur les antiquités romaines trouvées à Lisieux, par *de Formeville.*

Voyez *les mémoires de la société des antiq. de Normandie, t. VIII*, p. [illegible].

— 4. Mémoire pour servir à l'histoire des évêques de Lisieux, par *Deshayes*, publié par MM. Leprévost et de Formeville. In 8.

— 5. Notice historique sur la manufacture d'étoffes de laine de Lisieux, depuis sa fondation comme corporation en 1[illegible] jusqu'à la suppression des communautés d'arts et métiers en 1791, par *M. de Formeville*. 1838, in 8.

— 6. Etude d'une [illegible] du XVIe siècle à Lisieux, par *Chauvel*. In 4, avec 9 pl.

— 7. Histoire du [illegible] d'Auge et des évêques comtes de Lisieux. Nouv. édit. augm. d'une introd. par M. Rich. *Sayette.* Vire, 1842, in 18.

— 8. Histoire de Lisieux et de son arrondissement, par *Louis Dubois.* Lisieux, 1840-47, 2 vol. in-8, avec fig.

— 9. Bibliothèque de la ville.

Catal. de la bibliothèque de Lisieux. Lis., 1840, in 8.

Voyez *encore, sur Lisieux*, [illegible] Fontette, *bibliothèque hist. de la F.*, [illegible] *géog.*, A. G. de St.-Fargeau, *bibliographie et topog. de la Fr.*, p. 329, et [illegible] *de la France, sub, syst. à l'art.* [illegible] *France.*

LITHOGRAPHIE.

1. L'art de la lithographie, [illegible] *Aloys Senefelder.* Paris, [illegible] in 4, avec un cahier de 20 pl.

Cet ouvrage est traduit de l'a[illegible] On le doit à l'inventeur même de la [illegible]graphie.

— 2. Notice sur la lithographie, [illegible] d'imprimer sur pierre, par M. [illegible] *ret*, relieur à Dijon). Dijon, [illegible] pedict, 1818, in 12 de 37 p.

— 3. Seconde édition, [illegible] sur la reliure et la [illegible] livres et des gravures. [illegible]

Cornillac (et Paris, Bachelier), 1824, in-8.

Cette seconde édition n'est pas anonyme.

— 3 *bis*. Manuel théorique et pratique du dessinateur et de l'imprimeur lithographe, par *Raucourt*. Toulon, 1819, in 8, avec fig.

— 4. Essai historique sur la lithographie, renfermant : 1° l'histoire de cette découverte, 2° une notice bibliographique des ouvrages qui ont paru sur la lithographie, et 3° une notice chronologique des différents genres de gravures qui ont plus ou moins de rapport avec la lithographie. Paris, A. Renouard, 1819, in 8 de 16 p., avec une planche.

Imprimé à 250 exemplaires sur papier vélin, 6 sur pap. vélin superfin, 16 en papier ordinaire et 2 sur pap. rose.

— 5. *G. Engelmann*. Manuel du dessinateur lithographe. 2e édit. Paris, 1824, in 8.

— 6. *Du même :* Rapport sur la lithographie introduite en France, adressé à la Société d'encouragement de Paris. In 8.

— 6 *bis*. *Berger de Xivrey*. Sur les premiers essais de la Typolithographie, etc. Rouen, 1836, broch. in 4.

— 7. *Du même :* Traité théorique et pratique de lithographie. Mulhouse et Paris, 1839-40, in 4, avec fig.

— 8. *P. Thénot*. Cours complet de lithographie. Paris, 1836, in 4.

— 9. Notice sur l'art de la lithographie. — Notice sur *A. Senefelder*. Paris, Levrault, 1837, in plano.

— 10. *Traité* complet de lithographie, ou Manuel du lithographe, par MM. *Chevalier* et *Langlumé*, avec des notes par MM. *Mustoxe* et *Journard*. Paris, 1838, in 8, avec fig.

Ouvrage qui a obtenu, en 1830, *le prix de la Société d'encouragement.*

— 11. Mémoire sur la litho-typographie présenté par M. *Paul Dupont* à MM. les membres de la commission des produits de l'industrie du département de la Seine. Paris, imp. de Dupont, 1839, in 4 de 2 feuilles 1/2.

L'invention du procédé litho-typographique fut contestée à MM. Dupont frères par MM. Th. Delarue, Bobœuf et les principaux lithographes de Paris. On peut voir l'indication des brochures écrites à ce sujet par les parties intéressées, dans la Bibliographie de la France année 1839, *aux numéros* 3249, 3277, 3434 *et* 3381.

— 12. Transport de vieilles impressions (*fac-simile*). Paris, imp. lith. de P. Dupont, 1839, petit in fol. d'une demi-feuille.

Ce sont les deux premières pages du St-Augustin de la cité de Dieu.

— 13. Lithotypographie, procédé inventé par M. *Paul Dupont*, pour faire revivre les livres et les manuscrits les plus anciens.

— 13 *bis*. *Léon de Laborde*. Hist. de la découverte de l'impression et de son application à la grav., aux caractères mob. et à la lithographie. Paris, 1839, in 8.

— 14. Manuel du dessinateur et imprimeur lithographe. — Manuel supplémentaire de lithographie.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 15. Application des presses mécaniques à la lithographie. Paris, lithographie de B. Bineteau, 1841, in 8 d'une demi-feuille.

Imprimé en lithographie par report sur presse mécanique.

— 16. Imprimerie lithographique mécanique de *D. Dupontel*, faisant deux mille épreuves à l'heure. Invention de *F. Kocher*, Paris, imp. de Hanquelin, 1844, in 4 d'une demi-feuille.

— 17. Statuts de la chambre des imprimeurs-lithographes de Paris, fondée le 19 décembre 1814. Paris, imp. de Bailly, 1845, in 8 de 16 p.

On trouvera d'intéressants et très-utiles renseignements sur la lithographie et tout ce qui s'y rattache dans la plupart des publications périodiques relatives aux arts et à l'industrie, nous citerons entre autres:

Le Bulletin de la Société d'encouragement. Paris, Huzard, in 4 : t. VI, p. 11 ; t. VIII, p. 339, et t. XVII, p. 252, pour des notices sur la lithographie. — T. XIV, p. 290, pour un rapport sur les gravures lithographiques présenté par M. *Engelmann*. — T. XV, p. 98, pour une note sur les pierres lithographiques. — T. XVII, p. 293, pour un rapport sur le concours pour les pierres lithographiques françaises. — T. XIX, p. 212, pour une notice sur les cartons lithographiques de M. *Aloys Senefelder*. — T. XX, p. 47, pour une description d'une presse lithographique *du même*. — T. XX, p. 17, pour un rapport sur les perfectionnements apportés dans la lithographie, par M. *Engelmann*. — T. XX, p. 278, pour un rapport sur le prix proposé touchant la découverte, en France, d'une carrière de pierres lithographiques : M. *Lefèvre*, de Lyon, a remporté ce prix.

Les Archives des découvertes et des inventions, etc. Paris, Treuttel et Wurtz : t. II, p. 240 ; t. VII, p. 150 et t. X, p. 208 et 211, pour des détails concernant la lithographie. — T. XIII, p. 236, pour de nouveaux procédés lithographiques ; par M. *Annibal Patrelli*. — T. XIV, p. 426, pour une presse lithographique portative, par M. *Aloys Senefelder*.

Les Annales des mines. Paris, Treuttel et Wurtz, in 8 : t. V, p. 583, pour une notice sur la lithographie.

Les Annales des arts et manufactures, par *O'Reilly* et *Barbier de Vémars* : t. LI, p. 307 et t. LII, p. 5, 13 et 243, pour des notices sur la lithographie, ou l'art d'imprimer avec la pierre.

Id. 2e collection : t. V, p. 168, pour un rapport sur les pierres lithographiques.

La Revue encyclopédique, Paris, Bandouin frères : t. I, p. 393, pour une notice sur un essai historique sur la lithographie, par M. *G. P. Peignot*. — T. III, p. 593, pour des détails concernant la lithographie et un papier lithographique, par M. *Aloys Senefelder*, inventeur de cet art.

Le Repertory of Arts, Manufactures and Agriculture. Second series : tome XXXVII, p. 18 et 22, pour une notice sur quelques essais de lithographie exécutés sur des pierres d'Allemagne, par M. *Hullmandell*, et sur des pierres d'Angleterre, par M. *Redman*. — T. XXXIII, p. 185 et 187 pour une notice sur la lithographie.

Le Traité complet de Mécanique appliquée aux arts, par M. *J. A. Borgnis* : t. VI, p. 243, pour la description d'une presse lithographique de Munich.

Le Voyage dans l'empire d'Autriche pendant les années 1809 et 1810, par M. *Marcel de Serres* : t. II, p. 51, pour une notice sur la lithographie.

Le Dictionnaire des Découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, dans les sciences, etc. : t. X, p. 366, pour une notice sur la lithographie, son origine et ses perfectionnements.

Le Bulletin des sciences technologiques, cinquième section du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, publié à Paris sous la direction de M. le baron *de Férussac* : t. I, p. 168, pour une notice sur la pierre lithographique perfectionnée, par M. *Hullmandell*. — T. I, p. 183, pour une notice sur l'amélioration des procédés lithographiques.

Le Rapport sur les produits de l'industrie française, rédigé par MM. *Héricart de Thury* et *Migneron*. Exposition de 1823 : p. 197, pour une notice sur la pierre lithographique découverte par M. *Serres*. — P. 312, pour une notice sur des presses portatives destinées à la lithographie, exposées par MM. *Senefelder* et *Motte*. — P. 419, pour des procédés lithographiques.

Voyez *aussi : le Recueil des brevets d'invention et les publications du Conservatoire des Arts et Métiers*.

LITHOLOGIE.
Voyez Minéralogie.

LITHUANIE.

I. Géographie.

1. Carte de la Prusse orientale, Lithuanie, de la Prusse occidentale, district de la Netz, par *F. B. Engelh* Berlin, 1819, 19 feuilles (en allemand).

Possessions polono-lithuaniennes, carte dressée par *Léonard Chodzko*, le t. II de la Pologne hist., litt., monumentale et pittoresque.

II. Histoire et Géogr.

— 2. *Sigism. de Herberstein*. Commentarius de rebus moscoviticis. Basil, 15 1771, in fol.

— 3. Sarmatiæ Europæ descriptio regnum Poloniæ, Lithuaniæ, Russ descrip., etc., autore *Alexandro Gua* Spiræ, Albinus, 1580, in fol.

— 4. Kronika Polska, Litewska, Z zko, etc., par *Math. Ostorowicz Sta skl.* Konisb., 1582, in fol.

— 5. *Alb. Wijuk. Kojalowicz*. Hi Lithuaniæ partes duæ. Dantisci et A piæ, 1650-69, 2 vol. f. in 4.

— 6. *Ad. Ign. Naramowski*. Facies sarmaticarum in facie regni Polon mag. duc. Lithuaniæ gestarum. 1724-26, 2 vol. in 4.

— 7. *Joh. Wend Bardili* Reise compagnon (von 1703-1709). Stut 1730, in 8.

Réimp. à Leipz. et à Francf., 17

— 8. Histoire des rois de Pologne grand duché de Lithuanie, etc., par *(Mallet)*. La Haye (Trévoux), 1734, in 12.

— 9. P. *Gab. Rzaczynski*. Hi naturalis Poloniæ et magni ducatu thuaniæ, etc. Gedani, 1736, in 4.

— 10. *Theodor Lepner's* Preuss Lithauer. Danzig, 1744, in 8.

— 11. Codex diplomaticus regni niæ et magni ducatus Lithuaniæ (*Math. Dogiel*). Vilnæ, 1758-63 et fol. T. I, IV et V.

Cette collection devait avoir huit mes, mais il n'en a paru que trois.

— 12. Historiarum Poloniæ et L niæ collectio magna, à *L. Mizler* Varsoviæ, 1761-69, 4 vol. in fol.

Voyez, *sur les Lithuaniens, la britannique, 2e série, t. V, p. 275 et*

« La langue parlée dans la Lit était la langue ruthénienne, dialecte (von, aussi rapproché du polonais qu gné du moscovite ou russe actuel. les lois, tous les actes politiques et ciaires et administratifs ont été dans cette langue; c'était, enfin, la l de l'état, celle des Jagellons. »

L. Chodzko. Bulletin versel de Férussac

lis-Lavrans.
. *W. Ranch.* Vocabul. lithuan.
e, 1730, in 8.
joint des principes de gram-

. *de Jablonowski.* Museum po-
collectio in regno Poloniæ et
in Lithuania scriptorum. Leo-
in 4.
. *G. H. Nesselmann.* Wörter-
tauischen sprache. Konis-
in 8.
à voyait l'indice d'une vaste
dans les peuples qui parlaient
thuanienne. »
à t. I des Annales des Voya-
tignements donnés par M.
et M. Bohuez.
r les poésies populaires com-
mmis sous le nom de Dalinos,
, journal rédigé par le baron
16 vol. in 8, et la Pologne
ittéraire, monumentale, etc.,
et suiv.

TURE.
hadit Orat. de societate litte-
rio Magno instituta. Ienæ,
el sur l'étude de la littérature
Gibbon). Londres. 1761, in 8.
dans cet ouvrage en français,
timp. dans les Miscellaneous
ctionnaire pour l'intelligence
s classiques, par *Fr. Sabbathier.*
765-1784, 27 vol. in 8, fig.
ts d'Italie à l'usage de l'école
atre, par l'abbé *Ch. Batteux.*
ert. en 48 vol.
ateur a été aidé dans ce grand
ts d'étude pour l'instruction
le Parma, par l'abbé *Étienne*
ndilino. Deux-Ponts, 1782
loni, 1775), 13 vol. gr. in 8.
diopea ossia l'arte di compor
rio Dantea. Torino, 1776,
v. Bibliothèque d'un homme
tableau de la littérature an-
oderne, étrangère et nationale,
on expose le sujet et l'on fait
sprit de tous les livres qui
s tous les siècles, sur tous les
ns toutes les langues, avec un
sort, précis, clair et impartial,
nalistes les plus connus, et des
, plus estimés de notre temps,
les. de Laporte. Paris, Desen-
vol. in 12.
ann Haffner. De l'éducation
n Essai sur l'organisation d'un
établissement pour les hautes sciences. Strasbourg, 1792, in 8.

— 9. Les soirées littéraires (par *Coupé*). Paris, 1795-99, 20 tomes en 10 vol. in 8.

— 10. Séances des écoles normales. Paris, 1800 à 1801, 10 vol. in 8.

— 11. *Pagès.* Nouveau traité de littérature ancienne et moderne. Paris, 1802, 3 vol. in 8.

— 12. Répertoire de littérature ancienne, par *Frid. Schall.* Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 13. Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne, par *J. Fr. de La Harpe.*

Voyez *notre article* La Harpe.

— 14. Principes généraux des Belles-Lettres, par *Domairon.* 4e édit. Paris, Deterville, 1815, 3 vol. in 12.

— 15. *Lemercier.* Cours analytique de littérature générale (épopée, tragédie, comédie). Paris, Nepveu, 1817, 4 vol. in 8. Paris, Firmin Didot, 3 vol. in 8.

— 16. *P. Hennequin.* Cours de littérature ancienne et moderne, contenant : un traité complet de poétique extrait des meilleurs critiques et commentateurs, enrichi de 700 (000) notices sur les poètes les plus célèbres de toutes les époques, etc. Moscou (et Paris, Dondey-Dupré) 1821-22, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage, peu connu à Paris, renferme d'excellents détails. Le plan de l'auteur s'étant agrandi, il a ajouté 200 notices aux 700 indiquées.

— 17. Histoire des littératures anciennes, par *A. Loève Veimars.* Paris, Raymond, 1825, in 12.

Le faux-titre porte : Bibliothèque du XIXe *siècle. Tome* 87.

— 18. *Hughes Blair's* Works. Lond., 1823, 5 vol. in 8.

— 19. Lectures on rhetoric and belles-lettres, complete in 1 vol. in 8. London, 1825, port.

— 20. The same. London, 1825, 2 vol. in 8.

Il y a eu deux trad. de cet ouvr. l'une par Prévost, *revue en* 1821, *en* 2 *vol. in* 8, *l'autre par* Quanot, *réimp. également en* 1821.

— 21. Cours de littérature, faisant suite au Lycée de *La Harpe*, par M. *Bouchardat.* Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 22. Cours de littérature française, comprenant le tableau du dix-huitième siècle, par *Villemain.* Année 1828, 1 vol. in 8, portrait. Année 1829, 2 vol in 8.

— 23. Tableau historique des littératures anciennes et modernes, considérées en elles-mêmes et dans leurs rapports avec le climat, la religion, les mœurs et les

institutions sociales, par *Camille Turles*. Paris, 1827, gr. in 32.

Cet ouvrage forme la XIIe livraison de l'Encyclopédie portative.

— 24. *Ch. Durand*. Soirées littéraires ou cours de littérature recueilli et annoté par *Tougard*. Rouen, 1828, 2 vol. in 8.

— 25. *Ledebud*. Blicke auf die Litteratur, mit besonderer Rücksicht auf das Land und Volk der Bruktcrer. 1837.

Dans ce livre, le savant auteur retrace en quelque sorte les titres littéraires des tribus germaniques. On a encore de M. Ledebud: *Dans Land und Volk der Brukterer, qui contient d'une manière spéciale l'histoire des Bruktères.*

— 26. *Patin*. Mélanges de littérature ancienne et moderne. Paris, 1840, in 8.

Pub. d'après son cours.

— 27. Leçons de littérature comparée, par *J. L. Genin*. Paris, 1841, in 8.

— 28. *N. H. Cellier Dufayel*. Origine commune de la littérature et de la législation chez tous les peuples. Paris, 1842, in 8.

— 29. Manuel de littérature.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 30. *Ch. Labitte*. Études littéraires avec une notice par M. *Sainte-Beuve*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 31. *Philarète Chasles*. Etudes de littératures comparées. Paris, 1840 et ann. suiv., 12 vol. in 18.

— 31 *bis*. Nouveaux essais d'histoire littéraire, par *Géruzez*. Paris, 1841, in 8.

Du même : Cours de littérature réd. d'après le programme pour le baccalauréat. Paris, 1848, in 8.

On a encore de cet habile professeur : Etudes littéraires sur les ouv. français, etc., 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8, *et* Histoire de la littérature française du moyen-âge aux temps modernes. Paris, in 8.

— 32. Traité classique de littérature, contenant les humanités et la rhétorique; par *C. L. Grandperret*. 20e édit. Lyon, Pelagaud, 1848, 2 vol. in 12.

M. A. Vinet *vient de publier l'*Histoire de la littérature française au XVIIIe siècle. Paris, 2 vol. in 8; *et M.* Thery, *recteur de l'Académie d'Isle-et-Vilaine, celle des* Opinions littéraires chez les anciens et chez les modernes.

— 33. *A. Jarry de Mancy*. Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de *A. Lesage* (comte de *Las Cases*). Paris, 1831, 1 vol. gr. in fol.

L'auteur de ce grand travail s'est adjoint plusieurs collaborateurs. Le tableau général des langue emprunté à l'Atla Balbi; *la Mappeme été donnée d'après* Buchon, *M.* Vul. P *sieurs tableaux; en nis a donné en cel* Mancy *les tab. de Portugaise.*

— 34. *J. G. Th.* allgemeiner Litera science d'une histo selle de tous les pe temps les plus recul tuelle. Leipzig, 18 in 8.

Ce vaste ouv., e est sans contredit l connu d'hist. littéra est bibliothécaire d jours indiqué les so

On trouvera auss graphiques dans le blié par le libraire dex : Bibliographi

Voy. *nos articles* tique, Marmontel, Stael-Holstein *et* V

LITURGIE.

— 1. *Guil. Du* norum officiorum. Pet. Schoyfer de G sur vél.

C'est le premier mobiles de fonte, a primeur. Vendu 3,400 *fr. Brienne* Carthy. *Un jeune a a entrepris la trad ouv. Le* 1er *fascicu est exécuté l'ouv. f*

— 2. Officium Be *Nicol. Jenson*. Gall 32.

Très-rare.

— 3. Missale ron cilii Trident. restit tum. Romæ, 1714.

La 1re *édit. est a*

Les personnes q détails circonstanci pèces de missel don vent à un prix très sulter Brunet *et* Pei *tenterons de citer le et français, avec pr* 1752, 8 *vol. in* 12.

— 4. The Festi *W. Caxton.*

Très-rare. Un e 105 *liv. ster.*

Hearne, cité par

ouvrage contient en une suite d'homélies, qui dya plusieurs histoires bizarres; qu'il n'est pas connu sous d'autre nom que celui de Liber Festivalis or directions for keeping Feasts all the year M.CCCC.LXXXIII in fol., parmi les curieux, qui en recherchent beaucoup les exemp. (Hist. of print. p. 176, col. 1).

— 5. Hora Beatæ virginis Græce. Imp. par les Alde, 1497, in 16.

On dit ici, les plus rares de la collect. d'Alins. La bib. imp. en possède un exemplaire estimé environ 800 fr.

— 6. Heures à l'usage de Rome. Paris, Vérard, 1498, in 4, goth.

Un exemp. sur vel. avec 14 miniatures, 155 fr. Nous ne mentionnerons pas ici les autres livres d'heures à l'usage de différentes villes. Il y en a plusieurs précieux en Bibliographie.

— 7. Breviarum aureum. Parisiis, Franc. Regnault, 1519, in 8. goth.

— 8. Missale parisiense. 1522, in fol.

La bib. de l'arsenal conserve un exemp. sur vélin de ce précieux ouvrage, qui a fait dire à M. Dibdin : « Je ne pense pas qu'aucune bibliothèque, dans aucune partie du monde, puisse posséder un volume plus délicieux que celui qui captive en ce moment toute mon admiration. »

— 9. Ritus ac observationes antiquissimæ. Colon., 1530, p. in 8.

Rare.

— 10. Matth. *Flacci Illyrici* Missa latinaque ritus antè romanum, circa 700 domini annum in usu fuit bona fide ex vetusto codice descripta. Argentinæ, Mylius, 1557, in 8 de 117 p.

— 11. *J. Pamelii* Liturgia latinorum. Colon., 1571, 2 vol. in 4, ou sous le titre de Missale 88. Patrum latinor. Colon., 1610, 2 vol. in 4.

— 12. Liturgia Suecanæ Ecclesiæ catholicæ et orthodoxæ conformis Suec. et lat. Sect., 1576, in fol.

Très-rare.

— 13. Breve Suma y relacion del modo del Rezo y Missa del Oficio santo gotico Mozarbe, que en la capilla de Corpus Christi de la santa yglesia de Toledo se conserva y reza oy, conforme a la regla del gloriosa San Isidoro Arçobispo de Sevilla, por Alag. *de Robles*. Toledo, 1603, petit in 4.

— 14. La messe des anciens chrétiens de St-Thomas, etc., par *J. B. de Glen*. Anvers, 1609, in 8.

— 15. Cæremoniale episcoporum, jussu Clementis VIII reformatum, Innocentis X auctoritate recognitum. Parisiis, 1633, in fol. avec fig.

— 16. Idem Cæremoniale episcoporum. Romæ, 1651, in 4, avec fig.

Jos. Catalani *a publié à Rome, en* 1744, *un Cæremoniale episcoporum, en* 2 *vol. in fol.*

— 17. Lituniæ variæ ex scripturâ sacrâ potissimum collectæ. etc. Lut. Paris., 1671, in 12.

— 18. Discours touchant les différentes messes ou liturgies en usage dans le monde au XVIIe siècle, par le père *Richard Simon*.

A la suite de sa traduction des coutumes des Juifs, de *Léon de Modène*. Paris, Billaine, 1681, in 12.

— 19. Le psautier, disposé selon l'ordre des heures, canoniales, pour être récité chaque semaine. Cologne, Lavitte, 1684 in 8.

Quoique ce livre soit sans valeur par lui-même, un exemp. sur vel. avec miniatures, a été vendu 400 *fr. Lavallière.*

— 20. Manuale gr. ecclesiæ. Venet, 1684, 12 vol. in fol.

— 21. *Jean Mabillon*. De liturgia gallicana libri tres, in quibus veteris missæ, quæ ante annos mille apud Gallos in usu erat forma ritusque eruuntur ex antiquis monumentis.... Paris, vidua Edm. Martin, 1685, seu ibid., Montalant, 1729, in 4.

Deux éditions également bonnes.

— 22. De l'usage de célébrer le service divin dans l'Eglise en langue non vulgaire, par *Chaponel d'Autecourt*. Paris, 1687.

— 23. Les anciennes liturgies, ou la manière dont on disait la messe dans chaque siècle, dans les églises d'Orient et dans celles d'Occident... par *J. Grancolas*. Paris, 1697-99 (aussi 1704), 3 vol. in 8.

— 24. Explication des cérémonies de l'Eglise, par *Dom. C. de Vert*. Paris, 1706-13, 4 vol. in 8.

— 25. Ancienne coutume de prier et d'adorer debout, etc., ou abrégé hist. des cérémonies anciennes et modernes, tiré des saints pères, (par *Le Lorrain*). Liège, 1700, 2 vol. in 12.

— 26. *Eus. Renaudot*. Collectio liturgiarum orientalium. Paris, 1715-16, 2 vol. in 4.

On a donné une nouv. édit. de ce livre, Francfort, 1847, *in* 4.

— 27. Voyages liturgiques de France, par *de Moléon* (*J. B. Le Brun des Marettes*). Paris, 1718, in 8, avec fig.

— 28. *Pierre Le Brun*. Explication des cérémonies de la messe, etc. Paris, 1726, 4 vol. in 8, avec fig.

— 29. *Annib. Albani* Menologium Græcorum. Urbini, 1727, 3 vol. in fol.

— 30. *Dom. Georgius*. De liturgia rom. pontificis in solemni celebratione missarum. Romæ, 1731-44, 3 vol. in 4.

— 31. *Ed. Martene*. De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in fol.

— 32. *Barthol. Gavanti* Thesaurus sacrorum rituum cum notis, etc. Romæ, 1736-38, 4 vol. in 4.

Bonne édition de cet ouvrage estimé, lequel a été réimp. a Turin, 1736-40, *en* 5 *vol. in* 4, *puis à Venise*, 1749, *en* 2 *vol. in fol.*, 1762 *en* 3 *vol. in fol. et* 1823, *en* 5 *vol. in* 4.

— 33. Breviarium Parisiense, *Car. Gasp. Guil. de Vintimille* auctoritate editum. Parisiis, 1736, 4 vol. in 4, ou 4 vol. in 12.

Idem. Parisiis, 1745, 4 vol. gr. in 8, ou 4 vol. in 12.

Bonnes éditions.

— 34. Liturgia antiqua hispana. Romæ, 1746, 2 vol. in fol.

— 35. *Jo. Bonæ* Rerum liturgicarum libri duo, etc. Augustæ-Taurinorum, 1747-55, 4 vol. in fol.

— 36. *Muratorii* Liturgia romana vetus. Venet., 1748, 2 vol. in fol.

— 37. *Jos. Aloys Assemanus.* Codex liturgicus Ecclesiæ universæ in XV libros distributus, in quo continentur libri rituales, missales, pontificales, officia dypticha, etc., etc. Romæ, 1749-63, 12 vol. pet. in 4.

Ouvrage précieux qui n'est pas achevé.

— 38. *Jos. Catalani* SS. Ceremoniarum sive rituum romanæ ecclesiæ libri tres ab *Aug. Patricio* ordinati, et a *Marcello* primum editi. Romæ, 1750, 2 tomes en 1 vol. in fol.

Et du même éditeur :

— 39. Pontificale romanum, ab *Urbano VIII* recognitum, prolegomenis et commentariis illustratum. Romæ, 1738-40, 3 tomes en 2 vol. in fol.

— 40. Rituale romanum, *Benedicti XIV* jussu auctum. Romæ, 1757, seu Patavii, 1760, 2 vol. in fol.

— 41. *Mart. Gerbert.* De cantu et musica sacra, a prima Ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typis San-Blasianis, 1774, 2 vol. in fol. avec fig.

— 42. *Laur. Selvagii* Antiquitatum christianarum Institutiones. Patavii, 1776, 5 vol. in 4 ; seu Vercellis, 1778-79, 6 v. in 8.

— 43. Vetus liturgia alemanica, notis illustrata a *Mart. Gerberto.* Typis San-Blasianis, 1776, 2 vol. in 4, avec fig.

— 44. Monumenta veteris liturgiæ alemannicæ, collegit *Mart. Gerbertus.* Typis San-Blasianis, 1777, 2 vol. in 4.

— 45. Bibliotheca ritualis à *Fr. Ant. Zaccaria.* Romæ, 1776-81, 3 vol. in 4.

— 46. Office de l'Eglise noté pour les fêtes et dimanches, à l'usage des laïcs. Paris, 1778, 7 vol. in 12.

— 47. *Louis Alb. Joly de Choin.* Instructions sur le rituel. Lyon, 1780, 3 vol. in 4.

Ouvrage fort estimé.

— 48. Rituels des Tartares Mantch par *L. Langlès.* Paris, 1804, gr. in 4.

— 49. Liturgia anglicana polygl Londini, 1821, in 4.

— 50. Liturgia armena transportat italiano, per cura del P. *Gabriele A dichian.* Venezia, 1832, in 8.

— 51. Origines liturgicæ : or antiqu of the english ritual and a dissertatio primitive liturgies, by *W. Palmer*, t edit. Oxford, 1839, 2 vol. in 8.

— 52. L'abbé *J. B. E. Pascal.* Orig et raison de la liturgie catholique, Paris, 1844, in 4.

T. 8 de l'Encyclopédie catholique.

— 53. Le R. P. *D. Gueranger.* Ir tutions liturgiques. 2 vol. in 8.

— 54. Mgr. *Fayet.* Examen des Ins tions liturgiques de Dom Gueranger, a de Solesme. Paris, 1846, in 8.

— 55. Décrets authentiques de la c grégation des rites, par *Gardellini.* 8 in 4.

Voyez aussi :

— 56. Le R. P. *Dom. Gueranger.* L'an liturgique, 1re et 2e partie. 1847, 2 in 12.

On a du même : l'Avent liturgique. i

— 57. *Lauguet.* L'Esprit de l'Eg dans ses cérémonies.

— 58. Dizionario di Erudizione s rico ecclesiastica, etc. Compilazione *Cav. Moroni.* Venezia, 1847-50, 4 v in 8.

— 59. Explication littérale, histori et dogmatique des cérémonies de la me suivant les anciens auteurs, et les mo ments de toutes les églises du mo chrétien, par le P. *Le Brun*, édit. con 4 vol. in 8 de 2400 pag., avec fig.

Sommaire de l'ouvrage.

Explication littérale, historique et d matique des prières et des cérémonies la messe.

Dissertation : 1° Liturgies des qua premiers siècles; 2° Origine des litur écrites; 3° Liturgies Ambroisienne 4° Liturgie gallicane; 5° Liturgie Mo rabe; 6° Liturgie de Constantinop 7° Liturgie des Coptes; 8° Liturgie Ethiopiens; 9° Liturgie des Syriens et Maronites; 10° Liturgie des Arméni 11° Liturgie des Nestoriens; 12° Unifor de toutes les liturgies du monde chré 13° Uniformité abandonnée par les taires du XVIe siècle. Liturgie luthérie zuinglienne, calviniste, anglicane, é saise, suédoise, etc.; 14° En quelles gues on a écrit et célébré la litur 15° Du silence des prières de la m dans tous les siècles.

— 60. La liturgie romaine et les

les françaises. Détails historiques et statistiques; par *Melchior du Lac*. Paris, Lecoffre, 1849, in 8.

— 61. Institutiones liturgicæ quas usum seminarii romani digessit, *J. Fornici*, canonicus, editio nova, *J. Demichelis*, 1851, in 12.

Le même ouvrage en franç., par l'abbé Roinesset, auteur du Dictionnaire des rites sacrés, etc. 1851, gr. in 8.

Voyez *notre article Heures, et pour de plus amples renseignements bibliographiques sur les liturgies, les Nos* 648-759 *et* 1283-1321, *de* Brunet, *les Nos* 1326 *et suiv. de la Bibliothèque orientale de* Silvestre de Sacy, *la Notice sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun*, *par* Beaupré; *Nancy*, 1843, *in* 18, *et les catalogues efficaces des librairies théologiques.*

Pour les fêtes de l'Eglise catholique, voy. Offices divins.

LIVRES.

1. *Joh. Ezberyli* De Libris veterum exercitatio. Upsaliæ, 1701, in 4.

— 2. *Chr. Gottl. Schwarzii* Disputatio prima de ornamentis librorum apud veteres usitatis. Lipsiæ, 1705, in 4. — Disputatio II de eodem argumento. Lipsiæ, 1706. in 4. — Disputatio III de eodem argumento. Altorfi, 1711, in 4. — Disputatio de ornamentis codicum veterum. Alt., 1716, in 4. — Edit. auct., 1733, in 4, Lipsiæ, 1736, in 4. — Ejusdem auctoris tractatus philologicus de libris plicatilibus veterum, Alt., 1711. — De varia supellectile rei librariæ veterum. Altorfii, 1725, in-4.

Dans ces 6 dissertations pleines de recherches curieuses, on trouve le traité le plus complet qui existât avant l'ouvrage de Gérard *sur la forme des livres des anciens, la matière qu'ils y employaient, les couleurs et les peintures dont ils les ornaient; elles ont été réimprimées avec une préface de* J. Chr. Leuschner. *Leipzig*, 1724, in 4, *fig.*

— 3. *Jac. Jacobæi* Dissertatio philologico-critica de materia et forma librorum apud veteres, ante inventam artem typographicam. Hafniæ, 1706, in 4.

— 4. *Ern. Sal. Cypriani* Programma de forma librorum.

Voyez le recueil des Programmata selecta du même. *Cob.* 1708, *in* 8, *p.* 40-46.

— 5. *D. Aug. Calmet.* Dissertation sur la matière et la forme des livres anciens.

Voyez son comment. litt. sur la Bible. Paris, 1724, 9 *vol. in fol. T. I, part. I, p. XL.*

— 6. *Denina (Ch. J. M.).* Bibliopea o l'arte di comporre libri. Turin, 1776, in 8.

— 7. *G. Peignot.* Dictionnaire raisonné de Bibliologie, etc. Paris, an X-1802, 3 vol. in 8.

— 8. *Gabriel Peignot.* Répertoire bibliographique universel, contenant la notice des bibliographies spéciales, etc. Paris, 1812.

On trouve dans ce répertoire diverses indications, non-seulement sur le matériel des livres, mais sur les dédicaces et sur quelques particularités curieuses.

— 9. Traité du choix des livres, par *Gab. Peignot.* Paris, Renouard, et Dijon, veuve Lagier, 1817, in 8.

— 10. Traité du choix des livres, par *Gab. Peignot* (1er extrait et 2e extrait par M. *Amanton*). Dijon, imp. de Frantin, 1817, demi-feuille, in 8.

C'est le compte-rendu, par M. Amanton, *dans le Journal de la Côte-d'Or, de l'ann. de* Peignot.

— 11. Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres, contenant, etc., par *Gabriel Peignot.* Dijon, veuve Lagier, et Paris, A. A. Renouard, 1823, 2 vol. in 8.

— 12. *A. Arnett.* An inquiry into the nature and forme of the books, etc. Lond., 1837, in 8.

Voy. *au mot* Reliure.

— 13. The bibliographical Decameron, by *Fr. Dibdin.* London, 1817, 3 vol. gr. in 8.

Ouvrage capital, orné d'un grand nombre de gravures; la calligraphie, la peinture des manuscrits, les missels, les bréviaires, les imprimeurs, les reliures, les ornements des livres, les ventes publiques, l'histoire bibliographique, les amateurs de livres, sont les sujets des dialogues qui le composent.

— 14. Essai sur les livres dans l'antiquité, particulièrement chez les Romains, par *H. Gérard.* Paris, 1840, in 8.

Voy. *aux mots* Bibliographie, Imprimerie, Littérature, Manuscrits, Reliure, Restauration des livres, Typographie, etc.

Pour les livres nationaux, voyez *les divers articles de notre Manuel, savoir: pour les livres allemands, l'article Allemagne; pour les livres anglais, l'article Angleterre, etc., etc.*

LIVRES (COMMERCE DES).

Voy. *sur le commerce immense de livres qui se fait à Leipsick :* Engel. *Jahrbuch für Statistik der Kœnigreichs Sachsen. 1er ann., in* 8.

LIVRES CONDAMNÉS AU FEU.

Voyez *Index.*

LIVRES RARES.

1. *Photii* Myriobiblon, gr. et lat, Rothomagi, 1653, in fol.

— 2. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes (par le P. *Menestrier*). Trévoux, 1704, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

— 3. Bibliothèque critique, ou Recueil de diverses pièces critiques, dont la plupart ne sont point imprimées ou ne se trouvent que très-difficilement, publiées par M. *de Sainjore (Rich. Simon)*. Amsterdam, J. L. de Lormes, 1708, 2 vol. in 12.

— 4. Nouvelle Bibliothèque choisie, où l'on fait connaître les bons livres en divers genres de littérature, et l'usage qu'on en doit faire. Amsterdam, David Mortier, 1714, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage, qui fait suite à celui de R. Simon (Sainjore), *a été composé par* Barat.

— 5. *Joh. Chr. Wenderi* De variis raritatis librorum impressorum causis dissert. Ienæ, 1711, in 4.

— 6. Nova librorum rariorum Collectio, qui vel integri inseruntur, vel adcurate recensentur *(Ed. Hier. Aug. Groschuffio)*. Halæ, Magdeb. 1709-16, in 8.

— 7. *On a du même :* Nova variorum scriptorum collectio, etc. 1716-1717, in 8.

— 8. *Ch. G. F. Hoffmann.* Nova scriptor. ac monumentor. partim rarissimor. partim inedit. collectio. Leip. et Budissæ, 1719, 4 vol.

— 9. *Joach. Ernst. Bergeri* Diatribe de libris rarioribus. Berolini, 1729, in 4.

— 10. *Joh. Vogt.* Catalogus historico-criticus librorum rariorum, etc. Ed. quinta. Norimb., 1793, in 8.

Les quatre premières édit. sont de Hambourg, 1732-38-48 *et* 53.

— 11. *Aug. Beyeri* Memoriæ historico-criticæ librorum rariorum. Accedunt *Evangeli* cosmopolitani notæ ad *Jo. Burch. Menckenii* de charlatanaria eruditorum declamationes. Dresd. et Lips., 1734, in 8.

— 12. *Jos. Smith.* Catalogus librorum rarissimorum ab artis typographiæ origine. (Patavii, 1737). Venetiis, circà, 1750, in 8.

— 13. *S. Engel.* Bibliotheca selectissima, sive catalogus librorum rarissimorum. Bernæ, 1743, in 8.

— 14. *Ferd. Stochii* Appendicula ad *Dan. Gerdesii* et *Joh. Vogtii*, florilegium, etc. Hingæ, 1747, in 8.

— 15. *Ferd. Stochii* Schediasma de libris rarioribus ad emendationem novorum lipsiensium num. XXXVI, anni 1749. Hingæ, 1750, in 8.

— 16. Analecta litteraria de libris rarioribus edita à *Frid. Gotth. Freytag.* Lipsiæ, 1750, pet. in 8.

On joint cet ouvrage au livre suivant du même auteur.

— 17. *Fr.-Got. Freytag.* Analecta litterarius. Lipsiæ, 1752, 3 vol.

— 18. *Th. Sinceri* Notitia veterum rariorum. Francofurti

— 19. Musæum typographicum *(De Bure)*. Paris, 1755.

— 20. *(D. Gerdesii)* Florilegium tor.-crit. librorum rariorum Groningæ, 1763, in 8.

— 21. Bibliotheca librorum universalis, auct. *Jo. Jac. Baur* 1770-91, 7 vol. in 8.

— 22. *Bh. F. Hummel.* Neue von seltenen und sehr. selten und kleinen Schriften. Nurnb 12 part. en 3 vol. pet. in 8.

— 23. Bibliothek der deutschen thümer, systemat. geordn. und versehen. Nurnb., 1787. Lus in 8.

— 24. *C. Benj. Lengnich.* Kenntniss seltener und merkw mit besonderer Rücksicht auf matik. Danz., 1776, 2 part. chrichten zur Bücher-und Ibid., 1780-82, 2 vol. in 8. Nachtr. Ibid., 1782, 2 vol. in

— 25. La chasse aux biblio l'abbé *Rive*). Londres, 1789,

— 26. Einleitung in die B der. Introduction à la conna livres rares, par *Mich. Der* 1795, 2 vol. in 4.

Cet ouv. est divisé en deux Bibliographie et l'Histoire litt prit des Journaux, des années *en a donné des extraits très-d*

— 27. Essai de curiosités b ques, par *G. Peignot.* Paris 1804, in 8.

— 28. Variété, notices et ra graphiques, par *le même.* D in 8.

— 29. *Reloe's* Anecdotes of li scarce books. London, 1807 in 8.

— 30. Opuscules de M. *A.* Paris, 1825, in 8.

— 31. Mélanges tirés d'un bliothèque, par *Ch. Nodier.* in 8.

— 32. Bulletin du bibliop par *Techener*; avec des notes d *Ch. Brunet, Chalon, Delamo plessis, C. Leber, Jules Olivi guet, Polain*, le baron de Reif *Taillandier*, etc.; et Notices b ques, philologiques et littérai *Nodier*. Paris, 1834-50, in 8.

— 33. Analectabiblion, ou tiques de divers livres rares, ou connus, tirés du cabinet du

[illegible] (De Roure). Paris, Techener, 1836-37, 2 vol. in 8.

Par le marquis Du Roure *lui-même.*

— 34. Musée bibliographique, collection d'ouvrages imprimés et manuscrits, dont le moindre prix est de 1,000 fr., par *P. J. Heyois.* Mons, 1837, in 8.

— 35. Catalogue de curiosités bibliographiques, livres rares, etc., recueillis par le *bibliophile voyageur.* Paris, 1838, in 8.

Voyez aux *articles Bibliographie et Catalogues.*

LIVRES SACRÉS DE DIFFÉRENTS PEUPLES.

1. Bagheat Geeta, or Dialogues of Crishna and Ardjoon in eighteen lectures, with notes translated from the original sanskrit, by *Ch. Wilkins.* London, 1785, in 4.

— 2. Zoroastre, Confucius et Mahomet comparés comme sectaires, par M. *Pastoret.* Paris, 1787, in 8.

Le même *a donné :*

— 3. Moyse, considéré comme législateur et comme moraliste. Paris, 1788, in 8.

— 4. Bagavadam, ou Doctrine divine, ouvrage indien canonique, sur l'Etre suprême, les dieux, les géants, les hommes (par *Obeuvillers*). Paris, 1788, in 8.

— 5. Ezour Vedam, ou ancien commentaire du Vedam, contenant l'exposition des opinions religieuses et philosophiques des Indiens, trad. du samskretam, par un *brahme*, rev. et pub. avec des notes. Yverdon, 1778.

L'introduction à la sagesse des Indous est de Sainte-Croix.

— 6. Ouparekk'hat sen theologia indica, édit. *Anquetil Duperron.* Strasb., 1801, 2 vol. in 4.

— 7. *Notes* on the Koran, the Zendavesta, the Vedas, the Kings and the Edda, by *C. Butler.* Oxford, 1802, in 8.

Il dans le 2e vol. de Horæ biblicæ, *du même auteur. Oxford*, 1807, 2 *vol.* in 8.

— 8. Les Livres sacrés de l'Orient, le Chouking, le Sse-Chou, les lois de Manou et le Koran. Paris, 1840, gr. in 8.

Voy. Quatremère, Mémoire sur le goût des livres chez les Orientaux. Paris, 1838, broch. de 48 p., et *Merryweather*, Bibliomania in the middle ages. Lond., 1849, pet. in 8.

Voy. *en outre, et principalement nos articles :* Bouddhisme, Brahmanisme, Chou-King, Coran, Edda, Inde, Kings, Mahomet, Mahométisme, Manou, Mèdes, Perses, Religion, Sabéisme, Sagas, Védas, Zend-Avesta, *Yaçna et Zoroastre.*

LIVRES SAINTS. — Voyez Bible.

LOANGO.

1. L'abbé *Proyart.* Histoire de Loango, d'après les mém. des préfets apostoliques de la mission française. Paris, 1776, 2 vol. in 8.

Voyez *Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et africaine, et *César de Figaniere.* Bibliographia historica Portugueza. 1850, in 8.

LOCKE.

1. *J. Lock.* Works. London, 1727, 3 v. in fol.

Il y a une édit. de Londres, 1824, 9 *vol. in* 8. *Voy. aussi philosophical works with a preliminary discourse and notes, by* J. A. S. John. *Lond.*, 1843, *in* 8.

2. Memoirs of the life and writings of M. *John Locke.* Lond., 1743.

— 3. *Locke.* OEuvres philosophiques; nouvelle édit. rev. par *Thurot.* Paris, 1832, 7 vol. in 8.

Le travail du savant professeur a été reprod. dans le vol., gr. in 8, *du Panthéon littéraire, int. :* Locke et Leibnitz. *Paris*, 1846.

— 4. Lord *King.* Life of *John Locke*, with extracts from his correspondence, etc. London, 1829, in 4.

LOGARITHMES.

1. *Joan. Neper.* Logarithmorum canonis descriptio, etc. Lugduni, 1620, gr. in 8.

— 2. *Joann Keppler.* Chilias logarithmorum ad totidem numeros rotundos, etc., fig. Marpurgi, 1624, pet. in 4.

— 3. *Ozanam.* Tables des sinus, tangentes et sécantes, pour un rayon de 10,000,000 de parties, et des logarithmes, des sinus et des tangentes, pour un rayon de 10,000,000,000. Paris, 1711, in 8.

— 4. *W. Gardiner's* Tables of logarithms. London, 1742, in fol.

Trad. en franç. L'édit. de ces tables, par Callet. 1795, *stéréotyp., est la plus complète. On trouve un errata des tables de* Gardiner. *dans la Connaissance des temps, pour l'année* 1775, *calculée par* De Lalande.

— 5. *Rivard.* Tables des sinus, tangentes, sécantes et de leurs logarithmes. Paris, 1743, in 8.

— 6. *Lacaille.* Table de logarithmes, depuis 1 jusqu'à 20,000, avec une exposition abrégée de l'usage de ces tables, (par *Marie*), nouv. édit. Paris, 1768, in 12.

Il y a une édit. plus complète de 1781.

— 7. *Gardiner* et *Callet.* Tables portatives de logarithmes pub. à Londres, com-

tenant les logarithmes des nombres, depuis 1 jusqu'à 102,960. Paris, 1783, pet. in 8.

— 8. *Michel Taylor's* Tables of logarithms of all numbers from 1 to 101,000, etc. London, 1792, gr. in 4.

— 9. Scriptores logarithmici, or a collection of several curious tracts on the nature and construction of logarithmes mentioned in *Hutton's* introduction. Introduction to the mathematical tables, (by *Francis Maseres*). London, 1791-1807, 6 vol. gr, in 4.

Ouvrage très important.

— 10. *Ad. Ulacci* Thesaurus logarithmorum completus, etc. Lipsiæ, 1794, in fol.

*L'auteur promit un ducat par faute qu'on pourrait y découvrir. Les tables d'*Ulacq *ont été traduites même en chinois.*

— 11. Table des logarithmes des nombres depuis 1 jusqu'à 10,700, pour l'usage de la navigation. Saint-Malo, an III, in 8.

— 12. *Georgius Vega.* Tabulæ logarithmo-trigonometricæ, etc. Lipsiæ, 1797, 2 vol. in 8.

— 13. Description et usage d'un nouveau Cercle de réflexion, par *J. C. Borda.* Paris, 1816, in 4.

— 14. Tables trigonométriques décimales, ou tables des logarithmes, des sinus, sécantes et tangentes, suivant la division du quart de cercle en cent degrés, et précédées de la table des logarithmes des nombres, etc., calculées par *Ch. Borda*, revues, augm. et pub., par *Delambre.* Paris, an IX, in 4.

— 15. *J. C. Burckhardt.* Table des diviseurs pour tous les nombres du 1er, 2e et 3e million, avec les nombres premiers qui s'y trouvent. Paris, 1817, gr. in 4.

Chaque million se vend séparément.

— 16. *François Callet.* Tables portatives des logarithmes depuis 1 jusqu'à 108,000. Paris, 1829, gr. in 8.

3e *édit.*

— 17. *Lalande* et *Marie.* Tables de logarithmes étendues à sept décimales, préc. d'une instruction dans laquelle on fait connaître les limites des erreurs qui peuvent résulter des logarithmes des nombres et des lignes trigonométriques. Paris, 1847, in 12.

Tirage stéréotype corrigé.

Les mêmes, 1845, in 8, à cinq décimales; l'introd. est de M. *Reynaud.*

Voy. *Schwelger.* Seidel Litteratur der mathematik, etc. Lelpz., 1828, in 8.

LOGIQUE.

1. *Paul de la Pergola.* Logica, sive *compendium logicæ.* Venetiis, 1481 et *1498.*

— 2. *J. Zabarella.* Logica, 1597, in folio.

— 3. *Nicephori Blemmidæ* Epitome logices gr. edita a *Joh. Wegelino.* Augs. Vind., 1605.

— 4. *Aristotelis* Organon, gr. lat., *Jul Pacio* interprete cum argumentis, tabul et notis synopticis. Genevæ, 1605, in 4.

*Cette édition est la meilleure de ce recueil, qui contient tous les ouvrages d'*Aristote *sur la logique.*

*On a une version de la logique d'*Aristote, *par* Buisson *ou* Rubus (J.), *né à Ville, près d'Ath en Hainaut, mort en* 1595. *Cologne*, 1572, *in* 4.

— 5. *Scip. du Plcix.* La Logique. Paris, 1610, pet. in 12.

— 6. *(Baledens).* Logica poetica, etc. Paris, 1629, in 8, fig.

— 7. *L. d'Arzy.* La logique françoise. Utrecht, 1642, pet. in 12.

— 8. *Ger. Joann. Vossii* De logica rhetorica natura et constitutione, lib. Hagæ Com., 1658, pet. in 4.

— 9. La logique du fils de Sina communément appelé Avicenne, trad. de l'arabe par *P. Vattier.* Paris, 1658, pet. in 8.

— 10. *J. Claubergii* Logica vetus nova. Amst., Elz., 1658, pet. in 12.

— 11. *A. Geulincx.* Logica. Leyde, 1662, in 16.

— 12. *Bertrand.* Essai sur l'art de former l'esprit, ou premiers éléments de la logique. Lyon, 1664, in 12.

— 13. La Logique, ou l'art de penser (par *Arnaud et Nicole*). Amsterd. A. Wolfgank, 1675, pet. in 12.

Cette édit. appartient à la collection des Elzevier.

— 14. *J. Clerici* Logica. Amst., 1699, pet. in 8.

— 15. *Du Bois-Verd.* Nouvelle logique. Bruxelles, 1704, in 12.

— 16. Logica sive ars cogitandi, (auct. *Arnaldo*), præfationem præmisit, *J. Buddeus.* Halæ Magd., 1718, pet. in 8.

— 17. *Crousaz.* Système de logique. Amsterdam, 1737, 2 vol. in 8.

— 18. *Chr. Wolf.* Philosophia rationalis, sive logica. Francof., 1740, in 4.

— 19. La logique, trad. de l'allemand de *Ch. Wolf.* Lausanne. 1744, in 8.

Crousaz *a pub. des observations à cette logique. Genève*, 1744.

— 20. Le P. *Regnault.* Logique. Paris, 1746, in 12.

— 21. *Mart. Knutzen.* Elementa philosophiæ rationalis seu logicæ. Regiomonti, 1747, in 8.

— 22. *(Cochet).* La clef des sciences et des beaux arts, ou la logique. Paris, 175 in 12.

— 22. Logique, ou Réflexions sur les opérations de l'esprit, par *Dumarsais*. Paris, 1769, in 8.

— 24. L'abbé *Sauri*. Logique. Paris, 1773, in 12.

— 25. La Logique, ou l'Art de bien penser, par MM. de *Port-Royal (Arnauld et Nicole)*. Paris, 1775, in 12.

— 26. *Condillac*. Logique, pub. par Mod. Paris, 1802 3 vol. in 12.

— 27. *Beauchesorne*. Logique française. Paris, 1806, in 12.

— 28. *Gispert Dulçat*. Observations sur la logique. Perpignan, 1807, in 8.

— 29. *J. B. Landry*. Logique, ou l'art de raisonner ramené à ses vrais principes. Strasbourg, 1808, 2 vol. in 12.

— 30. *Destutt de Tracy*. Principes logiques ou recueil de faits relatifs à l'intelligence humaine. Paris, 1817, in 8.

— 31. *J. Fer. Perrard*. Logique classique, d'après les principes philosophiques de M. *Lacomjuière*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 32. *Thurot*. Œuvres posthumes contenant : leçons de grammaire et de logique. Paris, 1837, in 8.

— 33. *Ad. Franck*. Esquisse d'une histoire de la logique, précédée d'une analyse critique de l'Organum d'*Aristote*. Paris, 1838, in 8.

— 34. De la logique d'*Aristote*, trad. pour la première fois en franç. par *J. Barthélemy Saint-Hilaire*. 1838, 2 vol. in 8.

Voy. *Aristote*.

— 35. *Bonnaisse de Saint-Albin*. Logique judiciaire, ou traité des arguments légaux, suiv. de la logique de la conscience. Paris, 1841, in 18.

— 36. *Demiron*. Logique. 1842. *Voy.* Philosophie.

— 37. *Duval-Jouve*. Traité de logique, ou essai sur la théorie de la science. Paris, 1844, in 8.

App. par le conseil de l'inst. pub.

— 38. *J. Wats*. Logique, ou le légitime usage de la raison dans la recherche de la vérité, trad. de l'ang. par M. *E. Sayous*. Paris, 1847, in 8.

— 39. *Jacquez, Simon* et *Sajsset*. Manuel de philosophie à l'usage des collèges. Paris, 1847.

N. J. C. Simon a donné la logique et l'hist. de la philosophie.

— 40. Principes de logique, suivis de l'histoire et de la bibliographie de cette science, par le baron de *Reiffenberg*. Bruxelles, 1833, in 8.

— 41. Logique de Port-Royal, objections contre les méditations de *Descartes*, traité des idées et fausses idées, nouv. édit. précédée d'une introd. et des notes, par *M. Damiron*. *Paris, 1850, in 12.*

Voy. aussi l'édit. de M. L. Barré. Paris, 1850, in 12.

Pour la bibliographie, voyez encore le Catalogue de la librairie philosophique de Ladrange. *Paris*, 1849, *une broch. in* 8.

LOMBARDIE.

Voy. pour la grande carte de la Lombardie : *Attilio Zuccagni Orlandini*. Corografia fisica storica et statistica dell Italia. 1835 à 1845, 12 t. formant 17 vol. in 8 et atl.

1. *Camilli Peregrini* Historia principum Longobardorum. Lugduni Batavorum, Vander Aa, in fol.

Le même ouv. réimp. à Naples, 1749, 5 *vol. in* 4.

— 2. *Portonneaux*. Histoire de la conquête de la Lombardie par Charlemagne. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

Pour la bibliographie, voyez :

Voy. *aux mots* Italie, Venise, etc.

E. M. Œttinger. Archives historiques contenant une classification de 17,000 ouv. Carlsruhe, 1841, in 8.

Voy. *Milan*.

LONDRES.

1. *J. J. Rocque*. Londres et Westminster. 1748, en 20 f.

— 2. *W. Faden*. London the country 25 miles round. 1789, 4 f.

— 3. *Richard Horwood*. Londres et Westminster. 1799-1819, 4 f.

— 4. *A. M. Perrot*. Panorama des environs de Londres. 1839, 1 f.

— 5. *Wyld*. Environs of London. 1840. *Exprimés en trois cercles.*

— 6. *Onthett-Lauris*. Plan of London and Westminster. 1841, 1 f.

— 7. *Findley*. Survey of the country around London. 1841, 1 f.

— 8. *Jos Gambihler*. London Handbuch für Reisende nach. 1844, in 8.

— 9. *E. Ruff*. Map of London. 1845, 6 f.

— 10. *John Thomas Smith*. Conservateur des estampes au Muséum britannique, a donné, de 1791 à 1800, une série d'illustrations des antiquités de Londres et de ses environs.

— 11. *Daniel Lyson's* History of towns and village in the environs of London. Lond., 1792-96, 4 p. gr. in 4.

Samuel Lyson *a donné plusieurs ouvrages sur les antiquités romaines existant en Angleterre*. Daniel *et* Samuel Lyson *ont publié une hist. des comtés de la Grande-Bretagne*, 1806.

— 12. Londres, la cour et les provinces d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 13. *Percy's* History of London. London, 1823, 3 vol. in 18, fig.

— 14. National history and views of London with its environs including its antiquities, etc., from original drawings by eminents artists. London, 1834. 2 vol.

— 15. The illustrated London news. Lond., 1842 à 1850.

— 16. *Bureaud Riofrey.* Londres et les Anglais des temps modernes. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 16 *bis. Mac Culloch.* Descriptive and statistical account of the British empire, 3d edit. London, 1847, 3 vol. gr. in 8.

Ce précieux ouvrage donne de nombreux détails sur Londres.

— 17. Chroniques de Lond. depuis l'an 44, Henr. III, jusqu'à l'an 17, Edw. III, edited from a ms. in the cottonian library by *George James Aungier.* London, printed for the Camden society, 1844, in 4.

— 17 *bis. Peter Cuningham.* Handbook for London past and present. London, 1850, post. in 8.

Livre excellent. On a du même : Modern London a complete Guide in 16.—Environs of London. Westminster abbey. Fig. in 8.

1480. — Etablissement de l'imprimerie.

Académie de Londres. Voy. Philosophical transactions. (Of the royal society of London), from 1665 to 1842. London, 1665-1843, 127 tom. en 132 vol. in 4.

Se continue.

— 18. *Octave Delepierre.* Exam. de ce que renferme la bib. du muséum britannique, extraits des documents authentiques soumis au parlement en 1846. Bruxelles, 1846, in 18 de 109 p.

— 19. *A. Panizzi.* Catalogue of printed books, in the british museum. London, 1841, t. 1er.

Ce catalogue du british Museum n'est pas imprimé, comme on l'a dit, dans les journaux, la lettre A seule a paru et elle a coûté, dit-on, 20,000 *liv. st.* (500,000 *fr.*) *environ. En* 1850, *M.* Panizzi *a déposé dans la salle de lecture de la bib. qu'il dirige, deux exemp. d'un catalogue supplémentaire, ms., en* 153 *vol. in fol., contenant les our. de tout genre portés au cat. imp. de* 1819, *par MM.* Ellis et Baber, 8 *vol. in* 8, *et formant la suite du vol. in fol. indiqué ici. Voy. Bulletin du bibliophile, XIe série.*

LONGITUDES (Bureau des).

Cet établissement célèbre a fait plusieurs publications; la plus populaire est intitulée : Annuaire pub. par le bureau des longitudes. Paris, an V à 1850, 55 vol. *in 18,*

L'an VII *est divisé en deux* [illegible]

Les notices scientifiques pub. l'Annuaire, par M. Arago, *do grand prix à ce recueil; elles o tre autres, les traités suivants :*

Retour de la comète à court

— Quantités de pluie qui t diverses hauteurs. — Liste d enflammés. — des oscillations sphère. (Annuaire de 1824.)

Sur la pluie; — sur l'état t trique du globe. — Température mes observées à Paris et dan lieux du globe. — Forme sin la comète de 1823. (Annuaire d

Sur les chutes de pierres ou d et après le commencement de — sur les chutes de poussières stances molles, sèches ou hum nuaire de 1826.)

Sur la lune rousse; — sur etc. — Température des diffé pèces d'animaux. (Annuaire de

Rayonnement nocturne. — T la rosée. — Sur l'utilité des p couvrir les plantes durant la Sur les brouillards qui se forr le coucher du soleil. — De la c des rivières. — Sur la grêle et grêles. (Annuaire de 1828.)

Sur les machines à vapeur. de 1829.)

Sur les explosions des machi peur; — hauteur absolue les plus remarquables de la des Andes. — Tables des forces de la vapeur. (Annuaire de 1831

Sur la polarisation de la lu sur les interférences; — sur l (Annuaire de 1831.)

Sur les comètes. (Annuaire d

Emission de cette question exerce-t-elle sur notre atmosph fluence appréciable? — sur les les rivières charient en hiver? — lèvements de terrain. (Annuai

Sur l'état thermométrique d sur les étoiles multiples. — Not que sur la pile voltaïque. (A 1834.)

Sur les puits artésiens. (An 1835).

Sur la dernière apparition d de Halley. — Des hiéroglyphes tions à résoudre concernant la gie, l'hydrographie et l'art nau nuaire de 1836.)

Sur les machines à vapeur. de 1839.)

Sur le tonnerre. (Annuaire d

Eloge historique de Watt. — tions de météorologie et de p globe qui pouvaient être reco

ß astronomiques du Nord et
Annuaire de 1839.)
mutiques exécutés pendant
la frégate la Vénus. —
f. *Arago* prononcé sur la
y. — Idem aux funérailles
Annuaire de 1840.)
à la Chambre des députés
cession des Œuvres de *La-*
st l'analyse de ses travaux,
comme notice à l'Annuaire

vie et des travaux de sir
hel. (Annuaire de 1842.)
totale du soleil du 8 juil-
r les chaux, les mortiers et
raulliques; sur les poudres
s et artificielles. — Tableau
e l'Abyssinie : Rapport fait
des sciences, sur le voyage
ler et *Ferret*. — Est-il pos-
tat actuel de nos connais-
dire le temps qu'il fera à
dans un lieu donnés? Peut-
tout cas, que ce problème
jour? (Annuaire de 1846.)
mdateur de l'Ecole Polytech-
ées d'adieu prononcées le 31
ux funérailles de M. *Gam-*
e de 1850.)
les traités des longitudes, le
bibliothèques de la marine.

LIX DE VEGA CARPIO.
a Carpio.

E.
s des histoires de Lorraine et
(par *Ch. Estienne*). Rouen,

Rosière. Stemmatum Lotha-
rrindicum. Parisiis, 1580,

ire sur l'origine des maisons
e Lorraine, par *Lefebvre*,

orraine ancienne et moderne,
uché de Mosellane, véritable
maison royale et du duché
Lorraine, avec un abrégé de
chacun des souverains, par
. 1712, in 8.
oire ecclésiastique et civile de
par *D. Calmet*. Nancy, 1745-
fol.
lre, 1728, *en* 3 *vol. Le t.* IV
d'une biblioth. lorraine,
ncy, 1751, *in* 8.
vis donné un abrégé de l'hist.
. *Nancy*, 1734, *in* 12.
moire sur la Lorraine et le
ri de la table alphabétique et

topographique des lieux, par *Nic.-Lazare Durival*. 1753, in 4.

Le même est auteur : d'une Introduction à l'histoire de la Lorraine et du Barrois, 1775, in 8, (anonyme); d'une Table alphabétique des villes, bourgs, villages et hameaux de la Lorraine et du Barrois 1749-66; et d'une Description de la Lorraine et du Barrois, 1778-83, 4 vol. in 8.

— 7. *D. Calmet*. Notice de la Lorraine, qui comprend les duchés de Bar et de Luxembourg, l'électorat de Trèves, les trois évêchés, Metz, Toul et Verdun, rangés par ordre alphabétique. Nancy, 1756, 2 vol. in fol.

On a réimp. ce bon ouv. à Landville, 1840, 2 *vol. gr. in* 8 *à* 2 *colonnes*.

— 8. Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres de Lorraine, par *Chevrier*. Brux. 1754, in 8.

— 9. Histoire civile, militaire, ecclésiastique, politique et littéraire de Lorraine et de Bar, par *Fr. Ant. Chevrier*. 1758, 7 vol. in 12.

— 10. Nobiliaire ou armorial général de la Lorraine et du Barrois, par *Ambroise Pelletier*. Nancy, 1758, in fol.

Il n'a paru que le tome 1er *de ce dictionnaire. Il contient les anoblis, ce qui n'est pas le moins curieux.*

— 11. Essai sur les duchés de Lorraine et de Bar, et Essai de navigation de Lorraine, par *C. L. A. de Belistein*. Amsterd., 1762-73, p. in 8.

— 12. Histoire des bénéfices, lois et usages de la Lorraine et du Barrois, par *Fr. Thimothée Thibault*. 1762, in fol.

— 13. *Buc'hoz (P. Jos.)*. Traité historique des plantes qui croissent dans la Lorraine. 1762, 10 vol. in 12, avec pl. in 4; 2e édit., 1770, 11 vol. in 12, avec pl.; 3e édit. sous ce titre : Histoire naturelle des végétaux, etc. 1772, 10 vol. in 12.

On a du même : Catalogue des animaux, quadrupèdes, reptiles, oiseaux, etc., de la Lorraine. 1771, in 12.

— 14. Histoire naturelle des ci-devant provinces de Lorraine. Extrait de la grande collection d'histoire naturelle de *P. J. Buc'hoz*, 2e édit., entièrement revue et corrigée, 1797, gr. in fol.

— 15. Histoire des lois et usages de la Lorraine, dans les matières bénéficiales, par *Thibault*. Nancy, 1763. in fol.

— 16. *Henriquez*. Abrégé chronologique de l'histoire de Lorraine. 1775, 2 vol. in 8.

— 17. *Durival*. Description de la Lorraine et du Barrois. Nancy, 1779, 4 vol. in 4.

— 18. Phytographie encyclopédique, ou Flore de l'ancienne Lorraine et des départ-

LUCIEN.

1. *Lucianus.* Samotensis Dialogi græce. Florentiæ, 1496, in fol.

1re *édit.*, 720 *fr. Lavallière.*

On fait grand cas d'une belle édit. attribuée à Junte *et réimp. en* 1503.

— 2. Dialogi et alia multa opera, imagines Philostrati, etc., gr. Venetiis, in ædib. Aldi et Andr. Asulani soceri, 1522.

Edit. meilleure que celle de 1503.

— 3. *Eadem.* Gr., cum nova vers. latina *Tib. Hemisterhusii* et *J. Mat. Gesneri*, gr. schol. ac not. varior, etc. Amstel., 1743.

— 4. Index Lucianeus sive Lexicon concinnatum a *Cur. Conr. Reitzio.* Traject.-ad-Rhen., 1746, 4 vol. in 4.

C'est l'édit. la plus estimée, 84 à 96 fr. Il y a une bonne réimp. des Deux-Ponts, 1789-91, 10 *vol. in* 8; *mais on n'y trouve pas le Lexicon Lucianeum,* 80 *à* 100 *fr.*

— 5. Œuvres de *Lucien*, traduites du grec, avec des notes historiq., par *J. B. V. Bellin de Ballu.* Paris, Bastien, 1788, 6 vol. in 8.

Trad. estimée, celle de Perrot d'Ablancourt, 1709, *est recherchée pour les grav.*

— 6. Entretiens sur la pluralité des mondes, avec les notes de *Lalande* et les Dialogues des morts. Paris, Mesnard et Desenne, 1818-28, 2 vol. in 18, avec port.

Voy. *pr. éd. et trad. de* Lucien, Moss, II, 257-273, Schweiger, III, 193-199, *et* Œttinger, *Bibliographie biographique. Leipzic et Paris,* 1850, *gr. in* 8, *Art.* Lucien.

LUCQUES.

1477. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de *Timperley.*

LUCRÈCE.

1. *Titi Lucretii Cari* De rerum natura libri VI, in fol., vers 1473, 1re édit. par *Th. Ferrandus de Brescia.*

— 2. *T. Lucretii Cari* De rerum naturâ libri VI, mentis liberati, et ad veterum codicum fidem restituti ab Oberto Gifanio Burano. Antverpiæ, Plantin, 1565, in 8.

Edit. peu commune.

— 3. *Eadem.* Biponti, 1782, in 8.

— 4 De rerum natura libri sex, cum notis *G. Wakefield* et variorum. Glasgow, 1813, 4 vol. in 8, gr. pap. vél.

Edit. très-estimée, préférable à celle de 1796-97, 3 *vol. in* 4, *dont les exemp. sur vél. se sont vendus de* 900 *à* 1200 *fr.*

— 5. De rerum natura. Balfour sumptibus Brown. Edimb., 1812, in 18.

Jolie édit.

— 6. *Lucrèce.* Trad. nouvelle, avec des notes, par *L*** (La Grange).* Paris, *1768,* 2 vol. gr. in 8, fig.

— 7. *De rerum natura*, libri sex. De la nature des choses, poème trad. en vers français, par *ville*, texte et traduction en aug. d'un disc. prélimin. *Lucrèce* et d'*Epicure*, d'un de frag. du Traité de la n grec, par ce philosophe, trouvés dans les ruines d'H quatre pl. représent. plus de enfin de Variantes nouv. P in 8, pap. vél.

M. de Pongerville *a tr prose pour la collect. pub. koucke.*

— 8. *Lucrèce.* De la nat trad. en vers français, par *ville*, nouv. édit., revue et 1828, 2 vol. in 8, pap. dessin. par *Devéria* et exé *ché.*

Réimp. souvent.

Voy. *p. autres éd. et tr* Moss, II, 273-296, *et* Sch 582.

Voy. S. F. W. Hofmann *sche Lexicon. Leipz.*, 18

LUMIÈRE.

1. *M. A. de Dominis* T diis visis et lucis in vitr Venetiis, 1611, in 4.

— 2. *Kirchori* Ars magn braæ. Romæ, 1646, in fol.

— 3. Traité d'optique s de la lumière, par *P. I* posth. et nugm. de l'Essai par l'abbé *de Lacaille.* Pa avec fig.

— 4. Recherches sur l' lumière solaire, pour mét fixe en air pur par la *Jean Senebier.* Genève, 1

Réimp. à Paris, in 8.

— 5. *Biot* et *Arago.* affinités des corps pour la ticulièrement sur les fo des différents gaz. In 4.

Inséré dans les Mémoi sect. des sciences math. e 1806.

— 6. *Malus.* Théorie d fraction de la lumière da cristallisées. Paris, 1810,

Mémoire de 206 *pag.*, *extrait du* 2e *vol. des* *de la nouvelle Académie*

— 7. Recherches expér thématiques sur les mou lécules de la lumière au tre de gravité, par M. B in 4.

— 8. *J. B. Cloquet.* P mentaire de perspective.

› partie renferment le
e.
polarisation de la lu-
n. du bureau des longi-

› la lumière, par *J. F.*
duit de l'anglais, avec
Verhulst et *A. Quetelet.*
part., in 8, avec fig. —
telet, 1834, in 8.
Researches on light, etc.

Optique, Photographie,

Lucce y imprime sous le
: *Kempis*, De Imitatione

THÉRIANISME ET LU-

ra omnia. Ienæ, 1579, 4

Werke. Altenb. 1661, 10

's Werke, von Walch.
in 4.
complètes de *Martin Lu-*
réface de *Mélanchton.*
0-57.
ition, vendue récemment
vente de livres rares, 111
2,800 *fr.*).
liche Werke, herausg. von
ns. Erlangen, 1826-29,
t.
ètes de Luther.
s de Luther, écrits par
et mis en ordre par M.
1833-35, 3 vol. in 8.
. *Martin Luther's* Leben.
in 8.
de la vie, des écrits et
Martin Luther, par *J. M.*
, 1839, 2 vol. in 8
Ettinger, *Bibliog. blog.*,
ucernani Luther.

.IANISME.
e du Luthérianisme, par
ourg. In 4.
ud. a Seckendorf. Com-
r. et apologeticus de Lu-
de reformatione religionis
theri recepta et stabilita.
n fol.
ire de la réformation, ou
rès du Luthérianisme dans
s Etats de la confession
epuis 1517 *jusqu'en 1530*,

par *Is. de Beausobre*, (pub. par *Bajon de Moncets*). Berlin, 1785, 4 vol. in 8.

— 13. *Ch. Villers.* Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de *Luther*. 3e édit. Paris, 1808, in 8.

Réimp. en 1821, *in* 12.

— 14. De l'influence de la réformation de *Luther*, sur la croyance religieuse, la politique et les progrès des lumières, par M. *Robelot*. Lyon, Rusand, 1832, in 8.

— 15. Reformatorische Schriften wolstaendige auswahl Alles wichtigen. Herausgeg von *O. von Gerlach*. Berlin, 1840-41, 10 vol. in 16.

— 16. Histoire de la réformation du XVIe siècle, par *J. H. Merle d'Aubigné*, 3e édition. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

III. — LUTHÉRIENS.

— 17. *Joh. Gerhardi* Loci theologici, edente *J. F. Cotta*. Tubingæ, 1761-81, 20 vol. in 4. — Index gener. per *G. H. Muller*. 1788, in 4.

— 18. Corpus librorum symbolicorum, qui in Ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt; novam collectionem instituit, dissertationem histor. et litter. adjunxit, et indices adjecit *Joan. Christ. Guil. Augusti*. Elberfeldi, 1827, in 8.

— 19. *Joh. Zach. Gleichmanni* Spicilegium nonnullorum scriptorum, reformationis historiam illustrantium, etc., cum recensione librorum rariorum. Gothæ, 1723, in 8. Continuatio 1a, *ib.* 1724, in 8.

— 20. *Joh. Alb. Fabricii* Centifolium Lutheranum, sive notitia litter. scriptorum omnis generis de *Luthero*, etc. Hamb., 1728-30 2 vol. in 8.

— 21. *Adriani à Cattenburgh* Bibliotheca scriptorum remonstrantium. Amst., 1728, in 8.

— 22. *Faverlin*. Bibliotheca symb. evangelica. Nor., 1768, in 8.

— 23. Catalogue systématique de la bibliothèque de feu *Isaac Haffner*. Strasbourg, 1832, 2 vol. in 8.

Voy. *le t. 2. Il y a une bibliographie fort complète relative à cet article.*

Voy. *en outre* Brunet, *t. V, numéros* 1866-1909.

LUTHIER.

Notice sur l'art du Luthier.

Voy. t. II, p. 136, du Dictionn. portatif des arts et métiers, par l'abbé *Jaubert*. Paris, 1766-73, 5 vol. in 12.

Voyez également l'art du Luthier, dans la collection des arts et métiers, et dans l'Encyclopédie.

Manuel du Luthier. — Voy. Manuels-*Roret.*

On peut consulter aussi : Millin, *Dict. des Beaux-Arts*, *et* Armonville, *La Clef de l'Industrie.*

LUXE.

1. Traité contre le luxe des hommes et des femmes, et avec lequel on élève les enfants. Paris, Mich. Brunet, 1705, in 12.

— 2. Hist. des Vestales, avec un Traité du luxe des dames romaines, par l'abbé *Nadal*. Paris, 1725, in 12.

— 3. Le Luxe considéré relativement à la population et à l'économie, (par *Jean Aufray*). 1762, in 8.

— 4. Essai sur le Luxe, (par *Isaac de Pinto*). 176., in 8.

Trad. en angl., 1768, *in* 12.

— 5. Lettres critiques sur le Luxe et les mœurs de ce siècle, par *Besiaire*. 1770, in 12.

— 6. Théorie du Luxe, ou Traité dans lequel on entreprend d'établir que le Luxe est un ressort, non-seulement utile, mais profitable, (par *G. Marie Butel Dumont*). Londres et Paris, 1771, 2 vol. in 8.

— 7. Le Luxe, poëme en six chants, avec des notes historiques et critiques, suivi de poésies diverses, (par *Chevalier* dit *du Coudray*). Paris, Monory, 1773, in 8.

— 8. Traité sur le Luxe, par *J. F. Butini*. Genève, 1771, in 12.

— 9. Discours sur ce sujet : le Luxe corrompt les mœurs et détruit les empires, par *de Saint-Haippi*. Paris, 1782, in 8.

Nouv. édit., 1785, *in* 8.

— 10. Discours qui a obtenu l'accueil de l'Académie des sciences de Besançon, en 1783, sur cette question : Le Luxe détruit-il les mœurs et les empires, par *P. H. Duvigneau*. Genève et Paris, 1783, in 8.

— 11. Discours sur le Luxe, qui a remporté le prix de l'Académie de Besançon, par l'abbé *Genty*. 1784, in 8.

— 12. Essai philosophique et politique sur le Luxe, par l'abbé *A. Pincquet*. 1786, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. Leipzig, 1789, *in* 8.

— 13. Considération sur les richesses et le Luxe. Amsterdam, 1787, in 8.

— 14. Discours sur le Luxe et l'hospitalité considérés sous leurs rapports avec les mœurs et l'éducation nationale, par madame de *Genlis*. 1791, in 8.

— 15. Discours de la nature et des effets du Luxe, par *H. Gerdil*.

— 16. Sabine, ou la Matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du xv siècle de l'ère chrétienne ; pour servir à l'histoire de la vie privée des Romains, et *à l'intelligence* des auteurs anciens, trad. *de l'all.* de *Ch. A. Boettinger*. Paris, *1813, in 8, fig.*

— 17. Recherches historiques sur Luxe chez les Athéniens, depuis les te les plus anciens jusqu'à la mort de l lippe de Macédoine, trad. de l'allem. *Chr. Meiners*, par *C. S.... (Sebet)*, a du Traité du luxe des dames romai par l'abbé *Nadal*, et des extraits du gr ouvrage intitulé : l'Antiquité pittor que, ..., par M. *Bayeux*. Paris, 18 in 8.

Voy. Economie politique.

LUXEMBOURG (Palais du).

Outre les bibliothèques publiques q renferme, Paris présente un grand n bre de bibliothèques facilement acce bles et presque toutes spéciales, telles celles du palais du Sénat, du palais Corps législatif, du dépôt du ministère la guerre, de la Marine, de la Bourse,

Un architecte habile a publié, il y a d'années, une description pleine d'int du palais où siége le Sénat, elle est i tulée : Le Palais du Luxembourg, orig et description de cet édifice, princip événements dont il a été le théâtre puis 1615 jusqu'en 1815, par *Alphons Gisors* (aujourd'hui membre de l'In tut). Paris, 1847, gr. in 8, fig.

C'est une monographie qui ne la rien à désirer.

LYCANTHROPIE.

1. Dialogue de la Lycanthropie, ou tr formation d'hommes en loups-garous, *Cl. Prieur*. Louvain, 1596, p. in 8.

— 2. Discours de la Lycanthropie, o la transmutation des hommes en loc par le s. de *Beauvoys de Chauvincou* Paris, 1599, in 12.

Très-rare.

— 3. *J. de Nynault*. De la Lycanthro transformations et extases des sorciers les astuces du diable sont mises telles en évidence qu'il est presque impossi voire aux plus ignorants, de se laisser duire. Paris, J. Millot, 1615, in 18 110 p.

— 4. *F. Bourquelot*. Recherches sur Lycanthropie. Paris, 1849, in 8, broch. 70 p. extr. du XIXe vol. des Mém. de société des antiquaires de France.

Voy. le Dict. des sciences médicales, d Panckouche; *George Conrad Horst*. Zau Bibliothek, etc. Mayence, 1821, 4 vol. in et *J. G. T. Grasse*. Bibliotheca mag et pneumatica, etc. Leipz., 1843, in

LYON.

1. *Théophraste Dumas*. Traité de l'i tiquité, origine et noblesse de Lyon. 15 in 8.

Nous citerons également : Charles Fo

teur, 1557, Parcham, 1548-74, *et* Claude de Rubys, 1604.

— 2. Histoire de la ville de Lyon, ancienne et moderne, par *J. de Saint-Aubin*. Lyon, 1666, in fol.

— 3. Eloge hist. de la ville de Lyon, par le P. *Ménestrier*. Lyon, 1669, in 4.

— 4. *J. Marie de la Mure*. Hist. ecclésiastique du diocèse de Lyon. 1671-74, in 4.

— 5. Histoire civile et consulaire de la ville de Lyon, par le P. *C. F. Ménestrier*. Lyon, 1696, in fol.

Idem.

— 6. Antiquités de la ville de Lyon, par le P. *D. D. C. J. (Dom. de Colonia)*. Lyon, 1733, 2 vol. in 12, fig.

— 7. Recherches pour servir à l'hist. de Lyon, ou les Lyonnais dignes de mémoire. Lyon, 1755, 2 vol. in 12.

— 7 *bis*. *Alleon Dulac*. Mémoire pour servir à l'hist. nationale des provinces de Lyonnais, Forez et Beaujolais. Lyon, 1765, 2 vol. in 8.

— 8. Voyage pittoresque et historique à Lyon, ses environs et sur les rives de la Saône et du Rhône, par le comte *F. M. de Fortia*. Paris, 1822, 2 vol. in 8, avec atl. in fol. max.

— 9. *P. Cleyton*. Histoire de Lyon depuis sa fondation jusqu'à nos jours, (continuée par *Morin*). 1829-40, 6 vol. in 8, 55 gravures.

— 10. Nouveaux mélanges biographiques et littéraires, pour servir à l'histoire de la ville de Lyon, par M. *Breghot du Lut*. Lyon, 1829-31, in 8.

Volume tiré à cent exemplaires.

— 11. *Ant. Péricaud*. Notice topographique sur la ville de Lyon. 1832, in 8.

— 12. *Breghot du Lut* et *Péricaud* aîné. Biographie lyonnaise, catalogue des Lyonnais dignes de mémoire. Lyon, 1839, gr. in 8.

Dans ses savantes recherches sur les imprimeurs lyonnaises du XVe *siècle, M. Péricaud s'exprime ainsi, à propos des premiers monuments de l'art typographique sortis de Lyon : « On peut évaluer à cent le nombre des ouvrages que la presse lyonnaise a produits, de 1473 à 1500. La presse parisienne en a produit le double pendant la même période... Lyon ne paraît avoir joui de l'art de l'impression que deux ou trois ans après la capitale.*

— 13. *C. J. Chambet*. Guide pittoresque de l'étranger à Lyon, panorama de la ville et de ses faubourgs, etc., 7e édit. 1839, in 18.

— 14. Lyon ancien et moderne par les collaborateurs de la Revue du Lyonnais, sous la direction de *Léon Boitel*. Lyon, 1843, t. 1 et 2, *gr. in 8.*

— 15. *Aug. Bernard*. De la Commune Lyonnaise au moyen-âge. 1843, in 8.

— 16. Album du Lyonnais, villes, bourgs, villages, églises et châteaux du département du Rhône, sous la direction de *L. Boitel*, et illustrés par *Leymarie*. Lyon, Boitel, 1843-44, 2 vol. gr. in 4, cart., fig.

— 17. *Alph. Balleydier*. Histoire politique et militaire du peuple de Lyon. 1844 et années suiv., 3 vol. in 8.

— 18. *P. de Colonia*. Hist. litt. de la ville de Lyon, avec une bibliothèque des auteurs lyonnois sacrés et profanes. Lyon, 1728, 2 vol. in 4.

— 19. *J. Morin*. Hist. de Lyon depuis la révolution de 1789. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

Voyez aussi Nolhac, *Souvenirs de trois années de la Révolution de Lyon*. Lyon, 1844, *in* 12.

— 20, 1473-77. — *Barthélemi Buyer* introduit l'art de l'imprimerie dans cette ville, et imprime le Nouveau-Testament en français.

— 21. Bibliothèque historique et raisonnée des historiens de Lyon, et des ouvrages mss. et imprimés, qui ont quelque rapport à l'histoire, etc., de cette ville et des trois provinces, par *Delandine*. Lyon, 1787-88, 64 p. in 8.

Commencement d'un ouvrage utile, non terminé, et refondu dans la Bibliothèque de Lyon, *par le même*. *Paris*, 1811, 2 *v. in* 8, *sur lequel M.* G. Peignot *a donné une note dans son Répertoire.*

— 22. Manuscrits de la Bibliothèque de Lyon, ou Notices sur leur ancienneté, leurs auteurs, etc.; précédés 1° d'une Histoire des anciennes biblioth. de Lyon; 2° d'un Essai historique sur les manuscrits en général, sur leurs ornements, leur charté, ceux qui sont à remarquer dans les principales bibliot. de l'Europe, avec une Bibliographie spéciale des catalogues qui les ont décrits, par *Ant. F. Delandine*, Biblioth. de Lyon. Paris, Renouard, 1812, 3 vol. in 8.

Du même auteur :

— 23. Catal. des livres (belles-lettres). Lyon, 1816-17, 2 vol. in 8.

— 24. *Id.* Catal. des livres (théâtre). Lyon, 1818, in 8.

— 25. *Id.* Catal. des livres (histoire). Lyon, 1819-24, 2 vol. in 8.

— 26. *Id.* Catal. des livres-doubles. Lyon, 1831, in 8.

— 27. Notice géog. et hist. sur l'île Barbe, suivi du Catal. des mss. de la biblioth. rassemblée par C. M. etc., par *Perrin*. Paris, 1820, in 8.

— 28. Etat de la Bibliothèque de la *Société* d'agriculture de Lyon, au 1er jan-

vier 1823, manuscrits. Lyon imp. de Barret, 1823, in 8.

Voy. Notice sur la Biblioth. de la ville de Lyon, t. VI des archives hist. et statist. du départ. du Rhône. 1828 et 1832, in 8.

Voy. *sur ces bibliothèques et sur les sources des différentes collections actuelles,* Vogel, *p.* 367-70.

— 29. Rapport sur les livres et estampes des bibliothèques du Palais-des-Arts, à Lyon. Lyon, imp. de Perrin, 1844, in-fol.

En annonçant cette publication, dans son journal de la librairie, Renchot *dit qu'à la page* 35 *du Rapport est mentionné un Catalogue imprimé, qui ne lui avait pas passé sous les yeux.*

La Bibliothèque de la ville de Lyon est placée dans les anciens bâtiments du collège. Les bibliothèques réunies au Palais-des-Arts, dans la même ville, sont au nombre de six : 1° *la Bibliothèque du Palais-des-Arts proprement dite ;* 2° *celle de l'Académie ;* 3° *celle de la Société d'agriculture ;* 4° *celle de la Société linnéenne ;* 5° *celle de la Société de pharmacie ;* 6° *enfin, celle de la Société de médecine.*

— 30. Bibliographie historique d pendant la révolution française, con la nomenclature, par ordre chronolo des ouvrages publiés en France et tranger, et relatifs à l'histoire de de 1789 au 1er nivôse, an XIV de publique française, par *P. M.* Lyon, imp. de Marle, 1846, gr. 1 548 pag.

Voyez, *pour la Bibliographie ly du* XVE *siècle, les travaux de M.* Pericaud *l'aîné.*

Voy. *enfin, sur la ville de Lyon, et* Fontette, *Biblioth. hist. de la F t. V*, A. G. de St.-Fargeau, *Biblio et topog. de la France*, pp. 30 *la Bibliogr. de la France*, *bib. sp* Hist. de France.

LYONNAIS.

Catalogue de la Bibliothèque ly de M. *Coste*, rédigé par *Aimé Vlag* son bibliothécaire (18,641 numéro ria, L. Potier, 185., gr. in 8.

Ce catalogue contient les ouvrag tifs à l'histoire civile, ecclésiast littéraire du Lyonnais.

M

MO.

. *Magnesend*; Plan de la ville de
et de son port. Pub. à Londre.
. *Andrew Ljungstedt*. An his-
ch of the Portuguese settle-
China, etc. Boston, 1836, 1 vol.

rouve dans ce précieux vol. une
ogr. de Macao et une excellente
. de Canton.
, sur cette colonie Portugaise :
marítimas e coloniaes. Lisboa,
1850.
de 1841, *p.* 335, 405 *et* 446.
publié, dans ces derniers temps,
uil exemplé d'intérêt de M. C. J.
a, il est intitulé : Apontamentos
ntiques de Lisboa à China. Lisboa,
in 8.
. *Également Ternaux Compans*. Bib.
ne et africaine.

ARONIQUE (Poésie).
ilinii Coccaii (Th. Folengi) Ma-
rum poema Baldus. Lamonella
nnata. Cipadæ, apud magist. Aqua-
odolam, in 12.
t. revue par l'auteur et fort bonne ;
croit de Venise, 1530. *La première*
1517, *pt. in* 8.
). Opus Merlini Coccaii. Tusulcani,
in 12, fig.
. *Ant. de Arena*. Meygra Entre-
atoliqui Imperatoris quando de
Dni 1536 venisbat per Provensam
grossatus impostam prendere Fran-
villis de Provensa, propter gros-
menatas gentes rejobire, per A.
a bastifausata (Avenione, 1537),
l, goth.
on très-rare de ce livre bien connu
ut d'abord sous le titre de Poema
ticum, etc.
s M. du Roure (*Analectabiblion*).
L'Hist. macaronique. Paris, 1734,
et. in 12.
Antonius Arena Provençalis. De
lissina villa de Solerlis, ad suos
mones studiantes, etc. Lyon, Cl.
1531, pet. in 8, goth.
tre éd. Stampatus in stampatura
rum, 1670. *pet. in* 12.
. Lond., 1758, *in* 12.
. *Geuthe*. Geschichte der macaro-
poesie.—Histoire de la poésie ma-
ne, avec une *collection des mor-*
ceaux les plus remarquables. Halle, 1829, in 8.

— 7. Du langage factice appelé macaronique, par *Ch. Nodier*. (*V.* Bull. du bibliophile, n° 10.)

Voyez, *pour ces derniers temps, le curieux ouvrage bibliographique de M.* Oct. Delpierre, *Macaronea, ou Mélanges de littérature macaronique des différents peuples de l'Europe. Brixton*; *Gancia*, in 8. *Ce livre a été tiré à petit nombre.*

MACASSAR ou MANGKASSAR:

1. *P. Melville. de Carnbee*. Carte de l'île de Bornéo. 1848.

— 2. *N. Gervaise*. Description historique du royaume de Macaçar, divisée en trois livres. Ratisbonne, 1700, in 12. *C'est la 2e édit.*

Voyez A. d. B. de Jancigny, *Java, Bornéo, Célèbes, Rev. des Deux-Mondes* 1er *nov.* 1848.

MACEDOINE.

1. *Cousinery (E. M.)*. Voyage dans la Macédoine, contenant des recherches sur l'histoire, la géographie et les antiquités de ce pays. Paris, 2 vol. in 4.

Tout le monde sait que la position occupée par M. Cousinery *en Orient, l'avait mis à même de recueillir une foule de documents précieux.*

— 2. *Edward Brown's* Brief account of some travels, etc. Lond., 1673, in 4 et 1685, in fol.

Trad. en français, 1674, *in* 4; *Paris*, 1684, *in fol.*

Voyez *Grèce, et pour la Macédoine ancienne*, Groote, *History of Greece*, 10 *vol. in* 8.

MACHIAVEL.

1. Di *Niccolo Machiavelli* Historie; libro dell arte della guerra, il principe, etc. Vinegia, 1540, 4 tomes en 2 vol. petit in 8.

Recherchée des curieux.

— 2. Les discours de l'estat de guerre et de paix de *Nicolas Machiavelli*, trad. d'italien en franç. Plus un livre du même auteur, int. : le Prince, par *Gaspard d'Auvergne*. Paris, 1597, pet. in 12.

Il y a une trad. du Prince. Paris, Quinet, 1635, *in* 4.

— 3. Le Prince, 1832, in 18.

— 4. Il principe publicato da *A. Buttura*. Parigi, 1825, vol. in 32, portr.

— 5. Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio publicat. da *A. Buttura*. Parigi, 1825, 2 vol. in 32.

— 6. Tutte le Opere di *Macchiavelli*, cittadino e secretario fiorentino, 1550, in 4, in 8.

Estimée en ital.

— 7. Opere di *Niccolò Macchiavelli*, segretario e cittadino fiorentino. Filadelfia, nella stamperia delle Provincie Unite (cioè in Livorno), 1796, tomi 6, in 8.

Une des meilleures édit.

Nous citerons une belle édit. de Milan, 1810-11 *en* 11 *vol. in* 4, *tirée à* 200 *exemplaires.*

—8. *Machiavelli*. Opere. Firenze, 1821, 10 vol. in 8. — *Idem*. gr. pap. vél.

— 9. Opere complete, con molte correzioni e giunte rinvenute su i manoscritti originali volume unico. Firenze, 1843, in 8 elephantino à deux colonnes.

— 10. Œuvres de *Machiavel*. trad. par *Guirandet*. Paris, an VII (1799), 9 vol. in 8.

— 11. Œuvres complètes de *Machiavel*, traduct. nouv. par M. *J. V. Périès*. Paris, 1824 à 1826, 12 vol. in 8, portr.

C'est pour la première fois qu'il paraît un Machiavel *complet.*

— 12. *Joh. Frider. Christii* De *Nicolao Machiavello* libri tres, in quibus de vita et scriptis, item de secta ejus viri atque in universum de politica nostrorum post instauratas litteras temporum ex instituto disseritur. Lipsiæ, 1731, pet. in 4.

— 13. *Périès (J... V...)*. Histoire de *Nic. Machiavel*. Paris, 1823, in 8.

Tirée à 25 *exemplaires, qui n'ont pas été mis dans le commerce.*

— 14. *Artaud de Montor (A... F...)*. *Machiavel*, son génie et ses erreurs. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 15. *Ferrari (J.)*. *Machiavel*, juge des révolutions de notre temps. Paris, 1839, in 8.

Voyez aussi Œttinger, *Bibliographie biographique.*

MACHINES.

1. *Agostino Ramelli*. Le diverse et artificiose machine composte in lingua italiana et francese. Parigi, 1588 in fol.

Livre rare et recherché. Voyez Debure *et M.* Brunet.

— 1 *bis. Salomon de Caus*. Les raisons des forces mouvantes avec diverses machines, etc. Franct., 1615, in fol.

Voyez, *pour la bibliographie des machines de* Salomon de Caus *le Magasin Pittoresque, t. XVIII, et l'art.* de Dr Ferd. Hœfer, *dans la Biographie* [illegible] *pub. chez les frères Didot.*

— 2. *Vitt. Zonca*. Nuovo Teatro di macchine ed edifici. Padova, 1607, in fol. fig.

— 3. *Dion. Papin*. Fasciculus dissertationum de quibusdam machinis physicis, etc. Marburgi Cattor., 1695, in 4.

On a, de cet inventeur célèbre:

— 4 Nouvelle manière d'élever l'eau par la force du feu. Cassel, 1707, in 8.

Voyez aussi sur Denis Papin, *l'article de* Léon Pinelo, *Epitome de la Bibliothèque oriental et occidental, t.* 2, *p.* 1236.

— 5. *Perrault*. Recueil de plusieurs machines de nouvelle invention. Paris, 1700 in 4. pl.

Pub. par le frère de l'auteur.

— 6. *Jacob Leupold*. Theatrum machinarum universale : oder Schauplatz der Grundes mechanischer Wissenschaften (théâtre universel des machines ou des sciences mécaniques). Leipzig, 1724-39 7 vol. in fol., fig.

Avec deux vol. de supp. de 1731 *à* 1741, *c'est le recueil le plus considérable qu'on ait sur la mécanique de cette époque ; il n'est pas terminé.*

— 7. *Joan. van Zyl*. Theatrum machinarum universale. (Belgice), Amstelod. 1734, in fol.

On y joint l'ouv. de Vander Horst, 1739, 39, 2 *vol. in fol.*

— 8. Machines et inventions approuvées par l'Académ. roy. des sciences, depuis son établissement, avec leur description, dessinées et pub. du consentement de l'Académie, par *Gallon*. Paris, 1755-1777, 7 vol. in 4, fig.

Cette collect., qui fait suite aux Mémoires de l'Acad., a été réimp. in fol.

— 9. *Coulomb*. Théorie des machines simples. Paris, 1782, in 4.

Il y a eu une nouvelle édit. en 1821, *in* 4.

— 10. *Carnot*. Essai sur les machines en général. 1782.

Le titre de cet important ouv., que M. Arago *considère comme la principale production scientifique de* Carnot, *fut changé à la* 2e *édit.*

— 11. *Cotte*. Dictionnaire portatif des mécaniques. Paris, 1807, in 18.

—12. *L. M. P. Cotte* a donné : Traité sur les machines. Paris, 1828, in 4.

— 13. *Robert Fulton*. De la machine infernale maritime, etc., trad. de l'angl. par *F. Nunez de Taboada*. Paris, [illegible] in 8.

— 14. *Borgnis*. Traité complet de mécanique. 1818 à 1823.

Voyez Mécanique.

— 15. *Hachette*. Traité élémentaire des machines, 2e édit. Paris, 1819, in 4.

La 4e édit. parut en 1828.

ux et *Béancourt*. Essai sur la des machines, 2e édit. Paris,

Lasteyrie (F. de). Collection , instrum., ustensiles, conpareils, etc., employés dans urale, domestique et indus-, 2e édit., 1823, 2 vol. in 4,

restier. Mémoires sur les bar des Etats-Unis d'Amérique, ndice sur diverses machines Amérique. Paris, 1824, in 4,

urt. Histoire descriptive de vapeur. Paris, 1827, in 12. *is Farey*. A Treatise on the e historical practical and des-ndon, 1828, in 4.

et. Hist. des machines servant à , aux mines, aux manufactures, nant l'histoire de l'invention rtionnements successifs de ces xposé de leur théorie. Paris, atl. de 24 pl.

ucelet. Cours de mécanique ux machines. 2e édit. Metz, in fol.

ichette. Histoire de la machine Paris, 1830, in 4.

bbage. Traité sur l'économie es, trad. de l'anglais sur la 3e *d. Biot*. Paris, 1834, in 8.

eblanc. Choix de machines apenseignement du dessin des mac-ec un texte descriptif et un atlas Paris, 1836, in 4.

Nicholson. Descrip. des machines 2e *édit*. Paris, 1837, in 8, pl.

. *Nicholson*. Description des vapeur et détail des principaux s qu'elles ont éprouvées depe de leur invention, etc., : *Duverne*. Paris, 1837, in 8.

ephenson. Descript. de la maotive breveté de *Stephenson*, agl. par *Mellet*. Paris, 1839,

eod. Tregold. Traité des mapeur et de leur application à n, aux mines, aux manufactrad. de l'angl. avec des notes 2e édit., augm. d'une section hines locomotives. Paris, 1838, de 25 pl.

t divisé en XI sections.

ur la descript. complète, la ca-Bachelier. Paris, 1840, *in* 8.

uyonneau de Pambour. Traité t pratique des machines à vadit. augm. Paris, 1840, in 8, l.

ère édit. parut en 1835.

— 30. *On doit au même :* Théorie des machines à vapeur. Paris, 1844, in 4 et atl., et le Calcul de la force des machines à vapeur. 1 broch. in 8.

— 31. *Armengaud* jeune. Cours de dessin linéaire appliqué au dessin des machines. Paris, 1840, in 8 avec atl.

— 32. *Du même :* L'Ouvrier mécanicien, traité de mécanique. In 12.

— 33. *Lanz* et *Betancourt*. Essai sur la composition des machines. 3e édition augm. Paris, 1840, in 4 avec 13 atl. de grandes pl.

— 34. *Flachat* et *Petiet*. Guide du mécanicien-conducteur de machines locomotives. Paris, Mathias, 1840, in 12, avec pl. et tableaux.

— 35. *Armengaud*. Publication industrielle des machines et appareils les plus perfectionnés et les plus récents. Paris, 1841 à 1846, pl. in fol. texte in 8.

— 36. *Hodge*. Des machines à vapeur aux Etats-Unis d'Amérique, précéd. d'une intr. par *M. E. Flachat*, et de renseignements fournis par *M. Michel Chevalier*. Paris, 1842, in 4 et atl. in fol.

— 37. *Félix Mathias*. Etude sur les machines locomotives. Paris, 1844, in 8, 12 pl. g. in fol.

— 38. Manuel du constructeur de machines locomotives. — *Id.* de machines à vapeur appliquées, etc.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 39. *Grouvelle* et *Jannez*. Guide du chauffeur et du propriétaire de machines à vapeur. 3e édit. Paris, Mathias, 1845, in 8, avec atlas.

— 40. *Gouin* et *Lechatelier*. Recherches expérimentales sur les machines locomotives. Paris, Mathias, 1845, in 4 avec pl.

— 41. *Cosnuel*. Perfectionnement des machines locomotives. Paris, Mathias, 1846, in 4.

— 42. *C. Courtois*. Traité théorique et pratique des moteurs. Paris, 1846, in 8.

On trouve dans ce 1er *vol. un traité de l'application des moteurs aux machines.*

— 43. *E. M. Bataille* et *C. E. Jullien*. Traité des machines à vapeur. Paris, 1846-48, 2 vol. in 4 et 2 atl. in fol.

Ce grand ouvrage, dans lequel des gravures sur bois mêlées au texte complètent l'exposé des auteurs, se divise en deux sections.

— 44. *John Milne*. Aperçu pratique de la machine à vapeur accomp. de gravures représentant la plus grande machine qui existe en Ecosse, construite par M. Cl. Jerdwood. Paris, 1 vol. ang. et franç. 2 pl. g. alg.

— 45. *Christian*. Descript. des machi-

nes et procédés consignés dans les brevets d'invention. In 4.

66 *vol. paraissaient en* 1849.

On peut acheter chaque vol. séparément.

— 46. *John Bourne.* A Catechism of the steam engine illustrative of the scientific principles upon wich its operations depends, etc. London, 1850, in 8.

C'est la 3e *édit. corrigée de ce précieux vade-mecum.*

Voyez, *à l'article* Vapeur *de l'Encyclopédie Didot, un excellent article de M.* Léon Lalanne.

— 47. Journal de l'école polytechnique. Paris, 1796 à 1848, 28 vol. in 4, renf. 31 cahiers.

Les 32 *et* 33e *cahiers ont paru en* 1849.

— 48. *G. Engelmann.* Biblioth. Mechanico Technologica. Leipz., 1834-39, in 8.

Voy. le Catalogue des livres de fonds de la librairie scientifique industrielle de *L. Mathias*, 1850, in 8, et notre article *Mécanique.*

MACON.

1493. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley.*

1. *Philibert Bugnon.* Histoire de Macon, trad. du latin par *Nicolas Edoard*, et imp. par lui-mesme à Lyon, 1560, in 8.

Voyez *du Verdier de Vau-Privas.*

— 2. Entrée de sa majesté (Louis XIII) dans Macon, l'an 1629.

Mercure français, t. XV, p. 60, 89, 106, 110, 505.

— 3. Compte-rendu de la société d'agriculture, sciences et belles-lettres de Macon. In 8.

Voyez Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, à la table géog. au mot Bourgogne;* A. Girault de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 131 *et* 132; *la Bibliog. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.*

MAÇON.

Manuel du maçon, plâtrier, etc.

Voyez *Manuels-Roret.*

MAÇONNERIE.

Voyez *Franc-Maçonnerie.*

MACPHERSON.

Voyez *Ossian.*

MACROBE.

1. *Macrobii* opera cum notis *Is. Pontani Gronovii* et *Zeunii.* Lipsiæ, 1774, in 8.

C'est la meilleure édit. La première est de 1472, in fol.

— 2. Saturnales de M *A. J. Mahul.* Paris, 184

— 3. Dissertation his et bibliographique sur M *Jacq. Mahul.* Paris, 18

MADAGASCAR.

Voyez Afrique. Nous cet intéressant pays, q récemment et qui peu développement de la c ferons observer seuleme fondamental de *Flacou* sez rare, et qu'il serait en donnât une édition. rons ici qu'on trouve d connus sur la découver par les Portugais, dans timos e coloniaes. Lisb in 8.

La carte la plus ancie car doit être celle qui, été donnée par *Fernam* 1571, à Goa. *Voyez*, à ce lent article de M. *Adolf* dans la géog. esp. d'*Ur* La Mapa de Lazaro Lu également des données cette île. *Voyez*, sur les Laverdant et la carte de

1. *Copland.* History Madagascar. London, 18

— 2. Sainte-Marie de tice sur *Fortuné Albra* mémoires. *Voyez* le Glo bre 1827, pet. in fol.

— 3. *Fontmichel.* Vo car pendant les années ris, 1830, in 8.

Le même a donné des dagascar dans la Revue année 1830.

— 4. *Ackerman.* Hist tions de Madagascar. Pa

— 5. Précis sur les ét més à Madagascar (pub. la marine). Paris, 1836,

— 6. *Will. Ellis.* Hist car. London, sans date in 8.

On trouvera dans l'a vol. un travail curieux malgache.

— 7. *Leguevel de la* Madagascar et aux îles Introduction par *M. E. de* ris, 1840, 2 vol. in 8.

Les excellents docum M. de Froberville *donne leur à cet ouvrage.*

— 8. *Désiré Laverda* de Madagascar. Paris, 1

L'auteur restitue à c

lgache. On trouvera à la fin de *une note sur les cartes de Ma-* *pub. jusqu'en* 1844; *plus une* *phie spéciale.*

Guillain. Documents sur l'histoi- ographie et le commerce de la cidentale de Madagascar. Paris, in 8.

une source fort précieuse dans cet t travail.

. L. Carayon. Histoire de l'établis- ts français de Madagascar pen- restauration, précédé, d'une des- ette île et suivie de quelques tions politiques et commerciales édition et la colonisation de Ma- Paris, 1845, in 8.

Ed. Vidal. Madagascar, situation Bordeaux, 1845, broch. in 8.

Macé Descamps (sous le nom *Descarsta*). Histoire et géographie ascar, depuis la découverte de 506, jusqu'au récit des derniers ts de Tamatave. Paris, 1846, in 8.

ntural vient de publier:

. Entomologie de Madagascar, l'île Maurice, Lépidoptères, avec sur les métamorphoses, par M. . Paris, in 8.

pour la linguistique:

Et. de Flacourt. Dictionnaire de e de Madagascar, avec quelques la langue des sauvages de l'île de e au cap de Bonne-Espérance.

S. Chelles. Vocabulaire français- he et malgache-français, à l'isle- ce. 1773, in 8.

:RE.

ioferada. Relation historique de verte de l'île de Madère, trad. du 1571, in 12.

G. Landi. La descritione del l'isola adera, jà scritta nella lingua la- detta da *A. Tini.* Piacenza, 1574,

Manoel Thomas. Insulana poema n rima. Anvers, 1635, in 4.

History of Madeira. London, 1821, ,

Twenty six views in the Madeiras, *Rev. James Bulmer.* Lond., 1825,

T. E. Bowdich. Excursions dans le Madère et de Porto-Santo, fai- l'automne de 1823, trad. de l'an- vec des notes du baron *Cuvier* et *de Humboldt.* Paris, 1826, 2 et 1 atl. in 4 de 23 pl.

uvre curieuse de Bowdich *a pub.* *, qu'elle a enrichi de morceaux l'arabe.*

— 7. *Driver.* Letters from Madeira in 1838. In 12.

— 8. *André Picken.* Madeira illustrated. London, 1841, fig.

Le texte de cet ouvrage est du docteur James Macaulay, *qui avait déjà pub. dans le nouveau journal philosophique d'Edimbourg un mém. sur la géographie physique, la géologie et la climatologie de Madère.*

— 9. *J. A. Mason.* A treatise of the climate and meteorology of Madeira, to wich are attached a review of the state of agriculture and of the tenure of land by *G. Peacock D. D.*; and an historical and descriptive account of the island and guide to visitors, by *J. Drivers.* London, 1850, in 8.

Ce livre, pub. par M. J. S. Knowles, *est une espèce de guide, consacré aux voyageurs qui vont rétablir leur santé à Madère.*

— 10. *Edw. Vernon Harcourt's* Sketch of Madeira with map and plates. Petit in 8.

Voyez *José Carlos Pinto de Souza.* Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios ultramarinos. Lisboa, 1801, petit in 4, *et pour la bibliographie religieuse:* Jorge Cardoso, *Agiologio Lusitano.* 3 *vol. in fol.*; Ternaux Compans, *Bibliothèque asiatique et africaine.*

MADRID.

1. *Ger. de Quintana.* La historia antegnedad, nobleza y grandeza de la muy antigua y coronada villa de Madrid. Madrid, 1629, in 4.

— 2. *I. Leonhard.* Journal du Voyage d'Anne Marie, reine d'Espagne, depuis Neubourg jusqu'à Madrid. Bruxelles, 1691, in 8.

— 3. *Alonso Nunez de Castro.* Libro historico politico solo Madrid es corte y el cortesano en Madrid. Barcelona, 1694, in 4.

— 4. *Tomás Lopez.* Descripcion de la provincia de Madrid. Madrid, 1763.

— 5. *J. Ant. Alvarez y Baena.* Hijos de Madrid, ilustres en santidad, dignidades, armas, ciencias y artes. Diccionario histórico por el órden alfabético de sus nombres. Madrid, 1789-91, 4 vol. in 4, esp.

— 6. Manual de Madrid. Madrid, 1833, in 18, fig.

— 7. Escenas matritenses por el curioso parlante (*Mesonero*), 3a edicion. Madrid, 1842, 4 vol. in 8.

Il y a une 5e *édit. in* 4, *fig.*

— 8. *Ped. Martin Lopez.* Catalogo de todas las calles y plazas, parroquias, iglesias y establicimientos publicos mas notables de Madrid. Madrid, 1846, in 8.

— 9. *D. P. Madoz.* Diccionario Geografico estadistico historico de España, etc. Madrid, 1845-50, 16 vol. in 4.

Voyez *un excellent travail sur Madrid.*

— 10. *D. F. de P. Mallado*, etc. Diccionario universal de historia y de Geografia. 1846, 1850, 8 vol. in 4, à 3 colonnes.

Voyez *au mot* Madrid.

— 11. Madrid al Daguerreotypo. Coleccion de Cuadros politicos, morales, literarios, etc. 1849, in 4, fig.

— 12. Boletin bibliografico español, per *D. Dionisio Hidalgo.* Madrid, 1840-50, 11 vol. in 8.

1499. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley.*

— 13. Academia real de la historia. Madrid, Sancha, 1796-1831, 7 vol. in 4.

Collection fort rare en France.

MADRIGAUX.

1. La Guirlande de Julie, magnifique manuscrit écrit sur vélin par *Jarry.* Vendu 14,510 fr., Lavallière.

On a du même calligraphe une foule d'autres mss. indiqués par Brunet.

— 2. La Guirlande de Julie, offerte par *Ch. de Sainte-Maure* marquis *de Montausier*, à mademoiselle de Rambouillet (Julie Lucine d'Augennes). Paris, imp. de Didot jeune, 1784, in 8, pap. vél.

— 3. Les madrigaux amoureux du cavalier *Guarini*, traduits en vers par (*Ant. Picot*, baron *de Puiset*). Paris, de Luyne, 1664, in 12.

— 4. Madrigaux de *M. D. L. S.* (*de La Sablière*). Paris, Barbin, 1680, in 12. — Nouv. édit., (avec une notice sur l'ouvrage et son auteur, par l'abbé *Sepher*). Paris, Duchesne, 1758, in 16.

Publiés après la mort de l'auteur, attribués faussement à sa femme, Hesselin de La Sablière, *qui, comme on sait, retira chez elle pendant* 20 *ans, Lafontaine, qu'elle appelait son* Fablier.

— 5. Madrigaux et épigrammes, par *Merard de St.-Just.* 1787, in 12.

— 6. *E. F. Rimbault.* Bibliotheca Madrigalana a catalogue of musical and poetical works pub. in England in the XVI and XVII th Century under the titles of Madrigals, etc. In 8.

MAGASINS.

Sous ce titre, si répandu en France et en Angleterre, on a publié une innombrable quantité de revues et de journaux, nous citerons ceux qui sont le plus connus en France.

1. Magasin encyclopédique, ou Journal des sciences, des lettres et des arts, avec la table générale des matières. 1795-1816, 136 vol. in 8.

M. Sajou, *frère de l'éditeur, en a en portefeuille le* 127e *vol. qui n'a été livré à l'impression ; la table des vrs. formant 4 vol., se vendait sépa et a été faite avec un soin particul M.* Sajou.

— 2. Le Magasin pittoresque, depuis sa fondation sous la direct M. *Edouard Charton.* Paris, 1833 à 18 vol. in 4.

Il faut joindre à ces excellent r le vol. suivant :

— 3. Table alphabétique et m que des dix premières années de l pittoresque, précéd. de la liste des v dess. et grav. Paris, 1843, in 4.

Un travail plus complet a donné la table des 20 *premières années.*

MAGDEBOURG.

1483. — Introd. de l'imprimer *A. Ravenstein* et *J. Westval.*

MAGIE.

L'article sciences occultes donnan plement la bibliographie des d sections de la magie, on se content diquer ici quelques ouvrages dans l on a tenté, à diverses époques, d'exp les mystères de cette prétendue s

1. *J. B. Porta.* Magiæ naturali de miraculis naturalium libri IV. Ar piæ, 1561, in 8.

— 2. *R. J. B. Portæ* Magiæ nat libri XX. Neapoli, 1589, in fol.

Cet ouv. a été trad. sous le tit vant :

— 3. La Magie naturelle, qui e secrets de nature, par *J. B. Porta.* I Mallard, 1587, in 16.

Jolie édit.

— 4. *Cornelius Agrippa.* Censu retractatio magiæ. Parisiis, 1567, i

— 5. Trois livres des apparitions esprits, fantômes, prodiges et noc merveilleux, par *Louys Lavater*, d'Aleman en franç., avec un brei cours sur le fait de magie. Zurich, in 16.

— 6. Disquisitionum Magicarum sex, auct. *Mart. Delrio.* Moguntiæ, in 4.

— 7. *Gasparis Schotti* Magia na salis naturæ et artis. Herbipoli, 165 4 vol. in 4, fig.

Nous mentionnons seulement cet ou de Schott, *qui en a donné un grand bre, jadis fort recherchés, et encor rieux.*

— 8. La Magie naturelle, ou Mer divertissant, contenant des secrets

s phénomènes. Troyes, 8. B.

Récréations mathémati-
vol. in 8.
Decremps. La Magie blan-
explication des tours de
ère. Paris, 1784-85, 2 vol.

. la magie blanche, testa-
les petites aventures de
Paris, 1788-89, en tout 5

. *de Liége*, 1792-93, 5 *vol.*

st auteur des diagrammes
vol. in. fol. Homme sé-
morable, il a réclamé vi-
article qui lui a dû con-
lographie des contempo-

l de Magie naturelle et
y. Manuels-Roret.
Rothscholtzii Catalogus
m et manuscriptorum ma-
o-chimicorum. *Collectio*

catalogue dans Veteram
t et imagines magicæ. *pu-*
ur à Herenstadt, 1732,

sur quelques livres de

dans les Nouveaux Mé-
, de critique et de littéra-
d'Artigny, *tom.* I, *pag.*
ice commence par les Cla-
et finit par les Livres

ction d'ouvrages et pièces
gie, les opérations magi-
, les sorciers et les procès
es sorcières, etc. *Au nom-*
, presque toutes de format

uil de cette collection dans
ral de littérature étran-
M. Loos, *et publié par*
rtz. Voy. le N° *d'octobre*

e Bibliographie spéciale
Magie, pag. 458 *et* 459
Dictionnaire des sciences
, Panckoucke, in 8; *et les*
que et Sciences occultes de

, t. V, numéros 2239°,

E.
à soie (éducation des).
ours sur la manière de

nourrir les vers à soie, par *J. B. Le Tellier*. Paris, 1602, in 4.

— 2. Mémoires sur les mûriers, par *le même*. Paris, 1603, in 4.

— 3. Cartilla de la agricultura de moreras, por *Elgueta y Vigil*. Madrid, 1761, in 4, avec fig.

— 4. Mémoires sur l'éducation des vers à soie, avec un traité de la culture des mûriers et un sur l'origine du miel, par *Boissier de Sauvages*. Nismes, 1763, 4 tomes en 2 vol. in 8. 1778, 5 part. en 1 vol. in 8; ou sous le titre d'Art d'élever les vers à soie; Avignon, 1786, in 8.

Trad. en Ital. en 1765.

— 5. Traité de la culture du mûrier blanc; la manière d'élever les vers à soie, etc., par *Pomier*. Orléans, 1763, in 8, avec fig.

— 6. *Thomé*. Mémoire sur la manière d'élever les vers à soie et sur la culture du mûrier blanc. 1767, in 12, fig.

— 7. *G. Suares*. Arte de cultivar las moreras y de criar los gusanos de Seda. Madrid, 1770.

— 8. *A. R. Angelny*. Lettres sur l'éducation des vers à soie et sur la culture du mûrier. 1806, in 12.

— 9. *Ph. Nisten*. Recherches sur les maladies des vers à soie et les moyens de les prévenir, et sur l'éducation de ces insectes. Paris, 1808, in 8.

— 10. *Bonafous*. Mémoire sur une éducation de vers à soie, ou Journal d'une magnanerie, 3e édit. Paris, 1826, in 8.

La première est de 1823.

On doit encore à ce savant: Traité de l'éducation des vers à soie et de la culture du mûrier. 4e édition. 1840, *in* 8. — *Recherches sur les moyens de remplacer les feuilles du mûrier; de l'emploi du chlorure de chaux pour purifier l'air des ateliers de vers à soie. In* 8.

— 11. Traité de la culture du mûrier et de l'éducation des vers à soie, par *Boitard*. Paris, 1828, in 8, avec fig.

— 12. *Brunet de la Grange*. Magnanerie salubre, tableau synoptique du système de ventilation Darcet. In fol. fig. color.

— 13-14. Manuel complet du Magnanier, par M. *Deby*. Paris, 1831, in 32.

— 15. Description d'une magnanerie salubre, par M. *Darcet*. Paris, 1835, in 4, figures.

— 16. Annales de la Société séricicole. Paris, 1837 et années suivantes. — *Voyez* n° 17.

— 17. Table analytique des dix premières années des Annales de la Société séricicole, fondée en 1837. Paris, 1848, in 8.

— 18. Résumé des principaux traités chinois, sur la culture des mûriers et l'é-

ducation des vers à soie, trad. par M. *Stanislas Julien*. Paris, 1837, in 8. avec fig.

—18 *bis*. *A. Puvis*. Lettres sur l'éducation des vers à soie. Paris, 1838, in 8.

— 19. Nouveau manuel complet de la sojerie, contenant l'art d'élever les vers à soie et de cultiver le mûrier. Paris, 1839, 2 vol in 18 et atl. in 8.

— 20. *Michel*. Guide pratique du cultivateur des mûriers. 1839, in 8.

— 21. Nouveau système de ventilation des magnaneries, par *H. Laure*. 1841, in 8.

— 22. Nouvelles considérations sur les vers à soie, par M. *Loiseleur Deslongchamps*. Paris, 1839, in 8.

— 23. *De Boullenois*. Conseils aux nouveaux éducateurs de vers à soie; résumé de méthodes à suivre pour planter les mûriers, élever les vers à soie, construire les magnaneries. 1842, fig.

— 24. *Vida*. Le Ver à soie, poëme en deux chants, traduit en vers français avec le latin en regard, par M. *Bonafous*. Paris, 1844, in 8.

On vient de donner une 2e édit. de cet ouv. On y annonce la Bibliographie complète de la soie, depuis si longtemps préparée par M. Bonafous, *de si regrettable mémoire.*

— 25. *Dandolo*. Art d'élever les vers à soie, trad. de l'italien par *Ph. Fontanelles*. 6e édit. Paris, 1845, in 8, fig.

— 26. *L. J. Robert*. Guide du magnanier. Digne, 1845, in 16.

— 27. La muscardine, des causes de cette maladie et des moyens d'en préserver les vers à soie. 2e édit. 1845, in 8.

— 28. Manuel du l'éducateur des vers à soie, par M. *Robinet*. Paris, 1847, in 8.

On doit au même auteur d'autres ouvrages importants sur tout ce qui se rattache à l'éducation et au produit des vers à soie.

— 29. Le guide du Magnanier, ou l'art d'élever les vers à soie, suivi d'un Guide du cultivateur de mûriers. Troisième édition, augmentée: 1° d'un Traité de la muscardine, où sont indiqués, d'après les principes du docteur *Bassi*, les moyens de la reconnaître, d'en prévenir l'apparition et de la détruire alors qu'elle s'est manifestée; 2° de la description de magnanières salubres de M. *Darcet*; 3° de nombreux détails sur l'histoire, les avantages et la culture du multicaule; 4° d'un procédé pour obtenir la graine plus homogène en âge, en fécondation, en vitalité, et dont l'éclosion plus simultanée donne des vers plus égaux, etc. Par *Ch. Fraissinet*, de Sauve (Gard). Paris, Marc Aurel, 1847, in 8.

— 30. *Ouckaki Mourikouni*. Yo-San-Fi-Roks. — L'art d'élever les vers à soie au Japon. Annoté et pa *thieu Bonafous*. Ouv. tra ponais, par le Dr. *J.* 1848, 1 vol. in 4, atl. de

— 31. *Guérin-Méneril* dine. Paris, 1848, in 8, fi *Extr. des annales de l cole.*

— 32. Traité des ma *Charrel*, de Voreppe (Isè dre du ministre de l'a l'usage des magnaneries Marc-Aurel, 1848, in 18, Paris, Marc-Aurel, 1849, et dessins color.

— 33. Résumé des me d'éducation des vers à s par jour les soins à d les moyens d'employer des locaux servant à d'au produire, à peu de frais tilation, par M. *Dancer* ble, Baratier, 1849, in 1

Les limites qui nous nous permettent pas de amples détails sur la bi cicole, on combiera facile en consultant les ouvra

Mémoire sur l'éducati par *Boissier de Sauvage. miné par le catalogue de qui ont rapport à cette m bliographie relative aux* graphie agronomique (j *de Musset*, connu aussi *Musset-Pathay*). Paris, in 8. — La Clef de l'la *monville*. Paris, Huzard vol. in 8. — Catalogue *Huzard*. Paris, 1842, 3 bliografia agronomica. *— Voyez* également no *Soie, Vers à soie*, et le *la France*, aux tables *Agriculture, Economie et vétérinaire.*

MAGNÉTISME ANI

Voy., sur *Mesmer* et de sa doctrine, *Œttin* biographique. gr. in 8

Voy. les Nos 2217 bliog. de la France, J ann. 1817.

1. Histoire critiqu animal, par *J. Phil. F* Paris, 1819, 2 vol. in 8

La 1re *édit. est de* 1

— 2. Mémoires pour et à l'établissement du mal, par le marquis de

— 3. Le Magnétism dans l'antiquité, ou d

que et mythologique sur
orate et Gallien, sur Apis,
ris, par le baron *Etienne*
le Cuvillers, 2e édit. Pa-

se animal devenant cha-
t d'études plus attentives.
l'indication de ce livre
es recherches curieuses.
été le rédacteur des ar-
étisme animal, qui s'est
à 1823, et dont la collect.
8.
étisme animal en France,
Bertrand. Paris, 1827,

ouvrage que l'auteur a
portants théorie sur l'état
le ce jeune médecin, trop
ciences, un traité du som-
ris, 1823, *in* 8.
stères du sommeil et du
r *M. A. Debay*. Paris,

Wirth. Theorie des Som-
er d. thierischen Magne-
t, 1836, in 8.
Phrénologie du magné-
dis. 1839, 2 vol. in 8.
Gauthier. Introduction au
nal. Examen de son exis-
anciens jusqu'à l'époque
orie, sa pratique, ses avan-
ers, etc. 1840, in 8.
s. Manuel pratique du ma-
al. Paris, 1840, in 12.
uis et *F. Dubois*. Histoire
magnétisme animal, accom-
s et de remarques criti-
les observations et expé-
squ'à ce jour. Paris, 1841,

il du magnétisme animal,
le médecins et de magné-
direction de M. le baron
, in 8.
du Potet :
gnétisme opposé à la mé-
s pour servir à l'histoire
animal en France et en
M. *Du Potet de Sennevoy*.

sur l'enseignement philo-
agnétisme, par le même.

nemoser. Geschichte des
agnetismus, etc. Leipz.,

rouve réuni à l'hist. de la
s auteur.
Debay. Mystères du som-
gnétisme, *explication des*

prodiges qu'offre cet état de la vie humaine, 4e édit. Paris, 1845, in 12.

— 15. *Alph. Cahagnet*. Arcanes de la vie future dévoilée, où l'existence, la forme, et les occupations de l'âme séparée du corps sont prouvées par plusieurs années d'expérience, au moyen de somnambules extatiques, etc. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 16. Guide du magnétiseur.

— 17. *T. H. Pasley*. The philosophy wich shown the physiology of mesmerism, etc. London, 1848, in 8.

— 18. Les confessions d'un magnétiseur, suivies d'une consultation médico-magnétique sur des cheveux de madame Lafarge. Paris, Garnier frères, 1849, 2 v. in 8.

La préface est signée : Le docteur Alph. Teste.

— 19. Essai historique sur le magnétisme et l'universalité de son influence dans la nature, par le docteur *Haldat*. Nancy, Grimblot, 1849, in 8.

2e *édit. de ce mémoire*.

— 20. Le magnétiseur spiritualiste, Journal rédigé par les membres de la société spiritualiste de Paris. Paris, 1849 à 1850, 7 Nos in 8.

— 21. *Joseph Olivier*. Traité de magnétisme, suivi des paroles d'un somnambule et d'un recueil de traitements magnétiques. Toulouse, 1850, in 8.

Voyez *Paul Usteri* Specimen bib. criticæ magnetismi sic dicti animalis. Gott., 1788.

Voy. *aussi les Transactions du magnétisme animal*, (*par* Teste). 1841.

On trouvera une bibliographie du magnétisme animal à la suite de l'article de M. Virey, *sur ce sujet, inséré au t.* XXIX, *p.* 463 *et suiv. du* Dictionnaire des sciences médicales. *Paris, Panckoucke, in* 8. *Cette bibliographie ne va que jusqu'en* 1818 ; *on la complétera par les renseignements qu'offrent annuellement la Bibliographie de la France et les journaux étrangers analogues à ce dernier ouvrage.*

MAGNÉTISME TERRESTRE.

1. Philosophia magnetica, auctore *Nic. Cabeo*, Coloniæ, Kinckius, 1629, in-fol.

— 2. *Guill. Gilberti* Tractatus de Magneti. Sedani, typis Gotzianis, 1633, in 4.

— 3. *Athanasii Kirkeri* Magnes, sive de Arte magnetica. Coloniæ, 1643, in 4.

— 4. Traité de l'aimant, divisé en deux parties, par M. *D****. Amst., 1687, in 12, fig.

— 5. Traité de l'aimant, par M. D***. Liége, 1691, in 4.

— 6. Traité des aimants artificiels, trad.

de l'angl. de *Canton* et *Risoire*, avec fig. Paris, Guérin, 1752, in 12.

— 7. *Louis Puget*. Lettres à un philosophe sur le chou[illegible] une hypothèse propre à expliquer les [illegible]ets de l'aimant, par *Louis Puget* de Lyon. In 12.

— 8. Demonstratio immobilitatis terræ, petita ex virtute magnetica, à *Jac. Grandamico*. Flexiæ, 1645, in 4.

— 9. *Ant. Brugmanni* Tentamina de materiâ magnetica. Francequeræ, 1765, in 4.

— 10. *D. G. Kerner*. System der Tellurismus oder thierischen Magnetismus, nouv. édit. Leipzig.

— 11. *Hansteen*. Le magnétisme terrestre, ouv. et atl.

— 12. *Poisson*. Théorie du magnétisme, dans les Mémoires de l'Acad. des Sciences, années 1821 et 1822.

— 13. *Moriet*. Sur la détermination de l'équateur magnétique, etc. Mémoires des savants étrangers, t. III.

— 14. *Ampère*. Théorie magnétique des phénomènes électro-dynamiques. Mém. de l'Acad. des Sciences, année 1823.

— 15. *G. Aimé*. Observations sur le magnétisme terrestre. Paris, 1846, g. in 4.

Fait partie de l'exploration scientifique de l'Algérie.

— 16. *Karl* baron *von Reichenbach*. Researches on magnetism electricity, heat, light crystallisation and chemical attraction in their relation to the vital force. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

Cet ouv. est trad. de l'all. sous le patronage de l'auteur, par M. Gregory.

Voy. *l'Annuaire du bureau des longitudes et les travaux de* Coulomb, *d'*Œrstedt, *de* Becquerel, *de* Biot, *de* Bravais, *de* Faraday, *et le Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, impr. roy.*, 1838-43, 5 *vol. gr. in* 8, *br.*

MAGYAR.

Voyez au mot *Hongrie*, et un excellent art. bibliographique sur la matière, par M. *Léon Vaisse*, dans la nouvelle encyclopédie *Didot*.

Voyez également notre article *Slave*.

MAHA-BHARATA.

The Mahabharata, an epic poem, written by *Vyasa*. Sanscrit text, edited and carefully collated with the best manuscript, by the asiatic society of Bengal. Calcutta, 1834-1839, 4 vol. in 4.

« *Le Mahâ-Bhârata est une gigantesque épopée indienne en* 18 *chants. Cette Iliade des Hindous contient plus de cent mille slokas (distiques), plus de deux cent mille vers! Il est attribué à* V[illegible] *quité remonte à quatre* [illegible] *à-dire qu'on le place en* [illegible] Pouranas.

» *En attendant une tr*[illegible] *de cette magnifique com*[illegible] *nistes français et étrang*[illegible] *naître par extraits.* Wil[illegible] *le Bhagavad Gita, ou Ch*[illegible] *à M.* Bopp *la traductio*[illegible] Pauthier *a fait connu l'admirable épisode de S*[illegible] dore Pavie *en a publié choisis en dehors des m*[illegible] *duits dans les langues dernier a donné ainsi* [illegible] *divers genres de poésie Mahâ-Bhârata. Après le* [illegible] *maniques et le mythe serpents, viens la légend le drame héroïque de la et l'action passionnée; d où l'homme primitif se que lui-même avec une a*[illegible]

M. A. Langlois *a publi Mahâ-Bhârata traduit* [illegible] *crit; il est intitulé : Hi toire de la famille de M*[illegible]

Voyez *Vyasa* et *Livre*[illegible]

MAHAVANSI. — Livr[illegible] de Ceylan.

The Mahavansi, the [illegible] and the Raja-Vali, formi[illegible] historical Books of Ceylo[illegible] tion of tracts illustrativ[illegible] and literature of Budd[illegible] from the singhalese, b[illegible] London, 3 vol. gr. in 8.

MAHOMÉTISME. —

1. *J. Alb. Wnidma*[illegible] Abdallæ filii theologia. 1543.

— 2. Machvmetis Ser[illegible] pis civsque svccessorvm ipse Alcoran auctore *Bi* 1550, in fol.

— 3. *Had. Relandus*. hammedicâ. Traj.-ad-Rh[illegible]

— 4. La Religion des [illegible] posée par leurs propre[illegible] des ecclaircissements sur [illegible] leur a faussement attrib[illegible] de *Reland*. par *David* [illegible] monté d'une confession [illegible] tane. La Haye, Is. Vaill[illegible] fig.

— 5. Recueil des rite[illegible] pélerinage de La Mecq[illegible] Amst. (Paris), 1754, in 8.

— 6. Morale de Mah[illegible]

s maximes du Coran, par *Savary*. ny, 1784, in 18.

Rossi (*Bernardo de'*). Dizionario egli autori Arabi più celebri, e incipali loro opere, compilato dal *Giam-Bernardo de'Rossi*. Parma, ale, 1807, in 8.

ami ouvrage.

Mishcat-ul-Massabih or a collection ost authentic traditions regar- Mahomet and sayings of Mahom- Translated from the original *Capt. A. N. Matthews*. Calcut- 2 vol. in 4.

Ch. *Mill*. Histoire du mahométis- ment in vie et le caractère du pro- ème, une relation succincte des Em- ds par les armes mahométanes, ches sur la Théologie, la morale, la Littérature musulmanes, trad. par *Germain Buisson*, Paris, ll.

. Description des monuments mu- du cabinet du duc de Blacas, ml de pierres gravées arabes, ns et turques, de médailles, vases, ntaires, etc., par *Reinaud*. Paris, mp. royale, 2 vol. in 8.

ouvrage, plein d'une érudi- ntéressante, a été pub. d'abord titre; l'auteur a intitulé depuis :

mens arabes, persans et turcs du de M. le duc de Blacas et d'autres s, considérés et décrits d'après leurs s avec les croyances, les mœurs et re des nations musulmanes. Paris, vol. in 8, avec pl.

nouveau titre indique mieux, en véritable objet du livre; on y trouve ne vie de Mahomet.

l. *Rev. Ch. Forster*. Mahometanism d. London, 1829, 2 vol. in 8.

Abu Zakariya Yahya El-Nawawi. graphical dictionary of illustrious ally at the beginning of islamism. en, 1842, 6 part. g. in 8 (en arabe, r Ferdinand Wustenfeld).

. *Ibn. Khallikan's* Biographical ry translated from the arabic, by *Mac-Guckin de Slane*. Vol. I et 2,

l. *G. Weil*, Mohammed der Pro- in Leben und seine Lehre. Stutt- 18, in 8.

ti au même auteur: Les légendes s des musulmans. Francfort, 1845, 12, *et une introduction historico- à l'étude du Koran, Bielefeld*, vol. in 16.

. *Washington Irving*. Lives of t and his successors. London, 1850, n 8.

Voyez *Caussin de Perceval*, Essai sur l'hist. des Arabes, etc., et le Lexicon bibliographicum et encyclopædicum, à Mustafa Ben Abdallah kitab Jélebi dicto et nomine haji Khalfa celeberto compositum. Lond., 1835-45, 4 vol. in 4.

Ce dernier et beau travail, pub. par G. Fluegel, renferme l'indication de 13,000 *ouv. orientaux, rangés par ordre alphabétique.*

Voyez *aussi le mot* Alkoran.

MAHRATTE.

1. *Thomas Duer Broughton*. Letters written in a mahratta camp during, 1809. Lond., 1813, in 4, 6g.

Livre d'une belle exécution. Il a été trad. par Breton. *Paris*, 1816, 2 *vol. in* 12.

— 2. *Duff (James Grant)*. A history of the mahrattas. London, 1826, 3 vol. in 8.

— 3. Origin of the Pindaries, etc. Calcutta, 1819, in 8.

— 4. *Molesworth (Cap.-J.)* A Dictionary marathe and english, compiled for the government of Bombay by captain *James, T. Molesworth*, assisted by lieutenants *Thomas* and *Georges Candy*. Bombay, 1831, un très-fort vol. in 4.

—5. *J. R. Ballantyne*. Grammar of the Mahratta language. Edimb., 1839, in 4.

Une chaire pour l'enseignement de cette langue, a été établie à Goa par décret du 8 *avril* 1843, *grâce au gouverneur intérimaire J. Mourdo Garcez Palha.*

— 6. *Vans Kennedy*. Dictionary of the maratha and english and english and maratha. Bombay, 1834, in fol.

Voyez *aussi l'hist. des Mahrattes d'*Edw. Scott Waring, Lond., 18 0, in 4; *les travaux de* Carey, 1808, *et* 1810; R. Drumond, 1808; J. Stewenson, 1843; *Boucher de la Richarderie*. Bib. des voyages, et le Catalogue des livres de la bib. de feu *Langlès*. In 8.

MAINE et MANS.

1546. — Introd. de l'imprimerie au Mans, suiv. la table chronologique de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville du Mans. Celle de l'abbaye St-Vincent y est incorporée. *Voyez*, pour les mss. *Montfaucon* et *Hauréau*.

1. *Trouillart (Pierre)* S. *de Montferré*. Mémoires des comtes du Maine. Paris, 1643, pet. in 8.

— 2. Hist. des évêques du Mans, par *A. le Courvoisier de Courteilles*. 1648, in 4.

— 3. Dictionnaire topog. hist. général. et bibliog. de la province et du diocèse du Maine, par *A. R. Le Puige*. 1781, 2 vol. *in 8.*

— 4. Dictionnaire topographique, historique et statistique du département de la Sarthe, suivi de la biographie et de la bibliographie du Maine et du même département, par M. *Pesche* et *Desportes*. Le Mans, 1828-1843, 7 vol. in 8.

Le 7e vol. est composé des 130 premières pages du texte de la biographie et bibliographie et de 12 livraisons de portraits.

— 5. Le Mans anc. et mod. et ses environs, par *Richat*. 1830, in 8.

— 6. Descript. topogr. et hydrogr. du dioc. du Mans, par *N. Desportes*. 1831, in 12.

—7. *E. Bucher*. Géographie ancienne du dioc. du Mans, par *Th. Cauvin*, suivie d'un essai sur les monnaies du Maine, in 4, pl.

— 8. Essai sur l'armorial du diocèse du Mans, par *Cauvin*. 1840, in 12.

— 9. Essais historiques sur la ville et le pays de Laval, en la province du Maine, par M. *Duchemin de Villist*. Laval et Paris, 1844, in 8.

— 10. Bibliothèque littéraire du Maine, ou Traité historique et critique des auteurs de cette province, par *L. J. Aug. Ansart*. Châlons et Paris, 1784, in 8.

Ce premier vol. n'a pas été suivi des 7 autres qu'il devait avoir.

— 11. Essais hist. et litt. sur la ci-devant province du Maine, par *Renouard*. Le Mans, 1811, 2 vol. in 12.

— 12. Bibliographie du Maine, par *N. Desportes*. Au Mans, chez Pesche, 1844, in 8.

—13. *Barth. Hauréau*. Histoire littéraire du Maine. Le Mans et Paris, 1843-50, in 8.

Cet excellent travail doit avoir 4 vol.

Voyez, *sur le Maine et le Mans*, Lelong *et* Fontette, *à la table géog.* A. Gir. de St-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*, 314 *à* 318, *et la Bibliogr. de la France, tables systématiques, art. Hist. de France*.

MAITRE D'HOTEL.
Manuel du maître-d'hôtel.
Voyez *Manuels-Roret*.

MAITRESSE DE MAISON.
Manuel de la maîtresse de maison.
Voyez *Manuels-Roret*.

MAITRISES.
Voyez *Jurandes*.

MAJORQUE.

1. La historia general del reyno balearico o de Mallorca, por *Juan Dameto*. — *Segunda parte* (1311-1650), por Vicent *Mut*. Mallorca, 1632-50, 2 v Réimp. Mallorca, 1684, in fo

Voyez, *sur ce livre*, Francke *theca hispanica*.

— 2. *Colin Campbel*. Anci dern history of the Balearib of the kingdom of Majorca w bended the Islands of Majo Yvicq, Formentera and other natural and geographical desc lated from the original span 1716, in 8.

— 3. The history of the I norca, by *Armstrong*. London avec fig. — Trad. en fra 1769, in 12, avec fig.

— 4. Histoire du royaum que, avec ses annexes, par Maestrich, 1777, in 4.

— 5. Descripciones de la I y Baleares. Madrid, 1787, pe

— 6. Voyage dans les Ile Pithiuses, fait dans les an par *Grasset Saint-Sauveur*. in 8.

— 7. Souvenirs d'un voyag de Majorque, par *J.-B. La* 1841, in 8, avec 35 pl.

Voyez *Henry*, Histoire du le grand dict. géograph. de *Raymundo Pascual*. Descubri aguja nautica de la situacio rica, etc. Madrid, 1789.

Ce dernier ouv. est terminé talogue des écrivains mayorq

MALABAR, vaste région d
Voyez *Inde*.

1. Relation de ce qui s'e les Indes-Orientales, en ces ces de Goa, Malabar et Jap pays nouvellement conquis p la Compagnie de Jésus, pré P. *J. Maracci* (trad. par *L.* jésuite). Paris, Séb. Cramoisy

— 2. *Tuhfat-ul-Mujahadi* the first settlements of the M in Malabar transl. from t lieut. *M. Rowlandson*. Lond. in 8.

— 3. *Ziegenbalg*. Gramm tica Malabarica. Hal., 1716,

—4. *Clement de Jesu*. Gra 1774, in 8.

— 5. *Drumond*. Malaba 1799.

— 6. *Manoel Felicissimo raujo d'Azevedo*. Memoria estatistica das possessões po Asia e seu estado actual. Lisb

Cette série de documents s si peu connus se trouve dan marítimos e coloniaes de Por

On trouvera sur Goa et sur son monument littéraire, les plus précieux renseignements dans un ouv. récemment pub. à Lisbonne. C. José Caldeira, *Apontamentos d'uma viagem de Lisboa à China*, 2 vol. in 8, ainsi que dans *J. C. Pinto de Sousa*: Bibliotheca de Portugal e seus domínios ultramarinos. Lisboa, 1801, pet. in 4; *Cimar de Figueiróa*, Bibliografia historica. 1850, in 8, et *Termeaux Compans*. Bibliothèque asiatique et africaine.

MALACCA.

1. *P. Sonnerat*. Voyage aux Indes orientales. Paris, 1782, 2 vol. in 8.

— 2. *Marsden*. Political and statistical account of the british settlements in the straits of malacca. Lond., 1839, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1803.

— 3. The claims of Japan and Malayala upon the christendom exhibited notes of [illegible] in 1837. New-York, 1839, [illegible]

— 4. *Jose Maxel*, sur la ville de Malacca, *José Caldeira*, *Apontamentos d'uma viagem*, 2 vol. in 8, et l'ouv. int. *Annales maritimes et coloniales* ann. 1842, et *Termeaux Compans*. *Bib. asiatique et africaine*.

MALACOLOGIE.

Voyez *Mollusques*.

MALADIES.

Voyez *Epidémies*, *Fièvres*, *Médecine*, etc.

MALAI.

Première édition en malai de l'évangile selon saint Mathieu, fut pub. en 1629, à Batchasion, par *Rutil*; la trad. était de *Rasel*, revue par ledit *Rutil*. Il y eut une édit. d'Amst. augm. en 1639.

— 1. *Collectanea* malaica vocabularia, hoc est *congeries* omnium dictionariorum malaicorum hactenus edit. Bataviæ. 1707-8, 2 vol. in 4.

— 2. *Marshal*'s Malayan and english, english and malayan dictionary. London, 1812, gr. in 4.

On doit au même: History of Sumatra. Lond. 1811.

— 3. Grammar of the malayan language, by *W. Marsden*. Londres, 1812, in 4.

— 4. Dictionnaire hollandais-malais et malais-hollandais, publié par *P. Roorda van Eysinga*. Batavia, 1824 et 1825, 2 vol. in 8.

Aux navigateurs qui veulent seulement prendre quelque teinture de la langue, nous indiquerons également:

— 5. Dictionnaire français et malai, contenant des dialogues familiers, par *Boze*. Paris, 1825, in 16 oblong.

— 6. *C. P. J. Elerts*. Dictionnaire hollandais et malai, suivi d'un dictionnaire français et malai, d'après le dict. anglais et malai de *W. Marsden*. Harlem, 1826, in 4.

— 6 *bis*. *Leydekker*. Dict. malai-néerlandais. Batavia, in fol.

Ce vaste répertoire, en voie de publication, doit avoir 7 vol.

— 7. *E. Dulaurier*. Des langues et de la littérature de l'archipel d'Asie. Paris, 1841, in 8.

Broch. extr. de la Revue des deux Mondes.

— 8. *E. Dulaurier*. Lettres et pièces diplomatiques écrites en malay, recueillies et pub. pour servir d'exercices de lecture et de trad. aux élèves de l'école spéciale des langues orientales vivantes. Paris, 1845, g. in 8.

Il n'a paru qu'un fascicule.

— 9. Institutions maritimes de l'archipel d'Asie, trad. en français par *M. Edouard Dulaurier*, texte malay et bougui. Paris, B. Duprat, 1845, in 4.

Les prêtres français des missions étrangères possèdent à Pinang, qui est également la résidence d'un évêque français de Pinang et Malacca, un superbe collége, où l'on instruit des Chinois, Cochinchinois et Japonais.

— 10. *E. Jacquet*. Bibliothèque Malaye. Broch. in 8.

Voyez *le Moniteur des possessions néerlandaises dans l'Inde*.

MALAISIE.

1. *W. Marsden*. Memoirs of a Malayan family written by themselves and translated from original.

— 2. *P. P. Roorda van Eysinga*. Noodzakelyk handboek der Lang-maleische taal. Breda, 1840, in 18.

— 3. *Temminck*. Coup d'œil général sur les possessions néerlandaises dans l'Inde archipelagique. Leyde, 1846-1847, 2 vol. in 8.

L'ouv. doit être complet en 3 vol.

— 4. Cart of the Malayan, Archipelago, 1846.

Cette carte est renfermée dans l'ouv. de Keppel: *The expedition to Borneo*, 2 *vol. in* 8.

Voyez *aussi sur la Malaisie*, Crawfurd 1830, *au mot* Archipel. — D. de Rienzi; 1836. — Moor. *Notice of Indian Archipelago*, 1837, *in* 4.

de la vie des animaux mammifères, par *Lesson*. Paris, 1842, in 12.

Voyez *aussi le beau travail de M.* Flourens, *sur l'instinct des animaux.*

— 21. *G. R. Waterhouse.* A natural history of mammalia. Lond., 1846-48, 2 vol. gr. in 8, avec 43 pl.

Contenant les Marsupiaux et les Rodentia. Se continue.

— 22. *Adam White.* A popular history of mammalia comprising a familiar account of their classification and habits. Lond., 1850.

II. — Spécialités.

Voyez *nos art.* Anthropologie, Homme.

Animaux quadrupèdes.

— 23. *J. Caii* De canibus britannicis liber, etc. Londini, 1570, in 8.

— 24. *J. Æmiliani* Historia natur. de ruminantibus et ruminatione. Venetiis, 1584, in 4.

— 25. L'histoire des éléphants, par *S. de Priezac.* Paris, 1650, in 24.

— 26. *Aud. Cirino.* De natura et solertia canum liber. Panormi, 1653, in 4.

Voy. *le mot Chasse de notre manuel.*

— 27. *L. Schrockii* Historia moschi. Aug. Vindel., 1683, in 4.

— 28. *J. Conr. Peyeri* Merycologia, sive de ruminantibus et ruminatione commentarius. Basileæ, 1685, in 4.

— 29. *C. F. Paullini* De asino liber. Francof.-ad-moen., 1695, in 8.

— 30. Description curieuse des éléphants..., (trad. de l'allem. de *J. Jansen*). Colog., 1696, pet. in 12.

— 31. *G. Chr. Petri ab Hortenfelss.* Elephantographia curiosa. Erfordiæ, 1715, in 4.

— 32. Contemplation des bêtes féroces, par *J. El. Ridinger.* Aug. Vindel., 1736, in fol.

On a du même :

— 33. Description de quelques animaux, (en allemand). Augsb., 1738-34, 7 part. in fol.

— 34. Représentation des animaux selon leur grande variété. Augsb., 1768, 2 vol. in fol.

— 35. Représentation des cerfs, etc. Augsb., 1768, in fol.

— 36. Description du cheval. Augsb., in 4.

— 37. Histoire naturelle des singes, par *J. B. Audebert.* Paris, 1799-1800, in fol.

— 38. Essai sur l'histoire naturelle des quadrupèdes du Paraguay, par *Félix d'Azara...*, traduit par *Moreau St.-Méry.* Paris, 1801, 2 vol. in 8.

— 39. De la taupe, par *Cadet d* Paris, 1803, in 12 av. fig:

— 40. Histoire naturelle des par *de Lacépède.* Paris, 1805, in 4

— 41. Storia naturale delle dei maki, disegnate da *N. H. Ja* lano, 1812, in fol.

— 42. *D'Altons.* Naturgeschic Pferdes (Histoire naturelle du Weimar, 1812, 2 vol. in fol. av. f

— 43. Simiarum et vespertilion stilicssium species novæ, curante *Spix.* monachii, 1824, in fol.

— 44. Fauna americana, by *R.* Philadelphia, 1825, in 8.

— 45. *Desmoulins.* Sur la pe chameau à une bosse, etc. 1823,

— 46. *Ferlus.* Nouvelle notice Girafe. Paris, 1827, 3 broch. in 8,

— 47. Monographie de mamm ou Description de quelques ge mammifères dont les espèces ont servées dans les différents musées d rope, par *C. J. Themminck.* Paris in 4 avec fig., et Leyde, 1837, 2 v avec fig.

— 48. Recherches sur les ossem siles découverts dans les cavernes de vince de Liége, par *Schmerling.* 1833-36, 2 v. in 4 et atl. in fol. de

— 49. Recherches sur les ossemen siles de quadrupèdes, par *Cuvie.* mot *Cuvier.*

— 50. Memoirs of Ichthyosauri a siasauri extinct monsters, by *T. Ho* London, 1834, in fol. avec fig.

Voyez, *dans ces derniers temps, l* *lantes monographies de* Gould, *re* *tant les Kangourous de la Nouvell* *lande, etc.*

III. Bibliographie.

Voy. *Lelong*, Biblioth. hist. de la F t. I, 2467-87. — Le Catalogue des relatifs aux sciences naturelles, pro de la bibliothèque du duc de *R. Pa* Paris, Silvestre, 1836, in 8. — Le C que des livres, dessins et estampes bibliothèque (d'histoire naturelle et griculture) de *M. J. B. Huzard*, par *M. Le Blanc.* Paris, 1842, 3 vol — Catalogue des livres de sciences, calièrement de zoologie, d'anatomie parée, etc., des livres composant la bibliothèque de feu *St. Geoffroy St-H* Paris, 1845, in 8. — *W. Engelman* bibliotheca historico-naturalis. Index rum historiam naturalem spectanti nano 1700 ad 1846, in Germania, dinavia, Anglia, Gallia, Belgia, atque Hispania impressorum, etc., articles *Zoologie, Hist. naturelle.* B biog. de la France, *Tables systém*

le, tiendra au courant des
dications.

'HARMA-SASTRA.
ou.

IX.
ot Tartares.

LE.
ville. La relation qui nous
e par ce vieux voyageur an-
une si grande célébrité et
rand rôle au moyen-âge, que
consacré, comme à *Marco*
e séparé.
de Mandavilla. Itinerarium
in partes Hierosolymitanas
ab transmarinas, ab autore
conscriptum anno 1355 et
versum S., L. et A. in 4

à Venise vers 1480.
rville. Ce livre est appelé
fait faict et composé par M.
ndavilla, chevalier naïf de
le la ville de Saint-Alein,
terre de promission : C'est
rusalem et de plusieurs isles
estranges et diverses cho-
s dites îles. — Cy finist ce
livre nommé Mandeville par-
ntentiquement du pays et
-mer, imp. à Lyon sur le
CCCCLXXX le VIIIe jour de
requeste de maistre Bartho-
r, bourgeois du dit Lyon,

xime, présenté dans la bib.
xine, comme étant la 1re *édit.*
vis.
ndo delle più maravigliose
otabili, che si trovano en le
do vedute et collecte en el
endio dal strenuissimo ca-
doro *Johanne de Mandavilla*
citta di S. Albano. — Expli-
le Mandavilla impressus Me-
et auspiciis magistri Petri
, pridie calendas augusti

oiage and travaile of *John*
Which treateth of the way
and of marvayles of Inde,
1725, in 8.
de cette ancienne relation
esque toutes les langues.
aux Compans. *Bib. asiatti-*
ine. 1841, *in* 8.

DE.
vel Mac Brair. Grammar of
the mandingo language with vocabularies.
Lond., in 8.

M. Bocandé, *qui a pub. d'excellents articles dans le Bulletin de la Société de géographie, sur le pays arrosé par le Casa Mança, réunit tous les éléments de cette langue, qu'il parle avec une rare facilité.*

MANICHÉISME. — MANICHÉENS.

1. Hist. critique de manichée et du manichéisme, par *Beausobre.* 1734-39, 2 vol. in 4.

— 2. *Giesler.* Petri siculi, historia manichæorum seu policianorum, gr.-lat. gott., 1846, in 4 de 55 p.

Voyez *Gnostiques.* — *Hérésies.* — *Hérétiques.*

MANILLE.

Un Chinois converti, nommé *Juan Vera*, s'occupe de tout le matériel de l'imp. et en dote cette ville vers la fin du XVIe siècle ; le livre le plus ancien est lat. : Relacion del levantamiento de los sangleyes, etc. Manila, 1606. Manille possède un théâtre et un collége.

Voyez *Philippines.*

MANIPULATIONS CHIMIQUES.

1. *Faraday.* Manipulations chimiques. 1827, 2 vol. in 8.

— 2. *H. Rose.* Traité pratique d'analyse chimique, trad. de l'all. sur la 4e édit., par *B. J. L. Jourdan.* Nouv. édit. par *Peligot.* Paris, 1843, 2 vol. in 8, fig.

— 3. Traité des manipulations chimiques, par *Bebierre.* Paris, 1844, in 8, fig.

— 4. *Violette.* Nouvelles manipulations chimiques simplifiées. 2e édit. revue et augm. 1847, in 8.

Voyez *en outre les travaux d'analyse chimique de* Berzelius, Dumas, Frésenius, Sacc, John, Robinet *et* Robiquet ; *les catalogues des libr. d'ouv. de physique et de chimie, et notre article* Chimie.

MANOEUVRE DES VAISSEAUX.

1. *Juan y Santacilia* (don *George*). Traité de mécanique applicable à la construct. et à la manœuvre des vaisseaux, trad. de l'esp. avec des additions. Nantes, 1783, 2 vol. in 4.

— 2. *Bougier.* Traité de la manœuvre des vaisseaux. Paris, 1757, in 4.

— 3. The Elements and practice of rigging, and Seamanship. Lond., 1794, 2 vol. in 4, fig.

— 4. *Lescalier.* Traité du gréement des Vaisseaux. Paris, 1791, 2 vol. in 4.

Voyez *Notice des ouvrages de marine et autres, de M.* Lescalier *(rédigés par lui*, 1808). 26 *p. in* 8.

— 5. *J. Clerk's* Essay on naval Tactic

systematical and historical. Edinburgh, 1804, in 4, fig.

— 6. Théorie complète de la manœuvre des vaisseaux, par *Euler*. in 8.

— 7. *Forfait*. Traité élémentaire de la mâture des vaisseaux, à l'usage des élèves de la marine; seconde édit., augmentée par l'auteur, revue et corrigée par M. *Wuillaumez*; suiv. d'un append., contenant un mémoire sur le Système de construction des mâts d'assemblage en usage dans les ports de la Hollande, et sur les modifications que l'on propose d'y apporter, par M. *Rolland*. Paris, 1815, in 4, avec 25 pl.

— 8. Tables comparatives des principales dimensions des bâtiments de guerre français et anglais de tous rangs, de leur mâture, gréement, artillerie, etc., par *Gicquel-Destouches*. Paris, 1817.

L'auteur propose un système de mâture différent de celui qui est adopté.

— 9. *Rourde Villehuet*. Le manœuvrier, ou Essais sur la théorie et la pratique des mouvements du navire, etc. 5e édition. Paris, 1832, in 8.

Cet ouv. a été adopté pour le vaisseau-école, il a été trad. en espagnol et en anglais. La 5e édit. corrigée est augm. de deux mém. sur l'arrimage, dont l'un a pour auteur M. Grolgnard.

On a de M. Rourde Villehuet un manuel du marin.

—10. *Coste*. Manuel du gréement, etc., à l'usage des vaisseaux et autres bâtiments de mer. Paris, Mathias, 184., in 8.

— 11. *Dubreuil*. Manuel du matelotage et de manœuvre. 3e édit. Paris, Mathias, 184., in 8, avec planches.

Voy. le Catalogue des Bibliothèques de la marine, 5 vol. in 8.

MANOEUVRES MILITAIRES.
Voyez *Guerre* et *Stratégie*.

MANOU.

1. Manava-dharma-sastra. Calcutta, 1813, gr. in 4.

Il y a une édit. du texte de Manou donnée par Graves Chamney Haughton. *London*, 1825, 2 *vol. in* 4, *où se trouvent le texte et la trad. de* W. Jones.

— 2. Manava-dharma-sastra. Lois de manou, comprenant les institutions religieuses et civiles des Indiens; traduites du sanscrit et accompagnées de notes explicatives, par *A. Loiseleur Deslongchamps*. Paris, 1833, in 8.

Excellent travail.

Voyez *Livres sacrés*.

MANTOUE.

1472. — *Georges* et *Paul de Bursch-bach* y introduisent l'imprimerie.

Giu. Oporandino Arrivab
chronologico critico della s
tova. Mant., 1838, 5 vol. i
Voyez aussi *Equicola*, *V*

MANUELS-RORET.

Voyez *à la fin de l'ouvr*
*gue de l'*Encyclopédie-Rore

MANUFACTURES.

Voyez *les rapports du j*
les produits de l'industrie

1. *Taillandier*. Traité d
des manufactures. Paris,
in 8.

Voyez *aussi, et depuis c*
Bulletin des lois, art. Man

— 2. *Macarel*. Manu
dangereux, insalubres et i
ris, Mathias, 1828, in 18.

— 3. *Babbage*. Traité
des machines et des ma
édit. Paris, Mathias, 1834

— 4. *Andrew Ure*. P
manufactures, ou Economie
la fabrication du coton, d
lin et de la soie, trad. so
l'auteur. Paris, 1836, 2 vol

— 5. Dictionnaire des ar
tures, renfermant tout ce
ressant le Dictionary of arts
docteur *Andrew Ure*. Par
vol. in 8.

Voyez *la Clef de l'Ind*
monville.

MANUSCRITS.

I. — MANUSCRITS. — ART
FRER. — LEUR HISTOI

Les plus anciens manusc
ceux d'Egypte. M. E. *Pris*
cemment à la bib. imp. c
assigne la plus haute ani
tient les noms de trois roi
nastie, dont le plus réce
d'Assa. On en remarque
Champollion, remonte au
Mœris (Thoutmes III), c'est
de 3,500 ans; viennent ens
culanum, manuscrits qui n
de 2,000 ans, et enfin ceux
de date, accusent une ancie
à 1,500 ans. Parmi ces de
tingue :

Le Code du Vatican, en
duction des septante. Voye
taxe codicis Vaticani comme
Jo. Leonardus Hug. *Fribu*
Herder, 1810, *in* 4 *de* 28 *pa*
de la même bibliothèque,
faite du temps d'Alexanc
par son ordre, imprimée

et à Rome en 1767, in fol. u traité de saint Augustin se; manuscrit qui est main- bibliothèque de l'Escurial. xandrin du musée britanni- incien Testament de la ver- ante et le nouveau Testament original. Il est écrit en let- res grecques. Le savant *Asse* s son traité sur l'origine de blié à Londres en 1784, in 4 : IVe siècle. On en a donné figurée. (*Voyez* aussi : *Car.* ll Notitia codicis Alexandrini, us lectionibus omnibus. Re- ravit, notasque adjecit M. *Spohn*. Lipsiæ, J.-G.-J. Breit- , in 8.) Le Code de Colbert : 'ancien Testament en langue se trouve à la bibliothèque Paris. Le Dioscoride, en dans la bibliothèque impé- e. Le Dioscoride, de Naples, c. Les livres de la Genèse x caractères grecs majuscu- uatrième siècle, ornés de qua- latures et que *Lambecius* a manscrit est dans la biblio- ale de Vienne. Le manuscrit e évangélistes, sur parchem. ement écrit en lettres d'ar- Bjornstahl par la cathédrale caractère est en gothique, atrième siècle. Le code d'ar- lothèque de l'université d'Up- traduction des évangiles en -gothique, faite par *Ulphi-* e Mœsie, en 370; elle est sur es or et argent, avec les Il- ées. L'Evangile de saint Marc, patriarchale de Venise, en con croit ce manuscrit du Virgile sur vélin, de la bi- Laurent de Florence, en la- ère de la fin du IVe siècle; t imprimer en 1741. Le ma- ain des Pandectes, en latin. a donné la description dé- 22. Le Tite-Live du cin- de la bibliothèque impériale Virgile de la bibliothèque semble appartenir au IVe e. *Bottari* l'a fait paraître 1741, et *Langlès* avait com- e reproduire les fig. au trait. imp. de Paris, section des cinq livres des antiquités *osephe*, de la bibliothèque mmée l'Ambroisienne, ma- montfaucon croit du VIe siè- abillon fait remonter bien vangile de saint Jean, des ar- athédrale de Spalatro, dans la Dalmatie vénitienne, que l'on croit du VIe siècle. Le beau manuscrit en lettres d'or que possède Monza, ancienne résidence des rois Lombards, et venant du roi Agilulfe, qui régnait en 610. Les manuscrits du savant *Spanheim*, que possède la bibliothèque de Berlin : ils sont la plupart du huitième siècle. Le Codex aureus evangeliorum, ainsi appelé de la multitude de lettres en or qu'il présente : on le croit du VIIIe siècle. Il est conservé dans la bibliothèque royale de Stockolm. La Bible écrite par *Alcuin*, ou comme l'écrit M. *Passavant Alchuin*, de l'an 778 à 800, et offerte par lui à Charlemagne le jour de son couronnement à Rome, l'an 801. (*Voyez ci-après : Description de la Bible, etc.*) Les heures de Charlemagne. Ce ms. renferme les quatre évangiles. Il est du VIIIe siècle. On en trouve une description très-détaillée et très-curieuse, faite par M. *Castilhon*, dans la décade philosophique, an III, n° 43. (Voyez, *ci-après*, *Lettres à M.* C. N. Amanton.) Enfin, le Psautier en lettres d'or de la bibliothèque impér. de Vienne, écrit par un Franc nommé *Dagulf*, offert par Charlemagne au pape Adrien I, en 772.

On regarde comme le plus ancien manuscrit avec date certaine, les Œuvres de *Platon*, que Clarke, savant anglais, a rapportées de Patmos. Il est de l'an 896 de l'ère vulgaire. Dorville avait, dit Poignot, un Euclide plus ancien d'un an, c'est-à-dire de 895; et Montfaucon, dans sa Palæographie, page 42, dit avoir vu un manuscrit grec plus vieux de six ans, c'est-à-dire de 890; mais ces deux manuscrits ont disparu.

A compter du Xe siècle, en deçà, les manuscrits, sans être communs, sont beaucoup moins rares, et un grand nombre de bibliothèques en possèdent de riches collections que feront connaître les nombreux ouvrages que nous allons mentionner dans notre article.

On acquerra la science des diplômes, des chartes, des écritures anciennes, et l'art de les déchiffrer, dans les ouvrages qui forment nos articles *Diplomatique* et *Paléographie*.

— 1. *Rive* (*Jean Jos.*) Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures peintes dans les manuscrits depuis le XIVe siècle jusqu'au XVIIe, 26 tab. peints et rehaussés d'or, in fol.

L'abbé Rive *n'a pas publié l'explication qui devait accompagner ces tableaux copiés dans les plus beaux mss. du duc de* La Vallière; *le Prospectus de l'ouv. proposé par souscription par l'abbé* Rive, *(Paris, Didot l'aîné)*, 1782, *in* 12 *de* 70 *pag.*, *pap. fin, est tout ce qu'on a imprimé à ce sujet.* (Brunet.)

La bib. imp. a acquis de Mlle Morem *les notes rassemblées sur ce sujet par l'abbé* Rives, *ainsi que diverses planches déjà exécutées; mais ce travail, fort imparfait, ne peut servir aujourd'hui que de documents.*

— 2. Notices hist. et crit. de deux mss. uniques et très-précieux de la bib. du duc de *La Vallière*, dont l'un a pour titre : La guirlande de Julie, et l'autre, Recueil de Fleurs et d'Insectes peints par *Dan. Rabel* en 1624, par l'abbé *Rive*. Paris, Didot l'aîné, 1779, gr. in 4.

— 3. Notices hist. et crit. de deux mss. de la même bibliothèque, dont l'un a pour titre : Le roman d'Artus, comte de Bretagne, et l'autre, Le Rommant de Perthenay ou de Lusignen, par *le même*. Paris, Didot l'aîné, 1779, gr. in 4.

— 4. Notice sur le traité manuscrit de *Galeotto Marzio*, intitulé : De excellentibus, par *le même*. Paris, 1785, in 8, de 16 pag.

Tiré à 100 exempl. et un sur vélin de format in 4.

— 5. Notice d'un manuscrit de la bibliothèque de *La Vallière*, cité au tome II de son catalogue, sous le n° 2768 (le Roman de Fortune, ou les Cinq livres de la philosophie de *Boece*, mis en rime par un jacobin de Poligny), par feu l'abbé *Rive*. Marseille, Achard, in 4 de 18 pag.

— 6. Règles pour connaître l'âge des manuscrits, par *Gatterer*.

Longue dissertation, intitulée : Commentatio diplomatica, insérée dans les mémoires de *Gottingue*, pour l'année 1783, et suivie de sept tableaux d'indication.

Voyez *aussi, sur le même sujet, l'art de vérifier les dates; et* Jablonski, *dans sa préface sur les bibles hébraïques.*

—7-8. *Astle's* (*Th.*) Origin and progress of writing, as well hieroglyphic, as elementary, 2th edit. London, 1803, grand in 4, avec 32 pl. et aussi in fol.

La première édition est de 1784, *in* 4.

Voyez *le n° 5 du mot Ecriture.*

— 9. *Sanfit (P. Colomannus).* Dissertatio in aureum ac pervetustum SS. evangeliorum codicem ms. monasterii S. Emerami. Ex typogr. Mich. Englerth, 1786, in 4, av. fig.

Dissertation assez rare sur un manuscrit du IXe *siècle.*

— 10. Description de raretés bibliographiques et de manuscrits remarquables, etc., par *Gotthelf Fischer*. Nuremberg, 1801 05, 6 cah. in 4.

Ecrit en allemand.

On doit encore à M. G. Fischer *la notice d'un manuscrit très-précieux du couvent de St-Maximin,*

Sur les manuscrits en gé l'ouvrage suivant, publié aussi

— 11. Voyage en Italie, i les lettres originales écrites a *Caylus* par l'abbé *J. J. Barthé* blié par *Ant. Sérieys* an X (1 seconde édition. Paris, Buis in 8; troisième édit. Paris, A trand, 1810, 2 vol. in 8.

— 12. Essai historique sur crits, leur matière, leur ancie ornements, et ceux qui sont p ment dignes d'être remarqu principales bibliothèques de l'I M. *Ant. Fr. Delandine.*

Inséré d'abord dans l'our, in de Lyon, etc. Paris, Renouard, 1 *in* 8, *reproduit dans les mémoi graphiques et littéraires de la ris, Renouard, sans date, in* 8. *paragraphe de cet essai his consacré aux principaux éc ont donné des catalogues de ma*

— 13. Notice sur la découvert ques mss. des auteurs anciens renaissance des lettres, c'est-à- le XVe siècle. *Voyez G. Peign* bibliog. p. 154-182.

— 14. *F. A. Ebert*, Zur E tenkunde. Leipzig, 1825-27, 2

Cet ouvrage fait suite au D des Bibliothekars du même auteu Leipzig, 1820, *in* 8, *la 2e par catalogue des manuscrits de la que de Wolfenbüttel.*

—15. Description de la bible, *Alchuin*, de l'an 778 à 800, et lui à Charlemagne le jour de s nement à Rome, l'an 801; par priétaire, M. J. H. Speyer Pas Bâle, en Suisse. Paris, Jul. Font in 8.

— 16. Lettres à M. *C. N. A* deux manuscrits précieux du Charlemagne. Dijon, imp. d'Od in 8.

«*Ces lettres, au nombre de tirées à cent exemplaires. Leur* Gabriel Peignot. *Les deux dont il parle sont : 1° la* Bibl Speyer Passavant, *de Bâle, a y a quelque temps à Paris, et leurs journaux ont annoncé d* MENT le monument le PLUS de paléographie que l'on ait c qu'à présent; 2° l'Evangélistair res de Charlemagne, *conservé dans l'abbaye de Saint-Sernin ouse, et qui est aujourd'hui da bliothèque particulière du Roi (* Louvre). *Il est parlé de l'Evan dans la* XXIXe *lettre du voyage l phique, de M.* Dibdin, *traduit par*

« de Champlain (et Hamilton Bauer).
Puisque regarde, l'Evangéliaire peuvent certainement au
gravileur d'antiquité, de richesse
ition avec la Bible de Speyer. »
(Beuchot.)

17. *Kh. Shaw* et *Fred. Maden.* Illu-
ed ornaments, selected from manus-
and Early Printed Books of the mid-
Carefully coloured from the origi-
with description. 1833, in 4.
y a des exemp. tirés sur gr. pap.,
infol.
Cet ouvrage, de M. Shaw *est de la*
belle exécution. C'est un magnifique
mes des beaux mss. qui existent au
e britannique et dans des collections
ulières de l'Angleterre. Les 70 plan-
qui le composent représentent des fac
de mss. du IXe au XVIe siècle, avec
dures, leurs charmantes et riches
ur, si variées et si brillantes; divers
dois choisis dans les plus beaux mss.
m, ne laissent rien à désirer; le
fin, est exécuté sur pap. vél. glacé,
blancheur et d'une finesse qui sur-
le plus belle peau vélin. Le des-
ion des peinures a été faite par M.
éric Maden, du musée britannique. »
« Bull. du Bib. »
a encore de M. *Shaw* :
18. Specimens of ancient furnitures,
from existing authorities. In 4.
19. *Bastard* (le comte *Auguste de*),
aire de Jean de France, duc de Ber-
rère de Charles V, illustrée des plus
e miniatures de ses manuscrits, pour
r à l'histoire des arts au moyen-âge.
1834, in fol., max. pap. vél. pl.
ouvrage ne sera pas con-
a été publié que 32 plan-
mêmes. Peintures et orne-
manuscrits classés dans un or-
*chrono*logique, pour servir à l'histoire
de France, depuis le IVe siècle de
ère chrétienne, jusqu'à la fin du XVIe.
ent et années suiv.), in fol. max.,
coloriées.
Malheureusement, le plan en fut conçu
par Bastard, *au moment même où*
commencait l'ouvrage précédent, dont
les planches seront reproduites
ci-dessus. Le vol. int. modestement
du et ornement des manuscrits est
ble chef-d'œuvre qui laisse bien
loin tout ce que la France et
les pays étrangers ont produit de
parfait dans ce genre.
ouvrage, dit M. Brunet, *doit être*
par ancêtres généralogiques, mais
ul de gentile Bauphine étude sur ces

publications; il en a paru 96 planches en 12 liv. de huit planches chacune; le prix de chaque livraison est de dix-huit cents francs. Cette partie se compose de 160 planches qui formeront 22 liv. Le texte sera de format in fol. ordinaire; il remplira 3 vol. orné chacun de cent vignettes gravées au trait, et coûtera le prix d'une livraison de planches.

La publication de ce vaste monument est malheureusement interrompue.

— 21. Traité de matériaux manuscrits de divers genres d'histoire, par *Aimé Alexis Monteil.* Nouv. édit. Paris, imp. de E. Duverger, 1836, 2 vol. in 8.

— 22. Paléographie universelle, collection de fac-simile d'écritures de tous les peuples et de tous les temps, classées par *M. Silvestre* et accompagnés d'explications historiques et descriptives, par MM. *Champollion Figeac* et *Aimé Champollion* fils. Paris, typog. Firmin Didot frères, 1839-41, 4 vol. in fol. max. pap. vél.

Cet ouvrage capital, exécuté avec le plus grand luxe, a été publié en 51 livraisons au prix de 30 fr. chacune. Le tome 1er *traite de la paléographie des peuples orientaux; le* 2e *de celle des Grecs et des Latins; le* 3e *se rapporte à l'Europe moderne, région méridionale; et le* 4e *à l'Europe moderne, région septentrionale.*

— 23. *Wagen.* Kunstwerke und Künstler in England und Paris. Ueber Miniaturbilder in Handschriften. Berlin, 1839, 3 vol. in 8.

— 24. Essai sur la calligraphie des mss. du moyen-âge, et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés, Rouen, 1841, gr. in 8, vél., fig.

— 25. L'abbé *Morel.* Dictionnaire raisonné de diplomatique chrétienne, contenant les notions nécessaires pour l'intelligence des anciens monuments manuscrits, avec un grand nombre de fac-simile, par *Quentin*; suivi d'un rapport au roi sur les archives départementales, et des éléments de critique, ou recherches des différentes causes de l'altération des textes latins. Paris, 1847, in 8.

— 26. *M. N. Humphreys.* The illuminated books of middle ages an account of the developpement and progress of the art of illumination as a distinct branch of pictorial ornamentation from the IV to the XVIIth Century. Illustrated by a series of examples of the size of original selected from the most beautiful mss. of the various periods executed on stone and printed in colours by *Owen Jones.* Lond., 1849, in-fol.

On a de M. Henry Noel Humphreys, *avec de nombreuses illustrations en con-*

leur, The Book of Ruth; et l'ouv. int. The form of solemnization of matrimony.

Voyez *aussi : De Bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum, cum præfatione de scriptis et bibliothecis antediluvianis, aut.* Joac. J. Madero. *Helmestadii*, 1702, 2 *vol. in* 4. — Schwarz. *Primaria quædam documenta de origine typographiæ, réimp. à Nuremberg en* 1793. — *L'Encyclopédie* de Diderot *et d'*Alembert, *article Manuscrits.* — *Le catalogue de* La Serna Santander. — *L'Histoire de l'art par les monuments, par* Séroux d'Agincourt. — *La Bibliothèque de l'Ecole des Chartes, et les articles Diplomatique, et Paléographie de notre manuel.*

II. — Manuscrits égyptiens, hébreux, grecs, etc.

Pour les manuscrits égyptiens, voyez : *Denon*, ouvrage sur l'Égypte; *Champollion Figeac*, Annales des Lagides, etc.; et récemment les vastes travaux du Dr *Lepsius* en voie de publication; Denkmaler aus Ægyptien und Æthiopien, etc. Berlin, 1850 et années suivantes, in fol., atl.; *Champollion* jeune, Catalogue des papyrus égyptiens du musée du Vatican, etc., etc.; et pour les manuscrits hébreux : *Jablonski*, dans sa préface sur les Bibles hébraïques; *Jos. Chr. Wolfius*, Bibliotheca hebræa; et *J. B. De Rossi*, Manuscripti codices hebraici bibliothec. Parmæ, ex publico typographeo. 1803, 3 vol gr. in 8.

— 27. Bibliotheca sive antiquitates urbis Constantinopolitanæ. Argentorati, Nic. Wyriot, 1578, in 4.

Ouvrage très-curieux; il contient le catalogue des manuscrits grecs qui existaient dans huit bibliothèques de Constantinople, lors de sa publication.

— 28. Græciæ orthodoxæ scriptores, *L. Allatius* e tenebris eruit et latine vertit. Romæ, typogr. congregationis de prop. fide, 1635-29, 2 vol. in 4.

— 29. *B. de Montfaucon.* Palæographia græca sive de ortu et progressu literarum græcarum. 1708, in fol. avec fig.

Cet ouvrage, aussi nécessaire et aussi estimé que la Diplomatique du P. Mabillon, *a pour but d'établir l'âge des manuscrits grecs par la connaissance des caractères de chaque siècle. L'auteur a compté jusqu'à* 11,630 *manuscrits grecs dans les diverses bibliothèques de l'Europe.*

— 30. *B. D. Montfaucon.* Bibliotheca coisliniana olim seguiriana, sive, manuscriptorum omnium græcorum quæ in eâ *continentur, accurata* descriptio. Parisiis, *1715, in fol.*

Ce catalogue est très-recherché, Montfaucon *y a inséré* 42 *opuscules grecs encore inédits, avec une traduction latine.*

— 31. Herculanensium volumina quæ supersunt tomus primus (edente *Carlo Rainaldo*). Neapoli, ex regia typographia, 1793, in fol. avec 38 pl. — Dissertationes hieroglyphicæ ad Herculanensium voluminum explanationem, pars prima. Neapoli, 1797, in fol., avec 2 gr. cartes et 20 pl. — Herculanensium voluminum quæ supersunt tomus secundus (edente *Nic. Carlo*). Neapoli, 1809, in fol., avec 25 pl.

— 32. De papyris seu voluminibus græcis herculanensibus commentatio (*Th. de Murr.* Argentorati 1804, in 8.

— 33. Herculanensia, or archæological and philological dissertations, containing a manuscript found among the ruins of Herculanum. London, Cadell, 1810, in 4 de 214 pag., avec 3 pl.

Ce livre, plein d'intérêt, est le fruit des travaux réunis de Will. Drummond et Rob. Walpole. *Il faut y joindre : Observation upon a review of the Herculanensia, in the Quarterly review* (xvi) by John Hayter, *to which is subjoined a letter to the author, from sir* Will. Drummond, 1810, in 4.

— 34. A report upon the herculanean manuscripts, by *John Hayter.* Lond., 1811, in 4.

— 35. Herculanensium voluminum partes. Oxonii lithographice excudebat Whittock, 1824-25, 2 part. gr. in 8.

Voyez *encore, sur les mss. découverts à Herculanum, Bibliothèque britannique*, 1re *série, t. XXV.*

— 36. Papiri greci del museo britannico, e della bibliot. Vaticana, trad. de *A. Peyron*, 1841, in 4.

— 37. A descriptive catalogue of the oriental library of the late Tippoo sultan of Mysore, by *Ch. Stewart.* London, 1809, gr. in 8.

— 38. Catalogue d'une collection de cinq cents manuscrits orientaux. Paris, imp. de Le Normant, 1817, gr. in 8.

— 39. *Mackenzie* collection; a descriptive catalogue of the oriental manuscripts, etc., by *H. H. Wilson.* Calcutta, 1828, 2 vol. in 8.

— 40. *Madden.* Catalogue of oriental books and manuscripts for 1843. Lond., in 8.

Voyez *la relation du voyage fait à Constantinople, en* 1739, *par l'abbé Sévin, et celle du voyage de* Fourmont *dans le Levant.*

III. — Catalogues généraux de manuscrits.

— 41. Catalogi manuscriptorum græcorum et aliorum etiam codicum, qui sunt ad res sacras et ecclesiasticas pertinent, in celebrioribus bibliothecis [illegible]

Pagus Ant. Pessevin, *Apparatus sacri*, t. II. Col. Agrip. 1608, in fol.

— 46. *Philippi Labbei* Nova bibliotheca manuscriptorum, sive specimen antiquarum collectionum latinarum et græcarum. Parisiis, apud Henault, 1653.

Recueil de catalogues de manuscrits, le meilleur depuis que Montfaucon *en a publié un beaucoup plus ample. Cependant l'ouvrage du P.* Labbe *n'est pas sans utilité, et l'on assure qu'on y trouve sur les manuscrits de la bibliothèque du roi des choses qui ne sont pas dans le Catalogue imprimé en 4 vol. in fol.*

(Veiss.)

— 47. *Theoph. Spiselii* Bibliothecarum tomus retens c. manuscriptorum theologicorum in principuis Europæ bibliothecis notitiam designatio. Aug. Vindel. 1668, in 8.

— 48. Catalogus Mssrorum membranaceorum et charaticeorum, item librorum typographia usque ad ann. MD. inclusive usque ad ann. MDLX et alterius ordinis rariorum cum multis notis criticis operibus pro adeptato prælo vulgatus apud *Joannem Ludolphum Gleditschum*, Reg. Bibliothec. et Gymnas. Magdeburg. (in Westphalia ad Visurgim) Bibliopolam. Lipsiæ, 1732, petit in 8.

Collection curieuse de manuscrits et de livres rares du XVE *siècle, avec des notices bibliographiques et quelques extraits.*

— 49. Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova, auctore *P. B. Montfaucon*. Parisiis, 1739, 2 vol. in fol.

C'est la liste de tous les manuscrits dont l'auteur avait pu avoir connaissance pendant quarante années de recherches faites dans les diverses bibliothèques de l'Europe.

Ce catalogue, écrit en latin, offre l'énumération des manuscrits les plus remarquables renfermés dans diverses bibliothèques, telles que la bibliothèque royale, celles de Saint-Germain, de St-Victor, de Saint-Victor, du monastère de Corbie, de St-Michel, de Sénones, de St-Vincent de Besançon, de Sainte-Marie de Soissons, d'Aigrefeuille, de Saint-Albin d'Angers, de Cannes, de St-Ouen, de Lorsch, de St-Martin de Tours, de St-Pierre de Corbie et de la plupart des cathédrales des anciennes provinces.

— 50. Catalogus mss. codicum collegii Clementani.... digestus et notis ornatus a Fr. *Clement* et *Lud. Georg. Oudard Feudrix de Brequigny*). Parisiis, 1764, in 8.

— 51. *Cambis. Catalogue raisonné des précieux manuscrits du cabinet de M. Joseph-Louis-Dominique de Cambis, marquis de Velleron.* A Avignon, MDCCLXX. In 4 de 766 pp. ou de 520 pp.

Catalogue curieux et devenu rare; avec les additions, c'est-à-dire avec 766 pages, il s'est vendu jusqu'à 51 fr. chez Heber (1838). *Il contient non seulement l'indication d'un grand nombre de manuscrits importants, mais encore des notices fort curieuses.*

— 48. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de *La Vallière*; 1re partie, contenant les manuscrits (décrits par M. *Van Praet*), les premières éditions, etc. (avec les prix imprimés) Paris, De Bure, 1783, 3 vol. in 8. avec fig.

Très-curieux et rédigé avec beaucoup de soin.

— 49. Catalogus codicum manuscriptorum sacri textus per arbes et bibliothecas dispositas.

Voyez, J. Bern de Rossi, *Variæ lectiones veteris testamenti vol.* I (*Parmæ*, 1784, *in* 4) *p.* CXXXV-CXXXVIII.

— 50. Catalogus librorum manuscriptorum, qui in bibliothecis Galliæ, Helvetiæ, Belgii, Britanniæ M., Hispaniæ, Lusitaniæ, asservantur, nunc primum editi a *D. Gustavo Haenel*. Lipsiæ, sumptibus S. C. Heinricha, 1828-30, in 4.

— 51. (*J. de Gaule* et *Techener*.) Catalogue analytique des archives de M. le baron de *Jaurraumont*, contenant une précieuse (et nombreuse) collection de manuscrits, chartes et documents originaux relatifs à l'hist. de France. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 52. Collection de lettres autographes et documents inédits pour servir à l'histoire de France, d'Angleterre et d'Espagne au XVIE siècle. 300 numéros avec notices. Reims, Jacquet, 1840, in 8.

— 53. Catalogue des autographes et manuscrits de M. *Guilbert de Pixérécourt*, Paris, Techener, 1840. in 8.

IV. — Catalogues des manuscrits des Bibliothèques de France.

Voyez *le Dictionnaire de pièces autographes*, de Lud. Lalanne et H. Bordier, *ouvrage contenant la description d'une partie des collections des mss. renfermés dans diverses bibliothèques de Paris et des départements, avec suppl. et tables. In* 8.

Bibliothèques de Paris.

— 54. Catalogus codicum mss. Bibliothecæ regiæ parisiensis (stud. et labore *Aniceti Melot*). Parisiis, e typ. reg., 1739-44, 4 vol. in fol.

L'auteur avait déjà publié le manuscrit de Joinville *sur l'histoire de* Saint-Louis, *découvert par l'abbé* Sallier.

— 55. Notices et extraits des manus-

crits de la bibliothèque du roi, et autres bibliothèques. Paris, imp. roy. 1787-1843, 14 vol. in 4.

Cette importante collect. est continuée. On peut voir le détail des nombreuses notices qu'elle renferme dans le catalogue de MM. Th. Barrois *et* Benj. Duprat.

— 56. Catalogue des manuscrits samskrits de la bibliothèque impér, par *A. Hamilton* et *Langlès*. Paris, imp. bibliog. 1807, in 8.

Ce catalogue important renferme des analyses succinctes des ouv. qui y sont mentionnés. Il est devenu assez rare.

Le célèbre Hamilton *a donné plusieurs autres ouvrages sur la litt. orientale.*

— 57. *D'Ansse de Villoison*. Des manuscrits grecs et latins qui, de la bibliothèque des anciens empereurs grecs et de celle du sérail de Constantinople, sont passés dans la bibliothèque impériale, et éclaircissements sur quelques-unes des plus fameuses bibliothèques de la Grèce.

Voyez *Notices et Extraits des mss. de la bibl. nationale*, t. VIII. *Seconde partie*, p. 2-32.

— 58. Mémoire sur les livres chinois de la bibliothèque du roi, et sur le plan du nouveau catalogue... avec des remarques sur le catalogue publié par *Fourmont*, en 1742, par *Abel Rémusat*. Paris, 1818, in 8.

— 59. A catalogue of the ethiopic biblical manuscripts in the royal library of Paris and in the library of the british and foreign Bible society : Also some account of those in the vatican library at Rome ; with remarks and extracts ; to which are added specimens of versions of the new testament into the modern languages of Abyssinia, with fac-similes, by *Thom. Pell-Platt*. London, 1823, in 4.

— 60. *Charles Benedict Hase*. Recueil de mémoires sur différents manuscrits grecs de la bibliothèque du roi, prem. part. Paris, in 4.

Ce savant helléniste, dont la réputation est européenne, a donné en outre une multitude de mémoires de la plus haute importance.

— 61. Bibliothèque protypographique, ou librairie des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens, (publié par M. *J. Barrois*, ancien député du Nord). Paris. Treuttel et Würtz (imp. de Crapelet), 1830, in 4.

Tiré à 200 exemplaires.

Ouvrage curieux qui nous conserve les titres et la description abrégée de 2,311 manusc. anciens.

— 63. *Recherches sur Louis de Bruges, seigneur de la Gruthuyse*, suivies de la notice des manuscrits qui lui ont appartenu et dont la plus grande partie ex[illegible] serve à la bibliothèque du roi (par M. [illegible] *Praet*). Paris, de Bure, MDCCCXXX. In 8.

Travail curieux, rempli de recherches littéraires et bibliographiques.

— 63. Inventaire ou Catalogue des [illegible]vres de l'ancienne bibliothèque du L[illegible]vre, fait en l'année 1373, par *Gilles M[illegible]let*, garde de ladite bibliothèque, précé[illegible] de la dissertation de *Boivin* le jeune [illegible] la même bibliothèque sous les rois Ch[illegible]les V, Charles VI et Charles VII, avec notes historiques et critiques, (par *Van Praet*). Paris, Debure MDCCCXXX, in 8.

Voir, *au sujet de cet inventaire*, la [illegible]bliothèque Protypographique.

— 64. Les manuscrits français de [illegible] bibliothèque du roi, leur hist. et celle [illegible] textes allemands, anglais, hollandais, [illegible]liens, espagnols, de la même collect[illegible] par *Paulin Paris*. Paris, 1836-48, t. [illegible] 7, in 8.

Nous savons que le savant auteur du précieux catalogue tient le t. VII [illegible] pour l'impression.

— 65. Catalogue d'une collect. de [illegible]vres du XE siècle. Bib. nat. 1781.

Cette Bib. se compose de 45 vol. [illegible] brassant une centaine d'ouv.

Voyez Matter, *Lettres et pièces ra[illegible] Paris*, 1846, in 8.

— 66. Noticia dos manuscriptos pert[illegible] centes ao direito publico externo di[illegible] matico de Portugal e a historia e lit[illegible]tura do mesmo paiz, que existem na biloteca real de Paris e outras da me[illegible] capital e nos archivos de Francia [illegible]nados pelo visconde de *Santarem*. Lisb[illegible] 1827, in 4.

— 67. *Gius. Molini*. Nothia dei Ma[illegible]scritti italiani o che si riferiscono al It[illegible] esistenti nella libreria dell' Arsenale [illegible] Parigi. Flr., 1836, in 8.

— 68. *Ant. Marsand*. I Manoscri[illegible] italiani della regia biblioteca parigi[illegible] descritti ed illustrati. Vol. I. Parigi, 18[illegible] Vol. II. Che contiene altresì la descrizi[illegible] e l'illustrazione de' manoscritti ital[illegible] delle tre regie biblioteche : l'Arsena[illegible] Santa-Genovefa, la Mazarina. Parigi, 18[illegible] in 4.

— 69. Catàlogo razonado de los [illegible]nuscritos españoles existentes en la bib[illegible]teca real de Paris. seguido de un supp[illegible]mento que contiene los de las otras [illegible] bibliotecas publicas (del Arsenal, de Sa[illegible] Genoveva y Mazarina) por *Eugenio* [illegible] Ochoa. Paris en la imprenta real con [illegible]torización del rey, 1844, in 4.

Pour les autres manuscrits des bi[illegible]bliothèques de l'Arsenal, de Sainte-Ge[illegible]

M de la Mazarine, voyez ci-dessus l'ouv. de Gust. Hacnel.

Bibliothèques des villes de Province.
(Généralités.)

— 70. *Libri*, Notice des manuscrits de quelques bibliothèques des départements. Paris, imp. royale, 1842, in 4, avec fac-similé.

Ouvrage dans le genre du Voyage littéraire des Bénédictins.

— 71. Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministère de l'instruction publique, t. Ier. Paris, imp. nationale, 1849, in 4.

Ce volume comprend les manuscrits des bibliothèques du séminaire d'Autun, ceux de la ville de Laon, ceux de la ville et de l'École de médecine de Montpellier, enfin ceux de la ville d'Albi.

(Spécialités, ordre alphabétique.)

— 72. *L. C. de Belleval.* De quelques manuscrits de la bibliothèque d'Abbeville.

Voyez *Mémoires de la Société royale d'émulation d'Abbeville. Abb.*, 1838.

— 73. Mémoires sur le manuscrit des chroniques de *Froissart*, de la bibliothèque d'Amiens, par MM. *Rigollot* et *de Cayrol*. Amiens, imp. de Caron, 1840, in 8.

Extrait des Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie.

— 74. Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de la ville d'Amiens, par *J. Garnier*. Amiens, 1843, in 8.

— 75. Notice des manuscrits de droit romain qui se trouvent dans la bibliothèque d'Arras.

Voyez *la Thémis, t. V, p.* 242.

— 76. Codices manuscripti in bibliotheca Sancti-Vedastiapud Atrebatiam. Paris, imp. de Pilman Delaforest Morinval, 1820, in 8.

En tête de ce catalogue, on lit : « N. B. Per nullitam hominis sceleratissimi, nomine Caron (quondam bibliothecarii hujus bibliothecæ, circa ann. 1818) omnes libri membranacei scripti ceruntur multis foliis, qui sine improbus ea exsecuit et mercatoribus vendidit. »

— 77. Lettre de M. *Jourdan* sur quelques manuscrits ou livres en droit de la bibliothèque de Bourges.

Voyez *la Thémis, t. III, p.* 419-420.

— 78. Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque publique de *Cambrai*, par le *Dr Le Glay*. Cambrai, 1831, in 8.

Avec une vue de la bibliothèque et des fac-similés. Travail remarquable.

Voyez *Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai, pour les années* 1828-29.

— 79. Manuscrits du droit romain, qui se trouvent à la bibliothèque de la ville de Chartres.

Voyez *la Thémis, t. V, p.* 410.

— 80. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Chartres. Chartres, imp. de Garnier, 1840, in 8.

— 81. *Duthilleul.* Catalogue descriptif et raisonné des mss. de la bibliothèque de Douai, suivi d'une notice sur les mss. de cette bibliothèque, relatifs à la législation et à la jurisprudence, par le conseiller *Tailler*. Paris, 1840, in 8.

— 82. (*Th. Phillips.*) Codices manuscripti in bibliotheca publ. de Lille. Middlehill, 1828, in 8.

— 83. Sur les manuscrits conservés au séminaire et à l'hôtel-de-ville de Limoges, par M. *C. N. Allou*. Paris, imp. de Crapelet, 1837, in 18.

Extrait de l'Annuaire de la société de l'histoire de France, pour l'année 1837.

— 84. Manuscrits de la bibliothèque de Lyon, etc., précédés d'une histoire des anciennes bibliothèques de Lyon, d'un essai sur les mss., etc., par M. *Delandine*. Paris (Lyon), 1811-1812, 3 vol. in 8.

— 85. *N. Perrin* Notice géograph. et hist. sur l'île de Berbe, suivi de catalogue des mss. de la Bib., rassemblée par Charlemagne dans cette île. Paris, 1820, in 8.

— 86. Notice sur les manuscrits des archives de la commune de Montpellier. Montpellier, imp. de Mme veuve Picot, 1835, in 8 de 32 p.

— 87. Catalogue sommaire des manuscrits de la bibliothèque de la ville de Saint-Omer (par M. *H. Piers*). St-Omer, 1828, in 8.

— 88. *H. Piers.* Catalogue des mss. de la bibliothèque de Saint-Omer, concernant l'histoire de France. Lille, 1840, in 8.

— 89. Manuscrits de la bibliothèque d'Orléans, ou Notices sur leur ancienneté, leurs auteurs, les objets qu'on y a traités, le caractère de leur écriture, l'indication de ceux à qui ils ont appartenu ; précédés de notes historiques sur les anciennes bibliothèques d'Orléans, et en particulier sur celle de la ville, par *A. Septier*. Orléans, 1820, in 8.

— 90. Tables des manuscrits de *D. Fonteneau*, conservés à la bibliothèque de Poitiers. Poitiers, Saurin, et Paris, Derache, 1839, in 8.

Tome Ier : Tome IV des Mémoires de la société des antiquaires de l'Ouest.

— 91. Description, notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque publique de Rennes, par M. *Dominique Maillat*. Rennes, 1837, in 8.

A réunir au catalogue des livres imprimés de la même biblioth., du même auteur. Rennes, 1823-30, 4 *vol. in* 8.—*Suppl.* 1843, *in* 8.

— 92. Notice des manuscrits de la bibliothèque de l'église métropolitaine de Rouen (par *Saas*). Rouen, 1746, in 12. Edition revue et corrigée par un bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (*R. Tassin*). Rouen, 1747, in 12.

Vers 1770, M. *Oberlin*, savant bibliothécaire de Strasbourg, a inséré dans ses Miscellanea une courte notice des manuscrits hébreux qui se trouvent dans la bibliothèque qu'il dirigeait.

V. — CATALOGUES DES MANUSCRITS DES BIBLIOTHÈQUES DE SUISSE, DE PIÉMONT, D'ITALIE, D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL.

— 93. Catalogue raisonné des manuscrits conservés dans la bibliothèque de la ville et république de Genève, par *Jean Sénebier*, ministre du saint évangile, bibliothécaire de la république de Genève, etc. Genève, 1779, in 8.

Bandurc *avait déjà fait connaître, dans divers journaux, plusieurs manuscrits de la bibliothèque de Genève.*

— 94. Die altdeutschen Handschriften der Basler Universitäts-Bibliothek; von *H. W. Wackernagel*. Basel, 1835, in 4.

— 95. Catalogus codicum bibliothecæ Bernensis. Annotationibus criticis illustratus addita sunt specimina scripturæ, etc., etc. curante *J. R. Sinner* bibliothecario. Bernæ, MDCCLX, 3 vol. in 8.

Catalogue curieux, rempli d'extraits intéressants, surtout pour l'histoire littéraire du moyen-âge.

— 96. Rapport à M. le ministre de l'instruction publique, suivi de quelques pièces inédites tirées des manuscrits de la bibliothèque de Berne, par *Achille Jubinal*. Paris, imp. de Dupont, 1838, in 8.

— 97. Lettre au directeur de l'Artiste, touchant le manuscrit de la bibliothèque de Berne, n° 354, perdu pendant 28 ans, suivie de quelques pièces inédites du treizième siècle relatives à divers métiers du moyen-âge, et tirées de ce manuscrit, publiées par le même. Paris, Pannier, 1838, in 8.

— 98. Codices mss. (hebr., græc., lat., *ital. et gallici*) bibliothecæ regii taurinensis athenæi: recensuerunt et animadversionibus illustrarunt *Jos. Pasinus*, *Ant. Rivautella* et *Fr. Berta*. Taurini, 1749, 2 *vol. in fol.*, fig.

— 99. Museum italicum, seu collectio veter. scriptorum ex biblioth. Italiæ eruta a *Jo. Mabillon*, etc. Parisiis, 1687-89, aussi 1724, 2 vol. in 4.

— 100. *D. Bern. de Montfaucon*. Diarium italicum, sive monumentorum veter. bibliothecarum, museorum, etc. Notitiæ singulares itinerario italico collectæ. Paris, 1702, in 4 av. fig.

On trouve dans le Diarium italicum *une notice exacte d'un grand nombre de mss. grecs et latins jusqu'alors inconnus.*

— 101. *Rom. Riccobaldi* (P. *Alex. Maffei*). Apologia del diario italico del P. *Montfaucon* contra *Ficorini*. Venez., 1710, in 4.

— 102. *Joq. Sim. Assemani* Bibliothecæ orientalis clementino-vaticanæ. Romæ, 1719-28, 4 vol. in fol.

— 103. *Ex même* et de *Steph. Evod. Assemani*. Bibliothecæ apostolicæ vaticanæ codicum mss. catalogus. Romæ, 1756-59, 3 vol. in fol.

— 104. *Lancisi* (*Ant. Mar.*) et *Ant. Bongiovanni*. Graeca, latina et italica *D. Marci* bibliotheca codicum mss. per titulos digesta (præside *Laur. Theophilo*)... Venetiis, 1740-41, 2 vol. in 8°.

Voyez aussi : Dissertazione storica della libreria publica di S. Marco, da J. Morelli, *Venez.*, 1774, in 8, *et du même* Morelli, *Bibliotheca S. Marci Venetiarum manuscripta græca et lat. Bassani*, 1802, *in* 8.

— 105. *Steph. Evod. Assemani*. Catalogus codd. mss. orientalium bibliothecæ medicæ laurentianæ. Florentiæ, 1742, in fol.

Parmi les nombreux manuscrits qui renferme la bibliothèque laurentienne, on en distingue plusieurs écrits en copte et en abyssin.

— 106. *Ang. Mar. Bandini*. Catalogus codd. mss. bibliothecæ medicæ laurentianæ. Florentiæ, 1764, 8 vol. in fol.

— 107. *Du même*. Epistola de antiquissimo cod. tacticorum bibliothecæ laurentianæ. Flor., 1766, in 8.

— 108. *Du même*. Lettera sopra i principj e progressi della biblioteca laurenziana... Firenze, Allegrini, 1773, in 12.

— 109. *Du même*. Leopoldina laurentiana. Florentiæ, 1791-93, 3 vol. in fol.

Guillaume Langius a donné aussi la description de quelques manuscrits de la bibliothèque Médicis; qui est jointe au Prodromus historiæ litterariæ de *Pierre Lambecius*, publié à Leipzig en 1710, in fol.

— 110. Jac. Morelli. Codices mss. latini biblioth. nanianæ. Venez., 1776, 2 vol. in 4.

Græci codices mss. apud Nanati. Bononiæ, 1784, in 4.

Ægyptiorum codicum reliquiæ ecā naniana asservatæ. Bono in 4.

Catalogo de' codici mss. orlen bibliteca naniana, da *Sim* Padova, 1787, 2 vol. grand

Paulinus à Santo-Bartholomæo ei Borgiani codices manuscripti gnani, slavici, etc., animad s illustrati, accedunt monu cosmogonia, indico-thibetana. 8. in 4, av. fig.

ussi Georg. Zoega, *Catalogus pticorum qui in museo borgiano ervantur. Romæ*, 1810, *in fol.* Manuscripti codices hebraici bi *J. Bern. de Rossi*; accurate ab ripti et illustrati. Parmæ, 1803 8.

se un supplément à ce catalo- ouvrage du même auteur intit stampati di letteratura sacra orientale della biblioteca del Rossi, *Parma*, 1812, in 12. *crits et les imprimés qui for- collection précieuse de ce sa tant; qui dû acquis par la rme.* (Brunet.)

iter italicum, von Dr *Fried. Bla* und Halle, 1824-36, 4 vol.

dernier volume se trouve Bi libroruni mss. italica.

G. Molini. Codici manoscritti lla Imp. e real. bibliotheca Pa rati. Firenze, 1833, in 8.

vol. a paru.

G. G. Orti. Discorso intorno , della J. R. bibliotheca di della capitolare Veronese. Ve in 8.

Charl. Morbio. Manuscrits re histoire et à la littérature de converts en Italie. Milan, 1839,

P. L. Jacob (P. Lacroix). Ma manuscrits relatifs à l'histoire et à la littérature française, lans les bibliothèques d'Italie. , in 8.

Minciotti. Catalogo dei codici l esistenti nella bibliotheca di io di Padova. Padova, 1842,

its de l'Escurial, d'Alcobaça, d'Evora, etc.

a décrit, dans la bibliothèque , quelques-uns des manuscrits t.

— 122. Bibliotheca arabico-hispano Escurialensis, auct. *Michel Casiri.* Madriti, 1760-70, 2 vol. in fol.

Casiri *a noté dans cet ouvrage raisonné, près de trois mille manuscrits arabes que renferme la bibliothèque de l'Escurial.*

On réunit d'ordinaire à la Bibliotheca arabico-hispano escurialensis, le volume suivant :

— 123. *J. Iriarte.* Regiæ bibliothecæ madritensis codd. græci. Madriti, 1769, in fol.

— 124. Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque de l'Escurial, par *E. Miller.* Paris, Benjamin Duprat, 1849, in 4.

— 125. Index codicum bibliothecæ Alcobatiæ. Olysipone, 1775, in 4.

— 126. *Joaquim de S. Agostinho.* Memoria sobre os codices manuscriptos e cartorio do real mosteiro de Alcobaça.

Voyez *Memorias de Litteratura portugueza, tome V, p.* 225.

— 127. Notice sur quelques manuscrits remarquables par leur caractère et par les ornements dont ils sont embellis, qui se trouvent en Portugal, par *M. de Santarem.* Paris, in 8, broch. de 36 p.

— 128. *Joaq. Meliodoro da Cunha Rivara.* Catalogo dos manuscriptos da bibliotheca publica eborense. Lisboa, imp. nacional, 1850, t. I, gr. in 8.

Ce beau travail, qui se poursuit, révèle au monde savant des richesses inattendues, conservées dans la bib. d'Evora.

Voyez *les Mémoires nouv. de la Société des antiquaires de France, tome* 12.

VI. — Catalogues des manuscrits des bibliothèques des Pays-Bas et d'Allemagne.

— 129. Bibliotheca belgica manuscripta sive Elenchus universalis codicum mss. in celebrioribus belgii cœnobiis, ecclesiis, urbium ac Privatorum hominum bibliothecis adhuc latentium collegit illust. et edidit *Antonius Sanderus* Iprensis ecclesiæ canonicus et scholasticus. Insulis, ex officina Tussani Le Clercq, sub signo S. Ignatii, anno MDCXLI (1641), 2 vol. in 4.

Ouvrage curieux, qui contient sur les bibliothèques de Belgique et des Pays-Bas des détails intéressants. On y trouve l'indication d'un grand nombre d'ouvrages écrits en français.

— 130. Catalogus bibliothecæ publ. Lugdano-Batavæ noviter recognitus. Acc. incomparabilis Thesaurus librorum orientalium præcipue manuscriptorum (op. *Ezech. Spanhemii*). Lugd.-Bat., 1674, in 4.

— 131. Catalogus librorum tam im-

pressorum, quam manuscriptorum bibliothecae publicae universitatis Lugduno-Batavae. Lugd.-Bat., 1716, in fol. Supplementum catalogi, etc. Ibid., 1741, in fol.

L'imprimeur lui-même a employé 7 ans à dresser ce catalogue, auquel a coopéré Jac. Gronovius, *et que* Sigibert Havercamp *a enrichi d'une table des auteurs et des matières. L'on apprend du P.* Niceron, *t.* 39, *p.* 149, *qu'on est redevable de la liste des livres orientaux à* Charles Schaaf. *Voyez* Struvius, *p.* 271, *Biblioth. Histor. litterariæ, edit. de* 1754.

(Barbier.)

— 132. *R. Dozy.* Catalogus codicum orientalium bibliothecæ academiæ. Lugduno-Batavæ. 2 vol.

— 133. Novus Catalogus librorum bibliothecæ Harlemianæ. Harl., 1768, in 4.

— 134. Catalogue des mss. de la bibliothèque publique de la ville de Gand, classés par *Jos. Walwein de Terulist.* Gand, 1816, in 8.

— 135. *H. Arentius Hamaker.* Specimen catalogi codd. mss. orientalium bibliothecæ academiæ Lugduno-Batavæ. Lugd.-Batav., 1820, in 4 de 264 pag.

Ce specimen ne contient que douze articles. M. Sylvestre de Sacy *en a rendu compte dans le Journal des Savants, année* 1821.

— 136. *F. A. de Reiffenberg.* Notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque de Bourgogne, ayant rapport aux Pays-Bas. Bruxelles, 1829, in 8.

— 137. Catalogue d'une partie des livres composant l'ancienne bibliothèque des ducs de Bourgogne de la dernière race, d'après des inventaires de leurs meubles au xve siècle. Paris, Jules Renouard (imp. à Dijon), 1830, in 8, tiré à 100 exemplaires (et dont il a paru, en 1841, une seconde édition augmentée).

— 138. Notice des principaux manuscrits des diverses parties du corps de droit de *Justinien*, qui se trouvent dans les bibliothèques de Belgique.

Voyez *la Thémis, tome V, p.* 240-243.

— 139. Bibliotheca hulthemiana, ou Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et de manuscrits délaissés par M. *Ch. van Hulthem.* Gand, 1837, in 8.

Le t. VI contient les manuscrits.

— 140. Catalogue de tous les livres manuscrits qui se sont trouvés dans les bibliothèques des jésuites des Pays-Bas, lors de leur suppression, et qui ont été placés dans la bibliothèque de Bruxelles.

Voyez Namur, hist. des biblioth. publ. de la Belgique, tome I, p. 103.

— 141. *J. Marchal.* Catalogue des m[illegible] nuscrits de la bibliothèque royale des d[illegible] de Bourgogne, précédé de l'inventa[illegible] n° 1-1800. Bruxelles, 1842, 3 part[illegible] in fol.

— 142. Lettres à M. de Salvandy, [illegible] quelques-uns des mss. de la bibliothè[illegible] roy. de La Haye, par *A. Jubinal.* (Ex[illegible] de la Rev. du Midi.) 1845, in 8.

— 143. Catalogus codicum mss. [illegible] sunt in bibliotheca Rep. Augustana Vi[illegible] delicau duplo quàm antea auctior (edi[illegible] *D. Haschello).* Augustæ Vindelic., 15[illegible] in 4.

— 144. (*Ant. Reiserl*) Index ma[illegible] scriptorum bibliothecæ Augustanæ, c[illegible] duplici Appendice de scriptis anta ann[illegible] 1500 excusis et de scriptis eorum qui [illegible] ortu vel officio et munere publico Aug[illegible] tani fuerant, præmissa historia litt[illegible] riæ et librariæ. Aug. Vind., 1675, in 4.

— 145. *P. Plac. Braunii* Notitia de [illegible] dicibus mss. in bibliotheca monasterii [illegible] Udalrici et Afræ extantibus. Aug. Vin[illegible] 1791, 6 part. in 4.

— 146. Catalogus codicum manusc[illegible] torum qui asservantur in Bavarici Du[illegible] bibliotheca. Ingolstad., 1803, in 4.

— 147. *J. C.* baron *d'Arretin* et *J. [illegible] Hardt.* Catalogus codicum mss. biblioth[illegible] reg. Bavaricæ monachii, 1806 et ann. [illegible] 5 vol. in 4.

— 148. *P. Lambecii* Comment. de [illegible] bliotheca cæsarea vindobonensi. Vindo[illegible] næ, 1665, 8 vol. in fol.

La bibliothèque de Vienne, fondée 1480 par l'empereur *Maximilien*, fut [illegible] richie des manuscrits de *Mathias Cor[illegible]* et du prince *Eugène.*

Le jésuite *Possevin* a décrit les man[illegible] crits grecs de la bibliothèque de ce prin[illegible]

Daniel de Nessel a continué le cata[illegible] gue que *Lambecius* avait laissé imp[illegible] plet : il a réuni à la notice des man[illegible] crits grecs celle des manuscrits orient[illegible] Cette continuation, en 2 vol. in fol., est [illegible] titulée : Breviarium et supplementum [illegible] mentariorum Lambecianorum. Vindobo[illegible] 1690.

Jean Frédéric Reimann a donné [illegible] sa Bibliothèque acronomatique ; epitome, [illegible] abrégé des catalogues des deux prem[illegible] bibliothécaires. Hanovre, 1712, in 8.

Adam François Kollarius a fait r[illegible] primer l'ouvrage de *Lambecius* et y a jo[illegible] un supplément. 1766-92, 9 vol. in fol.

— 149. Collices mss. theologici bibl[illegible] thecæ vindobonensis, recensuit, etc. *Mi[illegible] Denis.* Viennæ, 1795-1801, 6 part. e[illegible] vol in fol.

— 150. Catalogus codd. arabic[illegible] persicorum, turcicorum bibliothec[illegible]

...,a *Jos. de Hammer*. Vin- 1 fol.

talogus codicum philologico- a bibliothecæ palatinæ vin- digessit *Steph. Endlicher*. 836, in 8, de X et 432 pag.,

l. *d'un nouveau catalogue bibliothèque palatine de* consacré aux manuscrits latins, au nombre de 432.

nuscrits de la bibliothèque ez encore :

al statistique sur les biblio- enne, précédé de la statisti- liothèque impériale, et suivi n offrant la statistique des saise et de la collection for- perseur Ferdinand, par *Adr.* , 1835, in 8.

Feller. Catalogus manus- bibliothecæ Paulinæ in Acade- Lips., 1686, in 12.

les autres trouvés de Fel- ux qu'il a faits en collabo- r. J. Joscher.

G. R. Naumann. Prodro- us catalogi librorum manu- i in bibliotheca senatoria ci- nsis asservantur. Codices linguarum descripserunt *H. cher* et *Fr. Delitzsch*. Acc. r. Grimæ, 1837, in 4.

a mêmes. Catalogus librorum ns, qui in bibliotheca sena- etc. Acc. tabulæ lithogr. XV. -32. in 4. avec fig.

Sal. Cypriani Catalogus co- bibliothecæ Ducalis Gothanæ. n 4.

T. Moeller. Catalogus libro- nuscriptorum quam impres- issu d. Augusti Ducis Saxo- Sertzenio in oriente emti in iothana asservantur. Coth. es, in 4.

bliotheca Heilsbronnensis s. rorum omnium tam manu- am impressorum, qui in celeb. bronnensis bibliotheca publica tudio *J. L. Hockeri*. Norinb.,

talogus manuscriptorum codi- cæ Uffenbachianæ. Francof.- 47, in 8.

. *H. O. Fleischer*. Catalogus ium biblioth. reg. Dresden- 1831, in 4.

chreibung anderer 1500 un- andschriften von VIII bis zum f Pergament und Papier in bliothek zu Bamberg, von *H. J. Jaeck*. Nürnberg, 1831-35, 5 vol. in 8.

— 162. *C. F. Herrmann*. Catalogus codicum manuscriptorum, qui in bibliotheca academiæ Marburgensis asservantur, latinorum. Marb., 1838, in 4.

— 163. Catalogus codicum manuscriptorum bibliothecæ acad. Giessensis auct. *J. Valer. Adriano*. Francof., 1840, in 4.

Enfin, pour les manuscrits d'un grand nombre de bibliothèques des provinces d'Allemagne, *voyez* : Ms. in der Hofbibliothek zu München.

VII. — Catalogue des manuscrits des bibliothèques d'Angleterre.

—164. *Jamesius*. Eclogæ oxonio-cantabrigiensis, sive catalogus manuscriptorum academicarum Oxoniæ et Cantabrigiæ. Londini, 1600, in 4.

— 165. *On a du même*: Catalogus librorum in bibliotheca Bodleiana. Oxford, 1605, in 4, et 1620, in 4, avec des additions, suivi du catalogue des manuscrits de cette bibliothèque.

— 166. *Th. Hyde* a décrit avec détail les manuscrits de la célèbre bibliothèque Bodleienne, léguée à l'Université d'Oxford : Catalogus impressorum librorum bibl. Bodleianæ. Oxford, 1674, in fol.

— 167. Bibliothecæ bodleianæ codicum manuscriptorum orientalium, videlicet hebraicorum, chaldaicorum, syriacorum, æthiopicorum, arabicorum, persicorum, turcicorum, coptcorumque catalogus, a *Jo. Uri* confectus. Oxonii, typogr. Clarendon, 1787, in fol., pars prima. Partis secundæ vol. I et II : codices mss. arabici, curantibus *Alex. Nicoll* et *E. B. Pusey*. Oxonii, 1821-35, 2 part. in fol.

— 168. Codices mss. et impressi, cum notis mss. olim d'*Owilliani*, qui in bibliotheca Bodleiana adservantur. Oxonii, 1806, in 4.

— 169. Catalogus sive notitia manuscriptorum qui a *E. D. Clarke* comparati in bibliotheca bodleiana adservantur : inseruntur scholia quædam inedita in Platonem et in carmina Gregorii nazianzeni. Oxonii, e typogr. Clarendon., 1812, 2 vol. in 4.

— 170. Catalogus mss. borealium præcipue islandicæ originis qui nunc in bibliotheca bodleiana adservantur, auctore *Finno Magno* (*Islando*). Oxonii, 1832, in 4.

— 171. *Th. Smith*. Catalogus librorum, manuscriptorum bibliothecæ cottonianæ, etc. 1696, in fol.

La bibliothèque du célèbre antiquaire *Robert Cotton* était très-riche, surtout en manuscrits anglo-saxons.

— 172. Catalogue of the mss. in the

cottonian library, which are deposited in the british museum. by *J. Planta*. London, 1802, in fol.

— 173. Catalogus librorum manuscriptorum Angliæ et Hiberniæ (ab. *Edwards Bernard* dispositus). Oxonii, theatro sheld. 1697, 2 vol. in fol.

Ce catalogue, aussi savant qu'estimé, est enrichi de tables alphabétiques dues à Omfroy Wanley, *il fait mieux connaître que les catalogues de* Hyde *et de* Smith *les manuscrits remarquables répandus en Angleterre et en Ecosse; il traite particulièrement de ceux donnés ou légués à l'Université d'Oxford par ses nombreux bienfaiteurs.*

— 174. Catalogus librorum manuscriptorum in bibliotheca collegii corporis Christi in Cantabrigia, quos legabit *Matth. Parkerus*, archiep. Cantuariensis, cum indice. Lond., 1723, in fol.

— 175. Catalogus librorum mss. quos collegio corporis Christi et B. Mariæ Virginis in academia Cantabrigiensi legavit *Matth. Parkerus*, archiep. Cant., edidit *Jac. Nasmith*, cum indice. Catabr., 1777, in 4.

— 176. *D. Casley's* Catalogue of the mss. of the king's library. London, 1734, in 4.

La bibliothèque du roi d'Angleterre est riche en manuscrits du XVE *siècle.*

Casley *a joint à son catalogue un appendice de la bibliothèque Cotonnienne, et des modèles de l'écriture dont on s'est servi en Angleterre dans les divers siècles.*

— 177. A Catalogue of the harleian collection of manuscripts preserved in the british Museum. London, 1759, 2 vol. in fol.

— 178. Catalogue of the mss. preserved in the british Museum, by *S. Ayscoughs*. Lond., 1782, 2 vol. gr. in 4.

Enrichi de savantes notices.

— 179. Catalogue of the mss. of the harleian library... by *Rob. Nares*. Lond., 1802-12, 4 vol. in fol.

— 180. A Catalogue of the Lansdowne manuscripts in the british Museum. London, 1812, in fol.

— 181. Catalogue of law mss. formerly in the possession of *S. Hargrave*, now. deposed in the British Museum, by *H. Ellis*. London, 1818, in 4.

— 182. Catalogue of the manuscripts in the british Museum; new series, vol. 1, part. I, containing the Arundel collection (by *J. Forshall*). London, Longman, etc., *1834, in fol., avec pl.*

Il y a des exempl. avec pl. coloriées.

— *183. Thomas Thorpe's* Catalogue of manuscripts. London, J. Rider, 4 part. in 8.

— 184. Rapport à M. le mi l'Instruction publique sur les anci numents de l'histoire et de la li de la France, qui se trouvent dan bliothèques de l'Angleterre et de par M. *Francisque Michel*. Paris in 4 de 280 pag.

— 185. *B. Botfield*. Notes on tl dral libraries of England. Lond in 8.

Et enfin, dans ces derniers tem talogus codicum manuscriptorum museo britannico asservantur. in fol. en voie d'imp. La 2e par plète la descript. des mss. arabes.

VIII. — CATALOGUES DES MANUSC BIBLIOTHÈQUES DU NORD, SLAVI

— 186. *J. L. G. Adler*. Descript cum quorundam codicorum parte exhibentium in bibliotheca reg. I si. Altonæ, 1780, in 4.

— 187. *Chr. Ghf. Heusler*. novi testamenti græcorum bibliot Hafniensis notitia. Hafn., 1782, i

— 188. Ejusdem. Codices græc bliotheca regia Hafniensi. Hafn. in 8.

— 189. *J. Ch. Lindberg*. Sur c manuscrits cuïques de la bibli de Copenhague. Copenh., 1830, in

— 190. Description des mss. fra moyen-âge, de la biblioth. roy. de hague, par *N. C. L. Abrahams*. Co 1844, in 4, avec 3 pl. color.

— 191. *Gust. Pering. Lilieblad*. s. Catalogus librorum manuscriptc impressorum, quibus regiam biblic Stockholmiensem *Jo. Gabr. Spar dius* adauxit. Stockh., 1706, in 4.

— 192. (*G. Stephens*.) Fœrteckn ver fornnæmsin brittiska och fransy Catalogue des principaux mss. an français de la bib. roy. de Sto Stockholm. 1847, in 8.

— 193. *Joh. Henr. Schroederi* manuscripti latini bibliothecæ ac Upsaliensis. Ups., 1836, in 4.

— 194. *P. Fab. Aurivillii* Notit cum manuscriptorum græcorum thecæ acad. Upsaliensis. Ups., in 4.

— 195. Ejusdem. Notitia codica nuscriptorum latinorum bibliot Upsaliensis. Ups., 1806, in 4.

— 196. Catalogus manuscripto bliothecæ nationalis Hungariæ Sca giana-Regnicolaris. Soprom., 1815 in 8.

Voyez aussi *Bibliothek des Natio seums zu Pesth.*

— 197. C. Fr. Matthæi Notit cum manuscriptorum græcorum

mosquensium sanctissimæ synodi, ., 1776, in fol.
— 198. Ejusd. Index codicum manuscriptorum græcorum biblioth. mosquen-. Petrop., 1780, in 4.
— 199. Ejusd. Accurata codicum græcorum biblioth. mosquen. s. synodi notitia ..nsio. Lips., 1805, 2 vol. in 8.
— 200. Catalogue des manuscrits et des livres chinois qui se trouvent au nombre de deux mille huit cents cahiers, dans la bibliothèque de l'académie de Saint-Pétersbourg.

Ce catalogue est dû à Alexis Leontieff, *orientaliste russe, mort en* 1786. *Il offre le détail de la plus riche collection de livres chinois qui fut alors en Europe.*

— 201. Catalogue d'une collection de 100 manuscrits orientaux (de M. *Rousseau*). ..ris, 1817, in 8.
— 202. Catalogue bibliothecæ Tolstoianæ. Collina sum. et libri impressi. Moscv., 1828-29, 2 vol. in 4.
— 203. *W. Fr. Classius.* De vetustis manuscriptis in bibliotheca Rossianæ, 1827, in fol.
— 204. *J. D. Andr. Janoski.* Specimen bibliotheca zaluscianæ. ..ski, 1752, in 4.

Voyez aussi, pour le célèbre mss. Slave, ..rmuzk en Sacre, le mot Reims.

Il faudra joindre à notre article les ..ignements que donne sur le même ..Gaiz.-Vogel, dans sa Littérature des ..théques, Leipzig, T. O. Weigel, 1840. ..t avoir aussi une monographie bi-..phique à peu près complète des ..s qui traitent des manuscrits de ..temps et de tous les pays.

..ONI (Aless.).
..Il conte di Carmagnola. Milano, ..8.

..dechi, con un discorso su alcuni ..e storia longobardica in Italia. ..22, in 8.
..agedie, e poesie, coll aggiunta ..sue, e di altri. Firenze, Molini, ..

à Paris chez Baudry, 1830, ..

..promessi sposi, storia milanese. ..olini, 1827, 3 vol. in 8.
..*célèbre, réimprimé souvent, et ..e à Paris chez Baudry*, 1842, ..e 1 *vol. in* 8, *a été traduit en* ..f. Rey Dussueil. *Paris*, 1828, ..*t aussi par un anonyme ..in* 32.
..*ion des Promessi sposi*, ..*dalla colonna infame*, *a été publiée à Milan, en* 1842, *gr. in* 8 *ornée de* 450 *vig. sur bois.*

— 5. Opere complete. Parigi, Baudry, 1843, in 8, avec portrait.

Pour la biographie de *Manzoni*, voyez *GEttinger*. Bibliographie des biographies, 1850, gr. in 8.

MARAIS.

1. *Cretté de Palluel.* Mémoire sur le dessèchement des marais. Paris, 1789, 8 imp. en l'an X, in 8.

Voy. les ouvrages de *Beaupied-Dumétil, Duchosal, J. L. Lefébure, Froment, le Vasnor, Chaussron, F. B. Ramel*, etc.

— 2. *Monfalcon.* Histoire des marais, et des maladies causées par les emanations des eaux stagnantes, par les émanations, revue, corrig. et considérablement augm. Paris, 1826, in 8.

Cet ouv. a été couronné.

— 3. Supplément à la bibliographie des marais, par *le même*. Paris, 1827, in 8.

— 4. Des marais salants, par *F. Méller*. Paris, 1847, in 4 de 100 pages, avec 4 pl. grav.

Pour la bibliographie, *voyez*, outre *Monfalcon*, le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke; la Clef de l'industrie, par *Armonville*, le Catalogue des livres composant la biblioth. de feu *Huzard*, 3 vol. in 8, et les catalogues des librairies d'Agriculture.

MARBRES.

1. *J. Selden.* Marmora arundeliana, sive Saxa græca insisa. 1629, in 4.

— 2. *Humphrey Prideaux.* Marmora oxoniensia ex arundellianis, seldenianis aliisque conflata, cum perpetuo commentario. Oxford, 1676, in fol.

Cette édition contient quelques savantes dissertations qu'on ne trouve pas dans les éditions beaucoup plus correctes et plus belles, publiées par Maittaire et Chandler.

— 3. *Maittaire.* Marmorum arundelianorum seldenianorum aliorumque. Lond., 1732, in fol.

— 4. Marmora oxoniensia, gr. et lat. (edita ab *H. Prideaux, J. Seldeno, Th. Lydiat*, etc. nova editio, cum præfatione *Nic. Chandler*). Oxonii, et typogr. Clarendoniano, 1763, in fol. max. fig.

— 5. *C. Roberts.* Marmorum oxoniensium inscriptiones græcæ. Oxoniæ, 1791, in 8.

Thomas Howard, comte *d'Arundel*, qui mourut à Padoue, en 1642, fit apporter en Angleterre ces marbres célèbres, désignés sous son nom, et quelquefois sous celui d'Oxford. Ils présentent, dans une suite d'inscriptions, les époques les plus mémorables de l'histoire grecque,

depuis 1582 jusqu'en 264 avant Jésus-Christ. Voy. les trad. latine et française des marbres, dans les Tablettes chronologiques de *Lenglet Dufresnoy*. Paris, les frères De Bure, 1778, 2 vol. in 8, tom. I, p. 30 et suiv.

— 6. *Sertorio Orsato*. Li marmi eruditi overo lettera sopra alcune antiche inscrizioni. Padova, 1659, in 4.

— 7. *Car. Ces. Malvasiæ* Marmora felsinea. Bononiæ, 1690, in fol.

— 8. Marmi eruditi, con le annotaz. di *G. Ant. Orsato*. Padova, 1719, in 4.

— 9. Explication de quelques marbres antiques, dont les originaux sont dans le cabinet de M. Le Bret, par le président *Boulier*. Aix, 1733, in 4, avec fig.

— 10. Marmora pisaurensia, (ab *Annib. Oliverio*). Pisauri, 1738, in fol.

— 11. Marmora taurinensia dissertationibus et notis illustrata, (ab *Ann. Oliverio*). Aug. Taurin., 1743, in 4.

— 12. *Fr. Ant. Zachariæ* Marmora sabolitana. 1742, in fol.

— 13. *J. Taylor*. Marmor sandvicense. Cantabr., 1743, in 4.

— 14. *J. Gasp. Hagenbuchii* De græcis marmoribus quibusdam metricis distribu. Tiguri, 1744, in 8.

— 15. *G. A. Oderici* De marmorea didascalia in urbe reperta epistola. Romæ, 1777, in 8. — Altera in idem argumentum epistola. Romæ, 1784, in 8.

— 16. Epigrammata græca, ex marmoribus collecta a *F. G. Walker*. Bonnæ, 1819-22, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 17. Sylloge epigrammatum veterum, ex marmoribus et libris collegit *F. Th. Welcker*. Bonnæ, 1828, in 8.

— 18. Comte *de Clarac*. Notice sur les différentes matières employées par les anciens, et sur quelques marbres. *Voyez* le t. I du manuel de l'histoire de l'art chez les anciens. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. in 12.

Voy. Epigraphie, Cunéiforme, Inscriptions.

MARCHE.

1. Plan pour servir à l'hist. du Comté de la Marche, par *Mallebay de la Mothe*. Londres, 1767, in 12.

— 2. Histoire de la Marche et du pays de Combraille, par *Jouilletton*. Guéret, 1814-15, 2 vol. in 8.

— 3. *Jouilletton*. Histoire de la Marche et du pays de Combraille, en VIII livres. *Guéret*, 1815-16, 2 vol. in 8.

Voy. Lelong et *Fontette*, Biblioth. hist. *de la France*, à la Table géogr., et *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. *et topogr. de la France*.

MARCHE.

Voyez *au mot* Gymnastiq

P. dit *F. Lutterbach*. R

la marche, ou 500 moye

infaillibles pour trouver

dans les différentes manièr

Paris, 1851, in 18.

MARCO POLO.

— 1. *Marco Polo*. Delle mondo da lui vedute. Ven Sessa, 1496.

C'est, dit M. Brunet, *P. ancienne que l'on connaisse altienne de cette relation. El*

Nous nous abstiendrons nombreuses éd. et trad. qu de Marco Polo, *nous recon qui a été pub. par la Socié phie*, 1 *vol. in* 4, 1824; *et chapitres de plus que les au un savant Mémoire pub. do M.* P. Paris, *donne de forte pour croire que* Marco Po *primitivement en français usuelle, nous indiquerons la*

— 2. *Placido Zurla*. Di degli altri viaggiatori Ven lustri, con appendice sop mappe lavorate in Venezia. 2 part., gr. in 4 carte.

On a du même [illegible] *découvertes en Afrique, de C*

— 3. Travels of *Marco* P tian, in the Thirteenth Cent Italian, with notes, by *W. M*

— 4. The travels of *Marco* amended and enlarged f early manuscripts recently the french society of geog Italy, by count *Baldelli Bo Murray*. Edinburgh, 1844,

Il y a une édit. all. donné Neumann.

— 5. *Vincenzo Lazari*. *Marco Polo*, tradotti per la dall' originale francese di *Pisa* e corredati d'illustrazio monti pubblicati di *Ludovico* zia, 1847.

Il y a une bibliographie p. 447 *à la p.* 471.

MARIAGE.

1. *J. Bononiensis* Tractatu salibus et matrimonii, S. L.

Traité qui date du xve *siè*

— 2. *Lupi de Yspania*. matrimonio. Sl. 1488, in 4, g

— 3. L'excellence du r Jacq. Chaussée. Amsterdam in 12.

e du mariage, par *L.*
ch, 1822, in 8.
. De Patitione vitæ sta-
la matrimonio. Lugd.,

di *G. B. Modio* trero
lie. Roma, 1654, in 12.
s et loix de mariage,
Secrétaire des Dames.
8, Goth.
teur de cet ouv. Varis-

l'heur et malheur du
le Mercenotiis. Paris,

ivus nuptiale, lib. VI.

ert, *en* 1607, in 8.
. Discours du bien ta-
s. Paris, 1672, in 8.
nuptiale. Paris, 1690,

r. Eucharis, ou de la
, et particulièrement du
ariagues. Nismes, 1627,

sau du mariage, par
ges, 1635, pet. in 12.
. De re uxoria, libri II.
, in 18.
s. De veteri ritu nup-
rum jure. Amstelod.,

s nuptiales de toutes
ps. Paris, 1680, in 12.
tile. Du bonheur et du
s. Paris, 1683.
de une édit. de 1688.
ré, sieur *de la Fer-*
excellence du mariage.

de l'amour considéré
riage. Parme, (à la
d'Amour, 1687, in 12.
à la hauteur des con-
s en physiologie et en
J. D. (M. Dubuisson).
berger, 1810, 2 *vol.*

ué très-souvent et pu-
s le titre de : Tableau
al. Il parut d'abord
locini, *vénitien*, *nom*
s Venette. *Voy. l'art.*
les anonymes de Bar-

de matrimonii conscien-
in 4.
De *matrimonio sexa-*
augenaris, *senis cum*
cum juvene. Regio-

Le même est auteur de l'ouv. int. : Nuptiarum incunabula suspora. Regiomonti, 1725.

— 22. *Freyberg.* De connubiis intra tempus luctus. Wittembergæ, 1736, in 4.

— 23. *Beck.* De conjugalis debiti prestationes. S. L. 1742, in 4.

— 24. Coup-d'œil sur les cérémonies du mariage, avec les aventures d'Harry et de ses sept femmes. Genève, 1750.

— 25. *Lorry.* Essai de dissertation sur le mariage. Paris, 1760, in 8.

— 26. The bachelor's monitor with advice for married men in the governing a wife. London, 1772, in 8.

— 27. *De Cerfvol.* La Gamologie. Paris, 1772, in 8.

— 28. De l'autorité des parents sur le mariage des enfants de famille. Londres, 1773, in 8.

— 29. Manuel des époux. Londres, 1774, in 8.

— 30. *Ned Ward.* The comforts of matrimony, or loves last shift. London, 1780, in 8.

— 31. Lettres de milady *Craven* à son fils. Paris, 1783, in 8.

Ces lettres roulent sur la conduite que l'on doit tenir avec une épouse.

— 32. *Nougarède.* Législation sur le mariage et le divorce. Paris, 1808, in 8.

Voy. *les Codes français et étrangers.*

— 33. Mémoires de *Claude Villiaume.* Paris, 1814, in 8.

— 34. *Tandel.* Summa de matrimonio *Ed. A. Wunderlich.* Gottingæ, 1841, in 8.

— 35. *Honoré de Balzac.* Physiologie du mariage.

— 36. *H. de Balzac.* Petites misères de la vie conjugale, illust. par *Bertall.* Paris, 1847, gr. in 8.

— 37. Du mariage romain, chrétien et français, considéré sous le rapport de l'histoire, de la philosophie, de la religion et des institutions anciennes et modernes, par *J. B. C. Picot*, théologien, docteur en droit. Paris, l'auteur, 1849, in 8.

Voy. *sur la dissolution et la nullité du mariage, et sur le divorce, la Table méthodique du Manuel du libraire, de* Brunet, *art.* 3203-3209, 18030 *et suiv., et sur la Bibliographie des ouvrages relatifs au mariage, le Catalogue de la Bibliothèque de M. L. C. Denoux. Paris, Techener*, 1844, *in* 8.

MARIHAUSEN.

1474. L'imprimerie est pratiquée pour la première fois, par les frères de la vie commune du val Ste-Marie, ou Marihausen.

ben, couvent situé dans le Rhingau, près de Mayence.

MARINE.

1. *Stephanus Doletus*. De re navali. Lugduni, Gryphius, 1537, in 8.

— 2. *Th. Rivius*. Historia navalis antiqua, libri quatuor. Londini, 1633, in 8.

Le même — donné : Historiæ navalis Mediæ, libri tres. Lond., 1640, in 8.

— 3. *Cl. Barth. Morisot*. Orbis maritimi sive rerum in mari et littoribus gestarum generalis historia. Pl. Divione, 1643, in fol.

— 4. *Joannes Schefferus*. De militia navali. Upsaliæ, 1654, in 4.

— 5. *Antonii Thysii* Historia navalis. Lugduni Batavorum, 1657, in 4.

— 6. *A. Stella*. Elogiorum vinctorum navali pugna illustrium. Leide, 1722, in fol.

— 7. L'art des armées navales, etc. par *Paul Hoste*. Lyon, 1727, in fol., fig.

— 8. *(De Bois Mêlé et de Richebourg)*. Histoire générale de la marine, contenant son origine chez tous les peuples du monde, ses progrès, etc. Paris, 1744-58, 3 vol. in 4.

— 9. *Euler*. Scientia navalis. Petropoli, 1749, 2 vol. in 4, fig.

Ce savant ouv., estimé dans l'original, a été trad. sous ce titre : Théorie complète de la construction et de la manœuvre des vaisseaux.

Voyez *au mot* manœuvre.

— 10. *Turpin*. Tableau historique de la marine française, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à nos jours. Paris, 1783, in 12.

On a du même : Les fastes, ou tableaux de la marine française. Paris, 1784, in 4.

— 10 *bis*. *Stanislao Bechi*. Historia del origine è progressi della nautica antica. Firenze, 1785, in 4.

— 11. L'art de la marine, par *Ch. Romme*. La Rochelle, 1787, in 4, fig.

On a du même auteur : Dictionnaire de la marine française. Paris, 1813, in 8. — Dictionnaire de la marine anglaise. Paris, 1804, 2 vol. in 8. — Tableaux des vents et des marées.

Voyez *au mot* Vent.

— 12. *Stalkartt*. Naval architecture or rudiment and Rules of ship. building. London, 1787, 2 vol. gr. in fol.

— 13. *Jean Henri Roedings*. Allgemeines Wœrterbuch der Marin., etc. Dict. univ. de marine en allem., holl., dan., *suéd.*, *angl.*, *franç.*, esp. et portugais. *1794-98*, 4 vol. in 4, dont 1 de 115 pag.

Il y a un dict. de mar. ang. qui renferme, à côté de la définition, la représentation de l'objet désigné.

— 14. Vocabulaire des termes de marine, anglais-français et français-anglais, par le baron *Daniel Lescallier*. Paris, Fr. Didot, an VI (1797), 3 vol. in 4, fig.

Il y a une édit. in 8.

— 15. The naval chronicle. 1799-1818, 32 vol. in 8.

— 16. *John. Charnock's* History of marine of all nations. London, 1801, 3 vol. in 4, fig.

On a du même : Biographia navalis, 1794-98.

— 17. *Fargas y Ponce*. Varones ilustres de la marina española. Vida de *Pedro Nino*, 1º conde de Buelna. Madrid, 1807, in 4.

— 18. *D. J. de Vargas*. Ensayo de la historia de la marina Española. Madrid, 1807, in 4.

— 19. Marine militaire, ou recueil des différents vaisseaux servant à la guerre, par *Ozannel* aîné. In 4, 50 pl.

On a du même : Nouvelles vues perspectives des ports de France. In 8.

— 20. *J. Harding*. The universal marine dictionary spanish and english. Edinburgh, 1815, in 4.

— 21. Annales maritimes et coloniales, pub. par M. *Bajot*, sous les auspices du Ministère de la marine. Paris, Fr. Didot, 1847, 32 vol. in 8.

Ce recueil se divise en deux parts, l'une officielle, l'autre non officielle. Cette dernière a été remplacée par les quatre publications suivantes :

— 22. Bulletin officiel de la marine, à partir du 1er janvier 1848 ;

A partir du 1er janvier 1849 : — Annales hydrographiques ; — Nouvelles Annales coloniales ; — Nouvelles Annales de la marine et des Colonies.

Les trois premiers recueils du ministère ; le quatrième se publie aux soins et aux frais d'un éditeur particulier.

Voyez ci-après nº 50.

— 23. *Bonnet de Cressé*. Histoire de la marine de tous les peuples. Paris, 2 vol. in 8.

— 24. *Willaumez*. Dictionnaire des termes de marine. 2e éd. Paris, in 8, avec 7 pl. dessinées et gravées par *Baugean*.

Le même, avec 157 pavillons et guidons color.

— 25. The united service. naval and military magazine. London, 1837, 25 vol. in 8.

— 26. *F. V. Reede*. De Rhetorica. Traj. ad Rhenum, 1834, 86 p.

— 27. *Amédée Greh*. Rhétorique. Paris, 1834-37.

...ne. Histoire de la ma-
...ris, 1831, 6 vol. in 8.
Dubux. Ephémérides ma-
...ge des marins du Commerce,
...347. Onzième année, Saint-

...mire des armées de terre et
...1836, in 8.
...*s Lecomte* et *Fulg. Girard.*
...de la marine française, de 1789
...ris, 1836, 2 vol. in 8.
Correspondance de Napoléon
...inistre de la marine, depuis
...'en août 1815. Paris, 1838, 2

...*Lespinasse Feumartin.* Etude
...rine militaire. Paris, 1839,

...*manel de Marine.* — Voy. *Ma-*
...

...*aquel-Destouches.* Tables com-
...ns principales dimensions des
...le guerre français et anglais
...ns, de leur mâture, gréement,
...h 4.
...*ique Bénitend.* La France il-
...rine marine. Paris, 2 v. in 12.
...*Ignacio da Costa Quintella,*
...ntaliana portugueza. Lisboa.
...in fend. 1839 et 1840, t. I et 2,

...ionies maritimes et coloniales
...l mensuel redigida sob a direc-
...redactor maritima e colonial.
...ugueza nacional, 1840 à 1846,

...*publication, presque*
...*e France, porte sur la conver-*
...*mère, 1836, et sur le titre n° 1,*
...*1842. M.* Albano Antbero da
...*ta, la dirige avec succès.*
...*d, Jul.* Archéologie navale. Pa-
...2 vol. in 8.
...*ugène Sue.* Histoire de la ma-
...ire de tous les peuples depuis
...jusqu'à nos jours. Paris, 1841,

...*ial.* Virgilius nauticus. Exa-
...nessages de l'Enéide qui ont
...marine. Paris, 1843, 1 broch.

...*des Annales maritimes, pub.*
...ot.
...*ing. Pacini.* La marine, arse-
...rires, équipages, navigation,
...ouv. illust. par *Morel Fatio.*
...4, gr. in 8.
...*E. Goevic* et *H. P. Jansen.*
...re universel et historique rai-
...ançais holl. de *marine et de l'art*
...*réd. d'après un nouveau plan.*
...*t vol. à 2 colonn., in 8.*
...*F. Chassériau, Précis histo-*

...rique de la marine française, son organisation et ses lois. Paris, Imp. royale, 1845, 2 vol. in 8.

— 43. *Léon Guérin.* Histoire maritime de France, 2e édit. Paris, 1844, 2 vol. in 12.

La 1re *édit. a paru format in* 8. *Celle que nous indiquons ici, a subi de notables améliorations, l'auteur en a pub. une 3e.*

— 44. Comte de *Beaufils la Blanie.* Histoire de la marine en France. Paris, 2 vol. in 8.

— 45. Histoire de la marine des Etats-Unis d'Amérique, par M. *J. F. Cooper,* trad. de l'anglais par *Paul Jessé.* Paris, 1845 et 1846, 2 vol. in 8.

— 46. Histoire pittoresque de la marine, tableau des mers, des rivages, des ports, des arsenaux; etc. Paris, 1845, in 8.

— 46 *bis. D. M. Fernandez Navarrete.* Dissertaciones sobre la historia de la nautica y de las ciencias matematicas obra postuma, etc. Madrid, 1846, in 8.

Excellent ouv. pub. par l'Acad.

— 47. S. r *Nicolas Harris Nicolas.* History of the earliest times to the war of the french revolution. Lond., 1847, 2 vol. in 8.

— 48. *Louise Stuart Costello.* Jacques Cœur the french argonaut and his times. London, 1847, in 8.

Ce livre appartient plutôt à l'économie politique, mais il renferme des documents sur le commerce maritime au XVe siècle. Il a été effacé par l'ouv. de M. P. Clément, intitulé : Jacques Cœur et Charles VII, 2 *vol. in* 8.

— 49. *Plunkett.* Le passé et le présent de la marine anglaise. Londres, 1847.

— 50. *Bajot* et *Poirré.* Table méthodique et raisonnée, par ordre alphabétique, des matières contenues dans les Annales maritimes, suiv. du Catalogue général de l'hydrographie française, partie non officielle (sciences et arts) depuis l'origine jusques et compris 1841, et pour le catalogue, jusqu'en 1847. Paris, 1847, 4 vol. in 8.

— 51. Général *Dubourg.* Les principes de l'organisation de la marine de guerre, suivies de vues nouvelles sur la restauration du commerce maritime en France. Paris, 1848, in 8.

— 52. Dictionnaire de marine à voiles et à vapeur, par MM. le baron *de Bonnefoux* et *Paris,* publié sous les auspices du baron *Mackau,* ministre de la marine. Paris, Arthus-Bertrand, 1848, in 8, avec 7 pl.

— 53. *F. Steinitz.* The ship its origin and progress being a general history

from its first invention to the latest improvements forming a complete account of the naval events of the ancients, the middle ages and the modern epochs to the close of 1848. London, 1849, in 4, fig.

— 54. *Louis Estancelin*. Etudes sur l'état actuel de la marine et des colonies françaises. Paris, 1849 in 8.

— 54 *bis*. *Van-Tenac*. Histoire générale de la marine, etc. Paris, 4 vol. gr. in 8.

— 55. Etudes comparatives sur l'armement des vaisseaux en France et en Angleterre. Paris, Mathias (Augustin), 1849, in 4, avec 5 planches et 10 pages représentant 10 tableaux.

— 56. Répertoire général des lois, décrets, ordonnances, réglements et instructions sur la marine, par M. *Blanchard*. Paris, imp. nationale, 1849, in 8.

— 56 *bis*. Des droits et des devoirs des nations neutres en temps de guerre maritime, par *L. B. Hautefeuille*. Paris, Comon, 1849, 3 vol. in 8.

Voyez *notre article* Droit, n° 129 *et suiv.*

— 56 *ter*. *A. Jal*. Glossaire nautique, répertoire polyglotte des termes de marine anciens et modernes. Paris, 1850, in 4, fig.

Voyez *notre article* Polyglottes (*éditions*).

Biographie navale.

Voy. ci-dessus Job. Charnocks.

— 57. Galerie maritime, ou portraits des marins célèbres français et étrangers, par *Hennequin*. Gr. in 4.

— 58. *P. Levot*. Essai de biographie maritime, ou notice sur des hommes distingués de la marine française. Brest, in 8.

En outre, on trouvera une liste à peu près complète des marins, des navigateurs, des voyageurs, des corsaires et des pirates de tous les temps et de tous les pays, dans la Table chronologique et alphabétique de la Biographie portative universelle, éditée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, gr. in 18.

Pour la Bibliographie, voyez :

— 59. *H. Roeding*. Dictionnaire universel de marine dans toutes les langues de l'Europe, etc. ; (réd.lig. en allemand). 4 vol. in 4, dont 1 de pl.

On y donne un aperçu de tous les ouv. imp. ou mss. qui existent sur l'art nautique et le commerce, à commencer de l'année 1484, jusqu'en 1793. (Saint-Fargeau.)

— 60. *Simone Stratico*. Bibliografia di marina, nelle varie lingue dell Europæ. Milano, 1823, in 4.

— 61. *Catalogue général* des livres *composant les bibliothèques* du département *de la marine et des colonies*, Paris, *1837 à 1843, 5 vol. in 8.*

— 62. Catalogue des ques et hydrographiques sur la marine, qui se *bliquet*. Paris, 1842, in 8

— 63. Catalogue de l lier. Paris, 1850, in 8.

Voyez *enfin la Bil France, Tables systéma Astronomie et Marine* Tables.

MAROC.

1. *Washington*. Carte The Journal of the royal ciety of London. Lond.,

Le Bulletin de la Soc de Paris a reproduit la de M. Washington, 2e *s*

1832, *avec la carte au*

— 2. Carte de l'Emp *Emilien Renou*. Paris, 1

Cette belle carte a été Chine, pour le t. VIII scientifique de l'Algérie pour le commerce. Elle tres.

— 3. *Jac. Graberg de* geografico e statistico de roco. Genova, 1834, in 8

— 4. *Emilien Renou*. graphique de l'empire d'itinéraires et renseig pays de Sous et d'autres recueillis par M. *Ad* Paris, 1846, in 8.

Cet excellent travail, scrupuleuse, fait partie int. : Exploration scie gérie.

— 5. *Diego de Tor* l'origine et succès des cl de Maroc, Fez et Taruda çais par *M. C. D. V. L* in 4.

— 6. *F. Juan de Pr* viage espiritual y prodi Marruecos. Madrid, 164

Très-rare. Voy. le Ca

— 7. *Roland Fréju* voyage fait en 1666, a Fez et de Maroc. Paris,

— 8. *Mouette*. Histoi de Moulay Archy. Paris,

— 9. *Francisco de Puerto*. Mission historia Sevilla, 1708, in fol.

— 10. Le P. *Dominic* toire du règne de Moul 1714, in 12.

— 11. Relation de dans les trois voyage

...po de la Mecq ont fait, etc. ...in 12.

...*stiévoise.* Histoire des révo... empire de Maroc. Amsterdam,

...*rg. Maut.* Nachrichten von ... Fez, etc. Copenhagen, 1781,

...*nous et remplit de bons ren... L'original demeure a paru*

...*ill. Lamprière.* A tour from Tangier, Salide, Magadore, ...Tarudant and thence, over ...to Morocco. London, 1792,

...*édit. de ce voyage qui a déj... pais.*

...*u Abd-el-Hallim.* Geschichte ...ischen Kaniga, trad. de l'a... von *Dietelsy.* Agram, ...in 8.

...*age* dans l'empire de Maroc ...de Fez, fait en 1790 (1792) ...e une carte, par le major ...itinéraire par *Brion* père, ...g. par *de Salaun-Suzanne.* ...in 8.

...*ambod's* Betrachtungen über ...reich. Copenhague, 1802.

...*donné la botanique de l'em...e.*

...*on Grey Jackson.* An account ...of Morocco and the districts ...Taffilet. Lond., 1811, gr. in 4,

...*a pas résidé moins de seize ...fique. Il contient d'utiles ...ns.*

...*yagé d'Ali Bey-el-Abassi.* ...n mot Afrique.

...*berg de Hemso.* Précis de la ...n Moghrib ul Acsa. Lyon,

...toria dos soberanos mahome... nartão na Mauritania. Lisboa, ...i 4.

...*l'arabe de* Ben'Abd-el-H'a... *orientaliste portugais* J. de

...rianerungen aus Marokko. ...in 8.

...*Davidson's* African journal, ...ndon, 1839, in 8.

...*Thomassy.* Relations de la ...: l'empire de Maroc. Paris,

...*ivré d'abord à petit nombre, a ...ez MM. Didot.*

...*Drummond-Hay. Le Maroc et ...mades, trad. de l'ang., avec ...duction par madame Louise ...ria, 1844, in 8,*

— 26. *De Caramon.* Relation d'une ambassade française qui se rendit de Tanger à Fès, auprès du sultan Moula'abd-er-Rah'man (1825). Voy. le Spectateur militaire du 15 août 1844.

— 27. *Durieu.* Article sur le Maroc. Voy. rev. des Deux-Mondes, octobre, 1844.

— 28. *Reg.* Souvenir d'un voyage au Maroc. Voy. le Journal de l'Algérie, septembre, 1844.

— 29. *Charles Didier.* Promenade au Maroc. Paris, 1844, in 8.

— 30. *David Urquhart.* The Pillars of Hercules: or a narrative of travels in Spain and Morocco in 1846. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

On trouve une Bibliographie des ouv. relatifs à l'empire de Maroc (par ordre chronologique) dans Emilien Renou, *t. VIII de l'Exploration scientifique de l'Algérie,* (1846).

MAROT (Clément).

1. Œuvres de *C. Marot,* augmentées d'un grand nombre de ses compositions nouvelles. Lyon, Dolet, 1538, pet. in 8.

Edit. recherchée, du même que celle de 1545. *Celle de Niort,* 1596, *est fort bonne.* Lenglet Dufresnoy *en a donné une avec les ouvrag. de* Mich. Marot. *La Haye,* 1731.

— 2. Œuvres complètes de *Clément Marot,* nouvelle édition augmentée d'un essai sur la vie et les ouvrages de *Marot,* etc. Paris, 1824, 3 vol. in 8, port.

Il y a une édit., 1823, 5 *vol. in* 18.

— 3. *(Suet Jan).* Leven en Bedryf van *Clément Marot.* Dordr., 1655, in 12, Amst., 1681, in 12.

Trad. en allem. S. L. 1660, *in* 8.

Voy. *sur* Marot, Viollet Leduc. *Catalogue, etc.*

MARQUISES (Iles).

1. Un précieux ms. de la Bib. imp., qui contient la narration de l'expédition de Mendaña, en 1595, donne les plus anciens documents que l'on possède sur les Iles Marquises. Voy. aussi pour l'histoire de la découverte, le président *Desbrosses,* 1676, 2 vol. in 4; *Alex. Dalrymple,* An historical collection, etc 1770-71, 2 t. en 1 vol. in 4.

Voyez, *pour la cartographie,* Vincendon Dumoulin, 1843, Dupetit Thouars, 1842, Marescot *et* Tardy de Montravel.

— 2. Le P. *Mathias.* Lettres sur les Marquises, ou mémoires pour servir à l'étude religieuse, morale, politique et statistique des îles Marquises et de l'Océanie orientale. Paris, 1843, in 8.

— 3. *Vincendon-Dumoulin* et *G. Desgraz.* Les îles Marquises, ou Nouka-Hiva.

hist. géogr. mœurs et considérations générales. Paris, 1843, in 8.

— 4. Iles Taiti. Esquisse historique et géographique, précédée de considérations générales sur la colonisation française dans l'Océanie, par les mêmes. 1re et 2e part. Paris, Arthus-Bertrand, 1844, 2 vol. in 8.

— 5. Lettres sur les îles Marquises, ou Mémoires pour servir à l'étude religieuse, morale, politique et statistique des îles Marquises et de l'Océanie orientale; par le P. *Mathias G****, missionnaire de l'Océanie. Paris, Gaume, 1849, in 8, avec cartes.

Voy. *Polynésie.*

MARSEILLE.

1. Hist. de la ville de Marseille, par *Ruffi.* Marseille, 1696, 2 vol. in fol.

— 2. Dissertations sur la fondation de la ville de Marseille, par *(Cary).* Paris, 1744, in 12.

— 3. *J. B. B. Grosson*, Recueil des antiquités et monuments marseillois, qui peuvent intéresser l'histoire et les arts. Marseille, 1773, in 4.

— 4. Marseille ancienne et moderne, par *Guys.* Paris, 1786, in 8.

— 5. *Ternaux Compans.* Historia reipublicæ massiliensium a primordiis ad Neronis tempora. Gottingæ, 1826, in 4.

Rare.

— 6. *L. Méry* et *F. Guindon.* Hist. analytique et chronologique des actes et des délibérations du Corps et du Conseil de la municipalité de Marseille, 1842, in 8, t. I.

— 7. *Fouque.* Histoire raisonnée du commerce de Marseille. 1843, 2 vol. in 8.

— 8. Bibliothèque de la ville, 40,000 volumes et 500 mss., celle de la cathédrale et celle de l'abbaye St-Victor y ont été incorporées.

Voy. Hist. litt. de la France, *Martène* et *Durand, Ziegelbauer, Haenel* et *Vogel.*

— 9. Catal. de la Biblioth. de la ville de Marseille, par *Cl. Fr. Achard.* Marseille, 1793, in 8.

— 10. Catalogue de tous les monuments littéraires et scientifiques, réunis dans le musée de Marseille, par *C. F. Achard.* Marseille, an VII, in 8. 72 p. commencement de l'ouvrage.

— 11. Bibliothèque du Consistoire de l'Eglise réformée. Catal. mars., 1835, in 8.

— 12. Bibliog. de la ville de Marseille. Voy. *Lelong* et *Fontette* Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr., *A. G. de St-Fargeau*, Bibliog. de la France, 382-85, et la Bibliogr. de la France, tables syst., art. *Hist. de France.*

MARTIAL.

1. *Valerii Martialis* Epigrammata Venetiis, circa 1470-72, gr. in 4.

Edit. regardée comme étant la 1re.

— 2. *Martialis.* Venetiis, in [illegible] Aldi. mense decembri 1501, in 8.

Edit. rare. Les édit. de 1519 et 15[illegible] sont copiées sur celle-ci.

— 3. *Valerii Martialis* Epigrammata libri XV, cum variar. commentariis, indice verborum *Jos. Langii.* Lugd. Sonnius, 1617, in fol.

Recherchée par les savants à cause [illegible] notes.

— 4. Eadem. Nova editio, ex mann. *Scriverii* cum ejusd. animadv., et varia notæ, etc. Lugd. Batav., 1618 18, 2 t. 1 vol. pet. in 12.

— 5. *Val. Martialis.* Ex [illegible] *Scriverii.* Amstelodami, typ. Lod. [illegible] 1650, in 12 parv.

— 6. Eadem (edente *Mich. Maittaire*) Lond., 1716, in 12.

— 7. *Martialis* Epigrammata ex omnes editiones collata studio [illegible] pontinæ. Deux-Ponts, 1784, 2 vol. in 8.

Excellente édit.

— 8. Epigrammes de *Martial*. Traduction nouvelle et complète par *E. T. Simon*, avec le texte latin des mêmes et les meilleures imitations en vers français. Paris, 1819, 3 vol. in 8.

Sur les autres éditions et traductions de Martial, voy. J. W. Maas, Man. de la bibliog., class. I, 296-309, et V. L. Schweiger. man. id. II, 592-605.

— 9. *Martialis* Epigrammata, ad codices rarissimos accurate recensita, Parisiis, Lemaire, (typis F. Didot), 1818, 26, 3 vol. in 8.

Bonne édit.

— 10. Epigrammes de *M. Val. Martial*, traduction nouvelle par MM. *V. Verger, N. A. Dubois, J. Mangeart.* Paris, Panckoucke, 1834-35, 4 vol. in 8.

Le titre indique un de traducteurs qui ne s'est pas nommé.

— 11. Les épigrammes de *Martial* traduites en vers français, par *Constant Sarrebos*, précédées d'un essai sur la vie et les ouvrages de *Martial*, par *M. Jules Janin.* Paris, Chapelle, 1841, in 8.

— 12. *Martialis.* Epigrammatum libri Edidit. *D. F. G. Schneidewin.* Gottingæ, Impensis J. M. Gerhbardt, 1842, 2 vol. in 8.

Voyez *S. F. W. Hoffmann.* Bibliographisches lexicon der gesammten litteratur der Griechen und Römer. Dict. bibliographique de la litt. gr. et romaine. Leipzig, 1833, 2 vol. in 8, et Epigrammes contre *Martial*, ou les mille et une drôleries, bêtises, etc., de ses traducteurs, par un

. *Johannou*). Paris, Johan-
8°, de 160 pag.
ollect., fin du manuel.

IE.
la Martinique. Paris, an
3.

Bouton, 1649.
rd (marquis de *Ste-Croix*).
a Martinique, année d'une
lle. Paris, 1822, 2 vol.

Rôy. Notices statistiques,
Voyez *Colonies*.
s *Comilliaux*. Les Martini-
Paris, 1842, in 8.
ne possédait une bibliothè-
le plusieurs milliers de vo-
a tremblement de terre du
et établissement et pesaque
détruit.
les événements hist., Par-
Antilles. Paris, 1847 4
a série, 2 vol. in 8.
s.

.OGES.
ctorum et martyrum Christi.
598, in 8.
re des martyrs, grav. par *J.*
o, in 4.
o degli instrumenti di mar-
Ant. Gallonio. Roma, 1591,

yrologium romanum, cum
ersit : accedunt vetus ro-
rologium et Adonis Viennen-
ione *Her. Rosweydi*. Antuer-
plantin., 1613, in fol.
e édit. est de 1586, *in fol. Il*
seconde en 1589, *in fol.*,
Rosweyde *est plus complète.*

yrologium gallicanum, studio
ssay. Parisiis, 1638, 2 vol.

yrologium hispanicum opera
a. Tamay de Salazar. Lug-
), 6 vol. in fol.
, martyrum crucialibus *Ant.*
n fig., etc. Paris, 1660, in 4.
e ce vol. encore recherché,
Ant. Tempesta ; *elles représ-*
les genres de supplices exer-
s martyrs.
dustius occidentalis ecclesiæ
um, notis et exercitationibus
Fr. Maria Florentino. Lucæ,

rtyrologe universel, contenant
martyrologe romain, trad. en
deux éditions à chaque jour,
(par *Claude Chastelain*). Paris, 1708, in 4.
— Paris, 1823, in 8.
— 10. *Usuardi* martyrologium, ex edit. *Joan. Solerii*. Antverpiæ, 1714, in fol.
La 1re édit. est de 1486. *Florence, in 4.*
— 11. *D. Théod. Ruinart*. Acta primorum martyrum editio 2a. Amstelod., 1713, in fol.
Trad. en français, par Brouet de Maupertuy, *sous le titre des Véritables actes des martyrs. Paris*, 1708, 2 *vol. in* 8. *Réimp. in* 12.
— 12. Martyrologium Adonis, curante *D. Georgio*. Romæ, 1745, 2 t. en 1 vol. in fol.
— 13. Acta SS. martyrum, a *St-Eu. Assemano*. Romæ. 1748, 2 vol. in fol.
— 14. Martyrologium romanum *Gregorii XIII*, nova editio aucta et castigata a *Benedicto XIV*. Romæ, 1749, in fol.
Réimprimé à Rome, en 1749 ; *à Venise, en* 1751, *in* 8 ; *à Cologne, même date, in* 4, *et depuis*.
— 15. Martyrologium romanum post *Baronius*, etc., commentariis illustratum ab *Alex. Polito*. Florentiæ, 1751, in fol.
— 16. *Guillon*. Les martyrs de la foi pendant la révolution française, ou martyrologe des pontifes, prêtres, religieux, religieuses, etc. Paris, 1821, 4 vol. in 8.
— 17. Martyrologe romain, publié par *Grégoire XIII*, revu par l'autorité d'*Urbain VIII* et de *Clément X*, édition augmentée et corrigée par le pape *Benoît XIV*..., trad. nouvelle, avec des notes par deux ecclésiastiques du clergé de Paris. Paris, A. Leclère, 1830, in 4.
— 18. Relations abrégées de la vie et de la mort des prêtres, clercs et frères de la Congrégation de la Mission. Paris, 1845, in 8.
Voy. *les catalogues des librairies catholiques*.

MASSILLON.
1. Sermons pour le carême. 1787, 5 vol. in 12.
— 2. Sermons. Paris, 1810-11, 13 vol. in 8.
Belle et correcte édit.
— 3. Petit carême, imprimé pour l'éducation du dauphin. Paris, Didot, 1789, in 4, pap. vél.
Bonne édit. Il y a un grand nombre de réimp. de cet ouv.
— 4. Conférences et discours sur les principaux devoirs des ecclésiastiques. 1810, 3 vol. in 8.
— 5. Sentiments d'une âme touchée de Dieu, ou paraphrase morale de plusieurs psaumes. Paris, 1816, 2 vol. in 12.
— 6. Petit carême, suivi de quatre ser-

mons et de l'oraison funèbre de Louis XIV. Paris, 1824, gr. in 8, portr.

Bonne édit. donnée par Lefèvre.

— 7. *J. B. Massillon.* Œuvres complètes. 1745-46, 14 vol. in 12, en 12 tom.

— 8. Œuvres complètes de *Massillon.* Edition pub. par *N. Renouard*, et imprimée par Crapelet, ornée d'un port. de *Massillon* et accompagnée de son éloge, par *d'Alembert.* Paris, 1821, 13 vol. in 8, pap. vél.

— 9. Œuvres complètes de *Massillon.* 14 vol. in 8, Paris.

— 10. Œuvres de *Massillon.* Paris, Lefèvre, 1835, 2 vol. gr. in 8.

— 11. Chefs-d'œuvres oratoires de *Massillon.* Paris, Lefèvre, 1844, in 12.

— 12. *D'Auribeau.* Discours et mélanges historiques sur *Massillon.* Besançon, 1838, in 8.

Voyez *Œttinger.* Bibliographie des Biographies. 1850, gr. in 8.

MATHÉMATIQUES.

I. Cours, Dictionnaires et Généralités.

1. Epistre exhortative touchant la perfection des arts libéraux mathématiques, (par *Oronce Fine*). Paris, 1531, in 8.

Oronce Fine *a été, comme on sait, le premier professeur qui ait occupé une chaire de mathématiques au Collège de France.*

— 2. *Alex. Claudii Ptolomei* Omnia quæ extant opera præter geographiam lat. et cum notis, etc. Basileæ, 1551, 2 part. in fol.

D'après M. Brunet, *cette édit. est fort estimée des astronomes.*

— 3. *Archimedis* Opera gr. lat. ex edit. *Dav. Rivalti* a florentiâ. Parisiis, 1615, in fol.

Edition estimée.

La meilleure édit. est celle d'Oxford, 1793, *in fol. On la doit à* Torelli *et à* Robertson *qui l'a continuée. M.* F. Peyrard *a donné une bonne trad. d'*Archimède en 1807, *in* 4.

— 4. *J. Viete.* Œuvres complètes, pub. par *F. Schooten.* Leyde, 1646, in 8.

— 5. *F. Viete.* In artem analyticen isagoge.

Viete *est le père de l'algèbre moderne. Voy. sur cet homme célèbre :* Libri, *Hist. des sciences mathématiques en Italie, t. IV Mag. pitt., décemb.*, 1848, p. 373.

— 6. Recueil de plusieurs traités de mathématiques de l'Académie des sciences. Paris, 1676, in fol.

— 7. Veterum mathematicorum : *Athenæi, Appollodori, Philonis, Bitonis, Heronis,* opera, etc. Parisiis, 1693, gr. in fol.

— 8. *Cl. Fr. Milliet de Ch* mathematicus. Lugduni, 169 folio.

— 9. *Joh. Wallis* Opera varia et miscellanea. Oxonii, vol. in fol.

— 10. *Euclidis* Quæ supe ex recens. *Dav. Gregori*, gr nii, 1703, in fol. fig.

Edit. estimée qu'on ne tro mont. Selon M. Schoell, *c' faut choisir.*

— 11. Elementorum lib. XII, ex vers. lat., *Fed. Com J. Keill.* Oxonii, 1747, in 8

— 12. Œuvres d'*Euclide* tin et français, d'après un m ancien qui était resté inconn jours, par *Peyrard.* Paris, 1 in 4, fig.

— 13. La science du cal deurs en général, ou éléme matiques, par le P. *Reyneau* et 1736, 2 vol. in 4.

On doit au même auteur montrée, ou manière de rés blèmes de mathématiques. 1 vol. in 4.

— 14. *Ch. Wolfii* Elem universæ. Genevæ, 1732, 5 v

— 15. Dictionnaire de m et de physique, par *Sauri* 2 vol. in 4. fig.

— 16. *Boscovich.* Elem matheseos. Romæ. 1754, 3 v

— 17. Opuscules mathé *D'Alembert.* Paris, 1762, 5

Voy. *aussi les œuvres de*

— 18. Cours de mathé *Camus.* Paris, 1766. 4 vol.

— 19. Œuvres philosop thématiques de *G. F. S'gr* semblées et publiées par *mand.* Amsterdam, 1774, 2

— 20. Développement de mentaire des mathématiq *Bertrand.* Genève, 1778, 2 fig.

— 21. Récréations mat physiques, par *Ozanam*, n augmentées par *Montucla.* 1 vol. in 8.

Voy. aussi : Dictionnaire que des amusements de scie tiques et physiques. Paris, 1 cah. de pl. Fait partie d thod.

— 22. Nouvelles récréati et mathématiques, par M. velle édition. Paris, 1799, 3

On a dans le même genre

— 23-24. Cours de mathé

[illegible], par *Bézout*, Paris, in 8.

[illegible] de 1764-69.

. Cours complet de mathé-
ge de la marine, de l'ar-
, revue et augmentée par
t *de Rossel*. Paris, 6 vol.
beq.

e mathématiques à l'usage
le l'artillerie, etc., par
revue et augmentée par
nond. Paris, 1835 et ann.
, av. fig.

ngs, fréquemment.

mathématiques, par *Gé-*
95, 1831 et 1833, 7 vol.

ne et algèbre, 1 vol.
1 vol.
1 vol.
hanique et expérimental
n, 2 vol.
nentiel et intégral, 2 vol.
ant de *Condillac*, ou ré-
mique des calculs, par *Le*
ne; *Hirsch*, 3e édition.
in 8 et in 12. — Nou-
ne, Bossut-Lebbe, 1833,

ing, av. figures.
, complet de mathéma-
ne, par *L. B. Francœur*,
ne, et 4e édit., 1837, 3 v.

mplière d'étudier les ma-
M. Sarazac, Paris,
18.
des mathématiques pures,
augmenté par *Marie*, avec
ing. Paris, 1811, in 8.

à une princesse d'Alle-
ers sujets de physique et
ne Euler. Nouv. édit., con-
ariginale de Saint-Péters-
augmentée de l'Eloge de
ndorcet, et de diverses no-
s. Paris, 1812, 2 forts vol.

oncers d'Euler :
luctio in analysin infinito-
.
lica. Petrop. 2 vol. in 4.
ndus inveniendi lineas cur-
, 1744.
ia motuum cometarum et
rolini, 1744, in 4.
ulus astronomicus solis et
1746.
dia navalis. 1749, 2 vol.

— 38. Theoria motûs lunæ. Berol., 1746, in 4.

— 39. Institutiones calculi differentialis. Petrop., 1755, in 4.

— 40. Institutiones calculi integralis. 3 vol. in 4.

— 41. Constructio lentium. Petrop., 1762, in 4.

— 42. Theoria motûs corporum solidorum et rigidorum. In 4.

— 43. Dioptrica. Petrop., 1769-70-71, 3 vol. in 4.

— 44. Novæ tabulæ lunares. Petrop., 1772, in 8.

— 45. Tentamen novæ theoriæ musicæ. In 4.

— 46. Opuscula varii argumenti. Berol., 1746, 3 vol in 4.

— 47. Recherches sur les irrégularités de Saturne et de Jupiter. In 4.

— 48. *Idem*, sur les irrégularités de Jupiter et de Saturne, qui a remporté le prix de 1748. In 4.

— 49. Traité sur la cause du flux et reflux de la mer. In 4.

On trouve dans la Bibliographie de M. Quérard, l'indication des divers travaux dus aux fils du célèbre Euler.

— 50. Composition mathématique de *Claude Ptolémée*, traduite pour la première fois du grec en français, par *Halma*, et suivie de notes de *Delambre*, avec le texte grec. Paris, 1813-16, 2 vol. in 4, av. fig.

— 50 *bis*. Recreation in mathematics and natural philosophy, by *Ch. Hutton*. Lond., 1814, 4 vol. in 8, av. fig.

— 51. *Hutton's* Mathematical and philosophical dictionary, a new edition. London, 1815, 2 vol. in 4, avec fig.

— 52. A course of mathematics, by *Ch. Hutton*. London, 1819, 3 vol. in 8.

— 53. Cours de mathématiques adopté par le Gouvernement, pour les colléges royaux, etc., par *S. F. Lacroix*, membre de l'Institut. Paris, 1829 et ann. suiv., 9 vol. in 8, savoir :

1° Elém. d'arithmétique. 17e édit.
2° *Id.* d'algèbre. 14e édit.
3° *Id.* de géométrie. 13e édit.
4° Trigonométrie rectiligne et sphérique, et application de l'algèbre à la géométrie. 8e édit.
5° Complém. d'algèbre. 5e édit.
6° Complém. de géométrie, ou élém. de géom. descriptive. 5e édit.
7° *Id.* de calcul différentiel et intégral. 4e édit.
8° *Id.* de calcul des probabilités.
9° *Id.* sur l'enseignement, etc.

— 54. Cours de mathématiques à l'usage des écoles royales de marine, par

MM. *Reynaud* et *Nicollet*. Paris, 1830-33, 3 vol. in 8.

— 55. *J. F. L. Schræder*. Elementa matheseos puræ : I. Prolegomena de matheseos ratione, partibus atque methodo; II. Elementa arithmeticæ puræ. Traj.-ad-Rhen., 1832-34, 2 vol. in 8.

— 56. Correspondance mathématique et physique de l'Observatoire de Bruxelles, pub. par le docteur *A. Quatelet*. Bruxelles, 1832-39, 5 vol. in 8.

— 57. Exercices de mathématiques, par M. *Cauchy*. Paris, Turin, etc., 51 cah. in 4.

— 58. Exercices d'analyse et de physique mathématique, par le même. Paris, 1839-49, 3 vol. in 4.

— 59. Recueil de mémoires sur divers points de physique mathématique, par le même. Paris, 1839, in 4.

M. Cauchy *a donné de nombreux et savants mémoires pour lesquels nous renvoyons au catalogue de M. Bachelier.*

— 60. Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées, par M. *Sarrazin de Montferrier*. Paris, Denain, 1834-37, 2 vol. gr. in 8. — Supplément, 1840, gr. in 8.

— 61. Essai sur l'enseignement en général, et sur celui des mathématiques en particulier, par *S. F. Lacroix*, 4e édit. Paris, 1838, in 8.

— 62. Applications usuelles et amusantes des mathématiques. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 62 *bis*. *Busset*. De l'enseignement des mathématiques dans les collèges. Paris, 1843, in 8.

Mém. couronné.

— 63. *Adhemar*. Cours de mathématiques à l'usage des ingénieurs civils. Paris, 1843, in 8.

— 64. *Boulet*. Manuel pratique de mathématiques. Paris. 1846, in 12.

— 65. Cours élémentaire de mathématiques pures, suivi d'une exposition des principales branches de mathématiques appliquées, par *A. S. de Montferrier*. Paris. J. B. Baillère, 1849, 2 vol. in 8.

— 65 *bis*. Leçons élémentaires de mathématiques, comprenant : Arithmétique, algèbre, géométrie, trigonométrie, statique, par *C. Poirier*. Paris, Lecoffre, 1849, in 8.

II. Histoire.

— 66. *J. C. Heilbronner*. Historia matheseos universæ. Lipsiæ, 1742, in 4.

— 67. Memorie di matematica e fisica della Società italiana. Verona e Modena, 1782, 1818, 18 tom. en 24 vol. in 4.

— 68. Journal de l'Ecole polytechnique. Paris, 1796 et ann. suiv.

Il faut ajouter à ce pondance de l'Ecole *Hachette*. Paris, 1804-

— 68 *bis*. *Abrah. Gö* chichte der mathematik 4 vol. in 8.

— 69. *Montucla (J.* mathématiques, nouve par *J. de Lalande*. Par X (1799-1802), 4 vol.

On fait peu de cas d 2 *vol. in 4.*

— 70. Histoire géné tiques depuis l'origin 1808, par *Charles Bos* ris, 1810, 2 vol. in 8.

— 71. Saggio sulla matematiche, prima ed fissioni ed aggiunte d lano, 4 vol. in 8, br.

Nous citons cette cause des réflexions d

— 72. *J. Liouville*. matiques pures et ap mensuel de mémoires des mathématiques. P 15 vol. in 4.

Ce vaste recueil se

— 73. Histoire des ques en Italie, depuis lettres, par *G. Libri* 1838, in 8, tom. 1 à 1

M. Balth. Boncomp *blé une si vaste biblio aussi, dit-on, traiter donné dernièrement, cellentes notices sur* G Gherardo de Sabbio natti. *Rome, pet. in f*

— 74. Annales de et appliquées, par *J.* mas, 1810-31, 21 vol 30 juin 1831.)

Comme suite, on d nales de Gergonne, *t matiques pures et ap* Liouville.

— 75. Histoire de tiques, et ouvrages même matière.

Voy. l'Atlas des lit et des arts, par *Jarry* XVIII et XIX, et sup

— 76. Matériaux p toire comparée des ques chez les Grecs e M. *L. P. E. A. Sédi* 1845-49, 2 vol. in 8, planches.

De nombreux ma l'auteur, sur les ma traiter, formeront, s

...ulements, *le texte d'un vol. ...maire.*
...y. *de la France*, n° 4885, *de*

...IBLIOGRAPHIE.

Cornelius a Beughem. Biblio...thematica. Amstelodami, Janson, ...16.

...*ne édition augmentée. La pre...* de 1685.

...*R. P. Cl. Franç. Millet de* ...Cursus seu mundus mathematicus, ...studio *Am. Varcin.* Lugd., ...vol. in fol.

...*sur ces ouv. et autres, concernant* ...*mathématiques*, C. Peignot, *Rép.* ...*488-7.*

...*D. J. d'Yriarte.* Regia ma...bibliotheca mathematica. Ma...

...*Historia* mathesecos universæ a ...mundo ad sæculum XVI, etc., at...ria arithmetices ad nostra tem...*Jo. Christ. Heilbronnen.* Lips., ...4.

...*Christ. Wolfii* Elementa mathe...universa, ed. novissima, etc. Genevæ, ...5 vol. in 4, fig.

...*ous dans ce traité un bon catalo...ouvrages de mathématiques. C'est ...re et la meilleure édition.*

...Bibliotheca mathematica. (Biblio...des sciences mathématiques en ...), par *F. W. A. Murhard.* Leips., ...25, 5 vol, in 8.

...*ition de cette Bibliographie, voy.* ...*ez, p.* 488-9.

Schweigger Seidel. Literatur der ...ik, Natur und Gewerbskunde mit ...der Kriegskunst und anderer ...unser den schönen. Bib. des ...math., phy., natur, etc. Leipzig, ...1.

...*de. Scheibel.* Einleitung zur ma...en bücher kenntniss, etc.

...THÉMATICIENS.

...XXXVIIe classe de la Table ...ique et alphabétique de la Bio...rtative universelle, éditée par ...chet. Paris, 1844, gr. in 18; ...rmée d'une liste à peu près com...géomètres et des mathématiciens ...le tous les temps et de tous les

...corps du livre on trouvera l'in...des ouvrages auxquels ces sa...vent leur célébrité.

...ins de détails sur les ouvrages ..., et pour les ouvrages spéciaux ...ux diverses parties des sciences ...tiques, voyez nos articles :

Arithmétique,
Algèbre,
Géométrie, etc.
Calcul des probabilités.
Mécanique, statique et dynamique, hydrostatique et hydrodynamique, hydraulique.
Astronomie, tables astronomiques, calendrier, gnomonique et horlogerie.
Optique, dioptrique, catoptrique et perspective.
Marine.
Art militaire.
Génie des ponts et chaussées.
Tables scientifiques.
Voyez aussi les p. 167-191 de la Table méthodique de *Brunet*, les Catalogues des librairies scientifiques, et la Bibliographie de la France, table systématique, aux mots Mathématiques, Astronomie, Marine, etc.

MATIÈRE MÉDICALE. — *Voy.* Médecine.

MAURICE (île).

1. *Ch. Grant.* The history of Mauritius or the Isle of France and neighbouring islands from their first discovery to the present time, composed from the papers of baron *Grant* by his son *Ch. Grant.* Lond., Nicol, 1801, in 4, cartes.

— 2. *J. Milbert.* Voyage pittoresque à l'Ile-de-France, etc. Paris, 1812, 3 vol. in 8, et 1 vol. in fol. de pl.

— 3. *Aug. Billiard.* Voyage aux colonies orientales, ou lettres écrites des îles de France, de Bourbon, etc. Paris, 1822, in 8.

— 4. *D'Unienville.* Statistique de l'île Maurice., etc. Paris, 1838, 3 vol. in 8.

— 5. *J. Backhouse.* Narrative of a visit to the Mauritius and south Africa. Lond., 1844, in 8, cart. et fig.

Voy. Bernardin de Saint-Pierre.—Vict. Charlier.—Voyez *Univers Pittoresque, au mot* Univers.

MAYENCE.

1457. L'imprimerie est inventée à Mayence par *Jean Gensfleich* dit *Gutemberg, Pierre Schoeffer* et *Jean Faust.*

1. *Würdtwein (S. A.).* Bibliotheca Moguntina libris sæculo primotypographico Moguntiæ impr. instructa hinc inde addit. inv. typographiæ historia. Aug. Vind., 1787.

—2. Intr. de l'imp. Voy. le livre de M. *Léon de Laborde.* int. Débuts de l'imp. à Mayence et à Bamberg. Paris. 1840, gr. in 4, fig., et notre article Imprimerie.

Pour l'hist., on peut consulter, outre Serrarius, *de rebus Moguntinis*, 1722-27, 2

vol. in fol., J. Fuchs, 1771, H. Bruhl. Mainz. *Geschichtlick, topographisch und materische dargestellt*, 1829, in 8.

MAZARINADES.

Bibliographie des Mazarinades, publiée pour la Société de l'histoire de France, par *C. Moreau*, A. F. Paris, Jules Renouard, 1850, 3 vol. in 8.

Bibliographie curieuse. Le même auteur publie un choix de Mazarinades.

MEAUX.

1522. Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville, voy. *Hamel*, mss.

1. Histoire de l'église de Meaux, par *D. Toussaint Duplessis*. Paris, 1731, 2 vol. in 4.

— 2. Essai hist. sur la ville de Meaux, anc. cap. de la Brie, par *P. Navarre*. 1819, in 8.

Voy. Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, à la table géog.*; A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 259, *et la Bibliographie de la France, Tables systématiques, art. Hist. de France.*

MÉCANIQUE. — MÉCANICIENS.

Voyez, *pour les origines, au mot* Machines.

1. Mécanique analytique, par *Jos. Louis Lagrange*, nouv. édition, augmentée. Paris, Courtier, 1811 et 1815, 2 vol. in 4.

La 1re édit. est de 1788.

— 2. Recherches sur l'application des formules générales du calcul des variations aux problèmes de la mécanique, par *Ampère*. 1805, in 4.

— 3. Traité de mécanique, par *Poisson*. Paris, 1810, 2 vol. in 8, fig.

Réimp. en 1833.

— 4. Leçons de mécanique analytique, données à l'École polytechnique, par *Riche de Prony*. Paris. 1815, 2 vol. in 4.

— 5. Traité complet de mécanique appliquée aux arts, par *J. A. Borgnis*, divisé en 8 traités, avec 244 planches, savoir : 1° de la composition des machines; 2° du mouvement des fardeaux; 3° des machines employées dans l'architecture civile, hydraulique, militaire et navale; 4° des machines hydrauliques; 5° des machines d'agriculture; 6° des machines qu'on emploie dans les grosses forges, dans les ateliers de métallurgie, etc.; 7° des machines propres à confectionner les étoffes; 8° des automates et des machines théâtrales. Paris, 1818-20, 8 vol. in 4, fig.

On peut se procurer séparément chaque traité.

— 6. *Christian*. Traité de m[illegible] industrielle, ou exposé de la th[illegible] mécanique, déduite de l'expér[illegible] l'observation, principalement à [illegible] des manufactures et des arts[illegible] 1822, 3 vol. in 4, av. atlas.

— 7. *Fischer*. Physique m[illegible] trad. par *Biot*, 4e édit., avec [illegible] Paris, 1830, in 8.

— 8. Manuel du Mécanicien-[illegible]

— etc. Voy. *Manuels-Roret*.

— 9. Manuel de mécanique.

— 10. *Id.* de mécanique ap[illegible] l'industrie. — Statique, hydr[illegible] Hydraulique. Voy. ces mots. Voy. [illegible] *Roret*.

— 11. *Stephane Flachat* et [illegible] Traité élémentaire de mécan[illegible] trielle. Paris, 1835, in 4.

— 12. *Navier*. Résumé des leç[illegible] nées à l'École des ponts-et-chaus[illegible] l'application de la mécanique, etc. [illegible] 1838, in 8.

— 13. *Poncelet*. Introduction à [illegible] canique industrielle, 2e édit. Paris, [illegible] thias, 1839-41, in 8.

— 14. *Boucharlat*. Éléments de [illegible] nique, 3e édit. Paris, Mathias, 1[illegible] av. pl.

— 15. *Eug. Flachat* et *Petiet*. Guide [illegible] mécanicien conducteur de machines [illegible] motives. Paris, 1840, in 12.

— 16. *Brosson*. Traité élémentaire [illegible] mécanique. Paris, Mathias, 1841, in 8, [illegible] atlas.

— 17. *Lanz* et *Bétancourt*. Essai [illegible] la composition des machines, 2e édit. [illegible] ris, 1840, in 4, av. atlas.

— 18. *Coulomb*. Théorie des machines simples, en ayant égard au frottement de leurs parties, à la raideur des leurs cordages, etc. Paris, Mathias, 1821, in 4, [illegible] fig.

— 19. *Courtet*. Éléments de mécan[illegible] que, traduit de l'anglais, de *Lardner*, 2e édit. Paris, Mathias, 1842, in 12, av. pl.

— 20. L'ouvrier mécanicien, Guide de [illegible] mécanique pratique, 3e édit. Paris, 1844, in 2, avec pl.

— 21. *G. Coriolis*. Traité de la m[illegible] canique des corps solides et du calcul de l'effet des machines, 2e édit. Paris, Mathias, 1844, in 4.

— 22. *Duhamel*. Cours de mécanique de l'École polytechnique. Paris, 1845-1846, 2 vol. in 8.

— 23. *Peyré*. Notions de statique et de mécanique industrielle, à l'usage de l'[illegible] les élèves de l'École royale spéciale [illegible] militaire, 4e édit. Paris, Mathias, 1[illegible] in 8.

— 24. *Leblanc*. Le mécanicien [illegible]

n ation et description des machines. rev. et corr. par M. *ouleaux*. Paris, 1845, in 4 texte,

h. Laboulaye. Essai de mécanétrique, (cinématique d'*Am*, 1846, 1 broch. gr. in 8.
22.

nuel. Premiers éléments de Paris, Mathias, 1846, 2 vol. 8.

B. Belanger. Cours de mécaénomé des leçons sur la dynamique et leurs applications à géniéur. Paris, 1847, in 8.

ulur Morin. Aide-mémoire de pratique à l'usage des officiers et des ingénieurs civils et militaires. Paris, 1847, in 8.

gons de mécanique pratique *m Conservatoire des arts et rie*, 1847, 3 vol. in 8. av. pl.

ruel à l'usage des ingénieurs. , in 12.

ons sur la mécanique, suivies *ns applications à l'usage des* *ndes d'arts et métiers*, par T. *ts*, Mathias, 1848, in 8, av.

ité de cinématique (mécanique aux machines au point de *rique*), ou théorie des mécanis*s*: *Laboulaye*. Paris, L. Ma*h*, in 8, av. pl.

h. Tate. The elements of me*ics*, 1850, in 12, fig.

Jullien. Éléments de mécanique *les élèves* de l'école polytech*Paris*, 1851, in 8.

uel le Guide du mécanicien r et conducteur de machines, *M.* le Chatelier, Flachat, Pecqueur. *Paris*, in 8, *atl. de* 75 *ervilles*, *essai sur la mécanique ides*. *Brux.*, in 8.

b. dans ces derniers temps, en et aux Etats-Unis. deux ouv. l, Weisbach, *Lehrbuch der in*i *maschinen mechanik*. *Brunsin* 8. — Appleton. *Dictionary* , *mechanics*, *etc. New-York*, *avec plus de* 4,000 *grav. sur*

bibliographie, voyez *G. Engel*bliotheca mechanico-technologia. 1834-39, in 8. *Avec suppl.* *les catalogues des librairies* *s*, *la Bibliographie de la* *les bibliographies étrangères*. *mécaniciens illustres*, *voy. la* *asse de la table chronol. et al*s *Biographie portative univer-*

telle, publiée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, *in* 12.

MECQUE ou MECKE.

1. *Aly Bey* (D. Badia y Leblich). *Voy.* Afrique.

— 2. *Abdoul Kerim*. Voyage de l'Inde à la Mecke. In 18.

— 3. Revue de l'Orient. Sous la direction de MM. *Alph. Denis* et *Abel Hugo*. 11 vol. in 8.

Voy. *dans cette collect., des articles spécieux.*

— 4. *Hadji Abdel-Hamid-Bey*. La Mecque. Voy. Revue de l'Orient, de l'Algérie et des colonies. Paris, 1849 et 1850, in 8.

Ces articles, pleins d'intérêt, dus à un Français parfaitement initié aux coutumes musulmanes, donnent des détails qu'on ne pourrait se procurer autre part. Voy. également dans le même recueil, les articles de M. Prax, *intitulés :* La Mecque et le Soudan.

Pour la bibliographie, voyez *Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque des voyages.

MÉDAILLES.

Voy. Antiquités. — Monnaies. — Numismatique.

MÉDECINE.

I. — Dictionnaires, Recueils et Journaux.

1. Acta medica et philosophica Hafniensia, an. 1672-79, auct. *Th. Bartholin*. 5 vol. in 4, fig.

Ouvrage périodique, rempli d'observations anatomiques et de faits curieux. On y trouve la bibliographie complète de tous les livres de médecine ou de philosophie publiés à Copenhague.

— 2. Acta medica Hafniensia, 1 vol. — Societatis medicæ hafniensis collectanea, 2 vol. — Acta societatis medicæ hafniensis, 2 vol. — Acta et nova acta regiæ societatis medicæ hafniensis, 7 vol. — Hafniæ, 1764-1829, 12 vol. in 8.

— 3. *J. J. Mangeti* Opera. Genevæ, 1699-1731, 18 vol. in fol.

— 4. Essais et observations de médecine de la Société de médecine d'Edimbourg; trad. de l'anglais, par *Demours*. Paris, 1740 à 1747, 7 vol in 12.

— 5. Dictionnaire universel de médecine, de chirurgie, etc., trad. de l'angl. de *James*, par *Diderot*, *Eidous* et *Toussaint*. Rev. corr. et augm. par *Julien Busson*. Paris, 1746 48, 6 vol. in fol.

— 6. *Barth. Castelli* Lexicon medicum græco-lat. Editio nova, 1747, in 4.

— 7. Recueil périodique d'observations (ou Journal) de médecine, de chirurgie et de pharmacie. 1754-62, 95 vol. gr. in 8, y compris vendémiaire, brumaire et frimaire an II. (A dater de 7e vol., le titre porte Journal de médecine, etc.).

Continuation, an IX-XII, 8 volumes in 12. — Ann. XIII et XIV (1805-1806), 30 vol. in 8; plus la table des 75 premiers vol., par *Leroux-de Tilot*. Paris, impr. de Monsieur, 1788, in 4. — Nouveau journal, 1813 et 1819, 6 vol. in 8.

— 8. Thesaurus dissertationum et opusculorum ad omnem medicinam pertinentium. Roterodami, 1769, 3 vol in 4.

M. Brunet *cite une éd. de ce recueil. Leyde, 1774, et ann. suiv.*

— 9. Mémoires de la Société royale de médecine. Paris, 1776 à 1780, 10 vol. in 8.

Mémoires et prix de la société de médecine de Paris. Paris, 1817, in 8.

Mémoires de l'Académie royale de médecine de Paris. Paris, 1828-49, 14 vol. in 4, avec planches.

Bulletin de l'Académie royale de médecine, publié par les soins de la Commission de publication de l'Académie, et rédigé par MM. *Pariset*, secrétaire perpétuel, *L. Ch. Roche*, *Gérardin*, *Dubois*, secrétaire annuel, et *J. B. Bousquet*, secrétaire de Conseil; collection du 1er octobre 1836 au 30 septembre 1844, 8 ann. formant 9 vol. in 8.

— 10. La médecine éclairée par les sciences physiques, ou Journal des découvertes relatives aux différentes parties de l'art de guérir. Paris, 1791 à 1792, 4 vol. in 8. Par *Fourcroy*.

— 11-17. Journal général de médecine française et étrangère, ou Recueil périodique de la Société de médecine de Paris, rédigé par *Sédillot*, etc. Paris, octobre, 1796-1817, 62 vol. in 8.

Tables des tomes 1 à 63, par M. *Bourgeat*, 3 vol. in 8.

Seconde série (sous le titre de Journal général de médecine), par *Sédillot*, *Paidy*, etc., 1818 à 1833, tom. 63 à 123, in 8.

Table des tomes 62 à 97, par *Gautier de Claubry*. Paris, 1829, in 8.

Recueil périodique de littérature médicale étrangère, par *Sédillot*. Paris, an VII-VIII, 2 vol. in 8.

En tout 129 volumes. Collection complète.

— 18-19. Bibliothèque médicale, ou recueil périodique d'extraits des meilleurs ouvrages de médecine et de chirurgie, par une société de médecins, Paris, 1803 *à 1822, 78 vol. in 8.*

Cette collect. présente un tab des mouvements qui se sont op science depuis le commence siècle jusqu'à ce jour.

— Nouv. Bibliothèque médicale, médecine et de chirurgie prat 1823 à 1827, 17 vol. in 8.

— 20. Mémoires sur la m traitement de plusieurs maladi *mine Portal*. Paris, 1808-25, 5

— 21. Medico-chirurgical tr published by the Society of Lo don. 1809-42, 25 vol. in 8.

— 22. Bibliothèque du méd cien, ou manuels des diverse l'art de guérir, contenant le connaissances pratiques et des importantes dues au progrès médicales pendant le xviiie sièc in 18.

— 23. Dictionnaire des scien les, par MM. *Adard*, *Alib Chaussier*, *Cuvier*, *Gardien*, *Jolin*, *Mérat*, *Nysten*, *Pinel*, *R C. Ollard*, *Virey*. Paris, Panckou 1822, 60 vol. in 8, fig.

— 24. Journal complément tionnaire des sciences médica par une société de médecins et giens, commençant en juillet ques et y compris 1832, 44 v

— 25. Dictionnaire abrégé médicales. Paris, 1821-36, 15

— 26. Journal universel d médicales, par une société d sous la direction de M. *Reys* janvier 1816, jusques et y co 1830, 58 vol. in 8.

Collection complète.

— 27. Revue médicale franç gère. Première série. Paris, 1 12 vol. in 8. Deuxième série, 76 vol. in 8. En tout 88 vol.

Se continue.

— 28. Annales de la médec logique, publiées par *Brouss* 26 vol. in 8.

— 29. Archives générales d 1823-32, 30 vol. in 8. — 2e 37, 15 vol. — 3e série, 1838 (Plus, 1 vol. de tables).

— 30. Kritisch-etymologi nisch lexicon, von. *L. A. Kra* 1825-32, 2 vol. in 8.

— 31. Journal hebdomadai cine, par MM. *Andral*, *Bla land*, etc., du 1er octobre 183 tobre 1830, 104 numéros fo in 8, avec fig.

Collection complète.

— 32. Annales d'hygiène pu médecine légale, par MM. A dral, d'Arcet, etc. Paris, 182

par ordre alphabétique des
d'auteurs pour les
19-32, tom. 1 à 20. Paris;

urnal universel hebdomadaire
et de chirurgie pratiques et
ions médicales, par MM. *Ar-*
Bérard, etc., octobre 1830 à
1839. 170 numéros formant 13
rec fig.
complètes.
ct. hist. de la médecine an-
mod.; suivi de la bibliogr.
XIXe siècle et d'un répertoire
r ordre de matières, par MM.
Olivier et *Ruige Delorme.*
uartiers in 8.
ctionnaire de médecine et de
tiques, par MM. *Andral, Bé-*
, Bouillaud, etc. Paris, 1839-
ol. in 8.
age médical autour du monde,
tous. Paris, 1829, in 8.
dée philosophique et en même
ue pour la science, que d'o-
f dans un ouvrage spécial des
médicales faites en tant de
ns. C'est la première fois
un voyage médical autour du
l'il désirer que cette impulsion

ner. Dictionnaire de santé, ou
de médecine pratique. Paris,
in 8.
ictionnaire de médecine, ou
général des sciences médicales
sous les rapports théorique et
MM. *Adelon, Blache, Bres-*
etc. 2e édit., refondue. Paris,
vol.
nveau dictionnaire des termes
chirurgie, pharmacie, phy-
, histoire naturelle, par MM.
uel, Cloquet, Orfila. Paris,
in 8.
tionary of practical medicine,
Lond., 1834-40, 5 vol. gr.

Hooper's Medical dictionary,
ad., 1839, in 8.
sten. Dictionnaire de méde-
hirurgie, de pharmacie, des
ssoires et de l'art vétérinaire,
ondue de nouveau et consid.
MM. *Bricheteau, Henry* et *J.*
is, 1839, in 8.
même. Dictionnaire des ter-
cine, de chirurgie, de phar-
sciences accessoires, 8e édit.,
J. L. Jourdan. Paris, 1845,

ctionnaire des dictionnaires de médecine français et étrangers, ou Traité complet de médecine et de chirurgie pratiques, par une société de médecins, sous la direction du docteur *Fabre.* Paris, 7 vol. in 8.

— 45. Dictionnaire de médecine usuelle à l'usage des gens du monde, par une société de membres de l'Institut et de l'Académie de médecine, de professeurs, de médecins, d'avocats, etc., savoir : *Albert* (le baron), *Andrieux, Andry, Bailly*, etc., sous la direction du docteur *Beaudé.* Paris, Didier, 1849, 2 vol. gr. in 8.

— 46. Annuaire médical et pharmaceutique de la France, comprenant la législation médicale et pharmaceutique de la France, l'enseignement, les sociétés de médecine de Paris et des départements, les établissements et emplois médicaux dépendant de l'administration, le personnel médical des armées, la liste générale des médecins, officiers de santé et pharmaciens de toute la France, classés par département, arrondissement et commune, la statistique des ouvrages publiés dans le cours de l'année, etc., par le docteur *Félix Roubaud.* Paris, J. B. Baillière, 1849, in 18 de 526 pag.

II. MÉDECINS ANCIENS : GRECS, — LATINS, — ARABES.

Médecins grecs.

Voy. les œuvres d'*Hippocrate*, et ses principaux commentateurs : *Dœret, Foës, Mercuriale, Forlivio, Gorter, Prospan-Martian, Pisi, Aubry*, et *Lévellé*, puis ses principaux traducteurs : *Gardeil, de Mercy* et *Coray. Littré*; les œuvres de *Galien, Asclépiade, Aétius, Alexandre de Tralles, Arétée, Actuarius, Paul d'Egine, Synesius Cœlius, Aurelianus.*

Voyez *nos articles* Hippocrate *et* Galien.

Médecins latins anciens.

Celsus, Scribonius Largus, etc.

Voyez aussi les collections des œuvres d'anciens médecins grecs et latins : Medicæ artis principes, edente *H. Steph.*, Artis medicæ principes, ed. *Haller*; Medici antiqui græci. Medici antiqui omnes veterum et clarorum medicorum græcorum opera. Opera medicorum græcorum, quæ exstant. Græce et latine; editionem cur. *C. G. Kuehn.* Leipzig, 1821-33, 26 t. en 28 vol. in 8, (séparément : *Galenus*, 20 tom.; — *Hippocrates*, 3 tom.; — *Aretæus*; — *Dioscorides*, 2 tomes).

Médecins arabes.

Voy. *Avenzoar, Averroès, Rhazès*, etc.

III. Médecins modernes.

Voy. les collections des œuvres de médecins modernes : *Arnaud de Villeneuve*, *Paracelse*, *de la Boë*, *J. du Bois*, *Conring*, *Etmuller*, *Botal*, *Capivaccio*, *Sennert*, *Cardan*, *Fernel*, *Baillou*, *Fracastor*, *Zacutus Lusitanus*, *Rivière*, *Piquer*, *Théophile Bonet*, *Lancisi*, *Ramazzini*, *Ruysch*, *Sydenham*, *van Helmont*, *Valtisnieri*, *Baglivi*, *Ballini*, *Boerhaave*, *Morton*, *Redi*, *Stahl*, *Hoffmann*, *Freind*, *Gregory*, *Huxham*, *Ludwig*, *Méad*, *Morgagni*, *Quarin*, *Van Swieten*, *Stoll*, *Alberti*, *Triller*, *Werlhof*, *Vicq d'Azir*, *Bordeu*, *Tissot*, *Baumes*, *Cabanis*, etc.

IV. Traités généraux.

— 47. Ars curandi morbos expectatione, a *Ged. Harwæo*. Amstelodami, 1695, in 12.

— 48. *G. Ern. Stahl.* Ars sanandi et curandi. Paris, 1730, 2 vol. in 8.

— 49. Dissertation sur l'incertitude des signes de la mort, par *J. J. Bruhier*. Paris, 1749, 2 vol. in 12.

— 50. Lettres sur la certitude des signes de la mort, avec des observations et des expériences sur les noyés, par *Louis*. Paris, 1753, in 12.

— 51. Traité des maladies qu'il est dangereux de guérir, par *D. Raymond*. Avignon, 1757, 2 vol. in 12 ; ou Paris, 1808 et 1816, in 8, avec des notes de *Girandy*.

— 51 *bis*. De la santé des gens de lettres, par *Tissot*. Paris, Didot, 1768, in 12.

— 52. *Fr. Boissier de Sauvages*. Nosologia methodica, sistens morborum classes juxta Sydenhami mentem et botanicorum ordinem. Amst., 1768, 2 vol. in 4, ou 5 vol. in 8.

On joint à cet ouvrage : l'Apparatus de Cullen. *Il y a deux trad. fr.*

— 53. *Guill. Cullen.* Apparatus ad nosologiam methodicam, seu, Synopsis nosologiæ methodicæ. Amstelodami, 1775, in 4.

— 54. *Id.* Synopsis nosologiæ methodicæ, edit. secunda, curavit et præfatus est *J. P. Frank*. Ticini, 1798, in 8.

— 55. *Id.* Médecine du voyageur, par *J. D. Duplanil*. Paris, Moutardier, 1801, 3 vol. in 8.

— 56. Traité de l'expérience en général et en particulier dans l'art de guérir, par *G. Zimmermann*, trad. de l'allemand par *Le Febvre de Villebrune*. Paris, 1774, 3 vol. in 12, ou avec la vie de l'auteur, par *Tissot*. Montpellier, 1797, 3 vol. in 12, avec des notes de M. *Prunelle*. Montpellier, 1824, 3 vol. in 8.

— 57. Traité des maladies des enfants, *trad. de l'anglais d'Underwood*. Paris, *1788, in 8. — Le même*, refondu et complété par *Eus. de Salle*, avec des notes de M. *Jadelot*. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 58. Principes artis medicæ, cura P. *R. Vicatii*, et cum præfatione *A. de Haller* ; editio secunda et emendata. Lausannæ, 1787, 11 vol. in 8.

— 59. Exposition d'un système plus simple de médecine, ou confirmation de la doctrine de *Brown*, traduite d'après l'italien et les notes de *J. Frank*, par *Léveillé*. Paris, 1798, in 8.

— 60. Eléments de médecine de *J. Brown*, trad. par *Fouquier*. Paris, 1805, in 8.

— 61. Traité élémentaire de nosologie, par *Baumes*. Paris, 1806, 4 vol. in 8.

— 61 *bis*. Séméiotique, ou Traité des signes des maladies, par *A. J. Landré-Beauvais*. Paris, J. A. Brosson, 1809, in 8.

— 62. Séméiologie générale, ou Traité des signes et de leur valeur dans les maladies, par *Double*. Paris, 1811-22, 3 v. in 8.

— 63. Nosologie naturelle, ou les maladies du corps humain distribuées par familles. Paris, 1817, t. 1er, gr. in 4, 2e col.

— 64. Nosographie philosophique, par *Pinel*, 6e édit. Paris, 1818, 3 vol. in 8.

— 64 *bis*. Du siège et de la nature des maladies, par *Alard*. Paris, J. B. Baillière, 1821, 2 vol. in 8.

— 65. *J. Frank*. Praxeos medicæ universæ præcepta, editio secunda. Lipsiæ, 1821-43, 13 vol. in 8.

— 66. Le même ouvrage. Turin, 1830, 12 vol. in 8.

— 67. Pathologie interne, traduction du *Praxeos medicæ*. Paris, 1837-42, 5 v. in 8.

— 68. Dissertazione ed altri scritti di *G. Tommasini*, relativi alla nuova dottrina medica italiana. Bologna, 1821-26, 5 vol. in 8.

— 69. Traité des maladies des artisans et de celles qui résultent des diverses professions, d'après *Ramazzini*, par *Ph. Patissier*. Paris, 1822, in 8.

— 70. Examen des doctrines médicales et des systèmes de nosologie, précédé de propositions renfermant la substance de la médecine physiologique, par *F. J. V. Broussais*, 1re édit. Paris, 1821. 2 vol. in 8.

Le même. 3e *édition*, 1829-30, 4 vol. *in* 8.

— 71. Histoires de quelques doctrines médicales comparées à celle du docteur *Broussais*, par *Mich. Fodera*. Paris, 1825, in 8.

— 72. *Réveillé Parise*. Examen des observations critiques du docteur *Broussais*

doctrines médicales analogues à
ne, par le même. Paris, 1822, in 8.
2. *Barbier*. Précis de Nosologie et
thérapeutique. Paris, 1827, 2 vol.
in 8.

— 74. Encyclopædische Wœrterbuch der medicinischen Wissenschaften, herausgegeben, von *Graefe, Busch, Hufeland*, etc. Berlin, 1827-42, in 8, t. I à XXVII.

— 75. Researches on the most prevalent diseases of India, by *J. Annesley*. Lond., 1828, 2 vol. in 4.

— 75 *bis*. Nosographie organique, par *F. G. Boisseau*. Paris, J. B. Baillière, 1828, 4 vol. in 8.

— 76. Médecine maternelle, ou l'Art d'élever et de conserver les enfants, par *Alphonse Leroy*. Paris, 1830, in 8.

— 77. Des systèmes en médecine et de leur influence sur le traitement des maladies, par *F. C. Caizergues*. Montpellier, 1830, in 8.

— 78. *J. L. Schonlein*. Allgemeine und specielle Pathologie und Therapie. Wurzbourg, 1832, 4 vol. in 8.

— 79. The cyclopædia of practical medicine, edited by *J. Forbes, A. Tweedie, J. Conolly*. London, 1833-35, 5 vol. in 8.

— 80. Encyclopédie des sciences médicales. Paris, 1834-37, 40 vol. in 8.

La sixième division de cet ouvrage est consacrée à la Biographie et à la Bibliographie médicales.

— 81. Cours de pathologie et de thérapeutique générale, professé à la Faculté de médecine de Paris, par *F. J. V. Broussais*. Paris, 1835, 5 vol. in 8.

— 82. Cours de pathologie interne, professé à la Faculté de médecine de Paris, par *Gabr. Andral*, recueilli et rédigé par *A. Latour*. Paris, 1836, 3 vol. in 8.

— 83. Essay on the influence of tropical climates, more especially the climates of India, on european constitutions, the principal effects and diseases thereby induced, by *James Johnson*, 5th edit. London, 1836, in 8.

— 84. Traité de la diagnostic et de séméiologie, par *P. A. Piorry*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 85. Traité de pathologie générale, par *F. Dubois*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 86. Essai sur la philosophie médicale, par *J. Bouillaud*. Paris, 1837, in 8.

— 87. Traité des maladies des enfants nouveau-nés, par *C. Billard*, 3e édit. Paris, 1837, in 8, et atlas de 10 pl. in 4.

— 88. Traité des études médicales, ou de la manière d'étudier et d'enseigner la médecine, par *F. Dubois* (d'Amiens). Paris, 1838, in 8.

— 89. *Hufeland*. La macrobiotique, ou l'art de prolonger la vie de l'homme, suivi de conseils sur l'éducation physique des enfants, traduite de l'allemand par *A. J. L. Jourdan*. 2e édit., revue et aug. Paris, 1838, in 8.

— 90. *Vidal (de Cassis)*. Traité de pathologie externe et de médecine opératoire. Paris, 1838-40, et 2e édit., 1846, 5 vol. in 8.

— 90 *bis*. Introduction à l'étude des sciences médicales, par *P. J. B. Buchez*. Paris, 1838, in 8.

— 91. Traité des maladies des femmes et de l'hygiène spéciale de leur sexe, par le docteur *Colombat*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 92. Physiognomia pathologica, a *C. H. Baumgartner*. Stuttg., 1339, in 4, et atlas in fol.

— 93. *Paine*. Medical and physiological commentaries. New-Yorck, 1840, 2 v. in 8.

— 94. Eléments de pathologie générale, par *A. F. Chomel*, 3e édit. Paris, 1840, in 8.

— 95. Traité des maladies des Européens dans les pays chauds, principalement au Sénégal, par *Thévenot*. Paris, 1840, in 8.

— 96. A practical treatise on the management and diseases of children, by *R. Evanson* and *H. Maunsel*, 3d edit. Dublin, 1840, in 8.

— 97. *Piorry*. De l'hérédité dans les maladies. Paris, 1840, in 8.

— 98. *Du même*. Traité de médecine pratique, de pathologie iatrique et médicale, cours professés à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1841-45, 8 vol. in 8. *Réimp.* 1847-50, 8 *vol. Chaque vol. se vend séparément.*

— 99. Traité de pathologie iatrique ou médicale, par *P. A. Piorry*. Paris, 1841, in 8.

— 100. Traité clinique et pratique des maladies des enfants, par MM. *Rilliet* et *Barthez*. 1843, 3 vol. in 8.

— 101. Traité élémentaire de nosographie médicale, générale et spéciale, par *J. Bouillaud*. Paris, 1843, 5 vol. in 8. *Réimprimé.*

— 102. *Roche, Sanson* et *Lenoir*. Nouveaux éléments de pathologie médico-chirurgicale, ou traité théorique et pratique de médecine et de chirurgie, 4e édit. Paris, 1844, 5 vol. in 8.

Ouvrage adopté comme classique pour l'enseignement dans les écoles de médecine, et par le ministre de la guerre pour les élèves des hôpitaux militaires d'instruction.

— 103. Eléments d'histoire naturelle médicale, par *Achille Richard*, 6e édit.

Paris, Labé, 1849, 3 vol. in 8, orn. de 1,000 gravures intercalées dans le texte.

— 103 *bis*. *Rucco*. L'esprit de la médecine ancienne et nouvelle comparées; 3e édit. Paris, 1850, in 8.

V. Des divers genres de Médecine.

(Ordre alphabétique.)

Médecine clinique.

—104. Médecine clinique trad. *de Sello*. Montpellier, 1795, 2 vol. in 8.

—105. Annales cliniques de la Société de médecine pratique de Montpellier, rédigées par une commission présidée par M. *Victor Bonnet*. Montpellier, 1803-18, 46 vol. in 8.

— 106. Médecine clinique, par *Pinel*; 3e édition. Paris, 1815, in 8.

— 107. *L. J. Schmidtmann*. Summa observationum medicarum ex praxi clinica triginta annorum depromptarum. Berolini, 1819-1831, 4 vol. in 8.

— 108. Handbuch der medicin. Klinik, von *M. E. A. Naumann*. Berlin, 1829-39, 11 vol. in 8.

— 109. Cours élémentaire de diagnostic, de pronostic, d'indications thérapeutiques, ou cours de médecine clinique, par *L. Rostan*. Paris, 1830, 3 vol. in 8.

— 110. Opuscoli di medicina clinica, di *G. Rosari*. Milano, 1830, 2 vol. in 8.

— 111. Leçons de clinique médicale, faites à l'Hôtel-Dieu de Paris, par *A. F. Chomel*, recueillies et publiées sous ses yeux par MM. *Genest*, *Réquin* et *Sestié*. Paris, 1834-40, 3 vol. in 8.

— 112. Clinique médicale de l'hôpital de la Charité, ou exposition statistique des diverses maladies traitées à la clinique de cet hôpital, par *J. Bouillaud*. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 113. Clinique des maladies des enfants nouveau-nés, par *Valleix*. Paris, 1838, in 8, avec 2 pl.

— 114. Clinique médicale, ou Choix d'observations recueillies à l'hôpital de la Charité, par *G. Andral*. 4e édit. Paris. Crochard, 1840, 5 vol. in 8.

Voyez *Médecine pratique*.

Médecine des accidents.

Voyez : Annales d'hygiène publique et de médecine légale, *journal qui paraît depuis* 18..9. — *Parent-Duchâtelet*, Hygiène publique ; *Londe*, Eléments d'Hygiène.

Médecine domestique.

—115. *Willich*. Hygiène domestique, ou l'art de conserver la santé, trad. de l'anglais, *par Bard*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 116. *Buchan*. Médecine domestique, traduite de l'anglais par *Duplanil*. Paris, 1803, 5 vol. in 8.

— 117. *Tissot*. Avis au peuple sur sa santé. Paris, 1803, 2 vol. in 12.

Ouv. très-fréquemment réimp.

— 118. Nouvelle médecine domestique, par *Rutier*. 1825, 2 vol. in 8.

— 119. *Ollion*. Traité des connaissances médicales nécessaires aux gens du monde, ou Etude de l'homme. Paris, 1828, in 8.

— 120. *Du même*. Le médecin des familles, ou Traité de quelques maladies dont chacun doit connaître les symptômes ou le traitement. Paris, 1834, in 12.

— 121. *Grimaud de Caux*. Dictionnaire de la santé et des maladies, ou la médecine domestique par alphabet, exposé succinct des vérités pratiques relatives à l'homme en bonne santé et à l'homme malade. Paris, 1825, in 8, avec fig.

— 122. Manuel de médecine et chirurgie domestiques. — Voyez *Mauneth-Rorat*.

— 123. *Bigel*. Homœopathie domestique, comprenant l'hygiène à suivre pendant le traitement et la thérapeutique homœopatique. Paris, 1840, in 12.

— 124. Le médecin de la famille, contenant la description claire et précise de toutes les maladies, les moyens de les prévenir; leurs causes, leurs symptômes; leur traitement à l'aide des médications les plus sûres, par *H. Crosilhes*. Paris, Ledoyen et Giret, 1849, in 8, orné de 40 pl. gravées sur acier et coloriées avec soin, représentant d'une manière lucide tous les signes des maladies.

Médecine homœopathique.

Voyez *le mot* Homœopathie.

Médecine hygiénique.

Voyez *le mot* Hygiène.

Médecine légale.

— 125. *M. B. Valentini* Corpus juris medico-legalis. Francof., 1722, in fol.

— 126. *Pauli Lacchiæ* Quæstiones medico-legales, etc. Lugd., 1726, in fol.

— 127. *Gottl. Henr. Kannegiesseri* Instit. medicinæ legalis. Halæ-Magd., 1768, seu Kiliæ-Holsat, 1787, in 8.

— 128. *Guil. Godef. Plouquet*. Commentarius medic. in processus criminales super homicidio, infanticidio, etc. Argentor., 1789, in 8.

— 129. Médecine légale et police militaire, par *Mahon*. Paris. 1801, 3 vol. in 8.

— 130. System einer vollstændigen medicinischen Polizei, von J. P. Frank.

Tubingen und Wien, 1804-19, vol. in 8.
Traité de médecine légale et publique, par *Fodéré*. Paris, l. in 8.
Belloc. Cours de médecine lé-ique et pratique. 3e édition. 9, in 8.
Lecieux, Renard, Laine, Rieux. légale, ou considérations sur le, sur la manière de procéder ire des cadavres, spécialement s de visites judiciaires, sur les perforations de l'estomac, l'es-a sugillation, la contusion, la ire. Paris, 1819, in 8.
Capuron. La médecine légale l'art des accouchements. Paris,

F. Chaussier. Recueil de mé-sultations et rapports sur di-s de médecine légale. Paris, avec fig.
836.
Médecine légale relative aux s sourds-muets, ou les lois ap-ux désordres de l'intelligence, *suer*, trad. de l'all. par *Chamrec* notes par MM. *Esquirol* et s. 1827, in 8.
Elements of medical jurispru-*T. R. Beck*; 6th edition. Lon-

Jurisprudence de la médecine, rurgie et de la pharmacie en ar *A. Trébuchet*. Paris, 1834,

Delle questioni di medicina le-do lo spirito delle leggi civili pera di *Buzzelotti*. Pisa, 1835-in 8.
e édition.
Briand. Manuel de médecine édition. Paris, 1836, in 8.
Orfila. Traité de médecine lé-dit., revue, corrigée et considé-augmentée, suivi du Traité ations juridiques. Paris, 1836, . in 8, et atlas composé de 26 pl. or.
e 3e vol. contient les poisons, s exhumations juridiques. Les iers vol. avec l'atlas se vendent t.
Sédillot. Manuel complet de légale, considérée dans ses rap-la législation actuelle. Seconde evue et augm. Paris, 1836,

Poilroux. Manuel de médecine minelle à l'usage des médecins gistrats. 2e édition. Paris, 1837,

— 144. *Alph. Devergie*. Médecine légale, théorique et pratique; avec le texte et l'interprétation des lois relatives à la médecine légale, revus et annotés par *J. B. F. Dehaussy de Robécourt*, conseiller à la cour de cassation. 2e édit. Paris, 1840, 3 vol. in 8.
La 3e édit. de cet imp. a paru en 1850, 3 *vol. in* 8.

Médecine militaire.
— 145. *Richard de Hautesierk*. Recueil d'observations de médecine des hôpitaux militaires. Paris, 1766-72, 2 vol. in 4.
— 146. *Colombier*. Médecine militaire, ou Traité des maladies, tant internes qu'externes, auxquelles les militaires sont exposés. Paris, 1778, 7 vol. in 8.
—147. *Revolat*. Hygiène militaire. Lyon, 1803, in 8.
— 148. Manuel de médecine pratique militaire, ou Traité des maladies que l'on rencontre aux armées, par *Hecker*. Breslau, 1808, in 8.
— 149. Recueil de mémoires de médecine, chirurgie et pharmacie militaires, publié sous la surveillance du conseil de santé militaire, rédigé par *Biron* et *Fournier-Pescay*, et continué par *Bégin Etienne, Jacob, C. Broussais, Marchal (de Calvi)*. Paris, 1816-45, 57 vol. in 8.
Voyez n° 156.
— 150. *Borie*. Traité des maladies et des infirmités qui doivent dispenser du service militaire. Paris, 1818, in 8.
— 151. *Kirckhoff*. Hygiène militaire. 2e édition. Anvers, 1823, in 8.
Le même auteur avait publié à Utrecht, en 1822, *in* 8, *des Observations médicales faites pendant les campagnes de Russie et d'Allemagne, en* 1812.
—152. *Desgenettes*. Histoire médicale de l'armée d'Orient. 3e édition, augm. Paris, 1835, in 8.
— 153. *Baudens*. Clinique des plaies d'armes à feu. Paris, 1836, in 8.
— 154. *Fallot*. De la simulation et de la dissimulation des maladies, dans leurs rapports avec le service militaire. Bruxelles, 1837, in 8.
— 155. *Puel*. Manuel réglementaire à l'usage des officiers de santé et des hôpitaux militaires et des corps de troupe. Metz, 1837, in 8.
— 155 *bis*. *Theod. Romeyn*. Elem. of medical jurisprudence. Lond., 1842, in 8.
Réimp. fréquemment.
— 156. Recueil de mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires, faisant suite au journal qui paraissait sous le même titre, rédigé sous la surveillance du comité de santé, par MM. *Jacob, Marchal* (de Calvi) et *Boudin*. Paris

blié par ordre de M. le ministre secrétaire d'Etat au département de la guerre. Volume 65e. Paris, imp. de Baudruche, 1848, in 8.

Voyez n° 149.

— 156 *bis*. *L. G. Begin*. Etudes sur le service de santé militaire en France, son passé, son présent et son avenir. Paris, 1849, in 8.

Médecine navale.

— 157. *Kerandren (P. F.)*. Mémoire sur les causes des maladies des marins. Paris, 1817, in 8.

On doit au même auteur d'autres ouvrages de médecine navale, parmi lesquels on remarque le suivant :

— 158. De la nourriture des équipages et de l'amélioration des salaisons dans la marine. Paris, 1829, in 8.

— 159. *Forget*. Médecine navale, ou Nouveaux éléments d'hygiène, de pathologie et thérapeutique medico-chirurgicale à l'usage des officiers de santé de la marine. Paris, 1832, 2 vol in 8.

Cet excellent ouvrage peut tenir lieu, en mer, de toute une bibliothèque médicale.

Médecine opératoire.

— 160. *Lassus*. De la médecine opératoire, ou Traité élémentaire d'opérations de chirurgie. Paris, an, III, 2 vol. in 8, avec fig.

— 161. *Ph. J. Roux*. Nouveaux éléments de médecine opératoire. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 162. *Maingault*. Médecine opératoire; traité des amputations qui se pratiquent sur le corps humain, représentées par des figures de grandeur naturelle et lithographiées, ayant en regard le manuel opératoire propre à chacune d'elles. Paris, 1823, gr. in fol.

— 163. *Sabatier* et *Dupuytren*. De la médecine opératoire, avec des additions et des notes par *L. J. Sanson* et *J. L. Bégin*. Nouv. édit. Paris, 1832, 4 vol. in 8.

— 164. *J. Hatin*. Petit traité de médecine opératoire et recueil de formules à l'usage des sages-femmes et des officiers de santé. 2e édition. Paris, 1836, in 8.

— 164 *bis*. Traité des pansements et de leurs appareils, par *P. N. Gerdy*. 2e édit. Paris, Méquignon Marvis, 1837-39, 2 vol. in 8, et un atlas in 4 de 17 pl.

— 165. *A. A. Velpeau*. Nouveaux éléments de médecine opératoire. 2e édit. augmentée. Paris, 1839, 4 vol. in 8, et atlas in 4.

— 166. *Paul Fabrizi*, de Modène. Résumé des leçons de médecine opératoire acoustique, professées à l'école pratique de médecine de Paris. Paris, 1830, in 8.

— 167. *Sédillot*. Traité de médecine opératoire, bandages et appareils. Paris, 1840, 2 vol. in 8, avec fig. dans le texte.

— 167 *bis*. *Bernardet Hustin*. Précis iconographique de médecine opératoire, etc. Paris, 1848, in 12, fig.

— 168. Manuel de médecine opératoire, fondée sur l'anatomie pathologique, par *J. F. Malgaigne*. 5e édit. Paris, Germer-Baillière, 1849, in 18.

— 169. Aide-Mémoire de l'opérateur, comprenant les opérations élémentaires, les ligatures d'artères, les amputations dans la contiguïté et la continuité des membres et les résections des extrémités articulaires, par le docteur *J. A. Isnard*. Paris, Baillière, 1849, in 24, avec 69 planches représentant 213 sujets, dessinés d'après nature, par l'auteur.

Voyez *Chirurgie*.

Médecine pratique.

— 170. *Lieutaud*. Précis de médecine pratique. 3e édition. Paris, 1776, 2 vol. in 18.

— 171. Delectus opusculorum ad praxim medicam spectantium ex omnibus in Germania diversis academiis collectorum, collegit et notis illustravit *J. P. Frank*, Papiae, 1785-91, 12 vol. in 8.

— 172. *J. P. Frank*. De curandi hominum morbis lib. VI. Ticinensis, Tubingæ et Vindobonæ, 1792-1821, 8 part. en 6 vol. in 8.

— 173. *On a du même :* Praxeos medicæ. *Voyez* n. 65, 66 et 67.

— 174. De curandis hominum morbis epitome. Mediolani, 1831-32, 3 vol. in 8 à 2 col.

— 175. Traité de médecine pratique, traduit du latin par *J. M. J. Gondareau*, D. M. Nouvelle édition, revue et corr., augm. des observations et réflexions pratiques contenues dans les *Interpretationes clinicæ* de *J. P. Frank*, précédé d'une introduction par *J. F. Dubois*. Paris, 1842, 2 vol. gr. in 8.

— 176. *Geoffroy*. Manuel de médecine pratique. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 177. *Stoll*. Aphorismes et médecine pratique, traduits par *Mahon*. 2e édition. Paris, 1809, 3 vol. in 8.

— 178. Médecine pratique, par *Sydenham*, trad. par *Jault*. Nouv. édit. avec des notes par *Baumes*. Montpellier, 1816, 2 vol. in 8.

— 179. Eléments de médecine pratique, par *Cullen*; traduits de l'anglais par *Bouquillon*. Edition revue par *A. J. de Lens*. Paris, 1818, 3 vol. in 8.

— 180. Traité de médecine pratique

traduit de l'anglais de *Rob. Thomas*, par *Cloquet*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 181. *Ménard*. Eléments de médecine pratique. Paris, 1819, in 8.

— 182. *Odier*. Manuel de médecine pratique. 3e édition. Genève, 1821, in 8.

— 183. Recherches anatomico-pathologiques sur la médecine pratique, ou Recueil d'observations sur les maladies aiguës et chroniques, faites dans les hôpitaux sous les yeux de MM. *Corvisart*, *Leroux*, etc., par *C. F. Tacheron*. Paris, 1823, 3 vol. in 8.

— 184. Œuvres de médecine pratique, par *Pujol*, avec des additions et une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par *F. G. Boisseau*. Paris, 1823, 4 vol. in 8.

— 185. *Hildenbrand*. Médecine pratique; trad. du latin, avec un discours sur l'histoire des cliniques, et des notes, par *A. Gauthier*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 186. Cours sur les généralités de la médecine pratique et sur la philosophie de la médecine, par *J. J. Leroux*. Paris, 1825, 8 vol. in 8.

— 187. *Barsierri* Institutionum medicinæ practicæ, editio nova, curante Becker. Berolini, 1826, 4 vol. in 8.

— 188. Nosographie organique, ou *Traité* complet de médecine pratique, par *F. G. Boisseau*. Paris, 1828-30, 4 vol. in 8.

— 189. Enchiridium medicum, ou manuel de médecine pratique, par *Hufeland*, traduit de l'allem. par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1828, in 8.

— 190. Manuel de médecine pratique, par *Hufeland*, trad. de l'allem. sur la 4e édit., par *Ernest Didier*. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 191. Traité philosophique de médecine pratique, par *A. N. Gendrin*. Paris, 1838-42, 5 vol. in 8.

— 192. Compendium de médecine pratique, ou Exposé analytique et raisonné des travaux contenus dans les principaux traités de pathologie interne, par *Laberge*, *Monneret* et *Fleury*. Paris, gr. in 8.

— 193. Dictionnaire de médecine pratique, par une société de médecins sous la direction de M. *Ferd. Hœfer*. Paris, 1847, in 12.

— 194. Œuvres de médecine pratique, par le docteur *H. Chauffard*, médecin des hôpitaux d'Avignon, etc. Paris, J. B. Baillière, 1849, 2 vol. gr. in 8.

Voyez *Médecine clinique*.

Médecine systématique.

Voyez *les numéros* 59, 68, 70, 71, 72, *ouvrages de* Dickson, Raspail, , Schedel, etc.

VI. Traités de quelques spécialités médicales. (Ordre alphabétique.)

Accouchement.

Voyez *ce mot et le mot* Obstétrique.

Nous signalerons néanmoins, comme ayant été pub. en 1849 *et ann. suiv., par M.* P. A. Dubois : *Traité complet de l'art des accouchements*. 2 *vol. in* 8.

Aliénation mentale et Aliénés.

— 195. Traité du délire, appliqué à la médecine, à la morale et à la législation, par *F. E. Foderé*. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 196. Des causes physiques et morales des maladies mentales, par *F. Voisin*. Paris, 1826, in 8.

— 197. Traité des maladies mentales du cerveau et de ses membranes. 1re part. Maladies mentales, par *A. L. J. Bayle*. Paris, 1826, in 8.

— 198. Traité sur l'aliénation mentale et sur les hospices d'aliénés, par *Jos. Guislain*. Amsterdam, 1826-27, 2 vol. in 8, avec 12 pl.

— 199. *D. Morison*. Cases of mental diseases with practical observations on the medical treatment. London, 1828, in 8, avec fig.

— 200. The physiognomy of mental diseases. Lond., 1838-40, in 8 en 19 livraisons de 6 pl. chacune, avec texte.

— 201. Traité complet du régime sanitaire des aliénés, ou Manuel des établissements qui leur sont destinés. Paris, 1836, in 4, avec figures.

— 202. Des maladies mentales considérées sous le rapport médical, hygiénique et médico-légal, par *E. Esquirol*. Paris, 1838, 2 vol. in 8, avec fig. et atlas de 27 planches.

— 203. Du traitement moral de la folie, par *F. Leuret*. Paris, 1840, in 8.

— 204. De la folie, considérée dans ses rapports avec les questions médico-judiciaires, par *C. C. H. Marc*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 205. De l'enseignement des maladies mentales, par *Falret*. Paris, 1850, in 8.

Extrait des Annales médico-psychologiques.

Voyez *notre article* Folie.

Anévrisme.

— 206. *E. Lauth*. Scriptorum latinorum de anevrysmatibus collectio, *Lancisius*, *Guattani*, *Mattani*, *Verburgge*, *Wellinus*, *Murray*, *Trew*, *Asman*. Argentorati, 1785, in 4, fig.

— 207. *A. Scarpa*. Sull' aneurisma riflessioni ed osservaz. anatomico-chirurgi-

che. Pavia, 1804, très-gr. in fol., avec les belles planches originales d'*Anderiani*. Trad. en franç. par *Delpech*. Paris, 1809, in 8, avec atlas de 10 pl. in fol.

— 208. Mémoires chirurgicaux sur les différentes espèces d'anévrisme, par *G. Breschet*. Paris, 1834, in 4, avec fig.

Apoplexie.

— 209. Observations sur la nature et le traitement de l'apoplexie, par *Pontal*. Paris, 1811, in 8.

— 210. Recherches sur l'apoplexie, par *Rochoux*. 2e édition. Paris, 1833, in 8.

Artères (malad. des).

— 211. Traité des maladies des artères et des veines, trad. de l'anglais de *Hodgson*, et augmenté de notes par *G. Breschet*. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

Articulations (malad. des).

— 212. Traité médico-chirurgical des maladies des articulations, par *Bonnet* (de Lyon). Lyon, 1845, 2 vol. in 8, avec atlas in 4 de 16 pl.

Asphyxie.

— 213. Nouvelles recherches sur les secours à donner aux noyés et asphyxiés, par *Marc*. Paris, 1835, in 8, fig.

Asthme.

— 214. *Asmod. Lefebvre*. De l'asthme, recherches méd. sur la nature, les causes, *etc*. Paris, 1847, in 8.

Bégaiement.

— 215. Traité de tous les vices de la parole et en particulier du bégaiement, par *Colombat*. 3e édit. Paris, 1843, 2 vol. in 8, fig.

— 216. De la parole et du bégaiement, par *Hon. Mathieu*. Paris, 1847, in 8.

Calculs.

Voyez *le mot* Pierre.

Cancer.

— 217. Recherches sur le traitement du cancer par la compression..... et sur l'histoire générale de la même maladie, par M. *Récamier*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 218. Traité des maladies cancéreuses, par *G. L. Bayle*. Paris, 1834-39, 2 vol. in 8.

Cerveau (malad. du).

— 219. Recherches anatomico-pathologiques sur l'encéphale, par *F. Lallemand*. Paris, 1820-25, 3 vol. in 8.

— 220. Recherches sur le ramollissement du cerveau, par *Léon Ro* édition. Paris, 1822, in 8.

— 221. Traité clinique et ph que de l'encéphalite, ou inflamma cerveau et de ses suites, par *J. Bo* Paris, 1825, in 8.

— 222. Traité des maladies du *A. L. J. Bayle*. Paris, 1826,

— 223. Traité du ramollisse cerveau, par *Durand Fardel*. Pari in 8.

— 224. Traité pathologique ou des maladies du cerveau, par *pion Pinel*. Paris, 1844, in 8.

Choléra-morbus.

— 225. Traité du choléra-morb sidéré sous le rapport médical et tratif, par *F. G. Boissaus*. Paris in 8.

— 226. Traité pratique, théo statistique du choléra-morbus de par *J. Bouillaud*. Paris, 1832, in

Chroniques (malad.).

— 227. Doctrine générale des chroniques, pour servir de fond la connaissance théorique et prat ces maladies, par *Ch. L. Dumas* tion, publiée par *L. Rousset*. Paris, 2 vol. in 8.

Cœur (malad. du).

— 228. Delle malattie del cuor cagioni, specie, segni e cura, di *An Testa*. Firenze, 1823, 3 vol. in 8, lano, 1831, 2 vol. in 8.

— 229. A treatise on the dis the heart and great vessels, by *J.* 3d édition. London, 1839, in 8, planches.

— 230. Traité clinique des mala cœur, précédé de recherches nouve l'anatomie et la physiologie de cet par *J. Bouillaud*. 2e édit. Paris, vol. in 8, avec fig.

Convulsions.

— 231. Traité pratique des con dans l'enfance, par *Brachet*. 2e édit. Paris, 1837, in 8.

Coqueluche.

— 232. Traité de la coqueluc *Desruelles*. Paris, 1827, in 8.

Ouvrage couronné.

Croup.

— 233. Traité théorique et prati croup, par *le même*. Paris, 1834, i

Dysenterie.

— 234. Traité complet de la dy rie, par *Vignes*. Paris, 1835, in 8.

— 246. Traité des hernies, par *W. Lawrence*, trad. de l'anglais par *A. Beclard* et *J. G. Cloquet*. Paris, 1818, in 8.

— 247. Considérations sur les hernies abdominales, sur les bandages herniaires renixigrades, et sur de nouveaux moyens de s'opposer à l'onanisme, par *Jalade-Lafond*. Paris, 1821, 2 vol. in 8, avec fig.

— 248. *A. Bonn.* Tabulæ anatom. chirurg. doctrinam herniarum illustrantes. Lugduni-Batavor., 1827, in fol.

— 249. Guérison radicale des hernies, par *P. Simon*. 1841, in 8.

Moelle épinière (malad. de la).

— 250. Des maladies de l'encéphale et de la moelle épinière, par *J. Abercrombie*, trad. de l'anglais, avec des notes, par *N. Gendrin*. Paris, 1835, in 8.

— 251. Traité des maladies de la moelle épinière, par *C. P. Ollivier*; 3e édition. Paris, 1837, 2 vol. in 8, avec fig.

Nerfs (malad. des).

— 252. *C. F. Ludwig*. Scriptores nevrologicæ minores selecti, sive Opera minora ad anatomiam, physiologiam et pathologiam nervorum spectantia. Lipsiæ, 1791-96, 4 vol. in 4, avec fig.

— 253. Traité des maladies nerveuses, ou vapeurs, et particulièrement de l'hystérie et de l'hypocondrie, par *Louyer-Villermay*. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

Réimp. en 1832.

— 254. Histoire philosophique de l'hypocondrie et de l'hystérie; par *F. Dubois* (d'Amiens). Paris, 1837, in 8.

— 255. Traité des névralgies, ou affections douloureuses des nerfs, par *Valleix*. Paris, 1841, in 8.

Nez (malad. du).

— 256. Osphrésiologie, ou Traité des odeurs, du sens et des organes de l'olfaction, avec l'histoire détaillée des maladies du nez et des fosses nasales, et des opérations qui leur conviennent, par *Hippolyte Cloquet*. 2e édit. Paris, 1821, in 8, avec fig.

Oreilles (malad. des).

— 257. Traité des maladies des oreilles et de l'audition, par *J. M. G. Itard*. Paris, 1821, in 8, avec fig.

Peau (malad. de la).

— 258. Description des maladies de la peau, par *Alibert*. Paris, 1806, in fol. — Et sous le titre de Clinique de l'hôpital Saint-Louis. Paris, 1832, in fol. orné de 63 pl.

— 259. Monographie des dermatoses, par *Alibert*. Paris, 1832, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 260. Traité théorique et pratique des maladies de la peau, par *P. Rayer*. Paris, 1835, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 261. Practical synopsis of cutaneous diseases, by *Th. Bateman*. Lond., 1836, in 8.

— 262. Abrégé pratique des maladies de la peau, par *Cazenave* et *Schedel*. 3e édit. Paris, 1838, in 8.

— 263. Illustrations of cutaneous diseases, a serie of delineations of the affections of the skin... by *R. Willis*. London, 1840, in fol.

Peste.

— 264. *A. A. Frari*. Della peste e della publica administrazione sanitaria. Venezia, 1840, 2 vol. in 8.

— 265. De la peste ou typhus d'Orient, par *Aubert*. Paris, 1840, in 8.

— 266. De la peste observée en Egypte, recherches et considérations sur cette maladie, par *A. B. Clot-Bey*. Paris, 1840, in 8.

Voyez *notre article* Peste.

Phthisie.

— 267. Traité pratique de la phthisie laryngée, de la laryngite chronique et des maladies de la voix, par *A. Trousseau* et *H. Belloc*. Paris, 1837, in 8, avec fig.

— 268. De l'auscultation médiate, ou traité du diagnostic des maladies des poumons et du cœur, etc., par *R. T. H. Laennec*. 4e édit., avec des notes par *G. Andral*. Paris, 1837, 3 vol. in 8, avec figures.

— 269. Recherches cliniques sur l'auscultation des organes respiratoires, et sur la première période de la phthisie pulmonaire, par *Fournet*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 270. *Grisolle*. Traité pratique de la pneumonie aux différents âges, et dans ses rapports avec les autres maladies aiguës et chroniques. Paris, 1841, in 8.

Ouvrage qui a obtenu à l'académie royale de médecine le prix Itard de 3,000 *f. comme l'un des plus utiles à la pratique.*

— 271. Recherches anatomico-pathologiques sur la phthisie, par *P. C. A. Louis*. 2e édition. Paris, 1843, in 8.

Pierre.

Voyez *notre article* Pierre.

Plomb (malad. de).

— 272. Traité des maladies de plomb ou saturnines, par *Tanquerel des Planches*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

Rage.

— 273. Nouveau traité de la rage, observations cliniques, recherches d[illegible] mie, pathologie et doctrine de cette [illegible] die, par *L. F. Trolliet*. Lyon et Paris [illegible] in 8.

— 274. Monographie de la rage, [illegible] *A. F. C. de Saint-Martin*. Paris, [illegible] in 8.

Rhumatisme.

— 275. Traité clinique du rhum[illegible] articulaire et de la loi de coïncide[illegible] inflammations du cœur avec cette [illegible] die, par *J. Bouillaud*. Paris, 1840, [illegible]

Voyez *Goutte*.

Scorbut.

Voyez *Médecine navale* et notre [illegible] *Scorbut*.

Scrophules.

— 276. Traité complet sur la [illegible] scrophuleuse, et les différentes [illegible] qu'elle peut offrir, par *M. Alm. L[illegible] tier*. Paris, 1818, in 8.

— 277. *Huffeland*. Traité de la [illegible] scrofuleuse; ouvrage couronné par [illegible] démie impériale des curieux de la [illegible] trad. de l'allemand sur la troisiè[illegible] tion de 1819, accompagné de notes [illegible] *B. Bousquet*, et suivi d'un mémo[illegible] les scrofules, par M. le baron [illegible] Paris, 1821, in 8, avec deux pl.

— 278. Etudes sur les causes, la [illegible] et le traitement de la maladie sc[illegible] leuse, par *A. C. Baudeloque*. Paris [illegible] in 8.

Syphilis.

— 279. Traité complet sur les m[illegible] syphilitiques, par *Swediaur*. 7e [illegible] Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 280. Clinique de la maladie [illegible] litique, par M. *Duveryie*. Paris, [illegible] vol. in 4.

— 281. De la non-existence d[illegible] vénérien, par *L. J. Richond*. Paris [illegible] 3 vol. in 8.

— 282. Traité pratique des m[illegible] vénériennes, par *H. M. Desruelles* [illegible] 1836, in 8.

— 283. Traité des maladies vé[illegible] nes, par *Ph. Ricord*. Paris, 1838, [illegible]

— 284. *Du même*. Clinique [illegible] phique de l'hôpital des vénériens. *En voie de pub.*

Urines.

— 285. Traité des maladies d[illegible]

ons de la sécrétion urinaire, Paris, 1830-40, 3 vol. in 8, pl. gr. in fol.

ité des rétentions d'urine rétrécissement de l'urètre, mp. Paris, 1825, in 8, avec

Vict. Perrève. 1847, in 8. ité pratique des maladies de ses annexes, par Mme t *A. Dugès.* Paris, 1834, 2 las in fol.

nité de la vaccine et des nenses, par *J. B. Bousquet.* 18.

Seely. Observations on the æ with an account of some ents in the vaccination, on, and variolation of cows. 40, in 8, avec 35 pl. color. *t* Vaccine.

d. des).

article Oculistique.

lster notre paragraphe des médicales, si importantes s de la science, on n'aura les catalogues généraux des ciales. Ces catalogues ne détirer sur cet objet, puis- t constamment au courant publications.

UTIQUE ET MATIÈRE MÉDI-

us de Abano. Tractatus de Finitum Mantuæ, anno Do- m. In 4 de 30 l. par p., sans ign.

nduit en français sous le ti- raité des venins... ensemble Théophraste Paracelsus, *des riétés merveilleuses des ser- s, crapaux et cancres.... le en français par* Laz. Boet. 16.

et, *Man. du Libr.* : Abano. *Myrepsens.* Medicamento- *Leonhardo Fuchsio* è græco ecens conversum. Basileæ,

dition de Lyon, 1550.

ai sur une bibliothèque de police médicale (en allem.), *ied. Daniel.* Halle, 1784,

r. Himæi Materia medica ipsiæ, 1787, in 8.

rie Saint Ursin. Manuel po- nté, ou instruction sur les égnent plus *souvent, et les*

moyens de les traiter. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 295. Cours élémentaire de matière médicale, par *Desbois de Rochefort*, édition corrigée et augmentée par *Lullier Winslow.* Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 296. Manuel des dames de charité, ou formules de médicaments faciles à préparer. Nouvelle édition, revue par *Capuron.* Paris, 1816, in 8.

— 297. Manuel médico-légal des poisons introduits dans l'estomac, et des moyens thérapeutiques qui leur conviennent, par *Bertrand (C. A. H. A.).* Paris, 1818, in 8.

— 298. Traité de thérapeutique, par *J. Béguin.* Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 299. Faune des médecins, ou histoire des animaux et de leurs produits, par *Cloquet.* Paris, 1822, in 8, fig.

— 300. Nouveaux éléments de thérapeutique et de matière médicale, par *Alibert*, 5e édition. Paris, 1826, 3 vol. in 8.

— 301. *Orfila.* Traité des poisons des règnes animal, minéral et végétal, ou toxicologie générale. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 302. *Whitelaw Ainslie.* Materia medica, or some account of those articles wich are employed by the Hindoos and other eastern nations, in their medicine, arts and agriculture. London, 1826, 2 vol. in 8.

— 303. Materia indica, or some account of those articles which are employed by the Hindoos and other eastern nations in their medecine, par *Anneslay.* London, 1826, 2 vol. in 8.

— 304. *Duncan (A. J.* Nouveau Dispensaire d'Edimbourg, trad. de l'anglais par *Pelouze*, aug. de notes par *Robiquet* et *Chereau.* Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 305. Bibliothèque de thérapeutique, ou Recueil de mémoires originaux et des travaux anciens et modernes sur le traitement des maladies et l'emploi des médicaments, publiés par *A. L. J. Bayle.* Paris, 1828-37, 4 vol. in 8.

— 306. Dictionnaire universel de matières médicales et de thérapeutique générale, contenant l'indication, la description et l'emploi de tous les médicaments connus dans les diverses parties du globe, etc., par MM. *J. V. Mérat* et *A. J. Delens.* Paris, 1829-1834, 6 forts vol. in 8.

— 307. Traité de matière médicale, ou de l'action pure des médicaments homœopathiques, par *Hahnemann*, traduit de l'allemand par *A. J. L. Jourdan.* Paris, 1834, 3 vol. in 8.

— 308. Materia medica mexicana. Puebla, 1833, in 4.

— 309. *Roques.* Phytographie médicale, Hist. des substances héroïques et des poisons tirés du règne végétal. Nouvelle édit. Paris, 1835, 3 vol. in 8, avec un atlas gr. in 4.

— 310. Traité élémentaire de matière médicale, par *J. B. G. Barbier*, 4e édition. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 311. Herbier médical, ou collection de figures représentant les plantes médicales indigènes. Supplément au manuel des plantes médicales de *Gauthier*. In 8.

— 312-313. Répertoire complet de thérapeutique, ou memento de cabinet à l'usage des personnes qui exercent l'art de guérir; par *Maire*. Paris, Binet, 1840, in 4.

— 314. Traité de thérapeutique et de matière médicale, par *A. Trousseau* et *Pidoux*, 2e édit. Paris, 1841, 3 vol. in 8. *Réimp. en* 1851.

— 315. Traité de matière médicale et des indications thérapeutiques des médecins, par *Galtier*. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 316. *S. Dieu.* Traité de matière médicale et de thérapeutique. Metz, 1845, in 8.

— 317. *Foy.* Traité de matière médicale et de thérapeutique, appliquée à chaque maladie en particulier. Paris, 184., 2 vol. in 8.

Le Formulaire du médecin praticien, du même, 1844, *in* 8, *est à sa* 4e *édit.*

— 318. *Bouchardat.* Manuel de matière médicale, de thérapeutique comparée et de pharmacie. Paris, 1846, in 18.

Sous le titre d'Annuaire de thérapeutique, de matière médicale, etc., M. le Dr Bouchardat *met chaque année cet excellent répertoire au niveau de la science.*

En 1850, *la collect. forme* 4 *vol.*

Voyez *Pharmacie.*

VIII. Histoire de la médecine et des médecins.

— 319. Histoire de la médecine et des médecins, par *Jean Bernier*; 2e édition. Paris, 1695, in 4.

*La première édition, sous le titre d'*Essai de médecine, *etc.*; *Paris*, 1689 *et* 1693, *doit être accompagnée d'un supplément.*

— 320. Histoire de la médecine, par *Daniel Le Clerc*. Amstd., 1723, ou La Haye, 1729, in 4.

— 321. *Freind.* Histoire de la médecine, depuis *Galien* jusqu'au XVIe siècle. Paris, 1728, in 4.

— 322. *Pr. Alpini* Medicina Ægyptiorum. Lugd.-Batavor., 1745, in 4.

— 323. Dictionnaire hist. de la médecine, par *Nic. Fr. Jos. Eloy*. Liège, 1755, 2 vol. in 8. Mons, 1778, 4 vol. in 4.

Excellente édition.

La première édit. a été trad. e

— 324. Caractère des médeci dée de ce qu'ils sont communém ce qu'ils devraient être, d'après *de la Mettrie* (par *J. Phil. de Li* Paris, 1760, in 12.

— 325. Mémoires pour servi toire de la Faculté de médecine pellier, par *J. Astruc*, revus et *Lorry*. Paris, 1767, in 4.

— 326. Mémoires littéraires, philologiques, biographiques e graphiques, pour servir à l'his mod. de la médecine, (par *J. Go* ris, 1775-76, 2 vol. in 4.

— 327. Etat de la médecine, rurgie et de la pharmacie en Eu *le même*). Paris, 1777, in 12.

— 328. Bibliothèque littérair que et critique de la médecine et moderne, contenant l'hist. d cins de tous les siècles, etc., par *Carrère*. Paris, 1776, 2 vol. in 4.

Cet ouvrage considérable, ri ordre alphabétique de noms pro matières, n'a point été terminé. mier mot est Aaron, le dernier vart. (V. extr. de la préface pa guot, *Rép. bibl. p.* 415-17.)

— 329. Histoire de la société médecine (de Paris), ann. 1776 les Mémoires de médecine et d médic. pour les mêmes ann. Pari 98, 10 vol. gr. in 4, fig.

— 330. *D. Jo. Frid. Blum* Introductio in historiam medicina riam. Gœttingæ, 1786, in 8.

— 331. *Sal. Th. de Meza.* T historiæ medicæ. Hafniæ, 179 in 8.

— 332. *G. G. Plouquet.* Li medica digesta, sive Repertori cinæ practicæ, chirurgiæ atque r tricæ. Tubingæ, 1808-1809. Pari gr. in 4. Continuatio et supple Tubingæ, 1814, in 4.

Ouvrage utile. La première éd 1793 *à* 1803.

— 333. L'auteur a publié aus bingue : Initia bibliothecæ medico et chirurgicæ. 1793-1804. 13 vol

— 334. Vocabulaire médical, p *Hanin*. Paris, 1811, in 8.

Ce vocabulaire est suivi d'un p *tionnaire des médecins célèbres, a dication des meilleurs ouvrages, e*

— 335. Esquisse d'une histoi médecine et de la chirurgie, etc., l'angl. de *W. Black*, par *Coray* 1798, in 12.

Le texte est de 1782.

— 336. Histoire médicale de

ar le baron *Réné Nic. Dufri-*
ettes. Paris, 1802, in 8.
Coup-d'œil sur les révolutions
cine, par *Cabanis*. Paris, 1804.

Histoire philosophique de la
epuis son origine jusqu'au com-
du XVIIIe siècle, par *Et. Tour-*
, Levrault, an XII (1804), 2

ohann Hermann Beckér's Ver-
Literatur und Geschichte der
ittelkunde. — Essai d'une his-
science alimentaire, avec une
le Dr *S. G. Vogel*. Stendal,
5 vol. in 8.
Histoire de la médecine, depuis
s jusqu'au XIXe siècle, avec
les principales opérations chi-
et une table générale des ma-
duit de l'allemand de *Kurt*
r *Jourdan*, revue par *Bosquil-*
1815-1820, 9 vol. in 8.
capital.
Biographie médicale, diction-
rique de la médecine et de la
ncienne et moderne....., par
lan. Béguin, Boisseau, Cayel,
. Desgenettes, etc. Paris, 1820-
in 8.
Essai de biographie et de bi-
e médicale, par *Dufriche*, ba-
ettes. Paris, 1825, in 8.
Mouffalom. Précis de l'histoire
cine et de la bibliographie mé-
ris, 1826, in 18.
Dictionnaire historique de la
ncienne et moderne, ou Précis
re générale, technologique et
le la médecine, suivi de la bi-
médicale du dix-neuvième
'un répertoire bibliographique
de matières, par MM. *Dezei-*
rier et *Raige-Delorme*. Paris,
parties in 8.
vetus avait paru en 1827.
Abrégé de l'histoire de la mé-
uis son origine jusqu'au XIXe
r *L. J. Gasté*. Paris, 1835.

Kuhnholtz. Cours d'histoire de
e et bibliographie médicale, fait
é de médecine de Montpellier
Montpellier. 1837, in 8.
Mémoires historiques sur la Fa-
médecine de Paris, depuis son
qu'à nos jours, par *J. C. Saba-*
1837, in 8.
C. Broeckx. Essai sur l'his-
médecine belge avant le XIXe
d, 1837, in 8. port.
renferme une bibliographie
elge.

—349. Illustres médecins et naturalistes des temps modernes, par M. *Isid. Bourdon*, de l'Académie de médecine. Paris, Réveillé Parise, in 8.

— 350. Etudes historiques et critiq. sur la vie et la doctrine d'Hippocrate et sur l'état de la médecine avant lui, par M. *S. Houdart*; 2e édition. Paris, 1840, in 8.

— 351. *Ludwig Choulant*. Geschichte und Literatur der alteren Medicin. Leips., 1841, in 8.

— 352. *C. Prnys van der Haven*. De historia medicinæ liber singularis. Lugd. Batav., 1842, in 8.

—353. Histoire des membres de l'Acad. roy. de médecine, ou Recueil des éloges lus dans les séances publiques de l'Acad. roy. de médecine; par *E. Pariset*. Paris, H. Baillière, 1842, 2 vol. in 12.

— 354. *Emile Insensée*. Hist. de la médecine, de la chirurgie, de la pharmacie et des sciences naturelles (en all.). Berlin, 1845, in 8.

—355. Les Médecins de Paris jugés par leurs œuvres, ou Statistique scientifique et morale des médecins de Paris, contenant par ordre alphabétique, indépendamment de tout ce qu'on trouve dans les annuaires, l'exposé exact et l'appréciation impartiale des travaux et des opinions de tous les professeurs de l'Ecole, de tous les membres de l'Académie ou médecins des hôpitaux, de tous les spécialistes ou praticiens connus, voire même des charlatans, par *C. Sachaile (de la Barre)*. Paris, l'auteur, 1845, in 8.

Sorte de bio bibliographie médicale.

—356. *P. F. Renouard*. Histoire de la médecine depuis son origine jusqu'au XIXe siècle. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

On trouvera une liste à peu près complète des médecins célèbres de tous les temps et de tous les pays, rangés dans l'ordre chronologique et alphabétique, à la fin de la Biographie portative universelle éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

IX. Bibliographie.

—357. *Oth. Brunsfelsii* Catalogus illustrium medicorum, sive de primis medicinæ scriptoribus. Argentor., 1530, in 4.

— 358. De medicinæ claris scriptoribus, veteribus ac recentioribus, auct. *Symphoriano Campegio*. Lugd., 1531, in 8.

Voyez G. Peignot, *pour la division de cet ouvrage de* Symphorien Champier. *Rép. bibl.*, 409.

— 359. Bibliotheca medica, sive catalogus illorum qui ex professo artem medicam.... scriptis illustrarunt, etc., colleg. *et aux. Pasch. Gallas* picto-villefranensis. Basil., 1590, in 8.

— 360. Nomenclator scriptorum medicorum, conscript. ab *Israele Spachio*. Francof., 1591, in 8.

— 361. *Joh. Geor. Schenckii* Bibliatrica, sive bibliotheca, etc. Francof., 1609, in 8.

—362. De scriptis medicis libri II, auct. *Joh. Ant. van der Linden*. Amstel., 1637, in 8. Nova ed. Amstel., in 8.

Peignot *signale, dans cette bibliographie, une singulière erreur en ce que l'auteur a placé parmi les catal. de livres de médecine, celui de la bibliotheca medicea de Florence, rédigé par* Ernesti.

Merklin *a donné, à Nuremberg*, 1846, in 4, une 3e *éd. de l'ouvrage de* Van der Linden, *sous le titre de* Lindenius *renovatus, qui, toute corrigée et augmentée qu'elle soit, n'est pas exempte d'erreurs.*

— 363. Bibliotheca medica et physica novissima, perpetuò continuanda, etc. Opera et studio Corn. à *Beughem*.

Cet ouvrage présente, comme l'indique le titre, le catal. des livres de médecine, de chimie, d'anatomie, de chirurgie, etc., qui ont paru en Europe en différentes langues, depuis 1651 *jusqu'en* 1680.

— 364. *C. de Beughem*. Bibliographia medica et physica. 1691, in 12, augmentée en 1696.

— 365. *M. Martini Lipenii* Bibliotheca realis medica omnium materiarum, etc. Franc.-ad-Mœn. 1679, in fol.

Ce n'est qu'un catalogue alphabétique, par ordre de matières, sans aucune note, dans lequel l'aut. a eu pour collaborateur Dav. Christ. Zeifius.

— 366. *J. J. Mangeti* Bibliotheca medico-practica. Genevæ, 1695-98, 4 vol. in fol.

— 367. *Le même*. Bibliotheca pharmaceutico-medica. Genevæ, 1703, 2 vol. in fol.

— 368. *Le même*. Bibliotheca scriptorum medicorum veterum et recentiorum, 1731, 4 vol. in fol., ornés du portrait de l'auteur et de ceux de 15 médecins célèbres, assez mal gravés. *Manget* a refondu dans cet ouvrage celui de *Vander-Linden* (de scriptis medicis), avec les additions de *Merklin*. L'on doit préférer à cette volumineuse compilation le dictionnaire d'*Eloy*.

— 369. De legendorum librorum medicorum ratione instituenda dissertatio epistolaris, auct. *Car. Gianella*. Venet., 1746, in 8.

— 370. *Planque*. Bibliographia medica (1744), in 4.

Cet ouvrage fait partie de la collection de Sainte-Geneviève ; il est sous le n° 140.

On doit au même auteur :

— 371. Bibliothèque choisie de médecine, Paris, 1748, 10 vol. in 4.

— 372. *Christ. Guill. Kest*[illegible] theca medica, etc. Lem, 17[illegible] in 8.

— 373. Bibliothèque de méd[illegible] 8 vol. in 4.

Sous la lettre T et le n° 379. *bliothèque Sainte-Geneviève.*

— 374. *Frid. Borneri* Bibl[illegible] brorum rariorum medico-physi[illegible] 1751, in 4.

— 375. *Hermanni Boerha*[illegible] dus studii medici, emaculata et [illegible] tata ab *Alb. ab Haller*, cum [illegible] boon indice, etc. Amstel., 17[illegible] in 4.

Cette 3e *éd. offre une collec*[illegible] *graphique des ouvrages de plus* [illegible] *auteurs.*

— 376. *Rodolphe Auguste Vo*[illegible] thèque de Médecine, ouvrage [illegible] publié depuis 1751 jusqu'à 17[illegible] fait connaître tout ce qui pa[illegible] époque sur la science médical[illegible]

— 377. Bibliographie méd[illegible] *M. du Monchaux*. 1756, in 12.

— 378. Bibliotheca collegii [illegible] dicorum londinensis catalogu[illegible] 1757, in 8.

— 379. *Jean Goulin*. Mém[illegible] raires, critiques, philologiqu[illegible] phiques et bibliographiques po[illegible] l'histoire ancienne et moderne [illegible] decine. Paris, 1775-77, 2 vol. i[illegible]

Ouvrage d'une érudition ten[illegible] *riée ; malheureusement, il n'a* [illegible] *tinué.*

— 380. *Haller*. Bibliotheca practicæ. Bernæ, 1776, 4 vol. i[illegible]

— 381. Ejusdem Biblioth. [illegible] Tiguri, 1774, 2 vol. in 4.

— 382. Ejusdem Biblioth. [illegible] Basileæ, 1774, 2 vol. in 4.

— 383. *C. T. de Murr*. Ad[illegible] ad bibliothecas hallerianas. Erl[illegible] in 4.

— 384. *Retz*. Nouvelles in[illegible] bibliographiques, historiques, c[illegible] médecine, chirurgie et pharma[illegible] 1785-1791, 7 vol. in 18.

— 385. Monumenti delle op[illegible] dici e de' cerusici che nacque[illegible] rono, prima del secolo XVI negl[illegible] real casa di Savoja, raccolti [illegible] *Malacarne*. Torino, 1786, 2 vo[illegible]

— 386. *C. G. Kuhnii* Bibli[illegible] dica, continens scripta medico[illegible] ævi, ordine methodico dispo[illegible] 1794, in 8.

— 387. Discours sur la bib[illegible] médicale, lu dans la séance p[illegible] l'école de santé du 25 vendémi[illegible] (1795), par le docteur *Sue*.

— 388. *Ploucquet*. Litteratu[illegible]

torium medicinæ practicæ, chirurgicæ rei obstetricæ, cum sup- Tubingæ, 1808-13, 5 vol. gr.

Journal de Bibliographie mé- de médecine pratique, par une médecins. Paris, imp. de Feu- 809-18, in 8.

Caractères que doit avoir la phie pour être parfaite, et coup- les principaux traités de biblio- édicale.

p. 104 et suiv. du t. 2 du Dic- des sciences médicales, édité par ke.

. Bibliographies de spécialités

le Dictionnaire des sciences mé- lité par *Panckoucke*.

portant répertoire se compose te d'articles terminés, en grande r la liste des ouvrages à consul- sujet traité. Ces listes forment une encyclopédie bibliographi- iences méd cales, par ordre al- s; elles sont dues à M. *Vaidy*, enrichies de notes aussi curieu- ructives; il les a dressées même de soin et d'exactitude qu'il ajouter les ouvrages nouveaux lles deviennent comme autant de bles à peu près complètes.

Journal de Bibliographie médi- médecine pratique, rédigé par te de médecins. Paris, Béchet ivier 1819, in 8.

mensuel.

Précis de l'histoire de la mé- de bibliographie médicale (par r *Monfalcon*). Lyon, 1826,

rage reparut l'année suivante à z *Baillière, mais corrigé et aug- e le nom de l'auteur et sous le récis de Bibliographie médicale.*

Thillaye. Catalogue des collec- Faculté de médecine de Paris. gue. Paris, 1829, in 8.

qui ait été pub.

Atlas historique et bibliogra- la médecine, par *C. Broussais*, e tableaux sur l'histoire de l'a- le la physiologie, de l'hygiène, iène, de la chirurgie et de l'ob- Paris, 1829, in fol. 834.

G. Engelmann. Bibliotheca medica et pharmaceutico chimica. 38-41, in 8.

L. Choulant. Bibliotheca medica, sive catalogus librorum historicorum de re medica et scientia naturali systematicus. Leipzig. 1842, in 8.

— 398. *J. Rosenbaum.* Additamenta ad L. Choulanti bibl. med. histor. Halle, 1842, in 8.

— 399. Bibliothèque du médecin-praticien, ou Résumé général de tous les ouvrages de clinique médicale et chirurgicale, de toutes les monographies, de tous les mémoires de médecine et de chirurgie pratiques, anciens et modernes, publiés en France et à l'étranger, par une société de médecins, sous la direction du docteur Fabre, rédacteur en chef de la Gazette des Hôpitaux. Paris, J. B. Baillière, 1843-1849, 15 vol. gr. in 8.

— 400. Bulletin bibliographique des sciences médicales et des sciences qui s'y rapportent, ou Indication de tous les ouvrages qui se publient en France, sur la médecine, la chirurgie, l'anatomie, etc.; suivi d'un catalogue des livres anciens et modernes, français et étrangers. Janvier, février, mars 1843. Paris, Baillière, 1843, in 8 de 3 feuilles.

A dû paraître tous les trois mois.

Voyez les catalogues de vente des bibliothèques des médecins célèbres; les catalogues des librairies médicales, et enfin les bibliographies périodiques françaises et étrangères. Et pour compléter notre article *Médecine*, voyez dans notre manuel les mots : *Anatomie*, *Physiologie*, *Hygiène*, *Chirurgie*, *Gymnastique*, *Oculistique*, *Pharmacie*, etc., etc. Ces articles devront être complétés à leur tour au moyen des catalogues des librairies médicales. On sait que ces catalogues, tenus constamment au courant des publications nouvelles, sont pourvus de tables alphabétiques des matières, infiniment précieuses, groupant les auteurs suivant l'objet de leurs travaux.

MELANCHTON (Phil.).

1. *Phil. Melanchtonis* Opera omnia theologica. Wittebergæ, 1601. 4 vol. in-folio.

— 2. Werke, in einer auf den allgemeinen Gebrauch berechneten Auswahl, herausg. von *F. A. Kathe*. Leipz., 1829, 6 vol. in 8.

Œuvres de Mélanchton.

Les derniers ouv. sur ce réformateur ont été donnés par Heyd, 1839, Galle, 1840, Matthes, 1841.

— 3. *Carl Friedrich Lederhose* Philip. Melanchton nach seinem aussern und innern Leben dargestellt. Heid., 1847.

Voy. *Œttinger*. Bibliographie des biographies, 1850, gr. in 8.

MÉLANGES LITTÉRAIRES.

Voyez *Brunet*, t. V, 19374-19489, la Bibliographie de la France, et notre article Extraits littéraires.

MEMMINGEN.

1482. — Introduction de l'imprimerie par *Albert Kunne*.

MÉMOIRES.

I. Mémoires en général.

Voy. sur ce mot, une appréciation pleine d'intérêt due à M. *Kermoisan*, dans l'Encyclopédie moderne pub. par MM. *Didot*, t. XX. col. 127 à 546.

1. Bulletin du bibliophile. Paris, Techener, 1834 à 1850, 15 vol. in 8.

On trouvera dans cette collect., de précieux renseignements sur les mémoires en général.

II. Mémoires historiques.

— 2. Mémoires de l'estat de France sous Charles neufiesme, contenant les choses plus notables, faites et publiées, tant par les catholiques que par ceux de la religion depuis le troisième édit de pacification fait au mois d'aoust 1570, jusqu'au règne d'Henry troisième; seconde édition, rev., corr. et augm. de plusieurs particularitez et traitez notables. A Meidelbourg, par *Henrich Wolf*, 1578, 3 vol. in 8.

— 3. Collection universelle de mémoires relatifs à l'histoire de France. Paris, 1785, 72 vol. in 8.

— 4. Collection complète de mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis le règne de Philippe-Auguste jusqu'au commencement du XVIIe siècle. Paris, 1819-27. 52 tom. en 53 vol. in 8. — Suite, jusqu'en 1763. *Ibid.*, 1820-29, 79 vol. in 8, y compris le tome XXI bis.

— 5. Collection des mémoires relatifs à la révolution française, avec des notices sur leurs auteurs, et des éclaircissements historiques, par MM. *Berville* et *Barrière*. Paris, Baudouin, 1820-26, 56 vol. in 8.

— 6. Collection de mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre, publiée avec une introduction, par M. *Guizot*. Paris, Béchet aîné, 1823-25, 25 vol. in 8.

— 7. Collection de mémoires relatifs à l'histoire de France, jusqu'au XIIIe siècle, avec une introduction, etc, par M. *Guizot*. Paris, 1823-35, 31 vol. in 8.

— 8. Collection de mémoires pour servir à l'histoire de France, depuis le XIIIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe, précédés de notices et suivis d'analyses, par MM. *Michaud* et *Poujoulat*. Paris, 1835-39, 32 vol. in 8.

Voy. *les articles historiques de notre Manuel.*

III. Mémoires littéraires et de critiques savantes.

— 9. Mémoires de littérature, p *S*** (de Sallengre)*. La Haye, 1715 tom. en 2 vol. pet. in 8.

On réunit à cet ouvrage : Continu des mémoires de littérature et d'hist (par le P. *Desmolets*, *Goujet* et au Paris, 1726-31, 11 vol. in 12.

— 10. *Arn. Herm. L. von Ho* Biograph. und. literar. Denkschriften.

Voy. *nos articles* Académie, Instit France, Histoire naturelle, etc.

IV. Bibliographie.

Voyez *Jacq. Lelong* et *Fevret de* tatis. Bibliothèque historique de la Fr mise au jour par *Barbeau de la Bru* Paris, 1768-78, 5 vol. in fol. — *Ma* Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1723-3 11 t. en 22 vol. in 8. — Catalogue livres et manuscrits, la plupart rela l'histoire de France, composant la bi thèque du bibliophile Jacob. Paris, 1 in 8. — Et *J. M. Quérard*. Les superch littéraires dévoilées. Galerie des au apocryphes, supposés, déguisés, plagia et des éditeurs infidèles de la litté française pendant les quatre dernières cles. Paris, 1847 et ann suiv.

Cet dernier ouv. révèle, sur les mé res contemporains surtout, de précie particularités.

MEMPHIS.

1. *Fourmont*. Description historiqu géographique des plaines d'Héliopoli de Memphis. Paris, 1755.

— 2. *Jomard*. Description générale Memphis et des pyramides, accomp. remarques et de recherches géogra ques et hist. Paris, 1839. in fol.

— 3. The antiquities of Egypt wit particular notice of those that illust the sacred scriptures. Lond., 1841, i *Fig. nomb. et infiniment curieuses.*

Voyez *aussi le vaste ouv., en voie pub., donné à Berlin par le docteur* Lepsius, *Denkmaler aus Ægypten und thiopien*, 1850 *et ann. suiv.*, *Elephe in fol.*

MENDICITÉ. — *Voy.* Economie p tique.

MENUISIER.

1. *Roubo*. Art du menuisier. Paris, 17 75, 3 vol. in fol., 382 pl.

On a également de Roubo *fils*, l du Layetier. Paris, 1782, in fol.

— 2. *Poncelet*. Essai sur l'art de tr la menuiserie. Paris, 1833, in 4.

Il y a une édit. 1835, in 4, 48 pl.

MER

uel du menuisier. — Voy.
ortet.
y et *Cruzsière*. Modèles de me-
c., suiv. de l'art du menuisier.

talogue du lib. édit. Banc.
Engelmann. Bibliotheca mo-
chnologica. Leipzig. 1834-39.

merveilles de la mer envoyées
de Cypre, trad. sur l'original
Grégoire de Cypre par *Morel*.
811.
. *J. Soldani* Mare clausum s. de
mari libri duo, etc. Lugd.-
1636, in 4.
Cœur d'Arcous. Le secret décou-
t des ressorts du reflux de la mer, etc.
, 1826, in 8.
4. *L. F. C. de Marsilli*. Histoire phy-
de la mer, trad. en hollandais. Ama-
dam, 1725, in fol.
tion 40 ; *Il a été édit. de* 1786.
— 5. *Aron (Demaillet)*. Telliamed,
Entretiens d'un philosophe indien avec
missionnaire français, sur la diminu-
ns de la mer, la formation de la terre,
c. Amst., 1748, 2 t. en 1 vol. in 8.
— 6. Du déplacement des mers. Genève,
1779-1780, 3 vol. in 8.
— 7. *A. M. H. Chazalon Lieusson*. An-
nuaire des marées des côtes de France.
Paris, imp. nat., 1848, 49-50, 3 vol. in 18.
Voyez aussi *sur la mer*, H. Berghaus,
Physikalischer atlas. Gotha, 1850 *et suiv.*
in fol.

— 8. *Ortolan*. Règles internationales
de la mer. Paris, in 8.
— 9. *Bérgaux*. Découverte de l'ori-
gine et de la vraie cause des flux et re-
flux des mers, etc. Paris, 1849, in 8.
Voy. le Catalogue des livres composant
la bibliothèque du ministère de la ma-
rine, 5 vol. in 8.

MEROÉ.

Voyage à Meroé, au fleuve Blanc,
au pays de Fazoql, dans le midi du
royaume de Sennar, à Syouah et dans
les autres oasis, dans les années 1819 à
1822, par M. F. *Cailliaud*. Paris, 1823 à
1827, 3 vol. de pl. in fol. et 4 vol. de
texte in 8.
Ces *beaux volumes in folio se composent*
de 150 planches et cartes géographiques.
— 2. *Hoskins (G. A.)*. Travels in
Ethiopia above the second cataract of the
Nile, etc., illustrating the antiquities,
and the ancient history of the ancient kingdom
of Meroe. London, 1835, in 4, cartes et
gravures.
Bel ouvrage.

MERSEBOURG.

1473. — L'imprimerie y est introduite
par *Lucas Brandis*.

MÉSOPOTAMIE.

Voy. sur cette contrée, parmi les an-
ciens voyages, ceux de *Leonhard Rauwolf*,
1583, en all., *Dapper* et *Pocoke*.
1. *Poujoulat*. Voyage dans l'Asie mi-
neure, en Mésopotamie, etc. Paris, 1840,
2 vol. in 8.
— 2. *Baillie Frazer*. Travels in Koor-
distan and Mesopotamia. London, 1840, 2
vol. in 8.
Voy. au mot Asie :
Bibliothèque africaine et asiatique de
Ternaux Compans.

MESSE. — *Voy.* Liturgie.

MESSINE.

1473. L'imprimerie y est introduite par
Henry Abling.
— 1. *P. Reina*. Notizie historiche della
città di Messina. Messina, 1658-69, 3 vol.
in fol.
— 2. *P. Caraffa*. Compendio historico
della città di Messina. Venet., 1676, in 8.
— 3. *Laucina*. Historia de las revolu-
ciones de Messina. 1692, in fol.
— 4. *B. Chiarello*. Memorie sacre della
città di Messina. 1705, in 8.
— 5. *F. G. d'Arrigo*. Prerogative e
privilegi della città di Messina. 1733,
in 4.
— 6. *C. Dom. Galio*. Annali della città
di Messina. Messina, 1756, 2 vol. in fol.
— 7. Descript. historique et géographi-
que de la ville de Messine. Paris, 1788,
in 4.
— 8. Guida per la città di Messina,
Syracusa, 1826, in 18.
— 9. *Pl. Arena Primo*. Storia civile
di Messina. 1841, et ann. suiv.
Voy. *également sur cette ville*, Félix
Bourquelot, *Voyage en Sicile. Paris*, 1848,
pet. in 8.

MESURES. — *Voy.* Poids et mesures.

METALLURGIE.

1. *Georg. Agricola*. De re metallica.
Basileæ, 1546, 1556, 1558, 1561, in fol.
Les planches offrent surtout de l'intérêt.
— 1 *bis*. De re metallica, por *B. Per. de*
Vargas. Madrid, 1569, in 8.
— 2. Tradado de ensayadores, por J.
Fern. Castillo. Madrid, 1603, in 4.

— 3. Arte de los metales, el modo de fondirlas, por *Al. Alonzo Barba*, con el trattado de las antiguas minas de Espana, ec. Madrid, 1729, in 4, fig.

— 4. Traité de l'art métallique, extrait d'*Alvar Alfonse Barba*, célèbre artiste dans les mines du Potozi, enrichi de fig. Paris, Prault, 1730, in 12.

Recherché.

L'Arte de los metales avait été publié à Madrid en 1640, *in* 4; *il l'a été depuis à Lima en* 1817. *in* 4.

— 5. Histoire naturelle de l'or et de l'argent, extraite de *Pline*, par *D. Durand*. London, 1729, in fol.

Voy. aussi *Joan. Giardini*. Promptuarium artis arg-ntariæ. Romæ, 1550, 2 t. en 1 vol. in fol., av. fig.

— 6. *Bl. Caryophili* De antiquis auri, argenti, stani, æris, etc., fodinis opusculum. Viennæ, 1757, in 4.

— 7. *J. G. Wallerii* Elementa metallurgiæ. Holmiæ, 1768, in 8.

— 8. Traité de la fonte des mines par le feu de charbon de terre, par *Genssané*. Paris, 1770 76, 2 vol. in 4.

— 8 *bis*. *G. Gars*. Voyages métallurgiques. Lyon, 1774-80, g. in 4.

— 9 Mémoire sur l'acier, par *Perret*. Paris, 1779, in 8, av. fig.

— 10. Méthode d'extraire les métaux parfaits des minerais et autres substances métalliques, par le mercure, par *Ignace de Born*. Vienne, 1788, in 4, ou in 8, 21 planc.

— 11. Science de l'exploitation des mines, par *Delius*. Paris, 1788. 2 vol. in 4.

— 12. Expériences nouvelles sur les différents alliages de l'or, trad. de l'ang. de *Hatchett*, par *Lerat*. Paris, 1804 in 4, pl.

— 13. De la richesse minérale, par *Héron de Villefosse*. Paris, 1810-19, 3 vol. in 4 et atlas in fol.

— 14. *Dufrenoy* et *Elie de Beaumont*. Voyage métallurgique en Angleterre, ou Recueil de mémoires sur le gisement, l'exploitation et le traitement des minerais d'étain, de cuivre, de plomb, de zinc et de fer, dans la Grande-Bretagne. Paris, 1827, in 8 et atlas in 4.

2e *édit. Paris*, 1837-39, 2 *vol. in* 8 *et atlas in fol.*

— 15. Métallurgie pratique, par *D. F.* Paris, 1827, in 12.

— 16. Eléments pratiques de l'exploitation des mines, par *C. P. Brard*. Paris, Levrault, 1829, in 8, av. fig

— 17. *Coste* et *Perdonnet*. Mémoires sur le traitement des minerais de fer, d'étain et de plomb. Paris, 1830, in 8 et atl. *in* 4.

— 18. *C. J. B. Karsten*. Manuel de la métallurgie du fer, trad. de l'allem *F. J. Culmann*. 2e édit. Metz 1830, 3 in 8, av. pl.

— 19. *Du même :* System der m lurgie. Berlin, 1831-32, 5 vol. in 8, un atl. in fol.

— 20. *W. Jacob*. Recherches sur la duction et la consommation des mé précieux. Londres, 1831.

— 21. *Walter de Saint-Ange* et *blanc*. Métallurgie pratique du fer, de machines, outils, appareils emplo la fabrication de la fonte et du fer. P 1835-38, in 4, avec atlas in fol.

— 22. *T. Richard*. Etudes sur d'extraire immédiatement le fer de se nerais, sans convertir le métal en fe Paris, 1838, in 4 et atlas in fol.

— 23. *G. A. Lampadius*. Manuel métallurgie générale, trad., rev. et a par *G. A. Arrault*. Paris, Carilian-Gœ 1840, 2 vol. in 8, av. fig.

— 24. Manuel du travail des mét —Voy. *Manuels-Roret*.

— 25. *François*. Gisement et tr ments divers des minerais de fer. P 1843, in 4, et atlas.

— 26. *Burat*. Etudes sur les m théorie des gîtes métallifères. Paris, thias, 1845, in 8, avec fig.

— 27. *Alfred Smee*. Elements of e tro-metallurgy, or, the art of working metals by voltaic electricity. 2e édit. Lo 1849, in 8, fig.

Voyez Armonville, *la Clef de l'I trie. Paris, Huzard*, 1835 (1825), 3 *in* 8, *et nos articles* Fer, Géologie *et* M ralogie.

MÉTAPHYSIQUE.

Aristotelis metaphysica. Voy. au *Aristote*. Nous rappellerons néanmoin l'édition suivante, qui est toute spéc M. *H. Bonitz*, à qui on la doit, a pr des travaux de ses devanciers.

1. *Aristoteles*. Metaphysica recog et enarravit *H. Bonitz*. Bonn, 1848-4 vol. in 8.

Nous citerons aussi le travail de Schwegler. *Tubingue*, 1847-48, 4 *in* 8.

Nous rappellerons, à cette occasion, la métaphysique d'Aristote *a été trad. la première fois, accompagnée d'éclai sements hist. crit. et de notes philo ques, par MM.* Al. Pierron *et* Ch. Zo *Paris*, 1841, *in* 8.

— 2. *Pici Mirandulæ* liber de P denitâ contra philosophastros. Abequ nota, 1508, in fol.

Livre rarissime, le seul qui ait été primé à Novi, dont les caractères ital sont très-remarquables. L'édition pré

ve pas dans les meilleurs cata-
elle est si rare, que Fabricius *a*
ev. n'avait jamais été imp. parce
point entré dans la collection des
: Pic de la Mirandole. *On doit*
m à Benoît Dulcibeclus, *espèce*
ar forain, *mais très bon artiste.*
singulier volume est peut-être
Paris, etc. (Extrait d'une note
de Saint-Léger.)
uod metaphysica sint eadem,
ca, nova *Theod. Angelutii* sen-
a multa obiter obscuriora *Ari-*
ca explicantur. Venetiis, 1584,

t cet ouv. au livre suivant :
Exercitationum *Angelutii* cum
atritia liber primus in quo de
corum authore appellatione et
e disputatur. Ven., 1585, pet.

Vemont. Discours philosophiques
té en la vie du monde. Paris,
in 8.
Rev. Descartes. Meditationes.
mi, 1642, pet. in 12.
ritez de métaphysique démon-
la méthode des géomètres. Pa-
in 12.
Thomasius. Versuch v. Wesen d.
Essai sur la nature de l'esprit.
12.
composé avec les écrits de Pa-
Bohmius *et de* Fluddius.
e la recherche de la vérité, par
Malebranche. 6e édit. Paris, Mich.
12, 2 t. en 1 vol. in 4.
dition et celle en 4 vol. in 12.
me date, sont les plus belles que
de ce célèbre ouvrage, et aussi
es qui aient paru du vivant de
Brunet.
On a du même : Entretiens de
que. Paris, 1711, 2 vol. in 12.
Cudworth Disputationes meta-
naci, 1712, in fol.
Christ. Wolfius. Philosophia
ontologia qua omnis cognitio-
e continentur. Francof., 1736,

e la connaissance de Dieu et de
par *Bossuet.* Paris. 1741, in 12.
posthume de l'auteur.
ntroduction à la connaissance de
main, par M. *de Fauvenargue.*
6, in 12 (ou dans ses œuvres,
d. in 8).
Essai de théodicée sur la bonté
tc., par *Leibnitz.* Amsterdam,
l. pet. in 8.
La métaphysique qui contient
la théologie naturelle et la
logie. Paris, 1753, *pet. in 8.*

— 17. *(Mey).* Essai de métaphysique. Paris, 1756, in 12.

— 18. *F. C. Baumeister.* Institutiones metaphysicæ. Wittenberg, 1762, in 12.

— 19. Docteur *Doddrige.* Cours de lectures sur les questions les plus importantes de la métaphysique, de la morale et de la théologie. Liége, 1768, in 12.

— 20. Essai analytique sur les facultés de l'âme, par *Ch. Bonnet.* 1769, 2 vol. in 8.

— 21. L'abbé *Paro du Phanjas.* Théorie des êtres sensibles, ou cours complet de métaphysique sacrée et profane. Paris, 1770, 3 vol. in 8.

— 22. *La Croix.* Connoissance analytique de l'homme, de la matière et de Dieu. Paris, 1772, in 12.

— 23. *Sauri.* Eléments de métaphysique. Paris, 1773, in 12.

— 24. *Eberhard.* Allgem. Theorie des Denkens und Empfindens. Théorie générale de la pensée et du sentiment. Berlin, 1776, in 8.

On a du même :

— 25. Theorie d. schonen Wissenschaft. Théorie des belles sciences. Halle, 1783.

— 26. Sittenlehre der Vernunft. Morale de la raison. Berlin, 1781, in 8.

— 27. Handbuch der Æsthetik. Manuel d'esthétique. Halle, 1803, 4 t. in 8.

— 28. *Mendelsohn.* Von der Unkoerperlichkeit der menschlichen Seele. De l'immatérialité de l'âme humaine. Vienne, 1785, in 8.

— 29. Ueber die Evidenz der metaphys. Wissenschaften. Sur l'évidence de la science métaphysique. Berlin, 1786, in 8.

— 30. *Ant. Genuensis* Disciplinarum metaphysicarum elementa. Bassani, 1785, 5 vol. in 8.

— 31. *Jacobi.* Wider *Mendelsohns* Beschuldigungen. Contre les accusations de *Mendelsohns.* Bresl., 1786, in 8.

On a du même :

— 32. Ueber die Lehre von *Spinoza.* De la doctrine de *Spinoza.* Berlin, 1789, in 8.

— 33. Von den gœttlichen Digen. Des choses divines. Leipz., 1822, in 8.

—34-35. L'abbé *de Lamblanderie.* Traité élémentaire de métaphysique et de morale. Brunswik, 1801, in 8.

— 36. Des signes de l'art de penser, considérés dans leurs rapports mutuels, par M. *Degérando.* Paris, 1800, 4 vol. in 8.

— 37. *Du même.* De la génération des connaissances humaines. Berlin, 1802, in 8.

— 38. *(Le Maître).* Essais de métaphysique. Paris, 1809, br. in 8.

— 39. *Vivard.* Mémoire dans lequel on

prouve que toute métaphysique est impossible. Grenoble, 1817, broch. in 8.

— 40. Eléments d'idéologie, par le comte *Ant. Louis Cl. Destutt de Tracy*. Paris, 1818, 4 vol. in 18.

Il y a une édit. plus récente. Paris, Ladrange, 6 vol. in 18.

— 41. *Dugald Stewart*. Histoire abrégée des sciences métaphysiques, morales et politiques, depuis la renaissance des lettres en Europe, traduit de l'anglais, par *J. Buchon*. 3 vol. in 8.

Voy. aussi les autres travaux philosophiques de Dugald Stewart.

— 42. *Massias*. Problèmes de l'esprit humain, ou origine, développement et certitude de nos connaissances. Paris, 1825, in 8.

On a du même :

— 43. Rapport de la nature de l'homme et de l'homme à la nature, ou essai sur l'instinct, l'intelligence et la vie. Paris, 1823, 4 vol in 8.

— 44. Napoléon jugé par lui-même, par ses amis et par ses ennemis. Paris, 1823, in 8.

— 45. Théorie du beau et du sublime, ou loi de la reproduction par les arts de l'homme. Paris, 1824, in 8.

— 46. *Pierre Laromiguière*. Leçons de philosophie sur les principes de l'intelligence, ou sur les causes et sur les origines des idées, 4e édition. Paris, Brunot-Labbe, 1826, 3 vol. in 12, ou 2 vol. in 8.

« *La prem. édit. parut de* 1815 *à* 1818, *en* 2 *vol. in* 8; *celles qui l'ont suivie* (1820, 1822) *ont le même nombre de volumes, et sont aussi in* 8. » Quérard.

La 5e édit Paris, 1814, *a paru en* 2 *vol. in* 8 *et* 2 *vol. in* 12.

— 47. *J. F. Thurot*. De l'entendement et de la raison, introd. à l'étude de la philosophie. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1833. *Voy. aux mots* Grammaire *et* Logique.

— 48. *Villain*. Dissertation philosophique et métaphysique sur l'identité de la vie matérielle et intellectuelle. Paris, 1833. in 8.

— 49. *H. Schmid*. Versuch einer Metaphysik der innern natur. Leips., 1834, in 8.

— 50. *Meister*. Métaphysique nouvelle, ou essai intellectuel et moral de l'homme. Paris, 3 vol. in 8.

— 51. *Ch. L. Michelet*. Examen critique de l'ouv. d'Aristote, intitulé : Métaphysique Paris, 1836, in 8.

— 52. *C. L. Reinhold*. System des metaphysik. Iena, 1842, in 8.

— 53. *Aug. Boyer*. Exposition métaphysique des peines temporelles. Paris, 1843, in 8.

— 54. *H. Wichert*. Metaphysische anthropologie vom physiologischen standpunkte. Munster, 1844, 2 vol. in 8.

— 55. *L. George*. System der metaphysik. Berlin, 1844, in 8.

— 56. *L. A Gruyer*. Des causes conditionnelles et productrices des idées. Paris, 1844, in 8.

On a du même : Principes de physique pour servir de base à la métaphysique de la nature, 1845, in 8. — Lettre sur la métaphysique des corps, par *J. Tissot*, 1846, in 8. — En société avec M. *Tissot*, Controverse sur l'activité humaine. Paris, 1849, in 8.

— 57. *A. Erhard*. Metaphysik. Ratisbonne. 1845, in 8.

— 58. *Félix Ravaisson*. Essai sur la métaphysique d'*Aristote*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

Ce bel ouvrage a été couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 59. *Ed. Alletz*. Harmonies des intelligences. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 60. *J. Abercrombie*. Enquiries concerning the intellectual powers and the investigation of truth, 12th edit. London, 1846, in 12.

— 61. *Garreau*. Du mot ontologique et de la métaphysique de l'éclectisme. Paris, 1847, br. in 8.

— 62. *M. E. A. Naumann*. Metaphysisches in der Physiologie. Bonn, 1848, br. in 8.

— 63. *J. S. Ersch*. Literatur der philologie, philosophie und pedagogik, etc. Leipz., 1832, in 8.

Voyez *J. G. T. Graesse*. Bibliotheca psychologica. Leipz., 1845, in 8. et le Catalogue de la librairie philosophique de *Ladrange*, édit. de 1850, in 8.

MÉTASTASE.

1. Opere di *Pietro Metastasio*. Paris, Quillau, 1755-83, 12 vol. pet. in 8.

Bonne édit. On fait cas également de l'édit. de l'abbé Pezzana. 1780-82, 12 *vol. gr. in* 8.

— 2. Opere. Parigi, 1790, 12 vol. gr. in 8, fig.

Nous citerons parmi les œuvres choisies, les édit. suivantes :

— 3. Scelta di poesie e prose, offerta agli studiosi della bella lingua italiana, da *Buttura*. Parigi, 2 vol. in 12.

— 4 Opere scelte. Parigi, Didot, 1823, 3 vol. in 32.

— 5. Opere scelte, coll' accento di prosodia. Avignone, 7 vol. in 18.

— 6. Tragédies-opéra de l'abbé *Metastase*, trad. (en français par M. *Richelet*). Vienne, 1751-61, 12 vol. pet. in 12.

e di *Metastasio*. Milano, 1829, colonnes.

acta pub. par Bettoni.

nger. Bibliographie des bio-
0, gr. in 8.

OLOGIE.

e par ordre chronologique, à la suite desquels des pierres es de fer sont tombées, par *ladni*. (Voy. Journal des mi-809, n° 145, p. 73-78.)

alli. Météorologie, Annales oire de Turin, Turin, 1811,

nbres-Firmas (L. A. de), s. Recueil de proverbes mé- et agronomiques des Arden- des prognostics des paysans , sur les changements de . *L. Q. D. F.* Paris, madame , in 8 de 56 pages.

mof. Raznoti temperatoury. nce de la température entre méridional et l'hémisphère , Kasan, 1825, (en Russe) in 8.

Nouvel aperçu sur la météo- h. in 8, avec 8 pl.

Traité de météorologie. In 8.

ème: Mémoires sur la météo- s, 2 vol. in 4.

E. Morin. Mémoires com- t d'une correspondance mé- ayant pour but de parvenir temps beaucoup à l'avance. 4, 6 cahiers in 8.

. Garnier. Traité de météo- physique du Globe. Brux.,

aris, 1840, in 8.

Pelier. Météorologie, ob- echerches expérimentales sur i concourent à la formation Paris, 1840, in 8.

uel de Météorologie. — Voy. *et*.

Bache. Observations made at and meteorogical observatory college 1840, to 1845. Was I, 2 vol. in 8.

P. Thomson. Introduction to Lond., 1849, in 8.

. Sainte-Claire Deville. Re- les principaux phénomènes gie et de physique générale Paris, 1849, in 4.

répare de vastes travaux sur ie générale.

lerghaus. Phisikalischer atlas. et ann. suiv. 2e édit. 1re

nuaire météorologique de la 1849, par MM. *J. Haeghens, Ch. Martins* et *A. Berigny;* avec notices scientifiques, par *M. A. Bravais, J. Delcros, de Gasparin, J. Haeghens, Lartet, Ch. Martins, A. Perrey, J. M. Pegre* et *A. Quetelet;* et de séries météorologiques, par MM. *P. A. Benoit, A. Bérigny, Ch. Blondeau*, etc. Paris, Gaume frères, 1849, in 8, av. 2 pl.

Première année. Se continue.

La Météorologie, disent les auteurs d'Un million de faits, est une science toute moderne et dont les éléments sont dispersés dans une foule de recueils scientifiques. Les ouvrages où l'on trouve le plus de documents utiles et dignes de confiance sont : les Voyages dans les Alpes, par *de Saussure;* les Etudes sur les modifications de l'atmosphère, par *Deluc;* les Voyages du Nord, de *Scoresby, Ross* et *Parry;* œuvre de M. *de Humboldt* en Amérique, et son Mémoire sur les lignes isothermes; les Mémoires de *Ramond;* les Notices si lucides publiées par M. *Arago* dans les Annuaires du Bureau des Longitudes; les travaux de M. *de Buch* et *Dove*, qui font partie de ceux de l'Académie de Berlin; le Voyage autour du monde, de M. *Erman* fils; les Traités de physique de MM. *Pouillet* et *Peclet*; les Eléments de physique du Globe et de météorologie de M. *Lecoq*; les Observations sur les trombes de M. *Pelier;* le Grand Traité de météorologie, en trois volumes, de *Kaemtz;* et enfin, le Cours complet de météorologie, en un volume, du même auteur.

MÉTIERS.

Voyez, *pour les temps anciens :* Garzoni. *Piazza universale, in 4, et le livre curiosissime int.: Panoplia omnium illiberalium mechanicharum aut sedentarium artium genera continens, etc. Francf.-ad-Mœn*, 1568; *les travaux de* Grivaud de la Vincelle; *le n° 21 de notre art.* Mœurs et Coutumes, *et les mots* Antiquités *et* Archéologie.

1. *Boileau (Etienne)*. Réglements sur les arts et métiers de Paris, rédigés au treizième siècle, et connus sous le nom de Livre des métiers d'*Etienne Boileau;* publiés pour la première fois en entier, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi et des archives du royaume, avec des notes et une introduction, par *G. B. Depping*. Paris, imprim. de Crapelet, 1837, in 4.

C'est une des publications les plus curieuses de la collection des documents inédits.

Voy. *sur cet ouvrage, un article de* Daunou *dans le Journal des savants, novembre* 1837.

Nous indiquerons également H. E. de Tyans. *Nomenclature des métiers et professions exercés au comm. du XIVe siècle, Paris*, 1830, *br. in* 8 *de* 21 *p., et l'ouv. de* La Fontenelle de Vaudoré.

— 2. Les métiers inconnus. Dix-neuf manières de faire fortune honorablement, en commençant sans argent ; par un industriel, enrichi par l'un des moyens qu'il enseigne dans cet ouvrage. Paris, imp. de Biard, à Meulan, 1841, in 18.

— 3. Guide pour le choix d'un état, ou Dictionnaire des professions, rédigé par une société d'hommes spéciaux sous la direction de M. *Edouard Charton*. A Paris, chez madame veuve Lenormant et chez tous les correspondants du Magasin pittoresque, 1842, in 8.

— 4. Le Livre d'or des métiers. Histoire des corporations ouvrières, communautés, jurandes et confréries des métiers et des marchands en France et en Belgique, depuis leur origine jusqu'à leur suppression en 1789 ; précédée de recherches sur les six corps des marchands de la ville de Paris et sur le commerce du moyen-âge, par *P. L.* bibliophile *Jacob* et *Ferdinand Séré*. Paris, Marescq, 1849 et ann. suiv., in 8, av. pl.

En voie de publication. L'ouvrage formera 6 *vol. gr. in* 8 *jésus, illustrés de gravures sur bois, peintures en miniature, etc. Chaque corps de métier formera un tout complet, qui pourra être acquis séparément.*

Voy. *Krieger*. Manuel bibliographique des arts et métiers (en allem.). Marburg, 1815, 2 vol. in 8, *les* Encyclopédies, *les* dictionnaires technologiques *et* de la conversation, *et l'article* Arts, Métiers *de notre Manuel.*

MÉTRIQUE.

Voy. *Archéologie.*

1. *Fl. Mall. Theodori* De metris liber. Guelpherbyti, 1755, in 4.

— 2. De rhythmo Græcorum liber, (a *F. Cleaver*). Oxonii, 1788, in 8.

— 3. *G. Hermannus*. De metris poetarum gr. et romanorum, libri tres. Lipsiæ, 1796, in 8.

— 4. Elementa doctrinæ metricæ. Lipsiæ, 1816, in 8.

Réimp. à Glascow en 1817, *in* 8. *Cette réimp. est plus belle que l'original.*

— 5. *On a du même :* Handbuck der metrik. Leipz., 1799, in 8.

— 6. Opuscula. Lipsiæ, Fleischer, 1827-39, 7 vol. in 8.

Cette collection, dit Brunet, *réunit nombre de morceaux sur la métrique, les poëtes tragiques grecs, etc., qui, pour la plupart, avaient paru séparément ou dans des recueils académiques.*

— 7. Antiquité poétique, ou dissertions sur les poëtes cycliques et sur la poésie rythmique, par *M. A. Boucher*. Paris, 1799, in 8.

— 8. Traité de métrique grecque, par *Zenobius Pop.* Vienne, 1803, in 8.

En grec vulgaire.

— 9. Draconis stratonicensis liber de metris poeticis, etc. Lipsiæ, 1811, in 8.

— 10. *A. Apel.* La métrique (en allem.). Leips., 1815, 2 vol. in 8.

2e édit., 1834, 2 *vol. in* 8.

— 11. *Foster (John).* An essay on accent and quantity the third, edit. London, 1820, in 8.

Bon ouvrage.

— 12. *Chezy.* Théorie du Sloka ou mètre héroïque sanskrit. Paris, 1827, in 8.

— 13. *Matthæ's* Greek gradus, or poetical lexicon of the greek language, with lat. and english translation, etc. London, 1830, in 8.

METZ.

1501. — Introduction de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

1. Essai philologique sur les commencements de la typographie à Metz, ou les imprimeurs de cette ville, (par *Tessier*). Metz, Dosquet, 1828, gr. in 8.

— 2. Bibliothèque de la ville.

Voy. *sur les anciennes collections de cette ville*, Montfaucon, Mabillon, Jacob Bacnet, *cités par* Vogel.

— 3. Histoire de Metz par des religieux bénédictins (*D. Jean François, D. Nicolas Tabouillot*). Nancy et Metz, 1769-75, 5 vol. in 4.

— 3 *bis. Devilly.* Antiquités medio-triciennes, etc. 1823, in 8.

— 4. Les chroniques de la ville de Metz, recueillies et pub. pour la 1re fois par *J. F. Huguenin* jeune, 1838, in 8.

M. de Saulcy *a donné avec M.* Huguenin *ainé : Relation du siége de Metz* 1444, 1838, *in* 4 ; *il a pub. seul : Recherches sur les monnaies de la cité de Metz*, 1837, *in* 8. *On trouvera aussi de nombreux documents sur cette ville dans les Mém. de l'Acad. des lettres, sciences et arts de Metz. In* 8.

— 5. *A. Bégin.* Histoire des sciences, des lettres, des arts et de la civilisation dans le pays Messin depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Metz, 1829, in 8.

— 5 *bis. Du même :* Histoire et description pittoresque de la cathédrale de Metz, des églises adjacentes et collégiales. Metz, 1842-43, 2 vol. gr. in 8.

— 6. *Emmanuel Michel.* Histoire du parlement de Metz. Paris, 1845, in 8.

— 1. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. le comte *Emmery*. Metz, 1849, in 8.

— 1. Catalogue des mss. et documents uniques relatifs à l'histoire de la ville de Metz et du pays Messin, depuis le XIIe siècle jusqu'au XVIIIe, provenant du cabinet de feu M. le comte *Emmery*. Metz, 1850.

Ce 3e catal. indique suffisamment par son titre l'importance dont cette précieuse collection était pour l'histoire du pays Messin.

Voy. *sur Metz*, Lelong *et* Fontette, *t.* 1, *à la table géogr.* A. G. de St.-Fargeau, *Bibliogr. historique et topog.*, 298-99 *et* 313, *et la Biblioth. de la France, sub. syn. art. Histoire de France. Voy.* aussi B. X. Lorette, *Hist. résum., etc.*

MEXICO. Capitale du Mexique.

L'imprimerie est introduite dans cette ville en 1532.

1. Juan *Pablos*, appelé par le vice-roi D. *Antonio de Mendoza*, imp. durant les premières années de l'établissement des Espagnols, le vol. int. : Scala cœlestis, de *Jean Climaque*, trad. en castillan par *F. Juan de Malema*. M. *Ternaux Campans* dit : « C'est bien certainement le premier livre imp. en Amérique. » Ce livre a été coté à 458 fr. à la vente de feu M. *de Cambis*. Voy. le Bulletin du bibliophile.

— 2. Le plus ancien plan de Mexico qui nous soit connu est celui qui accompagne la trad. des lettres de *Cortez* par *Savorgnano*, et qui a été pub. à Nuremberg en 1524. *Voy.* à ce sujet le Magasin pittoresque, année 1849.

— 3. *Mayer Brantz*. Mexico as it was and as it is. New-York, 1844, in 8.

Avec de nombreuses gravures sur bois, grav. par Butler. Voyez *aussi* Ward. *Mexico* 1829, 2 *vol. gr. in* 8, *fig.*

MEXIQUE.

I. Géographie et Voyages.

1. Carte des côtes du golfe du Mexique comprise entre la pointe sud de la presqu'île de la Floride et la pointe nord de la presqu'île de Yucatan (1800).

— 2. Carte générale du golfe du Mexique et de l'archipel des Antilles (1897).

— 3. Spanish America, or a descriptive, historical and geographical account of the dominions of Spain in the western hemisphere, continental and insular. Illustrated by a map of Spanish North America and the West India Islands; a map of Spanish S. America, and an engraving representing the comparative altitude of the mountains of those regions, by *R. H. Cunnyngham*. London, 1818, 2 *vol. in* 8.

— 3. *bis*. Charte von Mexico. 1823, inst. geog. de *Weymar*.

— 4. A complete historical, chronological and geographical American atlas, being a guide to the history of north and south America. Philadelphia, 1827, in fol.

— 5. *Gage (Thomas)*. Survey of the west India, etc. London, 1677, in 8.

Bonne édit. d'un voy. assez estimé. Elle a été trad. sous le titre suivant, mais elle a subi ainsi quelques suppressions.

— 6. Nouvelle relation contenant les voyages de *T. Gage*, dans les Indes occident. ou la Nouv. Espagne, et son retour par la province de Nicaragua, trad. de l'ang. par *Beaulieu Hues O'Neil*, 3e édit. Amst., 1699 ou 1721, 2 vol. in 12.

— 7. Les voyages de *Lionel Waffer* en Amérique, contenant une description de l'isthme et de toute la Nouvelle-Espagne, trad. de l'ang. Paris, 1706, in 12, fig.

— 7 *bis*. *Lyon*. Journal of a residence and tour in Mexico. London, 1824, in 4, fig.

Voyez *aussi à la même date :* Bulloch. *Le Mexique en* 1823, 1824, 2 *vol. in* 8, *atl. in* 4.

— 8. *Jos. Burkart*. Aufenthalt und Reisen in Mexico in den Jahren... bis 1834. Bemerkungen über Land, Produkte, Leben und Sitten der Einwohner und Beobachtungen aus dem Gebiete der mineralogie, Geognosie, Bergbaukunde, meteorologie, Geographie. 2 vol. cart. et fig. color.

— 9. *Latrobe*. Rambler in Mexico. New-York, 1836.

Cet ouv. a tout l'assentiment du savant Prescott.

— 10. *Isidore Lowenstern*. Le Mexique, souvenir d'un voyageur. Paris, 1843, in 8.

— 11. *Albert M.-Gilliam*. Travels over the Table lands and Cordilleras of Mexico during the years 1843 and 1844, including a descript. of California. Philadelphia, 1846, in 8, cart. et fig.

— 12. *C. Nebel*. Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique. Paris, 1846, in fol., fig.

M. Nebel est avant tout architecte, et son livre est précieux lorsqu'on veut s'initier à la connaissance positive des anciens monuments du Mexique.

— 13. Lieutenant *Wise*. Los Gringos or an inside view of Mexico and California with wanderings in Peru, Chili and Polynesia. Lond., 1850, post in 8.

— 13 *bis*. *Mayne Reid*. The Rifle rangers or advent. of an officer in Southern Mexico. 1850, 2 vol. in 8.

II. Histoire.

Pour l'hist. des temps primitifs, nous

rouveyons, grâce à la précieuse collect. de M. Ternaux-Compans, *à Veytia historia antiqua de Mexico*, 1836, 3 *vol. in* 8, *et à l'Hist. des Chichimèques de* Fern. d'Alva, *Ixtlilxochitl*, 2 *vol. in* 8. Voyez *le* n° 41. Voyez, *pour les usages*, Bernardino de Sahagun, *Collect. de* L. Kingsborough, *réimp. in* 8 *par Bustamente.*

— 14. *Fernan Cortes.* Secunda carta de relacion embiada a su majestad el imperador, etc. Sevilla, Cromberger, 1522, in-fol., gotb.

Voy. *ce que dit à propos des lettres de* Cortez, *le savant* Prescott; *il paraît certain que la* 1re *lettre n'a jamais été imp., la* 3e *l'a été deux fois en* 1523, *la* 4e *en* 1524, *il serait vivement à souhaiter que la* 5e *vît enfin le jour.*

— 15. De insulis nuper inventis *Ferd. Cortesii* ad Carolum V Narrationes. Coloniæ, 1532, pet. in fol.

Édit. fort rare.

— 16. Historia de Nueva-España, de *Fernan Cortes*, aumentada con documentos y notas por *D. Fr. Antonio Lorenzana.* Mexico, 1770, pet. in fol.

Les Commentaires de Lorenzana *peuvent être d'une grande utilité pour l'étude des hiéroglyphes Aztèques et Toltèques; cependant les pub. de* L. Kingsborough, *rendent ce livre beaucoup moins important qu'il n'était autrefois.*

— 17. Correspondance de *Fernand Cortez* avec l'empereur Charles-Quint, sur la conquête du Mexique, trad. par M. le vicomte *de Flavigny.* Paris, (1778), in 12.

— 18. Historia general de las Indias, por *Fr. Lopez de Gomara.* Saragoça, 1552-1553, in fol.

La 2e *édit. de* Francisco Lopez de Gomara *est de* 1553, *la* 3e *de* 1554. *M.* Ternaux Compans *suppose que c'est toujours la* 1re *avec un titre modifié. Si l'on s'en rapporte à M.* Prescott, *l'histoire de Chimalpain, pub. dernièrement par M.* de Bustamente, *ne serait autre chose que le livre de* Gomara, *qui du reste a été trad. en français par* G. M. Fumée.

— 19. *Bern. Diaz del Castillo.* Historia verdadera de la conquista de la Nueva-España, sacada à Luz por el *P. Alonso Ramon.* Madrid, 1632, in fol.

C'est un des ouvrages les plus curieux et les plus importants à consulter sur l'histoire de la conquête du Nouveau-Monde. Voy. à *ce sujet l'opinion de* Prescott.

— 20. *Hernandez.* Nova plantarum animalium et mineralium mexicanorum historia. Romæ, 1651, in fol.

— 21. *D. Antonio de Solis.* Historia de la conquista de Mexico. Madrid, 1684, in fol.

— 22. Historia de la conq jico, por *D. Ant. de Solis.* Ant. de Sancha, 1783, 2 vol.

Très-belle édit. d'un ouvr être plus estimé pour le styl fond. Il y a une édit. portai vol. in 18.

— 23. Histoire de la conq xique, trad. de l'espagnol de *Solis* par *Citri de la Guette* zallier, 1691, in 4, fig.

1re *édition recherchée et p et cependant à bas prix.*

Quelques personnes préfèr 2 vol. in 12. *Solis* est auteur et a donné plusieurs pièces

— 24. *J. de Torquemada* indiana. Madrid, 1723, 3 vol.

— 25. *J. A. de Villa-Sen* Theatro americano, descripci los reynos y provincias de l paña. Mexico, 1746 48, 2 vol

F. Aug. de Vetancourt a *Theatro Mexicano. Mexico, Plus spécialement historique*

— 26. *Botarini Benedict.* nueva historia general de la Madrid, 1746, pet. in 4.

Ouvrage fort curieux et t consulté. Voy. dans Prescott *de* Botarini, *auquel on doit l tion de tant de textes précieu l'histoire des Aztèques.*

— 27. Hernandia. Triumf gloria de las armas española de Mexico y proezas de *Her* por D. *Fr. Ruiz de Leon.* M in 4.

— 28. *D. Ignacio de Sala* Historia de la conquista de sirve de continuacion a' la q *D. Antonio de Solis.* Cordov folio.

Madrid, 1786, *in fol.*

— 29. Istoria antica del *Francisco Saverio Clavigero* 1780-81, 4 vol. in 4.

C'est sans contredit l'un des plus complets qui existent Mexique. Il est imp. en esp anglais, et mériterait d'ê franç. Il est fort rare. Voi la trad. anglaise :

— 30. The history of Mexi from Spanish and Mexican from manuscripts and ancient the Indians, illustrated by other copper-plates, to whic critical dissertations on the la mais and inhabitants of Mexi *D. Francisco Saverio Clavig* from the original italian, by

. In 2 vol. in 4. London, 1787, 6 cart.
ol. espagnole est de Lond., 1826, 8.
bis. W. Davis Robinson. Me- the Mexican revolution, etc. Lond., vol. in 8, port.
. Mill's History of Mexico from the conquest to the present aera. 824, in 8.
. Mémoires autographes de don *Iturbide*, ex-empereur du Me- tenant le détail des principaux nts de sa vie publique. Paris, 8.
. *P. de la Llave* et *J. Lexarza.* s vegetabilium descriptiones. Me- 24-25, in 8.
. *Humboldt.* Essai politique sur la -Espagne. Paris, 2 vol. in 4, atl. *me. Nouv. édit.*, 1825, 4 *vol.* in 8. mboldt.
. *H. G. Ward.* Mexico. London, vol. gr. in 8. fig.
. *a été chargé d'affaires de l'Au- s durant les années* 1825, 1826, *et rtie de* 1827.
M. J. C. Beltrami. Le Mexique- 1830. 2 vol. in 8.
. Ensayo historico de las revolu- de México, por *Zavala*, desde 1808 830. Paris, 1831, in 8.
ur a été témoin d'une partie des ont qu'il retrace. L'ouv. doit avoir ol.
bis. Frejus. Historia breve de la s de los estados independientes perio Mexicano. Zacatecas, 1838.
. *D. Blanchard* et *A. Dauzats.* S. e Illus. ou relation de l'expédition e au Mexique, sous les ordres de ntre-amiral Baudin, etc., par M. rin, lieutenant de vaisseau. Paris, 8.
. Le Mexique avant et pendant la , par *Michel Chevalier.* Paris, 8.
. Will. H. Prescott. History of quest of Mexico. London, 1850.
la 2e édit. de cet intéressant et ouvrage, rempli de détails bio- ques et bibliographiques. Il a été en français sous la direction de ichot. Paris, 1846, 2 *vol. in* 8.
. Histoire du Mexique, par don *Tezozomoc*, traduite sur un ma- inédit, par *H. Ternaux Compans.* rthus-Bertrand, 1847-49, 2 vol.
dès cette époque dans les Annales des Voyages, ce livre n'a paru que dans ces derniers temps.

III. Antiquités, Linguistique et Bibliographie.

Les peintures symboliques des Mexicains avaient été réunies par *Huemac*, et formaient un corps d'ouvrage désigné sous le nom de Teomoxtli ou livre divin. M. *Ternaux Compans* s'exprime ainsi au sujet de ce livre précieux : il fut conservé précieusement par les rois de Tezcuco et livré aux flammes avec leurs archives par l'évêque Zumarraga.

— 42. *Ant. de Leon y Gama.* Descripcion historica y cronologica de las dos piedras del nuevo empedrado. Mexico, 1822, in 8.

Ce travail de Gama, *si propre à éclaircir les points difficiles de l'archéologie américaine, a été pub. par M.* Bustamente, *qui a ajouté des notes précieuses à l'édit. première imp. en Italie et complètement épuisée ; il a reproduit les planches.*

— 43. *D. Ant. del Rio.* Description of the ruins of an ancient city discovered near Palenque, in the kingdom of Guatemala, transl. from the orig. M. S. sollowed by teatro critico americano, by dr. *Cabrera.* London, 1822, in 4, 15 grav.

La grande collect. de L. Kingsborough *renferme cette description :*

— 44. Lord *Kingsborough.* Antiquities of Mexico, comprising fac-similes of ancient Mexican paintings and hieroglyphics, preserved in the royal library of Paris, Berlin, Dresden; in the imperial library of Vienna; in the Vatican library; in the Borgian Museum at Rome; in the library of the Institutes at Bologna; and in the Bodleian library at Oxford; together with the monuments of New Spain, by M. *Dupaix*, with their respectives scales of measurement and accompanying descriptions, the whole illustrated by many valuables manuscripts, by *Augustine Aglio.* London, 1830, 7 vol. in fol. atl.

Le vaste recueil dont nous reproduisons ici le titre complet a coûté, dit-on, plus de 1,500,000 *fr.; les exemp. sur gr. pap. étaient estimés, lors de l'apparition du livre,* 18,000 *fr. Il a été imp. chez Richard Taylor, imp. de l'Université de Londres, les planches hiéroglyphiques sont lithographiées et enluminées.*

— 45. Antiquités mexicaines, par MM. *Alex. Lenoir, D. B. Warden, Ch. Farcy, Baradère* et *Saint-Priest.* Paris, 1834 et ann. suiv., in fol.

— 46. *Delafield.* Recherches sur l'origine des antiquités de l'Amérique. Cincinnati, 1839.

— 47. *Andres de Olmos.* Arte Mexi-

cano. Mexico, 1547, ars et vocabularium mexicanum, 1555, in 8.

La bib. imp. possède un ms. de And. de Olmos. *Nous citerons encore :* Ant. del Rincon, 1595, *in* 4.

— 48. *Alonso de Molina.* Arte de la lengua castellana y mexicana. Mexico, 1571, in 12, goth.

— 49. *Alonso de Molina.* Vocabulario en lengua castellana y mexicana. Mexico, 1571, 2 part. en 1 vol. in fol.

Ce vocabulaire est le plus complet que nous possédions sur les langues d'Amérique. Ternaux Compans.

— 50. *Agostin de Vetancourt.* Arte de la lengua mexicana. Mexico, 1673.

— 51. *Diego de Gualda Guzman.* Grammatica mexicana. Mexico, 1643, in 8.

Rare.

— 53. *Pedro de Arenas.* Vocabulario mexicano. Mexico. 1611, in 12.

— 53. *Arenas.* Vocabulario manual de las lenguas castellana y mexicana. Mexico, 1728, in 8.

— 54. *Carochi.* Compendio del arte de la lengua mexicana. Mexico, 1740, in 4.

— 55. *Aldama y Guevara (D. J. Aug.).* Arte de la lengua mexicana. Mexico, 1754, in 4.

Rare.

Voyez *aux mots* Othomi, Tarasque, Taraymara, Yucateque *ou* Maya, Zacatèque, Zapotèque, *etc.*

Pour la Bibliographie, voyez la trad. de l'ouvrage de *Prescott.* On a reproduit dans les notes une bibliographie à peu près complète des ouv. à consulter sur l'ancien Mexique.

Ternaux Compans. Bibliothèque américaine.

O'Rich. Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

Warden. Art de vérifier les dates. 2e partie, in 8.

MICROGRAPHIE et MICROSCOPIE.

1. *Baker.* Le microscope à la portée de tout le monde. Paris, 1754, in 8.

— 2. *George Adam's* Essay on the microscope. London, 1798, gr. in 4, 32 pl. in fol.

Préférable à l'édit. de 1787.

— 3. Nouveau système de chimie organique fondé sur de nouvelles méthodes d'observations, précédé d'un traité complet sur l'art d'observer et de manipuler en grand et en petit, dans le laboratoire et sur le porte-objet du microscope, par *Raspail.* 2e édit. Paris, 1838, 3 vol. in 8 et atlas *in 4. Fig. dess. d'après nature, grav. et coloriées avec le plus grand soin.*

— 4. *Anatomie* microscopique, par le docteur *L. Mandl*, professeur de microscopie. Paris, 1839-1847. Cet ouvrage [illegible] mera 2 vol. in fol.

— 5. *L. Mandl* et *C. G. Ehrenb[illegible]* Traité pratique du microscope et de [illegible] emploi dans l'étude des corps organi[illegible] suivi de Recherches sur l'organisation [illegible] animaux infusoires. Paris, 1839, in 8.

— 6. *Ch. Martins.* De microscope [illegible] son application à l'étude des êtres [illegible] nisés, etc. Paris, 1839, in 4.

— 7. Des microscopes et de leur [illegible] par *Ch. Chevalier.* Paris, 1839, in 8, [illegible] 4 planches.

— 8. Manuel de l'observateur au [illegible] croscope. — Voyez *Mauvais-Duval.*

— 9. *Lerebours.* Galerie microsco[illegible] Paris, 1843, in 8, 12 pl.

— 10. Études hydrotomiques et [illegible] graphiques, par *A. E. Lacassagne.* [illegible] 1844, in 8, avec 4 planches.

— 11. Cours de microscopie [illegible] mentaire des études médicales; [illegible] microscopique et physiologie [illegible] de l'économie; par le docteur *A. Bo[illegible]* inspecteur-général des Écoles de [illegible] conseiller de l'Université, médecin [illegible] clinique de la Faculté de médecine [illegible] ris, professeur de microscopie. Paris, [illegible] in 8.

— 12. *Donné* et *Foucault.* [illegible] cours de microscopie contenant l'exp[illegible] tare, au microscope-daguerréotype [illegible] ris, 1845, in fol. de 22 pl. contenant [illegible] avec un texte descriptif.

Voyez *aussi le Dict. des sciences mé[illegible] cales, édition* Panckoucke, *et* Bory de S[illegible] Vincent. *Essai d'une classification des [illegible] maux microscopiques.*

MIDDELBOURG.

1582. — *Richard Painter* imprim[illegible] primerie dans cette capitale de l'île [illegible] Walcheren, en y publiant un livre [illegible] intitulé *Robert Brown's* Lives of all the [illegible] Christians, in 4, qui fut suivi de plusieurs autres ouvrages anglais imprimés [illegible] la fin du XVIe siècle.

MILAN.

1469-70. — *Antoine Zarot* imprimait l'imprimerie en cette ville. Son premier ouvrage est une édition de *Térence*, [illegible] *Zarot* passe pour le premier imprimeur des signatures.

1. *M. Massi.* Corografia d'Italia [illegible] gran dizionario, etc. Milan, gr. in 8.

Voyez *dans cette statistique, l'art.* Milan *et* Milanais.

— 2. *Giov. Simonetta.* Istorie dalle [illegible] guanime e memorabili imprese fatte [illegible] invitissimo Francesco Sforza, [illegible] lano. Vinegia, 1544, in 8.

Voyez aussi Peregrini, Rust. [illegible]

Corio. L'Istoria di Militta, etc., con le vite ri da *Giulio Cesare* rossa. Vinegia, 1554,

olo *Morigia*. Istoria ino divisa in quattro 92. in 4.

tuada. Descrizione di nolti disegni in rame. fig.

Historia litteraria, mensis, etc. Mediolanis, 1745, 4 vol. in-

curiosités de la ville virons. Milan, 1820. 8 obl.

chita di Milano. Mi- l.

nchetti. Storia e de- di Milano. Milano,

i. Storia di Milano. rol. in 8.

lonnée par M. Cus- *ditions.*

. Continuazione alla . *Verri*. Milano, 1850,

lini. Vocabulario Mi- ano, 1839-43, 4 vol.

nico *sur le droit mu-* 46).

age en Italie, Guide du voyageur et de , 3 vol. in 8.

uv., les détails que Bib. Ambroisienne.

rgelati Bibliotheca ensium cui accedit *J.* rio-typographica Me- , 1745, 4 vol. in fol.

Stratégie.

à l'article Guerre

ne bibliothèque mil- *Ed. de la Barre Du-* énie. Paris, Correard,

Paradise lost and re- ems, with notes by 1749, 3 vol. grand

— 2. Works in prose, with notes by *Birch*. Lond., 1753.

On réunit ces 5 vol. qui forment une collect. complète très recherchée.

— 3. Poetical works with remarks by Dr *Symmons*. London, 1806, in 8.

L'édit. de 1810, *en 4 vol in* 8, *avec les remarques d'*Aikin, *est belle et estimée. Celle de* Baskerville, 1760, 2 *vol. gr. in* 8, *est également fort bonne.*

— 4. *Milton's* Poetical Works, with Notes of various Authors. Third edit. With other illustrations, and some Account of his Life and Writings. Derived principally from Documents in His Majesty's State Paper Office, now first published by the Rev. *H. I. Todd, M. A. F. S. A.* et *R. S. L.* 6 vol 8vo.

La vie de Milton, *jointe à cette grande édit., peut s'acheter séparément.*

— 5. Poetical Works, to which is prefixed the life of the author. London, 1822, in 24.

— 6. Poetical Works. Paris, 1822, 3 vol. in 32, pap. vél., portr.

— 7. Paradise lost, with life of the author. London, 1821, in 13, fig., cart.

— 8. Paradise lost. Embellished with engravings from the designs of *Westall*. London, Sharpe, 1822, 2 vol. in 12.

— 9. Paradise Regained, Samson Agonistes, Comus, Arcades, and Minor poems. Embellished with engravings from the designs of *Westall*. London, Sharpe, 1822, 2 vol. in 12.

— 10. Paradise lost. Whittingham, 1823, in 18.

— 11. The same, with illustrations designed and engraved by *J. Martin*. London, 1827, gr. in 8, pap. vélin, 24 fig.

Les grav. de Martin *sont admirablement adaptées à ce beau poème; elles en sont, pour ainsi dire, la trad. la plus complète qu'on puisse imaginer.*

— 12. Le Paradis perdu, de *Milton*, trad. en vers français, par *Delille*, avec le texte. Paris, Giguet, etc., 1843, 3 vol. gr. in 4, pap. vél., fig.

Il y a une trad. en prose, fréquemment réimp., de Dupré de Saint-Maur, 1729, 2 *vol. in* 4.

Il a paru, au commencement du siècle, trois autres traductions françaises du Paradis perdu : 1° *par* Mosneron, *Paris*, 1804, 2 *vol. in* 12; 2° *par* Salgues, *Paris*, 1807, *in* 8; 3° *en vers, par* d'Auteroche, *in* 8.

— 13. Le Paradis perdu de Milton, trad. nouv., précédée d'une étude historique et littéraire sur *Milton* et son temps, par *A. F. de Châteaubriand*. Paris, 1841, post. in 8.

— 14. *A. Geffroy*. Etudes sur les

pamphlets politiques et religieux de *Milton*. Paris, 1848, in 8.

Cette intéressante dissertation est terminée par une bibliographie toute spéciale des œuvres de Milton *en prose.*

Voyez en outre *Œttinger*. Bibliographie des Biographies. 1850, in 8.

MINERALOGIE. — MINES.

1. *Fr. Garrault.* Des mines d'argent trouvées en France. Paris, 1579, in 8.

— 2. De las Antiguas minas de España en Cordova, par *D. Alonso Carillo Lasso.* 1634, in 4.

— 2 *bis. Martine de Bertereau.* La restitution de Pluton, à Mgr. l'Eminentissime cardinal duc de Richelieu. Paris, 1640, in 8.

Voyez, *sur ce livre rare, le* Bulletin du Bibliophile.

— 3. *Gimma.* La storia naturale delle Gempse, etc. Nap., 1730, 2 vol. in 4.

— 4. Asiento de las Minas de Oropeza de Guancavelica. Lima, 1745, in fol.

— 5. Traité des diamants et des perles, traduit de l'anglais de *David Jeffries*, par *Chapotin Saint Laurent.*

Voyez *au mot* Diamant.

— 6. L'Oryctologie, par *d'Argenville.* Paris, 1755, grand in 4, avec fig.

— 7. Connaissance des veines de houille ou charbon de terre, par *Gennette.* Nancy, 1774, in 8.

— 8. *Gabr. Jars.* Voyages métallurgiques, ou recherches et observations sur les mines et forges de fer, la fabrication de l'acier, celle du fer-blanc et plusieurs mines de charbon de terre, faites depuis l'année 1757, jusques et y compris 1769, en Allemagne, Suède, Norwège, Angleterre et Ecosse; suivies d'un mémoire sur la circulation de l'air dans les mines, et d'une notice de la jurisprudence des mines de charbon, dans le pays de Liége, la province de Limbourg et le pays de Namur. Lyon, 1774-81, 3 vol. in 4.

— 9. *J. Wallerii* Systeraa mineralogicum. Holmiæ, 1772, 2 vol. in 8.

— 10. *Du même.* Brevis introductio in historiam litter. mineralogicam, etc. Holmiæ, 1779, in 8.

— 11. *Gobet.* Anciens minéralogistes de France. Paris, 1779, 2 vol. in 8.

— 12. Journal des mines, publié par l'agence des mines. Paris, an III (1796)-1815, 38 vol., in 8. — Ce journal commencé en l'an III, fut interrompu en germinal an VII, et n'a été repris qu'en *germinal an* IX. Il en paraissait 12 numéros *par année; le dernier* numéro, de 1815, *est le 228e. Il y a de* plus un vol. de table *pour les 30 premiers* volumes. La suite *a pour titre: Recueil* de mémoires relatifs à l'art des mines (formant l'année 1 vol. et Annales des mines, depuis à 1851, 63 vol. in 8, sans compris tables.

Se continue.

— 13. Dict. portatif français-allemand, contenant les mots techniques, relatifs à l'art d'exploiter les mines, par *J. Duhamel.* 1800, in 8.

— 14. *On a du même:* La Géométrie souterraine. 1788, in 4.

— 15. Lexicon mineralogicum, cum index latino-gallico-italico-suecо-danico-anglico-russico-hungarico-germanicus, auctore *Fr. Ambr. Rouss.* Carlsbad, 1798, gr. in 8.

— 16. *Ed. Lhéritier* Lithophylacii Helvetici Icbonoscographia, sive lapidum aliorumque fossilium, etc., distributio [illegible] Lond., 1799, in 8, fig. On préfère l'[illegible] d'Oxford, 1760, in 8.

— 17. *René Just Haüy.* Traité de minéralogie, précédé d'un traité de cristallographie. Paris, 1801, in 8.

La 2e édit. de cet ouv. cor. est de 1822, 6 *vol.* in 8 *et atl. Le traité de minéralogie comprend* 4 *vol.* in 8.

— 18. Lithologie atmosphérique, ou des pierres tombées du ciel, par [illegible] Paris, 1803, in 8.

— 19. Minéralogie des anciens. *Delamey.* Bruxelles, 1805, 2 vol.

— 20. De la richesse minérale, etc., par *A. M. de Villefosse.* Paris, 1809-1819, 3 vol. in 4 et atl. in fol. de 65 pl.

2e *édit. Paris,* 1840, *in* 8, *avec atl. in fol.*

— 20 *bis, C. A. S. Hoffmann.* Handbuch der mineralogie. Freib., 1811-18, 4 vol. in 8.

La 1re *édit. est de* 1807, *la* 3e de [illegible]

— 21. Traité élémentaire de minéralogie, par *Brongniart.* Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 22. Minéralogie appliquée aux arts, ou Histoire des minéraux qui sont employés dans l'agric., l'économie domestique, la médecine, la fabrication des tissus, les combustibles et des métaux, l'architecture et la décoration, la peinture et le dessin, les arts mécaniques, la bijouterie et la joaillerie, par *C. P. Brard.* Paris et Bruxelles, Levrault, 1821, 3 forts vol. in 8, 15 pl.

— 23. *On a du même:* Nouveaux éléments de minéralogie, ou Manuel du minéralogiste voyageur. Paris, 1824, in 8, avec fig. 3e édit. Paris, 1838, in 8.

Cet ouvrage est devenu le livre élémentaire suivi à l'Ecole des mines.

— 24. Eléments pratiques d'exploitation des mines. Paris, 1838, in 8, avec atlas.

ngie minéralogique et géologie, pendant l'année 1818, *idant*. Paris, 1822, 3 vol. in 4

a du même : Traité élémenralogie. Paris, 1824, in 8, fig.
. Paris, 1832. 2 vol. in 8.
r. A. Hartmann. Handwörrineralogie und Geognosie, 10 lith.
apte-rendu annuel des traineurs des mines, de 1833 et 6.
que année par l'administra-

duction à la minéralogie, *nlart*. Paris, 1835, in 8.
éralogie synoptique, par le *art de Thury*. Paris, in 8.
ègne minéral ramené aux ireilles, par *L. A. Necker*. vol. in 8.
Minéralogie des gens du . *J. Reinaud*. Paris, 1836,

avail.

. *Beithaupt*. Wolstandiges Mineralogie. Dresde, 1836,

: Haidinger, 1843 ; Hauss-
Delebègue. Traité sur les laines, minières, carrières, 6-1838, 2 vol. in 8.
ralogie usuelle, par *Dra-*37, in 12.
é élémentaire de minéralogie, par *Bandrimont*. Pavec fig.
r. Huot. Nouveau manuel inéralogie, ou Tableau de tances minérales. Paris,

. *F. Rammelsberg*. Handsches chemischen Theils der mlin, 1841-49, 6 vol. in 8.
gie appliquée, ou Traité de de l'exploitation des mi-. *Burat*. Paris, 1843, in 8.
el de minéralogie.
el d'exploitation des mines, mb, etc.
els-Boret.

(*J. D.*). A system of mineing the most recent disco-. New-York, 1844, in 8,

é des arts céramiques, con-*ur histoire, leur pratique* , *par Brongniart*. Paris, *es atlas in 4.*
le l'exploitation des mi-

nes, par *Combes*. Paris, 1844-46, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 41. Traité de minéralogie par *A. Dufrénoy*. Paris, 1844-47, 3 vol., in 8, avec atlas.

— 42. Guide du sondeur, ou traité théorique et pratique des sondages, par *Degousée*.
Voyez *Sondage*.

— 43. De la production des métaux précieux au Mexique, par *Duport*. Paris, 1846, in 8, avec atlas.

— 44. *L. C. A. Chicoux* et *En. Dupont*. Nouveau code des mines. Paris, 1846, in 8.

— 45. Rapport au roi sur les mines et usines de la Belgique. 1847, petit in fol.

— 46. Recherche, découverte et exploitation de la houille, par *Gour*. Paris, 1847, in 4.

On a pub. dans ces derniers temps : W. Phillips. *An elementary introduction to mineralogy, new edit. by* H. J. Brooke, *and* W. H. Miller. *Lond.; in 8.*

— 47. Aérage des mines et travaux souterrains par la vapeur, par *Félix Cherblanc*. Paris, 1847, in 8, avec pl.

— 48. *E. F. Glocker*. Generum et specierum mineralium, secundum ordines naturales digestorum synopsis. Halle, 1847, in 8.

— 49. *Kefferstein*. Mineralogia polyglota. Halle, 1849, in 8.

— 50. *C. F. Naumann*. Elem. der Mineralogie 2e édit. avec 362 fig. Leip., 1850, gr. in 8.

— 51. *A. Dana*. A system of Mineralogie. 3e édit. New-York, 1850, in 8, fig.

Pour la bibliographie, *voyez :* Repertorium commentationum de *Reuss*, on trouve dans la 2e partie une bibliographie minéralogique, et dans la 3e une bibliographie métallique.—Catalogue de *Banks*, rédigé par *Dryander*, le 4e vol. est consacré aux minéralogistes.—Bibliotheca regni animalis atque lapidei....., conscripta et edita à *Laur. Theod. Gronovio*. Lugd.-Batav., 1760, in 4. — Catalogue raisonné des ouvrages qui ont été publiés sur les eaux minérales, par *Carrère*. Paris, 1785, in 4.—Bibliothèque physique de la France, par *Hérissant*. Paris, 1771, in 8. — *G. R. Boehmeri* Bibliotheca scriptorum historiæ natur. realis systematica. Lipsiæ, 1785-89, 9 vol. in 8.—Notice des ouvrages qui traitent du mercure en général, de ses mines, et des manufactures qui ont cette substance pour objet : Journal des Mines, n° XVII, p. 57-82. Paris, an VI (1798), in 8. — La Clef de l'Industrie, par *Armonville*. — Brunet, tome V, page 98 et suiv. — Les articles de sciences naturelles qui ont rapport à la minéralogie dans no-

tre Manuel; et enfin, les catalogues des librairies scientifiques.

MINIATURE.

On appelait originairement, en Italie, dit l'auteur de l'article Poésie et Beaux-Arts d'Un million de faits, *miniatori*, peintre en miniature, ceux qui, dès le quatrième siècle, faisaient à l'eau gommée et avec des couleurs *gouachées* des ornements et des peintures pour les manuscrits. Le *Virgile* et le *Térence* du Vatican passent pour les plus anciennes miniatures de cette espèce, et les plus belles peut-être sont dues à *Fra Angelico da Fiesole*. — Depuis tantôt deux siècles, on est convenu d'appeler *miniature* toute peinture de petite dimension, exécutée à l'eau et à la gouache sur du papier, du vélin ou de l'ivoire. Mais l'ivoire a tellement prévalu dans la pratique, qu'aujourd'hui on ne reconnaît guère pour la miniature que ce qui est peint sur cette matière, et on donne le nom d'*aquarelle* à ce qui est exécuté sur papier ou sur vélin. Nous joignons ici les ouvrages qui traitent de l'un ou de l'autre genre de miniature.

1. De miniatoribus.

Voyez *Piazza universale di tutte le professioni del mondo. Venise*, 1585, *in* 4.

— 1 *bis*. Traité de la miniature, par Mlle *Cath. Perrot*. 1625.

Réimp. sous le titre de :

Les leçons royales, ou la manière de peindre en miniature. Paris, 1686, in 12.

— 2. Trattato del disegno e della pittura in miniatura. Ven., 1668, in 8.

— 3. Le Traité de miniature pour apprendre aisément à peindre sans maître. Lyon, 1672, in fol.; Paris, 1676, in 12; La Haye, 1688 et 1708, in 12.

*L'auteur ne s'est désigné que par les lettres C. B. Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois sous le titre d'*Ecole de la miniature, avec les secrets pour faire les plus belles couleurs, l'or bruni et l'or en coquille; Lyon, 1679, in 12; Bruxelles, 1692, in 12; Paris, 1769, in 8, et 1782; Paris, 1817, in 12, avec fig. *Il en a paru une traduction italienne à Milan*, 1758, *in* 12. *Il existe aussi deux ouvrages anglais sur cette matière, l'un et l'autre traduits du français; l'un est intitulé*, School of miniature, 1733, in 8; *l'autre*, Art of painting in miniature. Lond., 1750, in 8.

Bosse, Bremery, Bouiet, De La Voye, Mignot *et Mlle* Fouquet, *sont cités comme pouvant être les auteurs de l'Ecole de miniature.*

— 4. L'Académie de la peinture, pour *instruire la jeunesse à bien peindre en bulle et en mignature*, ensemble les noms des fameux peintres, sculpt., etc., [illegible] Louis XIII et Louis XIV. Paris, [illegible] in 12.

— 5. *Eliæ Brenneri* Nonnoch[illegible] linguis, genuina specimina colorum [illegible] plicium exhibens quibus artifices [illegible] picturæ utuntur. Holmiæ, 1680, in 8.

— 6. *Jacq. Ph. Ferrand*. L'art [illegible] ou de peindre en émail, dans lequel [illegible] découvre les plus beaux secrets de [illegible] science, avec des instructions pour [illegible] dre et apprêter les couleurs de émail [illegible] dans leur perfection. Paris, de l'im[illegible] J. Collombat, 1721, in 12, de xiv et [illegible] pages, avec table. — Autre édition, [illegible] un petit traité de miniature. Paris, [illegible] in 12.

— 7. De *Julii Clovii* pictoris [illegible] libri tres a *G. Bonde*. (Londini), 17[illegible] in fol.

— 8. Instruction sur l'art de peindre en miniature (en allemand). Leipsic, 17[illegible] et 1766, in 8.

— 9. Traité de miniature. Paris, 17[illegible] in 12.

— 10. Introduction à la miniature, [illegible] M. *Mayol*. Amsterdam, 1771, in 12.

— 11. Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures peintes dans les manuscrits, par l'abbé *Rive*. 1784, in fol.

— 12. Traité sur l'art de peindre en miniature, par le moyen duquel les amateurs qui ont les premiers principes du dessin peuvent atteindre à la perfection sans le secours d'un maître, par M. *Viale*. Paris, 1788, 2 vol.

Trad. en allem. en 1793.

— 13. Traité sur la peinture en miniature, contenant les procédés à employer pour les différents genres, par M. le chevalier *de Melignan*. Paris, 1818, imp. de Laurens aîné, in 12.

— 14. Lettres sur la miniature, par *Mansion*, élève d'*Isabey*. Paris, Louis Janet, 1823, in 12, avec une planche.

— 15. Manuel de miniature, gouache, etc. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 16. Barème des couleurs, ou les Teintes faites au nombre de 616, comprenant presque toutes les couleurs qui existent dans la nature, avec indication de les composer sans maître, par *Jarie*, peintre. Paris, Blanchard, 1828, in 4 oblong, d'une feuille, plus un frontispice gravé et 12 pl. coloriées.

— 17. Manuel du peintre en miniature, à la gouache et à l'aquarelle, par M. de L***, suivi d'un aide-mémoire à l'usage des amateurs de la peinture orientale, par M. Acart. Paris, Delarue, 1830, in 8, avec deux planches.

— 18. Cours théorique et pratique [illegible]

narelle, par M. *P. Duménil.* 829, in 18, avec 4 planch.
inated ornaments selected s and early printed books... n by *Fred. Madden.* Lou- in 4.
ures et ornements des ma- e comte *Aug. de Bastard.* années suiv.)
Manuscrit.
lle méthode de peinture à l'usage des paysagistes, par rch. Paris, imp. de Plas- 8.
arbé. Miniatures d'une bi- cle (1378) et fac-simile du 1842, pet. in 8.
donné : Le Purgatoire de l'après un ms. de la Bib. de
: Entretiens sur les vies des plus excellents pein- n.—Le onzième chapitre des peinture, par *de Piles*; et rits de notre Manuel.
bliographie, *voyez : Zani* clopedia metodica, critico- belle arti. Parma, 1819-28, n 8. — *Millin*, Dict. des — *(Paillot) de Montabert.* de la peinture. Paris, 1820, *ie 9e vol. renferme une bi- liotate.*)—Et Mrs. *Merrifield.* ses on the arts of painting re, etc. Lond., 2 vol. in 8.

que.

logie.

le las misiones que han he- sos de la comp. de Jesus..., *man.* Alcala, 1601, 2 vol.

re des choses les plus méno- es tant ez Indes orientales s en l'établissement et pro- chrétienne, par le P. *Pierre* ourdeaux, 1608-14, 3 vol.

ario de las misiones orien- . *Manrique.* 1649, in 4.
ou des missions de la Com- s dans l'Amérique méridio- . P. *Pelleprat.* Paris, 1655,

nard de Paris. Instructions naires. 1677, in 8.
nné un vocabulaire arabe et italien, pour l'instruction des missionnaires.

— 6. Chronicas de la apostolica provincia de S. Gregorio de religiosos descalzos de S. Francisco en las islas Philipinas, China, Japon, etc., Manila, por *J. Fr. San Antonio.* Manila, 1738-44, 3 vol. in fol.

— 7. Lettres édifiantes, écrites des missions étrangères. Paris, 1780, 26 vol. in 12.

— 8. Choix de lettres édifiantes, écrites des missions étrangères, avec des additions et des notes. Paris, 8 vol. in 8.

— 9. Relacion histor. de la vida y apostolicas tareas del P. *Fr. Junipero Serra*, y de las missiones que fundo en California septentr., por *Fr. Palou*, Mexico, 1787, in 4.

— 10. *E Hoole.* The Year-Book of missions; containing a comprehensive account of missionary societies, british, continental, and american. With a particular Survey of the stations, arranged in geographical order. Lond., in 8.

— 11. Notice des travaux littéraires des missionnaires anglais dans l'Inde, par M. *Langlès.* Paris, imp. de Le Normant, 1817, in 8.

Tiré à 150 exemplaires. Extrait des Annales encyclopédiques du mois de juillet 1817.

— 12. Nouvelles lettres édifiantes des missions de la Chine et des Indes occidentales. Paris, 1818-23, 8 vol. in 12.

— 13. Annales de la congrégation de la mission, ou recueil de lettres édifiantes écrites par les prêtres de cette congrégation, envoyés dans les missions étrangères. Paris, 1835 et années suiv., in 8.

— 14. *J. Wiggers.* Geschichte der evangelischen mission. Hambourg, 1845-46, 2 t. en 3 parties in 8.

— 15. Collectio selecta decretorum conventuum generalium congregationis missionis, jussu conventus generalis decimi noni edita. Paris., imp. de Leclère, 1845, in 4.

— 16. Société des missions évangéliques chez les peuples non chétiens, établie à Paris. 21e rapport. Paris, Delay, 1845, in 8.

— 17. Missions d'Amérique, d'Océanie et d'Afrique, par *Maxime de Montrond.* Paris, Lefort, 1846, in 12.

— 18. Missions du Levant, d'Asie et de la Chine, par le même. Paris, Lefort, 1846, in 12.

— 19. Coup-d'œil sur l'état des missions en Chine, présenté au saint-père le *pape, Pie IX.* Poissy, imp. d'Olivier, 1848, in 8.

La dédicace est signée : I. Gabet, *missionnaire apostolique.*

— 20. Histoire générale des missions catholiques depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours, par le baron *Henrion*, auteur de l'Hist. de l'Eglise. Ouvrage illustré de 320 grav. et cart. géogr. sur acier et tirées à part du texte. Paris, Gaume frères, 1849, 4 vol. gr. in 8.

Voy. pour la Bibliographie, *Leon Pinelo*. Epitome de la Bibliotheca oriental y occidental, t. I, titulo IV, fol. Misiones para la conversion de la India, page 80. — *Ternaux Compans*. Bibliothèque asiatique et africaine. Paris, 1841, in 8; et Bibliothèque américaine. Paris, 1837, in 8.

On trouvera une liste chronologique et alphabétique des plus célèbres missionnaires, à la fin de la Biographie portative universelle, *édition en* 1844, *par Dubochet*, in 12.

MNEMONIQUE et MNEMOTECHNIE.

I. *Matheoli Perusini* De memoria et reminiscentia ac modo studendi tractatus. (Patavi, circa 1475), in 4.

— 2. Ars memorativa. (Coloniæ, circa 1480), in 4, av. fig.

— 3. *Fœnix Petri* Ravennatis memoriæ magistri. Venetiis, 1491, in 4.

— 4. *Jo. Mich. Alberti* De omnibus ingenii augendæ memoriæ libellus. Bononiæ, 1491, in 8.

— 5. Congestorium artificiose memorie, *Jo. Rombergh*. Venetiis, 1533, in 8.

— 6. *Grataroli* De memoria reparanda, augenda, servandaque liber. Romæ, 1555, in 8.

— 7. Dialogo di *Lod. Dolce* della memoria. Venet., 1562, pet. in 8.

— 8. Compendium memoriæ localis (authore *Th. Watson*). Circa 1590, pet. in 8.

— 9. *Schenckel (Lambert Thomas)*. De memoriâ libri duo. Douay, veuve de J. Boscard, 1593, pet. in 8 de 28 feuilles.

Le premier livre traite des avantages de la mémoire et des moyens de la fortifier. Le second renferme les principes de la mémoire artificielle, d'après saint Thomas d'Aquin, Aristote, Quintilien et Cicéron. Cet opuscule, réimprimé à Strasbourg, en 1610, in 12, sous le titre : Gazophylacium artis memoriæ vel fundamenta artificialis memoriæ, l'a été plus tard, dans le même format, à Rostock, Venise et Lyon, en 1629, et à Francfort, en 1678, in 8. Cette édition est augmentée de cinq petits traités de mnémonique, attribués à *Don Juan d'Autriche, Jérôme Marafioti, Jean Spangenberger, Franç. Mart. Ravellin* et *Jean Willis*.

Le traité de *Schenckel* a été traduit en français par un anonyme, à Arras, Guill. de la Rivière, 1593, in 8, et p *Cuirot*, sous ce titre : *Le sciences*, augmenté de l'alp *thelm*. Paris, 1623, in 12.

Il paraît que tous ceux avait initiés à la méthoc n'avaient pas le bonheur dre. Un de ses partisans se rendre plus claire, en pub *kelius detectus*. Lyon, 1627 pag. (Cet opuscule est d *Galbaicus*); et *Critis Ja* (probablement *Jean Pa Schenckelius illustratur*, i 12 de 76 pag. Le livre et l teur n'en étaient pas moi l'oubli, quand le docteur d'en donner une version all titre : Compendium de la m l'art de la mémoire, au cin XVIIe siècle, par *Schenckel* disciple, trad. du lat., avec observ. Erlang, 1804. De n thode du mnémoniste flam fère guère de celle du père méral des Franciscains, ni d *Cosme Rosselli*, a été repr fectionnée en Allemagne, pa *rétin*, et en France, par *Fe* (*Weiss*, Biog. univ., [*Lambert Thomas*]).

— 10. *J. B. Portæ* Ars Neapoli, 1602, in 4.

— 11. *Joannis Poepp* A moriæ fundamenta. Lugd., fig.

— 11 *bis*. Artis Lullianæ artificialis secretum explica et prædicatoribus utilissin *F. Hug. Carbonellum*. F grain, 1621, in 8 de 72 p.

— 11 *ter*. L'art de prese faire un sermon avec la et artificielle, faict par *R. Panigarole*; ensemble l'Art de *Hiérosme Marafiote*. 1 dière, 1624, in 12.

L'ouvrage de Marafioti *particulier ainsi conçu : L' ou plutôt de ressourcenance velle méthode très-facile, a quée par lieux, images, m res mises en main.*

En effet, les figures son des mains renversées, ce mnémonique fort curieuse d'autant plus utile qu'elle hewre et en tout lieu à s moire.

— 12. Congestorium art riæ, per *Frat. Joan. Romb* Venetiis, Melchior Sessa, 16 fig. en bois.

ogue sous le titre

Thesaurus artifi-

magna sciendi.
l.
fier la mémoire,
'oy. le Mercure
p. 1599.
ielle, contenant
latifs à la fidèle
ix, tant en pein-
ar *Goiffon* fils,
rt, et *Vincent*.
.
de mnémonique,
er la mémoire,
et Paris, 1800 et

. nature et les
par *J. Ck.* ba-
)4, in 8.
némonique, par
806, in 8.
Cancellieri in-
i gran memoria
orati, con un
e degli scrittori
la memoria ar-
ere et di notare,
. Roma, 1815,

se inventée par

de la France,
, 2796. *de* 1835

plications di-
ou l'art d'ai-
Paris, 7e édit.
ol. in 8, avec

ons, moins am-
ifférents titres;
98, *non seule-*
s encore pour
de l'auteur qui
te.

chnie, ou l'art
leçons. Paris,
8 de 16 p.
est celle d'un

à M. *Guizot*,
olique, relati-
chaire de mné-
. Paris, impr.
f. et demie.
rincipes de la
aider la mé-
été de statisti-
rs de mnémo-

technie d'*Aimé Paris*, par *Fallot de Broignard*. Marseille, impr. de Feissat aîné, 1835, in 8 de 16 p. et 2 tableaux.

— 26. Traité de mnémotechnie, par *J. F. de Castilho* et *A. M. de Castilho*, 5e édit. Bordeaux, imp. de Lancfranque aîné, 1835, in 8, av. une pl. et 1 tableau.

Des mêmes.

— 27. Dictionnaire mnémonique, 6e édit. Paris, 1835, in 8.

— 28. Trésor du mnémoniste. Bordeaux, impr. de Teycheney, 1836, in 4.

— 28 *bis*. Grammaire de Mnémonique, par *de Montry*. Paris, 1836, in 8.

— 29. Les difficultés de l'histoire de France, aplanies par *Aimé Paris*, (en 10 leçons). Lyon, veuve Aynié, 1838, in 8.

Cours de mnémonique.

— 30. La mnémotechnie appliquée à l'histoire sainte, ou Nouvel abrégé de l'histoire sainte, par M. *J. L. Cayron*. Lyon, Pelagaud, 1839, in 12.

— 31. Traité de mnémotechnie générale, ou l'art d'aider la mémoire, appliqué à toutes les sciences, par M. *Audibert*, 2e édit., augmentée. Paris, imp. de Tilliard, 1839, in 18, avec 8 pl.

Réimp. chez Smith, en 1844, *in* 18.

— 32. Traité théorique et pratique de mnémotechnie, par M. l'abbé *J. B. Thibout*, prêtre. Paris, Parent-Desbarres, 1841, in 18.

— 33. Méthode mnémonique simplifiée, par M. *J. F. Daniel*, avocat. Rennes, imp. de Marteville, 1841, in 8.

— 34. Nouvelle mnémonique, à la portée de toutes les intelligences et qui peut s'apprendre sans maître, par *J. F. Demangeon*. Paris, imp. de Locquin, 1841, in 8.

— 35. Supplément, formules en vers. Paris, Maison, 1845, in 8, av. 1 tableau.

— 36. *Bem*. Exposé de la méthode mnémonique polonaise. In 8, cah. de pl. in 4.

Du même auteur :

— 37. Méthode mnémonique franco-polonaise.

Voir pour les détails, la Bibliographie de la France, Nos 1549 *et* 2981, *de* 1842, *Nos* 2805-6, *de* 1843, *Nos* 4162-66 *et* 5538, *de* 1845.

— 38. Application de la méthode mnémonique parisi-polonaise à la partie historique du nouveau programme pour le baccalauréat ès-lettres, d'après le Manuel de M. *E. M. Lefranc*. Paris, imp. de Malteste, 1844, in 8, av. une pl.

— 39. Mnémotechnie : Nouvelles formules historiques, mnémonisées d'après la méthode de M. *Aimé Paris*, à l'usage des élèves de l'institution de madame

Thiébault et Rainot. Paris, impr. Lacour, 1845, in 8.

— 40. Méthode mnémonique polonaise. Applicationaux langues, par madame *Clair*. Paris, imp. de Maclde, 1847, in 8.

Deuxième édition.

— 41. Cours méthodique et élémentaire de mnémotechnie, ou l'art d'aider à la mémoire, par *V. Parent-Voisin*, mnémoniste. Paris, Téju, 1847, in 8.

— 42. Essai sur la mémoire verbale et sur la fonction la plus essentielle des signes dans l'exercice de la pensée humaine, par *E. P. H. Durieau*. Paris, Ladrange, 1847, in 8 de 32 p.

— 43. Principes de mnémotechnie appliquée à l'histoire, et formules mnémotechniques, pour les dates les plus importantes de l'histoire universelle, ancienne et moderne, etc. Lille, imp. de Danel, 1849, in 8.

M. *Aimé Paris*, dans ses *Principes généraux de mnémotechnie*, donne une bibliographie étendue de la matière.

Voyez *également le Dict. des sciences médicales, édit.* Panckoucke.

MOALLACAT.

1. Moalacat as saba, les sept poèmes antérieurs à Mahomet. Calcutta, gr. in 8.

*Cette importante collection renferme les poèmes d'*Amrialkais, de Tarafa, de Zobair, de Lebid, d'Amrou *et d'*Hareth. *On trouve une trad. franç. de quelques-uns d'entre eux dans la collect. int. : Le Catholique, pub. par le baron* d'Eckstein. 16 *vol. in* 8. *Il y a une trad. ang. des Moallacat, pub. par* W. Jones, *en* 1783, *in* 4.

— 2. Les sept Moalaca, pub. par M. *Caussin de Perceval*, texte arabe. Paris, impr. roy., in 4 de 42 p.

Il y a aussi une édit. allemande et des trad. lat.

Catalogue de la bib. de M. de *Sacy*.

MODÈNE.

1475. — *Jean Furster* y introduit l'imprimerie.

Bibliothèques.

Voy. Vogel, *Bibliog. des bibliothèques, (en allem.). Leipzig*, 1840, *in* 8, *p.* 338.

1. Historia dell' antichissima città di Modena, di *Lod. Vedriani*. Modena, 1666-67, 2 vol. in 4.

— 2. Catalogo de' vescovi modenesi, e racconti dell' attioni loro...., opera di *L. Vedriani*. Modena, 1669, in 4.

— 3. Memorie antiche modenesi, con *note dell' abb. Girol. Tiraboschi*. Modena, 1793-1, 4 vol. in 4.

— 4. Biblioteca modenese, di C. Tiraboschi. Modena, 1781-6, 6 vol. in 4.

— 5. *Oglio*. Pregi del reale palazzo Modeno, 1811.

Voyez *aussi* Malmuso Musco, *Lapide modenese*, 1830.

MODE.

Voyez *Luxe* et *Toilette*.

MOEURS et USAGES.

I. Généralités.

1. Discours des pays selon leur situation (trad. du latin, de *J. Boem*). Lyon, J. de Tournes, 1552, in 16.

— 2. El libro de las costumbres de todas las gentes del mundo, traducido y compilado, par *Fr. Tamara*. Anvers, 1556, petit in 8.

— 3. *Rami* De moribus veterum Celtarum lib. Parisiis, 1559, in 8.

— 4. Des habits, mœurs, cérémonies anciennes et modernes, par *de Gin*. Liége. 1601, in 8.

— 5. La doctrine des mœurs tirée de la philosophie des stoïques, représentée en cent tableaux, par *Otho-Wenius*, avec leur explication par *Gamberville*. Paris, Daret, 1646, in fol., fig.

— 6. Mœurs et usages des Grecs, par *Léon Ménard*. Lyon, 1743, in 12.

— 7. Des mœurs et des usages des Romains, (par *Le Fèvre de Morsan*, revu et corrigé par *Granet*). Paris, Brisson, 1751, in 12. — Nouvelle édit., Paris, 1754, vol. in 12.

— 8. Les mœurs (par *F. V. Tournelin*, curé de Meudon). Amsterdam, 1748, in 8.

Souvent réimprimé, cet ouvrage fut suivi, quelques années après, d'un autre du même auteur, intitulé : Éclaircissement sur les mœurs. *Amsterd. (Paris)* 1762, *qui sert, pour ainsi dire, de supplément au premier.*

— 9. Les mœurs et coutumes des Français, dans les premiers temps de la monarchie, par M. l'abbé *Le Gendre*; précédés des mœurs des anciens Germains, etc., trad. du latin de *Tacite*. Paris, Brisson, 1753, in 12.

Voy. *notre art.* France, Nos 435 et suiv.

— 10. Les mœurs angloises, ou appréciation des mœurs et des principes qui caractérisent la nation britannique. (traduit de l'ang. de *Brown*, par *Chaid*). La Haye, P. Gosse, 1758, in 8.

Voy. *aussi* Les mœurs de Londres (par *Lavaisse*). Paris, 2 vol. in 18.

— 11. Dictionnaire universel des mœurs, lois, usages et coutumes des peuples des quatre parties du monde. Paris, 1772, 4 vol. in 8.

— 12. De la vie privée des Romains, par J. Rod. d'Arnay, mour. édit. Lausanne, 1760, in 8, — et, sous le titre de Vie

ders et mœurs privées des Romains. Paris, 1795, in 8. — trad. en italien, Colla giunta di varie annotaz. di *Dom. Amato*, ed una nuova dissertaz. di *Fil. Venuti*, sopra il gabinetto di *Cicerone*. Napoli, 1781, 2 vol. in 8.

— 13. Considérations sur les mœurs de ce siècle, par *Duclos*, 6e édit. Paris, 1767, in 12.

— 14. Essai sur les mœurs et l'esprit des nations, et sur les principaux faits de l'histoire, depuis Charlemagne jusqu'à Louis XIII. Genève, 1775, 6 vol. in 8.— Paris, 1796, 5 vol. in 8.

Très-souvent réimp.

— 14 *bis*. L'esprit des usages des différents peuples, par *Demeunier*. Paris, 1776, 3 vol. in 8.

— 15. Beschreibung der häuslichen, gottesdienstlichen, sittlichen, politischen, kriegerischen, und wissenschaftlichen zustände der Griechen, von *P. F. Achatz Wittch* und fortges. von *G. Gst. Sm. Kæphe* und *J. G. Ch. Hæpfner*. Erfurt, 1791-1811, 4 vol. in 8.

2e *édit.*, 1806.

— 16. Mœurs et coutumes des Corses, (par *G. Feydel*). Paris, Garnery, an VII (1799), in 8.

— 17. *Hug. Grotii* Parallelon rerum publicar. liber tertius de moribus ingeniosque populorum Atheniensium, Romanorum et Batavor. Harlem., 1801-3, 4 vol. in 8.

— 18. Recherches sur les costumes, les mœurs, etc., des anciens, par *Mallet*. Paris, 1804, 3 vol. in 4.

— 19. Tableau des costumes, des mœurs, etc. des peuples de l'antiquité, etc., par *Spallart*. Metz, 1804, 7 vol. in 8 et 7 vol. in fol. obl.

— 19 *bis*. Costumes, mœurs et usages de tous les peuples, par *J. B. B. Eyriès*. Suite de grav. color. avec leurs explications. Paris, Gide fils, 1821-27, gr. in 8, comp. de 237 pl.

— 20. Antiquités grecques, ou Tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs, trad. de l'anglais de *Robinson*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

2e *édit.*, 1838.

— 21. Recherches sur les arts et métiers, les usages de la vie civile et domestique des anciens peuples de l'Egypte, etc., par *Fréd. Cailliaud*. Paris, 1837, in 4.

— 22. *Wilkinson's* Manners and customs of ancient Egyptians. Lond., 1837-41, 6 vol. in 8.

— 23. *M. G. Schwartze*. Das alte Ægypten oder Sprache, *Geschicht, Religion und Verfassung des alten Ægyptens. Erster Theil. Leipzig, 1843, 2 part. gr. in 4, av. fig.*

— 24. *La Bédollière*. Histoire des mœurs et de la vie privée des Français.

Voyez *au mot* France.

Spécialités, dans l'ordre alphabétique de sujets.

— 25. *Bern. Ferrarii* De veterum acclamationibus et plausu, lib. VII. Mediolani, 1627, in 4.

— 26. Rœmische Erotik, von *H. Paldamus*. Greifswald, 1833, in 8.

— 27. *Port. Licetus*. De annulis antiquis. Utini, 1652, in fol.

— 28. Ejusdem. Hieroglyphica, sive antiqua schemata gemmarum annularium. Patavii, 1653, in fol.

— 29. *Jo. Kirchmanni* De annulis liber, acced. *Geor. Longi* et aliorum et iisdem liber. Lugd. Batavor., 1672, in 12.

— 30. *Jac. Harrenschmidt*. Osculologia. Wittebergæ, 1630, pet. in 12.

— 31. *Mart. Kempii* Opus polyhistor. De osculis. Francofurti, 1680, in 4.

— 32. *Hygini* et *Polybii* De castris Romanorum quæ extant. Amstelod., 1660, in 4.

— 33. *Vinc. Buti* De calido, frigido et temperato antiquorum potu dissertatio. Romæ, 1653, in 4.

— 34. *Bened. Baldwini* Calceus antiquus et *J. Nigronus* de caliga veterum, cum observation. *Jo. Frid. Nilant*. Amstelod., 1667, pet. in 12, seu Lugd. Bat., 1711, seu 1721, in 12.

— 35. *Ant. Dunei* De calceis Hebræorum libri II. Dordraci, 1682, ou 1695, in 4.

— 36. *Oth. Sperlingii* De crepidis veterum diatribe. Hanniæ, 1698, pet. in 8.

— 37. Histoire des grands chemins de l'empire romain, par *N. Bergier*. 1728, 2 vol. in 4.

— 38. *Cl. Salmasii* Epistola super cap. XI, primæ ad Corinth. epist. de cæsaries virorum et mulierum coma. Lugd. Batav., 1644, in 8.

Voy. *ci-après*, Histoire des perruques.

— 39. *Ansel. Solerius (Teoph. Raynaud)*. De pileo, cæterisque capitis tegminibus, tam sacris quam profanis. Amstel., 1672, in 12, av. fig.

Costumes. — *Voy.* ce mot.

— 40. *Car. Paschalii* Coronæ. Lugd. Batav., 1671, in 8.

— 41. *J. Lanzoni* Tractatus de balsamatione cadaverum. Genevæ, 1696, seu Napoli, 1765, in 12.

— 42. Traité des embaumements selon les anciens et les modernes, par L. *Penicher*. Paris, 1699, in 12.

— 43. Histoire des embaumements, et des préparations des pièces d'anatomie normale, d'anatomie pathologique et

d'histoire naturelle, suivie de procédés nouveaux, par *J. N. Gannal*. Paris, 1832, in 8; 2e édit., 1841, in 8.

— 44. *Th. J. Pettigrew*. History of egyptian mummies, an account of the worship and emblem of the sacred animals by the Egyptians, with remarks on the funeral ceremonies of different nations. London, 1834, in 4.

— 45. *L. Roederus*. De scholastica romanorum institutione. Bonnæ-ad-Rhen., 1838, in 4.

— 46. L'enfer des peuples anciens, par *Delandine*. Paris, 1786, 2 vol. in 12.

— 47. *L. Pignorius*. De servis et eorum apud veteres ministeriis. Patav., 1656, av. fig., seu Amst., 1674, in 12, av. fig.

— Brennés. — *Voy.* notre article Origines.

— 48. Traité des festins, (par *Muret*). Paris, 1662, in 12.

— 49. *J. G. Stuckii* Antiquitates convivales. Lugd. Batav., 1695, in fol.

Funérailles. — *Voy.* ce mot.

Gymnastique. — *Voy.* ce mot.

— 50. Delle case di città degli antichi Romani, da *P. G. Marquez*. Roma, 1795, in 4.

— 51. *P. Fabri* Agonisticon, sive de re athletica ludisque veter. gymnicis musicis et circensibus tractatus. Lugduni, 1595, in 4, avec fig.

— 52. *Gust. Selosi* De ludo latrunculorum lib. Lipsiæ, 1617, in fol.

— 53. *Onuph. Panvinii* De ludis circensibus libri duo, etc. Patavii, 1681, in fol.

— 54. *Th. Hide*. De ludis orientalibus libri duo. Oxonii, 1694.

Voyez *au mot* Jeux.

— 55. *J. Gendebien*. Etudes sur les mœurs judiciaires au XVIIe siècle. Bruxelles, 1846, in 18.

— 56. *J. Alstorphii* Dissert. de lectis et lecticis veterum. Amstelodami, 1704, in 12.

— 57. *(Ignarra)*. De palæstra napolitana commentarius. Napoli, 1770, in 4.

Mariage. — *Voy.* ce mot.

— 58. *Chr. H. de Berger*. Comment. de personis, vulgo larvis. Francof., 1723, in 4.

— 59. Le maschere sceniche e figure comiche degli antichi Romani, da *Fr. de' Ficoroni*. Roma, 1736, in 4.

— 60. *Al. T. Petronnii* De victu Romanorum et de sanitate tuenda libri V. Romæ, 1581, in fol.

— 61. *P. Claconinus*. De triclinio, sive modo convivandi apud priscos Romanos. *Amstelod.*, 1664 ou 1689, in 12, av. fig.

— 62. Belle ornatrici, e de' loro uffizj, discorsi, di *Fr. [illegible]*, 1775, in 4, avec fig.

Voy. *notre article* Luxe.

— 63. *M. C. T. [illegible]* mentis (vulgo perrucas) [illegible] 1663, in 12, avec fig.

— 64. Histoire des perruques, [illegible] *Thiers*. Paris, 1690, in 12.

— 65. Recherches historiques sur des cheveux postiches [illegible] dans les temps anciens [illegible] trad. de l'allem. de *Micelot*. [illegible] Paris, (1809), in 8.

Poids, Mesures et Monnaies. — Voyez ces mots.

Pollex. — *Voy.* ce mot.

Postes. — *Voy. notre article* [illegible]

— 66. *Ant. Bombardini* [illegible] antiquo ejus usu tractatus. [illegible] in 8.

— 67. *G. Sicherman*. De [illegible] ribus Romanorum [illegible] in 8.

— 68. Dissertation sur l'usage [illegible] porter le quoue, (par le [illegible]). Paris, 1704, in 12.

— 69. *J. B. Casalii* [illegible] et moris veterum [illegible] 45, 2 vol. in 4, aussi, Francof., en 1 vol. in 4.

— 70. *Matt. Brouerius* [illegible] popularum veterum in [illegible] rationibus. Amstel. 1711.

— 71. *Joh. Jac. Ch[illegible]* salutationibus veterum, [illegible] tribe de nutricibus et pa[illegible] jeci, 1702, in 12.

— 72. *Barn. Brissonii* Co[illegible] de spectaculis et ferlis, etc. [illegible] 1697, in 12.

— 73. *Nic. Calliachii* De lu[illegible] mimorum et pantomimorum [illegible] edidit *Marc. Ant. Muretus*. Pa[illegible] in 4.

— 74. De la saltation théâtrale, recherches sur la pantomime d[illegible] ciens, par *de l'Aulnaye*. Paris, [illegible] avec fig.

— 75. Esercitazioni sopra gli [illegible] antichi, da *P. G. Marquez*, [illegible] in 4.

— 76. Gli spettacoli dell' a[illegible] descrizione istorica d'*A. Ad[illegible]* reaze, 1837, in 8, et atlas in [illegible]

Voy. *notre art.* Danse.

— 77. *J. Schefferi* De re v[illegible] ter. lib. II. Francof., 1671, i[illegible]

— 78. *Onuph. Panvinii* A[illegible] natissimique triumphi descrip[illegible] 1618, in fol.

— 79. *Th. Bartholinus*. De [illegible] terum, etc. Amstelod., 1676, [illegible] fig.

H. Bossius. De toga romana. ., 1671, in 12, avec fig.

Liber singularis de byso antiqua *Jo. Rein. Forster.* Londini 8.

Del bombyce et del byso antichi, one di *Adamo Fabroni.* Perugia, 8, avec fig.

ce mot Usages. *Cet article sera pour tout ce qui tient à la civilisation et à des détails spéciaux ou seulement*

à la bibliographie, voyez t. I de ituté : Fêtes et courtisanes de la tous les grands ouvrages d'antiquité d'archéologie.

AVIE.

ce mot Valachie : *Carra, Wilkinson, Ubicini, Colson, etc., etc.*

ÈRE (JEAN-BAPT. POQUELIN DE). mières éditions originales, imp. eux de l'auteur, sont parfaitement indiquées dans la bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*, t. I, p. 294, mention nous ne ici que les principales des œuvres complètes.

Œuvres de monsieur *Molière*. Paris, Billaine (pour le 1er vol.) et Loyson pour le 2e vol. 1666, 2 vol. p. non comp. le privil. et de fig.

pour le détail de cette 1re édit., voyez de M. de Soleinne, la 2e de 1667-75, imp. par les Elzevier.

Œuvres. Amsterdam, Jacq. le 675, 5 vol. pet. in 12.

ce petite édit. à la collect. des

Œuvres de Molière, nouv. édit. *Ant. Franc. Jolly* et précéd. de sur la vie de *Molière*, par *de la* aris, David l'aîné, 1739, 8 vol.

estimable qui reproduit le texte de 734.

Œuvres de *Molière*, avec des s grammaticales, des observa-, par *Bret*. Paris, 1773, 6 vol. de *Moreau* jeune.

recherché longtemps cette édit. delone *audit payé* 1,200 *fr.* un *ol cont. les dessins artistiques.*

Œuvres de *Molière*. Paris, Pierre 91-94, 6 vol. in 8.

Œuvres de *Molière*, avec un com-, un discours préliminaire et une *olière*, par *M. Auger*. Paris, De-*l'imprimerie de F. Didot*, 1819-*in 8, fig.; d'après Horace Vernet.*

Cette édit., à l'époque où elle parut, fut accueillie avec faveur.

— 7. Œuvres complètes de *Molière*, avec les notes de tous les commentateurs, édit. pub. par *L. Aimé Martin*. Paris, 1824-26, 8 vol. in 8.

Excellente édition.

— 8. Les mêmes, publiées par *Aimé Martin*. Paris, Lefèvre, 1827, 4 vol. in 8.

— 9. Les mêmes, avec les notes de tous les commentateurs, et précédées des Mémoires sur sa vie, par *Grimarest*, annotés par *Aimé Martin*, et de l'histoire de la troupe de *Molière*, 2e édit., publiée par *Aimé Martin*. Paris, 1836, 4 vol. in 8 de près de 700 pages chacun, portrait. Paris, Lefèvre, 1836.

— 10. Les mêmes, publiées par M. *Aimé Martin*, avec les notes, notices et commentaires de tous les commentateurs. Paris, 1845, 4 vol. in 12.

Édition entièrement conforme à la belle édition Lefèvre, *en 6 vol.* in 8.

— 11. Œuvres complètes de *Molière*, précédées d'une notice par *Sainte-Beuve*, ornées de 7 ou 800 vignettes sur bois, d'après les dessins de *Tony Johannot*, imp. dans le texte par *E. Duverger*. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 12. *Taschereau*. Histoire de la vie et des ouvrages de *Molière*, ornée d'un portrait gravé d'après *Devéria*, d'un cul-de-lampe par *Thompson* et d'un *fac-simile* de l'écriture de *Molière* et de sa femme. Paris, 1829, in 8.

Cet ouvrage, plein de recherches consciencieuses, peut être joint aux diverses édit. de Molière.

— 13. Mme *Louise Colet*. Le monument de *Molière*, poème précédé de l'histoire du monument par *Aimé Martin*. Paris, 1843, in 8.

— 14. *A. Bazin*. Notes historiques sur la vie de Molière. *Voyez* Revue des deux mondes des 15 juillet 1847 et 15 janvier 1848.

Ce précieux travail, revu par l'auteur, a paru depuis chez Techener, sous les formats in 12 et in 8. Il peut se joindre ainsi aux principales éditions. M. P. Paris en a surveillé l'impression et l'a enrichi d'une note sur Bazin.

Voyez bib. dramatique de M. *de Soleinne*, catalogué rédigé par *P. L. Jacob*, bibliophile. Paris, 1843, et *Œttinger*, bibliographie des bibliographies. 1850, gr. in 8.

MOLINISME.

1. *Ludov.* Molinæ Concordia liberi arbitrii, etc. Olyssiponæ, 1588 et 1589, in 8.

Livre célèbre par les disputes théologiques auxquelles il a donné lieu.

Voyez *Jansénisme.*

Michel de Molinos. Théologien esp. m. en prison 1696.

Voy. l'ouv. de *J. F. Benzenberg.* Duss., 1844. — *Dornii* Bibliotheca theologica critica. Francof. 1721, 2 vol. in 8. — *Walchii* Bibliotheca theologica. Ienæ, 1758-1757, 4 vol. in 8; et *Œttinger.* Bibliographie des biographies. 1850, gr. in 8.

MOLUQUES.

1. *P. Mabil de Carubee.* Carte des îles Moluques avec des tableaux de l'étendue de ces îles. *Voyez* le Moniteur des Indes orientales et occidentales. Lahaye, 1847, in 4. (T. 2.)

Voyez *aussi, dans les deux premiers vol. du même recueil, Statistique des Moluques.*

— 2. Kaart der Molukscho, par *F. A. d. Gregory*, pub. en 1847 à Amsterdam. 2 feuilles.

— 2 *bis.* Le voyage et navigation fait par les Espagnols es Iales Moluques, par *A. Pigafetta.* Paris, in 8, goth.

— 3. *Mantissa* Transylvani De Moluccis Insulis itemque aliis plaribus mirandis epistola perquam jucunda in ediibus Mizetii Calvi. Roma, 1523, in 4.

Première rel. du voyage de Magellan. Il y a une trad. fort rare de ce livre in 8. et fait dans le XVIe *siècle.*

— 4. *Leonardo Argensola.* Conquesta de las islas Molaccas. Madrid, 1609, in fol.

Trad. en fr. Amst., Desbordes, 1706, 3 *vol. in* 12. *Id.* 1707, 3 *vol. in* 12.

— 5. *J. H. de Bondak Bastiaanse.* Voyage dans les Moluques, à la nouvelle Guinée, avec le comte *Charles de Vidua de Conzano.* Paris, 1845, in 8.

— 6. *Dassen.* De Nederlanders in de Molukken. Utrech, 1848, in 8.

— 7. *De Seriere.* Bydrage over de hulpbronnen voor nationale welvart in den Molukschen archipel, etc. Zwolle, 1848, 1 broch. de 28 p.

Voyez *Ternaux Compans,* Bibliothèque asiatique et africaine.

MOLLUSQUES.

1. *Bruguiere.* Mollusques et vers. Paris, 1791, in 4.

Suite partie de l'Encyc. méthodique pub. par Panckoucke.

— 2. *S. L. P. Cubières.* Histoire abrégée des coquillages de la mer, de leurs mœurs et de leurs amours. Versailles, an VIII, in 4, fig.

— 3. *J. P. R. Draparnaud.* Histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviatiles de la Fra
in 4.

— 4. *F. P. B*
possibilité de fai
fluviatiles dans
quement. Paris

— 4 *bis. De L*
animaux sans ver

— 5. Le bar
naturelle des mo
viatiles, tant vi
1819-29, 31 liv

Travail inter.

— 6. Mollus
branches. 1re fa
5 liv. in fol.

Ouv. complet

— 7. *Dessal*
méthodique de l
Paris, 1825.

— 8. *Ducros*
de Malacologie
1825, in 8, car

— 9. *C. T. B*
Molluscorum ed
in 8.

Voyez le Ma
par *F. E. Gue*
de la 1re série,
ferme Mollusqu
demi, 132 pl.

Deshayes, les
Cuvier.

Le même a
l'Algérie.

— 10. Hist
ques.

Voyez *Manu*

— 11. *A.*
conchologist's
all the recent
under subking
1845, gr. in 8

— 12. *Albi*
lusques terres
Paris, 1846, in

— 13. *E. Fo*
tory of British
Lond., 1848

— 14. Baron
hayes. Hist. g
lusques terres
42 liv.) Paris

Voyez *G.*
ralis Bibliothe
7 vol. in 8. —
scientiæ rerum
— *W. Eng*
rico-naturalis.
naturalium sp
1846, etc. Li

Voyez aus

...on.
...ique *Pariot*. La liberté glorieuse ...ap. ou discours historique de la ...de ses princes, de leurs succes... de leurs exploits. Paris, 1643,

...Voyage dans le département des ...ques, avec la description de la ...territoir de Nice, de Menton, de ...p., par *S. Papon*. 1804, in 12.
...*gem. Weimar*, 1806, *in* 8.
...*bel Rondu*. Menton, Roque... Monaco. Paris, 1848, in 12, carte.

...ORDRES.
...ption historique et topographi... couvents de l'ordre de Saint... et des monastères de Ste-Claire, ...ns la province anciennement ap... Bourgogne et maintenant de Sa... ...ire, par *Jacques Fodéré*. 1619,

...Traité des études monas... ...ive un catalogue de livres choisis ...mposer une bibliothèque ecclé... Paris, 1692, 2 vol. in 12.
...*édit. de* 1691, *in* 4. *On joint* ...*Réflexions sur la réponse de* ...*Trappe. Paris*, 1692, *in* 4, *et* ...

...Histoire de tous les archevêchés ...de l'univers, avec un diction... ...l'on trouvé l'explication de ce ...i de plus curieux, par l'abbé *de* ...*belle*. 1700, in 8.
...Monastères de l'ordre de Saint... 2 vol. in fol.
...*dessil de grav. se compose des* ...*les plans des différents monastè*... *ordre de Saint-Benoît que chaque* ...*tion de cet ordre avait fait graver* ...*lit; il n'en a été formé que très*-...*ples*.
...*Pomme*, *Dict. bibliographique*.
...Thuringia Sacra. Historia monas... ...quæ olim in Thuringia floruerunt. Francof., 1737, fig.
...*Ximenez*. Descripcion del real ...rio de S.-Lorenzo del Escorial. *Escorial*.
...Monasticum gallicanum. — Topo... des couvents, abbayes, etc., de ...n fol.
...*en perspective. Il existe à Paris* ...*s recueils de ces plans; le plus* ...*est celui que possède, tous les* ...*90 et 3902, la bibliothèque de Ste*-...*ve. Il forme deux forts volumes.* ...*es y sont réunis dans l'ordre al*...*que*.
...*art*. Espagne, Villanueva viage ...Mad. y Valencia, 1803-23, 10 ...

— 8. *Dugdale* [*sir William*]. Monasticon anglicanum a history of the abbaies and other monasteries, hospitals frieries and cathedral and collegiate churches with their dependencies in England and Wales, also of all such scoth, irish, and french monasteries a new edit. Lond., 1830, 7 vol. in fol.

— 9. Mémoires sur les plus anciens monastères des Gaules, etc., par l'abbé *Cousseau*.

Dans les Mémoires de la Société des Antiq. de l'Ouest, t. VI, p. 37.

— 10. Monastères de France. *Voyez* la 2e partie des archevêchés, évêchés et monastères de France, par *L. de Mastaiste*. Paris, 1837, in 18.

— 11. L'abbé *Bourassé*. Archéologie chrétienne ou précis de l'histoire des monuments du moyen-âge. Tours, 1848, figures.

— 12. *L. Lurine* et *Alph. Brot*. Les Couvents, illustrés par *Tony Johannot*, *Baron*, etc., etc. Gr. in 8.

Voyez *Ordres religieux*.

— 13. *A. de la Fontanelle de Vaudoré*. Hist. du monastère et des évêques de Vaudoré. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voyez le Catalogue qui est à la suite de la préface de l'histoire des ordres monastiques, religieux et militaires, et des congrégations séculières de l'un et de l'autre sexe (par *Hip. Hélyot*). 1714, 8 vol. in 4, avec fig.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, à la table alph. des matières, aux mots *Monastères*, *Abbayes* et *Prieurés*.

Voyez aussi les mots *Abbayes* et *Ordres religieux* et *militaires*, de notre Manuel.

MONGOLIE.

1. *Lorenz Lange*. Tagebuch zweier Reisen welche 1727, 1728 ingleichen 1736, von Kjachten und Zurichoita, durch die Mongoley, nach Peckin gethan worden. Leipzig, 1781, gr. in 8.

— 2. *Timkowski*. Reise nach China durch die Mongoley. L. 1825. 3 t. in 8.

Voyage en Chine par le Mogol.

—3. *Timkowski*. Voyage à Pékin à travers la Mongolie, ouv. trad. du Russe et pub. par *Klaproth*. Paris, 1827, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

— 4. *Abulghasi*. Historia Mongolorum et Tatarorum. Casan, 1828, in fol.

— 5. *Sanang Saetsen*. Geschichte der Ost Mongolen and Ihres furstenhauses verfasst von *Sanang Saetsen* Chungtaidschi ordus, etc. Saint-Pétersbourg, Gretsch, 1829, in 4.

On peut consulter sur cet ouvrage, *les articles de M.* Remusat, *donnés dans le Journal des Savants*.

ion. Hist. des Mongols. 8, 4 vol, in 8.
voyage en Mongolie et Revue de l'Orient, jan-

relation a été pub. de-
.

chrig. Grammaire rai-ne mongole. Paris.
de la Richarderie, Bi-voyages; *Léon Pinelo*, al y occidental. 2e édit; . Archives historiques, in 8.
Huns et *Tartares.*

NIVERSEL.
onale, ou le Moniteur 24 novembre 1789-1850 1 fol., à raison d'un vo-.

Moniteur un volume d'In-f:
ationale, ou le Moniteur noé le 5 mai 1789: pré-uction historique, contes-es anciens Etats-Généraux des notables et des ents qui ont amené la par M. *Thuau-Grand-*V.
si:
n française, ou Analyse rtiale du moniteur, sui-phabétique des person-(jusqu'à la fin de l'an lre par M. *Girod*). Pa-. in fol., dont 2 pour les é encore en 7 vol. in 4. ur, imprimé à Gand, en ment jours, et réimprimé in fol.
u Moniteur universel. lat et de l'Empire, an 14. Paris, Mme veuve in fol.
onologique et alphabé-universel. Année 1815. Agasse, in fol.
815, *chaque année est table semblable.*
ésennales du Moniteur la restauration de la à 1824 inclusivement. Agasse, 2 parties in fol. storique et bibliogra-ection et les tables du son origine jusqu'à ce e d'un tableau chrono-vérification des collec-partielles des numéros et de leurs suppléments, par M. [illegible] Paris, veuve Agasse, 1828, in 8 de [illegible]

— 9. On a fait paraître à Paris, de [illegible] à 1849, une réimpression de l'ancien [illegible]niteur depuis la réunion des Etats-[illegible]néraux jusqu'au Consulat (mai 1789 [illegible] novembre 1799), avec des notes [illegible] lives; en 32 vol. gr. in 8, ainsi [illegible] *Introduction*, 1 vol. — 1re série, [illegible] *lée constituante*, 9 vol. — 2e série, [illegible] *semblée législative*, 4 vol. — 3e série, [illegible] *vention nationale*, 12 vol. — 4e [illegible] *Directoire exécutif*, 4 vol. (dans cette [illegible]nière partie, ce qui n'est pas d'un [illegible] rêt général se trouve réduit à une [illegible] analyse); table générale, 2 vol.

MONNAIES.
1. Traitie du commencement et [illegible]mière invention des monnoyes. (Bro[illegible] Colard Mansion), in fol. goth.
Edition sans chiffre, réclames ni signatures. Très rare. Un exemplaire a [illegible] vendu 665 fr.

— 2. Les Recherches des monnoies, [illegible] et manières de nombrer, par *Fr. Garg[illegible]* sieur *des Gorges*, trésorier de l'épargne. Paris, 1576, in 8.

— 3. Recueil des principaux avis donnés à l'assemblée de St-Germain en 1577, touchant le compte par écus et [illegible] de celui par sols et livres, ibid., 1578; [illegible]maire des édits royaux, concernant le cours des monnaies, ibid., 1595; [illegible]ches des monnaies, poids et manière de nombrer des plus renommées nations du monde, réduits à ceux des Français, ibid., 1595; Mémoir. et recueil des monnoies, poids, mesures et monnaies anc. et mod., ibid., 1596, etc., par le même.

— 4. *Scaruffi (G.J.* L'Affitimento, [illegible] fare ragione e concordanza d'oro et d'argento, etc. Reggio, 1582, in fol., 65 feuillets. On doit trouver ensuite 10 feuillets int. : Breve istruzione sopra il discorso di *Scaruffi.*
Excessivement rare.

— 5. Advis présenté à la royne pour diminuer les monnoies à leur juste prix et valeur, empescher le surhaussement et [illegible]pirance d'icelles, par *Godefroy.* Paris, 1611, pet. in 8.

— 6. Raisons et moyens proposés au roi et à nos seigneurs de son Conseil, par *Nicolas Briot*, tailleur et graveur général des monnoyes de France, poinçons et effigies de sa majesté, pour rendre et faire toutes les monnoyes de ce royaume à l'avenir uniformes et semblables, et faire cesser toutes falsifications, déguisements, rongnements et affoiblissements de monnoyes. Sans lieu (1615), in 4 de 8 p.

ond écrit de l'inventeur du ba-Très-rare.

aholicon re' monetariæ, sive lexicæ generales de rebus nummecuniariis, etc., auct. *Melch. Haimensfeld.* Francof.-ad-Mœn., 4.

'raité des monnoyes, (par *Poulle*, 1691, in 8.

s. Franc. Grimaudet. Des monguement. et diminut. de pris d'iris, 1623, in 8.

e même ouvrage, (édition revue *errier*). Paris, 1709, in 12.

Traité de la cour des monnaies, *G. Constant*, juge-garde de la de Toulouse. Paris, 1657, in fol.

Declaracion del valor de la Plata le las monedas antiguas de Plata, *Gonzales de Castro.* Madrid,).

Description des monnaies hebr., rsannes, grecques et romaines, ud]. 1680, in 4, avec fig.

F. Leblanc. Traité historique nies de France depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent, in 4, fig.; Dissert. sur quelnies de Charlemagne, Louis-le-ieu, Lothaire et ses successeurs, dans Rome, 1689, in 4, réunis et nsterdam, 1692, in 4.

Traité des monoyes, par *Boizard.* 1, in 12, av. fig.

Le même ouvrage. Paris, 1711, 1, av. fig.

Le même. 1723, 2 vol. in 12.

Actes publics (Constitutions et ns) relatifs au système monéAllemagne, par *D. Thomas de* s. Augsbourg, in-folio, sans

elstein *vivait vers* 1700.

Le grand banquier de France, s des monnoyes étrangères réduionnoyes de France, par *Barris*, 1696, in 8.

pour la biographie et la biblio-les ouv. de Barreme, *le Magasin* e.

Traité des monnaies pontificales et modernes, par *F. Scilla.* 15, in 4.

Figures des monnoies de France, *Hautin.* 1719, in 4.

Tables des monnaies, poids et des anciens, traduites de *Jean t*, par *D. Koenig.* 1737, in 4.

Collection des *monnaies papales, ravanti. Rome, 1734-38*, 2 vol.

uai sur les monnaies, par Nic. Fred. Dupré de Saint-Maur. Paris, 1746, in 4.

Ouvrage estimable.

— 24. Traité historique et méthodique sur l'usage et la nature des anciennes monnoies d'or et d'argent, par *P. Simonon.* Liége, 1758, in 4.

— 25. Essai d'une collection de monnaies et médailles du Palatinat. 1759-75, 2 vol. in 4. *En allem.*

— 26. Cabinet complet des ducats frappés par les papes, empereurs, rois, princes, etc., par *Kæhler.* Hanovre, 1759, 2 vol. in 8. *En allem.*

— 27. Essai sur la qualité des monnoies étrangères, etc., par *Macé de Richebourg.* Paris. 1761, in fol.

— 28. Traité des monnoies et de la jurisdiction de la Cour des monnoies, par *Abot de Bazinghen.* Paris, 1764, 2 vol. in 4.

— 29. Recueil des monnoies, tant anciennes que modernes, ou Dictionnaire des monnoies qui peuvent être connues dans les quatre parties du monde, par *de Salzade.* Bruxelles, 1767, in 4.

— 30. Le rapport qui se trouve entre les monnaies romaines, saxonnes et anglaises, par *Clarke (G.)*, théol. angl. 1767, in 4.

— 31. Tables des monnaies de Provence, par *J. F. P. Fauris de Saint-Vincent.* Aix, 1770.

— 32. Mémoire sur les monnaies et les monuments des anciens Marseillais, par le même. 1771.

— 33. Description de toutes les monnaies de Bohême connues jusqu'à ce jour. Prague, 1771, 4 vol. in 4, av. fig. *En allem.*

— 34. Le caissier italien, ou l'art de connaître toutes les monnoies actuelles d'Italie, ainsi que celles de tous les Etats de l'Europe, par *Benaven.* Lyon, 1787, 2 vol. in fol., av. fig.

— 35. Recueil général des pièces obsidionales et de nécessité, grav. dans l'ordre chronologique, par feu *Tobiesen-Duby...*, suiv. des Récréations numismat. Paris, la veuve de l'auteur, 1786, gr. in 4, av. 31 pl. (et 1 pl. ajoutée).

Publié par Mich. d'Ennery.

— 36. Traité des monnoies des barons, ou représ. et explic. de toutes les monnoies qu'ont fait frapper les possesseurs de grands fiefs en France, par *P. A. Tobie.en-Duby.* Paris, imp. roy., 1790, 3 vol. gr. in 4, av. 120 pl.

Publ. par le fils de l'auteur et l'abbé Mercier de Saint-Léger. Rare.

— 37. Observations sur l'Essai sur les monnoies de L. Basterreche, par Desbrosses. Paris, 1801, in 8.

— 37 *bis*. *Rochon*. Essai sur les monnaies anciennes et modernes. Paris, 1792, in 8.

— 38. Traité des monnoies d'or et d'argent qui circulent chez les différents peuples, avec leurs diverses empreintes. par *Pierre Fred. Bonneville*. Paris, 1806, in-fol., fig. avec un supplément.

Voyez *dans cet art le* n° 61.

— 39. Considérations générales sur l'évaluation des monnaies grecques et romaines, et sur la valeur de l'or et de l'argent avant la découverte de l'Amérique, par M. *Letronne*. Paris, 1817, in 4.

—40. Observations en réponse aux considérations générales, etc., par *Germ. Garnier*. Paris, 1818, in 4.

— 41. Mémoire sur la valeur des monnoies de compte chez les peuples de l'antiquité, par *Germ. Garnier*. Paris, 1817, in 4.

— 42. Histoire de la monnaie, depuis les temps de la plus haute antiquité jusqu'au règne de Charlemagne, par le même. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 43. Polymètre, ou comparateur universel des monnaies, poids et mesures de tous les pays, mis en rapport entre eux, comparés au système métrique, et classés en un tableau immense, gravé en beaux et lisibles caractères, sur une seule planche de cuivre, par *Eichhoff*. Paris, Dondey-Dupré, 1818, 1 f. pap. grand-monde.

— 44. Annals of the coinage of Britain and its dependencies, by *Rog. Ruding*. London, 1819, 5 vol. in 8, et 1 vol. in 4 de 119 planc.

— 45. Histoire métallique de Napoléon, ou Recueil des médailles et monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie, jusqu'à son abdication en 1815. (par *L. A. Millin* et *Millingen*). Londres, imp. pour l'auteur, 1819-21, 2 part. en 1 vol. in 4, avec 76 planches.

— 46. Monnaies et médailles des empereurs, princes, électeurs, etc., d'Allemagne, par *Appel*. Vienne, 1822, 7 vol. in 8, av. fig. *En allem*.

— 47. *Kelly's* Universal cambist, or treatise on the exchanges, moneys, weights, and measures of all trading nations, with an account of their banks, public funds and paper currencies, done by the order and aid of the British government; 1821, 2 vol. in 4.

— 47 *bis*. *V. N. Scotti*. Della rarità delle monete antiche di tutte le forme e metalli. 2a edix. Livorno, 1821, in 8.

— 48. Le Cambiste universel, ou traité complet des changes, monnaies, poids et mesures de toutes les nations commerçantes et de leurs colonies, avec un exposé de leurs banques, fonds publics, monnaies, par *Keller*. 1825, 2 vol.

— 49. Rapport à l'Institut sur inventions de *J. P. Droz*, relatives à l'art du mon. Paris, in 4, 4 pl.

J. P. Droz, *conservateur de la des médailles, a prodigieusement de documents d'une haute valeur donné une nouvelle impulsion à l'*

— 50. Essai historique et crit les monnaies d'argent de la ligue accompagné de recherches sur l sales de Corinthe, de Sicyone et thage, par M. *E. Cousinéry*. Paris in 4, av. fig.

— 51. Histoire numismatique d volution française, ou Descript sonnée des médailles, monnaies, lat. aux affaires de France, dep verture des Etats-Généraux jusqu vernement consulaire, par *M. H... Hennin*). Paris, J. S. Merlin, 18 gr. in 4, av. 100 pl.

— 52. Tableau des titre, poids des différentes monnaies d'or et qui circulent dans le commerce, s preintes; auquel on a joint divers tarifs et règles utiles à ceux qui lent sur les matières d'or et d par *H. Darier*, 2e édit. Genève in 4.

— 52 *bis*. *James Taylor*. A brief money system of England from the quest. London, 1828, in 8.

— 52 *ter*. *Mongez*. Mémoire s du monnoyage. Paris, 1829, in 4.

— 53. Catalogue des poinçons, médailles du Musée monétaire de l mission des monnies et médailles par *Gorges* et *Anat. Chabouillet*). A. Pihan de La Forest, 1833, in 8.

— 54. Aperçu sur les monnaies et sur les monnaies étrangères cours en Russie, depuis les temps reculés, par le baron *S. de Chaudoir*. Pétersbourg, Bellizard, 1836, 2 part vol. in 8, av. tabl. et pl.

— 55. Du système monétaire des sous les deux premières races, *Guérard*. Blois, E. Dézairs, 1837, 40 p.

Extr. de la Revue de la numism

— 56. Monnaies nationales de par MM. *Fougères* et *G. Combro* ris, 1837, gr. in 4, av. fig.

— 57. *C. Mces*. Dissertatio tatæ monetæ in solutionem p bitæ. Roterodami, 1838, br. in

— 57 *bis*. *A. Gennarelli*. primitiva e i monumenti dell' messi in rapporto cronologico.

— 58. Tableau comparatif d étrangères aux monnaies franç

ction générale des monnaies. in 8.

. *Sawaszkiewicz.* Le génie mmenté par ses monuments vec 11 pl. Bruxelles, 1846,

oire sur les monnaies anti- dans la Numidie et dans la ar *M. Adolphe Duchalais.* Duverger, 1849, in 8, av. 2

XIXe vol. des Mémoires de antiquaires de France.

hanse Bonneville. Encyclo- dire, ou Nouveau traité des r et d'argent qui circulent ents peuples répandus sur la obe. Paris, 1849, gr. in fol.,

neville est associé à M. P. , *essayeur de la banque de* ce commerce. *Voy. sur cet vrage, le Moniteur du* 9 *dé- f art. signé* Grosset).

on de l'œuvre de P. F. Bon-).

s publier :

ides et recherches histori- monnaies de France, par M. , Dumoulin, 2 vol. in 8, plus 30 pl.

st. Teisserii Catalogus auctorum catalogos, indices, bi vivorum litteratorum vitas, consignarunt, cum *Ph. Labbei* nummaria, etc. Genevæ, 1686, intum), 1705, 2 tom. in 4.

ii Bibliotheca numaria. Lip- a 8.

. *J. Leitzmann.* Verzeichniss r seit 1800 bis jetzo erschie- ismatischen Werke, als Fort- Bibliotheca numaria. Lipsii, 1841, in 8.

er ouvrage est un catalogue de ldi de numismatique, pub. de- usqu'à 1841.

i P. Lacroix (Bibliophile Ja- logue des livres mss. et auto- numismatique et d'archéologie, le la bibliothèque de feu M. *et.* Paris, 1842, in 8. *Excellent* - *Michel Chevalier.* Cours d'é- itique. Le t. III est consacré es. — *And. Cochut.* La Refonte es de cuivre. Rev. des Deux- av. période, t. 14. — Le cata- vres, la plupart relatifs aux t en particulier aux médailles naies, provenant des bibliothè- le baron *Vincent* et M. *Alp. is, Silvestre,* 1846, in 8. — La Revue de Numismatique, et enfin nos articles *Numismatique* et *Poids et Mesures.*

MONOGRAMMES.

1. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs et dessinateurs ont déguisé leurs noms, trad. de l'allem. de *Christ,* par *M. Sellius.* Paris, 1750, 1754 et 1762, in 8.

— 2. *Fr. Brulliot.* Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales et marques figurées, sous lesquels les plus célèbres peintres, dessinateurs et graveurs ont désigné leurs noms, divisé en 14 cahiers. Munich, 1817.

Suite, 1831, *in* 4; *le tout forme* 3 *vol. in* 4.

Il a paru une édit. complètement refondue. Munich, 1832-34, 3 vol. gr. in 4.

— 3. *J. Heller.* Lexicon für Kupferstichsammler über die monogrammisten xylographien, niello, etc. Leip., 1838.

MONSTRES.

Voyez *Tératologie.*

MONS.

F. Faridaens. Mons sous le rapport hist. et statistique. 1819, in 8.

Voyez aussi *N. de Gayte, Fumière* et *de Boussu.*

MONTAGNES.

1. *Joan. Boccacii* Opus de montibus, sylvis, etc. Venetiis, 1473, in fol.

— 2. *E. Bertrand.* Essais sur les usages des montagnes, avec une lettre sur le Nil. Zurich, 1754, in 8.

— 3. Description des montagnes et des vallées qui font partie de la principauté de Neufchâtel, 2e édit. Neufchâtel, 1766, in 8.

— 4. Essais sur les montagnes, et suite par le comte de *N. (Nogaret).* Amsterdam, 1785, 2 vol. in 8.

— 5. Histoire naturelle des glacières de la Suisse, trad. de l'allemand de *Grouner,* par *de Keralio.* Paris, 1770, in 4, av. fig.

— 6. Description des vallées de glace et des hautes montagnes qui forment la chaîne des Alpes, par *Bourrit.* Genève, 1783, 2 vol. in 8.

On doit au même :

— 7. Description des glacières de Savoie. Genève, 1785, in 8 : Description des cols des Alpes. Genève, 1803, 2 vol. in 8.

— 8. Observations sur l'intérieur des montagnes, par *Thébra.* Paris, 1787, in fol.

— 9. Picturesque views of the principal mountains of the world, by *Rob. Andrew Riddell.* London, 1807, 3 vol. in 4.

— 10. Description des Pyrénées..., par *M. Dralet*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 11. Essai sur la constitution géognostique des Pyrénées..., par *J. de Charpentier*. Paris, 1823, in 8, av. 1 carte.

On a du même :

— 12. Essai sur les glaciers et sur le terrain erratique du bassin du Rhône. Lausanne, 1841, in 8, avec fig.

— 13. Les montagnes de l'Europe, par *L. B.* Paris, 1827, in 8.

— 14. Orographie de l'Europe. Paris, 1830, in 4.

Cet ouv. fait partie du recueil de voyages et de mémoires, pub. par la Société de géographie de Paris.

— 15. Etudes sur les glaciers, par *L. Agassiz*. Neuchâtel, 1840, in 8, et atlas de 32 pl. in fol.

— 16. *G. Keferstein*. Geschichte und Literatur der Geognosie. Halle, 1840, in 8.

Voy. Volcans.

— 17. *Fil. Parlatore*. Viaggio alla catena del monte Blanco e al gran S.-Bernardo, etc. Firenze, 1850, gr. in 8.

MONTAIGNE.

1. Essais de *Michel de Montaigne*. Bordeaux, Millanges, 1580, in 8.

Edit. originale recherchée des curieux.

— 2. Les mêmes, 5e édit., augmentée d'un troisième livre et de 600 additions aux 2 premiers. Paris, Abel L'Angelier, 1588, in 4.

Montaigne *vivait encore lorsque cette édit. fut publiée. Il a laissé 2 exemp. chargés de corrections.*

— 3. Les mêmes, édit. corrigée, enrichie du nom des auteurs cités, et de la version de leurs passages, avec la vie de l'auteur. Paris, J. Camusat, 1635, in fol.

C'est l'édition qu'on a suivie jusqu'en 1724.

— 4. Les mêmes, avec des remarques par *Coste*. Londres, Tonson, 1724, 3 v. gr. in 4.

On a regardé longtemps cette édit. comme la plus belle. Coste *a donné* 5 *autres édit., dont celle de* 1739, 6 *vol. in* 12 *est estimée.*

— 5. Les mêmes, nouvelle édit. donnée par *M. Eloi Johanneau*). Paris, Lefèvre, de l'impr. de Crapelet, 1818, 5 vol. in 8, avec le portrait de *Montaigne*, par *Alex. Tardieu*.

— 6. Les mêmes, publiés d'après l'édition la plus authentique, et avec des sommaires analytiques et de nouvelles notes, par *Amaury Duval*. Paris, 1820-23, 6 v. in 8.

Bonne édit. avec de nouv. titres, en 1827.

— 7. Les mêmes, avec les notes de tous les commentateurs; édition revue et augmentée de nou
Le Clerc. Paris
Belle édit. d
— 8. Les m
— 9. Les E
leçons inédites
Brunet. Paris,
— 10. Jour
Montaigne en
lemagne, ave
Rome, 1774, 2
Sur les œuv
ceron, *t. XVI.*
— 11. Notic
parer et facilit
Montagne (sic
Mont-Orient.
On trouve d
des principale
Peignot, *Rép.*
— 12. *Catal*
in 12.
— 13. Notic
taigne, par *J.*
in 8.
Cette notice
Panthéon litté
collect. (gr. in
fait tirer un
ordinaire, qui
— 14. Le
inédits ou peu
ris, 1847, in 8
— 15. *Bertr*
site au château
gord, le 6 septe
Extr. du Bu

MONTAUBA
1. Statuta s
banensi, anni
edita, 1526.
— 1 *bis*. Di
des deux par
d'hui en ce roy
Auban *(sic)*, 1
Ce rare opu
Geneviève, sou
— 1 *ter*. His
lement arrivé
semble ce qui a
de l'un des pl
cabale de Mo
Paris, 1620, p
pie imp. à Xai
16 feuillets.
— 2. L'état
12 août 1621. 1
— 3. Histoi
morables chos
siège de Monta
pet. in 8 de 25
Rare et reche

ire particulière des plus mé-
ses qui se sont passées au
auban, et de l'acheminement
ssée en forme de journal.
in 12; Leyde, 1629, in 8;
e de Leyden, par *Godefroy*
pet. in 8 de 200 pag. Bi-
ne. n° 26919; on en connaît
t. de 1634, qui n'a que 192
un exempl. sur vélin, aussi
entionné dans le catalogue
zmy).
licatoire est signée, A. J. D.
stoire particulière des cho-
s du siége de Montauban,
Genève, 1632, in 12.
cette relation et des précé-
Lelong et *Fontette.*
ire particulière des choses
rables qui se sont passées
Montauban, par *Haloin.*

se de la ville de Montauban
le Ginville, etc. Impr. en
20 à 1623), in 8.
ction de la ville de Mon-
issance du roi. Paris, 1622.

sons, en outre, sur le siége
une quinzaine de pièces
ses que nous aurions voulu
; malheureusement l'espace
, et nous le regrettons d'au-
la plupart ne sont point
ng. Elles font partie des
bliath. Ste-Geneviève.

de l'évêché de Montauban,
ique des évêques.
Christiana, *pag.* 425, *de*
, Séb. Cramoisy, 1626, *in-*
3-65 *du XIIIe vol. de l'éd.*
ard *et de l'impr. royale,*
.
éclarations faites par les
ille de Castres, Montauban,
entreprises, tant du roi
ue celles du duc de Rohan,
es consuls de Montauban au
er (1627), in 8.
re véritable de tout ce qui
s la ville de Montauban,
s les derniers mouvements
avec les lettres et réponses,
urs et habitants de ladite
f. de Rohan et de Soubize
de la Rochelle, ensemble
accordez par le roy. 1627,
0 *pag.*
de Montauban, depuis la
glois dans l'isle de Ré, le
jusqu'à la reddition de la
Rochelle, dédié à M. de Rohan, par *Pierre Beraud.* 1628, in 8.

— 12. Fondation de la ville de Montauban, par *Auguste Galand.* Imprimé dans son *Traité de franc-alleu*, sans titre. Paris, 1629, in 4.

— 13. Agri Montalbanensis devastatio ad Henricum Borbonium Condæum, primum stirpis regiæ principem. Biturigibus, Coppin, 1629, in 4.

— 14. Histoire de la ville de Montauban, par *Henri Lebret.* 1668, in 4.

— 15. Nouvelle édit., revue et annotée par MM. l'abbé *Marcellin* et *Gabriel Ruck.* Montauban, Rhetoré, 1841, 2 vol. in 8.

On a aussi de Henri Lebret :

— 16. Récit de ce qu'a été et de ce qu'est présentement Montauban. 1701, in 8.

— 17. La confrairie du St.-Sacrement, établie dans l'église de Montauban en Quercy. Montauban, 1687, in 12.

— 18. Carte de l'ancienne généralité de Montauban, et plan de la ville.

Voy. Jaillot, *partie du Languedoc, etc. Généralités de Toulouse et de Montauban. Paris*, 1695, *in fol., et* 1717, *même format, 4 feuilles.*

— 19. Carte de l'ancien diocèse, évêché de Montauban, par *E. G. Figuier*, prêtre et prébendier de la cathédrale. Paris, 1700, 1707, Besson, in fol.

— 20. Relation de la première assemblée publique de la Société littéraire de Montauban, le 25 août 1742, le jour de la fête de St-Louis. Dans le Mercure de France, 1742, sept., pag. 2053 et suiv., et dans les Mémoires de *Trévoux*, 1742, oct., pag. 1879-84.

— 21. Recueil de Pièces en prose et en vers, prononcées dans l'assemblée tenue à Montauban, dans le palais épiscopal, le 25 août 1742. Toulouse, J. F. Forest, 1743, pet. in 8.

D'autres recueils furent successivement publiés. En tête du Recueil de 1750, *on trouve l'Histoire de l'Académie (dont l'origine remonte à* 1730*); la liste des premiers académiciens nommés en* 1744*; les règlements donnés par le roi, la même année, etc.*

— 22. Mémoires de l'Académie des sciences, agriculture et belles-lettres du département de Tarn-et-Garonne. Plusieurs volumes in 8.

— 23. Edits, déclarations, etc., concernant la jurisdiction de la Cour des aydes et finances de Montauban. 1752, in 4.

— 23 *bis.* Dix-huit mémoires sur le nouveau Bréviaire de Montauban, par *Bert. de la Tour*, Vers 1772, in 4.

— 24. Description des plantes qui crois-

sont aux environs de Montauban, ou qu'on cultive dans les jardins, par *Gateraau*. Montauban, Ch. Crosilhes, 1789, in 8.

— 25. Mémoire historique sur la généralité de Montauban, par *Ant. Cathala Coture*.

*Inséré en partie dans l'*Etat *de la France*, de Boulainvilliers.

— 26. *Du même :* Histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Quercy. Montauban, 1787, 3 vol. in fol.

Le travail de Cathala Coture *ne va que jusqu'en* 1700. *M. M*** (Catamea, libraire), memb. de plus. acad., l'a continué jusqu'en* 1784.

— 27. Statistique du département de Tarn-et-Garonne, par *Pouchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4, av. une de Montauban et autres figures.

— 28. Flore des départements méridionaux de la France, et principalement de celui de Tarn-et-Garonne, par *P. Alexis Baron*. 1823, in 8.

— 29. Voyage littéraire et archéologique dans le département de Tarn-et-Garonne, par *Alex. L. Ch. And. Du Mège*. 1828, in 8.

— 30. Le sténographe montalbanais, ou Relation de la mission de Montauban, par l'abbé *Moncet*. Montauban, 1828, in 8.

— 31. Monuments historiques de Montauban, par *De Vals* aîné. 1841, in 4.

— 32. Bibliothèque publique. Voy. *Vogel*, 1840, in 8.

Pour de plus amples renseignements bibliogr., voy., *pour les mss., l'ouv. de MM.* Marcellin *et* Ruck, *la Biblioth. de Montfaucon, le catalogue de la biblioth. royale et le catal. de* Haenel ; *pour les mss. et les impr., voy.* Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, à la table géogr.* ; A. Girault de St.-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*, *enfin, pour les ouv. qu'on publiera à l'avenir sur Montauban, voyez la Bibliogr. de la France aux tables systématiques.*

MONTBELLIARD.

1588. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque du collège. Voy. *Haenel*, mss.

Pour la topog. et l'hist. du comté de Montbéliard, voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth. de la France, t. V, table géog., et* A. Girault de Saint-Fargeau, *Bibliog. de la France, p.* 179.

MONTENEGRO.

1. *Vialla de Sommières*. Voyage historique et politique au Monténégro. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 2. *S. Milutinovrre*. Istorija Cernagore. Belgrad, 1835.

Histoire du Monténégro jusqu'à l'an 1788.

— 3. Montenegro und die Montenegriner. Stuttgart, 1837, in 8.

— 4. *Müller*. Albanien, Roumelien und die Osterreiche montenegrinische Grenze. Prague, 1844, in 8.

— 5. *Paic* et *Scherb*. Cernagora. Agram, 1846, in 12. — 2e édit., 1851.

Descript. complète du pays et des habitants de Monténégro.

— 6. *G. Wilkinson*. Dalmatia and Montenegro. Lond., 1848, 2 vol. in 8.

— 7. *Milorad Medakovic*. Istorija Cernagore. Scutbin, 1850.

Histoire du Monténégro jusqu'à 1850.

— 8. *Kohl*. Reisenach Istrien, Dalmatien und Montenegro. Dresde, 1851, 2 vol. in 12.

Il vient de paraître tout récemment : Montenegro and Slavonians of Turkey, by *Krasinsky*. — Geschichte der Fürstenthurmes Montenegro. *Alex. Andric*. — Lettres sur l'Adriatique et le Monténégro, par *X. Marmier*.

Ce dernier ouvrage renferme une bibliograph. de l'Adriatique et du Monténégro. Notre art. en est extrait.

Voyez *en outre*, Cyprien Robert *au mot* Slave.

MONTEREY.

1494. — Indrod. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Voy. *aussi, pour la ville de Monterey en Californie, l'ouv. de M.* de Moras.

MONTESQUIEU (Ch. de Secondat, baron de la Brede et de).

1. Ses œuvres. Londres, 1767, 3 vol. in 4.

— 2. Les mêmes, avec les nouveaux manuscrits (publiés par *Bernard*). Paris, Plassan, an IV-1796, 5 vol. gr. in 4, fig.

Comme livre de luxe cette édit. laisse à désirer.

— 3. Les mêmes, avec une notice sur sa vie, par M. *Auger*. Paris, Lefebvre, de l'imp. de Crapelet, 1816, 6 vol. in 8, av. port.

Edit. bien imp. et plus complète que les précédentes.

— 4. Œuvres de *Montesquieu*, ses éloges par *d'Alembert* et M. *Villemain*, les notes d'*Helvétius*, de *Condorcet* et de *Voltaire*, suivies du Commentaire sur l'Esprit des lois, par M. *Destutt de Tracy*. Paris, 1822, in 8, 8 vol.

Très-bel'e édit. réimp. en 1825 ; *il y a un beau portr. par* Devéria.

— 5. Œuvres complètes, avec les re-

litions originales et les notes
mentateurs, recueillies et
re par M. *Parrelle*. Paris,
vec portr.
démes. Paris, 1827, 8 vol.

levait avoir 9 *vol.*
démes. 1827, gr. in 8, 2 col.,

démes, précédées de l'éloge
par *d'Alembert*; nouvelle
n ordre et collationnée sur
inaux, par *J. Ravenel*. Pa-

st plus complète que les au-

Esprit des lois. Paris, 1820,

tres personnes, suivies des
ses. Paris, 1820, 3 vol.

ses font partie de la collec-
leurs ouvrages de la langue

nie de *Montesquieu* par *de*

mentaire sur l'Esprit des
quieu, (par M. *Destutt de*
d'observations inédites de
le 29e livre de cet ou-
1817. Paris, 1819, in 8.
st anonyme. M. Barbier,
dément, l'attribue, avec réti-
tutt de Tracy.
ographies de *Montesquieu*,
. *Œttinger*, Bibliographie
. Leipzig et Paris, 1850, gr.

DEO.
not *Uraguay*.

RAT.
cette principauté indépen-
nuto San-Giorgino. *Cronica*
to. Turin, 1780, *in* 4.

FIÈRES.
igation aérienne.

Opere. Italia, 1821, 8 vol.

ce poète célèbre, G. Maffei
litteratura italiana dall ori-
gna sino a' nostri giorni.
, 4 *vol. in* 8. Voy. *égale-*
ier, *Bibliographie des bio-*
0, *gr. in* 8. *Voy. au mot* Italie,
ies.

LIER.
de la ville de Montpellier,

par *Charles d'Aigrefeuille*. Montpellier, 1737, 2 vol. in fol.

— 2. Histoire ecclésiastique de Montpellier, par le même. 1739, in fol.

— 3. Description de la ville de Montpellier, par *Gastellier de la Tour*. 1764, in 4.

— 4. Mémoires historiques sur Montpellier et sur le département de l'Hérault, par *J. P. Thomas*. 1827, in 8.

— 5. On a *du même* : Essai historique et descriptif sur Montpellier, pour servir de guide. 1836, in 8.

— 6. *Garonne*. Histoire de la ville de Montpellier sous la domination des premiers seigneurs, sous celle du roi d'Aragon et des rois de Majorque. 1828-1833, 2 vol. in 8.

— 7. Annales de Montpellier et du département de l'Hérault, pour 1833, in 32; 1835-36, 1838-42, etc.

— 8. De l'antiquité de Montpellier, par *Broussonnet*. 1838, in 8.

— 9. Le Jardin des plantes de Montpellier, poème, avec notes biographiques, par *Edouard Thomassy* (et *Laprincy*). 1839, in 8.

—10. Histoire de l'Université de Montpellier, par *B. Achille Eulambelis*. 1840, in 8.

—11. Notice sur un livre très rare et très-peu connu, intitulé : Les portraits des plus belles dames de la ville de Montpellier et d'une vieille demoiselle. Paris, Michel d'Amour, imprimeur du roi, rue des Marais-du-Temple, à l'enseigne de Saint-Luc, 1660, in 4, par *Paulin Blanc*. Montpellier, imp. de Martel aîné, 1842, in 8 d'une feuille 1/4.

Tiré à petit nombre d'exemplaires. L'ouvrage n'est pas mentionné dans la Bibliothèque historique de la France.

— 12. Mémoires de la Société des sciences de Montpellier, 1776, in 8.

Voyez aussi les Mémoires de la Société archéologique et l'Histoire de la Société royale des Sciences de Montpellier.

Bibliothèque communale. Voy. *Ravenel*, mss., etc.

Bibliothèque de la Faculté de médecine. Voy. *sur les anciennes collections incorporées à ces deux bibliothèques, l'ouvrage de* Vogel, *et le Bulletin des biblioph., 2e série, No 1, p.* 47.

— 13. Notice sur des manscrits des archives de la commune de Montpellier. 1835, in 8.

— 14. De la nouvelle bibliothèque de Montpellier, dite du Musée-Fabre, et des embellissements dont elle est susceptible, par *Paulin Blanc*, bibliothécaire. Montpellier, impr. de Gentin, 1844, 1 feuille.

— 15. Les Irish ms., etc. Paris, gr. in 8.

ographie. Tome 2. 21

Voy. Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, à la table géog., Girault de St-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 281, et la Bibliograp. de la France, aux tables systématiques.

MONTREAL.
1472. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table de Timperley.
J. L. Lello. Historia della chiesa di Monreale. Roma, 1596.
Cette église, qui renferme les entrailles de Saint-Louis, a acquis une grande célébrité dans ces derniers temps, à la suite de la discussion qui s'est élevée touchant le cœur trouvé à la Sainte-Chapelle.

MONTSERRAT.
1499. — Jean Luchner imprime dans ce monastère d'Espagne le Missale benedictinum.

MONTS-DE-PIÉTÉ.
1. Histoire des monts-de-piété, avec des réflexions sur la nature de ces établissements, par Ceretti. Padoue, (Paris), 1752, in 12.
— 2. Des monts-de-piété et des banques de prêts sur nantissement, en France, etc., par A. Blaise. 1843, in 8.
— 3. Essai statistique sur les établissements de bienfaisance, par M. le baron de Watteville, inspecteur général des établissements de bienfaisance de la ville de Paris, 2e édit. Paris, 1847, in 8, av. tableaux synoptiques.
— 4. Les monts-de-piété, leur situation actuelle comme établissements de bienfaisance, leur avenir comme institution d'assistance et de crédit populaire. Paris, Dupont, 1849, in 8.
Extrait de la Revue administrative, Nos 10, 11 et 12 de 1848. La couverture porte : Par M. Léon Vidal, ancien chef de bureau au ministère de l'intérieur.
— 5. Considérations pratiques sur le projet de décret concernant les monts-de-piété, par P. H. Templier, avocat à la Cour d'appel de Paris. Paris, imp. de Crapelet, 1849, 6r. in 8.
— 6. Recueil de lois, décrets, ordonn. et réglem. concern. les monts-de-piété de Paris, depuis leur réorganisation en l'an XII (1804). Paris, Me Bouchard-Huzard, 1849, in 8.
Voyez le Catalogue de la librairie Guillaumin et notre art. Statistique.

MONUMENTS.
Nous reproduit ici sommairement les [illegible] 1830, 2 [illegible] article on consultera les articles Archéologie, Architecture, Egypte, Inde, Rome, Paris, Moyen-Age, etc. On s'est efforcé également de réparer certaines omissions en introduisant de vastes collections qui n'avaient pas encore été mentionnées.

1. Monumenta antiqua Judaica. Augustæ, 1686, in 8, fig.
— 2. Les ruines de Palmyre, autrement dit Tedmor au désert (par Rob. Wood., Borra et Dawkins). Londres, 1753, in fol. max., fig.
— 3. Les ruines de Balbec, autrement dit Heliopolis dans la Cœlosyrie, (par Rob. Wood. et Dawkins). Londres, 1757, in fol., max.
Ces deux ouvrages précieux sont fort recherchés.
— 4. Julien David le Roy. Les ruines des plus beaux monuments de la Grèce. Paris, 1758, gr. in fol., max., fig.
— 5. James Stuart's and Revett's Antiquities of Athens. London, 1761, 81, 94, and 1816, 4 vol. gr. in fol., fig.
Magnifique ouvr. La trad. franç. de M. L. F. F., pub. par M. Lendon, est ornée de 150 pl. Il a paru depuis un édit. de cette trad. de Feuillet, avec un supp. par J. J. Rittorff; elle renferme 193 pl. et on y a joint les sculpt. du Parthénon, traduites aux édit. ang. Le 5e vol., pub. par M. Rittorff contient les antiquités inédites de l'Attique, 60 pl. avec texte.
— 6. Recueil de divers monuments antiques, répandus en plusieurs endroits de l'Italie, en 166 pl. avec leur explication. Rome, 1770, gr. in fol.
— 7. On a du même : Monuments antiques. Rome, 1783.
— 8. Præti quod Posidonium et dixere rudera cum dissert. lat. et (P. Ant. Paoli). Romæ, 1784, in max., 83 pl.
— 9. King's (Edw.) Monumenta antiqua, etc. London, 1799-1805, 4 vol. fol. fig.
C'est un répertoire admirable quoique trop peu consulté en France.
— 10. Wilkins Antiquities of Grecia. Cambridge, 1807, gr. in fol. avec beaucoup de fig.
Outre la trad. du Bhagvat-Gita, on doit à Wilkins d'autres ouvrages importants sur l'étude des langues orientales.
— 11. Antiquities of Attica, comprising the architectural remains of Athens, Rhamnus, Sunium, and Thoricus. Society of dilettanti. London, 1817, in fol., pap. vél., fig.
Ouvrage magnifique.
— 12. F. C. Gau. Antiquité inédite, ou Monuments inédits de

l, etc. Paris, l'auteur, Debure frères, 1821-27, in-fol. atlantique de 96 pl.

— 13. *Raoul Rochette*. Antiquités grecques du Bosphore Cimmérien. Paris, 1822, vol. in 8, fig.

— 14. Lord *Kingsborough* et *Aglio*. Antiquities of Mexico. *Voy.* Mexico (1830).

— 14 *bis*. *S. Boisserée* Monuments arch. du VIIe au VIIIe siècle dans la contrée du Rhin inférieur. Munich et Stuttgard, in fol.

— 15. Cours d'antiquités monumentales, etc., par *de Caumont*. Paris, 1830-35, 8, 4 vol. et 4 atlas in 4.

Contenant, tome 1er, 1re *partie; tome* 2e, 3e, 4e et 5e *parties*.

— 16. *Petit-Radel*. Recherches sur les monuments cyclopéens et descript. de la collect. des modèles en relief composant la collect. de la galerie Pélasgique de la bibliothèque Mazarine. Paris, 1841, in 8.

— 17. *Canina*. L'Architettura antica descritta e dimostrata co i monumenti. 1re édit. 6 vol. in fol.

2e *édit.* 9 *vol. in* 8. *Texte et* 3 *vol. in fol.*

— 18. L'Espagne artistique et monumentale, vues. descript., etc. : direct.; *D. G. P. Villa-Amil*; rédact. du texte, *D. P. de la Escosura*. Paris, 1842-44, 3 vol. in fol.

— 19. *J. Bingham*. Antiquities of the christian church (translated in English) and other works. Lond., 1843-45, 9 v. in 8.

— 19 *bis*. *Ernest Breton*. Monuments de tous les peuples. Bruxelles, 1843, 2 vol. in 8.

M. E. Boulé *a pub. dans ces derniers temps un excellent liv. int. l'Acropole d'Athènes. Paris*, 2 *vol. in* 8.

— 19*ter*. *Jules Gailhabaud*. Monuments anciens et modernes. — Voyez *Photographie*.

— 20. *Fréd. Osten*. Monuments de la Lombardie. Darmstadt et Paris, 1847, gr. in fol.

— 21. *Ch. Lenormant*. Musée des antiquités égyptiennes, ou Recueil des monuments égyptiens. — Voyez *Egypte*.

— 22. Revue générale de l'architecture, sous la direction de *César Daly*. Paris, 8 vol. in 4, fig.

— 23. Les principaux monuments funéraires des différents cimetières de Paris. dessinés par *Rousseau*, architecte, et lithographiés par *Lassale*. Paris, AmédéeÉdelet, 1849, gr. in 4, composé de 84 l. et de 84 notices biographiques.

— 24. Monuments funéraires, choisis sur les cimetières de Paris et des principales villes de France, dessinés, gravés et publiés par *D. Normand* aîné. 2e édit. Paris, Carilian-Œuvry et Dalmont, 1848-49, 2 vol. in fol. de 144 planches, donnant ensemble les plans, coupes et élévations de 297 tombeaux.

— 25. Monuments anciens et modernes, publiés sous la direction de M. *Jules Gailhabaud*. Paris, F. Didot, in 4.

La 169e *liv. de cet imp. ouv. paraîs. en janvier* 1849.

— 26. *A. Huillard Bréholles*. Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale, pub. par les soins de M. le duc *de Luynes*.

Bel ouv. en voie d'exécution. Les dessins sont de M. Baltar.

— 27. *L. Haghe*. Monuments anciens recueillis en Belgique et en Allemagne, accompagnés de notes historiques, par *O. Delepierre*. Bruxelles, 1845, in fol.

Ouv. en voie d'exécution.

— 28. Annali dell' instituto di Corrispondenza archeologica. Rome, 1828 à 1850, 22 vol. in 8?

Cette importante publication, qui tient les érudits au fait de tout ce qui se passe d'important touchant l'archéologie italienne, est déposée à Paris chez le libraire Frank, *successeur de* Brockhaus *et* Avenarius. *C'est en quelque sorte une bibliographie perpétuelle*.

Nous renvoyons également à l'Amalthea de Böttiger, *au journal archéologique de* Welcker *et enfin aux pub. des Acad. de Cortone et d'Herculanum*.

— 29. Bulletin des Comités historiques. In 8.

— 30. Bulletin monumental, ou collection de mém. et de renseignements sur la statistique de la France. Cette collection forme en 1848 13 vol. in 8.

— 31 Revue archéologique, ou Recueil de documents et de mémoires relatifs à l'étude des monuments et à la philologie de l'antiquité, etc., du moyen-âge. Paris, 1844 à 1850, gr. in 8.

Cette revue se pub. chez M. Leleux.

— 32. Annales archéologiques dirigées par *Didron* aîné. Paris, 1844 à 1850, 10 vol. gr. in 4, fig.

Voy. Catalogue de la librairie archéologique de *Victor Didron*.

MOORE (Th.).

1. Complete prose and poetical works of *Thomas Moore*. On common paper, 11 vols. 12mo.

13 *vol. in* 12. *pap. vél. Il y en a une édit. en* 11 *vol. in* 12. *Une autre en* 7 *vol. in* 32. *Nous indiquerons les suiv.*

— 2. Poetical works, including his irish melodies, national airs, ballads, etc. Paris, 1827, in 8. — Id., 1843, gr. in 8.

— 3. Les Amours des Anges, poëme en trois chants, traduit de l'anglais de *Thomas Moore*, par Mme *Sw. Belloc*. In 12.

Cette trad. se fait remarquer par l'élégance et par le charme du style.

— 4. Mémoires sur la vie privée, politique et littéraire de R. *B Shéridan*; par *Thomas Moore*, trad. de l anglais par *J. T. Parisot*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 5. *Finden's* Beauties of the poet *Moore*. 2 vol. pet. in fol. 1re et 2e série.

Voyez *OEttinger*. Bibliographie des Biographies. Paris, 1850, in 8.

MORALE. — MORALISTES.

1. *Boetii* Opera. Venetiis impressa per Jeannem et Gregorium de Gregorlis fratres, 1492, in fol.

— 2. *Boetii* Opera omnia, cum comment. diversorum. Basileæ, 1570, in fol.

— 3. *Ejusdem*. De Consolatione philosophiæ libri 5. 1507, in 8.

Rare.

— 4. *Ejusdem*. De Consolatione philosophiæ cum notis variorum et *Pet. Bertii* præfat. Lugd. Batav., 1761, in 8.

— 5. *Ejusdem*. De Consolatione philosophiæ libri 5. Amstelodami, apud. J. Blaeu, 1668, in 16.

— 6. *Du même*. Consolation de la philosophie, traduction nouvelle par *Léon Colasse*. Paris, 1771, in 12.

Il y a un grand nombre de traductions anciennes de ce livre. M. Spencer Cardale *a pub. la version anglo-saxone du roi* Alfred. *Lond.*, 1828, *in* 8

— 7. Epitome institutionum moralium; Introductio in philosophiam moralem *Aristotelis*, auct. *F. Querenghi*. XVIe siècle.

Voyez *Aristote*.

— 8. Traité de la félicité humaine, par *Caracciolli*. XVIe siècle, 10 vol.

— 9. *Baldessare Castiglione*. Il libro del Cortegiano nelle case d'Aldo-Romano. 1528, in fol.

Edit. originale d'un livre fréquemment réimp.

— 10. *Sydrach* le grant philosophe, fontaine de toutes sciences, contenant mil quatre-vingt et quatre demandes. Paris, Alain Lotrian, in 4, goth.

Rare.

L'édit. in fol. goth. est plus rare, sur vél. On estime l'édit. de 1531.

Voyez, *sur cet ouvrage, une note de M.* le Roux de Lincy, *Bull. du biblioph.*, n° 6, 2e *série*.

— 11. Traité de morale à l'usage des dames, par *Barril*. Toulouse. 1535, in 4.

— 12. *M. Antonini* imp. De se ipso libri XII. Gr. et lat. nunc prim. Editi *G. Xylandro* interprete. Tigurl, 1558, in 8.

Première édit. peu recherchée.

— 13. *Iidem*. Gr. et lat. cu *takerri* alior. Edente *J. M. S* vici, 1802, in 8.

Edit. estimée. Les 2 *vol.* *qui devaient l'accompagner, parn.*

— 14. *M. Antonini* imp. I et lat. cum comment. *Th. G* non M. Antonini vita a *Georg* Lond., 1707, in 4.

Bonne édition.

— 15. *Iidem*. Grece edenti risiis, 1816, in 8.

Bonne édit.

— 16. Réflexions morales reur *M. Antonin*, trad. avec ques par *And. Dacier*. Paris, in 12.

C'est l'éd. qu'on préfère.

— 17. Doctrina recte vive riendi (ex *Platone, Aristotele thone, Nemesio, Simon Grina* 1577, pet. in 8.

— 18. Universa philosoph bus, auct. *F. Piccolomini*. V in fol.

— 19. *Jean des Caurres*. C rales et diversifiées en histoir beaux exemples, tirés des auteurs. Paris, 1584, pet. i

— 20. Le Théâtre du mon fait ample discours des misè et de l'excellence et dignité par *P. B. (Boaystuan)*, surno natif de Bretagne, trad. par çois. Paris, 1584, in 16.

Rare.

— 21. *Bacon*. De Sapier Lugd.-Batav., 1633, in 12.

— 22. OEuvres diverses de *ron*, savoir : de la Sagesse, D tiens, les trois Vérités, etc. in 4.

— 23. De la Sagesse, p A Leide, chez les Elzevirs, 1

— 24. Le même. Paris, Re in 8.

— 25. Le même, avec *Amaury-Duval*. 1821-1826

— 26. *P. de Font-Vnie*. P ravx de la félicité humaine. in 8.

— 27. Traité de Morale, *branche*. 1680.

— 28. Caractères de *Thé* duits du grec, avec les cars mœurs de ce siècle, par *J. d* Paris, 1687, in 12; Amsterda notes de *Costes*; etc.

— 29. L'Art de se connait ou la Recherche des sources par *Jacq. Abadie*. Rotterdar idem, 1710, in 12, etc.

Joh. Fr. Buddei Sapientia veterum dissertationes VII, de Ethica *Biantis, Solonis, Periandri, Chilonis, Pittaci.* Halæ, Magd., in 4.

Essais de morale contenus en différentes sur plusieurs devoirs imités par *Nicole*. 10e édit. La Haye, 1740, in 12.

Epicteti Enchiridion et *Cebetis* Tabula, ex lat. ed. *Hadr. Relando.* Trajecti, 1711, in 4.

Cet ouvr. est estimée. On recherche celle de Craesbeeck, 1670, *in* 24, *un format portatif. L'édit. de* 1749, *cum not. varior. 2 vol. est fort estimée.*

Epicteti Enchiridion, sive totius philosophiæ moralis Epitome castigatissima, *J. B. Lefebvre de Villebrune.* 1782, in 18.

Traduction. Il y a des exemp. de ces, les uns avec notes, les autres sans notes.

Les morales d'*Epictète*, de *Sophocle*, *Plutarque* et de *Sénèque* extraites, en franç. (par *J. Desmarets de Saint-Sorlin*). Au château de Richelieu, 1653, pet. in 8.

Ouvr. rare.

Manuel d'*Epictète*, traduit par Dacier, avec une préface de *L. Dutens.* De l'imprimerie de Didot l'aîné, 1783.

Il a été très-fréquemment trad. 1701; Lefebvre de Villebrune, Bourgeon, 1782; Bellin de Ballu, Dacier, 1793; Camus, 1796, *l'ont traduit en français.*

Le manuel d'*Epictète*, et le tableau *Cébès* de Thèbes, traduits par *Desforges*, en vers. Paris, an V, 1797.

Dans a *donné un commentaire sur* l'Epictète; *la meilleure édit.* de *M.* Schweighæuser, *qui fait* les Epictetæ *philosophiæ manuel, y a une page entière qui a été* [illegible]

Joh. Robeck. Exercitatio philosophica voluntaria philosophorum et bonorum, etiam judæorum et christianorum. Recensuit, perpetuis animadversis notavit, præfatus est... *Joh. Jac. Boccius.* Rintelii, Enax, 1736, in 4.

M. Nodier, *ce livre curieux est rare; il n'a paru dans aucun catalogue d'aucun bibliographe n'en fait* [illegible]

Réflexions, ou Sentences et maximes morales du duc de *La Rochefoucault*, avec des notes de l'abbé *de la Roche;* 11e édit. Paris, 1737, in 12.

— 39. Les mêmes, avec des observations de l'abbé *Brotier.* Paris, 1789, in 8.

Réimp. très-souvent depuis.

— 40. *F. Hutcheson.* Philosophiæ moralis institutio compendiaria. Rotterod., 1745, pet. in 8.

La trad. ang. de ce traité est de 1764, *in* 12. Eidous *a donné: Système de philosophie morale, trad. de l'anglais de F.* Hutcheson.

— 41. *Christ. Wolfii* Philosophia naturalis sive Ethica. Halæ, 1750, 5 vol. in 4.

— 42. Le Spectateur, ou le Socrate moderne, où l'on voit un portrait naïf des mœurs de ce siècle. trad. de l'ang. (de *Steele, Addisson, Hughes*). Paris, 1755, 3 vol. in 4, ou 7 vol. in 12.

L'édit. in 12 *est la* 6e.

— 43. *Fr. Maria Zanotti.* La filosofia morale secondo l'opinione dei peripatetici. Parma, 1766, in 8.

— 44. *Lacroix.* Traité de Morale. Paris, 1767.

— 45. *Ant.* Earl *of Schaftesbury's* Characteristicks of men, manners, etc. Birmingham, J. Baskerville, 1773, 3 gr. vol. in 8.

— 46. (*Levesque de Pouilly*). Théorie des sentiments agréables. Paris, 1774, pet. in 8.

— 47. *Fergusson.* Institutions de philosophie morale, trad. de l'ang. Genève, 1775, in 12.

— 48. De l'homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation, par *Helvétius.* Londres, 1775, 2 vol. in 8.

— 48 *bis.* Le même, in 8.

— 49. Lettres de *P. D. Stanhope*, comte de *Chesterfield*, à son fils, trad. en franç. Amsterdam, 1776, 4 vol. in 12.

— 50. *Ubaldi Cassina.* De Morali disciplina humanæ societatis libri 11. Parmæ, 1778.

— 50 *bis.* Code de la raison, ou Principes de morale, pour servir à l'instruction publique; avec une notice des meilleurs écrivains moraux anciens et modernes; par l'abbé *Poncot.* Paris, Colas, 1778, 2 vol. in 12.

— 51. L'abbé *de Bruys.* Diversités de la morale, ou amusements de la raison. Paris. 1782.

—52. Collection des moralistes anciens. Paris, imp. de Didot l'aîné, 1782-95, 18 vol. in 8.

On a imp. à Dresde une Collect. des Moralistes anciens, 1786-87, *en* 10 *vol. pet. in* 8. *Elle est mal exécutée, mais plus complète que celle de Paris.*

— 53. *Levesque.* L'Homme moral ou les principes des devoirs. Paris, 1784, in 12.

— 54. *Gellert.* Leçons de morale. Genève, 1787, 2 vol. in 8.

— 55. Éléments de la morale universelle, ou le Catéchisme de la nature, par *P. Thiry*, baron d'*Holbach*. Paris, de Bure, 1790, in 18, pap. vél.

Voyez Barbier, *Dict. des Anonymes, pour les divers ouvrages attribués à cet auteur.*

— 56. L'Ecole des mœurs, ou Réflexions morales et historiques sur les maximes de la sagesse, par l'abbé *Blanchard*, nouvelle édition. Lyon, 1790, 3 vol. in 12.

— 57. *J. Dav. Michaelis.* Moral, herausg. und mit der Geschichte der christl. Sittenlehre begleitet von *C. F. Stæudlin.* Gœtting. 1792-1823, 3 vol. in 8.

— 58. *Dodsley (Rob).* The Œconomy of human life. London, Rickaby, 1795, in 12.

Ouvrage estimé. On l'a attribué au comte de Chesterfield, *et on en a donné, dit-on, plus de neuf traductions françaises.*

— 59. *J. F. Dubroca.* Discours sur divers sujets de morale et sur les fêtes nationales. Paris, an VII, in 12.

— 60. *Vicesimus Knox.* Essays moral and litérary. Basil, 1800. 3 vol. in 8.

— 61. *P. Chinlac.* Essais de philosophie morale. Paris, 1801, 5 vol. in 8.

— 62. De l'homme, considéré moralement, de ses mœurs et de celles des animaux, par *J. C. Delamétherie.* Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 63. Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes, dans les différents siècles, par *Thomas;* nouvelle édition. Paris, 1803, in 8, et dans les œuvres de l'auteur.

Cet ouvrage appartient aussi à l'histoire littéraire.

— 64. *Mably.* Entretiens de *Phocion* sur le rapport de la politique avec la morale. Paris, 1804, in 18.

— 65. Opere di *Gelli.* Milano, 1804-7, 3 vol. in 8.

Bonne édit., suivie d'une notice sur l'auteur, par Reina.

Sur ce cordonnier philosophe, Voy. M. *du Roure* Analectabiblion. T. Ier, p. 370. — Anal. des Disc. fantast. de *Justin* tonnelier, trad. de *Gelli* ou *Gello*, par un pseudonyme que *M. du Roure* croit être *Denys Sauvage*, et non le prétendu *Kerquifinen.* Ibid. *Anal. de la Circé.*

— 66. Essais de Morale et de politique (*par M. Molé*). Paris, 1806, in 8.

— *67-68. Le comte de* Valmont, ou les *Egarements de la raison, par* l'abbé *Gérard; 12e édition. Paris,* 1807, 5 vol. *in 8.*

Un sixième volume, intitulé la Théorie du bonheur, *se joint à cet ouvrage excellent. — Presque tous les bibliographes, trompés par le titre de ce livre, le mettent parmi les romans. C'est un traité, en forme de lettres, sur les principes de la morale et la vérité de la religion.*

— 69. *Andronici* Rhodii ethicorum nicomacheorum Paraphrasis, Gr. cum interpretatione *D. Heinsii.* Subjungitur *Andronici* libellus de animi affectibus; edente *Th. Gaisford.* Oxonii, 1809, in 8.

Bonne édit.

— 70. Essai sur l'art d'être heureux, par *Joseph Droz.* Troisième édition, avec l'éloge de *Montaigne.* Paris, Renouard, 1815, in 8.

Il y a une édit. in 18, *de* 1829.

— 71. Œuvres *de même.* 2 vol. in 8, part. Paris, 1826.

— 72. La solitude, considérée relativement à l'esprit et au cœur, trad. de l'allemand de *Zimmermann* par *Meiron.* Paris, 1817, 2 vol. in 12.

— 73-74. L'Invariable milieu, ouvrage moral de *Tse-Sse*, en chinois et en mandchou, avec une version littérale latine, une traduction française et des notes; précédé d'une notice sur les quatre livres classiques communément attribués à *Confucius;* par M. *Abel Rémusat.* Paris, imp. rop., 1817, gr. in 4.

— 75. L'Ami des enfants, par *Berquin;* nouvelle édition. Paris, 1818, 12 vol. in 12.

Réimp. très-souvent.

— 76. Libres méditations d'un solitaire inconnu, par *Sénancourt.* Paris, 1819, in 8.

On a du même :

— 77. Rêveries sur la nature primitive de l'homme. 3e édit. Paris, in 8.

La première édit. in 8 *est devenue excessivement rare.*

Nous savons, de science certaine, que cet écrivain éminent a laissé en portefeuille une édit. des libres méditations, qui fait de ce livre un ouv. à peu près neuf. Le ms. est conservé par la famille de l'auteur. L'auteur d'Obermann a déposé dans ce travail de ses dernières années l'expression de sa pensée religieuse.

— 78. *Ferid-Eddin-Attar.* Pend-nameh ou le livre des conseils en Perse et en français, trad. et publié par M. le baron *Sylv. de Sacy.* Paris, imp. roy., de Bure, 1819, in 8.

— 79. De l'état social de l'homme, etc., par *Fabre d'Olivet.* Paris, 1822, 2 vol. in 8.

Ouvrage remarquable par la nouveauté des idées qu'on y rencontre; il traite en-

dans le dépouillement de l'histoire que dans d de la morale générale.

—80. *Stendlin.* Geschichte der Moralphilosophie. — Histoire de la philosophie ale. Hanovre, 1832, in 8.

Excellent ouvrage.

—81. Geschichte der Vorstellungen vom Eid. — Hist. des idées sur le serment. Goettingue, 1824, in 8.

—82. *Charma.* Essai sur les bases et les développements de la moralité. Paris, 1836, in 8.

—83. Pensées sur divers sujets, avec des réflexions morales, par *G. Thuresson*, comte d'Ozenstierne. Nouv. édit. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 84. *Steele's* Guardian and Tatler. London, 1835, in 8.

Il y a de nombreuses édit. séparées de ces deux ouvrages. Nous citerons entre autres, pour le dernier, l'édit. de Chalmers. Lond., 4 vol. in 8.

— 85. *Hervey's (James)* Meditations. London, 1825, in 12.

— 86. The same. London, in 24, fig.

Il y a une bonne édit. de 1796.

— 87. Méditations d'*Hervey*, trad. de l'ang. par *Le Tourneur*. Paris 1781, in 12.

— 88. Les mêmes, in 8, fig.

— 89. *Dunoyer.* Industrie et morale considérées dans leurs rapports avec la liberté. Paris, 1825, in 8.

Cet ouvrage remarquable a remporté le prix Monthyon.

— 90. Des compensations dans les destinées humaines, par *Azais*. Edit. augm. et précis de l'explication universelle, 2 port. 3 vol. in 8.

— 91. Des compensations dans les destinées humaines. Paris, 1836, in 12.

Voyez Philosophie.

. 92. Encyclopédie morale (trad. de par *Mazières.*) Paris, 1826, 2 vol.

93. *Ch. Coquerel.* Caritées. Paris, et et Cie, 1827, in 12.

e philosophique attribué à M. Co-

6-95. Conseils de morale, par Mme *(Elisabeth Charlote Pauline de* y. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

. On a du même auteur : Essais t de morale. Paris, 1803, in 8.

ouvrage renferme les articles que izot, *s'étant alors que Mlle* de *avait fait insérer dans le Publi-* re.

ouffroy (Th.). Esquisses de philo- morale, par M. *Dugald-Stewart.* Esquisses de philosophie morale, *l'anglais de Dugald-Stewart, ffroy. Paris, 1829, in 8.*

bservateur au dix-neuvième siècle, par *Saint Prosper.* 5e édit. Paris, 1833, 3 vol. in 8.

La première édit. a paru en 1 vol. in 18. L'ouvrage a reçu successivement de nombreuses améliorations de l'auteur.

— 100. *Sylvio Pellico.* I mie prigioni. Paris, 1833, in 12, portr.

On a donné, dans la même année, deux traductions de cet ouvrage si religieux et si touchant. Il y a une édit. in 12 de 1833, pub. également par Baudry, où le pagnon de captivité de Maroncelli, compositions se vendent séparément.

Les éditions du livre de Sylvio Pellico se sont tellement multipliées qu'il faudrait une bibliographie spéciale pour les faire connaître.

— 101. Le livre de l'ouvrier; ses devoirs envers la société, la famille et lui-même, par M. *A. Eyron*, ancien imprim. Paris, gr. in 18.

— 102. Moralistes français. Paris, Lefèvre, 1834, gr. in 8.

Format du Panthéon littéraire.

—103. *Jer. Bentham.* Déontologie, ou la science de la morale, ouv. posth., rec. et mis en ordre par *Bowring*, trad. de l'ang., par *S. Laroche.* Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 104. *James Beattie.* Eléments de la sciences morale. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 105. Moralistes anciens. Paris, 1840, in 12.

— 106. *Jacq. Matter.* De l'affaiblissement des idées et des études morales. Paris, 1841, in 8.

— 107. *Duby.* Essai sur les caractères moraux et sur la classification qu'on en peut faire à l'usage des moralistes. Paris, 1841, in 12.

— 108. *Keratry.* Instructions morales et philosophiques. Paris, 1841, in 12, f. ang.

— 109. *Damiron.* Morale. Paris, 1843.

Voyez *Cours de philosophie*, 2e *partie.*

— 110. *J. Joubert.* Pensées, essais et maximes. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 111. *G. Payne.* Elements of mental and moral science. 3e édit. Lond., 1845, in 8.

— 112. *G. Moore.* The power of the soul over the body considered in relation to health and moral. 5th. edit. Lond., 1846.

—112 *bis.* Mémoires de l'Académie des science: s morales et politiques. Paris, 1847, in 4.

— 113. *F. Wayland.* The elements of moral science. London, 1847, in 12.

— 114. *Antonin Rondelet.* Exposition critique de la morale d'Aristote. Paris, 1847, in 8.

— 115. *Duval Jouve*. Instruction morale. Paris. 1848, in 12, form. ang.

— 116. *Alphonse Gelliot*. Esquisse d'une science morale. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 117. *S. Smith*. Elementary sketches of moral philosophy delivered at the royal Institution, etc. London, 1850, in 8.

Cet ouv. de feu le Rev. Sydney Smith, *a été écrit vers le commencement du siècle.*

— 117 *bis*. Morale sociale, par *Adolphe Garnier*. Paris, 1850, in 8.

— 118. *Henrici Jul. Scheurlii* Bibliographia moralis, nunc denuò edita. Helmst. 1686, in 8.

La 1re *éd. est de* 1648.

— 119. *Gasp. Gottschlingii* Bibliographia ethica quâ nonnulli scriptores ethici, præsipuè galli, recensiti et judicati offeruntur. Lips., 1701, in 8.

— 120. *Phil. Lud. Boehmeri* De optimis in philosophia morali scriptoribus. Helmst. 1691, in 4.

— 121. *Sebast. Kortholti* Dissertatio de scriptoribus quorum virtus singularibus in morum doctrinam meritis illustratur. Kilonii, 1706, in 4.

— 122. *Joh. Christ. Schelle*. De præcipuis moralis philosophiæ scriptoribus programma. Lips., 1708, in 4.

On trouve dans le 3e *vol. du Dictionnaire de l'abbé* Petity (Voyez *Bibliogr. gén.*), *une bibliographie ou catal. raisonné d'ouvrages sur la sagesse et la morale, p.* j-lxviii.

La Bibliographie de la France, tables systématiques, articles Métaphysique *et* Morale, *complète ces indications et fournira celle des publications futures.*

MORALISTES.

Manuel du moraliste. —Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez *la liste chronolog. et alphab. des moralistes de tous les siècles et de tous les pays dans la biographie portative universelle, éditée par Dubochet. Paris, 1844, in* 12.

Voyez *l'article ci-dessus.*

MORALITÉS (Théâtre).

Voyez *notre article* Théâtre *et le catalogue de M.* de Soleinne. *Paris*, 1843, *II part.*

MORAVIE.

1. *Th. Jo. Pessina de Czechorod.* Mars moravicus, sive bella, seditiones, tumultus, etc., quæ Moravia passa fuit. Pragæ, *1677*, in fol.

— 2. *J. G. Stredowsky.* Sacra Moraviæ *historia, vita S. S. Cyrilli et Methudii. Solisbaci, 1710*, in 4.

— 3. *Effigies virorum eruditorum Bohemiæ et Moraviæ*, (auctore *J. de B* etc. Pragæ, 1775, 2 vol. in 8.

— 4. *Balbini* Bohemia docta. Pr 1776, 3 vol. in 8.

— 5. *Fausti Prochaska.* De succ bus libervm artivm in Bohemia et M via satis commentarius. Pragæ, 1 in 8.

—6. *Tirnka* a donné en all., Règle la langue slave telle qu'elle est parl Moravie, en Bohême et dans la h Hongrie. Vienne, 1832, in 8.

— 7. *E. M. Œttinger.* Archives h riques pour servir à l'étude de l'hist Carlsroube, 1841, in 8.

— 8. Dr *B. Dudik.* Mahrens geso quellen, etc Sources de l'hist. de la Mor pub. au nom des états Brunn. 1850,

MORÉE.

1. *J. P. Fallmerayer.* Geschichte Halbinsel Morea wæhrend des Mittela Stuttgardt, 1830, 2 vol. in 8.

— 2. Expédition scientifique de M Paris, 1832-37, 5 vol. gr. in 8 et 4 in fol.

Ce grand ouv. se divise ainsi : M Sciences naturelles, 5 vol. gr. in 8 et in fol. Antiquités, texte et pl. 3 v fol.

Voy. *Bouchar de la Richardrie*, Bi thèque des voyages.

Ternaux Compans, Bib. asiatiq africaine.

Voyez *pour la partie géographiq* pert, *Atlas von hellas. Berlin*, 1846, *in fol.*

Voyez *aussi, parmi les anciens voy* Dapper, von Groben *et* Piacenza ; *les modernes*, Raffenel, 2e *édit.*, Po ville.

MORMONITES.

Voyez au mot *Utah.*

MORT.

1. *(Deslandes).* Réflexions sur les g hommes qui sont morts en plaisantant des poésies diverses. Rochefort, (P 1714, in 18, fig.

Il y a une édit. de 1732, *in* 18. *sur* And. Bureau Deslandes, *une cu notice de M.* du Roure, *Analectabil t.* 2.

— 2. Examen d'un passage de goire de Tours sur le temps où l commencé d'enterrer les morts dan cités, par l'abbé *Le Bœuf.*

Dans le tome XXVIIe de l'Hist l'Acad. des *inscriptions, de* 1755-57

— 3. Ontyd (C. G.). De morte et moriendi ratione. Lugd. Bat., 1781.

— 4-5. Recherches médico-légal

s signes de la mort et les
certains de constater les
t-Fontenel'e. Paris, 1833,

n *Desgenettes.* Etude sur
t des hommes illustres, de
s empereurs romains. Pa-

ni. Del grave pericolo di
mini vivi creduti morti.
s 8.

rengue. De l'agonie et de
s différentes classes de la
ées sous les rapports hu-
losophiques et religieux.
ol. in 8.

bliographie qui termine
t Dictionnaire des sciences
. Panckoucke, t. 34, p.

: musivis vel pictoriis mo-
ne. Romæ, 1752, in 4.
ion de la mosaïque de
Barthélemy. Paris, 1760,

Mémoires de l'Académie
In 4, tome XIX.
e Viel. Essai sur la pein-
e. Paris, 1768, in 12.
zioni di *Ens. Quir. Vis-*
usaici antichi. Parma,

ison's Figures of mosaic
., 1801, in fol.
: *Laborde.* Descript. d'un
ne découvert dans l'an-
talica, près de Séville,
ches sur la peinture en
s anciens. Paris, Didot,
l.
. *Spreti.* Compendio sto-
comporre i mosaici, etc.
in 4.
Engravings of the prin-
ments. 1805, in fol.
on d'une mosaïque anti-
io-Clémentin, par *A. L.*
19, in fol.
li. Discorso sul gran mu-
Rome, 1832, in fol.
ud. Histoire abrégée de
osaïque, suivie de la des-
iques de Lyon et du midi
n. 1835, in 4.
ué : Descript. d'une mo-
ant les jeux du Cirque,
. Lyon, Ballanche, 1806,
losaïques *de Lyon, etc.*
in fol.
usaico di Pompei des-
mnoci. Napoli, in fol.

Voyez *Séroux d'Agincourt.* Histoire de l'art par les monuments, depuis sa décadence au quatrième siècle, jusqu'à son renouvellement au seizième, avec 323 pl. Paris, 1823, 6 t. en 3 vol. in fol.

On trouvera dans cet ouvrage plusieurs documents sur diverses mosaïques anciennes.

Voyez également la Clef de l'Industrie, par *Armonville :* Cet ouvrage indique plusieurs recueils qui renferment des articles sur les mosaïques antiques, modernes, en terre cuite, en bois, en perles, etc., sur l'art de les fabriquer et de les conserver.

Pour la Bibliographie des principaux ouvrages sur la théorie et la pratique de la mosaïque, voy. le Dictionnaire des beaux-arts, de *Millin*, art. *Mosaïque*, et pour les ouvrages nouveaux, la Bibliogr. de la France.

MOSCHUS.

1. *Demetri Moschi Lacenis* Hos ad Helenam et Alexandri Poetica Virenio interprete gr. lat. Rhegii Lingobardiæ pub. Dionysius impressit, in 4.

Ce poème grec est de la plus grande rareté. Il est presque inconnu, et a dû imprimé probablement vers 1500.

— 2. *Moschi* et *Bionis* Idyllia quæ quidem extant omnia hactenus non edita gr. lat. Bragis, Flandror., H. Gottains, 1565, pet. in 4.

Sur les autres édit. et trad. de *Moschus*, voy. l'art. *Bion* et *Moschus*, ap. *J. W. Moss*, I, 217-22, et *F. L. A. Schweiger*, III, 71-72.

MOSCOU.

1. Moscou avant et après l'incendie, ou notice contenant une descript. de cette capitale, des mœurs de ses habitants, des événements qui se passèrent pendant l'incendie, etc., par *G. Le Comte de Laveau.* Paris, Gide, 1814, in 8.

— 2. Plan de Moscou en 4 f. Munich, chez Goetz et Dutrich.

— 3. Plan de la ville de Moscou (en russe) 1819, 1 f. algle.

— 4. Topographie des environs de Moscou. 1823, 4 f. jésus.

— 5. *G. Le Comte de Laveau.* Guide du voyageur à Moscou, fig. Moscou, A. Semen, 1824, in 8.

Il y a à la fin de l'avertissement une Bibliographie spéciale en russe et en français.

— 6. Le comte de la Garde. Voyage de Moscou à Vienne. Londres, 1825, in 8.

— 7. *Le* Comte de Laveau. Description de Moscou contenant tout ce que cette capitale offre de curieux et d'intéressant.

Moscou, 2e édit., 1835, 2 vol. gr. in 8, plans et fig.

— 8. Tableau statistique de Moscou dressé par le préfet de police de Moscou, pour l'année 1840 (en russe). Moscou, 1841, gr. in 8.

— 9. Le Courrier de Moscou, revue littéraire, bibliographie, etc., en russe. Moscou, in 8.

Voyez *Russie*.

—10. *Paul de Demidoff*. Catalogue systém. des livres de sa bibliothèque. Moscou, 1806, in 4.

MOSCOVIE. — Voyez *Russie*.

MOULEUR.

Manuel du Mouleur. — Voy. *Manuels-Roret*.

MOULEUR EN MÉDAILLES.

Manuel du Mouleur en médailles. — Voy. *Manuels-Roret*.

MOULINS.

Voy. pour la topographie de sa généralité, la Tenue de ses états-généraux, l'Entrée de Henri IV dans ses murs, son Collège : *Leloug* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr.

On connaît plusieurs mémoires sur la généralité de Moulins ; en 1840, M. Desmoulins, libraire, quai des Augustins, 13, en possédait deux : le premier intitulé, Mémoire sur la généralité du Bourbonnais et de Moulins, in fol. ; le second, Mémoire sur la généralité de Moulins, 1698, in 4.

1. Vie de madame la duchesse de *Montmorency*, supérieure de la Visitation à Moulins. Clermont, 1769, 2 vol. in 12, av. planch.

— 2. Description du nouveau pont de pierre construit sur la rivière de l'Allier à Moulins, avec l'exposé des motifs qui ont déterminé son placement, et les dessins et détails relatifs à sa construction, par *Louis de Régemortes*. 1771, in fol.

— 3. Notice sur la Biblioth. pub. de la ville de Moulins. Moulins, 1832, in 8.

— 4. Physiologie des Moulinois, par *Alfred Meilheurat*. 1843, in 32.

On a pub. dans ces derniers temps : l'Ancienne Auvergne, par MM. Ad. Michel, H. Doncel, M. Durif, *etc. Moulins, in fol.*

Voy. A. Giraud de St.-Fargeau, Biblioogr. hist. et topog. de la France, pag. *118 et suiv.*, la Biblioogr. de la France, *sub. syst. art.* Histoire des provinces de *France, et notre art. Bourbonnais*.

MOXA, langue américaine
Arte de la lengua moxa.

MOYEN-AGE.

I. Géographie. — His
Voyez *pour les monum*
ques du moyen-âge : Carto
ren, Marco Polo, Mandevi
etc.

1. *Walckenaer*. Recherc
graphie ancienne et sur ce
âge. 1823, in 4.

Voyez *Géographie*.

— 2. *E. G. Ricardi*. Co
medii ævi. Lipsiæ. 1723,

— 3. *Ant. Muratori*. A
licis medii ævi, etc. Medi
6 vol. in fol., fig.

Ouv. abrégé par Mur
sous ce titre :

— 4. Dissertazioni sop
italiane, già composte e p
tino compendiate e transp
liana favella, opera postum
1765, 2 vol. in 4.

— 5. *Joan. Dan. Sch*
materia et scriptores Germ
cum sigillis ære incisis. Al
3 vol. in fol.

— 6. Anecdotorum med
a *Fr. Ant. Zaccharia*
Taur. 1755, in fol.

— 7. *Chr. G. Haltaus*.
Germanorum medii ævi
sunt. Lipsiæ, 1757, in 4.

— 8. *Perreciot*. De l'état
sonnes et de la condition
les Gaules, dès les temps c
la rédaction des coutumes
dition des terres. — De se
— Anoblissement par les
l'affranchissement. — Le s
et les redevances. — Des
mariage. — L'avilissement d
— Preuves extr. de Cartul
1786, 2 vol. in 4.

Le petit-fils de l'auteur
veau ce savant ouv. Pari
Dumes, 1845, 3 *vol. in* 8.

— 9. *Koch*. Tableau de
l'Europe dans le moyen-âg
2 vol. in 8.

— 10. *F. Rühs*. Hand
schichte des Mittelalters.
in 8.

— 11. *Hallam*. L'Euro
âge, trad. de l'ang. par *D*
Aert. Paris, 1820-22, 4 vol

— 12. Annales du moye
décad. de l'empire rom.
de C. M. (par Frantin).
1825, 2 vol. in 8.

y. Rapport fait à l'Acad. de Di-
t ouvrage.
Chenon. Introduction à l'étude
-âge. Bayeux, 1837, in 8.
Pertz. Monumenta historiæ ger-
manoveriæ, 1837 et ann. suiv.,
fol.
nportante collection ne saurait
recommandée, même pour ce qui
moyen-âge dans ses rapports
histoire. C'est là qu'on trouve
que de Richer, sur l'avènement
ième race. Ce livre précieux a
m franç. et fait partie des ouv.
la Société de l'hist. de France.
A. V. Tillier. Geschichte der
hem Menschelt im Mittelalter.
, 1829-30, 4 vol. in 8.
ia. C. Troja. Storia d'Italia del
o. Napoli, 1830-50, 2 vol. in 8.
A. Doinique. Manuel de l'his-
moyen-âge. Paris, 1837, in 8.
Bonnechose. Histoire du moyen-
, 2 vol. in 8.
Alex. Mazas. Vies des grands
Français du moyen-âge. 3e éd.
, 7 vol. in 8.
Depping et F. Michel. Veland le
Dissertation sur une tradition du
m. Paris, 1833, in 8.
ie. Le baron Jules de Saint-Ge-
Bougeans du moyen-âge. Gand,
, avec grav.
Polyptique de l'abbé *Irminon*,
rement des manses, des serfs et
s de l'abbaye de St-Germain-
ous le règne de C. M., avec des
nes, etc., par *B. Guérard.* Pa-
1844, 2 vol. in 4.
nder volume, qui contient les
ms, peut servir à l'hist. de la
des personnes et des terres, do-
ssions des barbares jusqu'à
m des communes, a paru 8 ans
e, qui renferme le texte du po-

lourn. des sav., 1845, *art. de* N.
.
ienne.
Laber. Mémoires sur la fortune
moyen-âge.
Des Michels. Précis de l'histoire
géographie du moyen-âge depuis
nce de l'empire romain jusqu'à
de Constantinople par les Turcs
. 8e édit. Paris, 1842, in 8.
r de ce livre substantiel a ré-
nombreux renseignements bi-
ques sur le moyen-âge, dans le
ne de l'ouvrage. Chaque partie
e bibliographie spéciale, ou-
ographie générale, qui se trouve
naturellement placée dans l'introduction, elle y occupe les p. VIII et suiv.

— 23. *Emm. Lefranc.* Histoire du moyen-âge, depuis la chute de l'empire d'Occident (476) jusqu'au grand schisme d'Occident (1378). 10e éd. Paris, 1845, in 12.

— 24. *Emile Ruelle* et *Huillard Bréholles.* Histoire générale du moyen-âge, d'après le programme universitaire. Paris, 1842-1843, 2 vol. in 8.

— 25. *J. Mathor.* Précis de l'hist. du moyen-âge, depuis la chute de l'empire romain d'Occident jusqu'à la naissance du protestantisme. 184., in 8.

— 26. *Sab. Albin.* Essai sur l'influence de l'Italie au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Paris, broch. in 8.

Extr. de la Rev. fr. et étr.

— 27. *Hurter.* Tableau des institutions et des mœurs de l'Eglise au moyen-âge, trad. de l'all. par *Cohen* et *St-Chéron.* Paris, 1843, 3 vol. in 8.

Voyez *Iconographie.*

— 28. *P. C. F. Daunou.* Cours d'études historiques. Paris, Didot, 1842-49, 20 vol. in 8.

Voyez *la partie relative au moyen-âge.*

— 29. *Victor Boreux.* Histoire générale des temps du moyen-âge de 476 à 1453, sur un plan entièrement neuf. 3e édit. Paris, 1847, in 12.

La 1re *édit. a paru en* 2 *vol. in* 12.

— 30. Sur la naissance de Charlemagne à Liége, par *Ferd. Hénaux.* Liége, 1848, in 8.

— 31. *Elie de la Primaudaie.* Etudes sur le commerce au moyen-âge : commerce de la mer Noire. Paris, 1848, in 8.

— 32. Le moyen-âge et la renaissance, histoire et description des mœurs et usages, du commerce et de l'industrie, des sciences, des arts, des littératures et des beaux-arts en Europe, pub. sous la direction littéraire de M. *Paul Lacroix* et sous la direction artistique de M. *Ferdinand Séré.* Paris, in 4.

Ce beau livre, dont une nouvelle édit. vient de paraître en 5 *vol. in* 4, *est illustré par* 250 *peintures miniatures*, 250 *grav. tirées à part et dans le format de l'ouvrage, et par plus de* 1000 *grav. intercalées dans le texte, représentant les principaux chefs-d'œuvre et objets d'art en autres du moyen âge et de la renaissance, conservées dans les coll. nationales et particulières de la France et de l'étranger.*

Il vient de paraître également les Fêtes *du moyen-âge, par* A. de Martonne. Paris, *Dumoulin.* In 8, de 32 p.

— 33 *bis.* L. Delisle. Etude sur la

condition de la classe agricole au moyen-âge, etc. Voyez *Normandie.*

II. Arts.

— 33. *D. Germ. Millet.* Le trésor sacré ou inventaire des saintes reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église de Saint-Denis. Paris, 1638, petit in 12.

— 34. Traité des monnaies, des barons, comtes, évêques de France, par *Pierre Ancher Tobiesen Duby.* 1790.

Voyez *Monnaies.*

C'est le traité de numismatique le plus complet pour tout ce qui regarde le moyen-âge. Le dernier vol. ne renferme que les planches.

— 35. *Wild (Ch.).* Twelve selects examples of the ecclesiastical architecture of the middle ages chiefly in France. Lond., in fol.

On a du même des descript. architectoniques de l'église de Lincoln et de celle de Worcester.

— 36. *Fauris de Saint-Vincent.* Mémoire sur les bas-reliefs qui décorent les dehors des murs et la partie extérieure du chœur de l'église de Notre-Dame de Paris. Paris, 1815, in 8, fig.

— 37. *Manzi.* Discorso sopra gli spettacoli, le feste ed il lusso degl. italiani nel secolo xiv. Roma, 1818, in 8.

— 38. *J. Sell Cotman's* Specimens of the architectural antiquities of Normandy, etc. London, 1820.

Ouvrage important sur nos antiquités nationales.

— 39. *Sulp. Boisserée.* Vues, plans, coupes et détails de la cathédrale de Cologne. Paris, 1821 à 32, chez Firmin Didot; Stuttgard, in fol. max.

Ce magnifique ouv., qui n'a que le défaut d'être sur des dimensions trop colossales, est un des plus importants qui aient été publiés dans ces derniers temps sur l'art. C'est vraiment là qu'on trouve les documents les plus positifs et les plus vrais, sur les diverses révolutions de l'architecture au moyen-âge et en même temps sur le haut développement auquel elle a pu atteindre. L'ouvrage de M. Boisserée *se compose de 18 pl. imp. sur pap. gr. monde, sans y comprendre le frontispice daté de 1821; le texte forme 1 vol. à part, sous la date de 1823, et il a été également pub. en allemand.*

M. Boisserée *a publié, de concert avec M. J. Bertram, et à dater de 1821, une grande collection de lithographies, appelée à former une hist. à peu près complète de la peinture allemande et flamande; on doit les planches à M.* Strixner.

— 40. *Emeric David.* Histoire de la peinture au moyen-âge.

Voyez *Peinture.*

— 41. *De Caumont.* Essai sur l'architecture religieuse du moyen-âge, principalement en Normandie. Caen, 1825, in fig.

C'est un des meilleurs ouvrages qui aient encore été écrits sur cette matière.

— 42. Antiquités anglo-normandes, traduit de l'anglais de *Ducarel*, par *Chaudé d'Anisy.* Caen, 1825, gr. in 8, 42 grav.

— 43. Les mêmes, in 4, papier vél.

— 44. Denkmale. Deutscher Baukunst des mittelalters. — Monuments d'architecture allemande du moyen-âge. Fribourg, 1828, in fol.

Lithographies faites avec soin et accompagnées d'un texte.

— 45. *Shaw (H.).* History and antiquities of the chapel at Luton Park. London, 1829, gr. in fol.

— 46. *Meyrick* et *Skelton.* Engraved illustrations of ancient arms and armour. 1829, in 4.

Voyez *Panoplie.*

On a de M. Meyrick:

— 47. Specimens of ancient furniture drawn from existing authorities. 4 v.

Ce sont 74 pl. d'après des manuscrits historiques, tels que le bernjon du Henri le lit de Jean-sans-Terre, etc.

Plusieurs descriptions par sir S. Meyrick.

— 48. *Henri Wagner.* Trachtenbuch des mittelalters. — Recueil de costumes, armes, ustensiles du moyen-âge. Munich, 1830, in fol.

L'auteur commence au xve *siècle.*

— 49. *Schaw.* (*Henri*). Illuminations and ornaments. Lond., 1830, in 8.

— 50. *Magnin (C.).* De la statue de la reine Nantechild, et, par occasion, des révolutions de l'art en France au moyen-âge. Revue des Deux-Mondes, liv. du 1 juillet 1832.

Cet opuscule a été tiré à part, mais en petit nombre d'exemplaires.

— 51. *Joseph de Hammer.* Mémoire sur deux coffrets gothiques du moyen-âge du cabinet de M. le duc de Blacas. Paris, 1832, in 4.

— 52. *Allou (C. N.).* Etude sur les casques du moyen-âge. Paris, 1835, in 8.

— 53. *F. H. Muller.* Beiträge zur deutschen kunst... Mémoires pour servir à l'histoire des beaux-arts en Allemagne pendant le moyen-âge. Leipsic, G. Lorke, 1837, in 4.

— 54. Les églises gothiques. Paris, Versailles, 1837, in 12.

— 55. Grille de Beuzelin. Stuttgard

dementaire (specimen) supp. à M. le ministre de l'inst. pub. sur les mon. hist. arrondissements de Nancy et de Toul, ris, 1837, in 4.

Fait partie des documents inédits.

— 56. *Fred. Portal.* Des couleurs symboliques dans l'antiquité, le moyen-âge les temps modernes. Paris, 1837, in 8.

— 57. *Dp Sommerard.* Les arts au moyen-âge, en ce qui concerne principalement le palais romain de Paris, l'hôtel de Cluny. Paris, 1838, 1846, 5 vol. in 8 de texte et 6 vol. gr. in fol.

— 58. Instructions du comité historique des arts et monuments. Paris (1839), in 4.

Ce manuel travail fait partie des documents inédits relatifs à l'histoire de France.

— 59. *Alb. Lenoir.* Monuments des [illegible], mausolées, etc. 1840.

Voyez *France.*

— 60. Le moyen-âge monumental et [illegible], vues, détails et plans des monuments les plus remarq. de l'Europe depuis le VIII jusqu'au XVIII siècle, lithogr. par les dessins de *Chapuy*, avec notices par *D. Ramée.* Paris, 1840-47, in fol.

On trouve, entre autres choses importantes dans cette collection, les bas-reliefs de Persépolis et du temple de Phigalie.

— 61. Bulletin du Comité historique des arts et monuments. Paris, 1840 à 1850, 7 vol. gr. in 8.

— 62. *Langlois.* Essai sur la calligraphie des manuscrits du moyen-âge. Rouen, 1841, gr. in 8.

— 63. *Ascelineau.* Armes et armures, tables et autres objets du moyen-âge et de la renaissance dessinés d'après nature. Paris, 1842, in fol.

— 64. *Didron.* Iconographie chrétienne, histoire de Dieu. Paris, 1843, in 4, fig. 2e vol., *précieux pour l'hist. de l'art moyen-âge, fait partie des documents inédits relatifs à l'histoire de France.*

— 65. *H. Shaw.* Dresses and decorations of the middle ages. London, 1843, 2 vol. gr. in 4.

Voyez *Manuscrits.*

— 66. *Théophile*, prêtre et moine. Essai divers arts, publié par le comte *Arthur de l'Escalopier*, et précédé d'une introd. par *J. Marie Guichard.* Paris, 1843, in 4.

On trouvera, dans les excellentes notes qui accompagnent cet ouvrage, un grand nombre de renseignements bibliographiques sur le moyen-âge.

— 67. L'abbé *Bourassé.* Archéologie chrétienne, ou précis des monum. religieux du moyen-âge. Tours, 1844, in 8.

— 68. Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne et du moyen-âge, par *L. J. Guénebault.*

— 69. Dictionnaire de l'architecture du moyen-âge, par *Adolphe Berty.* Paris, 1845, in 8.

— 70. Revue de la musique pop., religieuse et classique, fondée par *Danjou.* 1845.

Voyez *Musique.*

On trouve dans ce recueil de nomb. renseignements sur l'état de la musique au moyen-âge.

— 71. *J. J. Dubois.* Descript. des objets d'art du moyen-âge, de la renaissance et modernes, faisant partie des collect. de M. le comte *Pourtalès-Gorgier.* Paris, 1845, in 8.

— 72. Costumes du moyen-âge, d'après des monuments d'art et des manuscrits contemporains. . . . . 2 vol. gr. in 8, ornés de 150 pl. coloriées, la plupart rehaussées d'or et d'argent.

— 73. L'Ornementation du moyen-âge, ou Collection d'ornements et de profils remarquables tirés de l'architecture byzantine et du style germanique, par *Charles Heideloff.* Paris, A. Franck, in 4.

Le tome IV vient de paraître.

Il existe peu d'exemplaires complets de cet ouvrage, la plupart des volumes 1 et 2 ayant été détruits par une inondation.

— 74. *Pugin* (père et fils). Gothic architecture in England. Lond., 3 vol. in 4, fig.

— 75. On doit au même : Ornements gothiques. in 4, fig.

— 76. Glossary of ecclesiastical ornaments and costume. 2e édit. 1842, in 4, fig. color.

— 77. *A. Varin.* Fers et bronzes du moyen-âge. Paris, in 4, fig.

— 78. *Peyré.* Manuel d'architecture au moyen-âge, fig., par *Desjardins.* Paris, in 12, fig.

— 79. *Becker* et *Hefner.* Moyen-âge et renaissance en Allemagne.

En voie d'exécution.

— 80. Historical pictures of the middle ages, by a wandering artist. Lond., 1846, 2 vol. in 8.

— 81. *Henr. Bowman.* Specimens of the ecclesiastical architecture of Great-Britain from the conquest to the reformation. London, 1846, in 4.

— 82. *J. Renouvier* et *A. Ricard.* Maîtres de pierre et autres artistes gothiques de Montpellier. In 4, fig.

— 83. *J. Labarte.* Description des objets qui composent la collection Debruge-*Dumésil.* Paris, 1847, in 8.

Ce cat. est précédé d'une introd. historique.

— 90. *J. Mason Neal et Benj. Webb.* Du symbolisme dans les églises du moyen-âge, trad. de l'ang. par M. *V. O.* Tours, 1847, in 8.

— 90 *bis.* Mme *Félicie d'Ayzac.* Les statues du portail de Chartres, etc. Paris, 1849, in 8. fig.

— 91 *cor. J. Gailhabaud.* L'architecture du Ve au XVIe siècle, et les arts qui en dépendent.

Vaste ouv. en voie de publication.

Voyez *aussi le Dict. d'Arch. de M.* Viollet-Leduc.

III. Histoire littéraire et Bibliographie.

— 92. *Pelge. Lagueri.* Historia postarum medii ævi, etc. Halm, Magdeburgiæ, 1721, in 8.

— 93. Hist. littéraire du moyen-âge (trad. de l'angl. de *J. Harris*, par *Bonnard*). Paris, 1789, in 12.

— 94. *Arn. Herm. L. von Heeren.* Geschichte der classischen Literatur im Mittelalter. In 8.

Histoire de la littérature classique au moyen-âge.

— 95. Die teutschen Volksbücher... sur les Volksbücher, ou livres populaires de l'Allemagne, au moyen-âge, par *J. Görres.* Heidelb., 1807, in 12.

— 96. *Joseph Berington.* Histoire littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne, etc., suiv. de l'Hist. litt. depuis le IXe siècle jusqu'à la 1re moitié du XVe, différents peuples, trad. de l'angl. par *A. M. H. Boulard.* Paris, 1814 23, 7 vol. in 8.

Cette collect. est rarement complète. Elle comprend l'hist. litt. du moyen-âge chez les Arabes, les Grecs et les peuples importants de l'Europe.

— 90. *Villemain.* Cours de littérature française au moyen-âge. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 91. *Fauriel.* De l'origine de l'épopée chevaleresque du moyen-âge. Pub. pour la 1re fois dans la Rev. des Deux-Mondes, 1832. Imp. en 2 vol. in 8.

— 92. *J. P. Charpentier.* Essai sur l'histoire littéraire du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

— 93. *P. Paris.* Essai sur les romans historiques du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

Cette dissert. précède le roman d'Hector Fioramosca d'Azeglio.

On a encore de M. Paris :

— 94. Réponse à la lettre de M. *Michelet sur les épopées du moyen-âge.* Paris, *1836, in 12 de 24 p.*

— 95. *Berger de Xivrey.* Tradit. tératologiques du moyen-âge. 1836.

Voyez Tératologie.

— 96. *Stickenbauer.* D medii ætatis de Pub. Virg ferebantur. Berlin, 1837.

— 97. *Th. Warton.* I english poetry from the century to the commencem century from the edit. of I Rev. Price. Lond., 1840.

— 98. *Xavier Rousselot* philosophie du moyen-âge vol. in 8.

— 99. *Demertler.* Noti de l'introduction de la l dans les écoles publiques Bruxelles, 1843, in 8.

— 100. Poésies populai térieures au XIIe siècle, re *Edélstand du Méril.* Paris

— 101. De la littérature puis la formation de la l jusqu'aux troubadours. D in 8.

Une seule livraison a p

— 102. *L. Batissier.* D rique, Paris, in 4, fig.

— 103. *A. Duquesnel.* lettres au moyen-âge. Pa

— 104. *On doit au mêm* lettres aux cinq premiers tianisme et hist. des lettr cle.

— 105. Eléments carl guistiques et littéraires. in 4.

Ce liv. est terminé par phie des principaux ouv. trouve de précieuses indi du moyen-âge.

—106. *Th. Wright.* Ess connected with the literatu peratitions and history of middle ages. Lond., 1846,

— 107. *Chassant.* D abréviations latines et fr dans les inscriptions lapid liques, les mss. et les cha âge, précédé d'une explic thode brachygraphique em graveurs en lettres, les sc pistes du ve au xvie siècle petit in 8, pl.

Voyez *Paléographie.*

—108. *Edélstand du Mé* pulaires latines du moyen-â in 8.

— 109. Poeti dell eta m cura di *T. Mamiani*, aggi prefazione. Parigi, 1847,

Voyez à *l'article* France, de l'Hist. litt. des Bénéd qui a paru récemment co du XIIIe siècle.

ographie, voyez:
Alberti Fabricii Biblio-
diæ et infimæ ætatis. 1734-
in 8.
ci. Bibliotheca historica.
804, 11 t. en 22 vol. in 8.
m. Bibliografia poetica. A
english poets of the 12th,
h and 16th centuries; with
heir works. In 12.
b. é *Prompsault.* Discours
du moyen-âge, etc. Paris,

logue analytique des ar-
le baron de *Joursanvault,*
euse collect. de mss. char-
ts originaux, au nombre
000 (par M. *de Gaulle* et
is, 1838, 2 vol. in 8.
dwig Hæuser. Ueber die
chichtschreiber von Anfang
sich bis auf die Hohenstau-
, 1839, in 8 de 89 p.
*lque sorte une bibliogra-
des auteurs historiques du*

bliothèque de l'école des
1840 à 1850, 10 vol. in 8.
*t excellent recueil qu'il faut
stions sérieuses relatives au*

ription des manuscrits fran-
en-âge de la bibliothèque
mhague. Copenhague, 1844,

ice (raisonnée) de manus-
it la législation du moyen-
iar. Douai, 1845, in 8.
docteur *Geo Th. Graesse.*
literatur, etc. Essai sur la
la tradition du moyen-âge.
in 8
. *G. N. K. Lochner.* Das
-alter, etc. Le moyen-âge
résenté par les principaux
storiques et juridiques. Nu-
), 2 t. en 1 vol. in 8.
alogue de la librairie ar-
e *Victor Didron.* Edit. des
ologiques.
*e, fait par un homme versé
re, renferme l'indication de
nod. de quelque importance,
ice sur le moyen-âge.
*atures, Monuments, Orne-
lies, Sciences occultes.*

E.
et Chanlaire. Statistique du
10, in 4.
(Alath.). Histoire de la

ville de Mulhausen et des villages d'Illzach et Modenheim. 1836, 3 vol. in 12.
En allem.
— 3. *Heitz (Henri).* Coup-d'œil sur Mulhausen.
En allem.
— 4. *Penot (Achille).* Discours sur quelques recherches de statistique comparées faites sur la ville de Mulhouse, lu à la Société industrielle dans sa séance du 26 sept. 1828. 1838 et 1843, in 8.
— 5. *Du même* : Statistique générale du département du Haut-Rhin, publiée par la Société industrielle de Mulhausen, et mise en ordre, etc. 1831, in 4.
— 6. *Golbéry (P. de).* Coup-d'œil rapide sur l'histoire et les antiquités du département du Haut-Rhin. 1833, in 4.
Extrait de la statistique du Haut-Rhin.
— 7. *Dufau.* Description géographique, statistique et topographique du département du Haut-Rhin. 1834, in 8, avec carte.
— 8. Indicateur général du Haut-Rhin. 1843, in 8, avec une carte.
— 9. *Stolz (J. C.).* Flore des plantes qui croissent dans les départements du Haut et du Bas-Rhin. 1802, in 12.
— 10. Considérations sur le dérangement de l'industrie du Haut-Rhin, en 1838.
— 11. Bulletin de la Société industrielle de Mulhouse, recueil commencé en 1836.
Il a paru 65 cahiers, in 8, vol. 1 à 13, jusqu'en 1840 ; de 1841 à 1850, il a paru la suite des cahiers.
— 12. *Mieg.* Relation historique des progrès de l'industrie commerciale de Mulhausen et de ses environs. 1843, in 4.
1561. — Introd. de l'imprim. suiv. la Table chronol. de *Timp.*
— 13. Bibliothèque de la Société industrielle, Catalogue. Mulh., 1831, in 8.
— 14. Catalogue de la Bib. de Mulh. Mulhouse, 1847, in 8.
Voy. *Lelong* et *Fontette,* Biblioth. hist. de la France, à la table géogr. ; *A. Girault de St-Fargeau,* Bibliog. hist. et topogr. de la France, pag. 90 et 407 ; la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Histoire de France.

MUNICH.
1500. — L'imprimerie est introduite dans cette capitale de la Bavière, par *Jean Schobser.*
Voy. sur le nombre de vol. imp. et mss. que renferme sa bib. roy. — Revue Britannique, 2e série, vol. XVII.
1. *Destouches.* Die haupt und residenz stadt Munchen und ihre umgebungen. Munich et ses environs, ou Guide des étran-

gore et des nationaux dans cette capitale. Munich, 1829, in 12.

— 2. Plan de Munich et de ses environs, chez *Steuer Katastor*. 1833, 9 f. — Plan der Koniglichen residenz, chez *N. Reinhard*.

— 3. *Luxon*. Souvenir d'un voyage à Munich. Paris, 1843, in 8.

— 4. Huit jours à Munich et dans ses environs. 1844, avec carte in 12.

Voyez *Pinacothèque*.

MUNICIPALITÉ. — MUNICIPAUX (Droits, Officiers).

1. De potestate legis municipalis in advenas et indigenas tractatus, studio et opera *Dom. Bernardi Bazitis*. Lugduni, 1641, in 4.

— 2. Code municipal, ou Recueil de principaux édits, qui intéressent les officiers municipaux et de police. Grenoble, 1760, 2 vol. in 12.

— 3. Code municipal. Paris, 1761, in 12.

— 4. *Raynouard*. Histoire du droit municipal en France, sous la domination romaine et sous les trois dynasties. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 5. *Maurice de Pessey*. Du pouvoir municipal, etc. Paris, 1833, in 8.

— 6. *Gaubard*. Précis du régime municipal en Belgique avant 1794. Brux., 1834, in 8.

— 7. *Dufay (P. J. S.)*. Histoire des communes de France et législation municipale, depuis la fin du XIE siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1835, in 8.

— 8. *Albin*, *le Rat de Magnitot*. Des attributions municipales, départementales et desaliénés. Paris, 1841, in 8.

— 9. *P. Motroguter*. Du régime municipal de la France. Paris, 1849, gr. in 18.

— 10. Manuel des officiers-municipaux. — Voy. *Manuels-Roret*.

Pour les lois municipales, voy. les mots : Communes, Hôtel-de-Ville, Noblesse, Officiers-municipaux, de la table du Recueil général des anciennes lois françaises depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, par *Isambert*, *Decrusy* et *Taillandier*; et le mot Municipalité, etc., de celles du Bulletin des lois.

MUNSTER.

1486. — *Jean de Limbourg* y introd. l'imprimerie.

MURCIE.

1487. — Introduction de l'imprimerie *suivant la Table chron. de Timp.*

1. *Francisco Cascales*. Historia de Murcia, y su reyno. Murcia, 1621, in fol.

Voyez *Espagne* et le Dict graphique de *Madoz*.

Salva Catalogue.

MURIERS.

1. La cueillette de la soy riture des vers qui la font. théâtre d'agriculture d'*Oli* seigneur *du Pradel*. Paris, 1 1599, in 12.

Réimpr. avec des annota in 8.

Ce fut Olivier de Serres *en France la culture du m*

— 2. Seconde richesse du par *le même*. 1603, in 12.

— 3. Plant de mûriers blissement royal. A messie états de la ville et faux-bo et à tous ceux qui ont pal fermes et maisons de camp *Christophle Isnard*). Paris, 14 pag.

En vers.

— 4. Mémoire sur la cul blanc, dans lequel on trouv tions nécessaires aux jard culture de cet arbre, depui qu'à la cueillette de ses fe Soc. roy. d'Agric. de Lyon (p Lyon, Aimé Delaroche, 176

Pour la 2e partie de ce *le* n° 6 *de notre art. Magn*

Les deux parties ont 1771, *avec le nom de l'auto fig*.

— 5. Essais sur la cult blanc et du peuplier d'Ita *Madeleine Bolet*. Dijon, 17

—6. Traité des mûriers *bres de la Versunne*). 1769,

— 7. Mémoire sur la cul en allemagne, par *Et. Mayet*. in 8.

Trad. en allem.

— 8. Mémoire sur la qu et le climat des états du sont-ils favorables à la cult par *Et. Mayet*. Berlin, 179

— 9. Mémoire sur les a inconvénients de la cult blanc greffé; par *A. Du* in 8.

— 10. De la culture du n *Bonafous*. Paris, 1822, in

Il y a une 3e *édit. de* 18 *fig*.

— 11. L'art de cultiver par le comte *Ch. Verri*; t par Ph. Fontanelles. Lyon fig.

— 12. De la culture du

ns les plus simples et les plus
M. *Mediot*. Lyon, 1826, in 8.

Etude, culture et propagation
r en France, ouvrage suivi d'un
l'éducation des vers à soie; par
Lyon, 1827, in 8, fig.

Mémoire sur le mûrier multi-
r M. *Hénon*. Lyon, Barret, 1835,

Notice sur la culture du murier,
ucation des vers à soie dans le
la France, par M. *Romain*. 1839,

Observations sur le *morus mul-*
et sur une nouvelle espèce voi-
Perrottet. In 8, fig.
Magnanerie, Soie, Vers à soie.

E BIBLIOGRAPHIQUE.
le n° 34 de notre article Livres

sée bibliographique contient l'é-
on détaillée des ouvrages les plus
es plus rares et les plus riches
ouvent dans les bibliothèques
s et dans les cabinets particu-
plus renommés. Chaque article
agné de notes historiques et
s. Ce recueil est précédé de rem-
sur la cherté de certains li-
ses et du moyen-âge; d'une liste
penses accordées à divers au-
enfin d'une description des rou-
des manuscrits les plus célèbres.
(*Extrait du 2e Annuaire biblio-*
graphique de J. Techener.)

ES ET COLLECTIONS DE MO-
ENTS ANTIQUES.
tofi (Dan.). Opere varie. Vene-
), 3 vol. in 4.
. *à Turin*, 1825 *et ann. suiv.*,

luseum odescalcum. Romæ, 1751,
fol.
ini. Fr. Gori. Museum etruscum.
1731-66, 12 vol. in fol. max,

Museum florentinum. Florent.,
12 vol. in fol. max, fig.
rieuse et bien exécutée, 600 *à*
Ordinairement, 1100 *fr. Laval-*
) *fr. de Montigny*.

luseo Guarnacci monumenta etru-
rvat. illustrata a *Gorio*. Floren-
), in fol.
au mot *Diptyque*.

Museum Cortonense in quo vetera
tc., atque à *F. Valesio, A. F.*
: *R. Venuti, notis illustr.* Romæ,
fol.
Museum capitolinum. Romæ, 1750-
in fol. (*Sculpture.*)

— 8. *Van Rymsdyk's* Museum britannicum. Lond., 1778, in fol.

— 9. Vetera monumenta quæ in hortis cœlimontanis adservantur, collecta a *Venutio*. Romæ, 1779, 3 vol. in fol.

— 10. Il museo Pio Clementino, del cav. *Ennio Quirino Visconti*. Roma, 1782-98, 8 vol. in fol. max, fig.

On doit y joindre un 7e vol. int. Museo Chiaramonti.

— 11. Museum Schoepflini, tomus primus: lapides, marmora, vasa, a *J. Jac. Oberlino*. Argentorati, 1785, 3 tom. en 1 vol. in 4.

— 12. Muséum de Florence, gravé par *David*. Paris, 1787, 8 vol. in 4.

— 13. The american museum. Philadelphia, 1790, 12 vol. in 8.

— 14. Museum Worsleyanum. Lond., 1794, 2 vol. in fol.

— 15. Musée des monuments français, ou description historique et chronologique des statues en marbre et en bronze, bas-reliefs et tombeaux des hommes et femmes célèbres, pour servir à l'histoire de France et à celle de l'art; ornée de gravures et accompagnée d'une dissertation sur les costumes de chaque siècle, par *Alexandre Lenoir*. Paris 1800-22, 8 vol. in 8, gr. rais., ornés de 340 pl. gravées au trait, tant in 8 que in 4.

— 16. Annales du Musée et de l'Ecole moderne des beaux-arts, recueil de gravures au trait d'après les principaux ouvrages de peinture, sculpture, etc., du Musée. Paris, an X (1801-34), 43 vol. in 8.

La Galerie Massias, vol. in 8, publiée par Landon, *doit être ajoutée à la collection.*

— 17. Annales du Musée..., seconde édition, entièrement refondue et mise en ordre. Paris, imp. roy., au bure u des Annales du Musée, 1824-26, et chez Pillet aîné, 1829 et années suiv., 25 vol. pet. in 8.

Pour plus de détails, voy. Brunet, *t.* 3, *p.* 38 *et* 39.

— 18. Musée français, ou collection complète des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la collection nationale, et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure (par *S. G. Croze, Magnan, Visconti* et *Emeric David*), publié par Robillard Péronville et Pierre Laurent. Paris, 1803-11, 4 vol. in fol. max.

Magnifique collection. L'ouvrage suivant en forme la 1re *série :*

— 19. Le Musée royal, publié par *Henri Laurent* (avec des descriptions par MM. Visconti, Guizot et le comte de Clarac). Paris, 1816-22, 2 vol. in fol. max.

— 20. Les monuments antiques du

Musée Napoléon, gravés par *Th. Piroli*, avec une explication. Paris, Fr. et P. Piranesi, an XII (1804-6), 4 vol. in 4, fig.

On a du même un ouvrage fort curieux sur les monuments Cyclopéens.

— 2?. Cours de peinture, ou galerie du Musée Napoléon. Paris, Filhol, 1804-15, 10 vol. gr. in 8.

— 22. Musée royal de France, ou collection gravée des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il s'est enrichi depuis la restauration, publié par madame veuve *Filhol*, (le texte par M. *Jal*). Paris, impr. de Firmin Didot, 1827, gr. in 8.

Cet ouvrage, qui fait suite au précédent, devait former 2 vol.; il n'en a paru qu'un.

— 23. *Wil. Alexander*. Egyptians monuments, preserved in the British museum. Lond., 1805, gr. in fol.

Cet ouvrage important est gravé par Maldiand, *d'après les dessins d'*Alexander.

— 24. Galerie antique, par *J. G. Legrand*. Paris, Treuttel et Würtz, 1806, in fol.

Il n'a pu paraître qu'un vol.

— 25. Antiquarian and topographical cabinet, containing a series of elegant views of the most interesting objects of curiositles in Great Britain accompanied with letter press. descriptions. London, 1807-11, 10 vol in 12, fig.

— 26. Musée des antiques, dessiné, gravé et terminé à l'eau-forte, par *P. Bouillon*, peintre. Paris, 1810, 3 gros vol. in fol. renfermant plus de 300 pl. grand-jésus, et sur pap. vél. gr. raisin atlas, avec lettre grise.

Avant la lettre, 1880 *fr.*

— 27. Le comte de *Clarac*. Description des antiques du musée royal de Paris, commencée par *Visconti*, continuée et augmentée de plusieurs tables. Paris, 1820, in 8.

Nous citerons du même auteur les ouvrages suivants :

— 28. Catalogue des peintures du musée Pertici. — Notice sur la statue antique de Vénus Victrix. Paris, 1821, in 4, 2 pl.

— 29. Description des ouvrages de la sculpture française des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, exposés dans les salles de la galerie d'Angoulême. 1824, in 8.

— 30. Musée de sculpture antique et moderne, ou description de tout ce que le Louvre, le Musée royal des antiques et le jardin des Tuileries renferment en statues, bustes, bas-reliefs, inscriptions ; accompagnée d'une iconographie grecque et romaine. [illegible] plus de 1400 statues, [illegible] urnes, des [illegible] et de divers [illegible] Paris, [illegible] 1828, 2 vol. in 4.

suiv., 3 vol. in 8, avec un grand de pl. in 4.

— 31. Monumenti etruschi e nome, di cognati, ec. da *Fr. I* Firenze, 1821-26, 10 vol. in 4.

— 32. Musée royal de Bourbo 1824 et ann. suiv., 12 vol. in 4.

Il y a une édit. fr. et une lienne. Cet ouvrage est destin connaître les monuments déposé nellement à Pompéia et à Herc

— 33. Deux lettres à M. de B latives au musée égyptien de T *Champollion* le jeune. Paris, I part. in 8.

— 34. Museum Worsleyanum lection of antique basso-relieve statues and gems; with views vant, forming the celebrated co sir *Richard Worsley*. London, 18 in fol.

Très-bel ouvrage.

— 35. Notice descriptive d ments égyptiens du Musée Char *Champollion* jeune. 1827, in 12

— 36. *Yorke* et *Leake*. Les p monuments égyptiens du Musé nique, et quelques autres en A expliqués d'après le système pl Londres, 1827, in 4, avec 21 pl.

— 37. Musée de peinture et ture, dessiné et gravé par *Réveil*, notices, par *J. Duchesne* aîné 1828, 14 vol. in 8.

— 38. Museum étrusque de L naparte. Viterbe, 1829, in 4.

— 39. Museo della reale Acc Mantova, illustrato da *Labus*. 1830-37, 3 vol. in 8.

— 40. *Vitet (L.)*. Rapport à nistre de l'interieur, sur les mo les bibliothèques, les archives e sées des départements de l'Oise la Marne, du Nord et Pas-de-Ca ris, imp. royale, 1831, in 8.

— 41. Etrusco Museo Chiusin posizione du *Fr. Inghirami*. Pio, solana, 1833, 2 vol. in 4.

— 41 *bis*. *George de Dillis*. des tableaux de la Pinacothèq Munic (*sic*). Munic, 1839, in 12.

Le même a paru en 1848, *en*

— 41 *ter*. *D. Sebastien Castell* logo del museo de antegüidades bliotheca nacional de Madrid. 18

— 42. *G. Moke*. *A. van Asse Fetis*. Les splendeurs de l'art en musée de peinture et de sculpt xelles, 1846, in 8.

— 43. Musée de sculpture a moderne, contenant la descripti [illegible] Paris, [illegible] tues antiques du Louvre, [illegible]

nnes du Louvre
iographie égyp-
et française, par
ateur du musée
etc.; continué
eur par M. Al-
bécaire de l'In-
ction de *Victor*
imp. nationale,
.
mplètement ter-
texte et 6 vol.

du Luxembourg
ar ceux de Lyon,
milles, les pag.
le la Bibliogra-
France, de *Gi-*
, Firmin Didot,

Peinture, Pina-

SPÉCIAUX SUR
POSITION ET LE
MUSIQUE IN-

-
erminorum mu-
ili, circa 1477),

ractatus in lau-
tilitate. Antuer-

i Angelicum ac
aterna lingua
, in fol.
entalis, *Mart.*
Georg. Rhaw,
ois représentant

s en usage en
Agricola, et de
rrage important
t dont la rareté
cessive. (Fétis.
24.)
musicâ aureâ è
recinensi ere-
cuianá ecclesiâ
omæ, 1533, in-

ica nuovamente
in Vinegia per
ol.
areani Ododé-
, pet. in fol.
important. On
œuvres de Lorit
ns les additions
a Tainier.
(de Venise).

Tutte le opere. Venez., 1560, 4 vol. in-fol.

Les Institutioni harmoniche sont contenues dans les 2 *prem. vol.*

— 10. Premier livre de tablature d'Espinette, contenant motets, fantaisies, chansons, etc., par *Sim. Gorlier*. Lyon, 1560, in 4.

— 11. *Orlandi de Lasso*. Cantionum quas mutetas vocant opus novum, ecc. Monachii, excudeb. Adamus Berg, 1572-76, 5 vol. in fol., titr. et portr. grav. en bois.

Cet ouvrage rarissime du célèbre maître de chapelle du duc de Bavière, se compose de 5 parties.

— 11 *bis*. *Vinc. Galilei*. Dialogo della musica antica e moderna. Firenze, 1581 et 1602, in fol.

— 12. Traité de musique, par *Adr. Le Roy*. Paris, 1583, in 4.

— 13. *D. Pietro Pontio*. Ragionamenti di musica. Parma, 1588.

— 14. Tutte le opere di *Giuseppe Zarlino*, sopra la musica. Venet., 1589, 4 t. en 2 vol. in fol., fig.

— 14 *bis*. *Michel Prætorius*. Syntagma musicum in IV tomos distributum. Wolfenb., 1620, 4 tom. en 2 vol. in 4.

Ouv. important et rare.

— 15. Harmonie universelle, par le *P. F. M. Mersenne*. Paris, 1636-7, 2 t. en 1 vol. in fol., fig.

Ouvrage estimé, contenant la théorie et la pratique de la musique, qui étant composé de différentes parties séparées, se trouve rarement complet. Voy. la Bibliographie de Debure *et le Manuel* Brunet, *pour l'ordre des pièces, etc.*

— 16. *Athanasii Kircheri* Musurgia universalis sive ars magna consoni et dissoni in X libros digesta. Romæ, 1650, 2 vol. in fol., fig.

Le célèbre jésuite a établi dans ce livre sa doctrine universelle des sons.

— 17. Antiquæ musicæ auctores septem, græce et latine, edente *M. Meibomio*. Amstel., Lud. Elzevirius, 1652, 2 vol. in 4.

Ce recueil contient Aristoxenes, Euclides. *Introductio harmonica*, Nicomachus, Alypius, Gaudentius, Bacchius *senior et* Aristides, *avec le Scilvre (de Musicâ) de* Martianus Capella. *Rare.*

On a de ce dernier :

Epistola de scriptoribus variis musicis.

Cette lettre, datée du 14 *avril* 1667, *est insérée dans le recueil des Lettres de* Marq. Gude, 1697, *in* 4.

— 18. *Mengoli*. Speculationi di musica. Bologna, 1670, pet. in 4.

— 19. *P. Bac Zaccaria Tevo*. Il musico [illegible]

— 19 *bis. Venini.* Dissertazione su i principi dell' armonia musicale e poetica. Parigi, 1717. gr. in 8.

Imp. en tête du 2e vol. Della scelta di poesie italiane, pub. da Bassi.

— 20. Musique sacrée, par *G. Croft.* 1724. 2 vol.

— 21. Traité de l'harmonie, réduite à ses principes naturels, par *Rameau.* Paris, 1722, in 4.

— 22. Dialogue sur la musique des anciens, (par l'abbé *de Châteauneuf,* pub. par *Morabin.* Paris, 1725, in 12.

— 23. Le Musicien critique, par *J. A. Scheibe.* Hambourg, 1737 et ann. suiv., 78 numéros, réimp. Leipsick, 1745, 4 vol. in 8.

— 24. Traité historique et pratique sur le chant ecclésiastique, par l'abbé *Le Beuf.* Paris, 1741. in 8.

— 25. Exposition de la théorie et de la pratique de la musique, par *J. L. de Bethizy.* Paris, 1754 et 1764, in 8.

— 26. *(Giuseppo Tartini).* Trattato di musica secondo la vera scienza dell armonia. Padova, 1754, in 4.

— 27. Le Code de musique pratique, par *J. B. Rameau.* Paris, 1760, in 4.

— 28. Théorie de la musique, par *Ballière de Laissement.* Paris, 1764, in 4.

— 29. L'abbé *Roussier.* Observations sur différents points d'harmonie. Genève, 1765, in 8.

— 30. Dictionnaire de musique, par *J. J. Rousseau.* Paris. 1768, in 4.

— 31. Leçons de clavecin, et principes d'harmonie, par *Bemetzrieder.* Paris, 1771, in 4, avec fig.

— 32. *Antonio Planelli* dell opera in musica. Napoli, 1772, in 8.

— 33. Diapason général de tous les instruments à vent, avec des observations sur chacun d'eux, par *L. J. Francœur.* 1772, in fol.

— 34. Elémens de musique, par *d'Alembert.* Paris, 1772, in 8.

— 35. *Mart. Gerbert.* De cantu et musica sacra, a prima ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typ. san. Blasianis, 1774, 2 vol. in 4.

— 36. Script. eccles. de musicâ sacrâ, etc. Typ. san. Blasianis, 1784, 3 part. in 4.

Ouvrages estimés.

— 37. *Ant. Eximenio.* Dell' origine e delle regole della musica colla storia del suo progresso, decadenza e rinnovazione. Roma, 1774, in 4.

— 38. Le P. *Engramelle.* La tonotechnie ou l'art de noter les cylindres. Paris, 1775, in 8, fig.

— 39. Description des instruments mu-

sicaux, par *P. Ph. Bonnaci.* Paris, 1776, in 4.

— 40. *Franc. Antonio Vallotti.* La scienza teorica e pratica della musica. Padova, 1779. in 4.

— 41. *Jean Benj. de la Borde* et l'abbé *Boursier.* Musique ancienne et moderne. Paris, 1780. 4 vol. in 4, fig.

Ouvrage qui n'a jamais été à la hauteur de la science, mais dans lequel on trouve des renseignements utiles.

— 42. La poétique de la musique, par *de Lacépède.* Paris, 1785, 2 vol. in 8.

— 43. *V. Manfredini.* Difesa della musica moderna. Bologna, 1788, in 8.

— 44. Eléments théoriques de la musique, par *L. Salbatini di Albano.* Paris, 1789.

— 45. *Suremain Missery.* Théorie musicale, ou de la doctrine des sons. Paris, 1793, in 8.

— 45 *bis.* Essai sur la propagation de la musique en France, sa conservation et ses rapports avec le gouvernement; par *Leclerc.* Paris, imp. nat., prairial an 8, in 8.

— 46. *Gretry.* Mémoires ou essais sur la musique. Paris, 1798, 3 vol. in 8.

— 47. Essai sur l'analogie de la musique avec les arts qui ont pour objet l'imitation, par *J. A. Villoteau.* Paris, an 2 vol. gr. in 8.

On doit au même un essai sur la musique des égyptiens, dans le grand ouvrage la commission d'Egypte.

— 48. *Iranzo.* Defensa de l'arte de musica de sus verdaderas reglas y de los maestros de capilla. Murcia, 1803, in 8.

— 49. Méthode de chant du Conservatoire de musique. Paris, an XII, gr.

— 50. Principes élémentaires de musique, arrêtés par les membres du Conservatoire, suivis de solfèges, par MM. *Catel, Cherubini,* etc. Paris, an X et 2 vol. gr. in 4.

— 51. Cours complet d'harmonie et de composition, d'après une théorie nouvelle, par *Momigny,* Paris, 1806, 3 vol in 8.

— 52. Principes de composition des écoles d'Italie, trad. de l'italien de Fenaroli et autres, par *Choron.* Paris, 1808, 3 vol. in 4.

— 53 Traité d'harmonie, suivi d'un dictionnaire des accords, par *H. Montan Berton.* Paris, 1816-17, 4 vol. in 4, 3 pour le Dictionnaire.

— 54. Cours complet de composition musicale, ou traité d'harmonie pratique, par *Ant. Reicha.* Paris, (1818), in 4, 269 pag. gravées.

On doit au même auteur :

— 55. Traité de mélodie. Paris,

1822, in-4, avec un cahier de musique.

Traité de haute composition musicale suite au cours d'harmonie. (1824-25), 2 parties in 4 de 235 et 115 gravées.

Art du Compositeur dramatique, ou complet de composition vocale, en quatre parties. Paris, 1834, 2 vol. 115 pag., et un cahier de 118 musique.

Dict. de musique moderne, etc., par *Castil Blaze*. 2 édit. Paris, 1825, in-8, 24 pl. de musique.

Dictionnaire passait il y a trente ans un complet qui était encore paru. *Castil-Blaze est de* 1822.

J. Georg. Albrechtsberger. Méthode élémentaire de composition, où les leçons sont contenues d'un grand nombre de tables très-claires et fort étendues, de laquelle on peut apprendre à composer toute espèce de musique. de l'all. et enrichie d'une infinité grand nombre de notes, par . Paris, 1830, 1 vol. in 8 et 1 musique gravée.

Augmentée du Traité d'harmonie.

Thomas Park. Musical memoirs or an account of the general state of England from 1784 to 1830, 1830, 2 vol. in 8.

Castil Blaze. Chapelle musicale de France. Paris, 1832, in 12.

Baron Blein. Principes de musique harmonie, déduits de la théorie des sons. Paris, 1834, in 4, litho-

Fétis. La musique mise à la portée de tout le monde. Paris, 1834, in-8. authentique. Paris, Brandus,

Fusset. La musique simplifiée théorie et dans son enseignement. , 2 vol. in 8.

Encyclopædie der gesammten Wissenschaften, von *M. G.* etc. Stuttgart, 1837, 4 vol. in 8.

Marx. Die lehre von der musikalischen composition. etc. Leipzig, 1837-1845, très-gr. in 8, avec la musique

Beethoven. Etude ou traité et de composition trad. de et accomp. de notes par *Fétis*. 2 vol. in 8.

à ce livre un portrait de une vue de son monument funéraire premier Essai de l'Adélaïde, *-similé,*

sur cet homme célèbre, l'ouvrage, qu'il faut surtout consulter.

— 68. Life and letters of *Beethoven*, by his friend *A. Schindler*. edit. with notes by *Ignace Moscheles*, 2 vol. in 8. portr.

— 69. *Gustav Schilling*. Polyphonomos, etc. Stuttgart, 1839, pet. in 4.

— 70. Manuel de musique. — de musique vocale et instrumentale. — *Voy:* Manuels-Roret.

— 71. *O. Donelly*. The academy of elementary music. London, 1841, gr. in 8.

— 72. *Coussemaker* Mémoire sur *Hucbald* et sur ses traités de musique, suivi de recherches sur la notation et sur les instruments de musique, avec 21 pl. Paris, 1841, gr. in 4.

Cette pub. importante n'a été tirée qu'à 80 ex. numérotés.

— 73. Hymnes de la sainte liturgie, d'après le rit des églises orientales, orthodoxes, pub. et arrangées à 4 voix par *Preyer*. Vienne 1844, in fol.

— 73 *bis*. La Clef du Caveau, pub. par M. *Capelle*. Paris, 1844 et 45.

2,500 airs. C'est la plus complète des éditions.

— 74. *Ant. Schmid. Ottaviano de Petrucci da Fossombrone*, der erste Erfinder des musik Notendruckes mit beweglichen metalltypen, etc.; *Ottavien de Petrucci de Fossombrone*, premier inventeur de l'imprimerie de la musique avec des caractères métalliques mobiles, et ses imitateurs dans le XVIe siècle. Vienne, 1845, gr. in 8, avec 8 pl.

— 75. B. *Wilhem*. Méthode Wilhem, Manuel musical à l'usage des colléges, des institutions, des écoles et des cours de chants. Paris, in 8, litho.

Cette méthode, approuvée par le conseil de l'instruct. pub., a paru in fol. en grands tableaux de lecture musicale; la 5e édit. de ce format a été pub. en 1846. Le même auteur a donné l'Orphéon, répertoire de musique. Ce dernier ouvrage forme 9 vol. in 8.

— 76. *Am. Autodidactos*. Aphorismen über musik. Leipsig, 1847.

— 77. Musica sacra, cantiones XVI, XVII, XVIII, sæculorum præstantissimus virilibus vocibus accomodatas collegit et edidit *Franciscus Commer*. Berolini, (1847), 2 vol.

— 77 *bis*. *Brossard*. Synopsis des gammes, précéd. d'un essai sur la manière de l'enseigner, 2e édit. 1847, in 4.

Le même a donné : Théorie des sons musicaux, in 4.

— 78. Manuel général de musique militaire, à l'usage des armées françaises, comprenant : 1° l'esquisse d'une histoire militaire chez les différents peuples, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours ; 2° etc.

par *Georges Kastner*. Paris, Viel, 1848, in 4.

— 79. Rapport sur l'état de la musique religieuse en France, adressé à M. de Falloux, ministre de l'instruction publique et des cultes, par M. *Félix Clément*. Paris. Didron, 1849, in 4.

— 80. A B C musical, ou solfége composé tout exprès pour sa petite fille, par *A. Panseron*, 8e édit. Paris, Hachette, 1849, in 8.

Fréquemment réimp. depuis.

— 80 *bis*. *L. Lucas*. Une révolution dans la musique, essai d'application à la musique d'une théorie philosophique. Paris, 1849, in 12.

— 81. Solfége gément, à l'usage des cours de musique, par *J. A. Testa*. Paris, Frank, 1849, in 8, av. un appareil.

— 81 *bis*. *P. Guerre*. Intonation musicale, l'étude des dièzes et bémols réduite à sa plus simple expression, etc. Paris, 1850, in 8.

— 81 *ter*. *Sig. Stern*. Manuel général de musique. Paris, 1850, in 4, avec 21 planches.

Michel Levy *vient de publier en* 2 *vol. in* 18 *un Diction. de musique théor. et historique, par les frères* Escudier; *avec une préface de M.* F. Halevy.

II. Histoire.

— 82. *Vinc. Goblet*. Dialogo delle musica antica e moderna. Firenze, 1581 et 1602, in fol.

— 82 *bis*. Istoria della musica secondo la dottrina de' Greci, *di Gio. And. Angel. Bontempi*. Perugia, 1695, in fol.

— 83. *Bonnet (J.)*. Histoire de la musique et de ses effets depuis son origine jusqu'à présent. Paris, 1715, in 12; Amst., 1725, 2 vol. in 12.

— 84. *Bourdelot* Histoire de la musique. La Haye, 1743, 4 vol. in 12.

— 85. Storia della musica, di *F. Gami Battista Martini*. Bologna, per Lelio della Volpe, 1757, 1770 et 1781, 3 vol. in 4.

— 86. *De Blainville*. Histoire générale, critique et philologique de la musique. Paris, 1767, in 4.

Le même auteur avait donné l'Esprit de l'art musical, 1754, in 12.

— 87. *Burney's* Present state of music in Germany, etc. London, 1773, 3 vol. in 8. — Traduit en français, par *Brack*. Génes, 1803 et 1810, 3 vol. in 8.

— 87 *bis*. *Hawkin*. General history of music. Lond., 1776, 5 vol. in 4.

— 88. *C. Burney*. A general history of music from the earliest ages to the present period. London, 1776 à 1789, 4 vol. in 4.

Ouvrage estimé.

— 89. Mémoires sur la musique des anciens, par *P. J. Roussier*. 1770.

— 90. Mémoire sur la musique des Chinois, tant anciens que modernes, par le P. *Amyot*. Paris, 1779, in 4, av. fig.

Tome VI des Mémoires sur les Chinois.

— 91. Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique par *Gluck*. Paris, Bailly, 1781, in 8.

— 91 *bis*. *J. N. Forkel*. Allgemeine Geschichte der musik. Leipzig, 1788-1801, 2 vol. in 8.

— 92. *Dan. Artenga*. Les révolutions du théâtre musical en Italie, depuis son origine jusqu'à nos jours, trad. et augmentées de l'italien. Londres, 1802, in 8.

— 93. Histoire de la musique, par C. *Kalkbrenner*. Paris, Am. Konig, 1802, in 8. av. 9 pl.

« *Ce compositeur y traite particulièrement de la musique des Hébreux. Il n'a pas le temps de terminer son ouvrage.*

— 94. *Perotti*. Dissertation sur l'état actuel de la musique en Italie, conv. de l'italien. Gênes, 1812, in 8.

— 95. *Burgh*. Anecdotes of music. London, 1814, 3 vol. in 12.

On a aussi : The *Percy* Anecdotes of music. London, 1822, in 8.

— 96. *Grégoire Orloff*. Essai sur l'histoire de la musique en Italie, depuis le temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 97. Eléments de l'histoire de la musique moderne, par *F. Stapel*, avec une préface de *G. Weber*. Berlin, 1823.

— 98. *J. A. Adrien de la Fage*. Histoire générale de la musique et de la danse. in 8.

— 99. Madame *de Bawr*. Histoire de la musique. Paris, 1823, in 8.

— 100. *Whist'ing*. Handbuch der musikalischen Litteratur, etc. Leipzig, 1828, in 8 de 1148 p.

— 101. Curiosités historiques de la musique, complément nécessaire de la musique mise à la portée de tout le monde, par M. *Fetis*. Paris, 1830, in 8.

— 102. *Stafford*. Histoire de la musique, trad. de l'anglais par madame *Ad. Pierre*, avec des notes, des additions et des corrections, par M. *Fetis*. Paris, 1832, in 8.

— 103. Encyclopédie pittoresque de la musique, contenant l'histoire de la musique ancienne et moderne, la biographie et le portrait des artistes célèbres, la descript. et la fig. des instruments les plus curieux, etc., réd. par une société d'artistes et d'hommes de lettres, sous la direct. de MM. *Adolphe Ladhuy* et *Henri Bertini*. Paris, 1835, in 4.

Cet ouv. curieux devait avoir 5 *vol.* il n'*en a paru qu'un seul.*

Memoirs of the musi-
38, 2 vol. in 8.
a musique religieuse,
ie, fondée et dirigée
s, 1845 à 1848, 3 v.

écaire de l'Arsenal a
il les plus précieux
istoire d'un art qu'il
vec succès.
s compositions musi-
r la Commission des
iels, historiques. Pa-

la musique moderne,
iècle de l'ère chré-
ours, par *Auguste L.*
intenstein et Cordel,

téraire et encyclopé-
), donnant toutes les
les sur l'institution,
s et l'état théorique
art, depuis la plus
à nos jours. Ouvrage
artiste et l'amateur
alisté, par le sieur *J.*
Pierre-Bénite. Pa-
vol. in 4.
lithographique. Cet
00 fr.
le journal le Siècle,
2 *et lundi* 3 *novem-*
te note que voici :
l'instruction publi-
déposer à la biblio-
manuscrit des plus
de et la solution de
qui se rattachent à
ile. Ce manuscrit, ré-
n spéciale confiée à
l par le département
ique, forme un grand
ents pages : c'est la
, le *fac simile* rigou-
iphouaire de Moni-
commencement du
quelques savants fai-
er au IXe. Bien que
trois siècles à l'é-
pne, dont on le sup-
, ce monument offre
ressources pour l'his-
au moyen-âge.»
ation non moins cu-
raitre, c'est l'Hist. de
âge, donnée par *E.*
Victor Didron, in 4,
v. 2 tableaux, 38 pl.
l. du musique. Ouv.
stoire, documents,
nie, rhythme, me-
inédits du XIe au
XIVe siècle, traduits pour la 1re fois
odes d'*Horace* et de *Boèce* des IXe et Xe
siècles, chants liturgiques, chants des morts
et des sybilles, chansons d'amour et de ta-
ble, chansons historiques, chant sur la
mort de Charlemagne et la bataille de
Fontanet du IXe siècle au XIVe, etc.

III. Biographie et Bibliographie.

— 110. Dictionnaire de musique, par *Séb. de Brossard*. Paris, 1703, in fol., et 1705, in 8.

On y trouve un catalogue de plus de 900 *auteurs qui ont écrit sur la musique.*

— 111. Bibliographie générale de la musique, par *J. Nic. Forkel*. Leipzig, 1792, gr. in 8.

En allem.

— 112. Notice d'une collection d'ouvrages sur l'hist. et la théorie de la musique, publiée en Allemagne, etc.

Voy. *Journ. de litt. étr.*, *octobre* 1806, *p.* 479.

— 113. Dictionnaire historique des musiciens, artistes ou amateurs, qui se sont illustrés, etc., par *Al. Choron* et *F. Fayolle*. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 114. *Gerbert*. Dict. hist. des compositeurs célèbres, etc. (en all.). Leipsik, nouv. édit., 1812-13, 4 vol. in 4.

—115. *Watson*. The musical library, vocal and instrumental. London, 1823, in fol.

— 116. Bibliographie musicale de la France et de l'étranger, ou Répertoire général et systématique de tous les traités et œuvres de musique vocale et instrumentale. Paris, Niogret, 1822, in 8.

— 117. *Giuseppe Baini*. Memorie storico critiche della vita e delle opere di *Giov. Pierluigi da Palestrina*. Roma, 1828, 2 vol. in 4.

On trouve dans ce grand et savant ouv. un examen des styles.

— 118. Biographie von *A. Mozart* nach original briefen. Leipzig, 1828, gr. in 8.

— 119. Catalogue des livres de musique autographes, manuscrits, imprimés ou gravés, provenant du cabinet de M. *Boche* et de celui de M. *Choron*. Paris, Leblanc, 1835, in 8.

— 120. Catalogue des livres de la bibliothèque d'*Auguste le Duc*, rédigé selon le système de *A. Choron*.

— 121. Catalogue de la bibliothèque musicale de *F. Arm. Séguin*. 1835.

— 122. *P. Lichtenthal*. Dizionario e Bibliografia della musica. Milano, 1826, 4 vol. in 8.

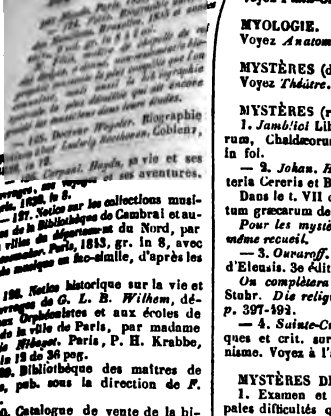
Cet ouv. a paru en français sous le titre suivant :

— 123. Dictionnaire de musique, trad.

par *Georges Kastner*. In 4.

— 79. Catalogue de reliques Fallour que et Paris.

— posé A. 18



— 127. Notice sur les collections musicales de la Bibliothèque de Cambrai et autres villes du département du Nord, par *Coussemaker*. Paris, 1843, gr. in 8, avec pl. de musique en fac-simile, d'après les mss.

— 128. Notice historique sur la vie et les ouvrages de *G. L. B. Wilhem*, dédiée aux Orphéonistes et aux écoles de chant de la ville de Paris, par madame *Bugnolet Hélegot*. Paris, P. H. Krabbe, 1843, in 12 de 36 pag.

— 129. Bibliothèque des maîtres de chapelle, pub. sous la direction de *F. Danjou*.

— 130. Catalogue de vente de la bibliothèque de feu M. *S. F. Lacroix*, de l'Institut. Paris, 1845, in 8.

— 131. Catalogue des livres provenant de la bibliothèque de M. *J. H. F. Muller*. Paris, Silvestre, 1845, in 8 de 52 pag.

Ces catalogues sont très-riches en livres relatifs à la musique.

On trouve dans le *Dictionnaire de musique de l'Encyclopédie méthodique*, des conseils pour former et pour bien classer une bibliothèque de musique.

Voy. les catalogues des librairies musicales.

Voy. aussi: le Dict. des beaux-arts, de *Millin*, aux mots Musique, Notes de musique, Intervalle, Transposition, Rhythme, Harmonie, Musique instrumentale, Bibliothèque des beaux-arts; la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, aux mots Musique et Harmonie; le Dictionn. des sciences médicales, édition Panckoucke, au mot Musique; le Répertoire bibliographique universel, par *Peignot*, au mot Musique, et, enfin, la Bibliographie de la France et les bibliographies périodiques étrangères, au mot Beaux-Arts.

On trouvera la liste chronologique et alphabétique des musiciens compositeurs ou instrumentistes de tous les temps et de tous les pays, à la fin de la Biographie universelle, édition de 18 Michaud, in 12.

Voyez *Plain-Chant*.

MYOLOGIE.

Voyez *Anatomie*.

MYSTÈRES (dramatiques).

Voyez *Théâtre*.

MYSTÈRES (religieux de l'ant

1. *Jamblicl* Lib. de mysteriis Æ rum, Chaldæorum, etc. Venetiis in fol.

— 2. *Johan. Henrici Eggelingi* teria Cereris et Bacchi.

Dans le t. VII du Thesaurus ant tum græcarum de *Jacob. Gronovin Pour les mystères de* Cybèle, v *même recueil*.

— 3. *Ouvaroff*. Essai sur les m d'Eleusis. 3e édit. Paris, 1816.

On complètera cet art. en con Stuhr. *Die religions systeme der p.* 397-492.

— 4. *Sainte-Croix*. Recherches ques et crit. sur les mystères du nisme. Voyez à l'art. *Myth., le n°*.

MYSTÈRES DE LA REL. CHR

1. Examen et résolution des p pales difficultés qui se rencontres la célébration ss. mystères, par teur du Traité des Dispenses (Pier *let*). Paris, Debure, 1755, in 12, et 3 vol. in 12.

— 2. La vie et les mystères de l salute Vierge, par *P. F. Lafiteau*. Hérissant, 1759, 2 vol. in 12.

— 3. Conférences sur les mystè *Joseph Romain Joly*. 1771, 3 vol.

— 4. Les mystères du christia approfondis et reconnus radicalemen (par *Bebescourt*). Londres, 1771, 1 vol. in 8.

— 5. Traité des Saints-Mystère M. *Collet*, prêtre de la Mission. Par quignon, 1817, 2 vol. in 12.

— 6. Les mystères de la créatio destinée de l'homme suivant J.-C philosophes de l'antiquité, par un la vérité (*Poncet*, de Mâcon). Paris 1830, in 8 de 85 pages.

— 7. Du mystère de la Vierge, rôle de la femme dans la créatio l'abbé *C. Symon de Latreiche*. In 8

Voyez *Théologie*, *Dogmes*.

MYSTICISME.

Voyez *Philosophie*.

MYSTIQUES (Théologiens).

Voyez *Théologie ascétique*.

OGIE.

lori Athen. Bibliotheca, sive origine, gr. et lat., annotationibus et nunc primum in lucem tres. *Bened. Ægio Spoletino* omæ, Ant. Bladus, 1555, pet.

id tion.

'odori Atheniensis Bibliotheca græce cum secundis illustra-*egne.* Goettingæ, 1803, 2 vol.

t. qu'on préfère.

otbèque d'*Apollodore* l'Athé-t. nouv. avec le texte grec, une table analytique, par *E.* is, Delance, an XIII (1805).

ne édit. de 1815, 2 *vol. in* 8.

. Resenii Edda Islandorum, MCCXV Islandicè conscripta, m Sturla Islandiæ nomophylacis, danicè et lat. Hauniæ,

la, source précieuse pour l'é-pions du Nord.

Jos. Vossii De theologia gentilogia christiana, sive de origine idolatriæ Hebrix. Amst., in fol.

oriæ poeticæ scriptores antiq., 1675, pet. in 8.

timée.

. Seldeni Syntagmata de diis ed. *Beyero.* Amst., 1680, in 8.

ographi latini, C. Jul. Hygi-Manilius Fulgentius; Lactius; Albricus Philosophus. *Th.* mendavit et commentariis perxit.... Amstel., Vid. Joannis 1681, in 8, fig.

. Van Dale. Dissertationes de rogressu idolatriæ et supermstel., 1696, in 4.

. encore de *Van Dale:* De oraum Ethnicorum dissertationes , 1700, in 4. fig.

r. Pomey. Pantheum mythiulosa deorum historia. Ultra-in 12, fig.

ge.

Religion des Gaulois tirée des ources de l'antiquité (par *D.* ris, 1727.

m Schedii De diis Germanis, otia, etc. *Joh. Jarkii*, ed. *Fa-*, 1728, in 8, fig.

Temple des muses, orné de . Amsterdam, 1733, in fol.

bbé *Banier.* La Mythologie et pliquées par l'histoire. Paris, 0, 2 vol. in 4.

édition en 8 *vol. in* 12.

— 16. Auctores mythogr. latini Lugd.-Batav., 1742, 2 part. en 1 vol. in 4.

Recueil estimé.

— 17. *Pauli Ernesti Jablonki* Pantheon Egyptiorum. Francof., 1750 52, 3 part. in 8.

Les savantes recherches de Champollion *et des archéologues modernes ont fait tomber l'ouvrage de* Jablonki.

— 18. Monuments de la Mythologie et de la poésie des Celtes ou Gaulois, par *P. H. Mallet.* Copenhague, 1756, in 4.

— 19. Du culte des dieux fétiches (par le président *de Brosses*). 1760, in 12.

— 20. *D. Miguel Perez Pastor.* Dissertacion sobre el dios Endovellico y noticia de otras deidades gentilicas de la España antiga. Madrid, 1760, pet. in 4.

— 21. *Halfden.* Fabulæ mytholog. septentrionales dan. lat. Coroke, 1768, in 4.

— 22. *Guerin-du-Rocher.* Hist. véritable des temps fabuleux. Paris, 1776, 3 vol. in 8.

— 23. Nouveau système sur la mythologie, par *Girardet.* Dijon, 1783, in 4.

— 24. *Delandine.* L'Enfer des peuples anciens, ou Histoire des peuples infernaux. Paris, 1784, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 25. *De Sainte-Croix.* Mémoire pour servir à l'histoire de la religion secrète des anciens peuples. Paris 1784, in 8.

— 26. *Sabatier de Castres.* Les siècles payens, ou Dict. mythologique, etc. Paris, 1784, 9 vol. in 12.

— 27. Lettres sur la Mythologie, par *Ch. Alb. Dumoustier.* Paris, 1786-98, 6 part. in 8.

C'est la première édit. Cet ouvrage a été réimp. très-fréquemment. Nous citerons les édit. de Paris, 1818, 1824, 6 *vol. in* 18; *celle de* 1826, 4 *vol. in* 32, *avec* 100 *grav. au trait.*

— 28. Essai sur la religion des Grecs (par *Le Clerc de Septchênes*). Lausanne, 1787, 2 vol. in 8.

— 29. *Vogel.* Versuch über die Religion der Egyptier und Griechen. — Recherches sur la religion des Egyptiens et des Grecs. Nürnb., 1793, in 4.

— 30. *Voss.* Mythologische Briefe. — Lettres mythologiques. Kœnigsb., 1794, 2 vol. in 8.

— 31. Essai sur les fables et sur leur histoire, par *Bailly.* Paris, 1798, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 32. *Chompré.* Dictionnaire portatif de la fable, revu, corrigé et aug. par *A. S. Millin.* Paris, 1801, 2 vol. in 8.

— 33. *Bœttiger.* Les Furies, d'après les poëtes et les artistes anciens, trad. de l'all. par *Winckler.* Paris, 1802, in 8.

— 34. Panthéon chinois, par *Hager.* Paris, 1802, in 4.

gore et des nationaux dans cette capitale. Munich, 1839, in 12.

— 2. Plan de Munich et de ses environs, chez *Steuer Reisaster*. 1833. 9 f. — Plan der Koniglichen residenz, chez *N. Reinhard*.

— 3. *Lusson*. Souvenir d'un voyage à Munich. Paris, 1843, in 8.

— 4. Huit jours à Munich et dans ses environs. 1844, avec carte in 12.

Voyez *Pinacothèque*.

MUNICIPALITÉ. — MUNICIPAUX (Droits, Officiers).

1. De potestate legis municipalis in adunata et indigenas tractatus, studio et opera *Dom. Bernardi Bandis*. Lugduni, 1641, in 4.

— 2. Code municipal, ou Recueil de principaux édits, qui intéressent les officiers municipaux et de police. Grenoble, 1760, 2 vol. in 12.

— 3. Code municipal. Paris, 1761, in 12.

— 4. *Raynouard*. Histoire du droit municipal en France, sous la domination romaine et sous les trois dynasties. Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 5. *Bourbon du Pouzay*. Du pouvoir municipal, etc. Paris, 1838, in 8.

— 6. *Gachard*. Précis du régime municipal en Belgique avant 1794. Brux., 1834, in 8.

— 7. *Dufey (P. J. S.)*: Histoire des communes de France et législation municipale, depuis la fin du XIII siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1835, in 8.

— 8. *Albin*, *le Rat de Magnitot*. Des attributions municipales, départementales et des aliénés. Paris, 1841, in 8.

— 9. *P. Motroguier*. Du régime municipal de la France. Paris, 1848, gr. in 18.

— 10. Manuel des officiers-municipaux.

— Voy. *Manuels-Roret*.

Pour les lois municipales, voy. les mots: Communes, Hôtel-de-Ville, Noblesse, Officiers-municipaux, de la table du Recueil général des anciennes lois françaises depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, par *Isambert*, *Decrusy* et *Taillandier*; et le mot Municipalité, etc., de celles du Bulletin des lois.

MUNSTER.

1486. — *Jean de Limbourg* y introd. l'imprimerie.

MURCIE.

1487. — Introduction de l'imprimerie suivant la Table chron. de *Timp.*

1. *Francisco Cascales*. Historia de Murcia, y su reyno. Murcia, 1621, in fol.

Voyez *Espagne* et le Dictionnaire géographique de *Madoz*.

Salva Catalogue.

MURIERS.

1. La cueillette de la soye, par la nourriture des vers qui la font. Échantillé du théâtre d'agriculture d'*Olivier de Serres*, seigneur *du Pradel*, Paris, Jamet Metayer, 1599, in 12.

Réimpr. avec des annotations en 1843, in 8.

Ce fut Olivier de Serres *qui introduisit en France la culture du mûrier.*

— 2. Seconde richesse du mûrier blanc, par *le même*. 1603, in 12.

— 3. Plant de mûriers blancs d'établissement royal. A messieurs de tous les estats de la ville et faux-bourgs de Paris, et à tous ceux qui ont palais, métairies, fermes et maisons de campagne (par *Me Christophle Isnard*). Paris, 1673, in 8, de 14 pag.

En vers.

— 4. Mémoire sur la culture du mûrier blanc, dans lequel on trouvera les instructions nécessaires aux jardiniers pour la culture de cet arbre, depuis le semis jusqu'à la cueillette de ses feuilles. Lu à la Soc. roy. d'Agric. de Lyon (par *M. Thiaude*). Lyon, Aimé Delaroche, 1763, in 8.

Pour la 2e partie de ce mémoire, voyez *le n° 6 de notre art. Magnanerie.*

Les deux parties ont été réimpr. en 1771, avec le nom de l'auteur, 2 col. in 8, *fig.*

— 5. Essais sur la culture du mûrier blanc et du peuplier d'Italie, par *Louis Madeleine Bolot*. Dijon, 1760, in 8.

— 6. Traité des mûriers (par *Louis Lebrun de la Versanne*). 1769, in 8.

— 7. Mémoire sur la culture du mûrier en allemagne, par *Et. Mayet*. Berlin, 1790, in 8.

Trad. en allem.

— 8. Mémoire sur la question: Le sol et le climat des états du roi de Prusse sont-ils favorables à la culture du mûrier? par *Et. Mayet*. Berlin, 1790, in 8.

— 9. Mémoire sur les avantages ou les inconvénients de la culture du mûrier blanc greffé; par *A. Duvaure*. Valence, in 8.

— 10. De la culture du mûrier, par *H. Bonafous*. Paris, 1822, in 8.

Il y a une 3e édit. de 1827, in 8, avec fig.

— 11. L'art de cultiver les mûriers, par le comte *Ch. Verri*; trad. de l'ital. par *Ph. Fontanelles*. Lyon, 1826, in 8, fig.

— 12. De la culture du mûrier, réduite

noyens les plus simples et les plus par M. *Madiot*. Lyon, 1826, in 8.

13. Etude, culture et propagation rier en France, ouvrage suivi d'un sur l'éducation des vers à soie; par *me*. Lyon, 1827, in 8, fig.

14. Mémoire sur le mûrier multi; par M. *Hénon*. Lyon, Barret, 1835,

15. Notice sur la culture du murier, l'éducation des vers à soie dans le de la France, par M. *Romain*. 1839,

16. Observations sur le *morus multi*, et sur une nouvelle espèce voi par *Perrottet*. In 8, fig.

ex *Magnanerie, Soie, Vers à soie*.

SÉE BIBLIOGRAPHIQUE.

ex *le n° 34 de notre article Livres*

musée bibliographique contient l'é tion détaillée des ouvrages les plus t, les plus rares et les plus riches s trouvent dans les bibliothèques ques et dans les cabinets particu les plus renommés. Chaque article compagné de notes historiques et sives. Ce recueil est précédé de ren ments sur la cherté de certains li uscrits et du moyen-âge; d'une liste ompenses accordées à divers au et enfin d'une description des rou et des manuscrits les plus célèbres.

(*Extrait du 2e Annuaire bibliographique de* J. Techener.)

SÉES ET COLLECTIONS DE MO UMENTS ANTIQUES.

Bartoli (Dan.). Opere varie. Vene 1718, 3 vol. in 4.

imp. à Turin, 1825 *et ann. suiv.*,

1. Museum odescalcum. Romæ, 1751, in fol.

3. *Ant. Fr. Gori*. Museum etruscum. nt., 1731-66, 12 vol. in fol. max,

4. Museum florentinum. Florent., -66, 12 vol. in fol. max, fig.

U, curieuse et bien exécutée, 600 à *fr. Ordinairement*, 1100 *fr. Laval* 940 *fr. de Montigny*.

5. Musei Garnacci monumenta etru observat. illustrata a *Gorio*. Floren 1744, in fol.

yez au mot *Diptyque*.

6. Museum Cortionense in quo vetera , etc., atque à *F. Valesio, A. F. o* et *R. Venuti*, notis illustr. Romæ, , in fol.

7. Museum capitolinum. Romæ, 1750- 1 vol. in fol. (Sculpture.)

— 8. *Van Rymsdyk's* Museum britannicum. Lond., 1778, in fol.

— 9. Vetera monumenta quæ in hortis cœlimontanis adservantur, collecta a *Venutio*. Romæ, 1779, 3 vol. in fol.

— 10. Il museo Pio Clementino, del cav. *Ennio Quirino Visconti*. Roma, 1782-98, 8 vol. in fol. max, fig.

On doit y joindre un 7e vol. int. Museo Chiaramonti.

— 11. Museum Schoepflini, tomus primus: lapides, marmora, vasa, a *J. Jac. Oberlino*. Argentorati, 1785, 3 tom. en 1 vol. in 4.

— 12. Muséum de Florence, gravé par *David*. Paris, 1787, 8 vol. in 4.

— 13. The american museum. Philadelphia, 1790, 12 vol. in 8.

— 14. Museum Worsleyanum. Lond., 1794, 2 vol. in fol.

— 15. Musée des monuments français, ou description historique et chronologique des statues en marbre et en bronze, bas-reliefs et tombeaux des hommes et femmes célèbres, pour servir à l'histoire de France et à celle de l'art; ornée de gravures et accompagnée d'une dissertation sur les costumes de chaque siècle, par *Alexandre Lenoir*. Paris 1800-22, 8 vol. in 8, gr. rais., ornés de 340 pl. gravées au trait, tant in 8 que in 4.

— 16. Annales du Musée et de l'Ecole moderne des beaux-arts, recueil de gravures au trait d'après les principaux ouvrages de peinture, sculpture, etc., du Musée. Paris, an X (1801-3), 43 vol. in 8.

La Galerie Massias, vol. in 8, publiée par Landon, *doit être ajoutée à la collection*.

— 17. Annales du Musée..., seconde édition, entièrement refondue et mise en ordre. Paris, imp. roy., au bureau des Annales du Musée, 1824-26, et chez Pillet aîné, 1829 et années suiv., 25 vol. pet. in 8.

Pour plus de détails, voy. Brunet, *t. 3, p.* 38 *et* 39.

— 18. Musée français, ou collection complète des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la collection nationale, et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure (par *S. G. Croze, Magnan, Visconti* et *Emeric David*), publié par Robillard Péronville et Pierre Laurent. Paris, 1803-11, 4 vol. in fol. max.

Magnifique collection. L'ouvrage suivant en forme la 1re série :

— 19. Le Musée royal, publié par *Henri Laurent* (avec des descriptions par MM. *Visconti, Guizot* et le comte de *Clarac*). Paris, 1816-29, 2 vol. in fol. max.

— 20. Les monuments antiques du

Musée Napoléon, gravée par *Th. Piroli*, avec une explication. Paris, Fr. et P. Piranesi, an XII (1804-6), 4 vol. in 4, fig.

On a du même un ouvrage fort curieux sur les monuments Cyclopéens.

— 21. Cours de peinture, ou galerie du Musée Napoléon. Paris, Filhol, 1804-15, 10 vol. gr. in 8.

— 22. Musée royal de France, ou collection gravée des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il s'est enrichi depuis la restauration, publié par madame veuve *Filhol*, (le texte par *M. Jal*). Paris, impr. de Firmin Didot, 1817, gr. in 8.

Cet ouvrage, qui fait suite au précédent, devait former 2 vol.; il n'en a paru qu'un.

— 23. *Wil. Alexander.* Egyptian monuments, preserved in the British museum. Lond., 1805, gr. in fol.

Cet ouvrage important est gravé par Maldiand, *d'après les dessins d'* Alexander.

— 24. Galerie antique, par *J. G. Legrand.* Paris, Treuttel et Würtz, 1806, in fol.

Il n'a pu paraître qu'un vol.

— 25. Antiquarian and topographical cabinet, containing a series of elegant views of the most interesting objects of curiosities in Great Britain accompanied with letter press, descriptions. London, 1807-11, 10 vol in 12, fig.

— 26. Musée des antiques, dessiné, gravé et terminé à l'eau-forte, par *P. Bouillon*, peintre. Paris, 1810, 2 gros vol. in fol. renfermant plus de 300 pl. grand-jésus, et sur pap. vél. gr. raisin atlas, avec lettre grise.

Avant la lettre, 1880 *fr.*

— 27. Le comte de *Clarac.* Description des antiques du musée royal de Paris, commencée par *Visconti*, continuée et augmentée de plusieurs tables. Paris, 1820, in 8.

Nous citerons du même auteur les ouvrages suivants :

— 28. Catalogue des peintures du musée Pertici. — Notice sur la statue antique de Vénus Victrix. Paris, 1821, in 4, 2 pl.

— 29. Description des ouvrages de la sculpture française des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, exposés dans les salles de la galerie d'Angoulême. 1824, in 8.

— 30. Musée de sculpture antique et moderne, ou description de tout ce que le Louvre, le Musée royal des antiques et le jardin des Tuileries renferment en statues, bustes, bas-reliefs, inscriptions; accompagné d'une iconographie grecque et romaine, [illegible] de plus de [illegible] antiques [illegible] et diverses [illegible] 1826, in 8.

suiv., 3 vol. in 8, avec un grand nombre de pl. in 4.

— 31. Monumenti etruschi o di etrusco nome, disegnati, ec. da *Fr. Inghirami.* Firenze, 1821-26, 10 vol. in 4.

— 32. Musée royal de Bourbon. Naples, 1824 et ann. suiv., 12 vol. in 8.

Il y a une édit. fr. et une édit. italienne. Cet ouvrage est destiné à faire connaître les monuments découverts journellement à Pompeia et à Herculanum.

— 33. Deux lettres à M. de Blacas, relatives au musée égyptien de Turin, par *Champollion* le jeune. Paris, 1824-26, 1 part. in 8.

— 34. Museum Worsleyanum, or a collection of antique basso-relievos, busts, statues and gems; with views in the Levant, forming the celebrated collection of sir *Richard Worsley.* London, 1824, 2 vol. in fol.

Très-bel ouvrage.

— 35. Notice descriptive des monuments égyptiens du Musée Charles X, par *Champollion* jeune, 1827, in 12.

— 36. *Yorke* et *Leake.* Les principaux monuments égyptiens du Musée britannique, et quelques autres en Angleterre, expliqués d'après le système phonétique. Londres, 1827, in 4, avec 21 pl.

— 37. Musée de peinture et de sculpture, dessiné et gravé par *Réiell*, avec des notices, par *J. Duchesne* aîné. Paris, 1828, 14 vol. in 8.

— 38. Museum étrusque de Lucien Bonaparte. Viterbe, 1829, in 4.

— 39. Museo della reale Accademia di Mantova, illustrato da *Labus.* Mantova, 1830-37, 3 vol. in 8.

— 40. *Vitet (L.).* Rapport à M. le ministre de l'intérieur, sur les monuments, les bibliothèques, les archives et les musées des départements de l'Oise, l'Aisne, la Marne, du Nord et Pas-de-Calais. Paris, imp. royale, 1831, in 8.

— 41. Etrusco Museo Chiusino, con esposizione da *Fr. Inghirami.* Piegrafia fiesolana, 1833, 2 vol. in 4.

— 41 *bis. George de Dillis.* Catalogue des tableaux de la Pinacothèque roy. à Munic (*sic*). Munic, 1839, in 12.

Le même a paru en 1848, en all.

— 41 *ter. D. Sebastian Castellanos.* Catalogo del museo de anteguidades de la biblioteca nacional de Madrid. 1847, in 12.

— 42. *G. Moke, A. van Asselt* et *Ed. Fetis.* Les splendeurs de l'art en Belgique, musée de peinture et de sculpture. Bruxelles, 1848, in 8.

— 43. Musée de sculpture antique et moderne, contenant la description historique et graphique du Louvre, des statues antiques des [illegible] et collections de

statues modernes du Louvre
ies, une iconographie égyp-
ne, romaine et française, par
rac, conservateur du musée
du Louvre, etc.; continué
crits de l'auteur par M. *Al-*
sous-bibliothécaire de l'In-
sous la direction de *Victor*
reur. Paris, imp. nationale,
vec atlas in 4.
cellent est complètement ter-
me 6 *vol. de texte et* 6 *vol.*

les Musées du Luxembourg
à Paris, et pour ceux de Lyon,
ouen et Versailles, les pag.
3, 345, 384 de la Biblioge-
topogr. de la France, de *Gi-*
argeau. Paris, Firmin Didot,

ots *Galeries, Peinture, Pina-*
.

.
ÉNÉRAUX ET SPÉCIAUX SUR
RIE, LA COMPOSITION ET LE
ET SUR LA MUSIQUE IN-
ITALE.

Tinctoris Terminorum mu-
rium. (Tarvisii, circa 1477),

di de Reno. Tractatus in lau-
artis et ejus utilitate. Antuer-
8.
rii Franchini Angelicum ac
is musicæ materna lingua
Holani, 1508, in fol.
usica instrumentalis, *Mart.*
Wittemberg, Georg. Rhaw,
v. fig. sur bois représentant
ts.
s instruments en usage en
u temps d'*Agricola*, et de
'en jouer, ouvrage important
e de l'art, et dont la rareté
ensement excessive. (Fétis.
sic. t. I, pag. 24.)
metum de musicâ aureâ è
hano Vanneo recinensi ere-
iniano in aseulanâ ecclesiâ
ttore, etc. Romæ, 1533, in-
.
nello in musica nuovamente
la Giunta in Vinegia per
sa, 1539, in fol.
r. Loriti Glareani Ododo-
Basileæ, 1547, pet. in fol.
le musique important. On
dication des aux et de Lorit
Glareanus, *dans les additions*
de Thomas Tainstor...
(Bibliothèque de Pétrarque).

Tutte le opere. Vinea., 1559, 4 vol. in-fol.

Les Institutioni harmoniche sont contenues dans les 2 *prem. vol.*

— 10. Premier livre de tablature d'Espinette, contenant motets, fantaisies, chansons, etc., par *Sim. Gorlier*. Lyon, 1560, in 4.

— 11. *Orlandi de Lasso*. Cantionum quas mutetas vocant opus novum, etc. Monachii, excudeb. Adamus Berg, 1573-76, 5 vol. in fol., titr. et portr. grav. en bois.

Cet ouvrage rarissime du célèbre maître de chapelle du duc de Bavière, se compose de 5 *parties.*

— 11 *bis. Vinc. Galilei*. Dialogo della musica antica e moderna. Firenze, 1581 et 1602, in fol.

— 12. Traité de musique, par *Adr. Le Roy*. Paris, 1583, in 4.

— 13. *D. Pietro Pontio*. Ragionamenti di musica. Parma, 1588.

— 14. Tutte le opere di *Giuseppe Zarlino*, sopra la musica. Venet., 1602, 4 t. en 2 vol. in fol., fig.

— 14 *bis. Michel Prætorius*. Syntagma musicum in IV tomos distributum. Wolfenb., 1620, 4 tom. en 2 vol. in 4.

Ouv. important et rare.

— 15. Harmonie universelle, par le P. *F. M. Mersenne*. Paris, 1636-7, 3 t. en 1 vol. in fol., fig.

Ouvrage estimé, contenant la théorie et la pratique de la musique, qui étant composé de différentes parties séparées, se trouve rarement complet. Voy. la Bibliographie de Debure *et le Manuel* Brunet, *pour l'ordre des pièces, etc.*

— 16. *Athanasii Kircheri* Musurgia universalis sive ars magna consoni et dissoni in X libros digesta. Romæ, 1650, 2 vol. in fol., fig.

Le célèbre jésuite a établi dans ce livre sa doctrine universelle des sons.

— 17. Antiquæ musicæ auctores septem, græce et latine, edente M. *Meibomio*. Amstel., Lud. Elzevirius, 1652, 2 vol. in 4.

Ce recueil contient Aristoxenes, Euclides. *Introductio harmonica*, Nicomachus, Alypius, Gaudentius, Bacchius *senior et* Aristides, *avec le Traité (de Musica) de* Martianus Capella. *Rare.*

On a de ce dernier :

Epistola de scriptoribus varii musicis.

Cette lettre, datée du 14 *avril* 1667, *est insérée dans le recueil des Lettres de* Marq. Gude, 1697, *in* 4.

— 18. *Mengoli*. Speculationi di musica. Bologna, 1670, pet. in 4.

— 19. *P. Bac Zaccaria Tevo*. Il musico [illegible]

— 19 *bis. Venini.* Dissertazione su i principi dell' armonia musicale e poetica. Parigi, 1717. gr. in 8.

Imp. en tête du 2e vol. Della scelta di poesie italiane, pub. da Bassi.

— 20. Musique sacrée, par *G. Croft.* 1724. 2 vol.

— 21. Traité de l'harmonie, réduite à ses principes naturels, par *Rameau.* Paris, 1722, in 4.

— 22. Dialogue sur la musique des anciens, (par l'abbé *de Châteauneuf*, pub. par *Morabin.* Paris, 1725. in 12.

— 23. Le Musicien critique, par *J. A. Scheibe.* Hambourg, 1737 et ann. suiv., 78 numéros, réimp. Leipsick, 1745, 4 vol. in 8.

— 24. Traité historique et pratique sur le chant ecclésiastique, par l'abbé *Le Beuf.* Paris, 1741, in 8.

— 25. Exposition de la théorie et de la pratique de la musique, par *J. L. de Bethizy.* Paris, 1754 et 1764, in 8.

— 26. *(Giuseppe Tartini).* Trattato di musica secundo la vera scienza dell armonia. Padova, 1754, in 4.

— 27. Le Code de musique pratique, par *J. B. Rameau.* Paris, 1760, in 4.

— 28. Théorie de la musique, par *Balthère de Laissement.* Paris, 1764, in 4.

— 29. L'abbé *Roussier.* Observations sur différents points d'harmonie. Genève, 1765, in 8.

— 30. Dictionnaire de musique, par *J. J. Rousseau.* Paris, 1768, in 4.

— 31. Leçons de clavecin, et principes d'harmonie, par *Bemetzrieder.* Paris, 1771, in 4, avec fig.

— 32. *Antonio Planelli* dell opera in musica. Napoli, 1772, in 8.

— 33. Diapason général de tous les instruments à vent, avec des observations sur chacun d'eux, par *L. J. Francœur.* 1772, in fol.

— 34. Eléments de musique, par *d'Alembert.* Paris, 1772, in 8.

— 35. *Mart. Gerbert.* De cantu et musica sacra, a prima ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typ. san. Blasianis, 1774, 2 vol. in 4.

— 36. Script. eccles. de musica sacrâ, etc. Typ. san. Blasianis, 1784, 3 part. in 4.

Ouvrages estimés.

— 37. *Ant. Eximeno.* Dell' origine e delle regole della musica colla storia del suo progresso, decadenza e rinnovazione. Roma, 1774, in 4.

— 38. Le P. *Engramelle.* La tonotechnie ou l'art de noter les cylindres. Paris, 1775, in 8, fig.

— 39. Description des instruments harmoniques, par *P. Ph. Bonnani.* Rome, 1776, in 4.

— 40. *Franc. Antonio Vallotti.* Della scienza teorica e pratica della moderna musica. Padova, 1779. in 4.

— 41. *Jean Benj. de la Borde* et l'abbé *Roussier.* Musique ancienne et moderne. Paris, 1780, 4 vol. in 4, fig.

Ouvrage qui n'a jamais été à la hauteur de la science, mais dans lequel on trouve des renseignements utiles.

— 42. La poétique de la musique, par *de Lacépède.* Paris, 1785, 2 vol. in 8.

— 43. *V. Manfredini.* Difesa della musica moderna. Bologna, 1788, in 8.

— 44. Eléments théoriques de la musique, par *L. Sabbatini di Albano.* Rome, 1789.

— 45. *Suremain Missery.* Théorie acoustico-musicale, ou de la doctrine des sons. Paris, 1793, in 8.

— 45 *bis.* Essai sur la propagation de la musique en France, sa conservation et ses rapports avec le gouvernement; par *J. B. Leclerc.* Paris, imp. nat., prairial an II, in 8.

— 46. *Grétry.* Mémoires ou essais sur la musique. Paris, 1798, 3 vol. in 8.

— 47. Essai sur l'analogie de la musique avec les arts qui ont pour objet l'imitation, par *J. A. Villoteau.* Paris, an VII, 2 vol. gr. in 8.

On doit au même un essai sur la musique des égyptiens, dans le grand ouv. de la commission d'Egypte.

— 48. *Iranzo.* Defensa de l'arte de la musica de sus verdaderas reglas y de los maestros de capilla. Murcia, 1802, in 4.

— 49. Méthode de chant du Conservatoire de musique. Paris, an XII, gr. in 4.

— 50. Principes élémentaires de musique, arrêtés par les membres du Conservatoire, suivis de solfèges, par MM. *Ayen, Catel, Cherubini*, etc. Paris, an X et suiv. 2 vol. gr. in 4.

— 51. Cours complet d'harmonie et de composition, d'après une théorie nouvelle, par *Momigny.* Paris, 1806, 3 vol. in 8.

— 52. Principes de composition des écoles d'Italie, trad. de l'italien de *Sala* et autres, par *Choron.* Paris, 1808, 3 vol. in 4.

— 53. Traité d'harmonie, suivi d'un dictionnaire des accords, par *H. Montan-Berton.* Paris, 1816-17, 4 vol. in 4, dont 3 pour le Dictionnaire.

— 54. Cours complet de composition musicale, ou traité d'harmonie pratique, par *Ant. Reicha.* Paris, (1818), in 4 de 269 pag. gravées.

On doit au même auteur :

— 55. Traité de mélodie. Paris, 1814,

A, avec un cahier de mu-

e haute composition mu-
ite au cours d'harmonie.
2 parties in 4 de 235 et

compositeur dramatique,
de composition vocale,
parties. Paris, 1835,
pag., et un cahier de 118

musique moderne, etc.,
ne. 2 édit. Paris, 1825,
de musique.
e passait il y a trente ans
olet qui eût encore paru.
t de 1822.
y. Albrechtsberger. Mé-
e de composition, où les
nenus d'un grand nom-
ès-clairs et fort étendus,
nelle on peut apprendre
oser toute espèce de mu-
ll. et enrichie d'une in-
nd nombre de notes, par
, 1830, 1 vol. in 8 et 1
gravée.
ntée du Traité d'harmo-

Park. Musical memoirs
count of the general state
and from 1784 to 1830,
2 vol. in 8.
laze. Chapelle musique
e. Paris, 1832, in 12.
Blein. Principes de mélo-
ie, déduits de la théorie
Paris, 1834, in 4, litho-

La musique mise à la
monde. Paris, 1834, in-
antique. Paris, Brandus,

La musique simplifiée
t dans son enseignement.
d: in 8.
lopædie der gesammten
issenschaften, von *M. G.*
uttgart, 1837, 4 vol. in 8.
Die lehre von der musi-
sition. etc. Leipzig, 1837-
gr. in 8, avec la musique

oren. Etude ou traité
le composition trad. de
omp. de notes par *Fetis.*
l. in 8.
e livre un portrait de
ne de son monument fu-
*ier Essai de l'*Adélaïde,
le,
cet homme célèbre, l'ou-
s'il faut surtout consulter.

— 68. Life and letters of *Beethoven*, by his friend *A. Schindler*. edit. with notes by *Ignace Moscheles*, 2 vol. in 8. portr.

— 69. *Gustav Schilling*. Polyphonomos, etc. Stuttgart, 1839, pet. in 4.

— 70. Manuel de musique. — de musique vocale et instrumentale. — *Voy:* Manuels-Roret.

— 71. *O. Donelly*. The academy of elementary music. London, 1841, gr. in 8.

— 72. *Coussemaker*. Mémoire sur *Hucbald* et sur ses traités de musique, suivi de recherches sur la notation et sur les instruments de musique, avec 21 pl. Paris, 1841, gr. in 4.

Cette pub. importante n'a été tirée qu'à 80 ex. numérotés.

— 73. Hymnes de la sainte liturgie, d'après le rit des églises orientales, orthodoxes, pub. et arrangées à 4 voix par *Preyer*. Vienne 1844. in fol.

— 73 *bis*. La Clef du Caveau, pub. par M. *Capelle*. Paris, 1844 et 45.

2,500 *airs. C'est la plus complète des éditions.*

— 74. *Ant. Schmid. Ottaviano de Petrucci de Fossombrone*, der erste Erfinder des musik Notendruckes mit beweglichen metalltypen, etc.; *Ottavien de Petrucci de Fossombrone*, premier inventeur de l'imp. de la musique avec des caractères métalliques mobiles, et ses imitateurs dans le XVIe siècle. Vienne, 1845, gr. in 8, avec 8 pl.

— 75. *B. Wilhem*. Méthode Wilhem, Manuel musical à l'usage des colléges, des institutions, des écoles et des cours de chants. Paris, in 8.

Cette méthode, approuvée par le conseil de l'instruct. pub., a paru in fol. en grands tableaux de lecture musicale; la 5e édit. de ce format a été pub. en 1846. *Le même auteur a donné l'Orphéon, répertoire de musique. Ce dernier ouvrage forme* 9 *vol. in* 8.

— 76. *Am. Autodidactos*. Aphorismen über musik. Leipzig, 1847.

— 77. Musica sacra, cantiones XVI, XVII, XVIII, sæculorum præstantissimæ virilibus vocibus accomodatas collegit et edidit *Franciscus Commer*. Berolini, (1847). 2 vol.

— 77 *bis*. *Brossard*. Synopsis des gammes, précéd. d'un essai sur la manière de l'enseigner, 2e édit. 1847, in 4.

Le même a donné : Théorie des sons musicaux, in 4.

— 78. Manuel général de musique militaire, à l'usage des armées françaises, comprenant : 1° l'esquisse d une histoire militaire chez les différents peuples, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours ; 2° etc.,

par *Georges Kastner*. Paris, Viol, 1848, in 4.

— 79. Rapport sur l'état de la musique religieuse en France, adressé à M. de Falloux, ministre de l'instruction publique et des cultes, par M. *Félix Clément*. Paris. Didron, 1849, in 4.

— 80. A B C musical, ou solfège composé tout exprès pour sa petite fille, par *A. Panseron*. 8e édit. Paris, Hachette, 1849, in 8.

Fréquemment réimp. depuis.

— 80 *bis*. *L. Lucas*. Une révolution dans la musique, essai d'application à la musique d'une théorie philosophique. Paris, 1849, in 12.

— 81. Solfège gérant, à l'usage des cours de musique, par *J. A. Teste*. Paris, Frank, 1849, in 8, av. un appareil.

— 81 *bis*. *P. Guerre*. Intonation musicale, l'étude des dièses et bémols réduite à un plus simple expression, etc. Paris, 1850, in 8.

— 81 *ter*. *Sig. Stern*. Manuel général de musique. Paris, 1850, in 4, avec 21 planches.

Michel Levy vient de publier en 2 vol. in 18 un Diction. de musique théor. et historique, par les frères Escudier ; *avec une préface de M. F. Halevy.*

II. Histoire.

— 82. *Vinc. Gabbi*. Dialogo delle musica antica e moderna. Firenze, 1581 et 1602, in fol.

— 82 *bis*. Istoria della musica secondo la dottrina de' Greci, *di Gio. And. Angel. Bontempi*. Perugia, 1695, in fol.

— 83. *Bonnet (J.)*. Histoire de la musique et de ses effets depuis son origine jusqu'à présent. Paris, 1715, in 12 ; Amst., 1725, 2 vol. in 12.

— 84. *Bourdelot*. Histoire de la musique. La Haye, 1743, 4 vol. in 12.

— 85. Storia della musica, di *F. Gami Battista Martini*. Bologna, per Lelio della Volpe, 1757, 1770 et 1781, 3 vol. in 4.

— 86. *De Blainville*. Histoire générale, critique et philologique de la musique. Paris, 1767, in 4.

Le même auteur avait donné l'Esprit de l'art musical, 1754, in 12.

— 87. *Burney's* Present state of music in Germany, etc. London, 1773, 3 vol. in 8. — Traduit en français, par *Brack*. Génes. 1803 et 1810, 3 vol. in 8.

— 87 *bis*. *Hawkin*. General history of music. Lond., 1776, 5 vol. in 4.

— 88. *C. Burney*. A general history of music from the earliest ages to the present period. London, 1776 à 1789, 4 vol. in 4.

Ouvrage estimé.

— 89. Mémoires sur la musique des anciens, par *P. J. Roussier*. 1776.

— 90. Mémoire sur la musique des Chinois, tant anciens que modernes, par le P. *Amiot*. Paris, 1779, in 4, av. fig.

Tome VI des Mémoires sur les Chinois.

— 91. Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique, par *Gluck*. Paris, Bailly, 1781, in 8.

— 91 *bis*. *J. N. Forkel*. Allgemeine Geschichte der musik. Leipzig, 1788-1801, 2 vol. in 8.

— 92. *Dan. Artaga*. Les révolutions du théâtre musical en Italie, depuis son origine jusqu'à nos jours, trad. et abrégées de l'italien. Londres, 1802, in 8.

— 93. Histoire de la musique, par *Ch. Kalkbrenner*. Paris, Am. Konig, 1801, in 8, av. 9 pl.

« *Ce compositeur y traite particulièrement de la musique des Hébreux. Il n'a pas le temps de terminer son ouvrage.* »

— 94. *Perotti*. Dissertation sur l'état actuel de la musique en Italie, ouv. trad. de l'italien. Gênes, 1812, in 8.

— 95. *Burgh*. Anecdotes of music. London, 1814, 3 vol. in 12.

On a aussi : The *Percy* Anecdotes of music. London, 1822, in 8.

— 96. *Grégoire Orloff*. Essai sur l'histoire de la musique en Italie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 97. Eléments de l'histoire de la musique moderne, par *F. Stopel*, avec une préface de *G. Weber*. Berlin, 1827.

— 98. *J. A. Adrien de la Fage*. Histoire générale de la musique et de la danse. In 8.

— 99. Madame *de Baur*. Histoire de la musique. Paris, 1823, in 8.

— 100. *Whistling*. Handbuch der musikalischen Litteratur, etc. Leipzig, 1828, in 8 de 1148 p.

— 101. Curiosités historiques de la musique, complément nécessaire de la musique mise à la portée de tout le monde, par M. *Fetis*. Paris, 1830, in 8.

— 102. *Stafford*. Histoire de la musique, trad. de l'anglais par madame *Ad. Feli*, avec des notes, des additions et des corrections, par M. *Fetis*. Paris, 1832, in 8.

— 103. Encyclopédie pittoresque de la musique, contenant l'histoire de la musique ancienne et moderne, la biographie et le portrait des artistes célèbres, la descript. et la fig. des instruments les plus curieux, etc., réd. par une société d'artistes et d'hommes de lettres, sous la direct. de MM. *Adolphe Lechay* et *Henri Bertini*. Paris, 1835, in 4.

Cet ouv. curieux devait avoir 5 vol. il n'en a paru qu'un seul.

...ovil, Memoirs of the musi... d., 1838, 2 vol. in 8.
...e de la musique religieuse, ...lassique, fondée et dirigée ...t. Paris, 1845 à 1848, 3 v.

...ibliothécaire de l'Arsenal a ...recueil les plus précieux ...ur l'histoire d'un art qu'il ...ème avec succès.
...neil des compositions musi... ...ées par la Commission des ...ux, usuels, historiques. Pa... ...8.
...oire de la musique moderne, ...mier siècle de l'ère chré... ...à nos jours, par *Auguste L...* ...rie, Tantenstein et Cordel, ...in 8.
...stoire littéraire et encyclopé... ...musique, donnant toutes les ... possibles sur l'institution, ...s progrès et l'état théorique ...de cet art, depuis la plus ...jusqu'à nos jours. Ouvrage ...ira l'artiste et l'amateur ...le moraliste, par le sieur *J.* ...*Chep. de Pierre-Bénite.* Pa... ...1818, 2 vol. in 4.
...impression lithographique. Cet ...ndait 100 fr.
...*ans dans le journal le Siècle,* ...*dimanche 2 et lundi 3 novem...* ...*importante note que voici :* ...inistre de l'instruction publi... ...de faire déposer à la biblio... ...tionale un manuscrit des plus ...pour l'étude et la solution de ...questions qui se rattachent à ...gie musicale. Ce manuscrit, ré... ...me mission spéciale confiée à ...re *Nisard* par le département ...ction publique, forme un grand ...de cinq cents pages : c'est la ...ion fidèle, le *fac simile* rigou... ...célèbre antiphonaire de Mont... ...nécuté au commencement du ...e, et que quelques savants fai... ...me remonter au IXe. Bien que ...r d'environ trois siècles à l'é... ...Charlemagne, dont on le sup... ...contemporain, ce monument offre ...précieuses ressources pour l'his... ...la musique au moyen-âge. »
Une publication non moins cu... ...tuel de paraître, c'est l'Hist. de ...s au moyen-âge, donnée par *E.* ...*neker.* Paris, Victor Didron, in 4, ...374 pages, av. 2 tableaux, 38 pl. ...tile et 44 pl. de musique. Ouv. ...parties : Histoire, documents, ...ts. — Harmonie, rhythme, me... ...tion, traités inédits du XIe au XIVe siècle, traduits pour la 1re fois ...odes d'*Horace* et de *Boèce* des IXe et Xe siècles, chants liturgiques, chants des morts et des sybilles, chansons d'amour et de table, chansons historiques, chant sur la mort de Charlemagne et la bataille de Fontanet du IXe siècle au XIVe, etc.

III. Biographie et Bibliographie.

— 110. Dictionnaire de musique, par *Sib. de Brossard.* Paris, 1703, in fol., et 1705, in 8.

On y trouve un catalogue de plus de 900 auteurs qui ont écrit sur la musique.

— 111. Bibliographie générale de la musique, par *J. Nic. Forkel.* Leipzig, 1792, gr. in 8.

En allem.

— 112. Notice d'une collection d'ouvrages sur l'hist. et la théorie de la musique, publiés en Allemagne, etc.

Voy. *Journ. de litt. étr., octobre 1806, p. 479.*

— 113. Dictionnaire historique des musiciens, artistes ou amateurs, qui se sont illustrés, etc., par *Al. Choron* et *F. Fayolle.* Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 114. *Gerbert.* Dict. hist. des compositeurs célèbres, etc. (en all.). Leipzik, nouv. édit., 1812-13, 4 vol. in 4.

— 115. *Watson.* The musical library, vocal and instrumental. London, 1822, in fol.

— 116. Bibliographie musicale de la France et de l'étranger, ou Répertoire général et systématique de tous les traités et œuvres de musique vocale et instrumentale. Paris, Niogret, 1822, in 8.

— 117. *Giuseppe Baini.* Memorie storico critiche della vita e delle opere di *Giov. Pierluigi da Palestrina.* Roma, 1828, 2 vol. in 4.

On trouve dans ce grand et savant ouv. un examen des styles.

— 118. Biographie von *A. Mozart* nach original briefen. Leipzig, 1828, gr. in 8.

— 119. Catalogue des livres de musique autographes, manuscrits, imprimés ou gravés, provenant du cabinet de M. *Boche* et de celui de M. *Choron.* Paris, Leblanc, 1835, in 8.

— 120. Catalogue des livres de la bibliothèque d'*Auguste le Duc,* rédigé selon le système de *A. Choron.*

— 121. Catalogue de la bibliothèque musicale de *F. Arm. Séguin.* 1835.

— 122. *P. Lichtenthal.* Dizionario e Bibliografia della musica. Milano, 1826, 4 vol. in 8.

Cet ouv. a paru en français sous le titre suivant :

— 123. Dictionnaire de musique, trad.

par *Mondo*. Paris, 1839, 2 vol. gr. in 8.

— 124. *Fétis*. Biographie universelle des Musiciens. Bruxelles, 1835 et années suiv., 9 vol. gr. in 8 à 2 col.

N. Fétis, *maître de chapelle du roi des Belges*, a donné, *non-seulement la biographie musicale la plus complète que l'on connaisse, mais aussi la biographie spéciale la plus détaillée qui ait encore guidé les musiciens dans leurs études.*

— 125. Docteur *Wegeler*. Biographie Notizen über *Ludwig Beethoven*. Coblenz, 1838, in 12.

— 126. *Carpani*. *Haydn*, sa vie et ses ouvrages, ses voyages et ses aventures. Paris, 1838, in 8.

— 127. Notice sur les collections musicales de la Bibliothèque de Cambrai et autres villes du département du Nord, par *Coussemaker*. Paris, 1843, gr. in 8, avec pl. de musique en fac-simile, d'après les mss.

— 128. Notice historique sur la vie et les ouvrages de *G. L. B. Wilhem*, dédiée aux Orphéonistes et aux écoles de chant de la ville de Paris, par madame *Eugénie Niboyet*. Paris, P. H. Krabbe, 1843, in 12 de 36 pag.

— 129. Bibliothèque des maîtres de chapelle, pub. sous la direction de *F. Danjou*.

— 130. Catalogue de vente de la bibliothèque de feu M. *S. F. Lacroix*, de l'Institut. Paris, 1845, in 8.

— 131. Catalogue des livres provenant de la bibliothèque de M. *J. H. F. Muller*. Paris, Silvestre, 1845, in 8 de 52 pag.

Ces catalogues sont très-riches en livres relatifs à la musique.

On trouve dans le *Dictionnaire de musique de l'Encyclopédie méthodique*, des conseils pour former et pour bien classer une bibliothèque de musique.

Voy. les catalogues des librairies musicales.

Voy. aussi: le Dict. des beaux-arts, de *Millin*, aux mots Musique, Notes de musique, Intervalle, Transposition, Rhythme, Harmonie, Musique instrumentale, Bibliothèque des beaux-arts; la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, aux mots Musique et Harmonie; le Dictionn. des sciences médicales, édition Panckoucke, au mot Musique; le Répertoire bibliographique universel, par *Peignot*, au mot Musique, et, enfin, la Bibliographie de la France et les bibliographies périodiques étrangères, au mot Beaux-Arts.

On trouvera la liste chronologique et alphabétique des musiciens compositeurs ou instrumentistes de tous les temps et de tous les pays, à la fin de la Biographie portative universelle, édition de 1844, Duboche, in 12.

Voyez *Plain-Chant*.

MYOLOGIE.

Voyez *Anatomie*.

MYSTÈRES (dramatiques).

Voyez *Théâtre*.

MYSTÈRES (religieux de l'antiq.)

1. *Jamblicl* Lib. de mysteriis Ægyptorum, Chaldæorum, etc. Venetiis, 1[illegible] in fol.

— 2. *Johan. Henrici Eggelingii* [illegible] toria Cereris et Bacchi.

Dans le t. VII du Thesaurus antiquitatum græcarum de *Jacob. Gronovius*.

Pour les mystères de Cybèle, voyez *même recueil*.

— 3. *Ouvaroff*. Essai sur les mystères d'Eleusis. 3e édit. Paris, 1816.

On complétera cet art. en consultant Stahr. *Die religiösen systeme der [illegible] p. 397-493.*

— 4. *Sainte-Croix*. Recherches historiques et crit. sur les mystères du paganisme. Voyez à l'art. *Myth.*, *p. 9*[illegible].

MYSTÈRES DE LA REL. CHR.

1. Examen et résolution des principales difficultés qui se rencontrent à la célébration des sa. mystères, par l'auteur du Traité des Dispenses (*Pierre Colet*). Paris, Debure, 1755, in 12, et 1[illegible] 3 vol. in 12.

— 2. La vie et les mystères de la [illegible] sainte Vierge, par *P. F. Lafitau*. P[illegible] Hérissant, 1759, 2 vol. in 12.

— 3. Conférences sur les mystères, *Joseph Romain Joly*. 1771, 3 vol. in [illegible]

— 4. Les mystères du christianisme approfondis et reconnus radicalement (par *Bebescourt*). Londres, 1771, 177[illegible] vol. in 8.

— 5. Traité des Saints-Mystères, M. *Collet*, prêtre de la Mission. Paris, [illegible]quignon, 1817, 2 vol. in 12.

— 6. Les mystères de la création [illegible] destinée de l'homme suivant J.-C. [illegible] philosophes de l'antiquité, par un [illegible] la vérité (*Poncet*, de Mâcon). Paris, 1830, in 8 de 85 pages.

— 7. Du mystère de la Vierge, [illegible] rôle de la femme dans la création, [illegible] l'abbé *C. Symon de Latreiche*. [illegible]

Voyez *Théologie*, *Dogmes*.

MYSTICISME.

Voyez *Philosophie*.

MYSTIQUES (Théologiens).

Voyez *Théologie ascétique*.

en. Bibliotheca, sive
gr. et lat., annotatio-
nc primum in lucem
ned. Ægio Spoletino
nt. Bladus, 1555, pet.

theniensis Bibliotheca
curis secundis illustra-
cœtingæ, 1803, 2 vol.

s *préfère.*
d'*Apollodore* l'Athé-
, avec le texte grec,
le analytique, par *E.*
ance, an XIII (1805).

. *de* 1815, 2 *vol. in* 8.
ii Edda Islendorum,
Islandicè conscripta,
a Islandiæ nomophyla-
dicè et lat. Hauniæ,

ce précieuse pour l'é-
Nord.
ssi. De theologia gen-
ristiana, sive de ori-
olatriæ libri IX. Amst.,

sticæ scriptores anti-
pet. in 8.

i Syntagmata de diis
ro. Amst., 1680, in 8.
i latini, C. Jul. Hygi-
es Fulgentius; Lac-
ricus Philosophus. 7 *h.*
it et commentariis per-
Amstel., Vid. Joannis
8, fig.
ale. Dissertationes de
u idolatriæ et super-
1696, in 4.
de *Van Dale:* De ora-
icorum dissertationes
in 4. fig.
ey. Pantheum mythi-
eorum historia. Ultra-
fig.

des Gaulois tirée des
de l'antiquité (par *D.*
7.
lii De diis Germanis,
. *Joh. Jarkii*, ed. *Fa-*
in 8, fig.
des muses, orné de
rdam, 1733, in fol.
ier. La Mythologie et
s par l'histoire. Paris,
. in 4.
en 8 *vol. in* 12.

— 16. Auctores mythogr. latini Lugd.-Batav., 1742, 2 part. en 1 vol. in 4.
Recueil estimé.

— 17. *Pauli Ernesti Jablonki* Pantheon Egyptiorum. Francof., 1750 52, 3 part. in 8.
Les savantes recherches de Champollion *et des archéologues modernes ont fait tomber l'ouvrage de* Jablonki.

— 18. Monuments de la Mythologie et de la poésie des Celtes ou Gaulois, par *P. H. Mallet.* Copenhague, 1756, in 4.

— 19. Du culte des dieux fétiches (par le président *de Brosses*). 1760, in 12.

— 20. *D. Miguel Perez Pastor.* Disertacion sobre el dios Endovellico y noticia de otras deidades gentilicas de la España antiga. Madrid, 1760, pet. in 4.

— 21. *Halfden.* Fabulæ mythiolog. septentrionales dan. lat. Coroke, 1768, in 4.

— 22. *Guerin-du-Rocher.* Hist. véritable des temps fabuleux. Paris, 1776, 3 vol. in 8.

— 23. Nouveau système sur la mythologie, par *Girardet.* Dijon, 1783, in 4.

— 24. *Delandine.* L'Enfer des peuples anciens, ou Histoire des peuples infernaux. Paris, 1784, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 25. *De Sainte-Croix.* Mémoire pour servir à l'histoire de la religion secrète des anciens peuples. Paris 1784, in 8.

— 26. *Sabatier de Castres.* Les siècles payens, ou Dict. mythologique, etc. Paris, 1784, 9 vol. in 12.

— 27. Lettres sur la Mythologie, par *Ch. Alb. Dumoustier.* Paris, 1786-98, 6 part. in 8.
C'est la première édit. Cet ouvrage a été réimp. très-fréquemment. Nous citerons les édit. de Paris, 1818, 1824, 6 *vol. in* 18; *celle de* 1826, 4 *vol. in* 32, *avec* 100 *grav. au trait.*

— 28. Essai sur la religion des Grecs (par *Le Clerc de Septchênes*). Lausanne, 1787, 2 vol. in 8.

— 29. *Vogel.* Versuch über die Religion der Egyptier und Griechen. — Recherches sur la religion des Egyptiens et des Grecs. Nürnb., 1793, in 4.

— 30. *Voss.* Mythologische Briefe. — Lettres mythologiques. Kœnigsb., 1794, 2 vol. in 8.

— 31. Essai sur les fables et sur leur histoire, par *Bailly.* Paris, 1798, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 32. *Chompré.* Dictionnaire portatif de la fable, revu, corrigé et aug. par *A. S. Millin.* Paris, 1801, 2 vol. in 8.

— 33. *Bœttiger.* Les Furies, d'après les poëtes et les artistes anciens, trad. de l'all. par *Winckler.* Paris, 1802, in 8.

— 34. Panthéon chinois, par Hoger. Paris, 1802, in 4.

— 35. La Mythologie comparée avec l'histoire, par l'abbé *de Tressan*. Paris, 1802, 2 vol. in 12.

— 36. Monuments celtiques, ou Recherches sur le culte des pierres, précédées d'une notice sur les Celtes et les Druides, et suivies d'étymologies celtiques, par *Jacq. Cambry* (et *Eloi Johanneau*). Paris, 1805, in 8.

— 37. *Dulaure*. Des divinités génératrices chez les anciens, etc. Paris, 1805, in 8.

—38. *Dupuis*. Mémoire explicatif du zodiaque chronologique et mythologique, ouv. contenant le tableau comparatif des maisons de la Lune chez les différents peuples de l'Orient, et celui des plus anciennes observations qui s'y lient, d'après les Egyptiens, les Chinois, les Perses, les Arabes, les Chaldéens et les calendriers grecs. 1806, in 4.

On doit aussi à Dupuis *une dissert. sur le zodiaque de* Denderah (1806) : *un peu plus tard, il eût su comme tous nos savants, que ce fameux zodiaque, qui a fait créer tant de systèmes, est infiniment plus récent qu'on ne l'avait cru.*

— 39. *Philostrati* Heroica, ad fidem codicum mss. ix recensuit, scholia græca adnotationesque suas addidit *J. Fr. Boissonnade*. Parisiis, Delance, 1806, in 8.

— 40. *Frid. Creuzeri* Dyonisus sive commentationes academicæ de rerum bacchicarum orphicarum originibus et causis. Heidelberg, 1809, in 4, fig.

—41. *J. Gœrres*. Mythengeschichte der asiatischen Welt. Heidelb., 1810, 2 vol. in 8.

J. Gœrres *a donné, outre sa mythologie du monde asiatique, plusieurs ouvrages fort estimés. Nous citerons entre autres son travail sur l'Homère persan.*

— 42. Firdussi's Heldenbuch von Iran. Berlin, 1820, 2 vol. in 8.

— 43. Dictionnaire de la fable, ou Mythologie grecque, latine, égyptienne, etc. par *Franç. Noel*. 3e édit. Paris, Lenormant, 1810, 2 vol.

— 44. Arabesques mythologiques, ou les attributs de toutes les divinités de la fable, par Mme *de Genlis*. Paris, 1810-11, 2 vol. in 8, avec fig.

— 45. *A. L. Millin*. Galerie mythologique, recueil de monuments pour servir à l'étude de la mythologie. Paris, 1811, in 8, fig.

L'excellent catalogue des artistes de l'antiquité de feu Clarac, *pub. en* 1849, 3 *vol. in* 12, *dans le Mon. arch., supplée avantageusement cet ouvrage.*

— 46. *Kanne*. Erste Urkunde der Geschichte oder allgemeine Mythologie. — Premiers témoignages historiques. Mythologie générale. Jena, 1813, in 8.

— 47. *On a du même* : System der dischen Mythe. — Système des Myt diens. Leipz., 1830, in 8.

—48. *Nierup*. Uebersicht der Ges des Studiums der scandinavischen M logie. Kopenhagen, 1816, in 8.

— 49. Recherches sur les myst paganisme, par *Sainte-Croix*. Pari 2 vol. in 8.

— 50. Siurlunga Saga, edr. Is Saga. 1817-1820, 4 vol. in 4.

Cet ouvrage, célèbre dans la lit islandaise, date de 1284 ; *il est d'une introduction par* Biarne T nison.

Voyez *Saga*.

—51. *J. C. Prichard*. An Anal the Egyptian mythology. London, 18 in 8, fig. color.

—52. *F. Creuzer*. Symbolik und logie der alten Völker, besonders de chen, neue Aufl. 6 Bde. mit einer sammlung. Darmstadt, 1819-23, in 3e *édition*, 1836.

Ce grand ouvrage a été trad. nombreuses améliorations par M. gniaut. Il a paru sous le titre suiv

— 53. Religions de l'antiquité c rées dans leurs formes symboliq mythologiques, trad. de l'all., refon partie, complété et développé par *Guigniaut*. Paris, 1825 à 1850, 9 vol atl.

C'est sous cette forme qu'il fait rité.

—54. *On peut consulter également* chichte des Heidenthums im westl Europa. Cette histoire de la mytholo Nord est une continuation du gra vrage de *Creuzer*, fait par le d *Mone*, pour les races finnoises, scand slaves, allemandes et celtiques, ain l'indique le premier titre : Symboli mythologie der alten Völker, fort von *Franz Mone*. Leipzig et Darm Wilhelm Leske, 1822, 2 vol. in 8.

— 54 *bis*. *J. F. Gail*. Recherches nature du culte de Bacchus, etc. 1821, in 8.

M. Rolle père *a donné également excellent travail sur le même sujet*

— 55. Panthéon égyptien, collé personnages mythologiques de l'an Egypte, d'après les monum., avec un explicatif par *M. J. F. Champoll* jeune, et les fig. d'après les des *M. L. J. J. Dubois*. Paris, 1823, e 200 pl. in 4.

— 56. Pictet. Du culte des Cabir les anciens Irlandais. Genève, 182

— 57. Bauer. Symbolik und My

mbolique et mythologie. 3 vol. in 8.

. *Barth.* Ueber die Druiden d die Priester der alten langen, 1826, 8vo.

ger. Ideen zur Kunst-My- sur l'art mythologique. , in 8.

a pub. un grand nombre *utres* une archéologie des

Symbolik, von *J. H. Voss.* 4-36, 2 vol. in 8.

Voss. Mythologische Briefe. 1 8.

ann. Mythologus. Berlin, vol. in 8.

ny. Mythologie des anciens des Slaves (en all.). Zoalm 37. 2 vol. in 8.

onel Vans Kennedy. Recear- ature, etc. (Recherches sur r les rapports de la mytho- ms et celle des Hindous. , in 4.

ishnu Purana; a system of gy and tradition translated l sanskrit, by *H. H. Wil-*

les Coleman's Mythology of nd., 1832, in 4, fig.

aphie mythologique. faisant lographie universelle, par *sot.* Paris, 1832 et 1833, 3

ol. qui sont destinés à faire Biographie universelle ne nom d'auteur; le nom doit ur le titre de l'ouvrage se ment. Ce livre a été détruit incendie qui dévora l'ate- er.

ic David. Jupiter, recher- u, sur son culte et sur les i le représentent. Ouvrage sai sur la religion grecque. vol. in 8.

ythéisme romain, par *Benj.* été d'une introduction par 1833, 2 vol. in 8.

ores rerum mythicarum lit- it ac scholiis illustravit *G.* is, 1834, 2 vol. in 8.

re de la destruction du pa- ccident, ouvrage couronné des inscriptions et belles- 2, par *A. Beugnot.* Paris, 1 8.

Guigniaut. De la Théogo- *oie. Paris, 1835, in 8.*

Origine du culte de Ju- seur-Soine. 1836, in 8.

—74. *Theod. Panofka.* Bees und Ægina. Berlin, 1836, broch. in 4.

— 75. *Felix Lajard.* Recherches sur le culte, les symboles, les attributs, les monuments figurés de Vénus en Orient et en Occident. Paris, 1837, fig.

Cet important ouvrage est commencé seulement.

— 76. *L. Grifi.* Monumenti di Cere antiqua spregati colle osservanze del culto di Mitra. Roma, 1841, gr. in fol.

— 77. Mythographi. Scriptores poeticæ historiæ græci, edid. *A. Westermann.* Brunswic, 1843, in 8.

— 78. *J. Odolant Desnos.* Mythologie pittoresque, ou Histoire méthodique universelle des faux dieux de tous les peuples. Paris, 1842.

Réimp. plusieurs fois. La 4e édit. est de Paris, Picard, 1849, *in* 8, *avec* 36 *vignettes.*

— 79. *F. Nork.* Biblische Mythologie des alten und neuen Testaments. Stuttgard, 1843, 2 vol. in 8.

— 80. *Jacob Grimm.* Deutsche Mythologie. 2e édit. Gœttingue, 1844, 2 vol. in 8.

On a encore de ce savant célèbre :

— 81. Weisthümer, 3 vol. in 8. Goettingue, 1840-42.

— 82. *L. Annæus Cornutus* de Natura deorum ex schedis *Jo. Bapt. Casp. d'Ansse de Villoison.* Recens. comment. q. instr. *Fr. Osannus.* Adjecta est. *Jo. de Villoison*, de Theologia physica stoicorum commentatio. Goettingæ, 1844, in 8.

—83. *L. Noack.* Mythologie und Offenbarung, etc. Darmstadt, 1845, 2 vol. in 8.

— 84. Mythologie grecque et romaine, par *J. Humbert*, correspondant de l'Institut, etc. Ouvrage autorisé par l'Université et désigné pour l'enseignement de la Mythologie dans les lycées et autres écoles de France. 3e édit. Paris, in 12.

— 85. L'abbé *Jules Corblet.* Parallèle des traditions mythologiques avec les récits mosaïques. Paris, 1846, in 4.

— 86. *Louis Lacroix.* Recherches sur la religion des Romains, d'après les fastes d'*Ovide.* Paris, 1846, in 8.

Ce savant travail est du petit nombre des thèses que l'on peut signaler comme méritant les honneurs d'un plus grand développement.

— 87. *Félix Lajard.* Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra en Orient et en Occident. Paris, 1847, in fol. de pl.

Grand ouv. en voie de publication. Il doit avoir 2 *vol. in* 4 *de texte et* 1 *vol. in fol. de pl.*

— 88. Manuel complet de mythologie (1840). — Voyez *Manuels-Roret*.

— 89. Dictionary of greek and roman bibliography and mythology edit. by *Will. Smith*. London, 1849-50, 3 vol. in 8.

On a publié dans ces derniers temps :

— 90. Nouvelle galerie mythologique, comprenant la Galerie de feu *A. L. Millin*, pub. par *J. D. Guigniaut*. 2 vol. in 8.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez, *pour les ouvrages publiés avant le commencement du* XIXe *siècle, le Dictionnaire des beaux-arts de* Millin, *au* mot Mythologie, *et, pour les ouvrages publiés depuis cette époque et même pour ceux qui paraîtront à l'avenir, les bibliographies périodiques aux articles* M logie *et* Fables.

MYVYRIAN.

1. *Myvyrian*. Archaeology of wales don, 1803, 2 vol. à 2 colonnes.

Owen Jones, *surnommé* Myvyr, *de de sa vaste, a réuni les documents précieux recueilli, en y insérant les p des bardes primitifs parmi lesqu faut compter* Taliesin, Aneurin, *et* Liwarc'hean, *qui appartiennent a siècle.*

— 2. *Sharon Turner*. A vindicat the ancient british poems.

Excellent ouv. et qui a prouvé l'a ciété de ces poèmes.

Voyez au mot *Gael*.

N

tion.

e (sur un nain) envoyé à l'A-
Sciences, par *L. E. de Lasers*
de Broustin, comte *de Tres-*

ertation sur un petit nain pé
etc., par *P. J. Buchez*. 1789,

vilawski, nain polonais célè-
écrit sa propre histoire.
ronique rimée de *Philippe*
éque de Tournay au xiiie
des préliminaires, des notes
dices, par le baron de *Reif-*
xelles, 1836-38, 2 vol. in 4.
troduction du 2e *vol. où il est*
des nains.
enberg. Voyez un article de
he dans le Dictionnaire de la

e sur la vie, la constitution,
et les manières de *Ch. S. Strat-*
sé le général *Tom Pouce*,
ns, taille de 67 centim., etc.
in 8 d'une feuille.
l'Albanès et *George Dath.*
lèbres, depuis l'antiquité jus-
nnris Tom Pouce. Paris, sans
fig.

sur la ville de Nancy (par
Bouvier Lyonnois). La Haye,

t. des villes vieille et neuve
ar *J. J. Bouvier Lyonnois.*
3 vol. in 8.
epage. Hist. de Nancy, ville
e neuve, 1818, in 8.
doit au même: La ville de
environs, Guide du voyag.

in. Guide, de l'étranger à
y. 1835, in 12.
oire de la guerre de Lor-
siège de Nancy, par *Charles*
. Metz, 1837, in 8.
aits des Coupures de *Bour-*
er d'état, maître des requê-
de Charles III. Nancy, 1838,

Nancéide, ou la Guerre de
e latin de *Pierre de Blarru*,
trad. en fr. par *F. Schütz*. Nancy, 1840, gr. in 8.

— 9. *J. Cayon.* Histoire physique, civile, morale et politique de Nancy. Nancy, 1846, très-grand in 8.

— 10. *Dumaix.* Nancy, Histoire et Tableau. Nancy, 1847, gr. in 8, fig.

1510. — Commencement de l'imprimerie en cette ville, suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Voyez Lorraine.

Bibliothèque de la ville.

— 11. Catalogue des livres de la biblioth. royale de Nancy, fondée par le roi de Pologne (par *Marquet*). Nancy, 1768, in 8.

Voyez Blau, *Mémoire sur deux manus. géogr. conservés à la bibl. publ. de Nancy. Nancy*, 1837, *in* 8.

Voyez Bibdin, Quérard, Vogel *et* Manuel.

— 12. Rapport à M. le maire de la ville de Nancy, sur la situation de la bibliothèque publique au 1er janvier 1845, fait au nom de la commission de surveillance, par *M. Gillet*, secrétaire. Nancy, Ve veuve Raybois, 1846, in 8.

— 13. *Beauprd.* Recherches historiques et bibliographiques sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine et sur ses progrès. Saint-Nicolas-de-Port, 1845, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Dict. hist. de la France, t. V, tab. géogr., *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. historique et topogr. de la France. p. 295; et la Bibliog. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.

NANTES.

I. Hist. civile, polit. et religieuse de la ville et du comté de Nantes, par l'abbé *Travers*, avec des notes de M. *Aug. Savagner*. 1836-43, 3 vol. in 4.

— 2. *A. Guépin.* Histoire de Nantes. Nantes, 1839, in 8.

Un habile dessinateur a enrichi ce travail de 80 *fig. grav. à l'eau forte.*

— 3. *Mellinet.* La commune et la milice de Nantes, ou Hist. communale et milit. de cette ville. Nantes, 1840-1845, 11 vol. in 8.

Voyez *aussi* Verger, *Archives curieuses de l'hist. de Nantes et des départements de l'Ouest*, 5 *vol. in* 4, *et les Annales académiques de la Loire-inférieure*, 1913 à 1832, 3 vol. in 8.

1493. — *Etienne Larcher* y introduit l'imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hasnel*. — *Mss.*

Voyez *pour les autres publications relatives à la ville de Nantes, les sources bibliographiques mentionnées à la fin de l'article précédent.*

NAPLES.

I. Géographie et Voyages.

Voyez *pour les cartes générales*, Attilio Orlandi.

1. *De Cepeda*. Descripcion historica y geographica antigua y moderna del reyno de Napoles. Madrid, 1734, pet. in 8.

— 2. *Gio. Ant. Rizzi-Zannoni*. Atlante geografico del regno di Napoli. Napoli, 1808, très-grand vol. in fol.

— 3. Carta topografica ed idrografica dei contorni di Napoli, levata per ordine di *S. M. Ferdinando* 1° dagli ufficiali dello stato maggiore e dagl' ingegnere tipografici negli anni 1817, 1818, 1819.

— 4. *Tenore*. Essai sur la géographie physique et botanique du royaume de Naples. Naples, 1837, in 8.

— 5. Pianta della città di Napoli. 1838, 1f.

Ce plan a été donné par le bureau topographique de Naples, qui a donné également le plan des environs de Naples.

— 5 *bis*. Pianta della città di Napoli divisa in quartieri. etc., litografia in folio contesto. Napoli, 1849, in 8.

Voyez *aussi* 8. Renzi. *Topografia Statistica medica della città di Napoli*, 1845, *in* 8. — Saint Aloé. *Naples, ses monuments et ses curiosités. Nap.*, 1847, *in* 12.

— 6. Voyage pittoresque de Naples et de Sicile, par *Saint-Non*. 5 vol. grand in fol. fig.

— 7. *Ant. Tommaso Barbaro*. Pellegrino da Napoli Sino a Venezia. In Venezia, 1738, in 12.

— 8. Mme *Brun*. Sitten und Landschafts-Studien von Neapel und seinen Umgebungen. L., 1818, in 8.

Etudes pittoresques et observations de mœurs sur Naples et ses environs.

— 9-10. *Luigi Galanti*. Napoli e contorni, edizione riformata. Napoli, 1829, in 8, cartes.

— 11. *D'Haussez*. Voyage d'un exilé à Naples et en Sicile. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 12. *J. C. Fulchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale. Le t. II renferme le Royaume de Naples. 1838.

II. Histoire.

— 13. *Pandolpho Collenuccio*. Sommaire *des histoires du royaume de Naples qui* traite de toutes choses a lui, avec annotation sur *Denis Sauvaige*. Paris, 1

Il y a une suite à cet tre de parachèvement des ples. Paris, Gilles Corro

— 14. Chronikhe ed a bria conforme à l'ordine latino, da *G. Marafioti*. P

— 15. *Alessandro Gi* zioni di Napoli, con pieni d'ogni successo e trattati Genova, 1648, in 8.

Sur l'édit. de Venise.

— 16. *Giov. Antonio* della città e regno di Na 4 vol. in 4.

— 17. *Angelo di Cons* regno di Napoli. Napoli,

— 18. *Francesco Cape* della città e regno di Na cilia da che parvenne de i rè. Napoli, 1724, 2

— 19. *Bastian Biancar manico Lalli* le vite de' l nezia, 1737, in 4.

— 20. Istoria civile de di *Pietro Giannone*, con note, riflessioni, medagl correzioni date e fatte d non si trovano nella pri 1753, 5 vol. in 4.

On fait également cas et de 1762, *mais celle d est moins recherchée. N core la suivante :*

— 21. Storia di Napo 14 vol. in 8.

L'hist. civile de Nap 1742, 4 *vol. in* 4. *La Hi par* Beddevolo, *selon d'a* chat, *et* Desmonceaux.

— 23. Raccolta di tut scrittori dell istoria gene Napoli, etc. Nap., 1769-7

— 23. Mémoires pour des dernières révolutions ris, 1803, in 8.

— 24. *Pépé*. Relation politiques et militaires à Naples en 1820 et 1821

Cet ouv. a paru également en anglais.

— 25. Relazione delle lative agli avvenimenti p Napoli, nel 1820 e nel 1

— 26. Narrative of th Naples. London, 1822, in

— 27. Mémoires histor et littéraires sur le roya par le comte *Orloff*, av. *Duval*. Paris, 1825, 5 vo

— 28. Il generale *P*

l reame di Napoli del 1734, sino al 1825. Napolego, 1834, 4 vol. in 12.

Il y a une édit. de Paris, 1835, 2 *vol.* in 8. *L'our. a été trad. en français sous le titre suivant:*

— 29. Histoire de Naples depuis Charles VI jusqu'à Ferdinand IV, trad. de l'italien. Paris, 1840, 4 vol. in 8.

— 30. *Jal.* De Paris à Naples, études de mœurs, de marine et d'art. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 31. Notar *Giacomo.* Cronica di Napoli (1110-1511) publicata per cura di *Paolo Garzilli.* Napoli, 1845, in 4.

— 32. *Id.* *Tamacelli.* Storia de' reami di Napoli e Sicilia dal 1250 al 1303. Napoli, 1842-43, 2 vol. in 8.

Le même a donné, en 1840, *la période hist. qui s'étende de* 1458 *à* 1464, *in* 8.

— 33. *Salas-Priest.* Histoire de la conquête de Naples, par Charles d'Anjou, frère de saint Louis. Paris, 1848, 4 vol. in 8.

—33 *bis.* *Massari.* I casi di Napoli dal 1840 al 1848 in pol, lettere politiche. Torino, 1849, in 16.

—33 *ter.* *Dom. del Re.* Rimembranze storiche e artistiche della città di Napoli. 1846, gr. in 8.

— 34. *Tenore (Michel).* Flora napolitana, etc. Napoli, 1811-38, 5 vol. gr. in-8., avec fig. color.

— 35. *Lepiche.* Vue des monuments antiques de Naples. In 4.

— 36. *Fumi (C.).* Peintures, bronzes et statues érotiques, formant la collection du cabinet secret du musée royal de Naples, avec leur explication. Paris, 1832, in 8.

— 36 *bis.* Cronisti e scrittori sincroni napoletani dalla fondazione della monarchia fino alla venuta di *Carlo Borbone* raccolti da *Giuseppe del Re.* Nap., 1846 et années suiv., in 8 à deux colonnes.

III. Biographie et Bibliographie.

1471. — *Sixte, Russinger*, pieux et savant prêtre, natif de Strasbourg, commence à établir l'imprimerie à Naples, où l'on pense qu'il avait été appelé à résider par Ferdinand III.

— 37. Bibliothèque royale, renfermée dans le palais des *Studi*; elle est formée du franc. Bib. des Jésuites, de St.-Jean-Chrisostomo, de la Palatine et de la Farnésienne; elle possède environ 20,000 vol. imp. et 5,000 mss.

Parmi les milliers de ce dépôt des connaissances humaines, une salle est spécialement réservée aux aveugles; des lecteurs payés par le trésor consolent ainsi leurs ennuis loisirs : institution touchante et qui n'existe qu'à Naples. »

(Fulchiron.)

Bibliothèque du musée des Studi. Elle renfermait en 1838, 1,756 mss. sur papyrus. Les moins endommagés ne sont qu'au nombre de 432.

« Ce qu'on a pu transcrire monte à 350 rouleaux et c'est le fruit d'un siècle de travail; il en est donc encore plus de 1400 inconnus. » *(Fulchiron. T.* 2, p. 521.)

—37 *bis.* *Niccolo Toppi.* Biblioteca napoletana e apparato agli uomini illustri in lettere di Napoli. Napoli, 1678.

—38. Catalogo di storie generale e particolari d'Italia del abbate *Morelli.* Venezia, 1782, in 12.

—39. Del dialetto Napolitano. 2e edis. Napoli, 1789, in 12.

— 40. Biografia degli uomini illustri del regno di Napoli. Napoli, 1816-23, 9 vol. in 4, fig.

— 41. Extrait des mémoires du comte de Modène. Nouvelle édition. Paris, Lebègue, 1836, in 8.

C'est la liste chronologique des ouvrages composés sur les troubles du royaume de Naples, en 1647 et 1648, rédigée par le marquis *de Fortia d'Urban.*

L'Histoire des révolutions de la ville et du royaume de Naples, avait paru quelque temps avant chez le même libraire. Cette histoire ne va pas au delà de 1648. En tête du premier volume est une généalogie de la maison de *Raimond.*

— 42. Histoire des écrivains du royaume de Naples, par *Tafuri.*

— 43. *Avellino* bulletino archeologico napolitano. 1842 e ann. seq. in 8.

— 44. *Riccio.* Memorie storiche degli scrittori nati nel regno di Napoli. 1814, gr. in 8.

— 45. Bibliografia italiana. In 8.

NATATION.

1. L'art de nager, démontré par *Thevenot.* Paris, 1696, in 12.

Réimprimé souvent.

— 2. Supplément à la 4e édition de l'art de nager, avec des avis pour se baigner utilement, par *Thevenot*, contenant le plan d'une école publique de natation, la description de divers nouveaux scaphandres et de différents pantalons impénétrables à l'eau, par *Le Roux*, physicien. 1781, in 8.

— 3. *Bachstrom.* L'art de nager. Amsterdam, 1741, in 8, fig.

— 4. L'art de nager, avec les instructions pour se baigner utilement, par *Poncelin de la Roche-Tilhac.* 1781, in 8 et in 12.

—5. Essai sur l'art de nager, par l'auteur des Préceptes publiés en 1783, sous le nom de Nicolas Roger, plongeur de pro-

fession. Londres, 1787, gr. in 8, av. deux titres, dont l'un imp. en rouge.

— 6. Manuel du nageur, ou pratique de l'art de nager, par *Prévost-Desfournaux*. 1790, in 12.

— 7. Traité complet de natation, essai sur son application à l'art de la guerre, par le vicomte *L. de Courtivron*. 3e édit. Paris, 1836, in 8, avec fig.

— 8. Manuel des nageurs, baigneurs, etc. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 9. L'Ecole de Natation, contenant une méthode facile pour apprendre à nager seul en fort peu de temps, destinée aux deux sexes, par *Alexandre Hugge*, de Berpt. Paris, impr. de Manjde, 1846, in 16.

Voyez *la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *au mot* Natation.

NATURALISTE PRÉPARATEUR.

1. Mémoire instructif sur la manière de rassembler, de préparer, de conserver et envoyer les curiosités d'histoire naturelle (par *Turgot*). Lyon, 1758, in 8, avec figures.

— 2. Instructions for collecting and preserving various subjects of natural history.... together with a treatise on the management of insects, etc. by *E. Donovan*. Lond., 1794, gr. in 8.

— 3. Méthode de préparer et conserver les animaux pour les cabinets d'histoire naturelle, par *P. F. Nicolas*. Paris, an IX, in 8, avec fig.

— 4. L'art d'empailler les oiseaux, par *C. C. Hénon* et *Mouton-Fontenille*. 2e édit. Lyon, 1802, avec fig.

Ouvrage publié aussi dans les Annales de l'Agriculture française, rédigées par Tessier, *éditées par Huzard, t. XIV, p.* 141 *et suiv.*

— 5. Tableau élémentaire d'Ornithologie, ou Histoire naturelle des oiseaux que l'on rencontre communément en France, suivi d'un traité sur la manière de conserver leurs dépouilles pour en former des collections, par *Gérardin de Mirecourt*. Paris, 1806, 2 vol. in 8, avec atlas de 41 pl. in 4.

— 6. Traité de taxidermie, par *Edouard Dupont*. Paris, Parmentier, 1823 ou 1827, in 8, orné de 4 pl.

Livre excellent.

On peut consulter généralement comme de bons ouvrages, quoique déjà un peu anc ens, les traités de Manasse, Mauduyt, Pinel, Girardin *et* Lesson.

— 7. *Boitard*. Manuel du naturaliste-préparateur, ou l'art de dépouiller les animaux, de conserver les végétaux et les minéraux. Paris, 1828, in 18.

— 8. *Et. Geoffroy-St.-Hilaire*. Etudes progressives d'un naturalist in 4 de 189 p.

— 9. Taxidermy, with t of zoologists and notices of By *W. Swainson*. Lond., 18

— 10. Taxidermy, or, th lecting, preparing, and mo of natural history. For th seums and travellers. 6 th. proved. and. modernized. Lond., 1843, in 12.

— 11. *T. Brown*. The ta nual, 7h edit. Lond., 1846,

— 12. Manuel du natur teur. — Voyez *Manuels R*

— 13. L'art de prépare conserver les oiseaux, suivi de prendre, préparer et co pillons et autres insectes, 2e édit. Paris, l'auteur, 18

Voy. *la Bibliog. de la systématiques, articles* Arts

NATURALISTES.

Voyez la Biographie por selle, édité par *Dubochet*,

On trouvera dans cet 1882 et suiv., une liste ch alphabétique à peu près co turalistes de tous les temps pays, et si l'on a recours sa phiques qui sont dans le co on aura les titres des princ de ces savants.

Voyez également, l'art. *N Et. Geoff. St.-Hilaire*, dan *dot*: on consultera avec fru *ture*, par *le même*. *Guil.* donné, en 1846, la bibliog vres que doivent consulter l

NAUFRAGES.

1. (*Deperthes*). Histoire Paris, an III, 3 vol. in 8.

— 2. Histoire des naufra édit. publiée par M. *Eyriès*. 3 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1818,

— 3. Naufrage de la M partie de l'expédition du Sén par *A. Corréard*. 3e édit. Pa fig.

— 4. *L. Leblanc*. Hist. d comprenant ceux de Lapéro duse, etc. Paris, 1847, in 8

— 5. Le Navigateur, jou frages.

Voyez *Boucher de la Ric* bliothèque universelle des v in 8. — Le Catalogue des liv les bibliothèques du ministè rine, 5 vol. in 8. *Voyez* t. V La table des matières de la

tiques. 3e section. — Et les Annales maritimes et coloniales sous la direction de M. Rejot.

NAVARRE.

Voyez, *pour la géogr.* Madoz, *Diccionario geogr. e historico.*

1. *J. Aug. Chaho.* Voyage en Navarre pendant l'insurrection des Basques (1830-1835). Paris, 1836, in 8.

—2. *Helie.* Historia comitum Fuxensium. Eiusdem de regni Navarræ origine et regibus. Tolosæ, 1540, in 4.

— 3. Las Ordenanzas leyes de visita, y arancelas del reyno de Nauarra impressas por mandado del Rey *D. Philippe.* Estella, 1557, 2 vol. en 1 pet. in fol.

— 4. Recopilacion de las leyes y ordenanzas, etc., del Reyno de Nauarra hasta el año de mil y quinientos y sesenta y seis, recolegidas con su repertorio por *D. Pedro Pasquier.* Estella, 1567, petit in 4.

—5. *A. Favyn.* Histoire de Navarre. Paris, 1612, in fol.

—6. *Gab. Chappuys.* Hist. du royaume de Navarre. Paris, 1612, in fol.

— 7. *Jos. de Moret.* Investigaciones historicas de las antiguedades del Reyno de Navarra. En Pampelona, 1665, in fol.

On a du même :

— 8. Annales del Reyno de Navarra. En Pampelona, 1684-1695, 2 vol. in fol.

Complété en 1715 par F. de Aleson. *Il forme 5 vol. in fol.*

On a pub. aussi : Compendio de los cinco tomos de los anales de Navarra, por Espondo. *Pamp., 1734, pet. in fol.*

— 9. *Schœpflin.* Diatriba de origine et fatis regni Navarri. Argent. 1720, in 4.

—10. Essai historique sur les provinces Basques (Alava, Quipuzcoa, Biscaye et Navarre). Bordeaux, 1836, in 8.

—11. *Yanguas y Miranda.* Diccionario de Antiguedades del reyno de Navarra. Pamplona, 1840-43, 4 vol. in 4.

— 12. El Principe *D. Carlos de Viana.* Cronica de los reyes de Navarra pub. por *D. José Yanguas y Miranda.* Pamplona, 1843, in 4.

Vincente Salva *possédait le ms. de cette histoire.*

Voyez *sur cette contrée, annexe de l'ancienne France : Nicolas Antonio.* Bibliotheca Nova. 2 vol. in fol.

Gerhardi Ernesti de Franckenau, Bibliotheca hispanica, Lipsiæ, 1724, in 4, *indique, p.* 319, *plusieurs mss. importants à consulter sur la Navarre.*

Voyez *Escuara.*

NAVIGATEURS.

Voyez la XLVIIe classe des noms mentionnés dans la Biographie portative universelle, édit. par *Duchochet.* Paris, 1844, in 12, page 1911 et suivantes.

NAVIGATION.

1. *Gyraldi.* De re nautica libellus. Basileæ, 1540, in 8.

— 2. *Stephanus Doletus.* De re navali. Lugd., Gryphius, 1537, pet. in 4.

— 3. *P. de Medina.* Arte del Navegar. Venezia, 1555, in 4.

Cet ouv. a été trad. en fr. sous ce titre: L'Art de naviguer, trad. du castillan en fr. par *Nicolas de Nicolai.* Rouen, 1577, in 4.

Il y a une édit. aug. par J. de Seville, 1628, in 4.

Voyez, *sur ces premiers navigat. espagnols, le* n° 46.

—4. *Rodrigo Zamorano.* Compendio del arte de Navegar. Sevilla, 1588, in 4.

—4 *bis.* Traité de la navigation et des voyages de découvertes et conquestes modernes, et principalement des Français. Paris, Hecquerville, 1529, in 8.

— 5. *Th. Rivio.* Historia navalis antiqua libri quatuor. Londini, 1633.

— 6. *Antonii Thysii* Historia navalis. Lugd.-Bat., 1657, in 4.

— 7. *Dechales.* Art de naviguer, démontré par principes. Paris, 1677, in 4.

—8. *G. Denys.* L'art de naviguer par les nombres. Duppe, 1684, in 12.

— 9. *Bouguer.* Traité complet de la navigation. Paris, 1688, in 4.

Fréquemment réimp. Abrégé par Lacaille en 1760, *in* 8, *et revu par* Lalande, *en* 1792.

— 10. Arte de Navegar, e roteiro de viagens, por *Manoel de Pimentel.* Lisboa, 1712 ou 1746, in fol.

Rare.

Il y a une édit. de 1762, *in fol.*

— 11. *J. Locke.* Hist. de la navigation, son comm., ses progrès, trad. de l'ang. Paris, 1722, 2 vol. in 8.

—12. Introduzione all' arte nautica per instruzione ed esercizio de' Piloti capitani, etc. Venez, 1737, in 4.

—13. *Bouguer.* Nouveau traité de navigation. Paris, 1753, in 4.

Voyez *le No* 9.

— 14. *Bezout.* Traité de navigation. Paris, 1769, in 8.

— 15. *Dulague.* Leçons de navigation. Rouen. 1775.

La 9e *édit., considérablement augmentée par* R. J. M. Blouet, *parut en* 1824.

— 16. *Levêque.* Guide du navigateur. Nantes, 1779, in 8.

Rare.

— 17. *Du même.* Tables générales de la longitude du Nonagésime, calculées

pour toutes les latitudes terrestres, tant septentrionales que méridionales, depuis l'équateur jusqu'au cercle polaire, à l'usage de l'Astronomie et de la Marine, 2 vol. in 8.

— 18. *D. Josef Mendoza y Rios.* Tratado de navegacion. Madrid, 1787, 2 vol. in 4.

M. Richard *a donné : Principales tables de feu* Mendoza, *revues, en* 1843.

— 19. *Formaleoni.* Storia filosofica e politica della navigazione del commercio e delle colonie degli antichi nel mare nero. Venezia, 1788-1789, 2 vol. gr. in 8.

— 20. *Jérome Lalande.* Abrégé de navigation historique, théorique et pratique. Paris, 1793, in 4.

— 21. *John Hamilton Moore.* The new practical navigator, fourteenth edit. Lond., 1809, in 8.

— 22. Principes de navigation, destinés spécialement à l'instruction des maîtres au petit cabotage et des pilotes côtiers. An 12, in 8.

— 23. *Dubourguet.* Traité de navigation. 1809, in 4, fig.

— 24. *Bossut.* Traité de navigation, augmenté par *Rossel.* Paris, 1814, in 8 avec pl.

Édit. fort correcte et d'un usage habituel.

— 25. *D. Gab. Ciscar.* Curso de estudios elementales de marina. 2e edic. Madrid, 1816-17, 4 t. en 1 vol. in 8.

— 26. *E. Blunt.* Le Guide du navigateur dans l'Océan Atlantique. Paris, 1822, in 8.

— 27. *J. François Lescan.* Traité élémentaire de navigation, avec supp. Paris, 1823-24, 2 vol. in 8.

— 28. *Riddle's* Treatise on Navigation and Nautical Astronomy, adapted to practice and to the purposes of Elementary Instruction. Lond., 1824, in 8.

— 29. Problèmes d'Astronomie nautique et de navigation, précédés de la description et de l'usage des instruments, et suivis de tables nécessaires à la résolution de ces problèmes, par *F. J. Guepratte*, avec un supplément. 2e édit. Paris, 1 vol. in 8.

— 30. Instruction sur le planisphère céleste, à l'usage de la marine, et détermination des éclipses de lune, de soleil et des occultations d'étoiles. Paris, 1825, in 8, avec 1 carte sur gr. aigle.

— 31. *William James.* The naval history of the Great Britain 1793 to 1820. Lond., 1826, 6 vol. in 8.

— 32. *Riddle.* A treatise on navigation and nautical astronomy. London, 1831, gr. in 8.

— 33. *P. M. J. de Bonnefoux.* Séances nautiques, ou Traité élémentaire de navigation à la mer. Toulon, 1832, in 8.

— 34. *Dav. Steel.* The ship master's assistant and owner's manual; twentieth edit. — Arranged down 1830-3, *by J. Steel.* Lond., 1833, gr. in 8.

— 35. *Bourdé-Villehuet.* Le manoeuvrier, ou Essai sur la théorie de la pratique des mouvements de manœuvre et des évolutions navales. 2e édit. Paris, 1833, in 8, figures.

Adopté pour le vaisseau école.

Le même a donné un manuel des marins, 2 *vol. in* 8.

— 36. *Forget.* Médecine navale. Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 37. Tactique navale à l'usage de la marine française. Paris, imp. roy., 1834, in 4.

— 38. *Layet de Podio.* Le parfait pilotine, ou Guide des commerçants, armateurs, navigateurs, etc. 3e édit. Paris, 1834, in 8.

— 39. *Maisan.* Répertoire universel du commerce et de la navigation. Paris, 1835, 3 vol. in 8.

— 40. *A. Jal.* Archéologie navale, publiée par ordre du roi (avec 70 vignettes). Paris, 1840 (1839), 2 vol. gr. in 8.

— 41. Manuel du matelot canotier. Imprimerie royale, 1841.

— 42. Manuel de navigation.

Voyez *Manuels-Roret.*

— 43. *Lescan.* Traité élémentaire de navigation historique et pratique. Paris, 1843, in 8.

— 44. *Dubreuil.* Manuel de matelot et de manœuvres. 3e édit. Paris, 1844, in 8, fig.

— 45. *Monge.* Traité élém. de stat. que à l'usage des écoles de la marine. 4e édit. Paris, 1845, in 8.

— 46. *D. Martin Fernandez Navarrete.* Disertacion sobre la historia de la navegacion y de las ciencias mathematicas que han contribuido a sus progresos entre los Españoles obra posthuma. Madrid, 1846, in 8.

— 47. *Ferdinand Denis.* Le génie de la navigation. Paris, 1847, 1 broch. in 8, figures.

Cet opuscule, où l'on trouve plusieurs renseignements bibliographiques, a été imp. à propos d'une statue en bronze exécutée par M. Daumas, *et érigée au port de Toulon.*

— 48. *V. Caillet.* Traité élémentaire de navigation à l'usage des officiers de la marine militaire. Brest, 1848, gr. in 8, 13 pl.

— 49. Sir *Nicholas Harris Nicolas.* History of the royal navy from the earliest times to the war of the French revolution. London, 1847, 2 vol. in 8.

50. *William Reid.* The progress of development of the laws of storms of the variable winds : with the ical application of the subject to navi- ion. Lond., 1849, in 8, fig. et cart.

51. Histoire du commerce, de la géogr. la navig. chez tous les peuples, depuis ssiers âges jusqu'aux temps mo- ns, d'après l'ouv. du Dr. *Hoffmann*, des notes et des additions par *J.* berg. Paris, 1849, in 8.

52. *R. P. Halsted.* The screw fleet n navy; being an exposition of the ciples of screw propulsion, etc. Lond., in 8.

53. *John Charnock.* Biographia na- London, 1794-98, 6 vol. in 8, portr.

54. *Sim. Stratico.* Bibliografia di a nelle varie lingue dell Europa, llano, 1824, in 4.

55. Catalogue général des livres ant les bibliothèques du départe- s la marine et des colonies. T. 1.

56. Catalogue des livres de fonds et ntement de *Bachelier*, imp. lib. du au des longitudes Paris, 1851, in 8. yez notre art. *Tables scientifiques.*

VIGATION AÉRIENNE.

I. Fingier. De Arte volandi. Tubin- t. in 12.

Manuel du libraire indique cet ure et curieux sous la date de 1628, 31 ; *il fig. sous la date de* 1627 *au ne de Lelier.* (Bull. du Bib.)

Séb. P. Lana. Prodromo dell arte o. Brescia, 1670, in fol.

ouv. a été réimp. sous le titre de ricum naturæ et artis. Brescia, 3 vol. in fol. *La dissert. int. Na- ns, a été donnée séparément en*

Oddini Athenæum augustum. 1678, in 4.

fait connaître les recherches in- ssées qui eurent lieu pour s'élever s airs.

Discours de *Joseph Michel Mont- sur son aérostat*, prononcé dans nce de l'Académie des sciences, ttres et arts de la ville de Lyon, mbre 1783. Paris, Lejay, 1784, 16 pag.

Faujas de St-Fonds. Description périences de la machine de *Mont- Paris*, chez Cachet, 1783.

Ballons aérostatiques, par *Jacques* et *Joseph Michel Montgolfier.* 8, avec fig.

sait que les frères Montgolfier *sont teurs des aérostats.*

Mémoires sur la machine aérosta-

tique, par *Joseph Michel* et *Jacques Etienne Montgolfier.* 1784, in 8.

—7. Les voyageurs aériens, par *Joseph-Michel Montgolfier.* 1784, in 8.

—7 *bis. David Bourgeois.* Recherches sur l'art de voler. Paris, 1783, in 12 de 143 p.

— 8. *Guyton Morveau.* Description de l'aérostat de l'académie de Dijon. 1784.

— 9. Essai sur l'art du vol aérien. Paris, 1784, in 12, 6 pl.

— 10. *A. G. Ro***.* Dissertation sur les aérostats des anciens et des modernes. Genève, 1784, in 12.

— 11. *Tiber Cavallo.* The history and practice of aerostation. London, 1785, in 8.

Trad. en fr. Paris, 1786, *in 8.*

— 12. *Garnerin.* Voyage et captivité du capitaine *Garnerin*, prisonnier d'état en Autriche. Paris, 1797, in 8.

L'auteur décrit dans cet ouv. plusieurs expériences aérostatiques.

— 13. *Biot* et *Gay-Lussac.* Relation de leur voyage aérien.

Voyez *le Moniteur du 12 fructidor an XII (août 1804).*

— 14. *Malte-Brun.* Journal de l'Empire. Paris, 1812, numéros du 15 et du 18 juin.

Ces art. écrits à propos du célèbre Degben, *n'ont pas été reproduits.*

— 15. Le Dr. *Potain.* Relation aérostatique. Paris, 1824, in 4, 32 p.

— 16. Le colonel *Coutelle.* Voyez Revue encyclopédique de 1826 (septembre).

Cet art. du digne et savant aéronaute, a été tiré à part sous ce titre :

Sur l'aérostat employé aux armées de Sambre et Meuse et du Rhin. 1 broch. de 16 p.

— 17. *Ferry.* Analyse du mémoire de *Meunier* sur les aérostats. Revue encyclopédique (septembre 1826), in 8.

— 18. *Navier.* Rapport à l'Acad. des sciences sur le moyen d'imiter le vol des oiseaux. 1830.

— 19. *Claudius.* Sur les aérostats. Paris, 1838, in 18.

Fait partie de la Science populaire.

— 20. *Francisco Freire de Carvalho.* Memoria que tem por objecto reviodicar para a nacão portugueza a gloria da invenção das machinas aerostaticas. Lisboa, 1843, in fol.

Ce curieux mém. de 23 p. est extr. des Mém. de l'Acad. des sciences de Lisbonne. Il est complété par un art. de l'Ostensor brasileiro jornal literario. Rio de Janeiro, 1845-1846, gr. in 8 à 2 colon.

— 21. Aérostats et aéronefs, ou Nouveaux principes de la navigation aérienne. Voyez *Magasin pittoresque*, année 1844.

— 22. *Marey Monge*. Etudes sur l'aérostation. Paris, 1787, in 8, fig.

— 23. *Biot* et *Bouvard*. Récit de leur ascension scientifique. Mémoires de l'Acad. des sciences. Année 1850.

M. Julien Turgan *a pub. aussi : Les Ballons, hist. de la locomotion aérienne, depuis son origine jusqu'à nos jours. Paris*, in 18. — *La société aérostatique et météorologique de France donne des annales d'aérostation et de météorologie.*

Voyez, *à la Bib. impér., section des estampes, un précieux recueil in fol. renfermant les modèles de tous les aérostats connus.*

NAVIGATION INTÉRIEURE.

1. Introduction et plan d'un traité général de navigation intérieure et particulièrement de celle de la France, par *Albemand*. 1779, in 4.

Le même auteur a publié d'autres ouvrages sur le même sujet.

— 2. De la possibilité de faciliter la navigation intérieure du royaume et de supprimer les corvées, par *de Fer* de la *Nouerre*. 1786, 2 vol. in 8.

Le même auteur avait donné l'année précédente :

— 3. La science des canaux navigables. 3 vol. in 8, av. fig.

— 4. Système général, physique et économique des navigations naturelles et artificielles de l'intérieur de la France, par *E. C.* baron *de Marivetz*. 1788, gr. in 8.

— 5. Tableau géographique de la navigation intérieure de la France offert dans tous ses détails actuels suivant la nouvelle division, par *J. L. Dupain Triel*. 1791, in 8.

On a du même :

— 6. Carte générale du cours des fleuves, des rivières et des principaux ruisseaux de France. 1781.

— 7. Richesse de l'Etat, ou de la navigation intérieure (par *J. M. Loquinio*). 1792, in 8.

— 8. *J. Philip's* General history of Inland navigation, foreing and domestic : containing a complete account of the canals already executed in England, a new ed. London, 1795, in 4, fig.

Cet ouvrage estimé a été trad. en français, par M. Cordier, (1819).

— 9. Principes de navigation destinés spécialement à l'instruction des maîtres au petit cabotage et des pilotes côtiers. An IX, in 8.

— 10. Vues nouvelles sur les courants d'eau, la navigation intérieure et la marine, par *Ducrest*. 1803, in 8.

— 11. Mémoires et discours sur la navigation intérieure, par *A. J. Ro[illegible]tessin*. 1809, in 8.

— 12. Tableau statistique de [illegible]gation de la Seine depuis la mer [illegible] Rouen, contenant des vues génér[illegible] le système de son embouchure an[illegible] moderne, par *S. B. J. Noël*. 180[illegible]

— 13. Histoire du canal du Mi[illegible]sidéré sous le rapport d'art, d'in[illegible] d'administration, etc., par le com[illegible] *Fr. Andréossy*. Paris, an XIII in 4, et atl. de 26 pl.

La 1re édit. est de l'an VIII.

— 14. Histoire de la navigati[illegible]rieure de la France, avec une [illegible] des canaux à entreprendre pour [illegible]pléter le système, etc., par *Jh.* Paris, 1829, 2 vol. in 4, av. 1 ca[illegible]

— 15. Essai sur le système gé[illegible] navigation intérieure de la Fran[illegible] MM. *B. Brisson* et *Dupuis de Tr*[illegible] ris, Carilian-Goeury, 1829, in 4, [illegible] carte.

— 16. Dictionnaire hydrogra[illegible] la France, contenant la descrip[illegible] rivières et canaux flottables et n[illegible] dépendants du domaine public, [illegible] tableau synoptique indiquant le [illegible] général de la navigation intérieu[illegible] de la collection complète des ta[illegible] droits de navigation, par *Reuisse*[illegible] in 8, avec une très-grande cart[illegible] navigation intérieure, publiée p[illegible] rection des ponts-et-chaussées.

Le tome deuxième, contenant règlements, etc., relatifs à la na[illegible] se vend séparément.

L'ouvrage a été couronné par [illegible]mie royale des sciences.

Voyez *également le n°* 20 *de [illegible] cle* Chemins de fer.

— 17. Cours de construction d[illegible] ges qui établissent la navigatio[illegible] vières et des canaux, professé [illegible] des ponts-et-chaussées, par *M.* Paris, 1841, in 4, et atlas de 30 fol.

— 18. Etudes sur la navigatio[illegible] par la vapeur, par *Ford. Mathias* [illegible] *les Callon*. Paris, Aug. Mathia[illegible] in 8, av. 2 pl.

— 19. *Bonniceau*. Etude sur [illegible]gation des rivières à marées et la [illegible] des lais et relais de leur embouch[illegible] ris, 1845, in 8.

— 20. *F. Mathias* et *C. Cal*[illegible] des sur la navigation fluviale p[illegible] peur. Paris, 1846, in 8.

— 21. Manuel de navigation la [illegible] par *Beauvalet*. 1846.

Voy. *Manuels-Roret*.

Voyez *aussi sur les canau[illegible] France, un excellent art.* *inséré*

la société des sciences de Fortuna, le Géog. et de Statistique, t. XXI.

— 2. Précis hist. et stat. des canaux et rivières navigables de la Belgique et de la partie de la France. In 8, avec cartes.

Voy. la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Finances.

NAZAMI.

Nazami ou *Nizami*, poète célèbre de la Perse.

1. *Medjnoun* et Leila, trad. du persan en franç. par *Chezy*. Paris, 2 vol. in 32. *Ce livre charmant est épuisé.*

— 2. Laili and Majnu'n a poem, from the original persian of *Nazami*, by *James Atkinson*. In 8.

Voy. Les catalogues de *Langlès*, *Klaproth* et *Sylvestre de Sacy*.

NECROLOGIE.

1. Necrologium carmelitarum discalceatorum provinciæ parisiensis. Parisiis, J. B. Cagnard, 1718, in 12.

— 2. Nécrologe de l'abbaye de Nôtre-Dame de Port-Roial des Champs (par dom *Thiet*, bénédictin). Amst., Nic. Potgieter, 1723, in 4.

Le Fèvre de Saint-Marc a *publié en* 1735, *un second volume, sous le titre de Supplément du Nécrologe.*

— 3. Nécrologe des appelants et opposans à la bulle Unigenitus, (par le P. *Lalle*). 1755, in 12.

— 4. Nécrologe des plus célèbres confesseurs et défenseurs de la vérité du XVIe et du XVIIIe siècle (par l'abbé *Gerbet*). 1760-63-78, 7 vol. in 12.

— 5. Nécrologe des hommes célèbres de France, depuis 1764 jusqu'en 1782 (par MM. *Poinsinet de Sivry*, *Pallisot*, *Condillac*, *Lalande*, *François de Neufchâteau*, *Maret de Dijon* et autres). Paris, *Moreau* et autres, 1767-82, 17 vol. in 12.

— 6. *Fr. Schlichtegroll*. Nekrolog enthaltend Nachrichten von dem Leben verstorbener Deutschen in den Jahren 1790-1800. Gotha, 22 vol. in 8.

Supplementband zu den ersten vier Jahrgängen 1790-93. Rheinländige biograph. Zusätze und Register enthaltend. Gotha, 1796 in 8.

Nekrolog der deutschen für das' 19h Jahrhundert vol. 1 à 5 (dernier). Gotha, 1803, in 8.

Il y a un autre Nekrolog pub. par Voigt, *à Weimar, depuis* 1823, 2 *vol. chaque année.*

— 7. The annual Biography and Obituary, by *A. Stephens*. Londres, 1817-21; tom. 1 à V, in 8, avec port. à la silhouette.

Cet ouvrage a été continué après la mort de l'auteur, dont l'article nécrologique se trouve dans le tome VI (1822).

— 8. Annuaire nécrologique, ou supp. annuel et continuation de toutes les Biographies ou Dictionnaires historiques, contenant la vie de tous les Français célèbres, morts dans le cours de chaque année, à commencer de 1820; rédigé et publié par *A. Mahul*. Paris, 1820-25, 6 vol. in 8.

— 9. Annales biographiques, ou complément annuel de toutes les biographies, etc. Paris, 1826-27, 2 vol. in 8.

Suite du précédent ouvrage.

La seconde partie de l'année 1827 est la dernière qu'a publiée *Mahul*, la continuation a repris le premier titre de la collection. Les années 1828 et 1829 ont dû former les tom. IX et X, nous ignorons si ces volumes ont paru.

— 10. Nécrologie de 1832, ou notices historiques sur les hommes les plus marquants tant en France que dans l'étranger, morts pendant l'année 1832 (par *P. C. Desrochers*). Paris, l'auteur, 1833, in 8.

— 11. Le Nécrologe universel du XIXe siècle, par *E. St-Maurice Cabany*. Paris, 1846-47, 4 vol. in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. I, n° 5570, et t. IV, n° 45653 et 45654, et le Dict. des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, t. XXXV, p. 335, et la Bibliographie de la France. On trouvera dans cette dernière publication de nombreuses notes nécrologiques, très-curieuses surtout sous le rapport bibliographique. Le savant éditeur de cet excellent journal, feu Beuchot, en a fait dresser une table alphabétique pour les années 1814, 1815, 1816 et 1817, et l'a fait insérer à la suite de la table systématique de 1817. A compter de cette époque une table annuelle mise dans celle des principales matières de chaque année vient la compléter.

Depuis 1840, les articles nécrologiques font partie du feuilleton du journal.

NEERLANDE.

1. *J. Kok*. Van der landsch woordenboeck. — Dict. hist. et topograph. des provinces Néerlandaises. Amsterdam, 1788-1800, 28 vol. in 8.

— 2. *Weiland* (*Pierre*). Nederduitsh Taalkundig Woordenboeck. Amsterd., 1799-1811, 11 vol. in 8.

Ce dict. de la langue Néerlandaise est estimé.

— 3. *Gravenweet* (*J. de S.*). Essai sur l'histoire de la littérature néerlandaise, Amsterdam, 1830, in 8 de 231 pp.

Il y a un ouv. holl. de M. van Kampen *sur le même sujet. La Haye*, 1821-26, 3 *vol. in* 8.

Voy. *également un travail de M.* Siegenbeek

Voy. *Hollande.*

NEGOCIANT.

1. Le parfait négociant, par *Savary.* Paris. 1777, 2 vol. in 4.

— 2. *Minon.* Répertoire à l'usage des négociants. 4e édit., in 12.

— 3. *Delborbe.* Manuel du négociant ou nouvelles tables d'intérêt calculé à tous les taux. 3e édit. in 8.

— 4. Manuel du négociant et manufacturier. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 5. Usages du commerce, ou Guide du négociant dans ses rapports avec la douane et avec les marchés étrangers, par un ancien négociant et par un employé supérieur des douanes. Hâvre, 3 pages gr. in 8.

— 6. Encyclopédie du commerçant. Paris, Guillaumin, 1841, 2 vol. in 4.

— 7. Bulletin du ministère de l'agriculture et du commerce.

Ce journal est divisé en deux parties distinctes. La partie officielle et la partie non-officielle. Cette dernière renferme les documents sur le commerce extérieur.

— 8. The dictionary of trade commerce and navigation illustrated, by 400 engravings. London, 1844, in 8.

— 9. *De Montigny.* Manuel du négociant français en Chine. Paris, 1846, gr. in 8, cartes.

Voyez la Bibliographie de la France, tables systématiques, articles Commerce, Poids et Mesures, et le Catalogue des livres de la bibliothèque de feu *D. L. Rodet*, in 8.

NÈGRES.

On trouvera dans le grand voyage de *Wilkes*, des indications précieuses sur l'angle facial des nègres. *Voyez* aussi, parmi les ouvrages récents, The Ethnographical library, conducted by *Edwin Norris*, in 8.

1. Dissertation physique à l'occasion du nègre-blanc, par *M. de Maupertuis.* Paris, 1745, in 12.

— 2. Dissertation sur la traite et le commerce des nègres, par *J. Bellon de St.-Quentin.* 1764, in 12.

— 2 *bis. Le Cat.* Traité de la couleur de la peau humaine en général, de celle des nègres en particulier, etc. Amsterdam, 1765, in 8, fig.

— 3. Observations sur les maladies des nègres, leurs causes, leur traitement et les moyens de les prévenir, par *Dazille.* 1776, in 8.

— 4. Traité du gouvernement des esclaves, par *Jacq. Fould.* 1777

Trad. en allem. par M. A. Richard. *Leipzig*, 1788, in 8.

— 5. Réflexions sur l'esclavage des nègres, par *M. Schwarz* et par *de* [*Caritat de Condorcet*]. 1 édit., 1788, in 8.

— 6. Réflexions sur le trafic et le vage des nègres, trad. de l'a *bah Cayenne* (par *Ant. Dieu* in 8.

— 7. La cause des esclaves des habitants de la Guinée p bunal de la justice, de la reli politique, par *B. S. Fressard* in 8.

Trad. en holl. La Haye in 8.

— 8. Mémoires sur les noirs rique septentrionale, lu à l' la Société des amis des noirs *Brissot de Warville.* 1790.

— 9. Rapport sur l'insurrection gres à Saint-Domingue, par *Garan Coulon (Jean Phil* in 8.

Trad. en ang., 1792, *in* 8

— 10. *Jo. Frid. Blumenbach* neris humani varietate nativa edit. 3a. Gottingæ, 1795, 1 De l'unité du genre humain riétés, par *Blumenbach*, tra par *Chardel.* Paris, 1804, in

— 11. Mémoire sur la c çaise du Sénégal, avec quelq rations historiques et polit nègres, par *Perlatan.* 1801, i

— 12. Les égarements du me, par *L. N. Baudry-* 1802, in 8.

— 13. Mémoire sur le c nègres au Caire, et sur les quelles ils sont sujets en y *Louis Franck.* 1802, in 8.

Trad. en allem. comme su Tableau de l'Egypte, par Ga mar, 1804.

— 14. *Lawrence.* Lectures logy, zoology and the natu man. London, 1828, in 8.

— 15. L'homme, essai zo le genre humain, par *Bory-S* 3e édit.

Voyez *au mot* Homme.

— 16. *Birnbaum.* Lerbuch pologie. Cologne, 1842.

— 17. Le docteur *J. C. P* physical history of man. Lon ed. in 8, fig.

Cette édit. est aug. de 44 auteur a donné : Researche i history of mankind.

ulin de la Société ethnolo-
e, année 1847, t. I.
ry Grégoire. De la littéra-
es, ou recherches sur leurs
ectuelles, leurs qualités mo-
r littérature. Paris, 1808,

cet ouvrage et sur le sujet qui
une savante note de *Gab.*
r. 426 et 427, de son Réper-
liographie.
ésera cet article par les mots
Sclavage, etc.

CISME. — LOGOMACHIE, etc.
dialogues du nouveau langage
allanizé (par *H. Estienne*). Pa-
in 8.
rigines de quelques coutumes
et de plusieurs façons de parler
(par *J. Moisant de Brieux*).
172, in 12.
Des mots à la mode et des nou-
ons de parler (par *Fr. de Cal-*
Paris, 1692, 2 vol. in 12.
. *Sam. Werenfelsii* Dissertatio de
chilis eruditorum : accedit diatribe
oris orationis. Amstelodami, 1703,
n 8.
. (L'abbé *Desfontaines*). Dict. néo-
ne à l'usage des beaux esprits, avec
e de Pantalon Phœbus, par *Bel*. Am-
sam, 1731, in 12.
Hesp. *en* 1747, *in* 12.
— 6. Le Livre jaune, contenant quel-
s conversations sur les logomachies.
, 1748, in 8.
— 7. Dictionnaire du bas langage, ou
manières usitées parmi le peuple, etc.
lis, 1808, 2 vol. in 8.
— 8. Dictionnaire des expressions vi-
ses et des fautes de prononciation les
s communes dans les départements mé-
Monaux, accompagnées de leurs correc-
ons, par *M. Rolland*, 2e édit. Gap, 1823,
n 8.
Voy. Onomatopées, *pour les mots imita-*
ifs des sons, et les art. Patois *et* Prononcia-
tion.

NEPAUL.
Népaul ou Napâl. Les derniers événe-
ments politiques ayant donné tout-à-coup
une haute importance à cette contrée si peu
connue de l'Inde, nous signalerons l'ex-
cellent travail de M. *A. J. d. B. de Jan-*
cigny. Inde, collect. de l'Univers. Paris,
1845, in 8.
— 1. *Kirkpatrick*. An account of the King-
dom of Nepaul. London, 1811, in 4, fig.
— 2. *Francis Hamilton (formerly Buchanan)*. An account of the Kingdom of
Nepal. Edinburgh, 1819, in 4, fig.
Revue Britannique, 1re série, t. XIV,
p. 124.
Voy. le Quarterly oriental Magazine.

NERIS.
1. Iter Gergobinum, auctore *Matth. Bu-*
vat de la Sablière. Bituricibus, 1756.
Voyage aux eaux minérales de Néris,
en vers.
— 2. Sources et bains de Néris, par le
comte de *Caylus*. Dans son recueil d'antiq.
égypt., étrusques, grecques, romaines et
gauloises. 1761, in 4, t. IV, p. 370.
— 3. Époques diverses de la destruction et du rétablissement de Néris, dans
l'Histoire de l'Acad. des inscript., t. III,
p. 24.
— 4. Description et analyse des eaux minérales de Néris, près de Mont-Laçon,
leurs vertus et les maladies auxquelles
elles conviennent, par *Michel*. Dans le
journal de médecine, p. 159, août 1766.
— 5. Mémoire sur les eaux thermales
de Néris, par *Philippe*. Dans le journal de
médecine, janvier 1786.
— 6. Mémoire sur l'analyse des eaux
minérales de Vichy, du Mont-d'Or, de
Néris, par *Mossier*. Dans le Recueil de la
Société de médecine de Paris, t. VIII, p.
431.
— 7. Notice sur les eaux thermales de
Néris, par *Boirot-Desserviers*. In 8 de 8
pag.
— 8. Recherches et observations sur les
eaux minérales de Néris, par le même.
1817, in 8.
— 9. Recherches historiques et observations médicinales sur les eaux thermales
et minérales de Néris, par le même.
1822, in 8, av. 20 pl.
— 10. Le marquis *de Pastoret*. Souvenir de Néris et de ses environs. Paris,
1836, in 4.
Rélimp. en 1842, *in* 4, *av. fig.*
Voy. La Bibliographie de la France,
tables systématiques, art. *Physique, Chimie, Pharmacie*.

NEUMES.
Neume, Neuma ou Neoma. *Voy.* sur ce
système de notation, un précieux article
de M. F. *Danjou*, Revue de la musique
religieuse, 1847, t. 3, p. 260.
Voyez *aussi les dissertations de MM.*
Tardif, Nisard et Vincent.

NEVERS.
1592. — Introd. de l'imprimerie suiv.
la Tablechron. de *Timperley*. — Biblioth.
de la ville, voy. *Haenel*, mss.
1. Plan de la ville de Nevers (par *Va-*
ligio, vers 1598). In fol.
Voy. *également* Belleforest, 1575.

— 2. Aspect de la ville épiscopale de Nevers. Paris, 1645, in 4 oblong.
Rare.

— 3. *De Sainte-Marie.* Recherches historiques sur Nevers. Nevers, 1810, in 8.

— 4. Archives de Nevers, par *Parmentier*, précédé d'une introd. hist. par *Duvivier*. Nevers, 1842, 2 vol. in 8.

Voy. *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, 320-21, et notre art. *Nivernais*.

Les Poésies de maître *Adam Billaut*, menuisier de Nevers, ont été pub. en 1842, par MM. *Ferd. Denis* et *Ferd. Wagnien*, gr. in 8, avec fig.

Ce volume, aujourd'hui épuisé, renferme aussi des renseignements sur Nevers.

NEVROLOGIE.
Voy. *Anatomie.*

NEWTON.

1. *Newton* (*Isaac*). Opera quæ extant omnia, commentariis illustrabat *Samuel Horsley*. Londini, 1779-85, 5 vol. gr. in 4.

— 2. *Newtonij (Is. Eq. Aur.)* Philosophiæ naturalis Principia mathematica, perpetuis commentariis illustrata communi studio PP. *Lesueur* et *Jacquier*. Editio nova, summa cura recensita. Glasguæ, Londini et Parisiis, 1822, 4 vol. in 8, fig.

Bonne édit. On estime celle de Genève. 1739, 4 *vol. in* 4.

Les principes mathématiques de la philosophie naturelle ont été trad. en franç. par Mme Du Chastelet. *Paris*, 1759, 2 *vol. in* 4, *fig.*

— 3. Arithmétique universelle, trad. en français par M. *Beaudeux* avec des notes explicatives. Paris, 1850, 2 vol. in 4.
Sous presse.
Voyez *Lowndes.*

Lowndes *a donné dans son manuel*, p. 1334-37, *un catalogue des ouvrages d'Is.* Newton, *et des écrits qui s'y rapportent.*
Voyez *aussi :*
OEttinger. *Bibliographie des Biographies. Leipz.*, 1850, *in* 4.

NEW-YORK.

« En 1693, l'imprimeur *William Bradford*, expulsé de Philadelphie, transféra son établissement à New-York et débuta par un vol. pet. in fol., contenant les lois de la colonie ; ses premiers successeurs furent *J. P. Zenger* et *J. Parker.* »
(Ternaux Compans, *Notice sur les Imp. qui existent ou qui ont existé hors de l'Europe.*)

1. *David H. Burr.* Atlas of the state of New-York, 1829, in fol.

Voyez, pour la partie
Hermann E. Ludwig, a é
Essay.

— 2. *H. S. Tanner.* A
atlas. Philadelph., 1839, in

— 3. *Montresor.* Province
Paris, 1777.

— 4. *James Macauley.*
statistical and civil history
New-York. New-York, 182

— 5. *Jabez D. Hammond*
of political parties in the
York. 2e édit. stéréotypée
in 8. Il y a une 3e édit. rev
Voyez *aussi* W. Smith.

— 6. Transactions of th
philosophical society of Ne
On pub. en ce moment :
tary of the state of New-
under the direction of the
Morgan Secret. of state by
laghan. Albany, 1849 et an
in 8.

— 7. *O. Rich.* Bibliothec
2 vol. in 8.

Voyez, *pour la descriptio*
Daniel Denton, *réimp. en*
temps anciens. — The pic
York in 1846. *New-York*
Ellis, 1846, *in* 8.

NIBELUNGEN.

1. Der nibelunge Lied
Handschrift des *Freth. J.*
Mit Holzschnitten nach Orig
gen von *E. Bendemann*, *J.*
Rethel). Leipz., 1840, in 4.

O. Morbach *a trad. en*
derne cet ouv. célèbre et on
illustrations consacrées à l'
On regarde comme l'édit.
recte du texte, celle donnée p
Der Nibelunge noth und
édit. 1841.

— 2. Les Niebelungen, tra
par Mme *Moreau de la Me*
1837, 2 vol. in 8.

On trouve dans le Catholi
pub. par le baron d'Eckstein
une analyse de ces poèmes.
On a pub. dernièrement :
gen, Saga mérovingienne de
par *Louis de Backer.* Paris,

— 3. *W. Muller.* Versuch
logischen Erklaerung der Nil
Berlin, 1841, in 8.
Voyez *le Catalogue de* Fred

NICE.

1. *Villaret.* Carte géométr
de Nice, sur laquelle on a
mitation suivant le traité de
14 f.

toire de Nice. Turin,

istoire naturelle des
ns de l'Europe, mé-
ètement de celles des
ris, 1826, 5 vol. in 8.
ri. Album ou souve-
e maritime et de ses
, in 4, fig.
Nice et ses environs.

vrages de *Bertolati*,
udot.

Glossarium latinitatis
tra. Commentaire sur
se de *Philostrate*. —
dastice, statuaria, 5e
ing Beytrege sur
ratur, chap. 27, 28 et
heophilus Presbyter.
Trattato intorno otto
efficeria, etc. Firenze,
aldonnici, Vocabola-
te del disegno. Fi-
, 1681, in 4. — *Du*
to e progresso dell'
a rame, colle vite di
i maestri della stessa
P. Malini, 1686. —
te dei pittori, scul-
37, in 4, L. I, cap. 33.
ielles, gravures des
i xve siècle, par *Du-*
Merlin, 1826, in 8,

pécial, dit M. Bru-
r ce sujet intéressant
ravure sur métal. M.
pub. un autre à Ve-
27, *in* 4, *qui a pour*
tc., des niell.
, des Beaux-Arts, et

uv. sur l'Egypte, la
f. Ternaux Compans
éon Pinelo, *Biblio-*
dental, 4 *vol. in* 4.
endelini. Admiranda
3, in 12.
on the sources of the
s of the Moon. Edim-
in 8.

ement de l'imprime-

enas). Discours histo-

rial de l'antique et illustre cité de Nismes en la Gaule Narbonoise, avec les portraits des plus antiques et insignes bastiments du dit lieu. Lyon, 1559, in fol. fig.

1606. — Impression sur soie blanche d'un traité de *J. Chetronius* sur la maladie qui avait affligé la ville et le voisinage de Nismes.

— 2. Des antiquités de la ville de Nismes, par *Deyron*. Nismes, 1663, in 4.

— 3. *Menard*. Histoire des évêques de Nismes. Labaye, 1732, 2 vol. in 12.

— 4. Hist. civile, ecclés. et littéraire de la ville de Nismes, par *Ménard*. Paris, 1751, 2 vol. in 4.

— 5. Hist. abrégée de la ville de Nismes, avec la description de ses antiquités (par *Maucombe*). Amsterd., 1767, in 8.

— 6. Recueil des principales antiquités de la ville de Nismes, dessinées d'après nature par *Verani Guérin*. Nismes, 1785, in fol.

— 7. Topographie de la ville de Nismes et de sa basilique, par *Vincent-St.-Laurent*. Nismes, an X (1802), in 4.

— 8. Antiquités de France. monuments de Nimes, par *C. Clérisseau*, texte, hist. et descript., par *J. G. Legrand*. Paris, 1804, 2 vol. in fol. max., 73 pl.

— 9. *J. Teissier Roland*. Essai sur les eaux de Nimes, et sur l'aqueduc romain du Gard. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 10. *J. F. A. Perret*. Lettres sur Nimes et le midi. 2 vol. in 8.

On doit au même : Hist. des antiquités de la ville de Nimes. 10e édit. — Une visite à Nimes, in 8. — Mémoire sur l'inscript. de la maison carrée.

Bibliothèque de la ville : 30,000 vol. Celles de l'académie et de *J. Fr. Séguier* s'y trouvent incorporées.

Voyez Fischer, *Voyage à Montpellier*. Hacnel, *etc., cités par* Vogel.

Voyez, *pour les autres publications sur Nimes :* A. G. de St Fargeau, *p.* 275-76 *et* 411, *et la Bibliogr. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.*

NINIVE (monuments de).

1. Monument de Ninive, découvert et décrit par M. *P. E. Botta*, mesuré et dessiné par M. *E. Flandin*. Ouvrage publié par ordre du Gouvernement. Paris, 1847 et années suiv., 5 vol. grand in fol. colomb. de plus de 400 pl. avec texte descriptif et archéologique.

— 2. *A. H. Layard*. Nineveh and its Remains, with an account of a visit to the chaldæan christians of kurdistan etc., and an inquiry into the manners and arts of the ancient Assyrians, Lond., 1849, 2 vol. in 8.

M. Layard, depuis cette pub., a donné de nombreux ouv. sur le même sujet.

Voyez *Popular account of researches at Nineveh post.* in 8. — *French discoveries at Nineveh and researches at Babylon.* 2 vol. in 8. — *Monuments of Nineveh*, gr. in fol. — *Illustrations of vases sculptures*, *bas.* Voyez au mot Vases.

— 3. *Wil. S. W. Vaux.* Nineveh and Persepolis an historical sketch of Assyria, and Persia. Lond., 1850, in 12.

— 4. The *R. J. P. Fletcher*, Notes from Nineveh and travels in Mesopotamia, Assyria and Syria. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

— *On a pub. dans ces derniers temps, à Londres: Joseph Bonomi.* The palaces of Nineveh and the buried cities of the east, etc. in 4.

Voyez *aussi l'important travail de M. Ferd. Hoefer, dans le vol. de l'Univers ém. Chaldée, Assyrie, Médie, etc.*

NIORT.

1584. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de Tisip.

1. Actes des choses mémorables survenues au siége devant Niort, le 20 juin 1569, par la comte de *Lude*. 1569, in 8.

— 2. Coup-d'œil historique topographique et médical sur la ville de Niort et ses environs, par *J. L. M. Guillemeau.* 1793, in 12.

— 3. Calendrier de Flore des environs de Niort, ou temps approximatif de la floraison, d'à peu près 1100 plantes décrites méthodiquement, etc. 1801, in 12.

— 4. Notice historique sur l'église Notre-Dame de Niort, par *Ch. Arnault.*

Dans les mém. de la Soc. des Antiq. de l'Ouest, t. VI, p. 153.

— 5. Histoire de la ville de Niort, depuis son origine jusqu'au règne de Louis-Philippe Ier, par *H. A. Briquet.* 1832, 2 vol. in 8, avec fig.

Voyez *la Bibliog. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.*

NIVELLEMENT.

1. Essai sur le nivellement, par *Buisson d'Escars.* Paris, 1803, in 8.

— 2. Art du nivellement, par *T. Dubreuil.* Paris, 1842, in 8, avec 16 pl.

— 3. Art du géomètre arpenteur, ou Traité de géométrie pratique, contenant la levée des plans, le nivellement et le partage des propriétés agricoles, suivi de l'exposition du système métrique; par *F. F. Guy.* 2e édit. Paris, 1845, in 12.

— 4. Nouvelle notice sur les nivellements, par *Bourdaloue.* Paris, 1847, in 8, avec pl.

— 5. Traité du nivellement, comprenant la théorie et la pratique du nivellement ordinaire et des nivellements exp[illegible] dit propriétaire [illegible] par *Breton de Champ.* Paris, 1848, divisé en 3 parties.

Voyez nos articles *Arpentage*, *Géo[illegible]* et *Géométrie.*

NIVERNAIS.

1. Carte de Nivernais et duché d[illegible] vers, par *Blaeu*, *Janson*, [illegible] seu. 1642.

Voyez *aussi, l'évêché de Nev[illegible] Sanson.*

— 2. Histoire du pays et duché [illegible] vernois, par *Gui Coquille.* Paris, in 4.

— 3. Fondation faite par le du[illegible] duchesse de Nivernois, pour ma[illegible] pauvres filles de leurs terres et [illegible] dances. 1664, in 4.

— 4. *Nécr de la Rochelle.* Mémoi[illegible] servir à l'histoire du Nivernois [illegible] zois. Paris, 1747, in 12.

— 5. Histoire abrégée de la p[illegible] du Nivernois, par *Ant. Ch. Par[illegible]* 1764, in 4. T. Ier et unique.

— 6. Mémoires pour servir à l'[illegible] vile, politique et littéraire du d[illegible] ment de la Nièvre, commencés pa[illegible] *Nécr de la Rochelle*, continués par [illegible] *tier*, mis en nouvel ordre par *J. F.* [illegible] *la Rochelle.* Paris, Merlin, 1827, in 8.

— 7. De l'agriculture et de l'i[illegible] dans la province de Nivernais, par [illegible] quis de *Chambray.* 1834, in fol.

— 8. Notice sur l'origine des [illegible] liefs placés le 15 juillet 1835 dans [illegible] de la Charité, par *Aug. Grosset* [illegible] in 18.

— 9. Le Nivernois, album hist[illegible] pittoresque, par *S. B. F. Barbi* [illegible] et *Morelle*). 1838, 2 vol. in 4.

Voyez: *Annuaire de la Nièvre* [illegible] — *Revue de la Nièvre*, in 8. — [illegible] Nevers.—*La Bibliographie de la* [illegible] *aux Tables syst. art. Hist. de F[illegible]*

NOBLESSE.

1. Le traicté de la vraye noblesse [illegible] laté nouvellement de latin en fran[illegible] d. p. in 8 goth., fig. [illegible]

Très-rare.

— 2. Trois traictes, savoir: [illegible] noblesse de race; 2° de la nol[illegible] ville; 3° des immunites des ign[illegible] *Florentin de Thierriat.* Paris, 1[illegible]

Très-rare.

— 3. *Haudicquer de Blancou* Nobiliaire de Picardie. Paris, 1695, in 4.

Rare complet.

...yen l'Armorial général dressé en ... de l'édit. de 1696.

4. *And. de la Roque.* Traité de la ...sse, de ses différentes espèces, de ...rigine. Rouen, 1710, in 4.

Imp. Rouen, 1753, *in* 4.

5. Le comte *de Boulainviller.* Essai ...noblesse de France. 1732, in 12.

6. *Seiper.* Proben des deutschen ...Adels. — Essai sur la noblesse al...ande. Würzb., 1775, in fol.

7. Abrégé chronol. d'édits, déclara...ns, règlements, etc., concern. le fait ...oblesse, par *L. N. H. Chérin.* Paris, ...petit in 12.

8. *On a du même :* La noblesse con...ée sous ses différents rapports, etc.

9. Code de la noblesse, par *Mougard.* ...1789, in 8. t. 1er.

...ngard a *publié d'autres écrits sur le sujet, et en réponse à* Chérin.

10. Histoire critique de la noblesse, ...*Boulainv.* Paris, 1790, in 8.

11. Nobiliaire universel de France, ...*Vion de Saint-Allais.* Paris, 1816, ...in 8.

12. Dictionnaire universel de la no...se de France, Paris, 1820, 5 vol. in 8.

13. *Grunier de Cassagnac.* Histoire ...sses nobles et des classes anoblies. ...1840, in 8.

14. Almanach de la noblesse du ...me de France, pour l'année 1848, ...t suite aux étrennes à la noblesse et ...tat de la noblesse, qu'a publié de la ...*aye-des-Bois*, contenant : Préliminaire. Biographies nobiliaires, ou Notices ...r vie des nobles morts récemment ; généalogies ; état actuel de la maison ...s de France ; état actuel classé hiérarchiquement des nobles du royaume, leurs noms, titres, grades, dignités, ...ons militaires ou civiles, décorations ; ...ntre alphabétique de la noblesse du ...me, avec l'indication de la page où ...rticle concernant chaque noble. Paris, ...Aubert, 1848, gr. in 18, avec atlas ...d.

...ez *la France féodale*, A. G. de St...nau, *Bibliogr. de la Fr.*, *p.* 16-18.

...r l'histoire de la noblesse de France ...Pays-Bas ; d'Italie, d'Espagne et ...rtugal ; d'Angleterre, d'Ecosse et ...nde ; de Suède, de Pologne, etc., ...*Brunet*, t. V, 28774-28830, 28836-...

...es *Armoiries, Blason, Héraldique*, ...ire manuel.

ELS.

...ms. de la Bib. impér. attribue la ...tion des premiers noels à un prémontré *Johan de Vilgnefer*, prieur de Saint-Sauveur, près Vresnay. Au XVIe siècle, on regardait *F. J. Bodoin* ou *Bodouin*, comme l'auteur par excellence de noels alors en circulation ; il composait souvent ses paroles sur des airs en vogue du fameux *Josquim Desprès.*

1. Les grands Nouels nouveaux réduicts sur le chant de plusieurs chansons nouvelles, tant en françoys, escossoys, poitevin que limosin, et sont en grant nombre, come il apert par la table avec autres hymnes translatées de latin en françoys et autres noels composez nouvellement in 8, goth.

— 2. *Bernard de la Monnoye.* Noëls en langage bourguignon avec un glossaire. Dijon, 1720, in 8.

Il y a en une vingtaine d'éditions de ce recueil célèbre, nous indiquons comme fort rép. la suivante.

— 3. Les Noëls bourguignons de *B. de la Monnoye*, avec une traduction littérale, et précédés d'une notice sur *La Monnoye* et de l'histoire des Noëls en Bourgogne, par *Fertiault.* Paris, Lavigne, 1842, gr. in 18.

— 4. *Ferdinand Denis.* Les Noels. Revue de Paris. T. 67.

Voyez *également* M. E. P., *art. sur les Noëls. France littéraire, pub. par* Hatf. *t.* 33, *p.* 420.

NOMENCLATURE CHIMIQUE.

Nomenclature et classification chimiques, suivies d'un Lexique historique et synonimique comprenant les noms anciens, les formules, les noms nouveaux, le nom de l'auteur et la date de la découverte des produits chimiques, par le docteur *Fév. Hafer.* Paris. J. B. Baillière, 1845, in 12, avec tableaux.

Voyez *le Dict. des sciences médicales, édit.* Panckoucke, *notre art.* Chimie *et les catalogues des librairies scientifiques.*

NOMS PROPRES.

Voyez, *pour les noms usités dans l'antiquité*, G. Sigonius, *De nominibus romanorum, dans le Thesaurus antiquitatum*, *de* Grævius. — Onuph. Panvinus. *De Antiq. romanorum nominibus liber.*

1. Traité de l'origine des noms et surnoms, par *G. A. de La Roque.* Paris, 1681, in 12.

Réimp. dans le Traité de la noblesse du même auteur. Rouen. 1734, *in* 4.

— 2. Noms et Prénoms des Romains. *Voyez* le recueil intitulé : Auctores latinæ linguæ in unum redacti corpus. 1685, 1695, in 4.

— 3. Essai sur la manière de traduire les noms propres en latin, par *Du Pont.* Paris, 1710, in 12.

— 4. *Lemprière.* Classical Dict. containing a full account of all the proper names mentioned in ancient authors. 4th. ed. Lond., 1808, in 8.

C'est l'abr. d'un livre pub. en 1806 *par l'auteur. Le Dict. abrégé est trad. en français.*

— 5. *Etel Johonneau.* Notice sur l'orig. étym. myth. et hist. de quelques noms de lieux et de peuples d'un canton de l'ancien évêché de Léon. In 8.

— 6. Essai historique et philosophique sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux, considérés principalement dans leurs rapports avec la civilisation, par *Eusèbe de Salverte.* Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 7. Essai sur les noms des habitants modernes de l'Egypte (par le comte *G. J. G. de Chabrol-Volvic*). Paris, 1826, in 8.

— 8. *Luigi Cibrario.* Dell' origine dei cognomi lettere. Torino, 1827, in 8.

Noms propres allemands. —Voyez *Blog. univ., art. Killan* (Corneille).

— 9. *W. A. Williamson.* Local etymology or names of places in the British Isles and in other parts of the world explained and illustrated: with notices of surnames and obsoletes world. Lond., 1830, in 8.

Voyez *le Dictionnaire historique des personnages célèbres de l'antiquité, par* Fr. Noël, *Paris, Nicolle et Lenormand*, 1806, *in* 8, *où il se trouve un petit traité sur l'origine et l'histoire des noms propres et une bibliographie des ouvrages qui traitent de cette matière.*

NONANTALA.

1480. — *Geo* et *Anselme de Mischinis* y introd. l'imprimerie.

NORD.

I. Géographie et Voyages.

Sous cette dénomination, qui n'a en soi rien de suffisamment précis, on a réuni quelques ouvrages consacrés à la géographie, à l'histoire, aux antiquités et même aux langues des peuples du Nord, en renvoie forcément pour le complément de l'article aux mots suivants: *Edda, Islande, Danemarck, Finlande, Norwège, Russie, Runes, Sagas, Scandinavie, Suède.*

1. *Gerhard de Veer* and *Hemskerk.* Relation der dreyen neuen unerhörten seltsamen Schifffahrten gegen Mittornacht.— Relation de trois nouvelles expéditions extraordinaires faites dans le Nord. Nuremb., 1598.

— 2. *Gerrit de Weer.* Waerachtige beschrijvinge van Willi, Barents drie Seyslagten, etc., by Noorden, Noorweghen, Moscovie, etc., Amst., 1599, in 4.

Réimp. en 1605, in 4.

— 3. *Jan. Huygens van Linschoten.* Voyage Schipvaert van by noorden, omlanges Norwegen, de Noorscaep, Laplant, Vinnlant, Rusland etc. Franeker., 1601, in fol.

Linschott *a navigué en* 1594 *et* 1595.

— 4. *Hier. Megisseri.* Septentrio novantiquus, oder die neue Nordwelt, etc. Leipz., 1613, in 12.

Voyez *aussi* Roeslin, 1611.

— 5. *Ogerii* Ephemerides, sive iter danicum, suecicum, polonicum, etc. Paris, 1656, in 8.

Ce voyageur, que l'on avoit surnommé Ogier le Danois, *a laissé une relat. m. franç. vendue à la vente d'Eyriès.*

— 6. Voyage des pays Septentrionaux, par *La Martinière.* Paris, 1671, p. in 12. 2g.

— 7. *La Martinière.* Nouveau voyage des pays septentrionaux. Paris, 1672, p. in 12.

Il y a des édit. de 1676 *et de* 17[illegible] *même format.*

— 8. *Rudolph. Capel.* Orbis arcticus sive Vorstellung des Nordens, etc. Hamb. 1675, in 4.

— 9. *Otto Sperlingii* Boreas ejusque laudes. Hafniæ, 1696, in 8.

— 10. *F. Negri.* Viaggio Settentrionale. Padova, 1700, pet. in 4, fig.

— 11. *Aubry de la Motraye.* Voyage en anglais et en français, en diverses provinces de la Russie, de la Pologne, etc. La Haye, 1732, pet. in fol.

—12. *Outhier.* Journal d'un voyage au Nord. Paris, 1744, in 4, fig.

—13. *Ellis (Henr.).* Voyage for the discovery of a north passage by Hudson's Streights, to the western and southern ocean of America, etc. Lond., 1748, or Dublin, 1749, in 8.

Trad. en français.

— 14. *Erich Pontoppidan.* Første forsog paa Norges naturlige historie, etc. Kiøbenh., 1752, in 4.

L'ouv. de Pontoppidan *a été trad. en français sous le titre suivant :*

Le Nord du Globe. Essai d'une hist. naturelle de Norwège, etc. On l'a trad. en ang. Lond., 1755, in fol. et en allemand.

On doit encore à Pontoppidan, *un abr. du Danemarck, et une hist. nat. des mêmes régions.*

—15. Voyage de *Linné* dans la Sélande et le Gothland, en all., trad. par *Schrèber.* Halle, 1764.

ine :
ge en Suède (en suédois).
, in 8.
nis. Lapponica or a tour in
first published from origi-
., 1811, 2 vol. in 8.
Engel. Mémoires et observ-
et crit. sur la situation des
nnaux d'Asie et d'Amériq
; 1765, in 4, fig.
itch. Pinkerton's Concise
ages for the discovery of a
sage. London, 1783, in 8.
ge en Pologne, en Russie,
Danemarck, etc., par *Wi-*
lqit par *Mallet.* Genève,
vol. in 8.
ne :
au Voyage en Danemarck,
Pologne, et dans le Jut-
ge, le Livonie, le duché de
Prusse, trad. de l'angl. par
, Yolland, 1791, 2 vol. in 8.
es détails bibliographiques,
.
er. Histoire des découver-
ages faits dans le Nord.
8, cartes.
ge de deux français en Al-
emarck, Suède, Russie et
1790, 1791, 1792, rédigé
Alph. T. Jos. And. Mar.
gella de Piles. Paris, 1796,
r de Bolagella de Kerdu
non de l'auteur.
es *a donné un grand nom-*
vrages.
vinton's Travels into Nor-
and Russia. London, 1795,
nçais.
e de *Samuël Hearn*, du
de Galles dans la baie de
au Nord, trad. de l'anglais.
vol. in 8, cartes et pl.
t de 1795, *in* 4.
ard de Reste. Histoire des
établissements des Hollan-
ers du Nord. Paris, an IX,
Acerbi's Travels through
d and Lapland to the North-
rs, 1799-99. London, 1802,
n française, sous le titre de
Nord, *par le docteur* Petit
Jos. Lavallée, *Paris*, 1804,
8, *et atlas in* 4.
alie Brun *a vivement criti-*
t.

— 29. Voyage pittoresque en Cap-Nord, par *A. F. Skjoldebrand.* Stockholm (1801-2), 4 cah. en 1 vol. in fol. obl.

Ouvrage remarquable et trop peu consulté ; le colonel Skjoldebrand *a dessiné et gravé lui-même, à l'aquatinta, les nombreuses figures qui ornent son ouvrage.*

— 30. *John. Carr's* Northern summer or tour through Denmark, Sweden, etc. Lond., 1825, in 4, fig.

Trad. en français, ainsi que les autres voyages du même. Le suivant est un des plus estimés.

— 31. Voyage en Hollande et dans le midi de l'Allemagne sur les deux rives du Rhin en 1806, trad. de l'angl. de *John Carr.* 2 vol. in 8, atlas in 4, 1809.

— 32. *W. Rae Wilson's* Travels in Norway, Sweden, Denmark, Hanover, Germany, Netherlands, etc. In 8.

— 33. *Du même.* Travels in Russia, etc., etc. 2 vol. in 8.

— 34. *Placido Zurla.* Dissertazione Intorno ai viaggi e Scoperte Settentrionali di Niccolò ed Antonio fratelli Zeni. Venezia, 1808, gr. in 8.

— 35. *Buch.* Reisen durch Norwegen und Lappland.—Voyage par la Norwége et la Laponie. Berlin, 1810, 2 vol. in 8.

Trad. en français.

— 36. Travels through Danmark and Sweden... by *L. de Boisgelin.* London, 1810, 2 vol. gr. in 4, fig.

On a du même une descript. de Malte moderne.

— 37. *O'Reilly's* Greenland, the adjacent Seas, and the North West Passage to the Pacific Ocean, illustrated in a voyage to Davis' Straits, during the summer of 1817, with Charts and numerous plates. 1818, in 4.

— 37 *bis. Ross.* A chronological history of the voyages in the Arctic Regions. London, 1819, in 8.

— 38. *Bademar.* Reise nach dem hohen Norden.—Voyage dans les pays du Nord. Frankf., 1819, 2 vol. in 8.

— 39. The captain *John Ross.* Voyage of discovery for the purpose of exploring Baffin Bay and inquiring into the probability of a north west passage. London, 1819, grand in 8.

Trad. en français sous le titre de Voyage vers le pôle arctique (Defauconpret). Paris, 1819, in 8.

Pour suivre bibliographiquement cette série de voyages au Nord, il faut se rappeler que durant l'exp. de 1818, *John Ross* commandait l'Isabella et *W. Ed. Parry* l'Alexandre (avec le titre de lieutenant).

— 40. Journal of a voyage of Discovery to the arctic regions, in 1818, by capt. *Parry.* In 8.

— 41. *Basil. Hall.* Premier voyage en 1818, des capitaines *Ross* et *Parry*, pour trouver un passage dans le Nord, et tous ceux du capit. *Parry*, exécutés depuis. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

Le deuxième voyage de Parry *est intitulé :*

— 42. Journal of a voyage for the discovery of a north-west passage from the atlantic to the pacific, etc. Lond., 1821, gr. in 4.

— 43. Voyage fait en 1819 et 1820 sur les vaisseaux l'Hécla et le Gripper, pour découvrir un passage nord ouest. Paris, 1822, in 8.

Trad. par Defaucompret.

— 44. Journal of a second voyage for the discovery of a north west passage performed in the years, 1821-22-23 in ships Fury and Hecla under the orders of captain *Will. Edward Parry.* With plates. London, 1824, gr. in 4.

—45. Journal of a third voyage for the discovery of a north west passage... performed in the years, 1824-1825. London, 1826, gr. in 4.

On a encore de Parry :

—46. Narrative of an attempt to reach the north pole in boats fitted for the purpose and attached to the ship Hecla in the year 1827. Lond., 1828, gr. in 4.

—47. *W. Scoresby.* An account of the arctic regions with a history and description of the northern whale fishery. Edinburgh, 1820, 2 vol.

— 48. A journal of a voyage of Discovery to the arctic regions in his majesty's ships Hecla and Griper in the years 1819 and 1820, by *Alex. Fisher.* London, 1821, in 8.

C'est la 4e *édit.; la* 3e *a paru dans la même année.*

— 49. *G. de Schubert.* Reise durch Sweden, etc.—Voyage en Suède, en Norwege, en Laponie et en Finlande. Leipsick, 1823, 3 vol. in 8.

—50. *Franklin (John).* Narrative of a journey to the shores of the Polar sea in the years 1819, 20, 21 and 22. By *John Franklin*, captain B. N. F. B. S. and commander of the expedition. Philadelphin, 1824, in 8, cartes et portr.

Il y a une édit. de Lond., 1823, *g. in* 4, *et l'ouv. a été trad. en franç. sous le titre suivant :*

Hist. de deux voyages entrepris par ordre du gouvernement anglais, l'un par terre, dirigé par le capit. *Franklin*; l'autre par mer, sous les ordres du capit. *Parry.* Paris, Gide fils, 1824, in 8.

— 51. *F. W. Beechey.* Narrative of a voyage to the pacific and Beerings strait in the years 1825-26-27-28. London, 1831, 2 vol. gr. in 4.

— 52. *John Ross.* Narrative of a second voyage in search of north west passage and of a residance in the arctic regions during the years 1829, 1830, 1831, 1832, 1833 including the reports of the commanders now capt. *James Clark Ross.* London, 1835, gr. in 4, fig.

Trad. en franç. par A. Defaucompret. *Paris*, 1835, 2 *vol. gr. in* 8.

Il y a un appendice à l'original. 1835, *in* 4.

— 53. Capt. *Back.* Narrative of the arctic land expedition to the mouth of the great river fish river and Along the shores of the Arctic ocean in the years 1833, 1834, 1835. London, 1836, gr. in 8.

Trad. en fr. par P. Cazeaux. *Paris* 1836, 2 *vol. in* 8.

— 54. *Richard King.* Narrative of a journey to the shores of the Arctic ocean in 1833-34 and 35 under the command of cap. *Back.* London, 1836, 2 vol. in 8.

— 55. *Frank hall Standish.* Notices of the northern capitals of Europe. London 1838, in 8.

— 55 *bis. Smith.* The discovery of America, by the Northmen. London, 1839, in 8.

— 55 *ter. X. Marmier.* Lettres sur le Nord. Paris, 1840. Voyez *Norwège.*

— 56. Reise durch Scandinavien, von *Th. Mügge.* Hanov., 1844, 2 vol. in 8.

— 57. Voyage en Scandinavie.—Voyez *Rev. de bibl. anal., t. VI, mars* 1845.

— 58. Voyages de la commission scientifique du Nord en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux Ferroé, pendant les années 1838-39 et 40, sous la direct. de M. *Paul Gaimard.* (Relation des voyages, par M. *X. Marmier.*) Paris, 18[illegible] à 1850.

Pour les dernières expéditions à la recherche de Franklin *et la mémorable découverte de* Mac Clure, *consultez les rapports à l'amirauté d'Angleterre et le catalogue de* Longman.

II. Histoire.

— 59. *Olai Magni* Historia de Gentibus septentrionalibus. Romæ, 1555, in fol. fig.

Bonne édition.

Il y en a une de 1557, *in fol., fig.*

— 60. *Kluwer.* Norske mindes mærkelige aftegnede paa en Reise. — Monumens décrits et dessinés pendant un voyage du Nord. Christiana, 1823, in 4.

—61. Norlands chrônica, ou Collection des anciens historiens de la Suède et de la Norwège. Væxingsborg, 1670, in fol.

Un exemp. de ce livre curieuse a été

la vente de feu Rœtzel. *Il est dé-s la dissert. d'*Axner. De libris in ia Wisingsburgensi impressis. Up-3, in 4.

. *Snorronis Sturlodinis* Historiæ eptentrionalium, etc. Stokolmiæ, fol.

n'a pas été continué.

Octavii Rudbeckii Atlantica sive a vera Japheti posterorum sedes a etc. Upsaliæ, 1675-89-98 et vol. pet. in fol, et atlas.

la sur cette collection. Voyez *Ma-net.*

vrage précieux, écrit en lat. et en renferme les docum. les plus im-sur les antiquités du Nord. Le 3e détruit presque complètement par e de 1702; le 4e ne se trouve, ie mt. en France.

ds précèdent a donné, en 1701, *sur la Laponie, où il compare la ébreïque à la langue lapone. Il grav. curieuses.*

Kongs Kugg Sio, hoc est speculum island., dan. et lat. Foroe, 4.

vrage, plein d'intérêt, est trop peu sur les coutumes des anciens du Nord.

Bœrner Nordiska Kampa Dater, mon historicum continens varios orbe hyperboreo antiquo regum, et pugilum res præclare et miraestas, etc. Stockholmiæ, 1737,

ure, toute l'édition ayant été dé-ns un incendie.

Hans Hammond. Den Nordiske historie Kisbenhavn. (Copenha-37, in 8.

Begeri Thorlacii et *Sebastiani* De Septentrionalium gentium libus et literis runicis epistolæ. 1, 1827.

Magnusen, (*Finn*), Priscæ veteralium mythologiæ lexicon. Co-, 1828, in 4.

Fornaldar Sogur. Histoire anes pays du Nord, par *C. C. Rafn.* gue, 1829, 2 vol. in 8.

ux vol. renferment un nombre ble de Sagas.

Sjuborg. Samlingar fœr nordens re, innehallande inskrifter, rui-Sverige och Norrige. (Recueil és du Nord, contenant les insruines, etc., de la Suède et de ge.) Stockholm, 1822, in 4.

Chopin. Révolutions des peuples Paris, 1844, 4 vol, in 8.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 72. *Cl. Olai Verelii* Index ling. veteris Scytho-Scandicæ, sive gothicæ, op. *Olai Rudbeckii* edit. Upsaliæ, 1691.

— 73. *Hickesii* Ling. Sept. Thesaurus conspectus brevis per Wottonum. Londini, 1708, in 12.

— 74. *Johannis Ihre* Glossarium sueo gothicum, in quo vocabula mæsogothica, saxonica, islandica, cœterisque gothicæ et celticæ originis illustrantur. Upsaliæ, 1769, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 75. *C. Pougens.* Essai sur les antiquités du Nord et les anciennes langues septentrionales. Paris, C. Pougens, 1799, in 8.

—76. *Iduna.* En skrift for den Nordiska fornælderns. Stockholm, 1816-20, 8 part. in 8.

— 77. *H. Meidinger.* Dictionnaire comparatif et étymologique des langues teutogothiques, trad. de l'allemand. 2e édit. Francf. sur le Mein, 1836, in 8.

La 1re *édit. est de* 1833.

L'auteur a examiné l'ancien gothique,
L'ancien haut allemand,
L'anglo-saxon,
L'ancien saxon,
L'islandais,
Le suédois moderne,
Le danois moderne,
Le néerlandais moderne,
L'anglais moderne,
Le haut-allemand,
Et il y a joint les racines slaves, romanes et asiatiques qui prouvent selon lui l'origine commune de toutes ces langues.

Voyez *ling. Fr. Adelung* Mithridates. 1806-17.

Voyez Balbi. *Atlas ethnographique du globe.*

— 78. *Hickesii* Antiquæ litteraturæ Septentrionalis libri duo, quorum primus linguarum Sept. Thesaurum et A. Fontaine numismata complectitur. Oxonii, 1703-1705, 6 part. en 2 vol. gr. in fol.

— 79. Bulletin du Nord, journal scientifique et litt., pub. à Moscou par M. *Lecointe de Laveau.*

— 80. *L. Leouzon Leduc.* Histoire littéraire du Nord. Paris, 1850 et années suiv., in 8.

Le 1er *vol. a paru.*

Cette imp. collect. formera 12 *ou* 14 *vol. On y a établi trois divisions : poésie, histoire, philosophie.*

Voyez *Edda, Nibelungen, Runes, Saga, etc.*

— 81. *Petri Joh. Resenii* Bibliotheca regiæ academiæ Hafniensi donata cui præfixa est ejusdem Resenii vita. Hafniæ, 1685, pet. in 4, portr.

Ce catalogue renferme de précieuses indications. On sait que Resenius a été l'éditeur de l'Edda.

— 82. *Langenbeck.* Scriptores rerum Danicarum. Hamb., 1772.

— 83. Bibliotheca anco-gothica. Stockholm, 1782, 15 tomes en 7 vol.

— 84. *Meusel.* Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8.

— 85. *R. A. Gough.* Catalogue of the books relating to the British topography and Saxon and Northern literature begun at the to the Bodleian library in 1799. Oxford, 1814, in 4.

— 86. Catalogus librorum Impressorum Bibliothecæ regiæ Academiæ Upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

— 87. Litterator lexicon, dansk-norsk.

— Dictionnaire biogr. des auteurs danois, norwégiens et islandais, avec indication de leurs ouvrages. Kjobenhavn, 1818-20, 2 vol. in 4.

— 88. *N. L. Westergaard.* Codices indici bibliothecæ regiæ Havniensis. Havniæ, 1846, in 4.

NORMANDIE.

I. Géogr., Topogr., Voyages.

1. *Nagerel.* Descript. du pays et duché de Normandie. 1578, in 8.

— 2. Description géographique et historique de la Haute-Normandie, divisée en 2 parties, dict. et cartes géographiques de ces deux provinces. (par dom *Toussaint du Plessis*). Paris, 1740, 2 vol. in 4.

— 3. Mon voyage, ou Lettres sur la Normandie, par le chevalier *Ch. L. Cadet de Gassicourt.* 1799, 2 vol. in 12, et 2e édit., 2 vol. in 8.

— 4. *Louis Dubois.* Itinéraire descriptif, historique et monumental des cinq départements composant la Normandie. Caen, 1828, 2 vol. in 8.

On a du même : Archives historiques de la Normandie, 1824-26, 2 vol. in 8, et Résumé de l'hist. de Normandie, in 18.

— 5. *Maire.* Tableau historique, topographique, statistique de la Normandie. 1834, in fol.

— 6. *Aug. Leprevost.* Ancienne division territoriale de la Normandie. 1838, in 18.

— 7. *Le même.* Dictionnaire des anciens noms de lieux du département de l'Eure. Evreux, 1839, broch. in 12.

— 8. *Taylor, Ch. Nodier* et *Cailleux.* Voy. voyages pittoresques dans l'ancienne France. La Normandie est comprise en 2 vol. in fol. renf. 280 pl.

— 9. Guide du voyageur en Normandie, par *Ed. Fréro.* 1844, in 18, áv. grav.

II. Histoire.

— 10. Les Croniques de Normandie. A la fin du prologue on lit : *Je Guillaume le Talleur*, natif et demourant à la paroisse Sainct-Lô à Rouen, ay voulu imprimer les dictes chroniques, en mon hostel à Rouen, lesquelles ont esté accomplies au moy de may mil cccc quatre-vingt et sept. Pet. in fol. goth.

— 11. *And. Duchesne.* Historiæ Normannorum scriptores antiqui, etc. Lut. Parisior., 1619, in fol.

Ouvrage recherché.

— 12. *Gabriel Du Moulin.* Hist. générale de Normandie depuis l'an 800 de J.-C. jusqu'en 1301. Rouen, 1631, in fol.

— 13. Inventaire de l'hist. de Normandie (par *Eustache*, sieur *d'Anneville*). Rouen, 1646.

— 13 *bis. Arch. du Monstier.* Neustria pia. Rothomagi, 1663, in fol.

— 14. Le nobiliaire de Normandie, contenant le catalogue des noms, qualités, armes et blasons des familles nobles de cette province, par *Louis Chevillard.* In fol., gravé.

— 15. Histoire ecclésiastique de la province de Normandie, avec des observations historiques et critiques, par *Tripaut.* 1759-61, 4 vol. in 4.

— 15 *bis. Houard.* Dict. historique et étymologique de la coutume de Normandie. Rouen, 1780, 4 vol. in 4.

— 16. De la constitution du duché et état souverain de Normandie, etc., (par *de la Fog*). 1789, in 8.

— 17. La Normandie, anciennement pays d'état, par *Lenoir.* 1790, in 8.

— 18. *J. J. C. Gouhe.* Histoire du duché de Normandie. Rouen, 1815, 3 vol. in 8, fig.

— 19. *De Lafrenaye.* Nouv. hist. de Normandie, enrichie de notes prises au musée de Londres, et de nouv. doc. sur Guill.-le-Conquérant..., terminée par les amours d'Arlette extr. d'un roman du duc de Normandie, écrit au xiie siècle. Versailles, 1816, in 8, portr.

— 20. Monuments de la Normandie recueillis, lithographiés et décrits par *T. de Jolimont.* 1820-23, in fol.

— 21. *G. B. Depping.* Des expéditions maritimes des Normands, et de leur établissement en France au xe siècle. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

On en a donné une nouv. édit.

Cet ouvrage a remporté le prix de l'Institut en 1823, sous le titre suivant :

— 22. Histoire des expéditions maritimes des Normands et de leur établissement en France au Xe siècle, ouv. cou-

ndémie des inscriptions et
Nouv. édit. entièrement re-
1843, 1 fort vol. in 8.
ème ouvrage, 1844, in 12,
glais.
d. *G. B. Depping* a publié
toire de la Normandie sous
Guillaume-le-Conquérant et
ers. Rouen, 1835, in 8.
sur les invasions maritimes
s, par *Capefigue*. 1823,
rie Duperrail. Chroniques
ne précis de l'hist. de Nor-
depuis le xe siècle jusqu'à
. de chants nationaux. Pa-
, fig.
rie-Vinel. Histoire de Nor-
pour la première fois en
. *Guizot*. Paris, 1825-27, 4
bliographies prétendent que
a travaillé à cette traduc-
ire des ducs de Normandie,
de Jumièges. 1826, in 8.
ire des conquêtes des Nor-
ile, par *Gauthier d'Arc.*
atlas in 4.
oire pittoresque de la Nor-
A. Labutte. 1832, 2 vol.
Recherches sur les voyages
des navigateurs normands
ns les Indes-Orientales et
par *L. Estancelin*. Paris,
s. Ephémérides normandes.
, in 8.
. *Le Prevost*. Notes pour
. de la Normandie et des
Seine. Caen, 1834, in 8.
coellent travail.
e de la Normandie, par *A.*
1835, in 18.
nales des ducs de Norman-
Sauley. 1836, in 8.
tequet. Histoire de la Nor-
s les temps les plus reculés
onquête de l'Angleterre.
vol. in 8.
nique des ducs de Norm.,
Michel. 1837. Voy: Docu-
, art. *France*.
que Michel *a pub. également*
de li Normand, 1839, *petit*
niques Anglo-Normandes du
siecles. Rouen, 1836-40, 3
arici Vitalis Historiæ eccle-
rdesiæ ex veteris codicis ati-
avit et suis animadvers. ad-
jecit *Aug. Le Prevost*. Parisiis, J. Renouard, 1838-52, 4 vol. in 8.
— 37. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par *Augustin Thierry*. 1838, 4 vol. in 8 et atlas.
— 38. Anciennes divisions territoriales de la Normandie, par *Aug. Leprévost*. 1840, in 4.
— 39. La Normandie historique et monumentale, illustrée, par *Jules Janin*. 1843, in 8.
— 40. *Octave Féré*. Légendes et traditions de la Normandie. Rouen, 1845, in 8.
— 40 *bis*. Le département de l'Orne archéologique et pittoresque, par MM. *Léon de la Sicotière*, *Aug. Poulet*, *Malassis*, et une Société d'antiquaires. L'aigle, Beuzelin, 1845 et années suivantes, fig. in fol.
Ce recueil précieux renferme de nombreux documents historiques.
— 41. La Normandie au xe siècle, suivie des recherches sur les droits des rois de France au patronage d'Illeville, d'une notice sur les antiquités de Veiserville, et terminée par un article de bibliographie, par madame *Philippe Lemaître*. Rouen, impr. de Péron, 1846, in 8, av. 5 lithog.
— 42. *Léon de Duranville*. Notices sur des villes et églises diverses de la Normandie. In 8.

III. Antiq., Litt., Biogr., Bibliogr.

— 43. Revue normande, rédigée par une société de savants et de littérateurs de Rouen, de Caen et des principales villes de la Normandie, sous la direction de M. *de Caumont*. 1831, 2 vol. in 8.
— 44. *Canel*. Revue des cinq départements de l'ancienne province de Normandie. 1835 à 1837, 3 vol. in 8.
— 45. Mémoires de la société des antiquaires de Normandie.
— 46. *R. Kelham*. Dictionary of the Norman or old law-french language. Lond., 1779.
— 47. Recherches sur la fusion du franco-normand et de l'anglo-saxon, par *J. P. Thommerel*. Paris, 1843, in 8.
— 48. Curiosités littéraires concern. la prov. de Normandie, (par *Pluquet*). Caen, 1827, in 8.
— 49. Chronique des Normands (Notice sur le manuscrit de la), par *Paulin*. Paris.
Bulletin du biblioph. Paris, Techener. 1834-35, in 8, 1re *série*.
— 50. Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands, par *De la Rue*. 1834, 3 vol. in 8.
— 51. Histoire des personnages célè-

bres de la Normandie tant anciens que modernes, précédés d'un tableau chronologique des principaux événements, par *Charnet*. 1835, in 8.

— 52. *J. G. A. Lutherum*. Tablettes hist. et bib. rouf. les noms des hist., des lit. et des poètes qui ont illustré la Normandie depuis le IVe siècle jusqu'au XVIe, dans *J. Jorat*, poète normand du XVe siècle. Bayeux, 1841, in 8.

— 53 *Pugin and le Keux's* Specimens of the architectural antiquities of Normandy. London, 2 part. en 1 vol. in 4.

Ce beau livre renferme 80 pl.

On a pub., en ces derniers temps, un excellent ouv. dont nous rep. le titre :

— 54. *L. Delisle*. Etudes sur la condition de la classe agricole et l'état de l'agriculture en Normandie au moyen-âge. Evreux, in 8.

Voyez aussi *F. Shobert*, excursions in Normandy. — L'abbé *Cochet*, la Normandie souterraine. — *Amel, Bosquet*. La Normandie romanesque.

— 55. Catalogue des livres de la bib. de M. de *Lesize*, ancien juge honor. au trib. de Rouen. Rouen, 1846.

On trouve dans ce volume tout spécial, de la page 363 à la page 413, un article intitulé : Auteurs normands qui ont écrit sur différents sujets. — Ouv. concernant la Normandie, la Bretagne, etc.

Voyez enfin bibliogr. de la Normandie, *A. G. de St.-Fargeau*, 322-26, la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, article *Histoire de France*, et le mot *Traditions* de notre manuel.

NORWÈGE.

1. *Eramm* et *Munthe*. Atlas de Norwège. 1823-26-29, 6 cah.

— 2. *Hagerup, Vibe, Pelndan*. Carte marine de Norwège. 1835.

— 3. *Carl. Boosen*. Norges og Sveriges geogr. for Begyndere, 1839, 1 cab. in 8.

— 3 *bis. A. Schmelgaard*. Norges statistik. Christiana, 1840, in 8.

Voyez aussi *Braun Tvethe*. Norges statistik. 1840, in 8.

La Statistique la plus étendue est due à Jens Kraft, *et int.: Topographical statistik Beskrivelse over Kongeriget norge. Christiana*, 1820-1825, 6 *vol.* in 8.

On a aussi : Ch. Holst. *Statistik tabeller, etc.* 1817.

— 4. *J. Ch. Fabricius*. Voyage en Norwège. Paris, 1802, in 8.

— 5. *L. de Buch*. Voyage en Norwège et en Laponie, trad. de l'all. par *Eyriès*. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 6. *H. Twining*. Voyage en Norwège et en Suède. Paris, 1836, in 8.

— 7. *Mich. Pet. Echolt*. Geologia Norwegiæ. Christianiæ, 1657, in 4.

— 8. *Thormodi Torfæi* Historia rerum norvegicarum. Hafniæ, 1711, 4 v. et 2 vol. in 4.

On a du même : une hist. de Orcades, une série des rois de Danemark, une dissertation sur trois rois de Danemark, une histoire du Groenland, une hist. du Vinland.

Ces divers ouvrages sont en latin.

— 9. *G. Schœning*. Norges Riiges historie. Sorœe, 1771, 3 vol. in 4.

— 10. *Snorii Sturlæ* Biii Hist. regum Norvegiæ, islandice danice et latine. Hauniæ, Stein, 1777-1813, 4 vol. in fol.

Rare. C'est à deux savants estimables MM. Thorlacius et Werlauf, *qu'on doit la pub. du 4e vol. de cette importante collection, ils en ont ajouté un 5e en* 1818.

— 11. Topographisk journal for Norge. Christiania, 1792-1805, 9 vol. in 8.

— 12. *Bings*. Beskrivelse over kongeriget Norge. Description du royaume de Norvège. Copenhague, 1796, in 8.

— 13. *Catteau Calleville*. Hist. des révolutions de Norvège. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 14. *Ch. M. Falsen*. Norges historie under kong Harald haarfager. Christiania, 1823-24, 4 vol. in 8.

— 15. *Chaumette des Fossés*. Essai sur le commerce de la Norvège. Lima, 1827, in 8.

— 16. *V. F. Angelot*. Sommaire de législations du Nord. Paris, 1834, in 8.

— 17. *Andreas Faye*. Norges historie. 2e edit. Arendal, 1854, in 8.

— 18. *P. A. Munch*. Norges, sverrig og Danemarks historie. Christiana, 1854, in 8.

— 19. *X. Marmier*. Lettres sur le Nord. Danemark, Suède, Norwège, etc. Paris, 1840, in 12.

— 20. *Math. Numsen Blytt*. Norges flora, etc. Flore norvégienne. Christiania, 1847, in 8.

Pub. aux frais de la Société royale des sciences de Norvège.

— 21. *Thomas Forester*. Norway in 1848 and 1849 containing Rambles among the ajelds and ajords of the central and western districts in the summers of those years.

— 22. *N. P. Sibbern*. Bibliotheca historica Dano-Norvegica. Hamb. et Lips. 1716, in 8.

— 23. Scriptores rerum danicarum medii ævi quos collegit *J. Langebek* post mortem editoris recognovit *Fred. Suhm*. Hafniæ, 1772-92, 7 vol. in fol.

— 24. Catalogus librorum impressorum

ıcademia Upsaliensis.
ol. in 4.
ı libroram in Dania et
. Hafniæ, 1841, in 8.
ccellent art. Norwège
ıe, dans l'Encyclopédie

ıts de la science nota-
3 vol. in 4.
Fenard de Langlade.
gislation du Notariat.

le Paris, 1828 *et* 1829,
nnes.
ıldéré comme l'ouv. le
l'on ait donné sur le

ierbotte. Jurisprudence
Paris, 1823-30, 9 vol.

notaire, ou la science
J. Massé. 6e édit. Pa-
4.
f du Notariat. 4e édit.

Villargues. Répertoire
ı du Notariat, par une
ris, 9 vol. in 8.
ce du Notariat, années
in 8.
é : Code du Notariat.
in 8.
e du Notariat par une
ıltes et de notaires. 3e
— Supp. à la 3e édit.
Notariat. Paris, 1836-

ller. Le Manuel des
un nouveau diction-
etc. Paris, 1841-47, 3

ire, dédié à M. Dupin,
de plus de 25 *vol. in* 8.
f. Dalloz. Traité théo-
ou formulaire général
ariat. 2e édit. Paris,

Coen. Code pénal des
ion générale des péna-
mminées contre ces of-
, in 8.
e la forme des actes au
ıérêt des tiers. Paris,

— 13. Nouveau formulaire du Notariat. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 14. *Augan.* Cours de Notariat, suiv. d'un tarif alphabétique et raisonné des droits d'enregistrement et d'hypothèques. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Journal des notaires et des avocats. Paris, 1808 à 1849, 75 vol. in 8.

— 16. De l'origine et de l'institution du Notariat, précis historique, par *Enrycale Fabre.* Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1849. in 8.

Voyez *les Catalogues des librairies de jurisprudence.*

NOUKA-HIVA *(Archipel) ou îles Marquises.*
Voy. *Marquises et Océanie.*

NOURRICES.

1. La manière de nourrir et gouverner les enfants, par *Sim. de Vallembert.* Poitiers. 1565, in 4.

— 2. La mère selon l'ordre de la nature, avec un traité des maladies des enfants, par *Delourye.* Paris, 1772, in 12.

— 3. Dissertation sur l'éducation physique des enfants, depuis leur naissance jusqu'à l'âge de la puberté, par *Ballonsord.* Paris, 1780, in 8.

— 4. Avis aux mères qui veulent nourrir leurs enfants, par *Lorebours.* 3e édit. Paris, an VII, in 12.

— 5. Traité de l'éducation corporelle des enfants en bas âge, par *Desessarts.* Paris, an VII, in 8.

— 6. Dissertation sur les avantages de l'allaitement maternel, par *Pontanier.* Paris, an X, in 8.

— 7. Conservateur de la santé des mères et des enfants, traduit de l'anglais de *Buchan*, par *Duverne de Presle*, revu et augmenté de notes par *Mallet.* Paris, 1804, in 8.

— 8. Nouveau guide des mères qui veulent nourrir, ou préceptes sur l'éducation de la première enfance, par *Garault.* Paris, 1828, in 12.

— 9. Médecine maternelle, ou l'art d'élever et de conserver les enfants, par *Alphonse Leroy.* Paris, 1830, in 8.

— 10. Mémoires sur les bouts de sein ou mamelons artificiels et les biberons, par *L. C. Deneux.* Paris, 1833, in 8.

— 11. Traité pratique des maladies des enfants, considérées dans leurs rapports avec l'organogénie et les développements du jeune âge, par *Richard* (de Nancy). Paris, 1839, in 8.

On doit au même auteur : Traité de l'éducation physique des enfants. Lyon, 1843, in 12.

— 12. Nouveau guide des mères de fa-

mille, ou éducation physique, morale et intellectuelle de l'enfance, traité sur l'éducation et conformant depuis le nouveau jusqu'à la septième année, par Mme. Paris, 1845, in 8.

— 13. De l'éducation et du tempérament et de l'éducation des facultés, par *Lerrot*. Paris, 1845, in 8.

— 14. Le docteur *Malgne*. Choix d'une nourrice. 2e édit. Paris.

— 15. De l'éducation physique des enfants, depuis la naissance jusqu'au sevrage, par *Honoré Chailly*. Paris, 1844, in 8.

— 16. Conseils aux mères sur la manière d'élever les enfants nouveau-nés, ou de l'éducation physique des enfants du premier âge, par *A. Donné*. 2e édit. Paris, 1846, in 18.

Quant aux maladies des enfants en bas âge, les principaux auteurs à consulter sont les suivants : *Barthez, Barrier, Berton, Billard, Bouchut, Chambon, Capuron, Denis, Donné, Fontani, Lebreton, Meissnée, Millot, Richard, Rillet, Rosen, Sabatroles, Terroux, Underwood, Valleix, Véron.*

NOUVEAU-TESTAMENT.

Voy. notre article *Bible* et *Brunet*, t. V, Nos 156-232.

NOUVELLE-FRANCE (Canada).

Nous compléterons ici notre article sur le Canada.

Voyez, *pour les cartes*, le catalogue de Faribault. *Québec*, 1837.

1. Mémoires pour la carte intitulée : Canada, Louisiane, etc., par *d'Anville*. Paris, 1755, in 4.

— 2. Brief recit de la navigation faite es isles de Canada, etc., (par *J. Cartier*). Paris, 1545, pet. in 8.

Réimp. Rouen, 1598. *La première édit. est introuvable. Cette précieuse relat. a été réimp. par M.* Ternaux Compans *dans ses archives des voyages. Le même éditeur a donné le 2e voyage de* Cartier, *également dans les archives, sur le ms. de la bib. imp.; pour le 3e voyage, consultez la collection d'Hackluyt. Les voyages de* Cartier *ont été récemment réimp. à Québec.*

— 3. Voyages de *Sam. de Champlain* à la Nouvelle-France. Paris, 1632, in 4.

— 4. Relation de ce qui s'est passé en la Nouvelle-France dans les missions des PP. jésuites, depuis 1632 jusqu'à 1672. Paris, Cramoisy, 1634 et ann. suiv., pet. in 8.

Collection de relations publiées annuellement d'abord par le P. *Lejeune*, *ensuite par les Le Mercier, Ragueneau, Cl. Bouguenou, Jacques Bordier, Dalbon.*

Ce recueil est [illegible] volumes. Il en e[illegible] de rel. en 43, et [illegible]

Le premier vol[illegible]

Brieve relatio[illegible] velle-France, pa[illegible] ris, 1632.

— 5. Nouvelle[illegible] et d'autres peupl[illegible] dite le Canada, [illegible] *Clercq*. Paris, 1[illegible]

— 6. Relation [illegible] de l'Acadie ou d[illegible] *Diéreville*. Am[illegible] in 12.

— 7. Voyage [illegible] années 1795, [illegible] *Weld*, trad. de [illegible] gr. in 8.

— 8. Histoire [illegible] *Theodat*, Paris, [illegible]

— 9. Histori[illegible] Franciæ libri de[illegible]

Voyez *Cruxis* [illegible] nada.

— 10. Histoi[illegible] par le P. *Charl*[illegible]

— 11. Th. J[illegible] dominicus in [illegible] in fol.

— 12. Letters [illegible] 1806-8, by *Ha*[illegible] in 8.

On a pub[illegible] *quelques ouvra*[illegible] Voyez *l'abbé* [illegible] *Histoire du Ca*[illegible] *ses missions, d*[illegible] *mérique jusqu'*[illegible] *documents in*[illegible] *archives de l'a*[illegible] *ris*, 2 *vol.* in 8[illegible]

Voyez, *pour* [illegible] Faribault, *Can*[illegible] *l'Am. et en pa*[illegible] *nada. Québec*, [illegible]

Voy. Lelong [illegible] France, à la tal[illegible] phie de la Fran[illegible] ques, articles [illegible] *l'Europe*. — Et [illegible] Manuel.

NOUVELLES [illegible]

1. Nouvelle[illegible]

1. Les Cent [illegible] posées et recité[illegible] Paris, 1486, in [illegible]

dit. très-rare, de même que
st de la même époque sans

mêmes, 1701, 2 vol. pet.

t, surtout l'article *La Motte-*

es cent nouvelles nouvelles.
sur les textes originaux et
e introd. par *Le Roux de*
Paulin, 1841, 2 vol. post.

arangon de nouvelles hon-
ctiables. Lyon, par *Denys le*
Romain Morin, 1531, in 8.

ez rare. Il renferme 87 nou-
s Boccace et d'autres auteurs.
tion de Lyon, Fr. Just, 1533,
allongé.
ail de plaisantes nouvelles
plusieurs auteurs. Anvers,
an, 1555, in 16.
rare, renfermant 108 nou-

nouvelles récréatives de *Bo-*
s Periers. Lyon, Rob. Gran-
. in 4.
. *fort rare.*
tamérons des nouvelles de...
le Valois, royne de Navarre,
vray ordre, confus auparav-
nnière impression ; dédié à
de Navarre, par *Claude*
, Boncist, Prévost ou Cavel-
4.
s cette seconde édit. qu'ont
dimp. La société des biblio-
s a pub. dans ces derniers
uvelle édit. donnée sur les
Le Roux de Lincy, *qui a fait*
avail d'un Essai sur la vie
Marguerite d'Angoulême,
nçon, reine de Navarre, 3

il de plusieurs plaisantes
phthegme et récréations di-
n françois, par *Ant. Tyron.*
le 8, av. fig. en bois.
acétieuses journées, conte-
mines et agréables nouvel-
et choisies de tous les plus
eurs étrangers, par *G. C. D.*
Chappuis). Paris, Houzé,
2 vol.
st assez rare.
ures perdues de *R. D. M.*,
ois, dans lequel les esprits
trouveront des remèdes
dissiper cette fâcheuse bu-
lles d'impression), 1615,

— 10. Recueil de 29 nouvelles, réimp. à Rouen, Jean Berthelin, 1639, pet. in 12, et aussi à Paris, Maucroy ou d'Houry, 1662, in 12.

— 11. Les soirées des auberges. Paris, Loyson, 1665 ou 1669, in 12.

Recueil de quatre nouvelles qui ont été réimprimées depuis plusieurs fois, ensemble ou séparément. Deux de ces nouvelles avaient déjà paru avant 1665.

— 12. Les Journées amusantes, par madame *de Gomez*. Amsterdam, 1731-32, 8 vol. in 12.

— 13. Les Cent nouvelles nouvelles, par la même. Paris, 1732-39, 36 tom. en 18 vol. in 12

— 14. Nouvelles françaises, par *d'Ussieux*. Paris, 1763, 3 vol. in 8.

— 15. Sergines, ou l'élève de l'amour, nouvelle française, par *d'Arnaud*. Paris, 1793, in 18.

— 16. L'abbé *de La Tour*. Recueil de nouvelles, etc., (par madame *de Chârrière*). Leipsick, 1796, 3 vol. in 8.

—16 *bis*. Mme *de Genlis*. Mlle de Clermont, nouvelle historique. Paris, an X (1803), in 12.

Ce petit vol., réimp. si fréquemment, est sans contredit le chef-d'œuvre de l'auteur.

II. Nouvelles publiées en Italie.

Sous divers titres, les Italiens ont donné des recueils considérables de nouvelles, nous nous bornerons à mentionner les plus curieux, mais nous indiquerons les bibliographies qui renferment des renseignements sur les autres.

— 17. Settanta novelle, da *Giovanni Sabbadino degli Arienti*. Bologna, 1483, in fol.

Edition originale fort rare.

— 18. Le Cento Novelle antiche (*sic*). Bologna. 1525, in 4.

Edit. originale de ces nouvelles assez célèbres, dont l'auteur est inconnu. Parmi les éditions qui ont paru depuis, on remarque celles de 1778-83, 2 vol. in 8, et de 1802.

— 19. Cinquante novelle di *Masuccio*, reviste e corrette. Vinegia, Sessa, 1531, ovvero 1541, ovvero 1555.

— 20. Le tredici piacevoli notti del signor *Giov. Fr. Straparola da Caravaggio*. In Vinegia, 1557, 2 vol. in 8.

Il y a de nombreuses édit. de cet ouvrage. Celle-ci est la plus recherchée. Straparola *a été trad. en français en* 1585 *par* Louveau *et* P. de Larivey. *Cette trad. réimp.*, 1726, *avec une préface de* La Monnaye, *s'est vendue sur vélin* 336 *à* 225 *fr.*

— 21. Le cento novelle [illegible] de' più

— 4. *Lempriere*. Classical Dict. containing a full account of all the proper names mentioned in ancient authors. 4th. ed. Lond., 1808, in 8.

C'est l'abr. d'un livre pub. en 1806 par l'auteur. Le Dict. abrégé est trad. en français.

— 5. *Eloi Johannneau*. Notice sur l'orig. étym. myth. et hist. de quelques noms de lieux et de peuples d'un canton de l'ancien évêché de Léon. In 8.

— 6. Essai historique et philosophique sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux, considérés principalement dans leurs rapports avec la civilisation, par *Eusèbe de Salverte*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 7. Essai sur les noms des habitants modernes de l'Egypte (par le comte *G. J. G. de Chabrol-Volvic*). Paris, 1826, in 8.

— 8. *Luigi Cibrario*. Dell' origine dei cognomi lettere. Torino, 1827, in 8.

Noms propres allemands.—Voyez *Blog. univ., art. Kilian* (Corneille).

— 9. *W. A. Williamson*. Local etymology or names of places in the British isles and in other parts of the world explained and illustrated: with notices of surnames and obsoletes world. Lond., 1850, in 8.

Voyez *le Dictionnaire historique des personnages célèbres de l'antiquité*, par Fr. Noël, *Paris, Nicolle et Lenormand*, 1806, in 8, *où il se trouve un petit traité sur l'origine et l'histoire des noms propres et une bibliographie des ouvrages qui traitent de cette matière.*

NONANTALA.

1480. — *Geo* et *Anselme de Mischinis* y introd. l'imprimerie.

NORD.

I. Géographie et Voyages.

Sous cette dénomination, qui n'a en soi rien de suffisamment précis, on a réuni quelques ouvrages consacrés à la géographie, à l'histoire, aux antiquités et même aux langues des peuples du Nord, en renvoie forcément pour le complément de l'article aux mots suivants: *Edda, Islande, Danemarck, Finlande, Norwège, Russie, Runes, Sagas, Scandinavie, Suède.*

1. *Gerhard de Veer* und *Hemskerk*. Relation der dreyen neuen unerhœrten seltsamen Schifffahrten gegen Mitternacht.—Relation de trois nouvelles expéditions extraordinaires faites dans le Nord. Nurenb., 1598.

— 2. *Gerrit de Weer*. Waorachtige beschryvinge van Willi. Barents drie Seytagten, etc., by Noorden, Noorwegben, Moscovia, etc. Amst., 1599, in 4.

Réimp. en 1605, in 4.

— 3. *Jan. Huygens van Linschotten*. Voyage Schipvaart van by noorden, omlanges Norwegen, de Noortcaep, Laplant, Vinnlant, Rusland etc. Franeker., 1601, in fol.

Linschott *a navigué en* 1594 *et* 1595.

— 4. *Hier. Megisseri*. Septentrio novantiquus, oder die neue Nordwelt, etc. Leipz., 1613, in 12.

Voyez *aussi* Roeslin, 1611.

— 5. *Ogerii* Ephemerides, sive iter danicum, suecicum, polonicum, etc. Paris, 1656, in 8.

Ce voyageur, que l'on avait surnommé Ogier le Danois, *a laissé une relat. ms. franc. vendue à la vente d'*Eyriès.

— 6. Voyage des pays Septentrionaux, par *La Martinière*. Paris, 1671, p. in 8, fig.

— 7. *La Martinière*. Nouveau voyage des pays septentrionaux. Paris, 1672, p. in 12.

Il y a des édit. de 1676 *et de* 170[illegible] *même format.*

— 8. *Rudolph. Capel*. Orbis arctiae, sive Vorstellung des Nordens, etc. Hamb., 1675, in 4.

— 9. *Otto Sperlingii* Boreas ejusque laudes. Hafniæ, 1696, in 8.

— 10. *F. Negri*. Viaggio Settentrionale. Padova, 1700, pet. in 4, fig.

— 11. *Aubry de la Motraye*. Voyage en anglais et en français, en diverses provinces de la Russie, de la Pologne, etc. La Haye, 1732, pet. in fol.

— 12. *Outhier*. Journal d'un voyage au Nord. Paris, 1744, in 4, fig.

—13. *Ellis (Henr. J.*. Voyage for the discovery of a north passage by Hudson's Streights, to the western and southern ocean of America, etc. Lond., 1748, or Berlin, 1749, in 8.

Trad. en français.

— 14. *Erich Pontoppidan*. Fœrste forsog paa Norges naturlige historie, etc. Kiœbenh, 1752, in 4.

L'ouv. de Pontoppidan *a été trad. en français sous le titre suivant :*

Le Nord du Globe. Essai d'une histoire naturelle de Norwège, etc. On l'a traduit en ang. Lond., 1755, in fol. et en allemand.

On doit encore à Pontoppidan, *un ess. du Danemarck, et une hist. nat. des mêmes régions.*

—15. Voyage de *Linné* dans la Sélande et le Gothland, en all., trad. par *Schreber*, Halle, 1764.

le même :
Voyage en Scanie (en suédois).
1751, in 8.
Lachesis. Lapponica or a tour in
New first published from origi-
Lond., 1811, 2 vol. in 8.
Sam. Engel. Mémoires et obser-
ogr. et crit. sur la situation des
ntrionaux d'Asie et d'Amérique, 1765, in 4, fig.
O. Rich. Pinkerngill's Concise
voyages for the discovery of a
t passage. London, 1782, in 8.
Voyage en Pologne, en Russie,
en Danemarck, etc., par *Wil-*
traduit par *Mallet.* Genève,
86, 4 vol. in 8.
le même :
louveau Voyage en Danemarck,
ssie, Pologne, et dans le Jut-
orvège, la Livonie, le duché de
et la Prusse, trad. de l'angl. par
Paris, Volland, 1791, 2 vol. in 8.
sur les détails bibliographiques,
ande.
Forster. Histoire des découver-
voyages faits dans le Nord.
. in 8, carte.
Voyage de deux français en Al-
Danemarck, Suède, Russie et
ait en 1790, 1791, 1792, rédigé
ante *Alph. T. Jos. And. Mar.*
de Fortia de Piles. Paris, 1796,
3.
valier de Boisgelin de Kerdu
mpagnon de l'auteur.
e Piles *a donné un grand nom-*
es ouvrages.
4. *Swinton's* Travels into Nor-
ark and Russia. London, 1792,
n français.
Voyage de *Samuël Hearn*, du
ince de Galles dans la baie de
l'Océan Nord, trad. de l'anglais.
9, 2 vol. in 8, cartes et pl.
al est de 1795, *in 4.*
Bernard de Reste. Histoire des
des établissements des Hollan-
les mers du Nord. Paris, an IX,
.
Jos. Acerbi's Travels through
Island and Lapland to the North-
e years, 1789-99. London, 1802,
, fig.
uction française, sous le titre de
Cap Nord, *par le docteur* Petit
par Jos. Lavallée, *Paris*, 1804,
ol. in 8, et atlas in 4.
ire Malte Brun *a vivement criti-*
ntagé.

— 29. Voyage pittoresque au Cap-Nord, par *A. F. Skjoldebrand.* Stockholm (1801-2), 4 cah. en 1 vol. in fol. obl.

Ouvrage remarquable et trop peu consulté ; le colonel Skjoldebrand *a dessiné et gravé lui-même, à l'aquatinta, les nombreuses figures qui ornent son ouvrage.*

— 30. *John. Carr's* Northern summer or tour through Denmark, Sweden, etc. Lond., 1805, in 4, fig.

Trad. en français, ainsi que les autres voyages du même. Le suivant est un des plus estimés.

— 31. Voyage en Hollande et dans le midi de l'Allemagne sur les deux rives du Rhin en 1806, trad. de l'angl. de *John Carr.* 2 vol. in 8, atlas in 4, 1809.

— 32. *W. Rae Wilson's* Travels in Norway, Sweden, Denmark, Hanover, Germany, Netherlands, etc. in 8.

— 33. *Du même.* Travels in Russia, etc., etc. 2 vol. in 8.

— 34. *Placido Zurla.* Dissertazione intorno ai viaggi e Scoperte Settentrionali di Niccolò ed Antonio Fratelli Zeni. Venezia, 1808, gr. in 8.

— 35. *Busch.* Reisen durch Norwegen und Lappland. — Voyage par la Norvége et la Laponie. Berlin, 1810, 2 vol. in 8.

Trad. en français :

— 36. Travels through Denmark and Sweden... by *L. de Bolizelli.* London, 1810, 2 vol. gr. in 4, fig.

On a du même une description de Malte moderne.

— 37. *O'Reilly's* Greenland, the adjacent Seas, and the North West Passage to the Pacific Ocean, illustrated in a voyage to Davis' Straits, during the summer of 1817, with Charts and numerous plates. 1818, in 4.

— 37 *bis. Ross.* A chronological history of the voyages in the Arctic Regions. London, 1818, in 8.

— 38. *Bodemar.* Reise nach dem hohen Norden.—Voyage dans les pays du Nord. Frankf., 1819, 2 vol. in 8.

— 39. The captain *John Ross.* Voyage of discovery for the purpose of exploring Baffin Bay and inquiring into the probability of a north west passage. London, 1819, grand in 8.

Trad. en français sous le titre de Voyage vers le pôle arctique (Defaucomprez). Paris, 1819, in 8.

Pour suivre bibliographiquement cette série de voyages au Nord, il faut se rappeler que durant l'exp. de 1818, *John Ross* commandait l'Isabella et *W. Ed. Parry* l'Alexandre (avec le titre de lieutenant).

— 40. Journal of a voyage of Discovery to the arctic regions, in 1818, by capt. *Parry.* In 8.

— 41. *Basil. Hall.* Premier voyage en 1816, des capitaines *Ross* et *Parry*, pour trouver un passage dans le Nord, et tous ceux du capit. *Parry*, exécutés depuis. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

Le deuxième voyage de Parry *est intitulé :*

— 42. Journal of a voyage for the discovery of a north-west passage from the atlantic to the pacific, etc. Lond., 1821, gr. in 4.

— 43. Voyage fait en 1819 et 1820 sur les vaisseaux l'Hécla et le Gripper, pour découvrir un passage nord ouest. Paris, 1822, in 8.

Trad. par Defauconpret.

— 44. Journal of a second voyage for the discovery of a north west passage performed in the years, 1821-22-23 in ships Fury and Hecla under the orders of captain *Will. Edward Parry*. With plates. London, 1824, gr. in 4.

—45. Journal of a third voyage for the discovery of a north west passage... performed in the years, 1824-1825. London, 1826, gr. in 4.

On a encore de Parry :

— 46. Narrative of an attempt to reach the north pole in boats fitted for the purpose and attached to the ship Hecla in the year 1827. Lond., 1828, gr. in 4.

— 47. *W. Scoresby* An account of the arctic regions with a history and description of the northern whale fishery. Edinburgh, 1820, 2 vol.

— 48. A journal of a voyage of Discovery to the arctic regions in his majesty's ships Hecla and Griper in the years 1819 and 1820, by *Alex. Fisher*. London, 1821, in 8.

C'est la 4e édit.; la 3e a paru dans la même année.

— 49. *G. de Schubert.* Reise durch Sweden, etc.—Voyage en Suède, en Norwege, en Lapopie et en Finlande. Leipsick, 1833, 3 vol. in 8.

— 50. *Franklin (John).* Narrative of a journey to the shores of the Polar sea in the years 1819, 20, 21 and 22. By *John Franklin*, captain B. N. F. B. S, and commander of the expedition. Philadelphia, 1824, in 8, cartes et portr.

Il y a une édit. de Lond., 1823, *g. in* 4, *et l'ouv. a été trad. en franç. sous le titre suivant :*

Hist. de deux voyages entrepris par ordre du gouvernement anglais, l'un par terre, dirigé par le capit. *Franckliu* ; l'autre par mer, sous les ordres du capit. *Parry*. Paris, Gide fils, 1824, in 8.

— 51. *F. W. Beechey.* Narrative of a voyage to the pacific and Beerings strait in the years 1825-26-27-28. London, 1831, 2 vol. gr. in 4.

— 52. *John Ross.* Narrative of a second voyage in search of north west passage and of a residence in the arctic regions during the years 1829, 1830, 1831, 1832, 1833 including the reports of the commanders now capt. *James Clark Ross*. London, 1835, gr. in 4, fig.

Trad. en franç. par A. Defauconpret. *Paris*, 1835, 2 *vol. gr. in* 8.

Il y a un appendice à l'original, 1845, *in* 4.

— 53. Capt. *Back.* Narrative of the arctic land expedition to the mouth of the great river fish river and Along the shores of the Arctic ocean in the years 1833, 1834, 1835. London, 1836, gr. in 8.

Trad. en fr. par P. Carreau. *Paris*, 1836, 2 *vol. in* 8.

— 54. *Richard King.* Narrative of a journey to the shores of the Arctic ocean in 1833-34 and 35 under the command of cap. *Back*. London, 1836, 2 vol. in 8.

— 55. *Frank hall Standish.* Notices of the northern capitals of Europa. Lond, 1838, in 8.

— 55 *bis. Smith.* The discovery of America, by the Northmen. London, 1829, in 8.

— 55 *ter. X. Marmier.* Lettres sur le Nord. Paris, 1840. Voyez *Norwège*.

— 56. Reise durch Scandinavien, von *Th. Mugge*. Hanov., 1844, 2 vol. in 8.

— 57. Voyage en Scandinavie.—Voyez *Rev. de bibl. anal., t. VI, mars* 1845.

— 58. Voyages de la commission scientifique du Nord en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux Ferroé, pendant les années 1838-39 et 40, sous la direct. de M. *Paul Gaimard*. (Relation des voyages, par M. *X. Marmier*.) Paris, 184 à 1850.

Pour les dernières expéditions à la recherche de Franklin *et la mémorable découverte de* Mac Clure, *consultez les rapports à l'amirauté d'Angleterre et le catalogue de* Longman.

II. Histoire.

— 59. *Olai Magni* Historia de Gentibus septentrionalibus. Romæ, 1555, in fol. fig.

Bonne édition.

Il y en a une de 1557, *in fol., fig.*

— 60. *Klauver.* Norske mindes mærker aftegnede paa en Reise. — Monuments décrits et dessinés pendant un voyage en Nord. Christiana, 1623, in 4.

— 61. Norlands chrônica, ou Collection des anciens historiens de la Suède et de la Norwège. Vänzingsberg, 1670, in fol.

Un exemp. de ce livre rarissime a été

cotnel. *Il est dé-*
ier. De libris in
ii impressis. Up-

odinis Historiæ
etc, Stokolmiæ,

insné.
ii Atlantica sive
osterorum sedes
1675-89-98 et
t atlas.
tion. Voyez *Ma-*

écrit en lat. et en
um. les plus im-
ts du Nord. Le 3e
omplètement par
ke ne se trouve,
e.
donné, en 1701,
où il compare la
angue lapone. Il

io, hoc est specu-
. et lat. Foroe,

utérêt, est trop peu
mes des anciens

iska Kampa Dater,
i continens vario-
o antiquo regum,
præclare et mira-
ockholmiæ, 1737,

ition ayant été dé-
.
ond. Den Nordiske
ehavn. (Copenha-

acii et *Sebastiani*
ionalium gentium
is runicis epistolæ.

inn), Priscae vete-
dogiae lexicon. Co-

ogur. Histoire an-
rd, par *C. C. Rafn.*
vol. in 8.
ferment un nombre

nlingar fœr nordens
nde inskrifter, rui-
ch Norrige. (Recueil
, contenant les ins-
, de la Suède et de
lm, 1822, in 4.
olutions des peuples
, 4 vol. in 8.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 72. *Cl. Olai Verelli* Index ling. veteris Scytho-Scandicæ, sive gothicæ, op. *Olai Rudbeckii* edit. Upsaliæ, 1691.

— 73. *Hickesii* Ling. Sept. Thesaurus conspectus brevis per Wottonum. Londini, 1708, in 12.

— 74. *Johannis Ihre* Glossarium suco gothicum, in quo vocabula mœsogothica, saxonica, islandica, cœterisque gothicæ et celticæ originis illustrantur. Upsaliæ, 1769, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 75. *C. Pougens.* Essai sur les antiquités du Nord et les anciennes langues septentrionales. Paris, C. Pougens, 1799, in 8.

— 76. *Idunn.* En skrift for den Nordiske forsæiderne. Stockholm, 1816-20, 8 part. in 8.

— 77. *H. Meidinger.* Dictionnaire comparatif et étymologique des langues teutsgothiques, trad. de l'allemand. 2e édit. Francf. sur le Mein, 1836, in 8.

La 1re *édit. est de* 1833.

L'auteur a examiné l'ancien gothique,
L'ancien haut allemand,
L'anglo-saxon,
L'ancien saxon,
L'islandais,
Le suédois moderne,
Le danois moderne,
Le néerlandais moderne,
L'anglais moderne,
Le haut-allemand,
Et il y a joint les racines slaves, romanes et asiatiques qui prouvent selon lui l'origine commune de toutes ces langues.

Voyez *ling. Fr. Adelung* Mithridates. 1806-17.

Voyez Balbi, *Atlas ethnographique du globe.*

— 78. *Hickesii* Antiquæ litteraturæ Septentrionalis libri duo, quorum primus linguarum Sept. Thesaurum et A. Fontaine numismata complectitur. Oxonii, 1703-1705, 6 part. en 2 vol. gr. in fol.

— 79. Bulletin du Nord, journal scientifique et litt., pub. à Moscou par M. *Lecointe de Laveau.*

— 80. *L. Leouzon Leduc.* Histoire littéraire du Nord. Paris, 1850 et années suiv., in 8.

Le 1er *vol. a paru.*

Cette imp. collect. formera 12 *ou* 14 *vol. On y a établi trois divisions : poésie, histoire, philosophie.*

Voyez *Edda, Nibelungen, Runes, Saga, etc.*

— 81. *Petri Joh. Resenii* Bibliotheca regiæ academiæ Hafniensis donata cui præfixa est ejusdem *Resenii* vita. Hafniæ, 1685, pet. in 4, portr.

Ce catalogue renferme de précieuses indications. On sait que Résenius a été l'éditeur de l'Edda.

— 82. *Langebeck.* Scriptores rerum Danicarum. Hamb., 1772.

— 83. Bibliotheca saxo-gothica. Stockholm, 1782, 15 tomes en 7 vol.

— 84. *Meusel.* Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8.

— 85. *R. A. Gough.* Catalogue of the books relating to the British topography and saxon and Northern literature begun atthed to the Bodleian library in 1799. Oxford, 1815, in 4.

— 86. Catalogus librorum impressorum Bibliothecæ regiæ Academiæ Upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

— 87. Litteratur leksicon, dansk-norsk. — Dictionnaire biogr. des auteurs danois, norwégiens et islandais, avec indication de leurs ouvrages. Kjøbenhavn, 1818-20, 2 vol. in 4.

— 88. *N. L. Westergaard.* Codices indici bibliothecæ regiæ Havniensis. Havniæ, 1846, in 4.

NORMANDIE.

I. Géogr., Topogr., Voyages.

1. *Nagerel.* Descript. du pays et duché de Normandie. 1578, in 8.

— 2. Description géographique et historique de la Haute-Normandie, divisée en 2 parties, dict. et cartes géographiques de ces deux provinces, (par dom *Toussaint du Plessis*). Paris, 1740, 2 vol. in 4.

— 3. Mon voyage, ou Lettres sur la Normandie, par le chevalier *Ch. L., Cadet de Gassicourt.* 1799, 2 vol. in 12, et 2e édit., 2 vol. in 8.

— 4. *Louis Dubois.* Itinéraire descriptif, historique et monumental des cinq départements composant la Normandie. Caen, 1826, 2 vol. in 8.

On a du même : Archives historiques de la Normandie, 1824-26, 2 vol. in 8, et Résumé de l'hist. de Normandie, in 18.

— 5. *Malte.* Tableau historique, topographique, statistique de la Normandie. 1834, in fol.

— 6. *Aug. Leprevost.* Ancienne division territoriale de la Normandie. 1838, in 18.

— 7. *Le même,* Dictionnaire des anciens noms de lieux du département de l'Eure. Evreux, 1839, broch. in 12.

— 8. *Taylor, Ch. Nodier* et *Cailleux.* Voy. voyages pittoresques dans l'ancienne France. La Normandie est comprise en 2 vol. in fol. rent. 280 pl.

— 9. Guide du voyageur en Normandie, par *Ed. Fréro.* 1844, in 18, áv. grav.

10. [illegible]

— 10. Les [illegible] de Normandie [illegible] fils de [illegible] *Guillaume Tailleur,* [illegible] et demeurant à la [illegible] Saint-Lô à Rouen, où sont [illegible] dotes chronologiques, et [illegible] lesquelles ont été accomplies [illegible] may mil xxxx quatre-vingts et [illegible] in fol. goth.

— 11. *And. Duchesne.* [illegible] manuscrits scriptores antiqui, etc. [illegible] rior., 1619, in fol.

Ouvrage remarquable.

— 12. *Gabriel Du Moulin.* [illegible] rie de Normandie depuis [illegible] J.-C. jusqu'en 1661. Rouen, [illegible]

— 13. [illegible] de l'hist. [illegible] dia (par *Bouteille*; [illegible] Rouen, 1668.

— 13 *bis. Arch. de* [illegible] pin. Rouen-Angl, 1866, in 8.

— 14. Le [illegible] de [illegible] contenant le catalogue des [illegible] de armes et blasons des [illegible] de cette province, par *Louis Ch* [illegible] in fol., gravé.

— 15. Histoire ecclésiastique [illegible] province de Normandie, avec des [illegible] tions historiques et critiques, par [illegible] 1759 61, 4 vol. in 4.

— 15 *bis. Houard.* Dict. hist [illegible] étymologique de la coutume de No [illegible] die. Rouen, 1780, 4 vol. in 4.

— 16. De la constitution du d [illegible] état souverain de Normandie, etc., [illegible] *la Fay*). 1789, in 8.

— 17. La Normandie, ancien [illegible] pays d'état, par *Lenoir.* 1790, in [illegible]

— 18. *J. J. C. Goube.* Histoire [illegible] ché de Normandie. Rouen, 1815, in 8, fig.

— 19. *De Lafrenaye.* Nouv. [illegible] Normandie, enrichie de notes p [illegible] manéum de Londres, et de nouv. [illegible] sur Guill.-le-Conquérant..., [illegible] les amours d'Arlette [illegible] de Normandie, écrit en xxx [illegible] Versailles, 1816, in 8, parv.

— 20. Monuments de la Norma [illegible] recueillis, lithographiés et décrits [illegible] *T. de Joliimont.* 1825-26, in fol.

— 21. *G. B. Depping.* Des exp [illegible] maritimes des Normands, et de le [illegible] blissement en France au xe siècle [illegible] 1826, 2 vol. in 8.

On en a donné une nouv. édit.

Cet ouvrage a temporel le prix [illegible] stitut en 1822, sous le titre suiv.

— 22. Histoire des expédition [illegible] times des Normands et de leur [illegible] ment en France au Xe siècle, [illegible]

par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Nouv. édit. entièrement refondue. Paris, 1843, 1 fort vol. in 8.

— Le même ouvrage, 1844, in 12, en anglais.

— *bis.* M. *G. R. Dapping* a publié : Histoire de la Normandie sous le duc Guillaume-le-Conquérant et monuments. Rouen, 1835, in 8.

— Essai sur les invasions maritimes des Normands, par *Cléopâtre*. 1823, in 8.

— *Marie. Duquesnel.* Chroniques normandes, ou précis de l'hist. de Normandie, depuis le xie siècle jusqu'à nos jours, mêlé de chants nationaux. Paris, in 8, fig.

— *Stephanus Vinet.* Histoire de Normandie pour la première fois en prose par *M. Guizot*. Paris, 1826-27, 4 vol. in 8.

— Histoire de Guillaume le Conquérant que Malet a traduite à cette histoire.

— Histoire des ducs de Normandie, par *Le Gendre*. 1630, in 8.

— Histoire des conquêtes des Normands en Sicile, par *Gaubier d'Arcy*. in 8, en notes in 4.

— Histoire pittoresque de la Normandie, par *J. Lebaube*. 1632, 2 vol.

— Recherches sur les voyages divers des navigateurs normands, spécialement les Indes-Orientales et Chinoises, par *L. Estancelin*. Paris, in 8.

— *Lange.* Ephémérides normandes. 2 vol. in 8.

— *Aug. Le Prevost.* Notes pour l'hist. de la Normandie et des pays de la Seine. Caen, 1834, in 8. *Savant, excellent travail.*

— Flore de la Normandie, par *A. Chéron*. 1826, in 18.

— Mémoires des ducs de Normandie, par *F. de Sauley*. 1836, in 8.

— *T. Kington.* Histoire de la Normandie depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre. 1839, 2 vol. in 8.

— Chronique des ducs de Normandie, par *F. Michel*. 1837. Voy. Normandie, art. *France*.

— Chronique Michel *a pub. également* sous ce titre : *Normand*, 1839, *petit* Chroniques Anglo-Normandes du XIIIe siècle. Rouen, 1836-40, 3 vol. in 8.

— *Orderici Vitalis* Historiæ ecclesiasticæ libri octo, ex variis codicibus aliisque monumentis ex suis animadversis adjecit *Aug. Le Prevost*. Parisiis, J. Renouard, 1838-52, 4 vol. in 8.

— 37. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par *Augustin Thierry*. 1838, 4 vol. in 8 et atlas.

— 38. Anciennes divisions territoriales de la Normandie, par *Aug. Leprévost*. 1840, in 4.

— 39. La Normandie historique et monumentale, illustrée, par *Jules Janin*. 1843, in 8.

— 40. *Octave Féré*. Légendes et traditions de la Normandie. Rouen, 1845, in 8.

— 40 *bis*. Le département de l'Orne archéologique et pittoresque, par MM. *Léon de la Sicotière*, *Aug. Poulet*, *Malassis*, et une Société d'antiquaires. L'aigle, Beuzelin, 1845 et années suivantes, fig. in fol.

Ce recueil précieux renferme de nombreux documents historiques.

— 41. La Normandie au xe siècle, suivie des recherches sur les droits des rois de France au patronage d'Illeville, d'une notice sur les antiquités de Voisceville, et terminée par un article de bibliographie, par madame *Philippe Lemaître*. Rouen, impr. de Péron, 1846, in 8, av. 5 lithog.

— 42. *Léon de Duesmeville*. Notices sur des villes et églises diverses de la Normandie. In 8.

III. Antiq., Litt., Biogr., Biblioth.

— 43. Revue normande, rédigée par une société de savants et de littérateurs de Rouen, de Caen et des principales villes de la Normandie, sous la direction de M. *de Caumont*. 1831, 2 vol. in 8.

— 44. *Canel.* Revue des cinq départements de l'ancienne province de Normandie. 1835 à 1837, 3 vol. in 8.

— 45. Mémoires de la société des antiquaires de Normandie.

— 46. *R. Kelham*. Dictionary of the Norman or old law-french language. Lond., 1779.

— 47. Recherches sur la fusion du franco-normand et de l'anglo-saxon, par *J. P. Thummerel*. Paris, 1842, in 8.

— 48. Curiosités littéraires concern. la prov. de Normandie, (par *Pinquet*). Caen, 1827, in 8.

— 49. Chronique des Normands (Notice sur le manuscrit de la), par *Paulin*. Paris.

Bulletin du biblioph. Paris, Techener. 1834-35, in 8, 1re *série*.

— 50. Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands, par *De la Rue*, 1834, 3 vol. in 8.

— 51. Histoire des personnages célèb.

bres de la Normandie tant anciens que modernes, précédés d'un tableau chronologique des principaux évènements, par *Chernel*. 1835, in 8.

— 52. *J. G. A. Lutherean*. Tablettes hist. et bib. renf. les noms des hist., des litt. et des poètes qui ont illustré la Normandie depuis le IVe siècle jusqu'au XVIe, dans *J. Jouet*, poète normand du XVe siècle. Bayeux, 1841, in 8.

— 53 *Pugin and le Keux's* Specimens of the architectural antiquities of Normandy. London, 2 part. en 1 vol. in 4.

Ce beau livre renferme 80 pl.

On a pub., en ces derniers temps, un excellent ouv. dont nous rep. le titre :

— 54. *L. Delisle*. Etudes sur la condition de la classe agricole et l'état de l'agriculture en Normandie au moyen-âge. Evreux, in 8.

Voyez aussi *F. Shobert*, excursions in Normandy.—L'abbé *Cochet*, la Normandie souterraine. — *Amel. Bosquet*. La Normandie romanesque.

— 55. Catalogue des livres de la bib. de M. *de Lastize*, ancien juge honor. au trib. de Rouen. Rouen, 1848.

On trouve dans ce volume (voi spécial, de la page 363 à la page 422, un article intitulé : Auteurs normands qui ont écrit sur différents sujets. — Ouv. concernant la Normandie, la Bretagne, etc.

Voyez enfin bibliogr. de la Normandie, *A. G. de St.-Fargeau*, 322-26, la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, article *Histoire de France*, et le mot *Traditions* de notre manuel.

NORWÈGE.

1. *Enanne* et *Munthe*. Atlas de Norwège. 1823-26-29, 6 cah.

— 2. *Hagerup, Vibe, Paludan*. Carte marine de Norwège. 1835.

— 3. *Carl. Boosen*. Norges og Sveriges geogr. for Begyndere, 1839, 1 cab. in 8.

— 3 *bis. A. Schmeigaard*. Norges statistik. Christiana, 1840, in 8.

Voyez aussi *Braun Toethe*. Norges statistik. 1840, in 8.

La Statistique la plus étendue est due à Jens Kraft, *et int.: Topographical statistik Beskrivelse over Kongeriget norge. Christiana*, 1820-1825, 6 *vol. in* 8.

On a aussi : Ch. Holst. *Statistik tabeller, etc.* 1817.

— 4. *J. Ch. Fabricius*. Voyage en Norwège. Paris, 1802, in 8.

— 5. *L. de Buch*. Voyage en Norwège et en Laponie, trad. de l'all. par *Eyriès*. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 6. *H. Twining*. Voyage en Norwège et en Suède. Paris, 1836, in 8.

— 7. *Mich. Pet. Escholt*. Geologia Norwegiæ. Christianiæ, 1657, in 4.

— 8. *Thormodi Torfæi* Historia rerum norvegicarum. Hafniæ, 1711, 4 t. 2 vol. in 4.

On a du même : une hist. de Orcades, une série des rois de Danemark, une dissertation sur trois rois de Danemark, une histoire du Groenland, une hist. de Vinland.

Ces divers ouvrages sont en latin.

— 9. *G. Schanning*. Norges Riiges historie. Soræe, 1771, 3 vol. in 4.

— 10. *Snorli Sturlæ* filii Hist. regum Norvegiæ, islandice danice et latine Hauniæ, Stein, 1777-1813, 4 vol. in fol.

Rare. C'est à deux savants estimables, MM. Thorlacius *et* Werlauf, *qu'on doit la pub. du 4e vol. de cette importante collection, ils en ont ajouté un 5e en 1818.*

— 11. Topographisk journal for Norge. Christiania, 1792-1805, 9 vol. in 8.

— 12. *Bings*. Beskrivelse over kongeriget Norge. Description du royaume de Norvège. Copenhague, 1796, in 8.

— 13. *Catteau Calleville*. Hist. des révolutions de Norvège. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 14. *Ch. M. Falsen*. Norges historie under kong Harald haarfager. Christiania, 1823-24, 4 vol. in 8.

— 15. *Chaumette des Fossés*. Essai sur le commerce de la Norvège. Lima, 1822, in 8.

— 16. *V. F. Angelot*. Sommaire des législations du Nord. Paris, 1834, in 8.

—17. *Andreas Faye*. Norges historie. 2e edit. Arendal, 1834, in 8.

— 18. *P. A. Munch*. Norges, sverige og Danemarks historie. Christiana, 1838, in 8.

— 19. *X. Marmier*. Lettres sur le Nord. Danemark, Suède, Norwège, etc. Paris, 1840, in 12.

— 20. *Math. Numsen Blytt*. Norges flora, etc. Flore norvégienne. Christiania, 1847, in 8.

Pub. aux frais de la Société royale des sciences de Norvège.

— 21. *Thomas Forester*. Norway in 1848 and 1849 containing Rambles among the sjelds and sjords of the central and western districts in the summers of those years.

— 22. *N. P. Sibbern*. Bibliotheca historica Dano-Norvegica. Hamb. et Lips., 1716, in 8.

— 23. Scriptores rerum danicarum medii ævi quos collegit *J. Langebek* post mortem editoris recognovit *Fred. Suhm*. Hafniæ, 1772-92, 7 vol. in fol.

— 24. Catalogus librorum impressorum

ém academiæ Upsaliensis.
), 3 vol. in 4.
logus librorum in Dania et
orum. Hafniæ, 1841, in 8.
l'excellent art. Norwège
oquette, dans l'Encyclopédie

HIE.
ne.

ne.

éments de la science nota-
807, 3 vol. in 4.
. *C. Favard de Langlade.*
la législation du Notariat.

lit. de Paris, 1828 *et* 1829,
colonnes.
considéré comme l'ouv. le
que l'on ait donné sur le

t *Lherbette.* Jurisprudence
aire. Paris, 1823-30, 9 vol.

fait notaire, ou la science
A. J. Massé. 6e édit. Pa-
. in 4.
Clef du Notariat. 4e édit.
8.
de Villargues. Répertoire
ence du Notariat, par une
. Paris, 9 vol. in 8.
idence du Notariat, années
vol. in 8.
onné : Code du Notariat.
ol. in 8.

naire du Notariat par une
ponsultes et de notaires. 3e
3. — Supp. à la 3e édit.
du Notariat. Paris, 1836-

Sellier. Le Manuel des
int un nouveau diction-
les, etc. Paris, 1841-47, 3

rtoire, dédié à M. Dupin,
ire de plus de 25 *vol. in* 8.
t *A. Dalloz.* Traité théo-
ie, ou formulaire général
Notariat. 2e édit. Paris,

t-Coen. Code pénal des
ation générale des péna-
commiénées contre ces of-
843, in 8.
. De la forme des actes au
l'intérêt des tiers. Paris,

— 13. Nouveau formulaire du Notariat. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 14. *Augan.* Cours de Notariat, suiv. d'un tarif alphabétique et raisonné des droits d'enregistrement et d'hypothèques. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Journal des notaires et des avocats. Paris, 1808 à 1849, 75 vol. in 8.

— 16. De l'origine et de l'institution du Notariat, précis historique, par *Euryale Fabre.* Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1849, in 8.

Voyez *les Catalogues des librairies de jurisprudence.*

NOUKA-HIVA *(Archipel) ou îles Marquises.*

Voy. *Marquises* et *Océanie.*

NOURRICES.

1. La manière de nourrir et gouverner les enfants, par *Sim. de Vallembert.* Poitiers. 1565, in 4.

— 2. La mère selon l'ordre de la nature, avec un traité des maladies des enfants, par *Doleurye.* Paris, 1772, in 12.

— 3. Dissertation sur l'éducation physique des enfants, depuis leur naissance jusqu'à l'âge de la puberté, par *Ballesserd.* Paris, 1780, in 8.

— 4. Avis aux mères qui veulent nourrir leurs enfants, par *Lerebours.* 5e édit. Paris, an VII, in 18.

— 5. Traité de l'éducation corporelle des enfants en bas âge, par *Desessarts.* Paris, an VII, in 8.

— 6. Dissertation sur les avantages de l'allaitement maternel, par *Pontanier.* Paris, an X, in 8.

— 7. Conservateur de la santé des mères et des enfants, traduit de l'anglais de *Buchan*, par *Duverne de Presle*, revu et augmenté de notes par *Mallet.* Paris, 1804, in 8.

— 8. Nouveau guide des mères qui veulent nourrir, ou préceptes sur l'éducation de la première enfance, par *Garault.* Paris, 1828, in 18.

— 9. Médecine maternelle, ou l'art d'élever et de conserver les enfants, par *Alphonse Leroy.* Paris, 1830, in 8.

— 10. Mémoires sur les bouts de sein ou mamelons artificiels et les biberons, par *L. C. Deneux.* Paris, 1833, in 8.

— 11. Traité pratique des maladies des enfants, considérées dans leurs rapports avec l'organogénie et les développements du jeune âge, par *Richard* (de Nancy). Paris, 1839, in 8.

On doit au même auteur : Traité de l'éducation physique des enfants. Lyon, 1843, in 18.

— 12. Nouveau guide des mères de fa-

mille, en éducation physique, morale et intellectuelle de l'enfance, traité de l'organisation et compositions depuis la naissance jusqu'à la septième année, par *Mme*. Paris, 1843, in 8.

— 13. De l'influence de l'allaitement maternel et de l'éducation en commun sur le développement des facultés, par *Lerrat*. Lyon, 1843, in 8.

— 14. Le docteur *Malgne*. Chez d'une nourrice. 2e édit. Paris.

— 15. De l'éducation physique des enfants, depuis la naissance jusqu'au sevrage, par *Honoré Chailly*. Paris, 1844, in 8.

— 16. Conseils aux mères sur la manière d'élever les enfants nouveau-nés, ou de l'éducation physique des enfants du premier âge, par *A. Donné*. 2e édit. Paris, 1846, in 18.

Quant aux maladies des enfants en bas âge, les principaux auteurs à consulter sont les suivants : *Bartheb*, *Bartlet*, *Berton*, *Billard*, *Guichard*, *Chambon*, *Cayuron*, *Donlé*, *Donné*, *Fontenel*, *Laforeau*, *Meissner*, *Millot*, *Richard*, *Rillet*, *Rosen*, *Sabatéraites*, *Tavernier*, *Underwood*, *Valleix*, *Véron*.

NOUVEAU-TESTAMENT.

Voy. notre article Bible et Bruns, t. V, pag. 186-200.

NOUVELLE-FRANCE (Canada).

Nous compléterons ici notre article sur le Canada.

Voyez, *pour les cartes*, *le catalogue de* Faribault. *Québec*, 1827.

1. Mémoires pour la carte intitulée : Canada, Louisiane, etc., par *d'Anville*. Paris, 1755, in 4.

— 2. Brief recit de la navigation faite es isles de Canada, etc., (par *J. Cartier*). Paris, 1545, pet. in 8.

Réimp. Rouen, 1598. *La première édit. est introuvable. Cette précieuse relat. a été réimp. par M.* Tarneux *Compans dans ses archives des voyages. Le même éditeur a donné le 3e voyage de* Cartier, *également dans les archives, sur le ms. de la bib. imp.; pour le 3e voyage, consulter la collection d'Hacklugt. Les voyages de* Cartier *ont été récemment réimp. à Québec.*

— 3. Voyages de *Sam. de Champlain* à la Nouvelle-France. Paris, 1632, in 4.

— 4. Relation de ce qui s'est passé en la Nouvelle-France dans les missions des PP. jésuites, depuis 1632 jusqu'à 1672. Paris, Cramoisy, 1634 et ann. suiv., pet. in 8.

Collection de relations publiées annuellement d'abord par le P. *Lejeune*, ensuite par les PP. *Jean de Lons*, *Le Mercier*, *Barth. Vimont*, *Paul Ragueneau*, *Cl. Boucher*, *Jérôme Lallemant*, *Jacques Bardier*, *Est. Deschamps* et *C. Daillon*.

Ce recueil est relié en plus ou moins de volumes. Il en est passé dans les ventes de rel. en 43, et d'autres en 24 vol.

Le premier volume a pour titre :

Brieve relation du voyage de la Nouvelle-France, par le P. *Paul Lejeune*. Paris, 1632.

— 5. Nouvelle relation de la Gasperie et d'autres peuples de l'Amérique septentrionale dite le Canada, par le P. *Chrestien Leclercq*. Paris, 1691, in 12.

— 6. Relation du voyage du Port-Royal de l'Acadie ou de la Nouvelle-France, par *Diéreville*. Amsterdam, Humbert, 1708, in 12.

— 7. Voyage au Canada pendant les années 1795, 1796 et 1797, par *Isaac Weld*, trad. de l'angl. Paris, 1800, 3 vol. gr. in 8.

— 8. Histoire du Canada, par *Sagard Theodat*. Paris, 1636, in 8.

— 9. Historiæ Canadensis, seu Novæ-Franciæ libri decem, annum 1656.

Voyez *Creuxius* ou *Ducreux*, à l'art. Canada.

— 10. Histoire de la Nouvelle-France, par le P. *Charlevoix*.

— 11. *Th. Jeffery's* History of French dominions in America. London, 1760, in fol.

— 12. Letters from Canada, in the years 1806-8, by *Hugh Gray*. London, 1809, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps quelques ouvrages utiles sur le Canada. Voyez l'*abbé* Brasseur de Bourbourg, *Histoire du Canada, de son église et de ses missions, depuis la découverte de l'Amérique jusqu'à nos jours, écrite sur des documents inédits, compulsés dans les archives de l'archevêché de Québec*. Paris, 2 vol. in 8.

Voyez, *pour la bibliographie moderne*, Faribault, *Catalogue d'ouv. sur l'Amérique, et en particulier sur l'Amérique*. *Québec*, 1837, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. de France, à la table géogr. — La Bibliographie de la France, aux tables systématiques, articles : *Hist. des pays hors l'Europe*. — Et le mot *Louisiane* de Manuel.

NOUVELLES.

1. Nouvelles publiées en France.

1. Les Cent nouvelles nouvelles exposées et recitées par Nouvelles Gens. Paris, 1486, in fol. goth.

...ranière édit. très-rare, de même que ...es qui sont de la même époque sans ...

- 2. Les mêmes, 1701, 2 vol. pet. ...

...recherchée.

...gy. *Brunet*, surtout l'article *La Motte-...ment*.

- 2 bis. Les cent nouvelles nouvelles. ...nvoyées sur les textes originaux et ...d'une introd. par *Le Roux de ...*, Paulin, 1841, 2 vol. post.

- 3. Le Parangon de nouvelles hon...tes et delectables. Lyon, par *Denys le ...* pour *Romain Morin*, 1531, in 8, ...

...ouvrage fort rare. *Il renferme 67 nou...* ...tirées de Boccace et d'autres auteurs. ...nouvelle édition de Lyon, *Fr. Just*, 1533, ...

- 4. Recueil de plaisantes nouvelles ...illies de plusieurs auteurs. Anvers, ...Diamant, 1555, in 16.

...ouvrage rare, renfermant 108 nou...

- 5. Les nouvelles récréations de Bo...ce, *Jean Pavière*. Lyon, Rob. Gran...jon, 1556, in 4.

...édition, fort rare.

- 6. L'énumération des nouvelles de... ...reine de Valois, royne de Navarre, ...en un très-vieux ordre, confus auparavant en première impression ; dédié à ...ne royne de Navarre, par *Claude ...ot*. Paris, Benoist, Prévost ou Cavel...lat, 1559, in 4.

...ont d'après cette seconde édit. qu'ont ...ition lui-même. *La société des biblio...philes français a pub. dans ces derniers ...* une nouvelle édit. donnée sur les ...par M. Le Roux de Lincy, *qui a fait ...ier un travail d'un Essai sur la vie ...ouv. de* Marguerite d'Angoulême, ...ne d'Alençon, reine de Navarre, 3 ...8.

- 7. Recueil de plusieurs plaisantes ...illies, apophthegme et récréations di...ez, faict en françois, par *Ant. Tyron*. ...ris, 1578, in 8, av. fig. en bois.

- 8. Les facétieuses journées, conte...nant certaines et agréables nouvel...les, apophthegmes et choises de tous les plus ...ignés autheurs étrangers, par *G. C. D. ...Gabriel Chappuis*/. Paris, Houzé, ...1583, in 8 en 2 vol.

...recueil est assez rare.

- 9. Les heures perdues de *R. D. M.*, ...en françois, dans lequel les esprits ...mélancholiques trouveroet des remèdes ...propres pour dissiper cette fâcheuse humeur. (Sans lieu d'impression), 1615, ...in 12.

— 10. Recueil de 29 nouvelles, réimp. à Rouen, Jean Berthelin, 1629, pet. in 12, et aussi à Paris, Maucroy ou d'Houry, 1663, in 12.

— 11. Les soirées des auberges. Paris, Loyson, 1665 ou 1669, in 12.

Recueil de quatre nouvelles qui ont été réimprimées depuis plusieurs fois, ensemble ou séparément. Deux de ces nouvelles avaient déjà paru avant 1665.

— 12. Les Journées amusantes, par madame *de Gomez*. Amsterdam, 1731-33, 8 vol. in 12.

— 13. Les Cent nouvelles nouvelles, par la même. Paris, 1732-39, 36 tom. en 18 vol. in 12

— 14. Nouvelles françaises, par *d'Ussieux*. Paris, 1783, 3 vol. in 8.

— 15. Sergines, ou l'élève de l'amour, nouvelle française, par *d'Arnaud*. Paris, 1793, in 18.

— 16. L'abbé *de La Tour*. Recueil de nouvelles, etc., (par madame *de Chârrière*). Leipsick, 1796, 3 vol. in 8.

—16 *bis*. Mme *de Genlis*. Mlle de Clermont, nouvelle historique. Paris, an X (1801), in 12.

Ce petit vol., réimp. si fréquemment, est sans contredit le chef-d'œuvre de l'auteur.

II. Nouvelles publiées en italien.

Sous divers titres, les Italiens ont donné des recueils considérables de nouvelles, nous nous bornerons à mentionner les plus curieux, mais nous indiquerons les bibliographes qui renferment des renseignements sur les autres.

— 17. Settanta novelle, da *Giovanni Sabbadino degli Arienti*. Bologna, 1483, in fol.

Édition originale fort rare.

— 18. Le Cento Novelle antiche (*sic*). Bologna. 1525, in 4.

Édit. originale de ces nouvelles assez célèbres, dont l'auteur est inconnu. Parmi les éditions qui ont paru depuis, on remarque celles de 1778-83, 2 *vol. in* 8, *et de* 1802.

— 19. Cinquante novelle di *Masucchio*, reviste e corrette. Vineggia, Sessa, 1531, ovvero 1541, ovvero 1555.

— 20. Le tredici piacevoli notti del signor *Giov. Fr. Straparola da Caravaggio*. In Vinegia, 1557, 2 vol. in 8.

Il y a de nombreuses édit. de cet ouvrage. Celle-ci est la plus recherchée. Straparola *a été trad. en français en* 1585 *par* Louveau *et* P. de Larivey. *Cette trad. réimp.*, 1726, *avec une préface de* La Monnaye, *s'est vendue sur vélin* 336 *à* 225 *fr.*

— 21. Le cento novelle scelte de' più

nobili scrittori, etc., de *Fr. Sansovino*. Venetia, 1563.

Cette édition est, dit-on, plus complète que celle de 1561, *qu'on regarde comme la 1re. L'édit. de* 1566, *in* 4, *est fort recherchée.*

— 22. Le novelle del *Bandello*. Londra, Rancker, 1791, tomi 9, in 8.

C'est l'édit. la plus correcte. La première est de 1573.

— 23. *Malespini* Ducento novelle. Venetia, 1609, 2 t., 1 vol in 4.

— 24. Novelliero italiano contenente novelle settanta otto (raccolte da *Girol. Zanetti*). Venezia, 1754, 4 vol. in 8.

Recueil bien fait.

— 25. Novellieri italiani. *Bandello, Boccaccio, Sacchetti, etc.* Lond. (Livorno), 1791-98, 26 vol. in 8.

M. Brunet dit que c'est sous ce titre factice que l'on a annoncé la collect. des anciens auteurs de nouvelles ital. pub. par M. Gaetano Poggiali.

— 26. Novelle di *Giambattista Casti*. Parigi, 1801, 4 vol. in 12.

— 27. Idem. Parigi, 1804, 3 vol. in 8.

Bonne édition originale.

— 28. Ultime novelle. Amst., 1804, 4 vol. in 12.

— 29. Tesoro dei novellieri italiani scelti dal decimo terzo al decimo nono secolo. Parigi, 1847, in 8.

Ce recueil, qui n'a pas moins de 617 *pages, fait partie de la bibliotheca Scelta pub. par* Baudry.

— 30. Notizia de' novellieri italiani posseduti dal conte *Anton. Maria Borromeo*, con alcune novelle inedite. Bassano, 1794, gr. in 8.

2e édit. sous ce titre :

— 31. Catalogo de' novellieri italiani, etc. Bassano, 1804, gr. in 8.

Augmenté d'une nouvelle inédite, mais dépouillée de 10 *autres qui se trouvent dans la 1re éd., de sorte qu'il faut les réunir.*

— 32. Catalogo de' novellieri italiani posseduti dal conte *Borromeo*. Londra, Evans, 1817.

— 33. *B. Gamba*. Bibliografia delle novelle italiane. 2e édit. Firenz., 1835, in 8.

Voy. Brunet, *t. V, Nos* 17301 *à* 17510.

III. Nouvelles publiées en espagnol.

— 34. La tragedia de Mirrha, en la qual se recuentan los infelices amores que con el rey Ziniras su padre. Compuesta por el bachiller *Villalon*. 1536, (à la fin) Medina del Campo, por *Pedro Touans*, pet. in 4, goth.

Nouvelle en prose.

— 35. El conde Lucanor, compuesto por D. Juan Manuel hijo del inf. Manuel, con advertencias y notas de [illegible] *Argote de Molina*. Sevilla, Diaz, 1575, pet. in 4. Madrid, D. la Carrera, 1642, pet. in 4, etc.

Ouvrage politique et moral, composé de nouvelles, comprenant 49 histoires ou apologues; c'est, au jugement [illegible] le plus beau monument [illegible] espagnole du XIVe siècle. L'édit. de 1575 *est fort rare.*

M. de Puibusque vient de [illegible] excellente trad. de ce livre: Le Lucanor, apologues et fabliaux du [illegible] siècle, trad. pour la 1re fois [illegible] et précéd. d'une notice sur [illegible] œuvres de D. Juan Manuel, *d'une dissertation sur l'[illegible] de l'Orient en Occident. Paris,* [illegible]

— 36. Novelas exemplares, por *Cervantes*. Madrid, *Juan de la* [illegible] 1613, in 4.

Première édition, fort rare.

La seconde édition, non moins [illegible] la première, est de 1614, *in* 4. [illegible] *suivantes, qui sont nombreuses,* [illegible] *aussi de très-rares.*

— 36 *bis.* (*Hurtado de Mendoza*) [illegible] Lazarillo de Tormes. [illegible] Pet. in 12, réimp. et [illegible] nous citerons en [illegible] 1816 et 1820.

Nous préférons la trad. du XI[illegible] *cle.*

— 37. Nouvelles de *Mich. C. Saavedra* (trad. par *Saint-Martin Chassonville*). Amsterdam, 1768, in 12, av. fig.

— 38. *Les mêmes*, traduction [illegible] avec des notes par *Le Febvre de Villebrune*. Paris, 1775, 2 vol gr. in [illegible] fig.

— 39. Discursos morales de [illegible] novelas, por *J. Cortes*. Zaragoza, in 8.

— 40. Lazarillo de Manzanares, novelas de *J. Cortes de Tolosa*. 1620, in 8.

— 41. Novelas morales, por *Lugo y Avila*. Madrid, 1622, in [illegible]

— 42. Novelas amorosas, por [illegible] *merino*. Madrid, 1624, in 4.

— 43. *Montalvan (Juan Perez* [illegible]) [illegible] sucesos y prodigios de amor, en [illegible] las exemplares. Madrid, J. [illegible] 1624, pet. in 4.

Réimp. très-souvent, et traduit [illegible]-çais, par de Rampalle, *sous le titre de Nouvelles de Montalvan. Paris,* 1644, *pet. in* 8.

On a du même, réimp. non [illegible] vent que l'ouvrage précédent:

dos. Exemplos morales,

) de Montalban, ou les
ortis, contenue en huit
lu Para todos, par *Va-*
nes, 1684, 2 vol. in 12.

velles tirées des auteurs
Lancelot. Paris, 1628,

de placer, en que se
ovelas, por *Antonio del*
a, 1631, in 8.

l ou *Carbajal y Saave-*
naj. Natividades de Ma-
tretenidas en ocho no-
omingo Grosiam y Mor-
4.

titre de Novelas entrete-
. Jos. Alonso de Padilla,

iganga del gusto en seis
. del Castillo. Zaragoça,
3.

amorosas de los mejores
ia. Zaragoça, 1649, pet.

lone, 1650, *pet. in* 8.

amorosas de doña *Maria*
n 4.

rodigios de amor,..., por
ndrid, 1666, aussi 1709,

n de novelas escogidas.
vol. in 8.

étails sur les Nouvelles,
ontes et *Romans* de notre

graphie des nouvelles es-
ez la Bibliothèque des
Couchu. Voyez *aussi le*
và, *pub. à Lond. en*

l. de l'imprimerie suiv.
e Timp.; dans l'ouvrage
comme l'année où cette
Nicola Girardengus.

orimerie y est introduite
nia et *Henry de Harlem,*
auli Turretini Disputa-

bula and in the interior
Africa, performed in
urckhardt. Lond., 1819,
1820, in 8.

um Tempel des Jupiter
bychen Wüste und nach

ober *Ægypten*, von *H. F. von Minutoli.* Berlin, 1824, in 4 et atlas in fol.

— 3. Reisen in Nubien, Kordufan und dem Petraischen Arabien, von *Ed. Rüppel.* Frankf. am Mein, 1829. 2 vol. in 8, et atlas de 12 pl. in fol. oblong.

Excellent voyage en Nubie, dans le Cordofan et dans l'Arabie pétrée.

On trouve dans ce livre un vocabulaire tiré de sept langues Noubas.

— 4. Voyage en Egypte et en Nubie, par *J. J. Rifaud.* Paris, 1830, in fol.

— 5. Visit to the great oasis of the Lybian desert..., by *G. A. Hoskins.* Lond., 1837, in 8.

— 6. Antiquités de la Nubie, par *F. C. Gau.* Paris, 1821-27, in fol.

— 7. Tableau de l'Egypte, de la Nubie, et des lieux circonvoisins, par le même. Paris, 1830, in 8.

— 8. *Michael Russell.* Nubia and Abyssinia. Edinburgh, 1833, in 8.

— 9. Monumenti dell' Egitto e della Nubia, illustrati dal prof. *J. Rosellini.* Firenze, 3 vol. in 8 et pl. in fol.

— 10. *Champollion* jeune. Lettres écrites d'Egypte et de Nubie, en 1828 et 1829. Paris, 1833, in 8.

— 11. Monuments de l'Egypte et de la Nubie, par *Champollion* le jeune. Paris, 1835, gr. in fol.

— 12. *Edmond Combes.* Voyage en Egypte, en Nubie, dans les déserts de Beyouda, des Bicharys et sur les côtes de la Mer-Rouge. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 13. *S. Chérubini.* Nubie. Paris, 1847, une broch. in 8; dans la collect. int.: l'*Univers.*

Voyez *aussi le bel ouvrage orné de planches photographiques, et pub. dans ces derniers temps, par M.* du Camp, *sous le titre : d'Egypte, Nubie, Palestine et Syrie, dessins recueillis pendant les années 1849-1850 et suiv.* 2 *vol. gr. in* 4.

NUMIDIE.

1. L'abbé *Poiret.* Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'ancienne Numidie, etc. Paris, 1789, 2 vol. in 8.

— 2. *Antonio de Torres.* Letteratura dei Numidi. Venezia, 1789, in 4 de 102 p.

L'abbé Ant. de Torres, *qui paraît être né à Séville où sa famille occupait un rang distingué, était membre des académies de Pavoue et d'Udide. Son livre, à peine cité, est curieux.*

Voyez *aussi* Mannert, *géog. anc. des états barbaresques, et* L. Lacroix, *Numidie et Mauritanie, dans l'Univers*, Dureau de la Malle Rech, *sur l'histoire de la Régence.*

Voyez *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine.

NUMISMATES.

Voy. la IXe classe des noms mentionnés dans la Biographie portative universelle, édition par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12, page 1790.

NUMISMATIQUE.

1. Promptuarium iconum insignioruma sæculo hominum, subjectis eorum vitis etc., cum fig. Lugduni, 1553, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 2. *Sebastiano Erizzo*. Discorso sopra le medaglie antiche. Venetia, 1559, pet. in 8.

Il y a une édit. plus ample de 1568.

— 3. Discours sur les médailles et gravures antiques, principalement romaines, par *Ant. le Pois*. Paris, 1579, in 4, fig.

— 4. *Jo. Jac. Luckii*. Sylloge numismatum elegantiorum, quæ diversi imperatores, reges, principes, etc., ab anno 1500 ad annum 1660 cudi fecerunt. Argentinæ, 1620, in fol., av. fig.

— 5. Explicacion de unas monedas de oro de emperadores romanos, que se han hallado en el Puerto de Guadarrama, donde se refieren las vidas dellos, y el origen dellas, con algunas advertencias politicas, y otras cosas antiguas y curiosas, por *Juan de Quinones*. Madrid, L. Sanchez, 1620, pet. in 4.

Fort rare.

— 6. *Hub. Goltzii* Opera omnia numismatica, etc. Antv., 1644-45, 5 vol. in-fol., fig.

Collection qui a perdu de sa réputation, parce qu'il a été prouvé par Eckel *qu'elle contenait des médailles supposées.*

— 7. *Carolus Patin*. Imperatorum romanorum numismata, ex ære mediæ et minimæ formæ descripta. Argentinæ, 1671, in fol.

Il y a eu plusieurs édit. de cet ouvrage qui ont a peu près la même valeur.

— 8. Museo de las medallas desconocidas españolas en Huesca, 1645, por *D. V. J. de Lastanosa*, in 4, fig.

On joint, Tratado de la moneda Jaquesa, 1681.

— 9. Histoire des médailles, par *Ch. Patin*. Amsterdam, 1695, in 12, av. fig.

— 10. *P. Bonanni*. Numismata pontificum romanorum. Romæ, 1699, 2 vol. in fol.

— 11. *Jo. Foy. Vaillant*. Historia Ptolemæorum Ægipti regum ad fidem numismatum accommodata. Amst., 1701, in fol.

On a du même : Arsacidarum et Achæmenidarum imperium, 1725. — Seleucidarum imper. 1732 ; *et divers ouvrages de numismatique, en latin.*

— 12. *Ezech. Spanhemii* Dissertationes de præstantia et usu numismatum antiquorum. Londini, 1706, 2 vol. in fol.

Bon ouvrage.

— 13. *Mahudel*. Dissertation historique sur les monnoyes ôntiques d'Espagne. Paris, 1725, in 4.

— 14. *Andr. Morellius*. Thesaurus Morellianus sive familiarum romanarum numismata omnia. Amstelodami, 1734, 2 vol. in fol.

— 15. *J. Jac. Gessner*. Specimen rei numariæ, etc. Tiguri, 1735, 3 vol. in fol.

Voy. *à ce sujet le catalogue des livres de Mionnet.*

— 16. *Lochner*. Sammlung merkwürdiger Medaillen. Nürnberg, 1737-44, 2 vol. in 8.

— 17. La science des médailles antiques et modernes, par le P. *Louis Jobert*, nouv. édit., avec des remarques historiques et critiques, (par *Bimard de la Bastie*). Paris, 1739, 2 vol. in 12, fig.

Bonne édit. d'un ouvrage très-estimé.

— 18. Notitia rei nummariæ ad eruditos eos qui nummorum veterum et modernorum intelligentiam studere incipiunt (e gallico sermone *Petri Jobert*) in quam latinam convertit a *Benj. Carpzov*. Lipsiæ, 1695, pet. in 8.

Il y a des différences entre cette traduction et l'original. Carpzov *prit, en cette circonstance les conseils de* Spanheim.

— 19. *H. Florez*. Medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España. Madrid, 1757-73, 3 vol. in 4.

En général Florez *peut-être consulté avec fruit quand il s'agit de l'ancienne histoire numismatique de l'Espagne et du Portugal. Le 3e vol. de son recueil est rare.*

— 20. *Froelich (Erasmi)*. Quæstiones elementaris numismatum antiquorum. Viennæ, 1758, in 4.

Il y a un autre ouv. du même auteur important. (Annales compendiarii regum et rerum Syriæ).

— 21. Numismata antiqua in tres partes divisa, collegit olim et æri incidi curavit *Thom. Pembrochiæ Comes* (Lond.), 1746, 2 vol. gr. in 4.

Ouvrage recherché.

— 22. Recueil de médailles [illegible] qui n'ont pas encore été publiées, par *Jos. Pelerin*). Paris, 1762, in 4, fig.

— 23. Introduction à la science des médailles, par *D. Th. Mangeart*. Paris, 1763, in fol.

— 24. *Klotzii (Christ. Adolph.)* Historia numorum contumeliosorum et ridicorum. Altenburgi, ex offic. Richeri, 1765, pet. in 8, fig.

— 25. O. G. Tychsen. Introduct.

numarium mohammedanorum. Rostoci, 1794-96.

On a du même un ouv. bien fait int. : Elementale arabicum sistens linguæ arab. elementa, 1792, in 8.

— 26. Recueil de médailles, par *J. C. Sellinger*. Basle, 1776-78, 2 part. en 1 v. pet. in fol.

Recueil bien fait.

— 27. *Dom. Sestini.* Lettere e dissertazioni numismatiche sopra alcune medaglie rare, etc. Livorno e Berlino, 1779 à 1805, 9 v. en 3 vol. in 4.

Ces dissert. destinées à faire connaître les grandes collect. de l'Europe se réunissent difficilement.

On peut joindre à ce traité : Descrizione delle medaglie antiche greche del museo hederveriano. Firenze, 1828-29, 3 v. en 5 tom.

Dom. Sestini a écrit beaucoup d'autres ouv. sur la numismatique grecque.

— 28. *Pareskis Bayerius.* De numis hebræo-samaritanis. — Numorum hebræo-samaritanorum vindiciæ. Valentiæ Edetanorum, 1781-90, 2 vol. in 4.

Cette magnifique édit., accompagnée de pport. e de pl., a été donnée par Montfort *pour lutter avec la célèbre édit. du* Salusto d'Ibarra.

— 29. *Jac. G. Chr. Adler.* Museum cuficum sive gianum velitris seu nummi et sigillæ. Romæ, 1782, in 4, fig.

Il y joint une 2e part. plus rare, Collectanea numorum cuficorum.

— 30. *J. C. Rasche.* Lexicon universæ rei numariæ veterum, et præcipue Græcorum ac Romanorum, etc. Lipsiæ, 1785-1805, 7 v. en 14 vol. in 8.

Très bon ouv. de numismatique. On pense qu'il faudrait, même avec le supplément, 2 vol. pour le compléter, la présence de Chr. G. Heine.

— 31. *John Pinkerton.* An essay on medals : or introd. to the Knowledge of ancient and modern coins and medals especially those of Greece, Rome and Britain. London, 1789, 2 vol. in 8.

— 32. Beskrivels over danske Mynter og medailler iden Kongelige Samlig, c'est-à-dire, Description des médailles et monnaies du cabinet royal de Danemarck (pub. par *Nielsen* et autres). Copenhague, 1791, 2 v. gr. in fol.

— 33. *Joseph Hilar. Eckhel.* Doctrina numorum veterum. Vindobonæ, 1792-98, 8 vol. in 4, fig.

Il l'avis des numismates, c'est le traité le meilleur et le plus complet qui ait été fait sur cette matière. L'auteur a procédé par ordre géographique.

Il faut ajouter à ce savant traité : Addenda ad *Eckelii* doctrinam numorum veterum ex ejusd. autographo posthumo, (edid. *A. Steinbuchet*). Vindobonæ, 1826, in 4.

On a pub. récemment en Allemagne.

— 34. *J. Eckhel.* Elementa rei numariæ veterum, sive prolegomena doctrinæ numorum. Leipzig, 1842, in 4, avec 3 pl.

— 35. Recueil de médailles du cabinet du roi, par le comte de *Caylus.*

Rare.

— 36. *Beauvais.* Manière de discerner les médailles antiques de celles qui sont contrefaites. Dresde, 1794, in 4.

— 37. Descriptio numorum veterum ex museis *Ainslæ, Bellini, Bondaccæ,* etc., cum animadvers. in opus Eckelianum, etc. Lips., 1796, in 4.

— 38. Introduction à l'étude des médailles, par *A. L. Millin.* Paris, 1796, in 8.

— 39. Description des médailles chinoises du cabinet impérial de France, précédée d'un essai de numismatique chinoise, avec des éclaircissemens sur le commerce des Grecs avec la Chine. 1805, in 4, gr. pap. vél., av. grav.

— 40. *Mionnet (T. E.).* Description de médailles antiques grecques et romaines avec leur degré de rareté et leur estimation. Paris, 1806-13, 6 vol. in 8, et 1 vol. de 70 pl.

— 41. Supplément par le même, ibid, 1819-37, 9 vol. in 8, 110 pl. num. et 12 sans num.

— 42. Poids des médailles grecques et romaines d'or et d'argent du cabinet royal de France, par le même. 1839, in 8.

On peut y joindre :

— 43. Atlas de géographie numismatique pour servir à la description des médailles antiques, dressé par *A. H. Dufour*, ibid, 1838, gr. in 4, 14 cartes doubles.

Voy. *le cat. de la Bib. de* Mionnet.

— 44. *Koehler (Henri Charles Ernest de).* Mémoire sur quatre médailles du Bosphore Cimmérien. Saint-Pétersbourg, 1808, in 4.

— 45. *Taylor-Combe.* Veterum populorum et regum numi qui in museo britannico adservantur. Londini, 1814, 15 planch.

On a du même : Description of the coll. of ancient terra cottas. 1810.

Taylor-Combe *est fort estimé en Angleterre.*

Voyez l'art. *Terres cuites.*

— 46. *(L. A. Millin et Millingen).* Histoire métallique de Napoléon, etc. Londres, 1819-21, in 4, 74 pl.

— 47. *N. D. Marchant.* Mélanges de numismatique et d'hist. ou correspondance sur les médailles et monnaies des empe-

Voy
dans
édit
pu

— 49. Médailles de Marius et Jotapia-
nus, Paris, 1817, in 4, fig.
— 50. Médailles de Philippe-Marie Vis-
conti, Paris, 1818, in 4, fig.
— 51. Médailles de Philippe-Marie Vis-
conti, Paris, 1818, in 4, fig.
— 52. Cousinery (M. E.). Essai histor.
et critique sur les monnaies d'argent de la
Ligue Achéenne, scmp. de recherches
sur les monnaies de Corinthe, de Sicyone
et de Carthage, qui ont eu cours pour le
service de cette fédération. Paris, 1825,
in 4, fig.
— 53-54. Notices des monum. exposés
dans le cabinet des médailles, antiques et
pierres gravées de la bibliothèque du roi,
par Dumersan. Paris, 1824, in 8, fig.
— 55. De la rareté et du prix des mé-
dailles romaines, par *Mionnet*, 2e édit.
Paris, 1827, 2 vol. in 8, fig.
— 56. Traité élémentaire de numismatique ancienne, grecque et romaine, composé d'après celui d'Eckhel, augm. d'un grand nombre d'articles, par *Gérard Jacob K. (Kolbe)*. Paris, 1825, 2 vol. in 8.
On joint à cet ouvrage le traité suiv. :
— 57. Notice sur la rareté des médailles antiques, leur valeur et leur prix, calculés par approximation, d'après *J. Pinkerton* et *J. G. Lipsius*, avec les notes et observations du traducteur *G. Jacob*. 2e édit. Paris 1828, in 8.
— 58. *(Michel Hennin)*. Hist. numismatique de la révolution française. Paris, 1826, 2 vol. gr. in 4.
— 59. *(Pons)*. Essais sur le classement chronologique des médailles grecques. Toulon, 1826, in 8.
— 60. Repertorio numismatico per conoscere qualunque moneta greca, ridotto da *Franc. de Dominicis*. Napoli, 1826-27, 2 vol. in 4.
— 61. Recueil de médailles grecques inédites, pub. par *Cadalvene (Edouard)*. Paris, 1828, in 4, fig.
— 62. *G. B. Loos*. Die Kunst falsche Münzen zu erkennen ; für Numismatik und Sammler. Berlin, 1828, in 8.
— 63. Manuel de numismatique ancienne, par M. *Mich. Hennin*. Paris, 1830, 2 vol. in 8.
— 64. *James Millingen*. Ancient coins of greek cities and kings, from various collections principally in Great Britain ; illustr. and explained, by *J. Millingen*. London, 1831, gr. in 4, fig.

NUM

— 65. *On a du même :* Sylloge of ancient unedited coins of Greek cities, London, 1837, gr. in 4.
— 66. Considération sur la numismatique de l'ancienne Italie. Florence, 1841, in 8.
— 67. *J. Y. Ackerman*. A numismatic manual or guide to the study of Greek, roman, and english coins. London, 1832, in 12.
— 68. *Dumersan*. Eléments de numismatique. Paris, 1833, in 18.
— 69. *(Gorgeu et Anat. Chabouillet)*. Catalogue des poinçons, coins et médailles du musée monétaire de la Commission des monnaies et médailles. Paris, 1833, in 8.
— 70. Trésor de numismatique et de glyptique, avec un texte par *M. Ch. Lenormant*. Paris, 1834-50, 252 livraisons en 20 part. in fol.
Ce grand ouv., exécuté d'après le procédé d'Ach. Collas, est terminé. Voyez pour les détails, le n° 6180 de la Bibliothèque de la France, ann. 1850.
— 71. *Pinder*. Numismatæ antiqui inedita. Berolini, 1834, in 4, pl.
— 72. *F. de Saulcy*. Observations numismatiques. Metz, 1834-35, in 8.
— 73. *Theoph. Friedlaender*. Numismata medii ævi inedita. Berolini, 1835, pet. in 4.
— 74. *Joachim Lelewel*. Numismatique du moyen-âge considérée sous le rapport du type. Bruxelles, 1835, 2 vol. in 8, avec atl. in 4.
— 75. Mes loisirs, amusements numismatiques, par le comte *C. W. de Renesse-Breidbach*. Anvers, Ancelle, 1835, 3 vol. in 8.
— 76. Numismatique, opuscules posthumes de *Z. Pons*, recueillis et pub. par *Ch. Giraud*. Paris et Marseille, 1836, 2 vol. in 4.
— 77. *C. Strozzi*. Quadro di genere numismatica con un catalogo generale. Firenze, 1836, in 4 avec carte.
— 78. *F. de Saulcy*. Essai de classification des suites monétaires Byzantines. Metz, 1836, in 8, avec atl. in 4.
— 79. Proceedings of the numismatic society. London, 1836, à 1850, in 8 pl.
— 79 *bis. Ich. Rasche*. Lexicon universi rei nummariæ veterum et præcipue graecorum et romanorum, etc. Lipsiæ, 1837, 4 vol. in 8.
— 80. Monnaies inconnues des évêques des innocents et des fous, etc., par M. *J. R. (Rigolot)*. Paris, 1837, in 8.
— 81. *Jos. Arneth*. Synopsis numorum graecorum qui in museo Cæsareo vindobonensi asservantur. Vindobonæ, 1837, in 4.
— 82. *De Lagoy*. Notice sur l'autiq

quelques médailles des Gaules ...ons incertaines. Aix, 1837, in 4.

...doit au même : Descript. de quel... médailles inédites de Masselia, etc. in 4.

...83. Revue de la Numismatique fran... dirigée par *E. Cartier* et *L. de La...* 1836-50, in 8, pl. gr. et vign. ...le texte.

...84. *J. Saint-Martin.* Recherches sur ... la géogr. (et la numismatique de ...ne et de la Characène. Paris, 1838, ...

...*E. Raczynski.* Le médailler de ... en collect. de médailles ayant ... à ce pays, etc., en polonais et en ...ssien, 1838, 2 vol. in 4.

...*W. Tilt.* Descriptive particulars ...ish coronation medals from the ...ation of King Edward the Sixth ...resent sovereign the queen Vic... London, 1838, in 12.

...Mémoire numismatico Levy. Ap... reali acad. delle scienze di To... ...ne 1a e seconda (da *F. Levy*). ...1839-40, 2 vol. in 4.

...*L. de la Saussaye.* Numisma... ...la Gaule Narbonnaise. Blois, ...4, 23 pl.

...*Adr. de Longpérier.* Essai sur ...médailles des rois de Perse et de la ...de des Sassanides. Paris, 1840, in 4.

...*F. de Saulcy.* Essai de classifi... ...des monnaies autonomes de l'Es... Paris, 1840, in 8.

...*A. de Longpérier.* Descript. des ... composant le cabinet de M. de ...ert. Paris, 1840, in 8.

...Études numismatiques et archéo... par *Joach. Lelewel*, types gau... ...iques. Bruxelles, 1840, in 8, et ...

...*Bis.* Le baron *de Chaudoir.* Re... ...monnaies de la Chine, du Ja... ...Corée, d'Annam et de Java, au ...de plus de mille, précéd. d'une ...Saint-Pétersbourg, 1842, in fol, ...

...*Genovelli.* La moneta dell' Italia ...ne, 1843.

...Revue de la numismatique Belge ... la direction de MM. *Piot, Cha...ronnes.* Tirlemont, 1843 à 1849.

...*J. Y. Akerman.* Ancient coin ... and princes geographically ar... ...ed described. London, 1844 à ...

...*de* 1 à 4 *renferment l'Espagne.* ...*continue.*

...Essai sur la numismatique gau... nord-ouest de la France, par ... Caen, 1844-45, in 4, pl.

— 96. *L. E. Sawaskiewicz:* Le génie de l'Orient commenté par ses monuments monétaires. Bruxelles, 1846, in 12, fig.

— 97. *A. Duchalais.* Descript. des méd. gauloises faisant partie des collect. de la Bib. roy. Paris, 1846, in 8.

Ouv. cour. par l'Institut.

— 98. *H. de Luynes.* Essai sur la numismatique des satrapies de la Phénicie sous les rois Archémenides. Paris, 1846, 2 vol. in 4, pl.

Il vient de paraître:

— 98 *bis.* Numismatique Beckerienne. Recueil de médailles contrefaites par *Becker*, décrites par M. *Pindor*, trad. de l'allem. Paris, Leleux, in 8, avec 2 pl.

L'avant-propos du traducteur est signé: XX.

— 98 *ter. J. Arneth.* Die antiken cameen, etc. Vienne, 1849, in fol.

Nous croyons devoir faire entrer ce grand travail dans cette série.

— 99. Catholicon rei monetariæ, sive leges monarchicæ generales de rebus nummarii et pecuniarii, etc., auctore *Melchiore Goldasto Haimensfeld.* Accessit chronologia auctorum omnium qui de re monetariâ tractatus instituerunt indè à nativitate Christi usque ad annum 1620. Francof.-ad-Mœnum, Wehs, 1620, in 4.

— 100. *Jo. Seldeni (Alex. Sardi)* Liber de nummis, etc., huic accedit bibliotheca nummaria (*Phil. Labbæi*). Lond., 1675, in 4.

La Bibliotheca nummaria du P. Labbe *est aussi ajoutée à la Bibliotheca bibliothecarum (Voy. Bibliographie) au Catalogue de* Teissier *(Voy. ibid.) et aux Historiæ rei nummariæ veteris scriptores, de* Adam Rechenberg.

— 101. *Burc. Gotth. Struvii* Bibliotheca numismatum antiquiorum, etc. Ienæ, 1693, in 12.

— 102. Historiæ rei nummariæ veteris scriptores aliquot insigniores (scilicet *Matth. Hosii* Historia rei nummariæ, *Joh. Seldeni* Liber de nummis, *Phil. Labbei*, Bibliotheca nummaria; *Guil. Budæus de Asse*) cum præfat. *Adami Rechenbergii* Amst., 1692, in 4.

— 103. *D. Anselmi Bandurii* Numismata imperatorum romanorum à Trajano Decio ad Palæologos Augustos. Accessit bibliotheca nummaria. Lutet. Par., 1718, 2 vol. in fol.

— 103. *D. Anselmi* bened. Bibliotheca nummaria, sive auctorum qui de re nummariâ scripserunt recusa curante *Jo. Alb. Fabricio.* Hamb., 1719, in 4.

2de éd. annotée de la Bibliothèque du P. Banduri *détachée de ses Numismata imperatorum.*

— 105. *J. Ch. Hirsch.* Bibliotheca nu...

bres de la Normandie tant anciens que modernes, précédé d'un tableau chronologique des principaux événements, par *Chernel*. 1835, in 8.

— 52. *J. G. A. Lutherean*. Tablettes hist. et bib. renf. les noms des hist., des litt. et des poètes qui ont illustré la Normandie depuis le IVe siècle jusqu'au XVIe, dans *J. Jorat*, poète normand du XVe siècle. Bayeux, 1841, in 8.

— 53 *Pugin and le Keux's* Specimens of the architectural antiquities of Normandy. London. 2 part. en 1 vol. in 4.

Ce beau livre renferme 80 *pl.*

On a pub., en ces derniers temps, un excellent ouv. dont nous rep. le titre :

— 54. *L. Delisle*. Etudes sur la condition de la classe agricole et l'état de l'agriculture en Normandie au moyen-âge. Evreux, in 8.

Voyez aussi *F. Shobert*, excursions in Normandy.—L'abbé *Cochet*, la Normandie souterraine. — *Amel. Bosquet*. La Normandie romanesque.

— 55. Catalogue des livres de la bib. de M. *de Lasize*, ancien juge honor. au trib. de Rouen. Rouen, 1838.

On trouve dans ce volume tout spécial, de la page 363 *à la page* 423, *un article intitulé : Auteurs normands qui ont écrit sur différents sujets. — Ouv. concernant la Normandie, la Bretagne, etc.*

Voyez enfin bibliogr. de la Normandie, *A. G. de St.-Fargeau*, 322-26, la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, article *Histoire de France*, et le mot *Traditions* de notre manuel.

NORWÈGE.

1. *Erasmus et Munthe*. Atlas de Norwège. 1832-36-39, 6 cah.

— 2. *Hagerup, Vibe. Paludan*. Carte marine de Norwège. 1835.

— 3. *Carl. Boesen*. Norges og Sveriges geogr. for Begyndere, 1839, 1 cah. in 8.

— 3 *bis. A. Schnoigaard*. Norges statistik. Christiana, 1840, in 8.

Voyez aussi *Braun Tvethe*. Norges statistik. 1840, in 8.

La Statistique la plus étendue est due à Jens Kraft, *et int.: Topographical statistik Beskrivelse over Kongeriget norge. Christiana*, 1820-1825, 6 *vol. in* 8.

On a aussi : Ch. Holst. *Statistik tabeller, etc.* 1837.

— 4. *J. Ch. Fabricius*. Voyage en Norwège. Paris, 1802, in 8.

— 5. *L. de Buch*. Voyage en Norwège et en Laponie, trad. de l'all. par *Eyriès*. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 6. *H. Twining*. Voyage en Norwège et en Suède. Paris, 1836, in 8.

— 7. *Mich. Pet. Eskeld*. Geologi i Norge. Christiania, 1657, in 4.

— 8. *Thormodi Torfæi* Historia rerum norvegicarum. Hafniæ, 1711, 4 vol. in 4.

On a du même : une hist. de Orcadie, une série des rois de Danemark, une dissertation sur trois rois de Danemark, une histoire du Groenland, une hist. de Vinland.

Ces divers ouvrages sont en latin.

— 9. *G. Schæving*. Norges Riiges historie. Sorøe, 1771, 3 vol. in 4.

— 10. *Snorri Sturlæ* Sälli Hist. regum Norvegiæ, islandice danice et latine Hauniæ, Stein, 1777-1813, 4 vol. in fo.

Rare. C'est à deux savants estimables, MM. Thorincius et Worlsaef, *qu'on doit la pub. du 4e vol. de cette importante collection, ils en ont ajouté un 5e en* 1818.

— 11. Topographisk journal for Norge. Christiania, 1793-1805, 9 vol. in 8.

— 12. *Bings*. Beskrivelse over kongeriget Norge. Description du royaume de Norvège. Copenhague, 1796, in 8.

— 13. *Cateau Calleville*. Hist. des révolutions de Norvège. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 14. *Ch. M. Falsen*. Norges historie under kong Hacald haarfager. Christiania, 1832-34, 4 vol. in 8.

— 15. *Chaumette des Fossés*. Essai sur le commerce de la Norvège. Lisse, 1812, in 8.

— 16. *V. F. Angelot*. Sommaire de législations du Nord. Paris, 1834, in 8.

—17. *Andreas Faye*. Norges historie. 2e edit. Arendal, 1834, in 8.

— 18. *P. A. Munch*. Norges, sverrig og Danemarks historie. Christiana, 1841, in 8.

— 19. *X. Marmier*. Lettres sur le Nord, Danemark, Suède, Norwège, etc. Paris, 1840, in 12.

— 20. *Math. Numsen Blyt*. Norges flora, etc. Flore norvégienne. Christiania, 1847, in 8.

Pub. aux frais de la Société royale des sciences de Norvège.

— 21. *Thomas Forester*. Norway in 1846 and 1849 containing Rambles among the ajelds and ajords of the central and western districts in the summers of the two years.

— 22. *N. P. Sibbern*. Bibliotheca historica Dano-Norvegica. Hamb. et Lipsiæ, 1716, in 8.

— 23. Scriptores rerum danicarum medii ævi quos collegit *J. Langebek* post mortem editoris recognovit *Fred. Suhm*. Hafniæ, 1772-92, 7 vol. in fol.

— 24. Catalogus librorum impressorum

m academiæ Upsaliensis. , 3 vol. in 4.
ogus librorum in Dania et orum. Hafniæ, 1841, in 8.
l'excellent art. Norwège quette, *dans l'Encyclopédie*

HIE.
nc.
ne.

éments de la science nota- 807, 3 vol. in 4.
. *C. Favard de Langlade.* la législation du Notariat.
lit. de Paris, 1828 *et* 1829, *colonnes.*
considéré comme l'ouv. le que l'on ait donné sur la
t Lherbette. Jurisprudence aire. Paris, 1823-30, 9 vol.
fait notaire, ou la science *A. J. Massé.* 6e édit., Pa- . in 4.
Clef du Notariat. 4e édit. 8.
de Villargues. Répertoire nce du Notariat, par une Paris, 9 vol. in 8.
dence du Notariat, années vol. in 8.
onné : Code du Notariat. ol. in 8.
aire du Notariat par une nsultes et de notaires. 3e 3. — Supp. à la 3e édit. du Notariat. Paris, 1836-
Sellier. Le Manuel des nt un nouveau diction- les, etc. Paris, 1841-47, 3
rtoire, dédié à M. Dupin, ère de plus de 25 *vol. in* 8.
t *A. Dalloz.* Traité théo- ie, ou formulaire général Notariat. 2e édit. Paris,
s-Coen. Code pénal des ation générale des péna- comminées contre ces of- 843, in 8.
. De la forme des actes au l'intérêt des tiers. Paris,

— 13. Nouveau formulaire du Notariat. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 14. *Augan.* Cours de Notariat, suiv. d'un tarif alphabétique et raisonné des droits d'enregistrement et d'hypothèques. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Journal des notaires et des avocats. Paris, 1808 à 1849, 75 vol. in 8.

— 16. De l'origine et de l'institution du Notariat, précis historique, par *Eugène Fabre.* Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1846, in 8.

Voyez *les Catalogues des libraires de jurisprudence.*

NOUKA-HIVA *(Archipel) ou îles Marquises.*

Voy. *Marquises et Océanie.*

NOURRICES.

1. La manière de nourrir et gouverner les enfants, par *Sim. de Vallembert.* Poitiers. 1565, in 4.

— 2. La mère selon l'ordre de la nature, avec un traité des maladies des enfants, par *Delourye.* Paris, 1772, in 12.

— 3. Dissertation sur l'éducation physique des enfants, depuis leur naissance jusqu'à l'âge de la puberté, par *Ballexserd.* Paris, 1762, in 8.

— 4. Avis aux mères qui veulent nourrir leurs enfants, par *Lavebeure.* 5e édit. Paris, an VII, in 18.

— 5. Traité de l'éducation corporelle des enfants en bas âge, par *Descuzeux.* Paris, an VII, in 8.

— 6. Dissertation sur les avantages de l'allaitement maternel, par *Pontanier.* Paris, an X, in 8.

— 7. Conservateur de la santé des mères et des enfants, traduit de l'anglais de *Buchan*, par *Duverne de Presle.* revu et augmenté de notes par *Mallet.* Paris, 1804, in 8.

— 8. Nouveau guide des mères qui veulent nourrir, ou préceptes sur l'éducation de la première enfance, par *Garnult.* Paris, 1828, in 18.

— 9. Médecine maternelle, ou l'art d'élever et de conserver les enfants, par *Alphonse Leroy.* Paris, 1830, in 8.

— 10. Mémoires sur les bouts de sein ou mamelons artificiels et les biberons, par *L. C. Deneux.* Paris, 1833, in 8.

— 11. Traité pratique des maladies des enfants, considérées dans leurs rapports avec l'organogénie et les développements du jeune âge, par *Richard* (de Nancy). Paris, 1839, in 8.

On doit au même auteur : Traité de l'éducation physique des enfants. Lyon, 1843, in 18.

— 12. Nouveau guide des mères, ou la-

mille, en éducation physique, morale et intellectuelle de l'enfance, basée sur l'organisation et comprenant depuis la naissance jusqu'à la septième année, par *Maître*. Paris, 1843, in 8.

— 13. De l'influence de l'allaitement maternel et de l'éducation en commun sur le développement des facultés, par *Lenyat*. Lyon, 1843, in 8.

— 14. Le docteur *Maigne*. Choix d'une nourrice. 2e édit. Paris.

— 15. De l'éducation physique des enfants, depuis la naissance jusqu'au sevrage, par *Honoré Chailly*. Paris, 1844, in 8.

— 16. Conseils aux mères sur la manière d'élever les enfants nouveau-nés, ou de l'éducation physique des enfants du premier âge, par *A. Donné*. 2e édit. Paris, 1846, in 18.

Quant aux maladies des enfants en bas âge, les principaux auteurs à consulter sont les suivants : *Barthez*, *Barrier*, *Berton*, *Billard*, *Bouchut*, *Chambon*, *Capuron*, *Denis*, *Donné*, *Fouinié*, *Lebreton*, *Meissner*, *Millot*, *Richard*, *Billiet*, *Rosen*, *Sabatroles*, *Téréoux*, *Underwood*, *Valleix*, *Véron*.

NOUVEAU-TESTAMENT.

Voy. notre article *Bible* et *Brunet*, t. V, Nos 150-232.

NOUVELLE-FRANCE (Canada).

Nous compléterons ici notre article sur le Canada.

Voyez, *pour les cartes*, *le catalogue de* Faribault. *Québec*, 1837.

1. Mémoires pour la carte intitulée : Canada, Louisiane, etc., par *d'Anville*. Paris, 1756, in 4.

— 2. Brief recit de la navigation faite ès isles de Canada, etc., (par *J. Cartier*). Paris, 1545, pet. in 8.

Réimp. Rouen, 1598. *La première édit. est introuvable. Cette précieuse relat. a été réimp. par M.* Ternaux Compans *dans ses archives des voyages. Le même éditeur a donné le 2e voyage de* Cartier, *également dans les archives, sur le ms. de la bib. imp.; pour le 3e voyage, consultez la collection d'*Hacklayt. *Les voyages de* Cartier *ont été récemment réimp. à Québec.*

— 3. Voyages de *Sam. de Champlain* à la Nouvelle-France. Paris, 1632, in 4.

— 4. Relation de ce qui s'est passé en la Nouvelle-France dans les missions des PP. jésuites, depuis 1632 jusqu'à 1672. Paris, Cramoisy, 1634 et ann. suiv., pet. in 8.

Collection de relations publiées annuellement d'abord par le P. *Lejeune*, continuée par les PP. *Jean de La Mercier*, *Barth. Vimont*, *Jeneman*, *Cl. Boucher*, *Jérôme Jacquin*, *Bardier*, *Ed. Daulhé*, *Dablon*.

On trouvera ci-dessous le plus ou moins de volumes. Il en est passé dans le rel. en 43, et d'autres en 2.

Le premier volume a pour tit Brieve relation du voyage d relle-France, par le P. *Paul Le* ris, 1632.

— 5. Nouvelle relation de l et d'autres peuples de l'Amériq dite le Canada, par le P. Clerq. Paris, 1691, in 18.

— 6. Relation du voyage du de l'Acadie en de la Nouvelle- *Diéreville*. Amsterdam, Ham in 12.

— 7. Voyage au Canada année 1795, 1796 et 1797, *Weld*, trad. de l'angl. Paris, gr. in 8.

— 8. Histoire du Canada, *Charlevoix*. Paris, 1744, in 8.

— 9. Histoire Canadienne, Francia libri decem, auctoris Fr Voyez *Cruzius* ou *Duparc*, nada.

— 10. Histoire de la Nouv par le P. *Charlevoix*.

— 11. The Jesuits Relations dominions in America. Lon fol.

— 12. Letters from Canada, 1806-8, by *Hugh Gray*. Lon in 8.

On a pub. dans ces der quelques ouvrages utiles sur Voyez *l'abbé* Brasseur de *Histoire du Canada, de ses missions, depuis la décou mérique jusqu'à nos jours, documents inédits, compris archives de l'archevêché de* ris, 2 vol. in 8.

Voyez, *pour la bibliograp* Faribault, *Catalogue d'ouv. l'Am. et en particulier sur nada. Québec*, 1837, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Bi France, à la table géogr. — L phie de la France, aux tabl ques, articles : *Hist. des p l'Europe*. — Et le mot *Louisi* Manuel.

NOUVELLES.

I. Nouvelles publiées e

1. Les Cent nouvelles n posées et recueillies par Nourell Paris, 1486, in fol. goth.

Lan. *Pan.* *Cauchon* tière édit. très-rare, de même que *qui sont de la même époque sans* *ne se*

— 2. Les mêmes, 1701, 2 vol. pet. *in 8.*

Recherchée.

Voy. *Brunet*, surtout l'article *La Motte-Houllant.*

— 2 *bis.* Les cent nouvelles nouvelles. Nouv. revue sur les textes originaux et précéd. d'une introd. par *Le Roux de Lincy.* Paris, Paulin, 1841, 2 vol. post. 8.

— 3. Le Parangon de nouvelles honnêtes et delectables. Lyon, par *Denys le Roux* pour *Romain Morin*, 1531, in 8, m. fig.

Recueil assez rare. Il renferme 47 nouvelles tirées de Boccace *et d'autres auteurs. Il y a une édition de Lyon, Fr. Just*, 1533, in 12, *format allongé.*

— 4. Recueil de plaisantes nouvelles recueillies de plusieurs auteurs. Anvers, Gérard-Spelman, 1555, in 16.

Livre fort rare, renfermant 108 nouvelles.

— 5. Les nouvelles récréations de *Bonaventure Des Periers.* Lyon, Rob. Granjon, 1558, pet. in 4.

1re édition, fort rare.

— 6. L'Heptaméron des nouvelles de... Marguerite de Valois, royne de Navarre, mis en son vray ordre, confus auparavant en sa première impression ; dédié à Jeanne royne de Navarre, par *Claude Gruget.* Paris, Benoist, Prévost ou Cavellat, 1559, in 4.

C'est d'après cette seconde édit. qu'ont été faites les réimp. La société des bibliophiles français a pub. dans ces derniers temps une nouvelle édit. donnée sur les mss. par M. Le Roux de Lincy, *qui a fait précéder ce travail d'un Essai sur la vie et les ouv. de* Marguérite d'Angoulême, *duchesse d'Alençon, reine de Navarre*, 3 vol. in 8.

— 7. Recueil de plusieurs plaisantes nouvelles, apophthegme et récréations diverses, faict en françois, par *Ant. Tyron.* Anvers, 1578, in 8, av. fig. en bois.

— 8. Les facétieuses journées, contenant cent certaines et agréables nouvelles, recueillies et choisies de tous les plus excellents auteurs étrangers, par *G. C. D. * (Gabriel Chappuis).* Paris, Houzé, 584, in 8 en 2 vol.

Ce recueil est assez rare.

— 9. Les heures perdues de *R. D. M.*, traller françois, dans lequel les esprits mélancoliques trouveront des remèdes propres pour dissiper cette fâcheuse humeur. (Sans lieu d'impression), 1615, in 12.

— 10. Recueil de 29 nouvelles, réimp. à Rouen, Jean Berthelin, 1639, pet. in 12, et aussi à Paris, Maucroy ou d'Houry, 1662, in 12.

— 11. Les soirées des auberges. Paris, Loyson, 1665 ou 1663, in 12.

Recueil de quatre nouvelles qui ont été réimprimées depuis plusieurs fois, ensemble ou séparément. Deux de ces nouvelles avaient déjà paru avant 1665.

— 12. Les Journées amusantes, par madame *de Gomez.* Amsterdam, 1731-32, 8 vol. in 12.

— 13. Les Cent nouvelles nouvelles, par la même. Paris, 1732-39, 36 tom. en 18 vol. in 12

— 14. Nouvelles françaises, par *d'Ussieux.* Paris, 1783, 3 vol. in 8.

— 15. Sergines, ou l'élève de l'amour, nouvelle française, par *d'Arnaud.* Paris, 1793, in 18.

— 16. L'abbé *de La Tour.* Recueil de nouvelles, etc., (par madame *de Chârrière*). Leipsick, 1798, 3 vol. in 8.

—16 *bis.* Mme *de Genlis.* Mlle de Clermont, nouvelle historique. Paris, an X (1803), in 12.

Ce petit vol., réimp. si fréquemment, est sans contredit le chef-d'œuvre de l'auteur.

II. Nouvelles publiées en italien.

Sous divers titres, les Italiens ont donné des recueils considérables de nouvelles, nous nous bornerons à mentionner les plus curieux, mais nous indiquerons les bibliographies qui renferment des renseignements sur les autres.

— 17. Settanta novelle, da *Giovanni Sabbadino degli Arienti.* Bologna, 1483, in fol.

Edition originale fort rare.

— 18. Le Cento Novelle antike (*sic*). Bologna. 1525, in 4.

Edit. originale de ces nouvelles assez célèbres, dont l'auteur est inconnu. Parmi les éditions qui ont paru depuis, on remarque celles de 1778-83, 2 vol. in 8, et de 1802.

— 19. Cinquante novelle di *Masucchio*, reviste e corrette. Vineggia, Sessa, 1531, ovvero 1541 ovvero 1555.

— 20. Le tredici piacevoli notti del signor *Gior. Fr. Straparola da Caravaggio.* In Vinegia, 1557, 2 vol. in 8.

Il y a de nombreuses édit. de cet ouvrage. Celle-ci est la plus recherchée. Straparola *a été trad. en français en* 1585 *par* Louveau *et* P. de Larivey. *Cette trad. réimp.*, 1726, *avec une préface de* La Monnaye, *s'est vendue sur vélin* 336 *à* 225 *fr.*

— 21. Le cento novelle scelte de' più

nobili scrittori, ecc., da *Fr. Sansovino*. Venetia, 1563.

Cette édition est, dit-on, plus complète que celle de 1561, *qu'on regarde comme la* 1re. *L'édit. de* 1566, *in* 4, *est fort recherchée.*

— 23. *Le* novelle del *Bandello*. Londra, Bencher, 1791, tomi 9, in 8.

C'est l'édit. la plus correcte. La première est de 1573.

— 23. *Malespini* Ducento novelle. Venezia, 1609, 2 v., 1 vol in 4.

— 24. Novelliero italiano contenente novelle settanta otto (raccolte da *Girol. Kinami*). Venezia, 1754, 4 vol. in 8.

Recueil bien fait.

— 25. Novellieri italiani, *Bandello, Boccaccio, Sacchetti*, ecc. Lond. (Livorno), 1791-93, 22 vol. in 8.

M. Brunet dit que c'est une ancienne facétie que l'on a mencuvé le collect. des anciens auteurs de nouvelles ital. pub. par M. Gaetano Poggiali.

— 26. Novelle di *Giambattista Casti*. Parigi, 1801, 4 vol. in 12.

— 27. Idem. Parigi, 1806, 3 vol. in 8.

Bonne édition originale.

— 28. Ultime novelle. Amst., 1804, 4 vol. in 12.

— 29. Tesoro dei novellieri italiani scelti dal decimo terzo al decimo nono secolo. Parigi, 1847, in 8.

Ce recueil, qui n'a pas moins de 617 *pages, fait partie de la bibliotheca Scelta pub. par* Baudry.

— 30. Notizia de' novellieri italiani posseduti dal conte *Anton. Maria Borromeo*, con alcune novelle inedite. Bassano, 1794, gr. in 8.

2e édit. sous ce titre :

— 31. Catalogo de' novellieri italiani, etc. Bassano, 1804, gr. in 8.

Augmenté d'une nouvelle inédite, mais dépouillée de 10 *autres qui se trouvent dans la* 1re *éd., de sorte qu'il faut les réunir.*

— 32. Catalogo de' novellieri italiani posseduti dal conte *Borromeo*. Londra, Evans, 1817.

— 33. *B. Gamba*. Bibliografia delle novelle italiane. 2e édit. Firenz., 1835, in 8.

Key, Brunet, *t. V, Nos* 17391 à 17510.

III. Nouvelles publiées en espagnol.

— 34. La tragedia de Mirrha, en laqual se recuentan los infelices amores q quo có el rey Ziniras su padre. Compuesta por el bachiller *Villalon*. 1536, (à la fin) *Medina* del Campo, por Pedro Toumes, *pet. in* 4, *goth.*

Nouvelle en prose.

— 35. *El conde Lucanor*, compuesto por *D. Juan Manuel* hij Manuel, con advertencias y *zalo Argote de Molina*. Diez, 1575, pet. in 4, M la Carrera, 1642, pet. in

Ouvrage politique et m de nouvelles, comprenant ou apologues; c'est, au j terweck, le plus beau litterature espagnole du dit. de 1575 *est fort rare.*

M. de Puibusque vien *excellente trad. de ce Lucanor, apologues et fa siècle, trad. pour la* 1re *f et précéd. d'une notice s ouvres de* D. Juan Man *d'une dissertation sur l'is d'Orient en Occident. Pa*

— 36. Nouvelas exemp Cervantes. Madrid, Jua 1613, in 4.

Première édition, fort

La seconde édition, no la première, est de 1614, *suivantes, qui sont nomi ainsi de très-rares.*

— 36 *bis*. *(Hurtado d* zarillo de Tormes. Madr Pet. in 12, réimp. et trad. nous citerons en esp. les 1816 et 1820.

Nous préférons la tra cle.

— 37. Nouvelles de *Saavedra* (trad. par *Chassonville*). Amsterda in 12, av. fig.

— 38. *Les mêmes*, tra avec des notes par *Le L brune*. Paris, 1775, 2 v fig.

— 39. Discursos mora novelas, por *J. Cortes*. la 8.

— 40. Lazarillo de Ma novelas de *J. Cortes de* 1620, in 8.

— 41. Novelas mora *Lugoy Avila*. Madrid, 1

— 42. Novelas amoro *merino*. Madrid, 1624, i

— 43. *Montalvan (Ju* cesos y prodigios de am las exemplares. Madri 1624, pet. in 4.

Réimp. très-souvent, et als, par de Rampalle, Nouvelles de Montalvan 1844, pet. in 8.

On a du même, réim vent que l'ouvrage pré

— 44. Para todos. Exemplos morales, 1653, in-4.

— 45. La semaine de Montalban, ou les ouvrages mal assortis, contenue en huit nouvelles tirées du Para todos, par *Va-*, Paris, De Luynes, 1684, 2 vol. in 12.

— 46. Les nouvelles tirées des auteurs espagnols, par *Lancelot*. Paris, 1628, in 8.

— 47. Noches de placer, en que se contienen doce novelas, por *Antonio del Castillo*. Barcelona, 1631, in 8.

— 48. *Carbajal* ou *Carbajal y Saavedra (Dona Mariana)*. Natividades de Madrid, y noches entretenidas en ocho novelas. Madrid, Domingo Grasiam y Morral, 1633, pet in 4.

Réimpr. sous le titre de Novelas entretenidas. Madrid, P. Jos. Alonso de Padilla, 1736, *pet. in 4.*

— 49. La mogiganga del gusto en seis novelas, por *Andr. del Castillo*. Zaragoça, 1640, in 4 ou in 8.

— 50. Novelas amorosas de los mejores ingenios de España. Zaragoça, 1649, pet. in 8.

Réimp. à Barcelone, 1650, *pet. in 8.*

— 51. Novelas amorosas de doña *Maria de Zayas*. 1664, *in 4.*

— 52. Varios prodigios de amor,... por *D. de Roblas*. Madrid, 1666, aussi 1709, in 4.

— 53. Coleccion de novelas escogidas. Madrid, 1789, 8 vol. in 8.

Pour plus de détails sur les Nouvelles, voyez les articles *Contes* et *Romans* de notre manuel.

Pour la bibliographie des nouvelles espagnoles, consultez la Bibliothèque des Romans, art. de Couchu. Voyez *aussi le* Prologus de Salva, *pub. à Lond. en* 1828.

NOVI.

1479. — Introd. de l'imprimerie suiv. Mable chron. de *Timp.*; dans l'ouvrage latique 1484, comme l'année où cette ... l'a reçue de *Nicola Girardengus*.

NOZANI.

1491. — L'imprimerie y est introduite par *Henry de Colonia* et *Henry de Harlem*, qui impriment *Pauli Turretini* Disputationes. Paris. in fol.

NUBIE.

1. Travels in Nubia and in the interior of north eastern Africa, performed in 1813, *by J. L. Burckhardt*. Lond., 1819, 4, *et Weimar*, 1820, *in 8.*

— 2. Reise zum Tempel des Jupiter Ammon in der Lybischen Wüste und nach ober Ægypten, von *H. F. von Minutoli*. Berlin, 1824, in 4 et atlas in fol.

— 3. Reisen in Nubien, Kordafan und dem Petræischen Arabien, von *Ed. Rüppel*. Frankf. am Mein, 1829, 2 vol. in 8, et atlas de 12 pl. in fol. oblong.

Excellent voyage en Nubie, dans le Cordofan et dans l'Arabie pétrée.

On trouve dans ce livre un vocabulaire tiré de sept langues Nouba.

— 4. Voyage en Egypte et en Nubie, par *J. J. Rifaud*. Paris, 1830, in fol.

— 5. Visit to the great oasis of the Lybian desert..., by *G. A. Hoskins*. Lond., 1837, in 8.

— 6. Antiquités de la Nubie, par *F. C. Gau*. Paris, 1821-27, in fol.

— 7. Tableau de l'Egypte, de la Nubie, et des lieux circonvoisins, par le même. Paris, 1830, in 8.

— 8. *Michael Russell*. Nubia and Abyssinia. Edinburgh, 1833, in 8.

— 9. Monumenti dell' Egitto e della Nubia, illustrati dal prof. *J. Rosellini*. Firenze, 5 vol. in 8 et pl. in fol.

— 10. *Champollion* jeune. Lettres écrites d'Egypte et de Nubie, en 1828 et 1829. Paris, 1833, in 8.

— 11. Monuments de l'Egypte et de la Nubie, par *Champollion* le jeune. Paris, 1835, gr. in fol.

— 12. *Edmond Combes*. Voyage en Egypte, en Nubie, dans les déserts de Beyouda, des Bicharys et sur les côtes de la Mer-Rouge. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 13. *S. Chérubini*. Nubie. Paris, 1847, une broch. in 8; dans la collect. int. à l'*Univers*.

Voyez *aussi le bel ouvrage orné de planches photographiques, et pub. dans ces derniers temps, par M.* du Camp, *sous le titre : d'Egypte, Nubie, Palestine et Syrie, dessins recueillis pendant les années* 1849-1850 *et suiv.* 2 *vol. gr. in 4.*

NUMIDIE.

1. L'abbé *Poiret*. Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'ancienne Numidie, etc. Paris, 1789, 2 vol. in 8.

— 2. *Antonio de Torres*. Letteratura dei Numidi. Venezia, 1789, in 4 de 102 p.

L'*abbé* Ant. de Torres, *qui paraît être né à Séville où sa famille occupait un rang distingué, était membre des académies de Padoue et d'Udide. Son livre, à peine cité, est curieux.*

Voyez *aussi* Mannert, *géog. anc. des états barbaresques*, et L. Lacroix, *Numidie et Mauritanie*, dans l'Univers, Dureau de la Malle Roch, sur l'histoire de la Régence.

Voyez Ternaux Compans, Bibliothèque asiatique et africaine.

NUMISMATES.

Voy. la IX e classe des noms mentionnés dans la Biographie portative universelle, éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12, page 1700.

NUMISMATIQUE.

1. Promptuarium iconum insignioruin a sæculo hominum, subjectis eorum vitis etc., cum fig. Lugduni, 1553, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 2. *Sebastiano Erizzo.* Discorso sopra le medaglie antiche. Venetia, 1559, pet. in 8.

Il y a une édit. plus ample de 1568.

— 3. Discours sur les médailles et gravures antiques, principalement romaines, par *Ant. le Pois.* Paris, 1579, in 4, fig.

— 4. *Jo. Jac. Luckii.* Syllogé numismatum elegantiorum, quæ diversi imperatores, reges, principes, etc., ab anno 1500 ad annum 1600 cudi fecerunt. Argentinæ, 1620, in fol., av. fig.

— 5. Explicacion de unas monedas de oro de emperadores romanos, que se han hallado en el Puerto de Guadarrama, donde se refieren las vidas dellos, y el origen dellas, con algunas advertencias políticas, y otras cosas antiguas y curiosas, por *Juan de Quinones.* Madrid, L. Sanchez, 1620, pet. in 4.

Fort rare.

— 6. *Hub. Goltzii* Opera omnia numismatica, etc. Antv., 1644-45, 5 vol. in-fol., fig.

Collection qui a perdu de sa réputation, parce qu'il a été prouvé par Eckel *qu'elle contenait des médailles supposées.*

— 7. *Carolus Patin.* Imperatorum romanorum numismata, ex ære mediæ et minimæ formæ descripta. Argentinæ, 1671, in fol.

Il y a en plusieurs édit. de cet ouvrage qui ont a peu près la même valeur.

— 8. Museo de las medallas desconocidas españolas en Huesca, 1645, por *D. V. J. de Lastanosa*, in 4, fig.

On joint, Tratado de la moneda Jaquesa, 1681.

— 9. Histoire des médailles, par *Ch. Patin.* Amsterdam, 1695, in 12, av. fig.

— 10. *P. Bonanni.* Numismata pontificum romanorum. Romæ, 1699, 2 vol. in fol.

— 11. *Jo. Foy. Vaillant.* Historia Ptolemæorum Ægipti regum ad fidem numismatum accommodata. Amst., 1701, in fol.

On a du même: Arsacidarum et Achæmenidarum imperium, 1725. — Seleucidarum imper. 1732; *et divers ouvrages de numismatique, en latin.*

— 12. *Ezech. Spanhemii* Dissertationes de præstantia et usu numismatum antiquorum. Londini, 1706, 2 vol. in fol.

Bon ouvrage.

— 13. *Mahudel.* Dissertation historique sur les monnoyes antiques d'Espagne. Paris, 1725, in 4.

— 14. *Andr. Morellius.* Thesaurus Morellianus sive familiarum romanarum numismata omnia. Amstelodami, 1731, 2 vol. in fol.

— 15. *J. Jac. Gessner.* Specimen rei nummariæ, etc. Tiguri, 1735, 3 vol. in fol.

Voy. *à ce sujet le catalogue des livres de Mionnet.*

— 16. *Lochner.* Sammlung merkwürdiger Medaillen. Nürnberg, 1737-44, 6 vol. in 8.

— 17. La science des médailles antiques et modernes, par le P. *Louis Jobert*, nouv. édit., avec des remarques historiques et critiques, (par *Bimard de la Bastie*). Paris, 1739, 2 vol. in 12, fig.

Bonne édit. d'un ouvrage très-estimé.

— 18. Notitia rei numariæ ad eruditos eos qui nummorum veterum et modernorum intelligentiam studere incipiunt (e gallico sermone *Petri Jobert*) in linguam latinam conversa a *Benj. Carpzov.* Lipsiæ, 1695, pet. in 8.

Il y a des différences entre cette trad. et l'original. Carpzow prit, *en cette circonstance les conseils de* Spanheim.

— 19. *H. Florez.* Medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España. Madrid, 1757-73, 3 vol. in 4.

En général Florez *peut-être consulté avec fruit quand il s'agit de l'ancienne histoire numismatique de l'Espagne et de Portugal. Le 3e vol. de son recueil est rare.*

— 20. *Froelich (Erasmi).* Notitia elementaris numismatum antiquorum. Viennæ, 1758, in 4.

Il y a un autre ouv. du même aut. plus important. (Annales compendiarii regum et rerum Syriæ).

— 21. Numismata antiqua in tres partes divisa, collegit olim et ori incidi curavit *Thom. Pembrochiæ* Comes (Lond.), 1746, 2 vol. gr. in 4.

Ouvrage recherché.

— 22. Recueil de médailles des rois qui n'ont pas encore été publiées, (par *Jos. Pelerin*). Paris, 1762, in 4, fig.

— 23. Introduction à la science des médailles, par *D. Th. Mangeart.* Paris, 1763, in fol.

— 24. Klotzii (Christ. *Adolph.*) Historia numorum contumeliosorum et maledicorum. Altenburgi, ex offic. Richteriana, 1705, pet. in 8, fig.

— 25. O. G. Tychsen. Introduc-

numarium mohammedanorum. Rossi, 1794-96.

On a du même un ouv. bien fait int. : mentale arabicum sistens linguæ arab. enta, 1793, in 8.

— 26. Recueil de médailles, par *J. C. Mellinger*. Basle, 1776-78, 2 part. en 1 vol. pet. in fol.

Recueil bien fait.

— 27. *Dom. Sestini.* Lettere e dissertazioni numismatiche sopra alcune medaglie rare, etc. Livorno e Berlino, 1779 à 1784, 9 t. en 3 vol. in 4.

Ces dissert. destinées à faire connaître les grandes collect. de l'Europe se réunissent difficilement.

On peut joindre à ce traité : Descrizione delle medaglie antiche greche del museo hedervariano. Firenze, 1828-39, 3 part. en 5 tom.

Dom. Sestini *a écrit beaucoup d'autres ouv. sur la numismatique grecque.*

— 28. *Perezius Bayerius.* De numis hebraeo-samaritanis. — Numorum hebraeo-samaritanorum vindiciæ. Valentiæ Edetanum, 1781-90, 2 vol. in 4.

Cette magnifique édit., accompagnée de port. et de pl., a été donnée par Monifort *pour lutter avec la célèbre édit. du* Salpete d'Ibarra.

— 29. *Jac. G. Chr. Adler.* Museum cuficum sive gianum veltris seu nummi et sigillæ. Romæ, 1782, in 4, fig.

On y joint une 2e part. plus rare, Collectanea numorum cuficorum.

— 30. *J. C. Rasche.* Lexicon universæ rei numariæ veterum, et præcipue Græcorum et Romanorum. etc. Lipsiæ, 1785-1805, 7 tom. en 14 vol. in 8.

Fort bon ouv. de numismatique. On reconnaît qu'il faudrait, même avec le supplément, 2 vol. pour le compléter, la préface est de Chr. G. Heine.

— 31. *John Pinkerton.* An essay on medals : or introd. to the Knowledge of ancient and modern coins and medals especially those of Greece, Rome and Britain. London, 1789, 2 vol. in 8.

— 32. Beskrivels over danske Mynter og medailler iden Kongelige Samlig, c'est-à-dire, Description des médailles et monnaies du cabinet royal de Danemarck (pub. par *Nielsen* et autres). Copenhague, 1791, 1 vol. gr. in fol.

— 33. *Joseph Hilar. Eckhel.* Doctrina numorum veterum. Vindobonæ, 1792-98, 6 vol. in 4, fig.

Ne l'avis des numismates, c'est le traité le meilleur et le plus complet qui ait été fait sur cette matière. L'auteur a procédé par ordre géographique.

Il faut ajouter à ce savant traité : Adnotata ad *Eckhelii* doctrinam numorum veterum ex ejusd. autographo posthumo, (edid. *A. Steinbuchet*). Vindobonæ, 1826, in 4.

On a pub. récemment en Allemagne.

— 34. *J. Eckhel.* Elementa rei numariæ veterum, sive prolegomena doctrinæ numorum. Leipzig, 1843, in 4, avec 3 pl.

— 35. Recueil de médailles du cabinet du roi, par le comte de *Caylus.*

Rare.

— 36. *Beauvais.* Manière de discerner les médailles antiques de celles qui sont contrefaites. Dresde, 1794, in 4.

— 37. Descriptio numorum veterum ex museis *Ainslie, Bellini, Bondacca,* etc., cum animadvers. in opus Eckelianum, etc. Lips., 1796, in 4.

— 38. Introduction à l'étude des médailles, par *A. L. Millin.* Paris, 1796, in 8.

— 39. Description des médailles chinoises du cabinet impérial de France, précédée d'un essai de numismatique chinoise, avec des éclaircissements sur le commerce des Grecs avec la Chine. 1805, in 4, gr. pap. vél., av. grav.

— 40. *Mionnet (T. E.).* Description de médailles antiques grecques et romaines avec leur degré de rareté et leur estimation. Paris, 1808-13, 6 vol. in 8, et 1 vol. de 70 pl.

— 41. Supplément par le même, ibid, 1819-37, 9 vol. in 8, 110 pl. num. et 12 sans num.

— 42. Poids des médailles grecques et romaines d'or et d'argent du cabinet royal de France, par le même. 1839, in 8.

On peut y joindre :

— 43. Atlas de géographie numismatique pour servir à la description des médailles antiques, dressé par *A. H. Dufour,* ibid, 1838, gr. in 4, 14 cartes doubles.

Voy. *le cat. de la Bib. de* Mionnet.

— 44. *Koehler (Henri Charles Ernest de).* Mémoire sur quatre médailles du Bosphore Cimmérien. Saint-Pétersbourg, 1808, in 4.

— 45. *Taylor-Combe.* Veterum populorum et regum numi qui in museo britannico adservantur. Londini, 1814, 15 planch.

On a du même : Description of the coll. of ancient terra cottas. 1810.

Taylor-Combe *est fort estimé en Angleterre.*

Voyez l'art. *Terres cuites.*

— 46. *(L. A. Millin* et *Millingen).* Histoire métallique de Napoléon, etc. Londres, 1819-21, in 4, 74 pl.

— 47. N. D. Marchant. Mélanges de numismatique et d'hist. ou correspondance sur les médailles et monnaies des empe-

rvers d'Orient, des princes croisés d'Asie, ots. Metz, 1818-32, 3 vol. in 8.

— 48. Recherches historiques et géographiques sur les médailles des Nomes ou Préfectures d'Egypte, par *Tochon d'Annecy*. Paris, 1822, in 4, avec fig.

Le même a donné :

— 49. Cachets antiques des médecins ccalistes. Paris, 1816, in 4, fig.

— 50. Médailles de Marinus et Jotapianus. Paris, 1817, in 4, fig.

— 51. Médaille de Philippe-Marie Visconti. Paris, 1816, in 4, fig.

— 52. *Cousinery (M. E.)*. Essai histor. et critique sur les monnaies d'argent de la ligue Achéenne, accomp. de recherches sur les monnaies de Corinthe, de Sicyone et de Carthage, qui ont eu cours pour le service de cette fédération. Paris, 1825, in 4, fig.

— 53-54. Notices des monum. exposés dans le cabinet des médailles, antiques et pierres gravées de la bibliothèque du roi, par *Dumersan*. Paris, 1824, in 8, fig.

— 55. De la rareté et du prix des médailles romaines, par *Mionnet*, 2e édit. Paris, 1827, 2 vol. in 8, fig.

— 56. Traité élémentaire de numismatique ancienne, grecque et romaine, composé d'après celui d'Eckhel, augm. d'un grand nombre d'articles, par *Gérard Jacob K. (Kolbe)*. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

On joint à cet ouvrage le traité suiv. :

— 57. Notice sur la rareté des médailles antiques, leur valeur et leur prix, calculés par approximation, d'après *J. Pinkerton* et *J. G. Lipsius*, avec les notes et observations du traducteur *G. Jacob*. 2e édit. Paris 1838, in 8.

— 58. *(Michel Hennin)*. Hist. numismatique de la révolution française. Paris, 1826, 2 vol. gr. in 4.

— 59. *(Pons)*. Essais sur le classement chronologique des médailles grecques. Toulon, 1826, in 8.

— 60. Repertorio numismatico per conoscere qualunque moneta greca, ridotto da *Franc. de Dominicis*. Napoli, 1826-27, 2 vol. in 4.

— 61. Recueil de médailles grecques inédites, pub. par *Cadalvene (Edouard)*. Paris, 1828, in 4, fig.

— 62. *G. B. Loos*. Die Kunst falsche Münzen zu erkennen ; für Numismatik und Sammler. Berlin, 1828, in 8.

— 63. Manuel de numismatique ancienne, par M. *Mich. Hennin*. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 64. *James Millingen*. Ancient coins of greek cities and kings, from various collections principally in Great Britain ; tr. and explained, by *J. Millingen*, Lon, 1831, gr. in 4, fig.

— 65. On a du même : Sylloge of ancient unedited coins of Greek cities, London, 1837, gr. in 4.

— 66. Considération sur la numismatique de l'ancienne Italie. Florence, 1[illegible] in 8.

— 67. *J. Y. Ackerman*. A numismatic manual or guide to the study of Greek, roman, and english coins. London, 1[illegible] in 12.

— 68. *Dumersan*. Eléments de numismatique. Paris, 1833, in 18.

— 69. *(Gergen* et *Anat. Chabouillet)*. Catalogue des poinçons, coins et médailles du musée monétaire de la Commission des monnaies et médailles. Paris, 1[illegible] in 8.

— 70. Trésor de numismatique et de glyptique, avec un texte par M. Ch. [illegible] *normant*. Paris, 1834-50, 222 livr. en 20 part. in fol.

Ce grand ouv., endouté d'après le p[illegible] cédé d'Ach. Collas, est terminé. V[illegible] pour les détails, le n° 6169 de la Bibliothèque de la France, ann. 1850.

— 71. *Pinder*. Numismata antiqua inedita. Berolini, 1834, in 4, pl.

— 72. *F. de Saulcy*. Observations numismatiques. Metz, 1834-35, in 8.

— 73. *Theoph. Friedlaender*. Numismata medii ævi inedita. Berolini, 1[illegible] pet. in 4.

— 74. *Joachim Lelewel*. Numismatique du moyen-âge considérée sous le rapport du type. Bruxelles, 1835, 2 vol. in 8, atl. in 4.

— 75. Mes loisirs, ou mélanges numismatiques, par le comte *C. W. de Renesse-Breidbach*. Anvers, Ancelle, 1835, 3 in 8.

— 76. Numismatique, opuscules posthumes de *Z. Pons*, recueillis et pub. par *Ch. Giraud*, Paris et Marseille, 1839, en 1 vol. in 8.

— 77. *C. Strozzi*. Quadro di generale numismatica con un catalogo [illegible] Firenze, 1836, in 4 avec carte.

— 78. *F. de Saulcy*. Essai de classification des suites monétaires Byzantines. Metz, 1836, in 8, avec atl. in 4.

— 79. Procedings of the numismatic society. London, 1836, à 1850, in 8 pl.

— 79 *bis. Ich. Rasche*. Lexicon universæ rei numariæ veterum et pracipue graecorum et romanorum, etc. Lipsiæ, 1837, 2 vol. in 8.

— 80. Monnaies inconnues des évêques des innocents et des fous, etc., par M. *J. R. (Rigolot)*. Paris, 1837, in 8.

— 81. Jos. Arneth. Synopsis numorum graecorum qui in museo Cæsareo Vindobonensi asservantur. Vindobonæ, 1837, in [illegible]

— 82. De Lagoy. Notice sur l'[illegible]

.e quelques médailles des Gaules es ou incertaines. Aix, 1837, in 4.
doit au même : Descript. de quelnédailles inédites de Massalia, etc. in 4.

83. Revue de la Numismatique frandirigée par *E. Cartier* et *L. de La ye*. 1836-50, in 8, pl. gr. et vign. le texte.

84. *J. Saint-Martin.* Recherches sur , la géogr. (et la numismatique de ième et de la Characène. Paris, 1838,

85. *E. Raczynski.* Le médailler de se ou collect. de médailles ayant t à ce pays, etc., en polonais et en Breslau, 1838, 2 vol. in 4.

86. *W. Till.* Descriptive particulars glish coronation medals from the ration of King Edward the Sixth present sovereign the queen Vio- London, 1838, in 12.

87. Museo numismatico Lavy. Apalia real acad. delle scienze di Toparte la e seconda (da *F. Lavy*). o, 1839-40, 2 vol. in 4.

87 *bis. L. de la Saussaye.* Numismade la Gaule Narbonnaise. Blois , in 4, 23 pl.

88. *Adr. de Longpérier.* Essai sur médailles des rois de Perse et de la ie des Sassanides. Paris, 1840, in 4.

89. *F. de Saulcy.* Essai de classifides monnaies autonomes de l'Es- Paris, 1840, in 8.

90. *A. de Longpérier.* Descript. des les composant le cabinet de M. de ncourt. Paris, 1840, in 8.

91. Etudes numismatiques et archéo- , par *Joach. Lelewel*, types gaulcaltiques. Bruxelles, 1840, in 8, et pl.

91 *bis.* Le baron *de Chaudoir.* Rédes monnaies de la Chine, du Jale la Corée, d'Annam et de Java, au re de plus de mille, précéd. d'une st. Saint-Pétersbourg, 1842, in fol, 11 pl.

92. *Genovelli.* La moneta dell' Italia . Rome, 1843.

93. Revue de la numismatique Belge ous la direction de MM. *Piot, Chaserrure.* Tirlemont, 1843 à 1849.

94. *J. Y. Akerman.* Ancient coin les and princes geographically ar- d and described. London, 1844 à in 8.

Ils. de 1 à 4 *renferment l'Espagne.* . *se continue.*

95. *Essai sur la numismatique gau- n nord-ouest de la France,* par *Caen, 1844-45, in 4, pl.*

— 96. *L. E. Sawaskiewicz:* Le génie de l'Orient commenté par ses monuments monétaires. Bruxelles, 1846, in 12, fig.

— 97. *A. Duchalais.* Descript. des méd. gauloises faisant partie des collect. de la Bib. roy. Paris, 1846, in 8.

Ouv. cour. par l'Institut.

— 98. *H. de Luynes.* Essai sur la numismatique des satrapies de la Phénicie sous les rois Achæmenides. Paris, 1846, 2 vol. in 4, pl.

Il vient de paraître :

— 98 *bis.* Numismatique Beckerienne. Recueil de médailles contrefaites par *Becker*, décrites par M. *Pinder*, trad. de l'allem. Paris, Leleux, in 8, avec 2 pl.

L'avant-propos du traducteur est signé : XX.

— 98 *ter. J. Arneth.* Die antiken camera, etc. Vienne, 1849, in fol.

Nous croyons devoir faire entrer ce grand travail dans cette série.

— 99. Catholicon rei monetariæ, sive leges monarchicæ generales de rebus nummaris et pecuniaris, etc., auctore *Melchiore Goldasto Haimensfeld.* Accessit chronologia auctorum omnium qui de re monetaria tractatus instituerunt indè à nativitate Christi usque ad annum 1620. Francof.-ad-Mœnum, Weiss, 1620, in 4.

— 100. *Jo. Seldeni (Alex. Sardi)* Liber de nummis, etc., huic accedit bibliotheca nummaria (*Phil. Labbæi*). Lond., 1675, in 4.

La Bibliotheca nummaria du P. Labbe *est aussi ajoutée à la Bibliotheca bibliothecarum (Voy. Bibliographie) au Catalogus de* Teissier *(Voy. ibid.) et aux Historiæ rei nummariæ veteris scriptores, de* Adam Rechenberg.

— 101. *Burc. Gotth. Struvii* Bibliotheca mumismatum antiquiorum, etc. Ienæ, 1692, in 12.

— 102. Historiæ rei nummariæ veteris scriptores aliquot insigniores (scilicet *Math. Hosti* Historia rei nummariæ, *Joh. Seldeni* Liber de nummis. *Phil. Labbei*, Bibliotheca nummaria; *Guil. Budæus de Asse*) cum præfat. *Adami Rechenbergii* Amst., 1692, in 4.

— 103. *D. Anselmi Banduri* Numismata imperatorum romanorum à Trajano Decio ad Palæologos Augustos. Accessit bibliotheca nummaria. Lutet. Par., 1718, 2 vol. in fol.

— 104. *D. Anselmi* bened. Bibliotheca nummaria, sive auctorum qui de re nummaria scripserunt recusa curante Jo. Alb. *Fabricio.* Hamb., 1719, in 4.

2de éd. annotée de la Bibliothèque du *P.* Banduri détachée de ses Numismata *imperatorum.*

— 105. J. Ch. Hirsch. Bibliotheca nu-

numismatica (cod. dipl.) exhibens catalogum auctorum qui de re numismatica e numismata antiquis, quasi monumentorum scripsere. Norimb., 1768, in fol.

Voy. *J. C. Rasche*. Lexicon universæ rei nummariæ etc., et *J. Rothel*. Doctrina numorum veterum.

— 106. *Lipsius*: Bib. numaria. Lipsiæ, 1801, in 8. — *J. J. Leitmann*. Bib. numismat. depuis 1600, suivi de Lipsius. W., 1841, in 8.

Voy. aussi le Dictionn. des beaux-arts, de *Millin*, art. *Numismatique*.

— 107. *P. S. Bruck*. Handbuch der deutschen Literatur. Leipz., 1823-33, 4 v. in 8.

— 108. *P. Lacroix* (Bibliophile *Jacob*). Catalogue des livres manuscrits et autographes de numismatique et d'archéologie, provenant de la Bibliothèque de feu *T. E. Mionnet*. Paris 1843, in 8 de 80 pl.

— 109. Catalogue du médaillier de la bibliothèque numismatique, etc., de *Auguste Fidra* de Tournon (Ardèche). Lyon, Fontaine, 1850, in 18.

Le catalogue des médailles comprend 5836 numéros, et celui des livres 300 art. Dans ce nombre, on compte 98 éléc. appart. à la bibliothèque numismatique.

Enfin, voy. le mot *Monnaies* de mon dictionnaire.

Nürnberg.

1470. — *Le Temps chrétien*: *du Ti[illegible] des saints* qui date à l'établissem[illegible] l'imprimerie dans cette ville, [illegible] on ne trouve dans l'ouvrage que l'[illegible] tion de 1474, pour des dénombrém[illegible] pour la 1re fois dans la forme ac[illegible] par *Jean Müller* dit *Regiomontanus*.

1. *Jo. Chr. Wagenseili* Collation[illegible] chinæ nerilborgensi : initiis de [illegible] nion Philomnemon origine, [illegible] Altdorf-Noricor., 1697, in 8, in [illegible]

— 2. Commentatio histor. de [illegible] progressu *Artis typographicæ* [illegible] ciali et ciusdem ipsi; a *G. [illegible]* Norimb., 1748, in 4.

— 3. *G. A. Will* [illegible] bibliographica: Alt. und Neu[illegible] 67, 4 vol. in 4.

— 4. *J. C. Siebenkees*. [illegible] Nürnberg, Geich. Nürnberg, [illegible] vol. in 8.

— 5. Vita de [illegible] d'après [illegible] et [illegible] *Jodo Puppel*, avec [illegible] en ang. et en [illegible] Nürnberg, [illegible] 1[illegible] 85.

Voy. Ur, ou 1840.

Bibliothèques de Nürnberg.

Voy. *Puppel*, p. 1[illegible]

O

ES.
ngeli Bargarei Commenta-
scis. Romæ, 1586, in 4.
tation se trouve dans Gro-
r. antiquitatum romanar.,
893 *et suiv.*
Mercati. Degli obelischi di
in 4.
n. Fontana. Della trasepor-
belisco Vaticano et delle fa-
tro sign. papa Sixto V, libro
ma, 1590, in fol., avec fig.
Kircher. Obeliscus pamphi-
æ, 1650, in fol.
eri Obelisci ægyptiaci inter-
æ, 1666, in fol.
. Jacomo Rossi. Nova raccolta
hi ed colonne antiche dell
i Roma. Roma, vers 1651,

vente du baron Taylor.
bélisques, par *Peuchard.*
t. de l'Acad. des Inscript.,
-198.
lli e ponti di *Nic. Zabaglia*,
izione del transporto dell'
mo e di altri, di *Domen.*
a, 1743, gr. in fol.
lo Maria Bandino. De obe-
Cæsaris e Campi Martii ra-
r eruto commentarius. Ro-
fol.
stion historique sur le sujet
bélisque.
inuation des Mémoires de
Sallengre, *t. XI, p.* 473-

ervations de *Gibert* sur l'o-
prété par *Hermapion.*
ém. de l'Acad. des inscrip.,
g. 665-676.
rg. Zoëga. De origine et usu
Romæ, 1797, gr. in fol.
rieux.
édition du Louxor, ou Re-
aumpagne faite dans la Thé-
n rapporter l'obélisque occi-
ébes, par *J. P. Angelin.*

bélisque de Louqsor à Cher-
. de Barruyer. 1833, in 8.
atice.
bélisque de Louqsor trans-
, notice hist., descr. et ar-

chæologique sur ce monument, par *M. Champollion*, avec la fig. de l'obélisque et l'interp. de ces inscript. hiéroglyphiques, d'après les dessins et les notes mss. de *Champollion* jeune. Paris, 1833, in 8.

— 16. L'obélisque de Luxor au terre-plein du Pont-Neuf, la statue de Henri IV à la fontaine de la place Dauphine. 1833, in 8.

— 17. Description des obélisques de Louqsor, figurés sur les places de la Concorde et des Invalides, et précédé des opérations relatives au transport d'un de ces monuments dans la capitale, lue à la séance publique de l'Institut du 2 août 1833, par *Alexandre de Laborde.* 1833, in 8.

— 18. Sur l'emplacement de l'obélisque de Louqsor. Paris, Decourchant, in 8.

— 19. Nouvelle description des obélisques de Louqsor, augmentée des renseignements les plus récents, et précédée d'un coup-d'œil sur l'Egypte moderne. 1833, in 8.

— 20. Erection de l'obélisque. 1836, in 4.

— 21. L'Obélisque de Louqsor, érigé sur la place de la Concorde le 25 octobre 1836, par *A. Lebas.* 1836, 1 pl. in 4.

— 22. L'Obélisque de Luxor, histoire de sa translation à Paris, description des travaux auxquels il a donné lieu, etc., par *le même.* 1839, in 4.

— 23. Obélisque égyptien de Paris, d'après les dessins faits à Louqsor en 1829, par *Champollion* le jeune. 1836, in plano.

— 24. L'Obélisque de Louqsor, pamphlet, par *Petrus Borel.* 1836, in 8.

— 25. Nouvelle description de l'obélisque de Luxor et de son piédestal, son élévation sur la place de la Concorde, et nouveau plan de cette place. 1836, in 4.

— 26. Description de l'obélisque de Luxor et de son piédestal, contenant, etc. 1839, in 4.

— 27. Interpretatio obeliscorum urbis, digesta per *A. M. Ungarellium.* Romæ, 1842, in fol., avec fig.

— 28. *A. G. Ballin.* Notes sur les obélisques de Rome, particulièrement sur ceux de la Villa-Torlonia, sur le Luxor, etc. Mém. ins. dans le Recueil de l'Acad. roy. de Rouen. Année 1844, in 8.

— 29. *Nestor Lhote.* Notice historique

sur les obélisques égyptiens et en particulier sur l'obélisque de Louqsor, Paris, 1845, in 8.

On peut encore consulter, dit Millin, *dans son Dict. des Beaux-Arts, article Obélisque, les différents voyages en Egypte, dans lesquels il est parlé des obélisques avec plus ou moins d'étendue*, Benj. Tudelensis, *Itinerarium, hebraice, cum latina versione Constantini imperator.; Lugd.*, 1633, in 12. — Petrus Martyr de Angleria, *Legatio Babylonica; Basileæ*, 1533. — *Les Navigationi e Viaggi, recueil par* Ramusio; *in Venezia*, 1563. — Prosperi Alpini, *Itali, rerum Ægyptiacarum, libri IV; Lugd. Batavor.*, 1755. — Luys del Marmol Carvajal, *Descripcion general de Africa; en Malaga*, 1599. — Manuel d'Almeyda, *Historia general de Ethiopia a Alta, composta na mesma Ethiopia; abreviada pelo* P. Tellez; *em Coimbra*, 1660. — *Relation d'un voyage en Ethiopie*; 1700. — Franc. Gemello Carreri, *Giro del mondo; Venezia*, 1719. — *L'état présent de l'Ægypte, par* Dominique Jauna; *Leyde*, 1747. — *Voyage en Europe, en Asie et en Ægypte, par* van Egmont et Joh. Hayman, *trad. du hollandais en anglais; London*, 1759. — *Relation d'un voyage fait en Ægypte, par* Granger; *Paris*, 1745. — *Les différents voyages de* Paul Lucas; *Paris*, 1704, 1712, *et Rome*, 1724, *in* 12. — *Lettres édifiantes et curieuses; Paris*, 1704. — *Nouveaux Mémoires des missionnaires jésuites dans le Levant, tomes II, V et VII; Paris*, 1718, 1735, 1739. — *Voyage d'Egypte et de Nubie, par* Fred. Louis Norden; *édit. de M. L. Langlès; Paris*, 1795, *in* 4. — *Lettres sur l'Egypte, par M.* Savary; *Paris*, 1785, in 8. — *Voyage en Syrie et en Egypte, par M.* Volney; *Paris*, 1787, in 8. — *Pour les origines, consulter* Hérodote, Strabon, Diodore de Sicile, *en un mot, tous les auteurs ancien, qui sont les premières sources auxquelles on doit toujours recourir.*

Voyez *aussi le Traité complet de Mécanique appliquée aux arts, par M.* J. A. Borgnis, *t. I, p.* 312, *et le Dictionnaire des Découvertes faites en France de* 1789 *à la fin de* 1820, *t. XII, p.* 258.

OBSTÉTRIQUE.

Voyez *Accouchement.*

On complétera cet art., en consultant les catalogues des librairies médicales.

OCÉANIE.

I. Géographie et Voyages.

1. *Krusenstern.* Atlas de l'Océan Pacifique. Saint-Pétersbourg, 1824 à 1827, 2 vol. gr. in 4 et gr. in fol.

On joint à cette vaste collection : Recueil de Mém. [illegible] servir d'analyse a[illegible]

— 1 *bis.* Histo[illegible] du Sud (par *J. Be*[illegible] 1791, 3 vol. gr. i[illegible]

— 2. *Tuckey (* [illegible] time geography a[illegible] cription of the Oc[illegible] ritime commerce, [illegible] 1815, 4 vol. in 8.

— 2 *bis. Wdol* [illegible] time. Voyez *Poly*[illegible]

— 3. *J. d'Urvi*[illegible] du grand Océan, [illegible] in 8, carte.

Extr. du Bulle[illegible] *graphie.*

A l'art. Voyag[illegible] *trouvera les gran*[illegible] *de l'Océanie, on* [illegible] *voyages plus spéc*[illegible] *céanie, dont la dé*[illegible] *fort vague, ainsi* [illegible] *en lisant* d'Urvill[illegible] *tant d'autres.*

— 4. *Pedro Fe*[illegible] ratio de terra a[illegible] terra Samojedar[illegible] Tartaria. Amstel[illegible]

Fernandez de [illegible] *dait Portugais, a* [illegible] *à Panama.*

L'ouvrage dans [illegible] *consigné ses déco*[illegible]

— 5. *Fern. de* [illegible] Australis incognit[illegible] coverie. London, [illegible]

— 6. *Jos Hall.* [illegible] sive terræ austral[illegible] nita, etc. Hanovi[illegible] tes.

Il y a une édit. [illegible]

— 7. Speculum [illegible] que Indiæ navigati[illegible] *Spilbergen* altera [illegible] Batav., 1619, in 4 [illegible]

Cet ouvrage, q[illegible] *la découverte de* [illegible] *français en* 1631, [illegible]

— 8. *Guill. D*[illegible] res Australes, e[illegible] in 12.

— 9. *Alex.* [illegible] collection, of voy[illegible] the South pacific o[illegible] 2 vol. in 4, fig.

On y ajoute l'o[illegible] of voyages in the [illegible] Lond., 1775, in 4 [illegible]

— 10. Découve[illegible] et 1769 dans le [illegible] Guinée, etc., par [illegible] imp. royale, 170[illegible]

s cette collect. le récit des
dana, Queiros, Torres,

n de deux voyages dans
es, et des Indes, faits en
la vérification d'une nou-
Chine, par *de Kerguelen*
s, 1782, in 8.
e du Gouvernement et de-
.
le. Histoire des nouvelles
es dans la mer du Sud en
70. Paris, 1774, 2 vol.

Wilson's Account of the
London, 1788, gr. in 4.
on d'un voyage aux îles
ans la partie occidentale
que, composé sur les jour-
mmunications du capitaine
e l'anglais de *G. Keate.*
ol. in 8, fig.
ale est in 4. *Lond.*, 1788.
Rochon, Marion et Sur-
d'un voyage à la mer du
t 1772. Paris, an VIII,

Marion, *réd. par* Cronat,
in 8.
hite. Journal of a voyage.
ralie, Botanybay et Norv.

The voy. to Botany bay,
ny bay *et* Sydney, etc.
ligh's Voyage to the South
, 1792, gr. in 4, fig.
çais.
del ultimo viage al Es-
anes de la fragata Santa-
oza en los años 1785 y
, 1788, apendice à la re-
al Magallanes. Madrid,
. et cartes.
Wilson's Missionary voyage
pacific ocean in the years
London, 1799, gr. in 4,

curieux.
rdière. Relation du voyage
e la Pérouse. 1800.
s autour du monde.
on del viage hecho por las
exicana en el año de 1792
l estrecho de Fuca; con
n en que se da noticia de
executadas anteriormente
s en busca del paso del
m rica, de orden del Rey,
a 4, 185 p.
tl. in fol.; il contient 17
auquel les derniers évê-
en Californie donnent de
fort rare en France.

— 23. *James Grant's* Narrative of a voyage to new South-Wales. London, 1804, in 4, fig.

— 24. *James Burney.* Chronological history of the discoveries in the south sea or pacific ocean. Lond., 1803, 1806, 1813, 1816, 1817, 5 part. en 5 vol. gr. in 4.

— 25. Relation des malheurs et de la captivité du capitaine *Woodard.* 1805, in 8.

— 26. *W. R. Broughton's* Voyage of discovery to the N. pacific ocean in which the coast of Asia from lat. 35° N. to 52 N. etc., have been examined and Surveyed. London, 1804, gr. in 4, with map.

— 27. Voyage des découvertes dans la partie septentrionale de l'Océan Pacifique de 1795 à 1798. Paris, 1807, 2 vol. in 8, cartes.

—28. *Bruny de d'Entrecasteaux.* Voyage à la recherche de *la Pérouse*, 1808. *Voyez* Voyages autour du monde.

— 29. Voyage à la mer Atlantique, à l'Océan Pacifique, par le nord-ouest dans la mer Glaciale, en 1588. Plaisance, 1812, in 4, fig.

Trad. de Maldonado, *sur un manuscrit espagnol, par* Amoretti.

—30. *Denker.* Geschichte der Schiffahrt im Atlantischen Ocean. — Histoire d'une expédition dans l'océan Atlantique. Berlin, 1814, in 8.

On a élevé de grands doutes sur l'authenticité de cette relation.

— 31. Voyage de Découvertes aux terres australes, pendant les années 1800-1804, rédigé en partie par *Fr. Péron*, et continué par *L. de Freycinet* (historique). Paris, de l'imp. impériale, 1807, et imp. royale, 1816, 2 vol. gr. in 4 de texte et 2 atlas, l'un de 44 pl., l'autre de 14.

— 32. Le même. 2e édit., revue, corrigée et augm. par M. *L. de Freycinet.* Paris, 1829, 4 vol. in 8, avec un superbe atl. gr. in 4 de 68 pl. noires ou color.

On désirait depuis longtemps une édition portative et commode de ce beau voyage, que, sous le rapport scientifique et littéraire, on peut mettre au premier rang des ouvrages qu'a produits le dix-neuvième siècle.

— 33. *Otton de Kotzbue.* Entdeckungs Reise in die Südsee und nach der Behring strasse, zur Erforschung einer nordoestlichen Durchfahrt, in den Jahren 1815-18. 1821, 4to. — Histoire des découvertes dans la mer du Sud, etc. Weimar, 1821, in 4.

Cet ouv. n'est pas trad. en français. Il l'a été en anglais, 1821, 3 *vol. in* 8.

— 34. Two voyages to new South-Wales and Van-Diemen land, with a descrip-

tion of the present condition of the colony, by *Thomas Reid*. London, 1832, in 8.

— 35. *David Porter*. Journal of a Cruise made to the Pacific ocean, in the United States frigate Essex, in the years 1812, 1813 and 1814. 2e ed. 1822, 2 vol. in 8, 6 fig.

— 36. *J. Shillibier*. A Narrative of the British's voyage to Phœnix's island. London, 1817, gr. in 8.

Ce curieux opuscule renferme le récit des souffrances éprouvées aux résidus du Bounty, commandé par le capitaine Bligh.

— 37. *James Weddell's* Account of a Voyage performed in the Years 1822-23-24; containing an Examination of the Antarctic Sea to the 74th degree of Latitude: and a Visit to Terra del Fuego, with a particular Account of the Inhabitants, etc., etc. Lond., 1827, in 8.

Il est surprenant que cet intéressant voyage ne soit pas encore traduit en français.

— 38. Beechey's Narrative of a voyage to the Pacific and Beering's Strait, etc. Lond., 1831, in 4.

— 39. Cap. *P. Dillon*. Narrative and successful result of a voyage in the South Seas. London, 1829, 2 vol. gr. in 8.

Le voy. a paru en franç., trad. par Parisot. 1830, 2 *vol. in* 8.

— 40. Capit. *B. Morell*. A Narrative of four voyage to the south sea north and south Pacific ocean, etc. New-York, 1832, gr. in 8.

— 41. *Friedrich Kruhn*. Das Missionswesen in der Südsee. — Etat des missions dans la mer du Sud. Hambourg, 1833, in 8.

— 42. *Henry Forster*. Narrative of a voyage to the Southern Atlantic Ocean in the years 1828-29, 1830, from the private journal of *W. H. B. Webster*. London, 1834, 2 vol. in 8, fig. cart.

— 43. *J. A. Moerenhout*. Voyages aux îles du Grand Océan. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

Excellent travail, donnant les traditions religieuses répandues dans ces régions

— 44. *Thomas Nightingale*. Oceanic Sketches. London, 1835, in 8, fig.

— 45. *Mallat*. Archipel de Solon, etc. Paris, 1841, in 8, carte.

Voyez, *pour un autre ouv. de M.* Mallat, *Philippine*.

— 46. *J. A. de Boudick-Bastienne*. Voyage fait dans les Molaques, à la Nouv. Guinée et à Célèbes. Paris, 1846, in 8.

— 47. *Pigeard*. Voyage dans l'Océanie centrale. Paris, 1847.

— 47 *bis*. *Edward Belcher*. Narrative of a voyage, of H. M. S. Samarang During the years 1843-46 employed surveying the Islands of the eastern archip London, 1848, in 8.

— 48. *Fred. Wilpole*. Four y Pacific in her majesty's Ship Co from 1844, to 1848. Lond., 18 in 8.

— 49. *Wilkes*, 1849. — *V.* tour du monde.

II. Histoire.

— 50. *W. Ellis*. Polynesian during a residence of nearly s the South Sea Islands, etc. Lo 2 vol. in 8.

— 51. *John Dunmore Lan* the origin and migrations of t sian nation. London, 1834, in

— 52. *G. L. Domeny de Rienzi*, ou le partie du monde. P 37, 3 vol. in 8, cart. et fig.

Dans cet ouv., qui fait parti hist. int. l'Umbrie, Domeny d divisé l'Océanie en Mahtaïti, Polynésie et Mélanésie. L'au voyagé dans quelques-unes qu'il décrit. On trouvera, rép les 3 *vol. une bibliographie complète de la matière.*

— 53. *Jacques Gamon*. Géo un art. inséré sous ce titre dans de l'Orient; 1845. Voy. *Lesson* ouv., dans la même rubr. *N.* Océanie anglaise.

— 54. *D'Eichtal*. Etude sur mitive des races océaniennes. P in 8.

— 54 *bis*. Nouveaux Résumé de l'Océanie jusqu'en 1845, p *Meuricy*. Paris, Paguerre, 1

— 55. Mœurs et costumes peuples, Afrique-Océanie, pa *Lacroix* (ex-préfet d'Alger). orné de 55 planches colorié grand nombre de vignettes de

III. Linguistique et Philo

— 56. *Chamisso*. Ueber di Sprache. Sur la langue de Mém. de l Acad. de Berlin. 18

— 57. *Boniface Moshlech*. l océanien-français et français-o idiomes parlés aux îles Marq wich, Gambier. Paris, 1843, i konner.

— 58. *Ch. Wilkes*. Narrat united States exploring expe ring the years 1838-42 with and maps. Philadelphia, 1845

Le VIIe vol. de ce vaste ou de précieux documents sur la de l'Océanie.

— 59. *Ed. Dulaurier*. l océaniennes, considérées sou

hique et philologique. Paris,
.
il substantiel est extr. d'un dis-
once en 1849 à l'école spéciale
s orientales vivantes.
uvrages sortis des presses des
ciété et appropriés à l'instruc-
entaire ou à l'éducation religieuse
iens sont déjà nombreux et for-
curieuse bibliographie. »
Dulaurier.
Balbi. *Atlas ethnographique du*
On trouvera dans cet ouv. des
sur la classification des lan-
Océanie. — *Léon Pinelo.* Bi-
oriental y occidental. — Catalo-
al des livres composant les bi-
es du départ. de la marine et
es. Paris, 1840. t. 3. — *D'Ur-*
Astrolabe. T. 1, Discours préli-
-Coup-d'œil historico-bibliogra-
les expéditions qui ont eu lieu
énie, et nos articles *Marquises,*
va, Sandwich, Taïti, Tonga,
nen, Zélande (nouv.).

DIS.
iel des octrois. — Voyez *Manuels-*

ité complet des droits d'entrée
i de la ville de Paris, ou Nou-
uel des employés de cette partie,
trois livres, par *Jean B. Al-*
34, in 8, avec 8 pl. et un por-

e La Grange. Considérations
rois en général, et dans leurs
avec les boissons. Bordeaux,
.
ris et son octroi, seconde partie
dérations sur les octrois en gé-
lans leurs rapports avec les bois-
.
Dict. d'économie politique pub.
aumin.

TE.
phthalmie.

oètes lyriques.

ALGIE.
rches de la vraie anatomie des
re et propriété d'icelles, par
l. Lyon, 1582, in 8.
chirurgien dentiste, par *P.*
Paris, 17 8, 2 vol. in 12.
ouveaux éléments d'Odontalgie,
B. B. Jourdain. Paris, 756,

aité d'odontalgie, par *P. Au-*
d.

— 5. Traité des maladies et opérations chirurgicales de la bouche, par *Jourdain.* Paris, 1778, 2 vol. in 8.

— 6. Théorie et pratique de l'art du dentiste, par *La Forgue.* Paris, 1810, 2 vol. in 8, avec fig.

— 7. Essai populaire sur la structure, la formation et conservation des dents (en ang.) par *J. Fuller.* Londres, 1815, in 8.

— 8. Traité de la seconde dentition, par *Delabarre,* Paris, 1819, in 8, avec fig.

— 9. Traité de la partie mécanique du chirurgien dentiste, par *le même.* Paris, 1820, 2 vol. in 8, avec fig.

— 10. Traité sur les dents : physiologie et pathologie, par *Lemaire.* Paris, 1822-24, 3 vol. in 8.

— 11. Traité complet de l'art du dentiste, par *Maury,* 3e édit. Paris, 1841, in 8, avec 40 pl.

Voyez *Dentiste* et *Ostéologie.*

ODORAT.
Voyez *Sens.*

OENOLOGIE.
Voyez *Vins.*

OEHLENSCHLAEGER.
1. *A. Oehlenschlaeger.* Werke zum zweiten Male gesammelt, vermehrt und verbessert. Breslau, 1831, 21 vol. in 8.

— 2. Gedichte, 2e édit. Stuttgart, 1844, in 16.

Le 2e vol. de l'Histoire littéraire du Nord, pub. par M. Leouzon Leduc, *donnera la trad. des œuvres de ce poète célèbre, si peu connu en France, et qui est mort au commencement de* 1850.

— 3. *X. Marmier.* Histoire de la littérature en Danemark et en Suède. Paris, 1839, in 8.

OFFENBOURG.
1496. — Commencement de l'imprimerie.

OFFICES DIVINS.
Voyez *Liturgie,* et pour les fêtes de l'Eglise catholique, l'ouvrage suivant :
Instruction hist., dogm. et morale sur les principales fêtes de l'Eglise, par un Directeur de séminaire (M. l'abbé *Gosselin*). Paris, Lecoffre, 1848, 2 vol. in 12.
La préface de cet ouvrage renferme l'indication, avec remarques historiques et bibliographiques, des principaux auteurs qui ont traité des fêtes de l'Eglise. Ces auteurs forment trois classes. La première comprend les auteurs d'ouvrages spéciaux sur les fêtes : *Thomassin.* Traité des Fêtes de l'Eglise, in 8. — *Lebrun,* Traité

des jeûnes de l'Eglise, in 8. — *Martène*, De antiq. Eccl. Discipl. in div. officiis, in 4. — *Benoît XIV*, de Festis D. N. J.-C. et B. M. V. — *Baillet*, Vies des Saints, et Hist. des Fêtes de l'Eglise, 4 vol. in fol. La seconde classe comprend les auteurs qui ont traité la matière d'une manière plus courte et plus simple : *Collot*, Instructions sur les Dimanches et Fêtes de l'année, 2 vol. in 12. — *Meury*, Catéchisme hist., dogm. et moral des Fêtes principales, in 12. — *Cochin*, Entretiens sur les Fêtes, in 12. — *Jason*, Instructions familières sur les fêtes de l'année, in 12. — (*Méenguy* et *Goujet*), Vies des Saints pour tous les jours de l'année; ouvrage revu, corrigé et augm. en 1801, Paris, in 12; dernière édition souvent réimprimée en un ou deux vol. in 12. Enfin, la troisième classe est formée des auteurs qui ont essayé de garder un milieu entre la longueur inévitable d'un ouvrage d'érudition et l'extrême brièveté d'un ouvrage élémentaire : *D. Jamin*, Hist. des Fêtes de l'Eglise, Paris, 1779, in 12. — *Giry*, Vies des Saints dont on fait l'office pendant le cours de l'année. Paris, 1683, 2 vol. in 8; réimp. en 1703 et 1715, avec des modifications importantes, par les soins du P. *Roffron*. Le même éditeur a donné, en 1719, une quatrième édition (3 vol. in-fol.); elle doit être préférée aux autres. — *Croiset*, Exercices de piété pour tous les jours de l'année. 18 vol. in 12. — *Griffet*, l'Année du Chrétien, 18 vol. in 12. — *Butler*, Vies des Peres, des Martyrs et des principaux saints; suivies du Traité des Fêtes mobiles, Versailles, 1811, 13 vol. in 8. Souvent réimprimé.

OISEAUX (Art de les prendre, art de les élever.)

1. Instruction pour élever, nourrir, dresser, instruire et panser toute sorte de petits oiseaux de volière. Paris, de Sercy, 1674, in 12.

— 2. Ruses innocentes, dans lesquelles on voit comment on prend les oiseaux passagers, etc. Paris, 1688, in 4.

— 3. *Hervieux de Chanteloup*. Nouveau traité des serins de Canarie, contenant la manière de les élever, de les apparier pour en avoir de belles races, etc. Paris, 1709, ou 1718, ou 1740, ou 1745, ou 1766, in 12; ou enfin, nouvelle édition, à laquelle on a joint le Traité du rossignol et des petits oiseaux de volière. Paris, 1785, et avec un nouveau titre, an X (1802), pet. in 12, avec fig.

Trad. en ital. Venise, 1724, *in* 12, *avec musique*.

— 4. Amusements de la campagne, ou nouvelles ruses innocentes, par *Liger*. Paris, 1734, ou 1753, 2 vol. in 12.

— 5. Œdonologie, ou Traité du rossignol franc ou chanteur. Paris, 1721, in 12.

Il y a une édit. de 1773.

— 6. Pratique de l'art de faire éclore et d'élever en toute saison des oiseaux domestiques de toute espèce, par *De Réaumur*. Paris, imp. roy., 1751, in 12, avec fig.

— 7. Traité d'éducation, ou méthode abrégée pour élever les serins de Canarie, prévenir leurs maladies, etc. Lyon, 1768.

— 8. Traité économique et physique des oiseaux de basse-cour, contenant le descript. de ces oiseaux, la manière de les élever et de les multiplier. Paris, 1772, in 12.

— 9. *Buc'hoz*. Les amusements innocents, contenant le traité des oiseaux de volière, ou le Parfait oiseleur. 1774, in 12.

Cet ouvrage est traduit de l'italien Olina.

On a du même :

— 10. Amusements des dames dans les oiseaux de volière. 1782, in 12; 2e édit. Paris, 1785, in 12.

— 11. Trésor des laboureurs dans les oiseaux de basse-cour. Paris, 1782, in 12.

— 12. *Mouton Fontenille*. Traité élémentaire d'Ornithologie, suiv. de l'art d'empailler les oiseaux. Lyon, 1811, 3 vol. in 8, fig.

— 13. Aviceptologie française, ou Traité général des ruses pour prendre les oiseaux, par *Bulliard*; 7e édit. augm. de la manière de les élever, de les nourrir et de les empailler, par *C. J. Kraz* aîné, et d'un traité général sur diverses chasses au piége et au fusil, par *J. Cussac*. Paris, veuve Cussac, 1818, in 12, avec 35 pl.; 8e édit. Paris, 1820; 9e édit. Paris, 1827; aussi 1830.

La 1re *édit., de* 1778, *ne porte pas de nom d'auteur*.

— 14. Traité des oiseaux de basse-cour et du lapin domestique, etc. Paris, 1823, in 12.

— 15. Les pigeons de volière et de colombier, par MM. *Boitard* et *Corbie*. Paris, 1824, in 8.

— 16. Traités des oiseaux de chant, des pigeons de volière, du perroquet, du faisan, du cygne et du paon. In 12. 38 fig.

— 17. Les perroquets, leur éducation physique et morale, l'art de guérir leurs maladies.

— 18. Le chasseur aux filets, ou la chasse des dames, contenant les habitudes, les ruses des petits oiseaux, ses

ized. Paris, 1839, in 8, avec

lanuel d'Ornithologie domesti-
— Voyez *Manuels-Roret.*
vera aussi des détails sur la
prendre et d'élever les oiseaux,
I, page 297, *du Dict. portatif*
metiers, 1766, *in* 12; *la des-*
s différents appeaux ou appa-
es chasser, dans le t. II, p. 22,
rthologique, *Paris*, *Thomine*
in 8, *avec atlas in* 4, *et de très-*
odèles de pièges pour les preu-
es collections du Conservatoire
métiers de Paris.
s articles Fauconnerie, Natu-
naturaleur, Ornithologie, *et pour*
aphie, les catalogues des librai-
culture et d'histoire naturelle,
ographie de la France, aux ta-
atiques, *articles* Agriculture,
turelle, Arts et métiers.

.PHIE.
énographie.

OURG.
ann (Herm.). Oldenburgisch
etc., c'est-à-dire Hist. des com-
bourg et Delmenhorst..... avec
arrivée, les premiers gestes
cétres. Oldenburg, 1599, in-

ieux.

.
o delle lodi e della coltiva-
ulivi, da *P. Vettori*. Firenze,
4, in 4.
age.
oire et journal d'observations
ens de garantir les olives de la
insectes, et nouvelle méthode
e l'huile et de la garantir de
ssure; par M. *Sieuve*, de Mar-
, 1769, in 8, ou in 12, avec

cueil de l'Académie de Mar-
5 août 1782 (contenant trois
r l'olivier, qui ont remporté le
deux accessit, par MM. *Ber-*
ux fils et *Couture*). Aix, 1783,
1 vol. in 8, avec fig.
de l'olivier, par M. Amoreux,
. sans nom d'auteur, avec des
ns, à Montpellier, 1784, *in* 8.
moire sur la cause des récol-
de l'olivier; du tort que les
ouvent l'année de la mauvaise
ens de se procurer des récol-
es et de diminuer le nombre
rongeurs des olives, par *G.*
, Paris, 1792, in 8.

— 5. Traité complet de la culture de l'olivier, réd. d'après les observations et expériences de M. l'abbé *F. Jamet*, par *C. F. H. Barjavel*, Marseille, 1830, in 8.

— 6. *J. Antonio dalla Bella.* Memorias sobre a cultura das oliveiras em Portugal. 2a edic. Lisboa, in 4.

— 7. Traité de la culture de l'olivier, par M. *Bernard*, Imp. de Michel, à Draguignan, 1843, in 8.

Couronné par l'Académie de Marseille.

Voyez *les catalogues des librairies d'agriculture et la Bibliogr. de la France, tables systématiques*, *articles* Agriculture *et* Economie rurale.

OLMUTZ.

1500. — Introduction de l'imprimerie par *Conrad Borngarthen.*

ONANISME.

Dangers de l'onanisme.—Voyez *Manuels-Roret.*

ONEIROCRITIE.

1. *Arthemidori* Daldiani philosophi De Somniorum interpret., libri V, à *Jano Cornario* lat. linguâ conscripti. Basileæ, 1539, in 8.

— 2. *Idem*, ex alterâ edit. Lugd., Gryphius, 1546, in 8.

Bonne trad. lat.

— 3. Cinq livres d'*Artemidore* de l'interprétation des songes, trad. en français et réduits en épitomé par *Ch. Fontaine*, plus un brief recueil de *Valère Maxime* touchant certains songes, etc. Lyon, 1596, in 12.

Il y a une édit. de Rouen, 1664, *in* 12.

— 4. *Artemidori* Oneirocritica. Lips., 1805, 2 vol. in 8.

Edition correcte.

— 5. *Apomazar*: Des significations et évènements des songes selon les Indiens, Perses et Egyptiens, tournés du grec en latin par *Jean Leunclavius*, et mis en français par *Denis Duval*. Paris, 1581, in 8.

— 6. *Anselme Jullian.* De l'art et jugement des songes et visions nocturnes, avec la physionomie des songes. Paris, sans date, in 16.

— 7. *Hieronimi Cardani* Somniorum synesiorum libri IV, accesserunt ejusdem duodecim varii tractatus. Basileæ, 1585, in 4

— 8. *De Mirbel.* Le Palais du prince du sommeil, où est enseignée l'Oneiromancie, etc. Lyon, 1670, pet. in 12.

— 9. L'art de se rendre heureux par les songes, en se procurant telle espèce de songe qu'on puisse désirer, conformément à ses inclinations. Francfort, 1746, in 12.

Rare.

— 10. L'abbé Richard. La Théorie des songes. Paris, 1766, in 12.

— 11. Congetture su i sogni di Ubaldo Cassina. Parma, 1783, in 8.

Voyez sur les Onoiro-critiques anciens et sur d'autres astrompsychus, les mélanges de Vignoul-Marville, 3e édit. t. II, p. 183.

Voy. *Songes.*

ONOMATOPÉES.

1. Traité des sons de la langue française, par Bouillotte. Paris, 1788.

— 2. Ch. Nodier. Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises adopté par la Commission d'instruction publique, pour les biblioth. des Lycées. Paris, 1808, in 8.

— 3. 2e édit. rev. corrigée et considérablement augmentée. Paris, 1828, in 8.

Voy. *Néologisme.*

OPÉRA.

L'excellent Catalogue de la Bib. de M. de Soleinne renferme sur ce sujet tous les renseignements bibliographiques désirables. A partir de l'époque où fut accordé le 1er privilége à l'abbé Perrin (26 juin 1669) jusqu'en 1844, tous les opéras joués en France sont énumérés dans ce vaste répertoire. Le théâtre de l'Opéra ne prit du reste ce titre qu'en 1794. Sous la dénomination de Répertoire de l'Académie royale de musique, M. de Soleinne avait réuni 34 vol. in 4, fig. et 12 portefeuilles contenant 720 pièces in 4 et in 8.

1. Recueil des opéra, des balets et des plus belles pièces en musique, qui ont été représentées depuis dix ou douze ans jusqu'à présent devant sa majesté très-chrétienne, suivant la copie de Paris. Amsterdam, 1690-1705, 9 vol. in 12, fig. de Schoonebeck.

Une note du Cat. de M. de Soleinne *présente cette collect. comme « un recueil factice formé successivement de pièces imp. à part, avec des caractères Elzévirien.* »

— 2. Recueil des opera, des balets et des plus belles pièces en musique qui ont été représentées depuis dix ou douze ans, etc. Galanbrun, 1694, 3 vol. in 12.

« *Contrefaçon des trois premiers vol. du recueil précédent.* »

— 3. Recueil général des opéra représentés par l'Académie royale de musique depuis son établissement. Paris, Christophe Ballard, 1703-45, 16 vol. in 12, av. fig.

— 4. Castil Blaze. De l'Opéra en France. Paris, 1820, 2 vol. in 8. Nouv. titre et quelques additions, 1826, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1835.

— 5. Merle. De l'Opera. Paris, in 8.

— 6. George Hogarth. Memoirs musical drama. London, 1836, 2 vo

L'auv. a dû rétitiv. sous le titre moirs of the Opera in Italy, France many, etc. London, 1851, 2 vol in 8.

— 7. Th. Gauthier, Jules Jani Beautés de l'Opera ou chefs-d'œuv ques illust. par les premiers arti Londres. Paris, in 4, fig.

— 8. Vicde Quinault, de l'Acad. avec l'origine des opéras en Franc Boucheron La Fall. 24.

— 9. Kermoysan. Opera, Paris, 1849, in 8 de 32 p. à deux colonne

Cet excellent travail, tiré à par partie de l'Encyclopédie moderne.

Voy. le Dict. des beaux-arts de A t. II, p. 662 et suiv.; les mots T et Musique de notre Manuel et la Bi de la France, Tables systématiques, cle *Théâtre.*

OPÉRATIONS.

Voy. *Médecine opératoire.*

OPHIDIENS.

Voyez *Serpents* et *Zoologie.*

OPHTHALMIE.

1. Benvenuti Grazzi. De oculis d que ægritudinibus liber. (Ferrariæ, 1 in 4.

— 2. Traité des maladies de l'œil Maître Jean. Troyes, 1707, in 4 Paris, 1740, in 12.

— 3. Nouvelle méthode pour gu fistules lacrymales, par D. Ancel. 1713, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 4. Wenceel. Trnka. Historia thalmiæ, omnis ævi observata medica dinens. Viennæ, 1783, in 8.

— 5. Manuel de l'Oculiste, pa von de Wenzel. Paris, 1808, 2 v av. fig.

— 6. Lehre von d. Augenkrank von G. J. Beer. Wien. 1813-17, in 8, av. fig.

— 6 bis. J. G. A. Chevalier. La servateur de la vue. Paris, 1815, in

— 7. Scarpa. Saggio di osserva d'esperienze sulle malattie degli Edizione quinta. Pavia, 1816, in 4, a

— 8. Le même ouvrage traduit des notes, par Bousquet et Bellingeri, 1820, 2 vol. in 8.

— 9. Traité des maladies des yeux A. P. Demours, suivi de la des de l'œil humain, trad. du latin d Wering. Paris, 1818, 2 vol. in 8, in 4.

[illegible]. Le docteur *Guillié*. Essai sur [illegible]tion des aveugles. Paris, 1820.

[illegible]*vouve dans cet ouv. une liste des* [illegible]*s qui ont acquis un nom célèbre* [illegible] *arts ou dans les sciences.*

[illegible]. Scriptores ophthamologici mi[illegible]ddidit *J. Radius*. Lipsiæ, 1826-30, [illegible]n 8, av. fig.

[illegible]. Annotazioni pratiche sulle ma[illegible] degli occhi, raccolte nella reale [illegible] clinica di Napoli, da *J. B. Quadri*. [illegible], 1828-30. 4 vol. in 4, avec 57 pl.

[illegible]33. Traité pratique des maladies des [illegible] par *W. Lawrence*, trad. de l'anglais [illegible]. *Billard*. Paris, 1830, in 8.

[illegible] 14. Zeitschrift für die Ophthalmolo[illegible] Verbindung mit vielen Aerzten, von [illegible] *A. de Ammon*. Dresde, 1830-35, 5 v. [illegible], av. fig.

— 15. Traité théorique et pratique des [illegible]ladies des yeux, par *C. H. Weller*, [illegible]. de l'allemand par *Riester* et *Jallat*, [illegible]mmenté d'un supplément par *J. Sichel*. [illegible]ris, 1832-37, 3 vol. in 8, avec 10 pl.

— 16. The morbid anatomy of the hu[illegible] eye, by *J. Wardrop*, 2th edit. Lond., [illegible]4, 2 vol. in 8, av. fig.

— 17. A treatise on the diseases of the [illegible] and its appendages, by *R. Middle*[illegible]*n*, London, 1835, 2 vol. in 8.

—18 *Joachim Albin Giraldes*. Etudes [illegible]tiques ou recherches sur l'organisa[illegible] de l'œil, considéré chez l'homme et [illegible] quelques animaux. Paris, 1836, [illegible], fig.

— 19. Guide pratique pour l'étude et [illegible]traitement des maladies des yeux, par [illegible]*ron du Villards*. Paris, 1838, 2 vol. [illegible], av. fig.

— 20. Traité pratique d'ophthalmologie, [illegible] *Chelius*, trad. de l'allemand par *Ruef* [illegible]*Deyber*. Stutt., 1839, 2 vol. in 8.

— 21. A practical work on the diseases [illegible]he eye, by *Tyrrel*. London, 1840, 2 v. [illegible], av. fig.

— 22. A treatise on the diseases of the [illegible] by *Mackenzie*, 3d edition. London, [illegible], in 8, av. fig.

Trad. en français avec des notes, par [illegible]*chelot et* Laugier. *Paris*, 1843, *in* 8.

— 23. *J. H. Réveillé Parise*. Hygiène [illegible]laire. 3e édit. Paris, 1845, in 18.

Guide excellent pour les soins a don[illegible] *à la vue.*

— 24. Le docteur *Magne*. Hygiène de [illegible]vue ou conseils sur la conservation et [illegible]mélioration des yeux. Paris, 1847, [illegible].

Outre les auteurs qui précèdent, on de[illegible] consulter encore les auteurs suivants: [illegible] l'Anatomie de l'œil: *Arnold, Beaux*, [illegible]*lle-Chiaje, Giraldes, Hovli, Langen*-*beck, Sommerring, Zinn, Vallée*. Les Maladies des yeux: *A. d'Ammon, Boerhaave, Curtis, Desmarres, Desmonceaux, Deval, Eble, Furnari, Gendron, Goudret, Graefe, G érin, Guillié, Guthrie, Janin, Kieser, Leblanc, Leport, Pamard, Penizza, Petit, Rognetta, Saint-Yves, Sichel, Szokalski, Tadignot, Taylor, Vallée, Velpeau, Wallis, Weller, Williams*. L'Ophthalmie: *Bernard, Briggs, Caffe, Eble, Fallot, Furnari, Graefe, Lusardi, Stoeber, Sichel*. L'Ophthalmie purulente: *D'Arcet*. L'Ophthalmie scrofuleuse: *Morand, Payan*. L'Amaurose: *Truka*. La Cataracte: *Carron, Fleury, Gondret, Grandboulogne, Guillié, Heister, Landrau, Lusardi, Pallucci, Pamard, Tartra, Wenzel*. Le Fongus: *Lusardi, Panizza, Tilanus, Wardrop*. Le Strabisme: *Bouvier, Boyer Verhaeghe*.

Pour les *Yeux artificiels*, voyez l'article qui porte ce titre dans notre Manuel.

Pour la Bibliographie, voyez :

—25. Bibliotheca ophthalmica (Répert. en allem. de tous les écrits sur les maladies des yeux, jusqu'à la fin de 1797), par *Jos. Beer*. Vienne, 1799, 3 vol. in 4. Le Dict. des sciences médicales, art. *Ophthalmie, Ophthalmoscopie* et *Ophthalmoxyse*, et la Bibliogr. de la France, aux Tables systématiques, art. *Médecine* et *Chirurgie*.

Parmi les oculistes distingués que nous avons cités, un des plus habiles, M. *Sichel*, a dressé un catalogue de tous les ouv. traitant de l'Ophthalmie dont il a pu avoir connaissance. Ses laborieuses recherches lui ont montré presque tous ceux qui existent, et il a eu l'heureuse idée, en les mentionnant dans son catalogue, d'ajouter aux titres de ceux qu'on trouve dans les bibliothèques publiques, les numéros d'ordre sous lesquels ils sont classés, de sorte que son travail forme une bibliographie à peu près complète et des plus utiles. Ce travail est encore manuscrit, mais l'auteur le communique avec un si gracieux empressement que nous croyons devoir le signaler aussi à l'attention de nos lecteurs.

OPPENHEIM.

1404. — Commencement de l'imprimerie.

OPPIEN.

1. *Oppiani* De venatione libri 4. Lutetiæ, apud Vascosanum, 1555, in 4.

Belle édit. de cette version.

— 2. *Oppiani* Poetæ cilicis de Venatione libri IV, et de Piscatione libri V, græc. lat., cur. *Gottlob Schneider*. Argentorati, 1776, in 8.

Très-bonne édition, la 1re est de 1515.

« *Après trente-six années d'intervalle,*

Schneider donne à *Leipsig*, 1812, in 8, une nouvelle édition des deux poèmes; revenu de cette hardiesse que la jeunesse et l'exemple de Brunck lui avaient inspirée, il corrigea le texte d'après les manuscrits seulement. Il a eu à sa disposition la même collection des manuscrits de Venise et de Rome, faite par van Santen, qui avait déjà servi à M. Bella de Belle; et il tira parti de plusieurs excellentes variantes qui s'y trouvent, et que le savant français avait dédaignées. M. Matthæi avait conféré pour lui un manuscrit de la pêche qui était à Moscou. On peut regarder maintenant le texte d'Oppian comme définitivement constitué, sauf de nouvelles découvertes. »

Schœll.

— 3. La Chasse, poème trad. en français par *J. Nic. Belin de Ballu*, etc. Strasbourg, 1787, in 8.

OPTIQUE.

1. *Alhazen* et *Vitello*. Opticæ thesaurus Alhazeni arabis nunc primùm editi libri septem, etc. Basilæ, 1572, in fol.

— 2. *Jean Kepler*. Ad vitellionem paralipomena, quibus astronomiæ pars optica traditur. Francofurti, 1604, pet. in 4.

— 3. *A. Kircher*. Musurgia universalis, sive ars magna lucis et umbræ. Romæ, 1646, in fol.

— 4. *Nicéron*. Thaumatargus opticus. Paris, 1646, in fol.

— 5. La perspective curieuse de Nicéron, avec l'optique et la catoptrique du P. *Mersenne*. Paris, 1652, in fol.

— 6. *Mersenne*. L'optique et la catoptrique mise nouvellement en lumière après la mort de l'auteur. Paris, 1651, in fol.

— 7. *Damiani* philos. *Heliodori Larissæi* De opticis lib. II, gr. et lat. Paris., 1657, in 4.

— 8. *Honoré Fabri*. Synopsis optica. Lugduni, 1667, in 4.

— 9. Optica, sive de reflexionibus, refractionibus, inflexionibus et coloribus lucis, libri tres. Voy. *Newton*.

— 10. *Robert Smith*. A complete system of opticks in four books. Cambridge, 1738, 2 vol. in 4.

Trad. sous ce titre.

— 11. Cours complet d'optique, trad. par *Pézénas*, avec des additions considérables, etc. Avignon, 1767, 2 vol. in 4.

Il y a une autre trad. de Duval-Leroy. *Paris*, 1761, in 4.

— 12. Le P. *Castel*. L'optique des couleurs. Paris, 1740, in 12.

— 13. *(Courtivron)*. Traité d'optique dans le système newtonien. Paris, 1752, in 8.

— 14. *Bouguer*. Traité d'[illegible]radation de la lumière. [illegible]aille. Paris, 1760, in 4.

— 15. *J. H. Lambert*. Ph[illegible]de mensura et gradibus lu[illegible]et umbræ. Aug. Vindel, 17[illegible]

Ouvrage estimé.

— 16. *Leonard Euler*. Di[illegible]constructione telescoporum et catoptricorum dioptricorum[illegible]piorum, tam simplicium qu[illegible]rum. Petropoli, Imperiali ac[illegible]rialis, 1769-71, 3 vol. in 4.

— 17. *Duval-Leroy*. Supp[illegible]tique de *Smith*, contenant [illegible]nérale des instruments d[illegible] Brest, 1783, in 4.

— 18. *Roger Joseph Bo[illegible]* perstructis ad opticam et [illegible] Venetiis, 1785, 5 vol. in 4.

— 19. L'abbé *de la Caill[illegible]* montaires d'optique. Paris,[illegible]

— 20. *On a du même :* [illegible]que sur la gradation de [illegible] édit. Paris, 1806, in 8.

— 21. Leçons d'optique [illegible] d'un traité de perspective [illegible] in 8.

— 22. Ch. *Bourgeois*. [illegible]mentaire d'optique sur la [illegible]couleurs. Paris, 1816-[illegible], 2[illegible]

On a de ce peintre [illegible]tique expérimentale à l'[illegible] Paris, 1820, 2 vol. in 16 ob[illegible]

— 23. *Amondieu*. Essai [illegible]mentaire d'optique. Blois,[illegible]

— 24. *David Brewster*. [illegible]optics. London, 1831, in 1[illegible]

Brewster a été trad. pa[illegible]*gnaud*, 1833, 2 vol. in 18, [illegible] Manuel d'optique, ou tra[illegible] cette science. — Voy. *Man*[illegible]

— 25. *F. W. Barnuss*. [illegible] und Dioptrik. Weimar, 18[illegible]

— 26. L'abbé *Moigno*. [illegible]tique moderne, ou analy[illegible] travaux modernes relatifs a[illegible] de la lumière. Paris, 18[illegible] Réimpr. depuis, Paris, A.[illegible] in 8.

Ce livre important, que [illegible] une table détaillée des ma[illegible] science au siècle d'Augus[illegible] jusqu'à nos jours. C'est en[illegible] bibliographie analytique a[illegible]

Voy. La Clef de l'ind[illegible] *monville*, au mot *Optique*, [illegible]titulé la Lumière, in fol., [illegible] des livres de fonds et d'ass[illegible] *chelier*, imp. lib. du Buro[illegible] des.

llois en or pour les maîtres
ris. A Paris, 1571, in 12.
. De las antiguas Minas de
a, 1621.
e Rosnel. Le mercure indien,
es Indes; première partie,
l est traité de l'or, de l'ar-
, de leur valeur. Paris,
en 1 vol. in 4.
ée précédente, in 8.
Durand. Hist. nat. de l'or et
tr. de *Pline* le Naturaliste,
tin corrigé sur les mss. de
res. 1729, in fol.
d'ouverture et d'exploita-
ères et mines d'or et d'au-
u Languedoc. etc., par *J. P.*
lves. 1764, in 8.
l'anglais.
ences faites par MM. *Rouelle*
après celles de M. *Sage* sur
or qu'on retire de la terre
les cendres des végétaux.

L'Art d'essayer l'or et l'ar-
780, in 8.
ett. Expériences nouvelles
s sur les différents alliages
pesanteur spécifique, etc.,
l'anglais par *Lerat*, contro-
yage à Paris, avec des no-
ton-Morveau. Paris, 1804,

une. Considérations généra-
ation des monnaies grecques
sur la valeur de l'or et de
t la découverte de l'Améri-
. Didot, 1817, in 4.
bond. Traité de la garantie
l'or et d'argent. Paris, 1825,

V. Joosb. An historical in-
production of the precious
, 1831, 2 vol. in 8.
Bussac. Instruction sur l'es-
es d'argent par la voie hu-
832, in 4 de 88 p.
ssegger. Der Aufbereitungs-
und Silber-haltiger Pocherze
schen Montanbezirke. In 8,
fol. Stuttgart, 1841-45.
même. Reisen in Europa,
frica, in d. J. 1835 41. liv.
1 8. Atlas, livr. 1-4, in fol.
1-45.
n Faucher. Recherches sur
rgent, considérés comme éta-
eur. Paris, 1843, in 8.
noire sur la précipitation de
étallique, par *Barral*, 1846,

Extrait des Annales de Chimie et de Physique.

On trouvera dans le journal des économistes un mém. sur la production de l'or et de l'argent considérés dans leurs fluctuations, extr. des ouv. de Humboldt, *par M.* Rempp, *avec un avant propos de M.* Michel Chevalier. *Paris*, 1848, *ce mém. a été tiré à part.*

On a pub. dans ces derniers temps :

— 17. Essai sur les conséquences éventuelles des gîtes aurifères en Californie et en Australie, par M. *L. de Tegoborski.* Paris, in 8, de 3 f.

Voyez *la Clef de l'Industrie par* Armonville, *au mot* Or.

Article très-utile à consulter.

Voyez aussi le même mot dans le Dict. des Beaux-Arts de *Millin* et la Bibliothèque du baron *Silv. de Sacy*, pair de France, etc., 3e liv., tome 3e, imprimés : sciences sociales, sciences historiques, polygraphie. Paris, imp. roy., Duprat, in 8 de 508 pag.

ORACLES.

1. Sibyllina oracula, not. Illustr. a *Jos. Opsopoo.* Paris, 1607, in 8.

— 2. *Fr. d'Hervé.* Le panthéon et temple des oracles où préside fortune (en vers). Paris, 1630, pet. in 8.

— 3. Des sibylles célèbres, tant par l'antiquité payenne que par les SS. pères, etc., par *D. Blondel.* Charenton, 1649, in 4.

— 4. Le R. P. *Crasset.* Dissertation sur les oracles des sybilles. Paris, 1678, in 12.

— 5. *A. Van Dale.* De Oraculis ethnicorum dissertationes duæ. Acced. schediasma de consecrationibus ethnicis. Amstel, 1683, in 8, et aussi 1700, in 4.

— 6. Histoire des oracles, par *Fontenelle.* Paris, 1686, in 12.

C'est un extrait de l'ouvrage précédent, qui a complètement éclipsé le traité original. Il y a une édit. de 1813.

— 7. Réponse à l'hist. des oracles de M. *de Fontenelle*, dans laquelle on réfute le système de *Van Dale* (par le P. *Balthus*). Strasb., 1707, pet. in 8 et 1707-9, 2 vol. in 12.

— 8. *Serv. Gallasi* Dissert. de sibyllis. Amstelod., 1688, in 4.

— 9. Pratique curieuse, ou les oracles des sibylles sur chaque question proposée. Seconde édit., augm. de la fortune des humains, décidée par les dieux, déesses, demy-dieux et grands hommes de l'histoire profhane, avec une brève explication de leur origine et caractère. Inventée par M. *Commiers*, et mise nouvellement dans ce beau jour par L. D. T. Paris, Michel

Garnet, 1605, et aussi Rotterdam, 1725, in 8, avec fig.

La 1re *édit. est de* 1683.

— 10. Oracoli, Auguri, Aruspici, etc., della religione pagana..., delineati da *J. Guarana*. Venezia, 1792, gr. in fol.

— 11. *Th. Bouys*. Nouvelles considérations puisées dans la clairvoyance instinctive de l'homme sur les oracles, les sybilles et les prophètes, etc. Paris, 1806, in 8.

— 12. Mémoires sur les oracles des anciens, par *Et. Clavier*. Paris, 1811, in 8.

— 13. Sibyllæ liber XIV, gr. et lat. Mediolani, 1817, in 8.

— 14. Mlle *Lenormand*. Les Oracles sibyllins. Paris, 1818, in 8, fig.

— 15. *F. C. H. Baur*. Voyez le t. II de l'ouv. int. : Symbolik und mythologie. Stuttgart, 1838, in 8.

Voyez *également* Meager, *dans l'Encyclopédie allem. pub. par* Pauly.

Voyez *Georg. Conrad Horst*. Zauber Bibliothek. — Bibliothèque magique, etc. Mayence.

ORAN.

1. Discours de la victoire obtenue par le roy catholique à l'encontre du roy d'Argel devant la ville d'Oran. Paris, 1563, in 8.

— 2. *El. Cap. Balt. de Morales*. Dialogo de las guerras de Oran. Cordova, 1593, pet. in 8.

— 3. Relacion de la victoria que ha tenido el señor *D. Juan Maurique de Cardenas* en las fuerzas de Oran contra Moros y Alarabes en el mes de Agosto de 1622. S. l. et A. f.

— 4. Carta de un capitan de Oran al capitan *D. Gregoro de la Cueva*. S. l. et A. f.

— 5. Carta que escrivio *Geronimo de Yturriça* desde Oran a don *A. Germonio*, Obispo *de Tarantasia*. S. l. et A., 1622, in fol.

— 6. Nuevo blason de los *Cardenas* y elogio del duque de Maqueda en Oran par la victoria que al 13 de octubre alcanço de los *Moros de Beniaghu* y sus aduares. Madrid, s. a., 1624, in fol.

— 7. *Quintanilla* et *Mendoza*. Oranum Ximenii virtute catholicum, seu de africano bello in Tremezenii regno sub cardinalis Ximenii protectione per 152 annos continuato liber I. Romæ, 1658, in 4.

— 8. Breve relacion de la general expulsion de los Hebreos de la ciudad de Oran por el cap. *D. L. J. de Sotomayor y Valenzuela*. S. l. et A., 1667, in fol.

— 9. Relacion de lo sucedido en las dos fundiciones que en el dia 21 y 22 de noviembre 1732 tuvo la guarnicion de Oran con el exercito de Moros que la Sitiaban. Sevi

— 10. Hist. de l'empire Afrique, relation de la pri Philippe V, etc., par *M****. in 12.

— 11. Oran sous le comm général Desmichels. Paris,

— 12. Le maréchal *Bug* notre établissement dans la res par suite de la paix. Pa avec un plan.

L'Académie des inscript. tres a couronné, en 1846, *l* Etudes topographiques et hi province d'Oran, par le co nie *Azéma de Montgrenie* déposé à la Bib. de l'Insti

Voyez *sur cette ville*, un *in 8, de la Bib. impér., tra en espagnol par* D. Eugen y Saavedra Martinez de Le *en* 1773, *si renferme des p cipaux forts d'Oran et a ãdissements de* 1505. — 1 *pens*. Bib. asiatique et géo la Bibliographie algérienne le ministère de la guerre, documents sur l'Algérie. In

ORANGE.

1. Les antiquités de la vi 1656, in 8.

Plusieurs fois réimp.

— 2. Le *P. Bonaventure*. ville et principauté d'Orang

Voy. *aussi* Amelot de 1754, 2 *vol. in* 12.

— 3. *J. Boutet*. Notice sur la ville d'Orange, 1841.

Voyez aussi *de Gasparin*

ORATEURS.

I. ORATEURS ANCIENS.

— 1. Orationes horum m *chinis, Lysiæ*, etc., gr. Ve vol. in fol.

— 2. *Ælii Aristidis* Florentiæ, apud juntas, 15

— 3. *Isocratis* Orationes

— 4. *Lysiæ* Orationes de niæ, 1554, in 8.

L'édit. de 1683, *in* 8, *e mais plus complète.*

— 5. *Lysiæ* Orationes, ex ed. *Jo. Taylor*. Lond.,

L'éd. de Cambridge, 17 *ainsi que celle de Paris*, 1

— 6. Œuvres complète trad. en français par *Auh.* 1783, in 8.

— 7. *Le même*, avec fra

e l'abbé *Auger*, revue, etc., 1829,

B. *Polemonis Himerii* et aliorum rationes, gr. Excudebat *H. Stepha-*1567, in 4.

9. Conciones ex græcis latinisque ecis excerptæ. Excudebat *H. Stepha-*1570, in fol.

10. Oratorum veterum orationes, græcè, castigationibus *Henrici Stephani*; que sunt separatim variarum oratio-m latinæ versiones. Parisiis, H. Ste-1575, in fol.

— 11. *Dionis Chrysostomi* Orationes X grec. et lat. ex recens. et cum notis *ulli* nec non *Isa. Casaubond* diatribe. tiæ, 1604, in fol.

Tant l'édition qu'on préfère, la seule uaformo la version latine.

— 12. Orationes politicæ *Dinarchi*, *onactis*, etc. Hanov., 1619, in 8.

— 13. Oratorum Græcæ, *Antiphontis*, *ndocidis* et *Isæi* Orationes XXX interp. *ph. Miniato*. Hanoviæ, 1619, in 8.

— 14. Excerpta varia græcorum so-*istarum* ac rethorum. Romæ, 1641, 9.

— 15. *Themistii* Orationes XXXIII *a Petavii* et Hardmni observationibus. is, 1684, in fol.

— 16. Mulierum græcar. quæ oratione usæ sunt, fragmenta, curante Wol-Gottingæ, 1739, in 4.

— 17. Vie des anciens orateurs grecs, *crate* et *Dion Chrysostome* (par *Feudrix Bréquigny*). Paris, 1752, 2 vol. in 12.

— 18. *Lycurgi* Quæ una restat contra oratem oratio gr. Lipsiæ, 1753, pet. 8.

— 19. Discours de *Lycurgue*, d'*Andocide*, d'*Isée*, etc., trad. en français par bbé *Auger*. Paris, 1783, in 8.

— 20. Oratorum græcorum (*Demosthe-*, *Æschinis*, *Dinarchi*, *Lysiæ*, *Isæi*, .), quæ supersunt monumenta ingenii, n commentariis integris variorum et e edidit *Joan. Jac. Reiske*. Lipsiæ, 0-75, 12 vol. in 8.

ellent, très-estimée, cependant Lacrate *y trouve pas. Il se trouve dans l'é-des rhéteurs, donnée par les Aldes,* 3.

— 21. Discours grecs, choisis des di-s orateurs, pub. par l'abbé *Auger* et *ll*. Paris, 1788, 3 vol. in 12.

— 22. Panegyrici veteres, cum animad-*sionibus virorum* doct. ex recens. et a notis *Henr. Joan. Arntzenii*. Traj. Rhen., 1790-97, 2 vol. gr. in 4.

Brunet *cite cette édition comme la plus ée.*

— 23. Dialogues sur les orateurs (par *Tacite* ou *Quintilien*), trad. en fr. par *Dallier*. Paris, 1809, in 8.

— 24. Oratores attici, ex recens. *Imm. Bekkeri*. Oxonii, 1822-28, 10 vol. in 8.

— 25. Oratorum atticorum quos sic vocant sophistarum, quæ extant omnia indicibus locupletissimis varietate lectionis, scholiis græcis, continua interpretatione latina, annotationibus variorum et philologorum, illustravit *G. S. Dobson*. Lond., 1827 et suiv., 16 vol. in 8.

Très-bonne collection.

— 26. *J. J. Reiske*. Indices græcitatis, quos in singulos oratores attico confecit. Passim emendati et in unum corpus redacti opera *T. Mitchell*. Oxford, 1828, 3 vol. in 8.

— 27. Oratorum romanorum fragmenta collegit *H. Meyerus*. Parisiis, 1837, in 8.

— 28. Oratorum romanorum fragmenta, ab *Appio* et *Portio* usque ad *Aurelium Symmachum*. Collegit atque illustravit *H. Meyer*. 2e edit. Zurich. 1842, in 8.

— 29. Oratores attici. Recognoverunt, Adnotat. crit. addiderunt, fragmenta colligerunt, onomasticon composuerunt *J. G. Baiterus* et *H. Sauppe*. Zurich, 1838-43, 6 fascicules, in 4, en voie d'exécution.

Il y a une petite édit. Zurich, 1838-42, in 16.

Voyez *aussi les œuvres d'Æschine*, *d'Andocide*, *d'Antiphon*, *de* Cicéron, *de* Démosthènes, *d'Eusèbe*, *d'Hérode*, *de* Lesbonax, *de* Libanius, *de* Pline, *de* Polemon, *de* Quintilien, *de* Symmaque, *de* Synesius, *d'Ulpien*, *etc.*

II. ORATEURS MODERNES.

— 30. *Ph. Melanchtoni* Declamationes. Wittob., 1571-86, 7 vol. in 8.

— 31. *Carol. Sigonii* Orationes. Parisiis, 1573, in 8.

— 32. *Dan. Heinsii* Orationes. Lugd. Batav., 1627, in 8.

— 33. *Idem.* Orationum ed. nova, auctior. Lugd. Batav. ex off. Elseviriana, 1642, in 12.

— 34. *Ant. Mureti* Orationes, epistolæ, etc. Lubecæ, 1643, in 8.

— 35. *Dion. Petavii* Orationes. Parisiis, 1653.

— 36. *Jos. Juvencii* Orationes. Parisiis, 1700, 2 vol. in 12.

— 37. Mellificum oratorium, in quo eloquentiæ floves e variis oratorum viridariis defracti, et suas in aureolas digesti ordine alphabetico a *Joan. Math. Meyfarto* et *Melch. Steinbruccio*. Francofurti, 1761, 2 vol. in 8.

— 38. *Hariri* Eloquentiæ arabicæ consessus. Franequeræ, 1731, 2 vol. in 4.

— 39. *Caroli Porée* jesuitæ Orationes X. Parisiis, 1735, 2 vol. in 12.

Barnave

314

— 44. *Ali Mohamed Alnaqim. Oratio in laudem Baurii, arab. et lat. Oxonii.* 1772, in 4.

— 45. (Dom. Gandolfo.) *Considérations philosophiques sur l'action de l'auteur, fondées de recherches sur la mémoire.* Amsterd., 1775, in 12.

— 46. Abbé Faisnon. *Traité de la construction oratoire.* Nouv. édit. Paris, 1810, in 12.

— 47. *Greenwood's British Cicero; or, a selection of the most admired speeches in the english language.* London, 1813, 3 vol. in 8.

— 48. *Cicero.* Cours complet d'éloquence appliquée au barreau. Toulouse, 1814, 2 vol. in 8.

— 49. *Burke's* Speeches in the House of Commons and in Westminster-Hall. London, 1816, 4 vol. in 8.

— 46. Recueil de discours prononcés au parlement d'Angleterre, par *Fox* et *Wilb. Pitt*, traduits de l'anglais et publiés par *M. H. de Janvry.* Paris, 1818-20 (avec de nouveaux titres et une table, 1822), 12 vol. in 8.

— 47. Choix de rapports, opinions et discours prononcés à la tribune nationale, depuis 1789 jusqu'à ce jour (recueillis par *Guill. Lallement*, de Metz). Paris, 1818-22, 20 vol. in 8. — Table de la 1re série et supplément du 1er vol. 1825, in 8. — 2e série, commençant en 1822. Paris, 1825, in 8.

— 48. Les orateurs français : Discours et opinions de *Mirabeau*, de *Barnave* et de *Vergniaud*. Paris, 1820, 4 vol. in 8.

— 49. Collection complète de discours du comte *L. de Fontanes*, pub. par *Alfr. Fayot*. Paris, Domere. 1821, in 8.

— 50. Barreau français : collection des chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire en France, recueillie par MM. *Clair* et *Clapier*. Paris, Panckoucke, 1821-27, 18 vol. in 8.

— 51. *Grattan's* Speeches, in the Irish and the imperial parliament, edited by his son. London, 1822, 4 vol. in 8, port.

— 52. Annales du barreau français, ou choix de plaidoyers et mémoires les plus remarquables..... depuis *Lemaistre* et *Patru* jusqu'à nos jours; avec une notice sur la vie et les ouvrages de chaque orateur, par une société de jurisconsultes et de gens de lettres. Paris, Warée oncle, 1822-41, 19 vol. in 8.

Ouvrage préférable au Recueil de Discours.

— 53. Discours de *Cam. Jordan*, précédés de son éloge, par M. *Ballanche*, et d'une lettre de M. le baron *Degérando* sur sa vie privée : suivis de fragments inédits et de discours qui ont été prononcés sur sa tombe, par MM. B... et St-Aulaire. Paris, 1826, in 8. Fac-simile.

— 54. *Études sur les orateurs parlementaires*, par *Timon (Cormenin)*. 1839, 2 vol. in 18.

Ouv. plusieurs fois réimp.

— 55. *Lalouel.* Les orateurs de la Grande-Bretagne, depuis Charles Ier jusqu'à nos jours, 1841, précédé d'une ... de M. *de Cormenin*. Paris, 184.., in 8.

— 56. Collection intégrale et ... selle des orateurs sacrés du premier, du second ordre, etc., par l'abbé ... Paris, 1854, in 8, fait partie de l'Encyclop. cath.

— 57. *Duquesnoix.* Manuel de l'orateur et du lecteur et exercices de ... tion. Paris, 1845, in 8.

— 58. L'abbé *Henry.* Histoire de l'éloquence. Paris, 1840-50, 2 vol. in ...

Voyez *les œuvres d'* Aro., Sorbin, ... chier, *de* J. Mascaron, *de* Bourdaloue, La Rue, *de* Mirabeau, *du général* F..., Benj. Constant, *de* Sheridan, *de* Canning, *etc., etc., et nos articles* ... Barreau, Prédicateurs et Sermon... Pour de plus amples détails *sur les* ... teurs anciens et modernes, *voyez B...* t. V, n° 12086d-12232.

III. Biographie et Bibliographie.

Voyez : *Reitzki.* Bibliotheca ... latina. Berolini, 1784, in 8. — ... *Fuhrmann.* Anleitung zur Geschichte der classischen Literatur der Griechen ... Roemer. Rudolst. 1816, 2 vol. in 8. — *W. Moss.* A manual of classical bibliography of the greek and latin, etc. 1825, 2 vol. in 8. — *F. A. Eber...* bibliographische Lexicon. Leipz., 18... vol. in 4. — *S. F. W. Hoffmann.* ... con bibliographicum sive index offi... et interp. scriptorum graecorum tu... crorum tum profanorum. — Leipzig. 36, 3 t. in 8. — Bibliothèque des ... teurs classiques grecs et romains, ... logue de toutes les éditions trad. et pub. en all. depuis 1700 jusqu'en ... Leipz., 1847, in 8. — *Egger.* Intro... tion à l'étude et à l'histoire de la ... rature grecque. Paris, 1849, in 8.

Pour la liste complète des prin... orateurs de tous les temps et de to... pays, ainsi que pour les notes biogr... ques et bibliographiques qui les c... nent, voyez *la Biographie portative u... selle, éditée par J. J. Dubochet.* ... 1844, in 12.

ORCADES.

Voyez Orcades sou rerum ...

ôriæ libri tres. Hanniæ. 1697,

pour ces îles, l'*Univers*, collect. : MM. Didot. Les Orcades ont été u vol. 3 de l'Amérique. Voyez t l'Okeneyinga-Saga, le voyage *ell* et *Boucher de la Richarde*-othèque des voyages, in 8.

IATION. — ORDRES (SAINTS).
m. de Saldis. Speculum sacer-loguntiæ, circa 1460), in 4.
lb. Trottus. De vero et perfecto erraviæ, 1475, in 4.
Dnus ecclesiæ. 1524, in fol.
f. Morini De sacris ordinationi-siæ comment. Paris, 1655, in-

s. Discours sur les ordres sacrés, les cérémonies de l'ordination pontifical romain sont expliquées, *Godeau*. Lyon, P. Valfray, 1680,

Retraite pour les ordinans, ou s dispositions qu'on apporte aux r M. le curé de St-Sulpice de *Chétardie)*. Paris, 1709, 2 tom. in 12, et 1711, 4 vol. in 12.

nstruction pour les novices, par *cifique du Tannay*. Poitiers, 1747, in 12.

Devoirs ecclésiastiques, ou ins-... sur les saints ordres et sur sitions pour les bien recevoir, par *c. Sevoy*. Paris, 1760-65 (aussi vol. in 12. Saint-Brieuc, Prud-1816, 4 vol. in 12; Besançon, 8, 4 vol. in 12; ibid., Gauthier, ol. in 8.

Prières et cérémonies pour la ion d'un évêque, selon le ponti-main, en latin et en français.

Manuale ordinandorum, complec-n, 1° Administrandæ confirma-uam plures recipiunt ea ipsa die a tonsura initiantur; 2° Confe-inos; 3° Celebrandæ Missæ, tum tum solemnis; 4° Insuper non-ipso Missæ sacrificio, et de re-ad dignam ejus oblationem; ationes, pios affectus, orationes, s, sive ante, sive post Missam, alis hebdomadæ diebus; 6° In-nidis, agendorum regulam, me-rationis mentalis, audiendæ Mis-tercitium diurnum; 7° Cæremo-consecratione episcoporum, opus-u ordinandis solum, sed et ordi-esertim sacerdotibus utilissimum, Editio nova a superioribus semi-ctí-Sulpitii locupletata et accu-ratius emendata. Paris, Perisse frères, in 18.

— 10. Manuale ordinandorum. Clermont, in 18.

— 11. Traité des saints ordres, par *M. Olier*, curé, fondateur du séminaire St-Sulpice de Paris; avec des notes latines, tirées des meilleurs commentaires sur l'Ecriture sainte, les Conciles, les Pères de l'Eglise, etc. Nouv. édition, revue avec soin. Paris, Méquignon junior et J. Lecroux, 1845, in 18.

Cette édition a été revue et mise en meilleur ordre par MM. de Saint-Sulpice.

— 12. Traité des saints Mystères, où l'on résout les principales difficultés qui se rencontrent dans les célébrations, par *Collet*; 11e édit., revue par MM. les directeurs de Saint-Sulpice. Paris, Méquignon junior et J. Leroux, 2 vol. in 12.

Ouvrage admis dans tous les séminaires. Cette onzième édition est augmentée des cérémonies de la messe basse, pour donner aux prêtres la facilité d'apprendre à la bien dire, par M. Caron.

Voyez *Theologia moralis*, S. Alphonsi de Ligorio, *et notre article* Théologie.

ORDRES RELIGIEUX, CIVILS ET MILITAIRES.

I. Ordres religieux.

1. *F. Marcos*, de Lisboa ou de Bethania. Primeira parte de chronicas da ordem dos frades minores, etc. Lisboa, 1557, cart. goth. fol.

Plusieurs fois réimp. La 2e partie a paru en 1562.

— 1 *bis. Augustini* et familiarum 40 religiosorum regulæ. Florentiæ, 1569.

— 2. *Augustini* flor. historiam camaldulensium lib. III. Florent., 1575, in 4.

— Pars posterior. Venet., 1579, in 4.

— 3. Description de l'origine et fondation de l'ordre des Chartreux de Paris. Paris, 1578, in 4.

Cet ouv. a été récemment réimp. par les soins de M. Colomb de Batines.

— 4. Historia general de Santo-Domingo y de su orden de predicadores. Madrid, 1584-94, 2 vol. in fol. — 2e édit. Valladol., 1612-21, 5 vol. in fol.

— 5. *Fr. Gonzagæ* Historia seraphicæ religionis franciscanæ. Romæ, 1587, 2 vol. in fol.

— 6. *A. Giani*. Veru origine del sacro ordine de i servi di Santa-Maria. Cominciato in Firenze, 1591, in 4.

— 7. Mare magnum servorum beatæ Mariæ virginis constitutiones fratrum servorum. In 4.

des jeûnes de l'Église, in 8. — *Martène*, De antiq. Eccl. Discipl. in div. officiis, in 4. — *Benoît XIV*, de Festis D. N. J. C. et B. M. V. — *Baillet*, Vies des Saints, et Hist. des Fêtes de l'Eglise, 4 vol. in fol. La seconde classe comprend les auteurs qui ont traité la matière d'une manière plus courte et plus simple : *Collet*, Instructions sur les Dimanches et Fêtes de l'année, 2 vol. in 12. — *Mousy*, Catéchisme hist., dogm. et moral des Fêtes principales, in 12. — *Cochin*, Entretiens sur les Fêtes, in 12. — *Jason*, Instructions familières sur les fêtes de l'année, in 12. — (*Mésenguy* et *Genjot*), Vies des Saints pour tous les jours de l'année; ouvrage revu, corrigé et augm. en 1801, Paris, in 12; dernière édition souvent réimprimée ou en un ou deux vol. in 12. Enfin, la troisième classe est formée des auteurs qui ont essayé de garder un milieu entre la longueur inévitable d'un ouvrage d'érudition et l'extrême brièveté d'un ouvrage élémentaire : *D. Jamin*, Hist. des Fêtes de l'Eglise, Paris, 1779, in 12. — *Giry*, Vies des Saints dont on fait l'office pendant le cours de l'année. Paris, 1683, 2 vol. in 8; réimp. en 1703 et 1715, avec des modifications importantes, par les soins du P. *Raffron*. Le même éditeur a donné, en 1719, une quatrième édition (3 vol. in-fol.); elle doit être préférée aux autres. — *Croiset*, Exercices de piété pour tous les jours de l'année. 18 vol. in 12. — *Griffet*, l'Année du Chrétien, 18 vol. in 12. — *Butler*, Vies des Pères, des Martyrs et des principaux saints; suivies du Traité des Fêtes mobiles, Versailles, 1811, 13 vol. in 8. Souvent réimprimé.

OISEAUX (Art de les prendre, art de les élever.)

1. Instruction pour élever, nourrir, dresser, instruire et panser toute sorte de petits oiseaux de volière. Paris, de Sercy, 1674, in 12.

— 2. Ruses innocentes, dans lesquelles on voit comment on prend les oiseaux passagers, etc. Paris, 1688, in 4.

— 3. *Hervieux de Chanteloup*. Nouveau traité des serins de Canarie, contenant la manière de les élever, de les apparier pour en avoir de belles races, etc. Paris, 1709, ou 1718, ou 1740, ou 1745, ou 1766, in 12; ou enfin, nouvelle édition, à laquelle on a joint le Traité du rossignol et des petits oiseaux de volière. Paris, 1785, et avec un nouveau titre, an X (1802), pet. in 12, avec fig.

Trad. en ital. Venise, 1724, in 12, *avec musique*.

— 4. Amusements de la campagne, ou nouvelles ruses innocentes, pa ris, 1734, ou 1753, 2 vol. in

— 5. Œdonologie, ou Trai gnol franc ou chanteur. P in 12.

Il y a une édit. de 1773.

— 6. Pratique de l'art de et d'élever en toute saison des mestiques de toute espèce, pa *mur*. Paris, imp. roy., 1751, fig.

— 7. Traité d'éducation, abrégée pour élever les seri rie, prévenir leurs maladies 1768.

— 8. Traité économique des oiseaux de basse-cour, descript. de ces oiseaux, la les élever et de les multiplier. in 12.

— 9. *Buc'hoz*. Les amuse cements, contenant le traité de volière, ou le Parfait oise in 12.

Cet ouvrage est traduit de l'

On a du même :

— 10. Amusements des de oiseaux de volière. 1782, in Paris, 1785, in 12.

— 11. Trésor des laboure oiseaux de basse-cour. Paris,

— 12. *Mouton Fontenille*. mentaire d'Ornithologie, su d'empailler les oiseaux. Lyon in 9, fig.

— 13. Aviceptologie f Traité général des ruses poc oiseaux, par *Bulliard*; 7e é la manière de les élever, do de les empailler, par *C. J.* d'un traité général sur dive piége et au fusil, par *J.* veuve Cassac, 1818, in 12, 8e édit. Paris, 1820; 9e édit aussi 1830.

La 1re *édit., de* 1778, *ne nom d'auteur*.

— 14. Traité des oiseaux et du lapin domestique, etc in 12.

— 15. Les pigeons de vo lombier, par MM. *Bolliard* ris, 1824, in 8.

— 16. Traités des oiseaux pigeons de volière, du perr san, du cygne et du paon.

— 17. Les perroquets, l physique et morale, l'art d maladies.

— 18. Le chasseur aux chasse des dames, contenan des, les ruses des petits

ze. Paris, 1839, in 8, avec

nuel d'Ornithologie domesti-
— Voyez *Manuels-Roret.*
ra aussi des détails sur la
rendre et d'élever les oiseaux,
, page 297, *du Dict. portatif*
ctiers, 1766, in 12; *la des-*
différents appeaux ou appa-
s chasser, dans le t. II, p. 22,
hnologique, *Paris, Thomine*
1 8, *avec atlas in* 4, *et de très-*
tèles de pièges pour les pren-
s collections du Conservatoire
tiers de Paris.
articles Fauconnerie, Natu-
rateur, Ornithologie, *et pour*
phie, les catalogues des librai-
ulture et d'histoire naturelle,
raphie de la France, aux ta-
tiques, *articles* Agriculture,
urelle, Arts et métiers.

PHIE.
nographie.

OURG.
un (Herm.). Oldenburgisch
c., c'est-à-dire Hist. des com-
ourg et Delmenhorst..... avec
arrivée, les premiers gestes
étres. Oldenburg, 1599, in-

eux.

.
o delle lodi e della coltiva-
ulivi, da *P. Vettori.* Firenze,
, in 4.
ige.
oire et journal d'observations
ns de garantir les olives de la
insectes, et nouvelle méthode
e l'huile et de la garantir de
sure; par M. *Sieuve*, de Mar-
, 1769, in 8, ou in 12, avec

cueil de l'Académie de Mar-
5 août 1782 (contenant trois
r l'olivier, qui ont remporté le
leux accessit, par MM. *Ber-*
ux fils et *Couture).* Aix, 1783,
1 vol. in 8, avec fig.
de l'olivier, par M. Amoreux,
sans nom d'auteur, avec des
ns, à Montpellier, 1784, *in* 8.
noire sur la cause des récol-
de l'olivier; du tort que les
uvent l'année de la mauvaise
ens de se procurer des récol-
s et de diminuer le nombre
rongeurs des olives, par *G.*
Paris, 1792, in 8.

— 5. Traité complet de la culture de l'olivier, réd. d'après les observations et expériences de M. l'abbé *F. Jamet*, par *C. F. H. Barjavel.* Marseille, 1830, in 8.

— 6. *J. Antonio dalla Bella.* Memorias sobre a cultura das oliveiras em Portugal. 2a edic. Lisboa, in 4.

— 7. Traité de la culture de l'olivier, par M. *Bernard.* Imp. de Michel, à Draguignan, 1843, in 8.

Couronné par l'Académie de Marseille.

Voyez *les catalogues des librairies d'agriculture et la Bibliogr. de la France, tables systématiques*, *articles* Agriculture *et* Economie rurale.

OLMUTZ.

1500. — Introduction de l'imprimerie par *Conrad Borngarthen.*

ONANISME.

Dangers de l'onanisme.—Voyez *Manuels-Roret.*

ONEIROCRITIE.

1. *Artemidori* Daldiani philosophi De Somniorum interpret., libri V, à *Jano Cornario* lat. linguâ conscripti. Basileæ, 1539, in 8.

— 2. *Idem*, ex alterâ edit. Lugd., Gryphius, 1546, in 8.

Bonne trad. lat.

— 3. Cinq livres d'*Artemidore* de l'interprétation des songes, trad. en français et réduits en épitomé par *Ch. Fontaine*, plus un brief recueil de *Valère Maxime* touchant certains songes, etc. Lyon, 1596, in 12.

Il y a une édit. de Rouen, 1664, *in* 12.

— 4. *Artemidori* Oneirocritica. Lips., 1805, 2 vol. in 8.

Edition correcte.

— 5. *Apomazar.* Des significations et évènements des songes selon les Indiens, Perses et Egyptiens, tournés du grec en latin par *Jean Leunclavius*, et mis en français par *Denis Duval.* Paris, 1581, in 8.

— 6. *Anselme Sullian.* De l'art et jugement des songes et visions nocturnes, avec la physionomie des songes. Paris, sans date, in 16.

— 7. *Hieronimi Cardani* Somniorum synesiorum libri IV, accesserunt ejusdem duodecim varii tractatus. Basileæ, 1585, in 4

— 8. *De Mirbel.* Le Palais du prince du sommeil, où est enseignée l'Oneiromancie, etc. Lyon, 1670, pet. in 12.

— 9. L'art de se rendre heureux par les songes, en se procurant telle espèce de songe qu'on puisse désirer, conformément à ses inclinations. Francfort, 1746, in 12.

Rare.

— 10. L'abbé *Richard*. La Théorie des songes. Paris, 1766, in 12.

— 11. Congettura su i sogni di *Ubaldo Cassina*. Parma, 1783, in 8.

Voyez sur les Oneiro-critiques anciens et entr'autres astrampsychus, les mélanges de Vignoul-Marville, 2e *édit. t. II, p. 186.*

Voy. *Songes.*

ONOMATOPÉES.

1. Traité des sons de la langue française, par *Bouillette*. Paris, 1788.

— 2. *Ch. Nodier*. Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises adopté par la Commission d'instruction publique, pour les biblioth. des Lycées. Paris, 1808, in 8.

— 3. 2e édit. rev. corrigée et considérablement augmentée. Paris, 1828, in 8.

Voy. *Néologisme.*

OPÉRA.

L'excellent Catalogue de la Bib. de M. *de Soleinne* renferme sur ce sujet tous les renseignements bibliographiques désirables. A partir de l'époque où fut accordé le 1er privilège à l'abbé Perrin (28 juin 1669) jusqu'en 1844, tous les opéras joués en France sont énumérés dans ce vaste répertoire. Le théâtre de l'Opéra ne prit du reste ce titre qu'en 1794. Sous la dénomination de Répertoire de l'Académie royale de musique, M. *de Soleinne* avait réuni 34 vol. in 4, fig. et 12 portefeuilles contenant 720 pièces in 4 et in 8.

1. Recueil des opéra, des balets et des plus belles pièces en musique, qui ont été représentées depuis dix ou douze ans jusqu'à présent devant sa majesté très-chrétienne, suivant la copie de Paris. Amsterdam, 1690-1705, 9 vol. in 12, fig. de *Schoonebeck.*

Une note du Cat. de M. de Soleinne *présente cette collect. comme « un recueil factice formé successivement de pièces imp. à part, avec des caractères Elzéviriens. »*

— 2. Recueil des opera, des balets et des plus belles pièces en musique qui ont été représentées depuis dix ou douze ans, etc. Galanbrun, 1694, 3 vol. in 12.

« *Contrefaçon des trois premiers vol. du recueil précédent.* »

— 3. Recueil général des opéra représentés par l'Académie royale de musique depuis son établissement. Paris, Christophe Ballard, 1703-45, 16 vol. in 12, av. fig.

— 4. *Castil Blaze*. De l'Opéra en France. Paris, 1820, 2 vol. in 8. Nouv. titre et quelques additions, 1826, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1855.

— 5. *Marie*. De l'Opera. Paris, in 8.

— 6. *George Hogarth*. Memoirs of musical drama. London, 1838, 2 vol.

L'ouv. a été réimp. sous le titre : Memoirs of the Opera in Italy, France, Germany, etc. London, 1851, 2 vol. in 8.

— 7. *Th. Gauthier, Jules Janin*. Beautés de l'Opera ou chefs-d'œuvres lyriques illust. par les premiers artistes de Londres. Paris, in 4, fig.

— 8. Vie de *Quinault*, de l'Académie, avec l'origine des opéras en France. *Boscheron La Fall.* 24.

— 9. *Kermoysan*. Opera, Paris, 1849, in 8 de 32 p. à deux colonnes.

Cet excellent travail, tiré à part, partie de l'Encyclopédie moderne.

Voy. le Dict. des beaux-arts de t. II, p. 662 et suiv., les mots et *Musique* de notre Manuel et la de la France, Tables systématiques, cle *Théâtre.*

OPÉRATIONS.

Voy. *Médecine opératoire.*

OPHIDIENS.

Voyez *Serpents* et *Ketiglis.*

OPHTHALMIE.

1. *Benvenuti Grassi*. De oculis que ægritudinibus liber. [Ferrariæ, in 4.

— 2. Traité des maladies de l'œil. *Maître Jean*. Troyes, 1707, in 8. Paris, 1740, in 12.

— 3. Nouvelle méthode pour guérir fistules lacrymales, par *D. Anel*. 1713, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 4. *Wenceel. Trnka*. Historia ophthalmiæ, omnis ævi observata medicinens. Viennæ, 1783, in 8.

— 5. Manuel de l'Oculiste, par *Beer* et *Wenzel*. Paris, 1806, 2 vol. in 8, av. fig.

— 6. Lehre von d. Augenkrankheiten von *G. J. Beer*. Wien. 1815, 2 vol. in 8, av. fig.

— 6 *bis. J. G. A. Chevalier*. Le conservateur de la vue. Paris, 1815, in 8.

— 7. *Scarpa*. Saggio di osservazioni d'esperienze sulle malattie degli occhi. Edizione quinta. Pavia, 1816, in 4.

— 8. Le même ouvrage traduit avec des notes, par *Bousquet* et *Delkamp*. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 9. Traité des maladies des yeux, par *A. P. Demours*, suivi de la description de l'œil humain, trad. du latin de *Soemmering*. Paris, 1818, 3 vol. in 8, et in 4.

[illegible]. Le docteur *Guillié*. Essai sur [illegible]tion des aveugles. Paris, 1820.
[illegible]ouve dans cet ouv. une liste des [illegible]s qui ont acquis un nom célèbre [illegible] arts ou dans les sciences.
[illegible]. Scriptores ophthalmologici mi[illegible]didit *J. Radius*. Lipsiæ, 1826-30, [illegible] 8, av. fig.
— [illegible]. Annotazioni pratiche sulle ma[illegible] degli occhi, raccolte nella reale [illegible]inica di Napoli, da *J. B. Quadri*. [illegible], 1828-30. 4 vol. in 4, avec 57 pl. [illegible].
— 13. Traité pratique des maladies des [illegible], par *W. Lawrence*, trad. de l'anglais [illegible] Cé. *Billard*. Paris, 1830, in 8.
— 14. Zeitschrift für die Ophthalmolo[illegible] in Verbindung mit vielen Aerzten, von *A. de Ammon*. Dresde, 1830-35, 5 v. [illegible], av. fig.
— 15. Traité théorique et pratique des [illegible]adies des yeux, par *C. H. Weller*, [illegible]. de l'allemand par *Riester* et *Jallat*, [illegible]menté d'un supplément par *J. Sichel*. [illegible]is, 1832-37, 3 vol. in 8, avec 10 pl.
— 16. The morbid anatomy of the hu[illegible] eye, by *J. Wardrop*, 2th edit. Lond., [illegible]4, 2 vol. in 8, av. fig.
— 17. A treatise on the diseases of the [illegible] and its appendages, by *R. Middlo*[illegible]. London, 1835, 2 vol. in 8.
— 18 *Joachim Albin Giraldes*. Etudes [illegible]tiques ou recherches sur l'organisa[illegible] de l'œil, considéré chez l'homme et [illegible] quelques animaux. Paris, 1836, [illegible], fig.
— 19. Guide pratique pour l'étude et [illegible]raitement des maladies des yeux, par [illegible]*ron du Villards*. Paris, 1838, 2 vol. [illegible], av. fig.
— 20. Traité pratique d'ophthalmologie, *Chelius*. trad. de l'allemand par *Ruef* [illegible]*eyber*. Stutt., 1839, 2 vol. in 8.
— 21. A practical work on the diseases [illegible]he eye, by *Tyrrel*. London, 1840, 2 v. [illegible], av. fig.
— 22. A treatise on the diseases of the [illegible], by *Mackensie*, 3d edition. London, [illegible], in 8, av. fig.
[illegible]*rad. en français avec des notes, par* [illegible]*helot et* Laugier. *Paris*, 1843, *in* 8.
— 23. *J. H. Réveillé Parise*. Hygiène [illegible]laire. 3e édit. Paris, 1845, in 18.
[illegible]*uide excellent pour les soins à don*[illegible] *à la vue*.
— 24. Le docteur *Magne*. Hygiène de [illegible]e ou conseils sur la conservation et [illegible]élioration des yeux. Paris, 1847, [illegible].

[illegible]tre les auteurs qui précèdent, on de[illegible]onsulter encore les auteurs suivants : [illegible] l'Anatomie de l'œil : *Arnold, Beaux*, [illegible]*-Chiaje, Giraldes, Hovli, Langenbeck, Sœmmerring, Zinn, Vallée*. Les Maladies des yeux : *A. d'Ammon, Boerhaave, Curtis, Desmarres, Desmonceaux, Deval, Eble, Furnari, Gendron, Gondret, Graefe, Gérin, Guillié, Guthrie, Janin, Kieser, Leblanc, Leport, Pamard, Penizza, Petit, Rognetta, Saint-Yves, Sichel, Szokalski, Tusignot, Taylor, Vallée, Velpeau, Wallis, Weller, Williams*. L'Ophthalmie: *Bernard, Briggs, Caffe, Eble, Fallot, Furnari, Graefe, Lusardi, Stœber, Sichel*. L'Ophthalmie purulente: *D'Arcet*. L'Ophthalmie scrofuleuse : *Morand, Payan*. L'Amaurose: *Trnka*. La Cataracte: *Carron, Fleury, Gondret, Grandboulogne, Guillié, Heister, Landrau, Lusardi, Pallucci, Pamard, Tartra, Wenzel*. Le Fongus : *Lusardi, Panizza, Tilanus, Wardrop*. Le Strabisme : *Rouvier, Boyer Verhæghe*.

Pour les *Yeux artificiels*, voyez l'article qui porte ce titre dans notre Manuel.

Pour la Bibliographie, voyez :

— 25. Bibliotheca ophthalmica (Répert. en allem. de tous les écrits sur les maladies des yeux, jusqu'à la fin de 1797), par *Jos. Beer*. Vienne, 1799, 3 vol. in 4. Le Dict. des sciences médicales, art. *Ophthalmie, Ophthalmoscopie* et *Ophthalmoxyse*, et la Bibliogr. de la France, aux Tables systématiques, art. *Médecine* et *Chirurgie*.

Parmi les oculistes distingués que nous avons cités, un des plus habiles, M. *Sichel*, a dressé un catalogue de tous les ouv. traitant de l'Ophthalmie dont il a pu avoir connaissance. Ses laborieuses recherches lui ont montré presque tous ceux qui existent, et il a eu l'heureuse idée, en les mentionnant dans son catalogue, d'ajouter aux titres de ceux qu'on trouve dans les bibliothèques publiques, les numéros d'ordre sous lesquels ils sont classés, de sorte que son travail forme une bibliographie à peu près complète et des plus utiles. Ce travail est encore manuscrit, mais l'auteur le communique avec un si gracieux empressement que nous croyons devoir le signaler aussi à l'attention de nos lecteurs.

OPPENHEIM.

1494. — Commencement de l'imprimerie.

OPPIEN.

1. *Oppiani* De venatione libri 4. Lutetiæ, apud Vascosanum, 1555, in 4.

Belle édit. de cette version.

— 2. *Oppiani* Poetæ cilicis de Venatione libri IV, et de Piscatione libri V, græc. lat., cur. *Gottlob Schneider*. Argentorati, 1776, in 8.

Très-bonne édition, la 1re est de 1515.

« *Après trente-six années d'intervalle*,

Schneidère donna à *Leipsig*, 1813, in 8, une nouvelle édition des deux poèmes; revenu de cette hardiesse que la jeunesse et l'exemple de Brunck lui avaient inspirée, il corrigea le texte d'après les manuscrits seulement. Il a eu à sa disposition la même collection des manuscrits de Venise et de Rome, faite par van Santen, qui avait déjà servi à M. Bellin de Ballu; et il tira parti de plusieurs excellentes variantes qui s'y trouvent, et que le savant français avait dédaignées. M. Matthæi avait conféré pour lui un manuscrit de la pâque qui était à Moscou. On peut regarder maintenant le texte d'Oppian comme définitivement constitué, sauf de nouvelles découvertes. »

Schœll.

— 3. La Chasse, poème trad. en français par *J. Nic. Bellin de Ballu*, etc. Strasbourg, 1787, in 8.

OPTIQUE.

1. *Alhazen* et *Vitello*. Opticus thesaurus Alhazeni arabis nunc primùm editi libri septem, etc. Basileæ, 1572, in fol.

— 2. *Jean Keppler*. Ad vitellionem paralipomena, quibus astronomiæ pars optica traditur. Francofurti, 1604, pet. in 4.

— 3. *A. Kircher*. Musurgia universalis, sive ars magna lucis et umbræ. Romæ, 1646, in fol.

— 4. *Nicéron*. Thaumaturgus opticus. Paris, 1646, in fol.

— 5. La perspective curieuse de Nicéron, avec l'optique et la catoptrique du P. *Mersenne*. Paris, 1663, in fol.

— 6. *Mersenne*. L'optique et la catoptrique mise nouvellement en lumière après la mort de l'auteur. Paris, 1651, in fol.

— 7. *Damiani* philos. *Heliodori Larissæi* De opticis lib. II, gr. et lat. Paris., 1657, in 4.

— 8. *Honoré Fabri*. Synopsis optica. Lugduni, 1667, in 4.

— 9. Optice, sive de reflexionibus, refractionibus, inflexionibus et coloribus lucis, libri tres. Voy. *Newton*.

— 10. *Robert Smith*. A complete system of opticks in four books. Cambridge, 1738, 2 vol. in 4.

Trad. sous ce titre.

— 11. Cours complet d'optique, trad. par *Pézénas*, avec des additions considérables, etc. Avignon, 1767, 2 vol. in 4.

Il y a une autre trad. de Duval-Leroy. *Paris*, 1767, *in* 4.

— 12. Le P. *Castel*. L'optique des couleurs. Paris, 1740, in 12.

— 13. *(Courtivron)*. Traité d'optique dans le système newtonien. Paris, 1752, in 4.

— 14. *Brewster*. Traité d'[illegible] gradation de la lumière. [illegible] caille. Paris, 1780, in 4.

— 15. *J. H. Lambert*. Ph[illegible] de mensura et gradibus lu[illegible] et umbræ. Aug. Vindel, 17[illegible]

Ouvrage estimé.

— 16. *Leonard Euler*. [illegible] constructione telescopiorum et catoptricis dioptricisque plorum, tam simplicibus quam [illegible]rum. Petropoli, Imperiali[illegible]rialis, 1769-71, 2 vol. in 4.

— 17. *Duval-Leroy*. Sup[illegible] tique de *Smith*, contenant [illegible] nérale des instruments [illegible] Brest, 1782, in 4.

— 18. *Roger Joseph Bo[illegible]* pertinentia ad opticam [illegible] Venetiis, 1785, 5 vol. in 4.

— 19. L'abbé *de la Caill[illegible]* mentaires d'optique. Paris [illegible]

— 20. *On a dû même [illegible]* que sur la gradation de [illegible] dit. Paris, 1808, in 8.

— 21. Leçons d'optiq[illegible] d'un traité de perspecti[illegible] in 8.

— 22. *Ch. Bourgeois*. [illegible] mentaire d'optique sur la [illegible] couleurs. Paris, 1816-18[illegible]

On a de ce peintre [illegible] tique expérimentale à l'[illegible] Paris, 1820, 2 vol. in 16 [illegible]

— 23. *Amondieu*. Essai [illegible] mentaire d'optique. Blois, [illegible]

— 24. *David Brewster*. [illegible] optics. London, 1831, in [illegible]

Brewster a été trad. p[illegible] *gnaud*, 1833, 2 vol. in 18 [illegible] Manuel d'optique, ou tr[illegible] cette science. — Voy. *Ma[illegible]*

— 25. *F. W. Barnuss*. [illegible] und Dioptrik. Weimar, 18[illegible]

— 26. L'abbé *Moigno*. [illegible] tique moderne, ou anal[illegible] travaux modernes relatifs [illegible] de la lumière. Paris, 18[illegible] Réimpr. depuis, Paris, A[illegible] in 8.

Ce livre important, que une table détaillée des m[illegible] science au siècle d'Augu[illegible] jusqu'à nos jours. C'est en bibliographie analytique

Voy. La Clef de l'ind[illegible] *monville*, au mot *Optiq[illegible]* titulé la Lumière, in fol., [illegible] des livres de fonds et d'a[illegible] *chelier*, imp. lib. du Bur[illegible] des.

allois en or pour les maîtres
aris. A Paris, 1571, in 12.
'o. De las antiguas Minas de
oba, 1621.
de Rosnel. Le mercure indien,
des Indes; première partie,
il est traité de l'or, de l'ar-
c., de leur valeur. Paris,
. en 1 vol. in 4.
inée précédente, in 8.
' *Durand.* Hist. nat. de l'or et
xtr. de *Pline* le Naturaliste,
latin corrigé sur les mss. de
dres. 1729, in fol.
et d'ouverture et d'exploita-
ières et mines d'or et d'ar-
du Languedoc, etc., par *J. P.*
'alves. 1764, in 8.
: *l'anglais.*
riences faites par MM. *Boucle*
'après celles de M. *Sage* sur
l'or qu'on retire de la terre
des cendres des végétaux.
. *L'Art d'essayer l'or et l'ar-*
1780, in 8.
hett. Expériences nouvelles
ns sur les différents alliages
pesanteur spécifique, etc.,
l'anglais par *Lerat*, contro-
oyage à Paris, avec des no-
yton-Morveau. Paris, 1804.
nne. Considérations généra-
uation des monnaies grecques
t sur la valeur de l'or et de
nt la découverte de l'Améri-
?. Didot, 1817, in 4.
Heud. Traité de la garantie
d'or et d'argent. Paris, 1825.
ll'. Jacob. An historical in-
e production of the precious
., 1831, 2 vol. in 8.
Bussac. Instruction sur l'es-
res d'argent par la voie hu-
1832, in 4 de 88 p.
ssegger. Der Aufbereitungs-
und Silber-haltiger Pocherze
ischen Montanbezirke. In 8,
fol. Stuttgart, 1841-45.
: *même.* Reisen in Europa,
Africa, in d. J. 1835 41. liv.
n 8. Atlas, livr. 1-4, in fol.
41-45.
on Faucher. Recherches sur
argent, considérés comme étal-
leur. Paris, 1843, in 8.
moire sur la précipitation de
métallique, par *Barral*, 1846,

Extrait des Annales de Chimie et de Physique.

On trouvera dans le journal des économistes un mém. sur la production de l'or et de l'argent considérés dans leurs fluctuations, extr. des ouv. de Humboldt, *par M.* Rempp, *avec un avant propos de M.* Michel Chevalier. *Paris*, 1848, *ce mém. a été tiré à part.*

On a pub. dans ces derniers temps :

— 17. Essai sur les conséquences éventuelles des gîtes aurifères en Californie et en Australie, par M. L. *de Tegoborski.* Paris, in 8, de 3 f.

Voyez *la Clef de l'Industrie par* Armonville, *au mot* Or.

Article très-utile à consulter.

Voyez aussi le même mot dans le Dict. des Beaux-Arts de *Millin* et la Bibliothèque du baron *Silv. de Sacy*, pair de France, etc., 3e liv., tome 3e, imprimés : sciences sociales, sciences historiques, polygraphie. Paris, imp. roy., Duprat, in 8 de 508 pag.

ORACLES.

1. Sibyllina oracula, not. illustr. a *Jos. Opsopoo.* Paris, 1607, in 8.

— 2. *Fr. d'Hervé.* Le panthéon et temple des oracles où préside fortune (en vers). Paris, 1630, pet. in 8.

— 3. Des sibylles célèbres, tant par l'antiquité payenne que par les SS. pères, etc., par *D. Blondel.* Charenton, 1649, in 4.

— 4. Le R. P. *Crasset.* Dissertation sur les oracles des sybilles. Paris, 1678, in 12.

— 5. *A. Van Dale.* De Oraculis ethnicorum dissertationes duæ. Acced. schediasma de consecrationibus ethnicis. Amstel, 1683, in 8, et aussi 1700, in 4.

— 6. Histoire des oracles, par *Fontenelle.* Paris, 1686, in 12.

C'est un extrait de l'ouvrage précédent, qui a complètement éclipsé le traité original. Il y a une édit. de 1813.

— 7. Réponse à l'hist. des oracles de M. *de Fontenelle*, dans laquelle on réfute le système de *Van Dale* (par le P. *Balthus*). Strasb., 1707, pet. in 8 et 1707-9, 2 vol. in 12.

— 8. *Serv. Gallasi* Dissert. de sibyllis. Amstelod., 1688, in 4.

— 9. Pratique curieuse, ou les oracles des sibylles sur chaque question proposée. Seconde édit., augm. de la fortune des humains, décidée par les dieux, déesses, demy-dieux et grands hommes de l'histoire profhane, avec une brève explication de leur origine et caractère. Inventée par M. *Commiers*, et mise nouvellement dans ce beau jour par L. D. T. Paris, Michel

Burnet, 1685, et aussi Rotterdam, 1725, in 8, avec fig.

La 1re *édit. est de* 1693.

— 10. Oracoli, Augurî, Aruspici, etc., della religione-pagana..., delineati da *J. Guarana*. Venezia, 1792, gr. in fol.

— 11. *Th. Bonys*. Nouvelles considérations puisées dans la clairvoyance instinctive de l'homme sur les oracles, les sybilles et les prophètes, etc. Paris, 1806, in 8.

— 12. Mémoires sur les oracles des anciens, par *Et. Clavier*. Paris, 1811, in 8.

— 13. Sibyllæ liber XIV, gr. et lat. Mediolani, 1817, in 8.

— 14. Mlle *Lenormand*. Les Oracles sibyllins. Paris, 1818, in 8, fig.

— 15. *F. C. H. Baur*. Voyez le t. II de Feuv. int. : Symbolik und mythologie. Stuttgart, 1828, in 8.

Voyez *également* Menger, *dans l'Encyclopédie allem. pub. par* Pauly.

Voyez Georg. Conrad Horst. Zauber Bibliothek. — Bibliothèque magique, etc. Meyence.

ORAN.

1. Discours de la victoire obtenue par le roy catholique à l'encontre du roy d'Argel devant la ville d'Oran. Paris, 1563, in 8.

— 2. *El. Cap. Balt. de Morales*. Dialogo de las guerras de Oran. Cordova, 1593, pet. in 8.

— 3. Relacion de la victoria que ha tenido el señor *D. Juan Manrique de Cardenas* en las fuerzas de Oran contra Moros y Alarabes en el mes de Agosto de 1622. S. l. et A. f.

— 4. Carta de un capitan de Oran al capitan *D. Gregoro de la Cueva*. S. l. et A. f.

— 5. Carta que escrivio *Geronimo de Yturriça* desde Oran a don *A. Germonio*, Obispo *de Tarantasia*. S. l. et A., 1629, in fol.

— 6. Nuevo blason de los *Cardenas* y elogio del duque de Maqueda en Oran par la victoria que al 13 de octubre alcanço de los *Moros de Beninghu* y sus aduares. Madrid, s. a., 1624, in fol.

— 7. *Quintanilla* et *Mendoza*. Oranum Ximenii virtute catholicum, seu de africano bello in Tremezenii regno sub cardinalis Ximenii protectione per 152 annos continuato liber I. Romæ, 1658, in 4.

— 8. Breve relacion de la general expulsion de los Hebreos de la ciudad de Oran por el cap. *D. L. J. de Sotomayor y Valenzuela*. S. l. et A., 1667, in fol.

— 9. Relacion de lo succedido en las dos fundiciones que en el dia 21 y 23 de noviembre 1732 tuvo la guarnicion de Oran con el exer Moros que la Sitiai

— 10. Hist. de l Afrique, relation d Philippe V, etc., p in 12.

— 11. Oran sous général Desmichel

— 12. Le marécha notre établissemen rre par suite de la avec un plan.

L'Académie des trez a couronné, en Etudes topographiq province d'Oran, p nie *Azéma de Mo* déposé à la Bib. d

Voyez *sur ceux s in 4, de la Bib. im en espagnol par* D y Saavedra Martin *en* 1773, *il renfer cipaux forts d'Or événements de* 15 *pans*. Bib. asiatiqu la Bibliographie a le ministère de la documents sur l'Al

ORANGE.

1. Les antiquités 1656, in 8.

Plusieurs fois r

— 2. Le *P. Bon* ville et principauté Voy. *aussi* Ame 1754, 2 *vol. in* 12.

— 3. *J. Boutet*. sur la ville d'Oran Voyez aussi *de C*

ORATEURS.

I. Orateurs an

— 1. Orationes l *chinis, Lysiæ*, etc. vol. in fol.

— 2. *Ælii A* Florentiæ, apud ju

— 3. *Isocratis* O

— 4. *Lysiæ* Orat niæ, 1554, in 8.

L'édit. de 1683, *mais plus complète*

— 5. *Lysiæ* Ora ex ed. *Jo. Taylor*.

L'éd. de Cambri ainsi que celle de

— 6. Œuvres trad. en français p 1783, in 8.

— 7. *Le même*,

6 Auger, revue, etc., 1829,

monis Himerii et aliorum
s. gr. Excudebat *H. Stepha-*
4.

iones ex græcis latinisque
erptæ. Excudebat *H. Stepha-*
fol.

um veterum orationes, græcè,
ionibus *Henrici Stephani*;
separatim variarum oratio-
versiones. Parisiis, H. Ste-
in fol.

onis Chrysostomi Orationes
lat. ex recens. et cum notis
ion *Isa. Casaubond* distribu-
t, in fol.

ion qu'on préfère, la seule
la version latine.

ationes politicæ *Dinarchi*,
etc. Hanov., 1619, in 8.

itorum Græciæ, *Antiphontis*,
t *Isæi* Orationes XXX interp.
ato. Hanoviæ, 1619, in 8.

erpta varia græcorum so-
ic rethorum. Romæ, 1641,

hemistii Orationes XXXIII
et Harduini observationibus.
in fol.

erum græcar. quæ oratione
it, fragmenta, curante Wol-
, 1739, in 4.

des anciens orateurs grecs,
ion Chrysostome (par *Feudrix*
t). Paris, 1752, 2 vol. in 12.

urgi Quæ una restat contra
atio gr. Lipsiæ, 1753, pet.

cours de *Lycurgue*, d'*Ando-*
etc., trad. en français par
. Paris, 1783, in 8.

itorum græcorum (*Demosthe-*
s, *Dinarchi*, *Lysiæ*, *Isæi*,
ipersunt monumenta ingenii,
tarlis integris variorum et
Ioan. Jac. Reiske. Lipsiæ,
vol. in 8.

s-estimée, cependant Isocrate
pas. Il se trouve dans l'é-
ours, donnée par les Aldes,

cours grecs, choisis des di-
, pub. par l'abbé *Auger* et
1788, 3 vol. in 12.

legyrici veteres, cum animad-
virorum doct. ex recens. et
enr. Joan. Arntzenii. Traj.
90-97, 2 vol. gr. in 4.

cette édition comme la plus

logues sur les orateurs (par

Tullio ou *Quintilien*), trad. en fr. par *Dallier*. Paris, 1809, in 8.

— 24. Oratores attici, ex recens. *Imm. Bekkeri*. Oxonii, 1822-28, 10 vol. in 8.

— 25. Oratorum atticorum quos sic vocant sophistarum, quæ extant omnia indicibus locupletissimis varietate lectionis, scholiis græcis, continua interpretatione latina, annotationibus variorum et philologorum, illustravit *G. S. Dobson*. Lond., 1827 et suiv., 16 vol. in 8.

Très-bonne collection.

— 26. *J. J. Reiske*. Indices græcitatis, quos in singulos oratores atticos confecit. Passim emendati et in unum corpus redacti opera *T. Mitchell*. Oxford, 1828, 3 vol. in 8.

— 27. Oratorum romanorum fragmenta collegit *H. Meyerus*. Parisiis, 1837, in 8.

— 28. Oratorum romanorum fragmenta, ab *Appio* et *Portio* usque ad *Aurelium Symmachum*. Collegit atque illustravit *H. Meyer*. 2e edit. Zurich. 1842, in 8.

— 29. Oratores attici. Recognoverunt, Adnotat. crit. addiderunt, fragmenta colligerunt, onomasticon composuerunt *J. G. Baiterus* et *H. Sauppe*. Zurich, 1838-43, 6 fascicules, in 4, en voie d'exécution.

Il y a une petite édit. Zurich, 1838-42, in 16.

Voyez *aussi les œuvres d'Æschine*, *d'Andocide*, *d'Antiphon*, *de Cicéron*, *de Démosthènes*, *d'Eusèbe*, *d'Hérode*, *de Lesbonax*, *de Libanius*, *de Pline*, *de Polemon*, *de Quintilien*, *de Symmaque*, *de Synesius*, *d'Ulpien*, *etc.*

II. Orateurs modernes.

— 30. *Ph. Melanchtoni* Declamationes. Witteb., 1571-86, 7 vol. in 8.

— 31. *Carol. Sigonii* Orationes. Parisiis, 1573, in 8.

— 32. *Dan. Heinsii* Orationes. Lugd. Batav., 1627, in 8.

— 33. *Idem*. Orationum ed. nova, auctior. Lugd. Batav. ex off. Elzeviriana, 1642, in 12.

— 34. *Ant. Mureti* Orationes, epistolæ, etc. Lubecæ, 1643, in 8.

— 35. *Dion. Petavii* Orationes. Parisiis, 1653.

— 36. *Jos. Juvencii* Orationes. Parisiis, 1700, 2 vol. in 12.

— 37. Mellificium oratorium, in quo eloquentiæ flores e variis oratorum viridariis defracti, et suas in aureolas digesti ordine alphabetico a *Joan. Math. Meyfarto* et *Melch. Steinbruccio*. Francofurti, 1701, 2 vol. in 8.

— 38. *Haririi* Eloquentiæ arabicæ consessus. Franequeræ, 1731, 2 vol. in 4.

— 39. *Caroli Perée* jesuitæ Orationes X. Parisiis, 1735, 2 vol. in 12.

— 40. *Abi Mohamed Alouatin.* Oratio in laudem Basrm, arab. et lat. Oxonii, 1774, in 4.

—41. (*Dom. Gourdin.*) Considérations philosophiques sur l'action de l'orateur, précédées de recherches sur la mémoire. Amsterd., 1775, in 12.

— 42. L'abbé *Batteux.* Traité de la construction oratoire. Nouv. édit. Paris, 1810, in 12.

— 43. *Browne's* British Cicero; or, a selection of the most admired speeches in the english language. London, 1813, 3 vol. in 8.

— 44. *Cizos.* Cours complet d'éloquence appliquée au barreau. Toulouse, 1814, 2 vol. in 8.

— 45. *Burke's* Speeches in the House of Commons and in Westminster-Hall. London, 1816, 4 vol. in 8.

— 46. Recueil de discours prononcés au parlement d'Angleterre, par *Fox* et *Wilt. Pitt*, traduits de l'anglais et publiés par M. *H. de Jauvry.* Paris, 1818-20 (avec de nouveaux titres et une table, 1822), 12 vol. in 8.

— 47. Choix de rapports, opinions et discours prononcés à la tribune nationale, depuis 1789 jusqu'à ce jour (recueillis par *Guill. Lallement*, de Metz). Paris, 1818-22, 20 vol. in 8. — Table de la 1re série et supplément du 1er vol. 1825, in 8. — 2e série, commençant en 1822. Paris, 1825, in 8.

— 48. Les orateurs français : Discours et opinions de *Mirabeau*, de *Barnave* et de *Vergniaud.* Paris, 1820, 4 vol. in 8.

— 49. Collection complète de discours du comte *L. de Fontanes*, pub. par *Alfr. Fayot.* Paris, Domere. 1821, in 8.

— 50. Barreau français : collection des chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire en France, recueillie par MM. *Clair* et *Clapier.* Paris, Panckoucke, 1821-27, 18 vol. in 8.

— 51. *Grattan's* Speeches, in the Irish and the imperial parliament, edited by his son. London, 1822, 4 vol. in 8, port.

— 52. Annales du barreau français, ou choix de plaidoyers et mémoires les plus remarquables..... depuis *Lemaistre* et *Patru* jusqu'à nos jours; avec une notice sur la vie et les ouvrages de chaque orateur, par une société de jurisconsultes et de gens de lettres. Paris, Warée oncle, 1822-41, 19 vol. in 8.

O. vrage préférable au Recueil de Discours.

— 53. Discours de *Casi. Jordan*, précédés de son éloge, par M. *Ballanche*, et d'une lettre de M. le baron *Degérando* sur sa vie privée : suivis de fragments inédits et de discours qui ont été prononcés sur sa tombe, par MM. Roy et St-Aulaire. Paris, 1826, in 8 fac-simile.

— 54. Etudes sur les orateurs parlementaires, par *Timon (Cormenin)* 1839, 2 vol. in 12.

Ouv. plusieurs fois réimp.

— 55. *Lalouel.* Les orateurs Grande-Bretagne, depuis Chart qu'à nos jours, 1841, précéd. d' de M. *de Cormenin.* Paris, 18 in 8.

— 56. Collection intégrale selle des orateurs sacrés du p du second ordre, etc., par l'ab Paris, 1854, in 8, fait partie d cath.

— 57. *Duquesnoy.* Manuel tour et de lecteur et exercice tion. Paris, 1845, in 8.

— 58. L'abbé *Henry.* Histoi loquence. Paris, 1840-50, 2 vol

Voyez *les œuvres d'Arn. Sch chler, de J. Mascaron, de Bour La Rue, de Mirabeau, du géné Benj. Constant, de Sheridan, Canning, etc., etc., et nos arti Barreau, Prédicateurs et Ser Pour de plus amples détails su teurs anciens et modernes, voy t. V, n° 12086d-12232.

III. Biographie des Orateurs

Voyez : *Revitzki.* Bibliothe latina. Berolini, 1786, in 8. - *Fuhrmann.* Anleitung zur Ge classischen Literatur der Gri Rœmer. Rudolst. 1816, 2 vol. i *W. Moss.* A manual of classi graphy of the greek and latin, 1825, 2 vol in 8. — *F. A.* bibliographische Lexicon. Leip vol. in 4. — *S. F. W. Hoffm* con bibliographicum sive Index et interp. scriptorum graecor crorum tum profanorum.—Leip 36, 3 t. in 8. — Bibliothèque teurs classiques grecs et rom logue de toutes les éditions tan pub. en all. depuis 1700 jusq Leips., 1847, in 8. — *Egger.* tion à l'étude et à l'histoire de rature grecque. Paris, 1849, i

Pour la liste complète des orateurs de tous les temps et pays, ainsi que pour les notes ques et bibliographiques qui ne t, voyez *la Biographie portati selle, éditée par J. J. Dubois* 1844, in 12.

ORCADES.

Τοῦ Ὀρφέως τὰ τῶ

historiæ libri tres. Hanniæ. 1697, 1.

yez, pour ces lies, l'*Univers*, collect. chez MM. Didot. Les Ordes ont été ies au vol. 3 de l'Amérique. Voyez lement l'Okeneyinga-Saga, le voyage *Weddell* et *Boucher de la Richarde*. Bibliothèque des voyages, in 8.

ORDINATION. — ORDRES (SAINTS).

1. *Herm. de Saldis*. Speculum sacerdotis (Moguntiæ, circa 1460), in 4.

— 2. *Alb. Trottus*. De vero et perfecto sacro. Ferrariæ, 1475, in 4.

— 3. Onus ecclesiæ, 1524, in fol.

— 4. *J. Morini* De sacris ordinationibus ecclesiæ comment. Paris, 1655, in-fol.

— 4 *bis*. Discours sur les ordres sacrés, où toutes les cérémonies de l'ordination selon le pontifical romain sont expliquées, par *Ant. Godeau*. Lyon, P. Valfray, 1680, in 12.

— 5. Retraite pour les ordinans, ou [illegible]té des dispositions qu'on apporte aux [illegible]res, par M. le curé de St-Sulpice de Paris *(La Chétardie)*. Paris, 1709, 2 tom. en 1 vol. in 12, et 1711, 4 vol. in 12.

— 6. Instruction pour les novices, par le P. *Pacifique du Tannay*. Poitiers, Fleuricon, 1747, in 12.

— 7. Devoirs ecclésiastiques, ou instructions.... sur les saints ordres et sur les dispositions pour les bien recevoir, par *Ph. Bygac. Senoy*. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1816, 4 vol. in 12; Besançon, Didis, 1828, 4 vol. in 12; ibid., Gauthier, 1830, 2 vol. in 8.

— 8. Prières et cérémonies pour la consécration d'un évêque, selon le pontifical romain, en latin et en français. In 12.

— 9. Manuale ordinandorum, complectens ritum, 1° Administrandæ confirmationis, quam plures recipiunt ea ipsa die qua prima tonsura initiantur; 2° Conferendi ordines; 3° Celebrandæ Missæ, tum privatæ, tum solemnis; 4° Insuper nonnulla de ipso Missæ sacrificio, et de requisitis ad dignam ejus oblationem; 5° Meditationes, pios affectus, orationes, et litanias, sive ante, sive post Missam, pro singulis hebdomadæ diebus; 6° Instar coronidis, agendorum regulam, methodum orationis mentalis, audiendæ Missæ, et exercitium diurnum; 7° Cæremonias de consecratione *episcoporum*, opusculum *non ordinandis solum, sed et ordinatis, præsertim sacerdotibus utilissimum*, etc. *Editio nova a superioribus seminarii Sancti-Sulpitii locupletata* et accuratius emendata. Paris, Perisse frères, in 18.

— 10. Manuale ordinandorum. Clermont, in 12.

— 11. Traité des saints ordres, par M. *Olier*, curé, fondateur du séminaire St-Sulpice de Paris; avec des notes latines, tirées des meilleurs commentaires sur l'Ecriture sainte, les Conciles, les Pères de l'Eglise, etc. Nouv. édition, revue avec soin. Paris, Méquignon junior et J. Lecroux, 1845, in 18.

Cette édition a été revue et mise en meilleur ordre par MM. de Saint-Sulpice.

— 12. Traité des saints Mystères, où l'on résout les principales difficultés qui se rencontrent dans les célébrations, par *Collet*; 11e édit., revue par MM. les directeurs de Saint-Sulpice. Paris, Méquignon junior et J. Leroux, 2 vol. in 12.

Ouvrage admis dans tous les séminaires. Cette onzième édition est augmentée des cérémonies de la messe basse, pour donner aux prêtres la facilité d'apprendre à la bien dire, par M. Caron.

Voyez *Theologia moralis*, S. Alphonsi de Ligorio, *et notre article* Théologie.

ORDRES RELIGIEUX, CIVILS ET MILITAIRES.

I. ORDRES RELIGIEUX.

1. *F. Marcos*, de Lisboa ou de Belhania. Primeira parte de chronicas da ordem dos frades minores, etc. Lisboa, 1557, cart. goth. fol.

Plusieurs fois réimp. La 2e partie a paru en 1562.

— 1 *bis*. *Augustini* et familiarum 40 religios. regulæ. Florentiæ, 1569.

— 2. *Augustini* flor. historiam camaldulensium lib. III. Florent., 1575, in 4.

— Pars posterior. Venet., 1579, in 4.

— 3. Description de l'origine et fondation de l'ordre des Chartreux de Paris. Paris, 1578, in 4.

Cet ouv. a été récemment réimp. par les soins de M. Colomb de Batines.

— 4. Historia general de Santo-Domingo y de su orden de predicadores. Madrid, 1584-94, 2 vol. in fol. — 2e édit. Valladol., 1612-21, 5 vol. in fol.

— 5. *Fr. Gonzagæ* Historia seraphicæ religionis franciscanæ. Romæ, 1587, 2 vol. in fol.

— 6. *A. Giani*. Vera origine del sacro ordine de i servi di Santa-Maria. Cominciato in Firenze, 1591, in 4.

— 7. Mare magnum servorum beæ Mariæ virginis constitutiones fratrum servorum. In 4.

— 8. Privilegia ordinis cisterciensis. Divione, 1591, in 4 goth.

— 8 *bis*. *Bernardo de Brito*. Primeira parte da chronica de cister. Lisboa, 1602, in fol, et pour la 2e fois, 1720, in fol.

Les erreurs de ce grand travail ont été corrigées par Ant. de Almeida, *en* 1828.

— 9. *Petri Dorlandi*. Chronicon carthusiense. Col., 1608, in 8.

— 10. Coronica general de la orden de San-Benito, par *Ant. de Yepes*. Pampl. et Valled., 1609-21, 7 vol. in fol.

— 11. *Crescelii* Collectanea de origine ordinum monast. Franc., 1614, in 4.

— 12. *Ant. de Yepes*. Chronique générale de l'ordre de St-Benoist, trad. par *Oliv. Mathieu*. Paris, 1619, 2 vol. in 4.

— 13. L'Echèle des moines. Paris, 1620, in 8.

Rare.

— 14. *Nic. Orsiculai*, etc. Historia Societatis Jesu. 1630-1750, 7 vol. in fol.

Voy. encol, Image primi saeculi soc. Jesu. Antuerpiæ, 1640, in fol.; Istoria della Compagnia di Gesu, da *D. Bartoli*. Roma, 1660-73, 5 vol. in fol.; et l'article *Menin* de notre Manuel.

— 15. Seraphischer Rosengarten oder Leben Franciscl. München, 1662.

— 16. Annalium seu sacrar. historiarum ordinis minor. S.-Francisci qui capucini nuncupantur tomi duo, auctore *Zach. Boverio*. Lugd., 1632-39, 2 vol. in fol. — Continuatio a *Marcellino de Pisa*. Lugd., 1676, in fol.

— 17. *Fr. Jean. Le Paige*. Bibliotheca praemonstratensis ordinis. Paris., 1633, in fol.

— 18. Sommaire des vies des fondateurs (et des fondatrices), etc., des ordres religieux, par le P. *Beurier*. Paris, 1634-39, in 4.

— 19. *Franc. Lanovius*. Chronicon gener. ordinis minorum. Lutetiæ Parisior., 1635, in fol.

— 20. (Le P. *Jean de Sainte-Marie*). Vie et actions mémorables des saintes de l'ordre de St-Dominique. Paris, 1636, 2 v. in 4, fig.

— 21. *Calancha*. Coronica moralizada del órden de S. Augustin en el Perú, con sucesos ejemplares en esta Monarquia. Barcelona, 1638, in fol. de 1000 pag.

Cette chronique est tellement rare, que je ne me souviens pas d'en avoir vu un seul exemplaire dans les ventes, depuis plusieurs années. Salvá.

L'ouv. est en réalité précieux pour connaître les antiquités du Pérou.

— 22. *Boverii* Habitus seraphici demonstrationes. Col., 1640, in 12.

Liv. orné de jolies fig.

— 23. *Dumoulin*. Le Capucin. 1661.

— 24. Constitutiones fratrum ordinis discalceatorum ordinis S. P. tini congregat. Galliarum. Lugdun 1663, in 2.

On peut joindre à ce livre, La vie St.-Augustin. Paris, 1666, in 32; à l'usage des Sœurs-Grises. Orléans, pot. in 12.

— 25. Histoire de l'ordre de Prémontré, par *Hennezet Hippolyte*. Paris in 4.

— 26. *Aug. Maurique*. Annales cisterciens. Lugd., 1642-49, 4 vol. in

— 27. La manière de donner aux ames de la Visitation. Lyon, in 8.

La sœur M. C. de Marsilli a Discours de plusieurs mères et sœ la Visitation. Avignon, 1684, in 8.

— 28. *Haeften*. S. Benedictus tus. Antverpiæ, 1644, in fol.

— 29. *André Du Saussaye*. P episcopalis, clericalis et sacerdotal ria., 1646-49-53, 3 vol. in fol.

— 30. La règle de St.-Benoît et tutions des dames religieuses de N. Braine. Paris, 1647, in 8.

Réimp. en 1704, *en* 2 *ouvrs*. L gles et statuts des relig. de l'ordre Benoît réformés par le P. Pouchet, 1666, in 12; La règle de St.-Benoît la réforme de l'abbaye du Val de Paris, 1676, in 12.

— 31. Flores seraphici sive lives et gesta virorum illustrium ordi min. S. Francisci capuccinorum, dione descripta, auctore *Ger. de berg*. Mediol., 1648, in fol., av. fig.

— 32. Historia clericorum reg a congregatione condita, auctore *Bianchino*. Romæ, 1650-55, de P 1656, 3 vol. in fol.

Pour l'ordre des chanoines réguliers la Congrégation de France, voir l'Histoire de la bibliothèque du vière, de MM. *Aff. de Bourgyne* et P. Paris, comptoir des imprimeurs, 1847, in 8.

— 33. *R. D. Nebrissii* a Monast Antiquarium monastiorum, etc. Austriæ, 1650, in fol.

— 34. Aicoranus franciscanorum trix, 1651, in 12.

C'est selon Haffner un *ouv.* du *vre des Conformités.*

— 35. *G. Bucellini*. Menologium dictinum sanctorum atque illustrium dom ordinis virorum. Veldkirch, 2 vol. in fol.

a du même, Benedictus redivivus,

?-37. Briefve histoire de l'institution dres religieux, avec les figures de habits, grav. par *Odoart Fialetti*. 1658 (aussi 1680), 2 tom. en 1 vol.

ouv., trad. par Dufresne, *a paru* 326, *sous le litre d'Abiti delle religiosi con le armi e breve descrizioni* *avec fig. gr. sur cuivre par* Odoart ti, *élève du* Tintoret.

a dans ce vol. 72 *fig. en taille-en regard desquelles on a placé un italien qui donne l'indication des rs de l'habit affecté à chaque ordre.*

8. *Fr. Belchior de S. Anna.* Chros carmelitas descalços particular do de Portugal. Lisboa, 1657, 2 vol.

t. 2 *est dû à* Fr. J. de Sacramento. *pour les ordres rel. du Portugal* sa Machado, *t. IV, qui renferme x général.*

39. Secoli Agostiniani ovvero storia lle dell' ordine di sant Agostino, o d'Ippona, diviso in XIII secoli, da *Torelli*. Bologna, 1659-86, 8 vol. (ann. 354-1576).

0. La vie de saint Vincent de Paule, teur de la congrégation de la mis- ar *L. Abelly*. Paris, 1664, in 4. dit., 1667, in 8. — 3e édit., 1668. — Nouv. édit. Paris, 1823 (aussi 5 vol. in 12.

1. Les Constitutions du monastère t-Royal. Mons, (à la Sphère) 1665.

3. *Méliton (Claude Pythoys)*. L'Apse de *Méliton* ou révélation des res cénobitiques. A St-Léger, 1665,

re des plus curieux. Pithoys *compns le monde catholique, à cette époque ordres religieux, dont un seul nait* 600.000 *moines*, 40,000 *seulelaient réformés.*

3. Le P. *C. du Molinet.* Figure des nts habits des chanoines réguliers. 1666, in 4.

4. Historia gener. fratrum discalceaordinis B. V. de Monte Carmelo, S. Eliæ, in primum incepta a *P.* a *Santo Joseph*, et a *P. Petro* a *S.* a curata et aucta. Romæ, 1668-71, in fol.

5. *J. Mabillon* et *L. Ducherii* Acta rum ordinis S. Benedicti. Paris., 9 vol. in fol.

6. L'artisan chrétien, ou la vie du enri, instituteur des frères cordon- et tailleurs, par *J. Ant. P. Vachet.* 1670, in 12.

— 47. Les chroniques de l'ordre des Ursulines, (par la mère *Marie de Pommereuse*). Paris, 1673-76, 2 vol. in 4.

— 48. Constitutiones fratrum discalceatorum congregat. S. Eliæ.—Ord. Beat. Mariæ Monte Carmelo. Bruxellis, 1679, in 24.

— 49. Speculum carmelitanum, sive historia Eliani ord. F.F. beatæ Virg.-Mar. de Monte Carmelo, per *Danielem* a *Virgine Maria.* Antuerp., 1680, 4 vol. in fol.

— 50. *Dom. de Gubernatis* Orbis serophicus. Romæ, 1683, etc., 5 vol. in fol.

— 51. *Bruschii* Chronologia monasteriorum Germaniæ. Sulzb., 1683, t. IV.

— 52. Annales ordinis sanctissimæ Trinitatis pro redemptione captivorum, auctore *Bonav. Baro.* Romæ, 1684, in fol.

— 53. Histoire de l'ordre de Notre-Dame de la Merci. Amiens, 1685, in fol.

— 54. Tertii ordinis S. Francisci assisiatis annales perpetui, auctore P. *Jean. Maria.* Paris., 1686, in fol.

— 55. Courte et solide histoire de la fondation des ordres religieux, avec les fig. de leurs habits, gravées par *Adr. Schoonebeek.* Amsterdam, 1688, in 8.

On peut joindre à cet ouv. le livre suivant.

— 56. Courte description des ordres des femmes et filles religieuses, avec les fig. de leurs habits, grav. par *Adr. Schoonebeek.* Amsterd., chez l'auteur.

Ces deux ouv. ont été fondus dans le livre suivant.

— 57. Histoire des ordres religieux de l'un et de l'autre sexe, où l'on voit le temps de leur fondation, la vie en abrégé de leurs fondateurs, et les figures de leurs habits, gravés par *Adrien Schoonebeek*; divisée en 2 tomes. Seconde édit. corrig. et aug. de 80 fig. en taille-douce. Amst., H. Desbordes, etc., 1700, 2 tom. in 18.

— 58. La vie de S. Benoît, par saint *Grégoire-le-Grand*, avec une explication des endroits les plus importants, et un abrégé de l'histoire de son ordre, par le P. *Mege.* Paris, 1690, et aussi 1737, in 4.

— 59. Le P. *Hilarion de Nolay.* La Gloire du tiers-ordre de S. François, ou hist. de son établissement. Lyon, 1694, in 4.

La règle est de 1735, *pet. in* 8.

— 60. Dictionnaire historique des ordres religieux. Amsterd., 1695, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 61. Memorie historiche della congregatione dell' Oratorio..., raccolte da *Giov. Marciano.* Napoli, 1693, 2 vol. in-fol.

Selon le Catalogue de Gerampi, 16664, *cet ouvrage aurait* 5 *vol.: le dernier sous la date de* 1792.

— 63. *(L. Bulteau).* Abrégé de l'histoire de l'Ordre de S.-Benoist. Paris, 1694, 2 vol. in 4.

— 63. Essai de l'histoire de l'ordre de Cîteaux, tirée des Annales de l'ordre..., par *D. P. Le Nain.* Paris, 1696-97, 2 v. in 12.

— 64. Chorographica descriptio provinciarum et conventum fratrum minorum S. Francisci capucinorum prædicatorum sacerdotum clericorum et laicorum universorum eiusdem ordinis collectis, etc., *utiper* tradita tunc item sumptibus *Alexandri Federici Cavalerii* bibliopolæ, S. R. C. in lucem prodita. Aug. Taurinorum, 1699, pet. in fol.

On voit dans cet ouv. que les 1396 *communautés de l'ordre ne renfermaient pas moins de* 21,165 *moines franciscains.*

— 65. *(Cl. Delle).* Histoire ou antiquité de l'état monastique et religieux. Paris, 1699, 3 vol. in 12.

— 66. Cistercium bis tertium, seu elogiatis historia ordinis cirterciensis, auctore *Augusto Sartorio.* Pragæ, 1700, 2 vol. in fol.

— 66 *bis. Fr. Fernando da Soledade.* Historia serafica chronologica, etc. Lisboa, 1705, in fol. Réimpr. en 1735, in fol. avec corrections.

— 67. Renversement de la Morale chrétienne, par les désordres du Monachisme. Hollande, sans date, pet. in 4, fig. de Rom. de Hooge, 2 part. en 1 vol.

— 68. Vie du vénérable César de Bus, fondateur de la Congrégation de la doctrine chrétienne, par *P. Dumas.* Paris, 1703, in 4.

— 69. Memorie dell' origine, fondazione, ed uomini illustri Barnabiti, da *Fr. L. Barelli.* Bologna, 1703-7, 3 vol. in fol.

— 70. *Joann. Mabillon.* Annales ordinis sancti Benedicti. Lutetiæ. Paris., 1703-39, 6 vol. in fol.

On a de ce savant :

— 71. Præfationes actis sanctorum ordinis sancti Benedicti. Rotomagi, 1732, in 4.

— 72. La vie de S. Norbert, fondateur de Prémontré. Luxemb., 1704, in 4.

— 73. *Bonanni* Ordinum religiosorum catalogus, etc. Romæ, 1706.

— 74. Diarium patrum, fratrum et sororum ordinis minorum provinciæ Franciæ qui religiose obierunt ab anno 1500 ad annum 1700, auctore *Ren. Thuillier.* Paris., 1709, 2 vol. in 4.

— 75. Histoire de l'établissement des ordres religieux et des congrégations régulières et séculières, par *Hern* Rouen, 1710, 4 vol. in 12.

— 76. *Hippol. Helyot.* Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires, etc. Paris, 1714 et suiv., 2 vol. in 4 fig. color.

— 77. La même, continuée par *Maximil. Bullot.* 1714-19, 8 vol. in 4.

On trouve à la suite de la préface qui est en tête de cet ouvrage, un catalogue des principaux livres traitant de la matière. Voy. t. I, p. xxxv-xlviij.

Un supp. mis en tête du 3e *vol. complète ce Catalogue.*

— 78. M. *Philippon de la Madeleine*, dénné dans ces derniers temps une éd. de l'Hist. des ordres monastiques, annoncée et augmentée. Paris, Ponce Leloup, 4 vol. in 4. Les nombreuses figures qui accompagnent cet ouv. sont lithographiées et non gravées.

On a publié récemment aussi, d'après le P. Hélyot, *une Histoire abrégée et contenant coloriés de tous les ordres monastiques, religieux et militaires, des congrégations religieuses de l'un et l'autre sexe, qui ont été établis depuis l'origine du christianisme jusqu'à présent, contenant : l'histoire abrégée de ces divers ordres, leurs mœurs, leurs règles ; la description exacte de tout ce qui se rattache à leur existence ; les noms des personnages les plus illustres qui en ont été membres, etc., etc. Édition revue, corrigée et ornée de* 100 *pl. représentant plus de* 300 *costumes.* 2 *vol. in* 8.

— 79. Estatutos da veneravel ordem terceira do Carmo. 1715, in fol.

Le Dr. F. Ferreira da Graça a donné Estatutos literarios dos religiosos Carmelitas. 1776, in fol.

— 80. Histoire du clergé séculier et régul. des congrégat. de chanoines et de clercs et des ordres relig. de l'un et l'autre sexe, nouv. édit. tirée de *Bonanni*, d'*Hermant*, de *Schoonebeek*, d'*Helyot*, etc. Amsterd., 1716, 4 vol. pet. in 8, fig.

Cet ouvrage se réunit à l'hist. des ordres et à la vie des pères du désert. La collect. forme 12 *vol.*

— 81. *Arch. Gianii* Annales fratrum servorum B. M. Virginis, cum additionibus *Al. M. Garbii.* Lucæ, 1719-25, 3 v. in fol.

— 82. *F. Bernardo de Brito.* Chronica de Cister. 1720, in fol.

Voy. *Portugal.*

— 83. Historia medianl in monte Vosago monasterii. Argentor., 1724, in 4.

— 84. *D. Jacques Bouillard.* Hist. de l'abbaye de St.-Germain. Paris, 1724, in fol.

— 85. *F. André de St.-Nicolas.* Anti

, privilèges, etc., du Mont-Carmel. , 1666, in 12.

peut joindre à ce livre : Règle et s du tiers ordre du Mont-Carmel. , 1725, in 12. — Règle et constitu- des religieuses du Mont-Carmel, in 24.

86. *Floriani a S. Josepho* Chroni- liscalceati ordinis SS. Trinitatis de noptione captivorum. Pragæ, 1726, 2 in fol.

87. Vetus disciplina monastica. Pa- , 1726, in 4.

88. Vie de St.-François, instituteur ordre des Frères mineurs, par *Can- Chalippe*. Paris, 1728, in 4, ou 1736, , in 12; Avignon, 1824, 3 vol. in 12.

89. Bullarium ord. FF. prædicato- , opera *F. Th. Ripoll*. Romæ, 1729- 3 vol. in fol.

90. *Lucæ Waddingi* Historia tri- ordinum a S. Francisco institutorum. æ, 1731-45, 19 vol. in fol.

91. Bibliotheca universa franciscana, alumnorum trium ordinum S. Fran- . Encyclopedia, auth. *Jo. à S. An- ». Matrit*, 1732, 3 vol. *in* fol.

92. Vie de M. de la Salle, prêtre- tuteur des frères des écoles chrétien- par M. (l'abbé *Blin*). Rouen, 1733, 2 n 4. — Autre, par l'abbé *de Monetis*. , 1785, in 12.

93. Légende dorée, ou Sommaire de oire des frères mendiants de l'ordre -Dominique et de St.-François, (par *l. Vignier*). Amst. 1734, in 12.

94. L'Alcoran des Cordéliers, par *Ba-* Amst., 1734.

ne nouv. édit. renferme les fig. dues rnard Picart.

95. *D. Aug. Calmet*. Comment. rique, littéraire et moral de la règle t.-Benoît. Paris, 1734, 2 vol. in 4.

96. S. ordinis prænonstratensis an- , pars prima monasterologiam histo- complectens, auctore *C. L. Hugo*. sii, 1734-36, 2 vol. in fol.

e partie n'a pas été rédigée.

97. *Rivii (Lauterbuchii)* Monast. Occidentis, 1737, in 8.

98. Les récréations des Capucins, ou ipt.on historique de la vie que mé- les Capucins pendant leurs récréa- . A La Haye, 1738, pet. in 12.

99. *Angeli Manrique*. Annales cir- nces. Regensb., 1739, 5 t. en 2 vol. l.

100. Mémoires pour servir à l'hist. ort-Royal, par *du Fossé*. Utrecht, , in 12.

101. Mém. hist. et chronol. sur l'ab- de Port-Royal des *Champs (par l'abbé Gaibert)*. Utrecht, 1755-56-58-59, 9 vol. in 12.

— 102. Chronicon Congregationis oratorii D. J., per provinciam archi-episcop. mechlinensis diffusæ, ab ann. 1726, ad ann. 1729(auct. *P. Swertio*). Insulis Flandr., 1740, in 4.

— 103. La Guerre séraphique, ou histoire des périls qu'a couru la barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers. La Haye, 1740, in 12.

— 104. Bullarium ordinis Fratrum minorum S. P. Francisci Capucinorum variis notis scholiis elucubratum a *Mich. a Tugio* in Helvetia. Romæ, 1740-52, 7 vol. in-fol.

— 105. Historiæ generalis et specialis de ordine canonicorum regularium S. Augustini prodromus, auctore *Jo. Ant. Zunggo*. Ratisbonæ, 1742-45, 2 vol. in-fol.

— 106. *Gustelphi* monachi Vita S. Bernardi, abbatis Claravali, notis illustrata et adducta a *Theop. Heimb*. Norim., 1743-46, 2 vol. in 4.

Voy. *aussi :* Histoire littéraire de St.-Bernard et de Pierre-le-Vénérable (par *Dom Clémencet*). Paris, 1773, in 4.

— 107. Le P. *A. Touron*. Histoire des hommes illustres de l'ordre de St.-Dominique. Paris, 1743, 6 vol. in 4.

— 108. Vies de S. Gaëtan de Thienne, instituteur des Théatins, du bienheureux Jean Marinon, de saint André Avellin, etc., par le P. *de Tracy*. Paris, 1747, in 12.

— 109. P. *Chrys. Hanthaler*. Fasti monasterii campilliliensis, ab anno 1201 ad annum 1500. cum propyleo et tabulis eneis. Lincii, 1747-54, 5 vol. in fol.

— 110. — recensus diplomatico-genealogicus archivii campilliliensis. Viennæ, 1819-20, 2 vol. in fol.

— 111. *F. Jacintho de S. Miguel*. Tratado historico das ordens monasticas de S. Jeronymo e S. Bento, 1749, 3 vol. in-fol.

— 112. L'abbé *Musson*. Ordres monastiques, histoire extraite de tous les auteurs qui ont conservé à la postérité ce qu'il y a de plus curieux dans chaque ordre. Berlin, 1751, 7 tom. en 4 vol. in 12.

Une table des auteurs cités dans l'ouvrage, et une table des matières, terminent les Traités préliminaires qui précèdent le 1er volume.

Gabriel Musson *était docteur et bibliothécaire du collège de Navarre, à Paris. On a de lui quelques traités de théologie scholastique. Il mourut le 10 avril 1743.*

— 113. Chronicon benedicto-bavarum op. et stud. *Pat. Gurr. Metchelbeck* etc.

trante *Alph. Haidenfeld* sumptibus monast. benedicto burani, 1753, in fol.

— 114. Relation de la vie et de la mort des religieux de la Trappe. Paris. 1755, 5t. in 8.

On peut joindre à ce livre, outre l'ouvrage de Châteaubriand, — *Marsollier.* Vie de Rancé. Paris, 1703 ; — *Le Nain.* Vie de Rancé. Paris, 1719, 2 t. in 8, et la correspondance de l'abbé *de Rancé*, récemment publiée. Voy. le n° 150.

— 115. *J. Bern. Mittarelli.* Annales camaldulenses. Venet., 1755, 9 vol. in-fol.

— 116. Collectio scriptorum rerum historico-monastico-ecclesiasticarum variorum religiosorum ordinum, cura *Mich. Kaen.* Ulmæ, 1755-68, 6 vol. in fol.

— 117. Annales ordinis prædicatorum, auctore *Th. M. Mamachio*, etc. Romæ, 1756, in fol.

Tome 1er, contenant la vie de St.-Dominique.

— 118. *J. B. Sajanelli* Monumenta hist. ordinis S. Hieronymi congr. B. Petri de Pisis, editio secunda auctior. Venet., 1758-69, 3 vol. in fol.

— 119. *Holstenii* Codex regularum monasticarum et canonicarum. Aug. Vind., 1759, 6 t. en 3 vol. in fol.

— 120. Bullarium franciscanum, cura *Jo. Myac. Sabaræ* : acced. supplementum a *Flav. Ant. de Latera.* Romæ, 1759-80, 5 vol. in fol.

— 121. Histoire de l'établissement des moines mendiants. Avignon, 1767.

— 122. Storia critico-cronologica e diplomatica del patriarca S. Brunone e del suo ordine cartusiano, compilata dal P. *Bern. Tromby.* Napoli, 1773-79, 10 vol. in fol.

— 123. Bullarium ord. S. Hieronymi.., cura *Jo. B. Gobati.* Patavii, 1775, 2 vol. in fol.

— 124. *P. F. V. Greiderer.* Germania Franciscana. Æniip., 1777, 2 vol. in fol.

— 125. Recueil de tous les costumes religieux et militaires, par *J. Ch. Bar.* Paris, 1778, 6 vol. in fol.

On a du même auteur, mais sous le nom de G. C. Rubelli : *Mascarades monastiques et religieuses. Paris*, 1793, in 8.

— 126. Abbildungen aller Geistlichen, c'est-à-dire, représent. de tous les ordres séculiers et réguliers, et de tous les ordres de chevalerie, etc. Manheim, 1780-91, 3 vol. in 4, fig.

— 127. Essai, sur l'hist. nat. de quelques espèces de Moines, décrit à la manière de Linée, orné des figures. Monachopolis. 1784.

Cet ouv. est du baron de Born.

— 128. Exercices des religieux de l'ab-

baye de La Trappe, représentées [illegible] gravures. in 4.

— 129. *Alteserra.* Origines rei [illegible] tice ed. Gluck, Hal., 1782, in 8.

— 130. *Dom. Cajet.* Recherches [illegible] riques sur l'ordre de St.-Benoit. 1787, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 131. Disposições e memorias [illegible] ricas sobre a observancia regular, [illegible] tencia da congregação da ordem [illegible] da S. Francisco destes reinos. [illegible] 1790-94, 2 vol. in fol.

— 132. L'abbé *de Rancé.* Réglement de la maison de la Trappe. Fribourg, 1794, 2 vol. in 4.

— 133. *Thomas Dudley Fosbroke.* British monachism. London, 1811, in 4.

C'est la 2e édit. de cet ouv. célèbre. Nous citerons surtout la suivante.

— 134. British monachism, or manners and customs of the monks and nuns of England. Third edition, with additions. London, 1843, gr. in 8.

— 135. Die mönchereï. Stuttg., 1819, 3 vol. in 8.

Les auteurs sont Weber *et* Hofrath.

— 136. Histoire civile, religieuse et littéraire de l'abbaye de la Trappe. Paris, 1824, in 8.

— 137. *Chabot.* Encyclopédie monastique. Paris, 1827, in 8.

— 138. *Jubin.* Vies des fondateurs d'ordres religieux depuis le IIIe siècle. Paris, 1829, 2 vol. in 12.

— 139. *Heurion.* Hist. des ordres religieux depuis leur origine jusqu'à l'établissement des ordres mendiants. Paris, 1831, in 12.

— 140. Polyptychum *Irmionis* abbatis, sive liber censualis antiquus monasterii S. Germani Pratensis. *Voyez* pour le Polyptique de l'abbé Irmion, qui renferme l'état des terres, des revenus et des serfs de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés, sous le règne de Charlemagne, et qui a été publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale, par M. *Benj. Guérard*, Paris, 1836, 2 vol. in 4, le mot *France*.

— 141. *Biedenfeld.* Notice sur les principaux ordres religieux d'Orient et d'Occident (en all.). *Weimar*, 1837, 2 v. in 8, fig.

— 142. Histoire et costumes des ordres religieux civils et militaires, par l'abbé *Tiron*, 2e édit., consid. augm., 2 vol. gr. in 8, avec 114 planches coloriées.

— 143. *Pelgnat.* Recherches historiques sur l'origine et l'usage de la pénitence, appelée discipline. Dijon, 1841.

— 144. Constitutiones fratrum ordinis prædicatorum, auctoritate apostolica approbatæ. Paris., 1841, in 32.

— 145. Hist. des institutions [illegible]

que, par *Auguste Theiner*, emand, par *J. Cohen*. Pa-l, in 8.

rs. Les Chapitres nobles de ches historiques, généalogiques sur les chanoinesses éculières. Paris, 1843, in 8,

Chavin de Malan. Hist. on et de la congrégation de , 1843, in 18.

lmir Gaillardin. Les Trap-re de Cîteaux au XIXe siè-e la Trappe depuis sa fon-nos jours (1140-1844) Pa-ol. in 8.

peut consulter aussi sur un livre fort substantiel de la Trappe, ou précis es, des usages, etc., de cet , par M. *de Grandmaison* s, Lecoffre, in 12.

ttres de le Bouthillier de t réformateur de la Trappe, *d*. Paris, 1846, in 8.

H. Dominique Lacordaire. misique précédée du mém. sement, en France, de l'or-i prêcheurs. Paris, in 8.

rre Pradié. Défense des or-en général et des Jésuites contre l'intolérance et les rnes. Paris, in 12.

squet. Histoire du Clergé is l'introduction du Clergé s jusqu'à nos jours. Paris,

ulliot. Essai sur l'abbaye de l'Autun de l'ordre de Saint-hartes et pièces justificati-49, 2 vol. gr. in 8, figures

uel du tiers-ordre de notre e Saint-François, dit de l'or-tence. Lyon, Guyot, 1849,

ute-Beuve. Port-Royal. Pa-

en voie de publication.

ienes religiosas y militares en estampas iluminadas con ente explication. In fol.

Catalogue de Salvá, *l'ouv.* 29 *Nos contenant* 174 *pl.*

s. Jameson. Legends of the ers as represented in the fine he second series of sacred y art. Lond., 1850, in 8 de

ttre nos articles Chevale-issions, Théatins, Trappe t. V, 21702-22006.

II. ORDRES CIVILS, ORDRES MILITAIRES.

— 159. Stabilimenta Rhodiorum militum. Ulmæ, 1496, in fol.

— 160. L'Ordre de chevalerie auquel est contenue la manière comment on doit faire les chevaliers et l'honneur qui à eux appartient, composé par un chevalier, lequel en sa vieillesse fut hermite. Lyon, 1510, in fol.

— 161. *Christoval de Arcos*. La muy lamentable conquista y cruenta batalla de Rhodas. *Valladolid*, 1549, petit in fol., lett. goth.

Livre rare.

— 162. Chronica de las tres ordenes y cavallerias de Sanctiago, Calatrava y Alcantara, por *Fr. de Rades y Andrada*.. Toledo, 1572, in fol.

— 163-164. Nobleza del Andaluzia, por *Gonzalo Argote de Molina*. En Sevilla, por Fern. Diaz, 1588, in fol., blasons.

— 165. *B. Giustinian*. Historie cronologiche dell' origine degl' ordini militari e di tutte le religioni cavalleresche. Venez., 1692, in fol.

— 166. Historie cronologiche, etc. Venez., 1692, 2 vol. in fol.

Voyez au mot *Malte*.

— 167-168. Istoria della S. militia di san Giovanni Gerosolimitano, da *Jac. Bosio*. Roma, 1594-1602.

— 169. Histoire de Malthe, ci-devant écrite par le feu S. D. B. S. D. L. (ou plutôt traduite de l'ital. de *Jacques Bosio* par *de Boissat de Licten*) revue et corrigée par *J. Baudoin* et augmentée par lui de la trad. des établissements et statuts de la religion, etc. Paris, 1643, in fol.

— 170. Les noms, surnoms, qualités, armes et blasons de tous les princes, etc., chevaliers de l'ordre de la Jarretière, depuis l'institution, en 1347, jusqu'à présent. Paris, Lamy, 1647, in fol.

— 171. Definiciones de la orden y cavalleria de Alcantara con la historia y origen della. Madrid, 1662, in fol.

On réunit à ce livre :

— 172. Privilegia militiæ de Alcantara. Matriti, 1662, in fol.

— 173. Defensa historica jurídica de la orden de Alcantara, etc. In fol.

Le tout forme 3 *t. en* 2 *vol. in fol.*

Voy. pour l'hist. des ordres espagnols, *Nicolas Antonio*, Bibliotheca nova. 2 vol. in fol.

— 174. *Elias Ashmole*. The institution, laws and ceremonies of the most noble order of the Garter. London, 1672, in fol., fig.

— 175. De la chevalerie ancienne et moderne, par le P. Menestrier. Paris, 1683, in 12.

— 176. Histoire de tous les ordres milit.

avec les fig. de leurs habits, armes et devises, par *Schoonebeek*. Amsterd., 1699, 2 vol. pet. in 8.

Cet ouvrage avait d'abord paru en hollandais. 1697, 2 *vol. in* 8.

— 177. *Bircheradii* Breviarium equestre seu de ordine elephantico tractatus et observationibus ac figuris aeneis illustratus. Hauniæ, 1704, in fol.

— 178. Les statuts de l'ordre du Saint-Esprit établi par Henri III, roi de France et de Pologne, au mois de décembre 1579. Paris, imp. roy., 1705, in 4.

On trouvera l'ind. des statuts mss. de l'ordre de la. Jarretière et ceux de l'ordre de St.-Michel, dans le Dict. bib., hist. et crit. des livres rares.

— 179. *Dupuy*. Histoire des Templiers. Bruxelles, 1713, 2 vol. in 8.

— 180. Histoire des ordres militaires ou des chevaliers des milices séc. et rég., etc., tirées de *Giustiniani*, de *Bonanni*, d'*Hermant*, de *Schoonebeek*, du père *Helyot*. Amst., 1721, 4 vol. pet. in 8, fig.

— 181. *Fr. Jozé da Purificação*. Cabalogo dos mestres, e administradores da Illustre e antiquissima ordem militar, de Aviz. Lisb., 1722, in fol.

Voy. la collect. des documents pub. par l'Académie d'hist. de Portugal, t. 2, *n°* 16. *L'hist. de l'Ordre a été donnée par* Roman. *La même collect. renferme le catalogue des Grands Maîtres de l'ord. du Temple portugais, t.* 2, 1722 ; *Le catalogue des Grands Prieurs du Crato, t.* 4, *ann.* 1724.

— 182. *Hermant*. Histoire des ordres militaires. Rouen, 1725, 2 t. in 12.

— 183. L'abbé *Roux*. Histoire des trois ordres réguliers militaires des Templiers, Teutons, Hospitaliers ou chevaliers de Malte. Paris, 1725, 2 vol. in 12.

— 184. Statuts de l'ordre de St.-Michel. Paris, 1725, gr. in 4.

— 185. Histoire des chevaliers de St.-Jean de Jérusalem, appelés depuis chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui chev. de Malte, par *René Aubert de Vertot*.

Voyez *Malte*.

Nous indiquerons l'édit. suivante :

— 186. Histoire des chevaliers hospitaliers de St.-Jean de Jérusalem, appelés depuis chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui chevaliers de Malte, par l'abbé *de Vertot*, de l'Académie des belles-lettres, etc., rev. et contin jusqu'à nos jours, par *A. L. M. de Bussy*. Paris, 3 vol. in 12.

— 187. *R. Duelli* Historia ordinis æquitum teutonicorum hospitalis. S. M. V. Hyerosolym. Vienne, 1727, in fol. fig.

— 188. Diffinições e estatuos dos cavalleyros e freyres da ordem de N. Senhor Jesus-Christo com a hist. da origem e principio della. Lisb., 1727, in fol.

— 189. Cérémonies de l'ordre par *J. Pinc*. Lond., 1730, in fol.

— 190. Memorias e noticias da ordem militar dos templa[illegible] *Alex. Ferreira*. Lisboa, 1735, [illegible]

Cet ouvrage important est cité Raynouard *dans ses mémoires* [illegible] *ques relatifs à la condamnation d'* [illegible] *llers du Temple*.

— 191. Memorias da ordem m[illegible] S. Joam de Malta. Lisboa, 1734.

— 192. *Al. Sylveti Torelli* Am[illegible] rium historico-legale ordinem [illegible] tium militar. Ferolivii, 1751-56, 2 [illegible] in fol.

— 193. Catalogue des chev[illegible] mandeurs et officiers de l'ordre [illegible] Esprit, depuis l'institution jusqu'[illegible] sent. Paris, 1760, in fol.

— 194. *O da Santa Maria*. Hi[illegible] storiche e critiche sopra la cro[illegible] tica e moderna secolare e regol[illegible] cia, 1761, in 4, 12 pl.

— 195. *Saints-Fulx*. Mémoires [illegible] dre du Saint-Esprit. Paris, [illegible] in 12.

— 196. *Gaut. de* [illegible] Hist. des ordres royaux hospitaliers [illegible] Mont-Carmel et de [illegible] Paris, [illegible] 2 t. in 4.

— 197. Essai [illegible] par [illegible] ordres de St.-Lazare, de [illegible] Notre-Dame du Mont-Carmel. 1773, 2 t. in 12.

— 198. Histoire de l'ordre de [illegible] par *d'Aspect*. Paris, 1780, 3 vo[illegible]

— 199. *Nicolai*. Geschichte [illegible] pelberrn. Berlin, 1782, 2 t. en 1 [illegible]

— 200. Recherches sur la [illegible] de l'ordre Teutonique, par le [illegible] *Wal*. Mergenth, 1807, 2 vol. in [illegible]

On a du même, mais anonyme de l'ordre Teutonique. Paris, [illegible] vol. in 12.

— 201. Mémoires historiques [illegible] l'ordre de St.-Louis. Paris, [illegible]

— 202. *Jeune*. Histoire critique [illegible] logique des Templiers. Paris, [illegible] en 1 vol. in 4.

— 203. *Jozé Anastacio de* [illegible] Nova historia da ordem militar [illegible] e dos senhores gr. priores de Portugal. Lisb., 1800, 3 vol. in fol.

— 204. *Grouvelle*. Mémoires [illegible] ques sur les Templiers. Paris.

— 205. Histoire générale de [illegible] chevalerie civils et militaires, [illegible] Europe. (par Viton de *Saint-Allais*) 1811, in 4.

— 206. Histoire de l'ordre [illegible] la Légion-d'honneur, par [illegible] 1811, gr. in 4, 2 pl. color.

a Légion-d'Honneur dans
rades.
ouard. Monuments histo-
à la condamnation des che-
ole et à l'abolition de leur
13, in 8.
cia de las ordenes de cava-
, cruces y medallas de dis-
l, 1815, 2 vol. in 32, fig.
dont il n'est fait mention
bliographie, atteste le nom-
: de marques distinctives
ées en Espagne après la

ieil de tous les membres
lre royal de St.-Louis, de-
uvrage posthu ne du comte
ier. Paris, 1817-18, 2 v.

mer, J. P. v., Geschichte
. Histoire de l'ordre des As-
., 1818, in 8.
lection historique des or-
rie civils et militaires exis-
différents peuples, suivie
chronologique de tous les
par *M. A. Perrot.* Paris,

ches de cet ouvrage repré-
500 *ordres.*
suppl. a été donné par M.
Paris, Aillaud, in 4, avec

Ritterwesen und d. Tem-
r, Marianer oder deutsche
insbes. Stutt., 1822-24, 3

ke's History of Temp. Lond.,

l. sous le numéro suivant.
F. Wilcke. Geschichte der
ordens. Leipz., 1826-35, 3

oire et costumes de tous les
valerie et autres marques
oliée par *Auguste Wahlen.*
, orné de 98 grav. splendi-
es et rehaussées de gouas-
nt plus de 500 sujets.
nerches historiques sur les
s Templiers, par le chev.
828, in 8, fig.
uments des grands-maîtres
St.-Jean de Jérusalem, ac-
notes par le comte *Ville-*
ont. Paris, 1829, 2 vol. gr.

oire de l'ordre de la Toison-
. *F.* baron *de Reiffenberg,*
9, in 4.
: de Gelbke. Description
evalerie, croix de mérite
s de distinction en usage

chez toutes les maisons souveraines et autres gouvernements. Berlin, 1832, in fol.
Ouv. important qui n'est point terminé.

— 220. *C. M. Maillard de Chambures.* Règles et statuts secrets des Templiers. Paris, 1840, in 8.

— 221. *Jacques Bresson.* Précis historique des ordres de chevalerie, décorations militaires et civiles reconnus et conférés actuellement par les souverains régnants en Europe et dans les états des autres parties du monde. Paris, 1844, in 8, avec 106 pl.
Cet ouv. de l'auteur de l'hist. financière de la France, fait autorité.

— 222. Institution de l'ordre militaire du Croissant, avec les statuts d'icelay et les armes d'aucuns chevaliers. Voy. le t. I des Œuvres complètes du roi René, pub. par M. le comte *de Quatre-Barbes,* avec des dessins de M. *Hawke.* Angers, 1845-46, 4 vol. gr. in 4.

— 223. Dzieje Krzyzakow. Histoire des chevaliers Teutons, dans leurs rapports avec la Pologne, la Lithuanie et la Prusse. Varsovie, 1846, 2 vol. in 8.

— 224. *Bernhard Neustaedt.* Ordens Lexicon, lexique des ordres. Breslau, 1847, in 8.
La forme de dict. peut rendre l'usage de ce livre commode, mais il faut consulter surtout Gelbke, Wletz, Gottschalk, Perrot, Jacques Bresson.

— 225. Fastes de la Légion-d'Honneur. Paris, in 8
Ce grand ouv. est en voie de publication.
Il vient de paraître :

— 225 *bis.* Dictionnaire des ordres de Chevalerie créés chez tous les différents peuples du monde, depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours; par *H. Gourdon de Genouillac.* Paris, E. Dentu, in 18.
On trouve la liste chronologique de tous les fondateurs des ordres religieux et militaires, depuis J.-C. jusqu'en 1672, *à la fin du 2e volume de l'ouv. intitulé :* L'Esprit chronol. de l'histoire sacrée et profane. Paris, Gilles Alliot, 1672, 2 vol. in 12.
Voyez également *Brunet,* t. V, 28750-73.

III. Bibliographie.

— 226. Bibliotheca ordinis fratrum predicatorum, auct. R. P. *Mag. F. Ant. Senensi.* Paris, 1585, in 8.

— 227. *Petrus Ribadeneyra.* Catalogus script. Societatis Jesu. 2e édit., Lyon, 1609, in 8 ; 3e édit., Anvers, 1613, in 8.

— 228. Ejusdem, Bibliotheca scriptorum Societatis Jesu, continuata, a Ph. *Alegambe,* Anvers, 1643 ; Rome, 1676, in fol.

— 229. Bibliotheca scriptorum Societatis Jesu supplementa, auctore P. *Caballero*. Romæ, 1814-16, in 4.

Voy. Jésuite.

— 230. Bibliotheca cartusiana, sive illustrium sacri cartusiensis ord. scriptorum catalogus, auct. *Theod. Petreio*. Access. origines cartusiarum, per *Aub. Miræum*. Colon., 1609, in 8.

— 231. Anastasis Augustiana in qua scriptores ordinis eremitarum S. Augustini digesti sunt opera et studio *Th. Gratiani*. Antverpiæ, 1613, in 8.

— 232. Adnotat. in Bibliothecam cluniacensem a *Mart. Marrier* ab *And. Duchesne*. Paris, 1614, in fol.

— 233. Bibliotheca præmonstratensis ordinis, auct. *Joan. Le Paige*. Parisiis, 1633, in fol.

— 234. Virorum illustrium ex ordine eremitarum D. Augustini elogia cum singulorum expressis ad vivum iconibus, auct. P. *Corn. Curtio*. Antv., 1636, in 4.

— 235. *Lud. Jacob a Sancto Carlo*. Bibliotheca pontificia. Lugduni, 1643, in 4.

— 236. *Celsi de Rosini* Lycæum lateranense. Cæsenæ, 1649, in fol.

— 237. Scriptores ordinis minorum, quibus accessit syllabus illorum qui ex eodem ordine pro fide Christi fortiter occubuerunt, a *Fr. Luca Waddingo*. Romæ, 1650, in fol.

Voy. *les Annales de l'ordre des Mineurs*, 19 *vol. in fol.*

— 238. Bibliotheca scriptorum sacri ord. cisterciensis, op. et stud. R. P. *Car. de Visch*. Colon., 1656, in 4.

— 239. Bibliotheca patrum cisterciensium, lab. et stud. *Bert. Tissier*. Bonof., 1660-69, 8 tom. in fol.

— 240. Bibliographia anni 1661 Rib. PP. Soc. Jes. in regno Franciæ, libros omnes ab illis eo anno editos repræsentans cum antecessione librorum anni 1662. Parisiis 1662, in 4.

— 241. *Ambrosii de Altamura* Bibliotheca dominicana, ad ann. 1600 producta. Romæ, 1677, in fol.

— 242. Le P. *Denis* de Gênes. Bibliotheca scriptorum ordinis minorum St.-Francisci capucinorum. Gênes, 1680, in 8.

— 243. Bibliotheca chronologica illustrium virorum provinciæ Lombardiæ sacri ord. prædicatorum, autore *Fr. And. Rovetta*. Bononiæ, 1691, in fol.

— 244. Bibliotheca scriptorum ord. minorum S. Francisci capuccinorum retexta et extensa a *F. Bern.* a Bononia, quæ prius fuerat a *F. Dionysio* genuensi contexta. Venet., 1747, in fol.

La 1re édit. est de Gênes, 1691.

— 245. *Franchini (Jean)*. Bibliotheca [illegible] a monachis Benedictis [illegible] cani conventuali de [illegible] l'anno 1255. Mediolani, 1693, in [illegible]

Rome, d'après [illegible] *plaint.*

— 246. Pantheon [illegible] Elogia virorum illustr. [illegible] gustini, auct. *R. Aug. Merlo* [illegible] nuæ, 1700, in 4.

— 247. Bibliotheca benedictina, sive de scriptoribus [illegible] ben. ordinis [illegible] Franciæ, auct. R. PP. [illegible] Vind., 1716, in 8.

— 248. Bibliothèque [illegible] talogue des ouvrages composés [illegible] ment par les Bénédictins, avec des [illegible] les endroits différens. (Paris), [illegible]

— 249. *Jac. Quétif et Jac. Echard*. Scriptores ordinis [illegible] et 1721, 2 vol. in fol.

Quétif a donné [illegible] *vant ouvrage, en sous-œuvre qui [illegible] l'ordre de St.-Dominique* [illegible] *XIIe et XIVe siècles. [illegible] surtout pour les prédicateurs* [illegible] *bliothèque Belge dominicaine*; [illegible] *de La Haye, qui donna* [illegible]

— 250. Bibliothèque [illegible] auteurs de la congrégation [illegible] par *D. Filippe le Cerf* [illegible] *clerc*). La Haye, 1726, [illegible] de cet ouvrage, par le [illegible] de *La Pigardière*. 1727, in [illegible]

On trouve cette défense [illegible] *thèque française, t. XI*, [illegible] *Voy. aussi dans le t. XVI* [illegible] *bibliothèque, pag.* 87-101, [illegible] *dom* Filippe Le Cerf, *où* [illegible] *mine les remarques de* [illegible] *quelques endroits de sa* Biblio[illegible] *auteurs de la congrégation* [illegible]

— 251. Minorum fratrum [illegible] micilio-ve discalceatorum [illegible] sanguine scriptorum Bi[illegible] *Jo. a Diva Antonia*. [illegible] in 4.

— 252. Bibliotheca [illegible] que congregationis et [illegible] excalceatorum, collecta, [illegible] *Jo. Baptista*. Burdig., 1730, [illegible]

— 253. Bibliotheca hemedi[illegible] sive scriptorum casinensis [illegible] operum ac gestorum notitia, [illegible] *D. Mariano Armellini*. [illegible] nei et Romæ, 1731-32 et 34, [illegible]

— 254. *Joan. Sanctus Antonius*. [illegible] theca universa franciscana. [illegible] 2 vol. in fol.

— 255. Bibliotheca [illegible] rum et scriptis [illegible] annis benedictis, [illegible]

[illegible] Martino Kropff. Vindob., 1747, [illegible] hist. littéraire de l'abbaye de [illegible] dans la basse Autriche.

[illegible] Centifolium camaldulense, sive [illegible] scriptorum camaldulensium, auc[illegible] Magnoaldo Ziegelbauer. Venetiis, [illegible] fol.

[illegible] Bibliotheca carmelitana notis [illegible] dissertationibus illustrata (auct. [illegible] Villiers a Sancto Stephano) [illegible] provinciæ Turonis. Aurelianis, [illegible] vol. in fol.

[illegible] Magn. Ziegelbauer. Historia [illegible] literariæ ordinis S. Benedicti, ex re[illegible] Oliv. Legipontii. Herbipoli, [illegible] 4 vol. in fol.

[illegible] 259. Bibliotheca sive Indiculus bre[illegible] auctorum provinciæ Arragoniæ ord. [illegible] militarum, auct. F. Rocho Alb. Fact. [illegible] r. Aug., 1762, in 4.

[illegible] 260. J. F. Ossinger. Bibliotheca [illegible] tiniana, historica, critica et chrono[illegible] Ingolst., 1768, in fol., fig.

[illegible] 260 écrivains de l'ordre des Augustins [illegible] indiqués dans cet ouvrage.

— 261. (Dom. Rene Prosper Tassin). [illegible] hist. de la congrégation de St.-[illegible], ordre de St.-Benoît. Bruxelles, et [illegible], 1770, in 4.

[illegible] cet excellent travail, les auteurs [illegible] rangés par ordre chronologique, mais [illegible] placés à la tête du volume faci[illegible] recherches.

[illegible] 262. Bibliothèque générale des écri[illegible] de l'ordre de St.-Benoît, par un bé[illegible], etc. (D. J. François). Bouillon, [illegible]-79, 4 vol. in 4.

[illegible] voy. les remarques critiques sur cet [illegible] ouvrage, par Mercier, abbé de Saint-[illegible] : Journal des journaux, octobre [illegible] 1778, pp. 249-278; et janvier 1779, pp. [illegible]

— 263. Ant. Franc. Vezzosi J. Scrit[illegible] de' chierici regolari detti Teatini. [illegible], 1781, 2 vol. in 4.

[illegible] l'auteur a mis à profit les recherches [illegible] devanciers, il a puisé surtout dans [illegible] Bibliotheca Theatina du P. Silos, qui [illegible] arrêté à l'année 1665. Son ouv. est beau[illegible] plus complet.

[illegible] les ouv. spéciaux très-modernes, [illegible] citerons : Joan. Nep. Stoeger. Histo[illegible] graphie societatis Jesu ab ejus origine [illegible] nostra usque tempora. Regenstrerg, 8.

[illegible] Voyez ci-dessus, n° 77, G. Peignot, Ré[illegible] bibliogr., pages 432 et suiv., et [illegible], tome V, 31606-24.

[illegible] OREGON.

[illegible] région désertée de l'Amérique du [illegible], et favorable à la fondation de nou-

veaux établissements, présente un tel intérêt (grâce à son voisinage de la Californie) que nous donnons ici sa bibliographie spéciale.

Voyez, pour la géographie de l'hidrographe des côtes, le Grand Voyage de Wilkes; on a de ce marin célèbre une belle carte de l'Orégon. Voy. aussi Greenhove au mot Californie.

1. *Frémont's* Expedition in the Oregon and California. Lond., 1840, in 8.

— 2. *Duflot de Mofras.* Exploration du territoire de l'Orégon, des Californies et de la mer Vermeille, exécutée pendant les années 1840, 1841 et 1842. Paris, Art. Bertrand, 1844, 2 vol. gr. in 8 et atlas in fol.

Cet ouvrage important est suivi d'une bibliographie spéciale des ouv. relatifs à l'Orégon et à la Californie, qui va jusqu'en 1843.

— 3. *J. Tarsham.* Travels in the great western prairies and in the Oregon territory. Ploughkeepsie 1843, in 8.

— 4. *Joh. Dunn.* History of the Oregon, territory and british North American fur trade. Lond., 1844, in 12.

— 5. *Thom. Falconer.* The Oregon question, etc. 2e edit. London, 1845, in 8.

— 6. *W. Sturgis.* The Oregon question. Boston, 1845, in 8.

— 7. *Fodix.* L'Orégon et les côtes de l'Océan Pacifique du Nord. Aperçu géographique, statistique et politique. Paris, 1846, in 8, carte.

On a pub. dans ces derniers temps : Henry J. Koke. A ride over the rocky mountains to Oregon and California. Lond., Rich. Bentley, in 8.

Voyez *O. Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

ORÉNOQUE (territoire de l').

1. *Jos. Gumilla.* El Orenoco illustrado y defendido : historia nat. civil y geographica de esto gran Rio. En Madrid, 1745, 2 vol. in 4, esp.

— 2. Hist. de l'Orénoque, trad. par *Eidous.* Avignon, 1758, 3 vol. in 8.

— 3. *P. Fr. Ant. Caulin.* Historia corografica, natural y evangelica de la nueva Andalucia provincias de Cumana, Guayana y vertientes del Rio Orinoco. Madrid, 1779, in fol., fig.

— 4. *F. S. Gilii.* Saggio sull' Orinoco e sugli Orinochesi. Roma, 1780-1782, 3 vol. gr. in 8.

Ce vol. fait partie de l'ouv. int. : Saggio di storia americana. Roma, 178[illegible] 1782, 3 vol. in 8.

— 5. *Gust. Hippisley.* Hist. de

pédition aux rivières d'Orénoque et d'Apuré partie d'Angleterre en nov. 1817. Paris, 1819, in 8.

Ce travail est plutôt un abrégé qu'une trad.

— 6. *Robert Hermann Schomburgk's* Reisen in Guiana und am Orinoko während der Jahre 1835-1839. Leipzig, 1841.

Cet important voyage a été trad. en anglais.

Voyez *sur ces immenses résultats ce que dit* Humboldt, *3e édit. des tableaux de la nature.*

Voyez *O. Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

Voyez Venezuela.

ORFÈVRE. — ORFÈVRERIE.

1. Trattato intorno alle otto principali arti dell' oriflceria, composto da *Benv. Cellini*. Firenze, 1568, in 4, fig.

— 2. Due trattati dell' oriflceria e della scultura, da *Benv. Cellini*. Firenze, 1731, in 4.

— 3. *Benvenuto Cellini*. Ses œuvres complètes, trad. de l'italien avec le traité de l'orfèvrerie, par *Leclanché*. Paris, 2 vol. in 18, form. angl.

— 3 *bis*. Ornements de bijouterie et d'orfèvrerie, par *Collaert*. 1581, in 4.

Voyez le n° 485 *de la vente de* Brunet.

— 4. *J. Giardinii* Promptuarium artis argentariæ ad inventienda et conficienda cujuscumque generis vasa. Romæ, 1750, 2 vol. in fol.

— 5. Notice historique sur la manière de travailler l'or et l'argent dans les temps les plus anciens. Berlin, 1758, in 4.

En allemand.

— 6. Manuel des orfèvres, jouailliers, bijoutiers, essayeurs et affineurs; par *Le Sueur*. 1798, in 8.

— 7. Modèles d'orfèvrerie, choisis à l'exposition, au Louvre, en 1819. Paris, Bance, 1822, in fol.

— 8. Essai technologique sur l'orfèvrerie, par *Barral*. 1846, in 8, avec fig.

Extrait du Dict. des arts et manufactures.

— 9. Vade-mecum de l'orfèvre et du bijoutier, contenant, etc., par *E. Fessart*. Huitième édition. Paris, Witterscheim, 1847, in 12.

— 10. Histoire de l'orfèvrerie-joaillerie et des anciennes communautés et confréries d'orfèvres-joailliers de la France et de la Belgique, par le bibliophile *Jacob (Paul Lacroix)* et *Ferdinand Séré*. Paris, 1850, gr. in 8, magnifiquement illustré.

— 11. *Pugin*. Designs for Gold and Silver drawn and etched, etc. Lond., in 4.

Le même a donné :

— 12. Compositions pour l'orfèvrerie gothique et de la renaissance. Lond., 25 pl.

Voyez *le Dict. des Beaux-Arts* de Millin; *le Chef de l'industrie*, par Gouverneuville; *le Dict. des Arts et Métiers* aux mots Orfèvre, Orfèvrerie.

Voyez *aussi l'article* Bijoutier, *Manuel.*

On trouvera une liste des orfèvres célèbres dans le XXXIVe *siècle de la chronologique, chronologique et analytique de la Biographie universelle ancienne et moderne, publiée en 1843, par Dubochet.*

ORGUES. — ORGANISTES.

J. Adlung, célèb. organiste, membre de l'Acad. des sciences d'Erfurt. Bindersleben, 1699, m. en 1762, d'excellents ouv. sur la construction des orgues. — Instructions sur les orgues. Les sept écoles musicales.

1. L'art du facteur d'orgues, par *Dom Bedos de Celles*. Paris, 1766-1778, in fol., avec 127 pl.

Trad. en allem. en abrégé par Chr. Halle. *Berlin*, 1779, *gr. in 8*, par Cp. Vollbeding. *Berlin*, 1782.

Cet ouvrage, publié sous le nom de Bedos de Celles, *passe généralement pour être de* Dom Monniotte. (Voyez *le Dict. de* Guyot, *dans le Mag. encycl.*, an 9, n° 2). *Il fait partie des descriptions des arts et métiers, approuvée par l'Académie des sciences. Il se trouve aussi dans la nouvelle édition in 4 de Renfeldt.*

— 2. Ecole d'Orgues, par *Martini*, résumée d'après les ouvrages des plus célèbres organistes de l'Allemagne. 1 vol. in fol. avec fig.

— 3. Manuel de l'organiste. — *Manuels-Roret.*

— 4. Manuel du facteur d'orgues. Voyez *Manuels-Roret.*

— 5. Rapport sur les travaux du grand orgue de l'église de la Madeleine, construit par *A. Cavaillé-Coll*, père et fils, facteurs d'orgues du roi. Imprimé en octobre 1846. Paris, 1846, in 8 de 8 p. et d'une gravure représentant l'orgue.

— 6. Orgue de l'église royale de St-Denis, construit par MM. Cavaillé-Coll père et fils, facteurs d'orgues du roi. Une gravure représentant l'orgue de St-Denis.

Rapport fait à la Société libre des beaux-arts par J. Adrien de la Fage. *Seconde édition. Paris, compositeur des primeurs unis*, 1846, in 8 de 96 p.

— 7. Notice sur les orgues modèles d'*Alexandre* et fils, inventeurs. Paris, imp. de Chaix, 1846, in 4 de 2 feuilles

onnaissance, son ad-
par M. *Joseph Ré-*
, 1850, in 8, avec un

gue. Cette feuille est
ens, organiste du roi

aire des Beaux-Arts,
gue, *la Bibliog. mu-*
l'Industrie. — *Fetis.*
le des musiciens. Kru-
omes gr. in 8 à deux
e de la musique re-
t classique, pub. par
845 et ann. suiv. *On*
nier ouv. de précieux
la musique propre à

'OYAGES.
un monde et cette dé-
de vue bibliographi-
donner un art. hors de
a été obligé de suivre
nais on renvoie le lec-
s plus précis, aux noms
s qui constituent l'O-
'ailleurs aux générali-
écrivains qui signalent
comme le but de leurs
urs travaux.
géographes orientaux
Ibn Batuta, *récemment*
ux travaux sur l'Asie
natcheff. *Paris, Gide,*
.
is cufico-arabicus Ve-
iani à *Sim. Assemano*
avii, 1790, gr. in 4,

al geography of Ebn
. eller of the tenth
V. Ouseley. Lon-

ae d'uno zodiaco orien-
delle medaglie di sua
Scoperto recentemente
el Tigri da *Guis Hager.*
a fol.
ma. Geographia orien-
at. versa a *Math. Nor-*
bor., 1819, 2 vol. in 4.
hristianus. In quatuor
estus. Studio et opera
is. Parisiis, Le Quien,

Metrology, containing
isures, and Monies, of
China, etc., reduced to
ard; with an appendix
ny. Lond., 1832, gr. in 8.

— 7. Orientalische Reisen. Voyages en Orient. 1605, in fol.

—8. Le P. *Philippe.* Itinerarium orientale, etc. Lugduni, 1649, in 8. — Voyage d'Orient du *P. Philippe*, carme déchaussé, où il écrit les succès de son voyage, les montagnes, mers, fleuves d'Orient, etc., trad. du latin par un religieux du même ordre (*F. Pierre de Saint-André*). Lyon, 1652, in 8.

Précieux pour la connaissance des domaines portugais dans l'Orient. Réimp. en 1669.

— 9. *Richard Pococke's* Description of the east and some other countries. London, 1743-5. 2 tom. en 3 vol. gr. in fol., avec 76 et 103 pl.

Ouvrage encore fort recherché.

— 10. Voyage de *Pococke* en Orient, dans l'Egypte, l'Arabie, la Palestine, la Syrie, la Grèce, la Thrace, etc., trad. par une société de gens de lettres (par M. *F. de la Flotte*). Paris, 1772-1773, 7 vol. in 12.

— 11. *Von der Graben.* Orientalische Reisebeschreibung. Dantzig, 1772, in 8.— Voyage descriptif en Orient.

— 12. *A. Serieys.* Voyage en Orient. Paris, 1801, in 8.

—13. *Robert's* Travels in various countries of the east. London, 1820, in 4, fig. cart.

— 14. *Billiard.* Voyage aux Colonies orientales. 1822, in 8.

— 15. Lettres sur l'Orient, écrites par *Th. Renouard de Bussierre*, pendant le cours des années 1827 et 1828. 2 vol. in 8.

L'atl. de 32 pl. in fol. est tiré sur pap. de Chine.

—16. *V. Fontanier.* Voyages en Orient, entrepris par ordre du gouvernement français, de l'année 1821 à l'année 1829. — Constantinople. — Grèce, évènements politiques de 1827 à 1829. — Turquie d'Asie. — 2e Voyage en Anatolie. Paris, 1829-1834, 3 vol. in 8.

M. V. Fontanier *a ajouté à cet intéressant et utile voyage deux autres vol., qui roulent en général sur l'Inde.*

— 17. *Elliot (Robert).* Views in the east, comprising India, Canton, and the Shores of the Red Sea, drawn by *Prout Stanfield*, from sketches on the spot, by captain *Robert Elliot*, with historical and descriptive account, etc. London, 1830, gr. in 8, 60 engravings.

Il y a des exemp. tirés in 4 et gr. in 4.

—18. The travels of *Ibn. Batuta* translated from the abridged arabic manuscript copies preserved in the public library of Cambridge by the Rev. *Samuel Lee.* London, 1830, in 4.

La trad. portugaise est plus étendue,

mais parfois diffamatoire. On doit une précieuse trad. française à M. C. de Fabmary. Ibn. Batuta *est le voyageur oriental le plus complet à consulter sur la région dont nous nous occupons.*

— 19. *Michaud* et *Poujoulat.* Correspondance d'Orient, 1830-1831. Paris, 1833, 7 vol. in 8.

— 20. *Henri Cornille.* Souvenirs d'Orient. Paris, 1833, in 8.

— 21. Le vicomte *de Marcellus.* Souvenirs de l'Orient, Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 22. Voyage en Orient, 1832-1833, par *Alphonse de Lamartine.* Paris, Ch. Gosselin, 1846, 11 vol. in 12.

Réimprimé plusieurs fois; voyez Lamartine, *Œuvres complètes.*

— 23. *Eug. Bord.* Correspondance et mémoires d'un voyageur en Orient. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 24. *J. Dastournel.* Journal d'un voyage en Orient, Paris, 1844, 2 vol. in 8.

II. Histoire.

Voyez *les Décades de* Barros, *continuées par* Diogo de Couto, Castanheda, *etc., etc.*

— 25. *Guill. Postel.* Des histoires orientales, et principalement des Turcs. 1575, in 16.

On trouvera d'ind. des autres ouv. de Postel *sur l'Orient dans la Biographie et dans le Dict. bibliographique, historique et critique des livres rares, t. II.*

— 26. *Amaro Centeno.* Historia de las Cosas del Oriente. Cordova, 1595, in 4.

— 27. *J. H. Hottinger.* Historia Orientalis ex variis orientalium monumentis collecta. Tiguri, 1651, in 4.

— 28. *Wurfbain.* Ostindische Kriegs- und Kaufmanns-Dienste. Sulzb., 1686, in 4.

Institutions militaires et commerciales de l'Orient.

— 29. *Francisco de Souza.* Oriente conquistado a Jesu Christo pelos padres da Companhia de Jesus da provincia de Goa, 1710, in fol.

— 30. Oriental memoirs selected and abridged from a series of familiar letters illustr. by *James Forbes.* Lond., 1813, 4 vol. gr. in 4.

— 31. *Sylvestre de Sacy.* Mémoires d'histoire et de littérature orientale, extr. des Mém. de l'Institut. Paris, 1833, in 4.

— 32. Annales Islamismi, sive tabulæ synchronistico-chronologicæ chalifarum et regum orientis et occidentis, *Jonas Lassen Ramussen.* Hauniæ, 1835, in 4, br.

— 33. Revue de l'Orient, Bulletin de *la Société orient. fondée à Paris en 1841*, constituée en 1842 (1er cahier, Paris, 1842 à 1850, 11 vol. in

Ce précieux recueil, dirigé Mlle A. Dédé et M. Hugo, *paraîtra en 1846, et a* *titre plus étendu que le titre* d'Extraordinaire.

— 34. *Raoul de Malherbe.* 1716-1845. Histoire, politique, mœurs. Paris, 1845, 2 vol. in

III. Linguistique.

— 35. *Brym Walton.* Lexicon linguarum orientalium, chaldaicæ, syriacæ, samaritanæ, arabicæ, persicæ, æthiopicæ. Lipsiæ. Londini, 1658, pecit. in

— 36. *Franc. Mar. Meg* matica linguarum orientalis georgiæ regionibus audiunt Romæ, 1670, in fol.

— 37. *Joc. Fr. Bieleff.* orientale harmonicum, etc. pot. in 4.

— 38. *Franc. à Meg* Thesaurus linguarum o ca, arabica, persica, opes à Turcis peculiariter nias ejusdem : lexicon persicum, numerorum tatum, quorum usus communis usus sunt, gall., polonico, quæ latinè et italicè quæ latinè explicantur, etc. 1680, 3 vol. in fol.

Ce magnifique monument langues orientales, est rare dû détruit en partie, dit-on condée. On y joint le manuel

— 39. Complementum thesaurum orientalium, seu onomasticum turcico, arabico-persicum, alphabetico verborum lexici turcici, quod latinè, germanicè linguarum adjecta nomenclatura lucem editum *Ant. Franc. Meninski.* Viennæ Austriæ, 1

— 40. *Franc. à Mesgnien* Lexicon arabico-persico-turcicum ad singulas voces et phrases latinè ad usitatiores etiam italicè candis curis recognitum et a næ, de Kurzbeck, 1780, 4 fol.

Édit. infiniment moins ex précédente.

On a encore du célèbre Me

— 41. Linguarum orientalium arabicæ, persicæ, institutiones matica turcica cujus alter pars linguarum

y G.

de

pl.
spe-
fol.

aux
(au
ch.

de
ne.

us-
jh,

les

ah
nd

à
ne
ec

s-
,

le
,

h.
3,

s-
ni
ra-
ra-
, à

L'édit. de 1777-78, *4 vol. in 4. est la plus complète; l'abrégé en 6 vol. in 8. est peu estimé.*

Voyez Bibliographie orientale, Bull. du Bibliophile, 4e s., n° 1, p. 36-37.

— 61. *W. Ouseley.* The Oriental collections [for 1797 and 1798]. London, 1798 année, 2 vol. in 4. fig.

— 62. Fragments of oriental literature with a outline of a painting on a curious China vase, by *Stephen Weston*. London, 1807, in 8. fig.

— 63. *J. Beckmann.* Litteratur der alteren Reisebeschreibungen. Bibliographie des anciens voyages. Gottingue, 1808, in 8.

Voyez la partie relative à l'Orient.

— 64. Mines de l'Orient exploitées par une société d'amateurs sous les auspices du comte *Wenceslas Rzewusky*. Vienne, 1809-18, 6 tom. in fol.

— 65. *Charles Stewart.* Descriptive catalogue of the Oriental library of the late Tippoo Sultan of Mysore, etc. Lond., 1809, gr. in 4. Environ 2,000 mss.

*Cat. ouv., auquel on a joint les mémoires d'*Hayder Aly Khan *et de son fils* Tippoo, *n'a été tiré qu'à* 250 *exemp. On a du même :* The history of Bengal. *Lond.*, 1813, *gr. in 4.*

— 66. A Catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss., etc. (by *Sam. Guise.*) Lond., in 4.

— 67. The quaterly Oriental Magazine review and register. Calcutta, 1824 et ann. suiv.

Nous ignorons si ce journal continue à paraître.

— 68. Catalogue des livres imp. et mss. composant la bibliothèque de feu M. *Louis Malh. Langlès.* Paris, 1825, in 8.

Ce catalogue, rédigé avec beaucoup de soins par MM. Merlin, *père et fils*, *est un vol. de* XVIII *et* 558 *pp., auxquelles doivent être jointes la table des auteurs et des ouvrages anonymes, en* LXXXIX *pp. et la liste imprimée des prix de vente, se montant à* 117,625 *fr.* 90 *c. On peut le regarder comme une sorte de* bibliographie spéciale *pour la littérature et l'histoire orientale.*

— 69. *Will. Marsden.* Bibliotheca Marsdenia philologica et orientalis. London, 1827, in 4.

— 70. The Oriental translation fund of Great Britain and Ireland, founded 1828.

On trouve chez W. H. Hallen à Londres et chez Duprat à Paris, l'indication des ouv. orientaux pub. par cette société.

— 71. *Hadji Khalfa.* Bibliographicum et encyclopedicum a Mustafa Ben Abdallah Kitab dicto et nomine *Hadji Khalfa* conscriptum; ad codicem vi[illegible] manuscriptum Parisiensium et Berolinensium [illegible] primum edidit, latine vertit et commentario indicibusque instruxit *G. Flügel*. Lond. et Leipz., 1835, 5 vol. in 4.

Ce précieux ouvrage renferme l'analyse de 15,000 *ouv. écrits en arabe, en persan et en turc. Ces documents sont rangés alphabétiquement.*

— 72. Catalogue de tous livres hébreux, syriaques, persans, arabes, grecs, latins, français, italiens, espagnols, allemands, anglais, etc., provenant du cabinet de M. *Aug. Richard*, membre de la société asiatique. Paris, 1838, in 8.

— 73. Catalogue des livres imprimés des manuscrits et des ouv. chinois, tartares, japonais, etc., composant la bibliothèque de feu M. *Klaproth.* Paris, Merlin, 1839, in 8.

Cat. fort recherché; c'est au bib. de l'Institut, M. C. Landresse, que l'on doit l'excellent travail int. 2e partie, ce qui est relatif aux livres chinois, tartares et japonais.

— 74. *Abu Zakariya Yahia el Nawawi.* Biographical dictionary of illustrious men chiefly at the beginning of Islamism now first edited by *F. Wuestenfeld*. Gottingue, 1843, part. 1, 2 et 3, gr. in 8.

— 75. Catalogue des livres et manuscrits orientaux provenant de la bibliothèque de feu *John Stayles Harriot*, rédigé par *Ch. H. Mhol* et *Paul Lacroix*, avec des notes de MM. *Eugène Burnouf* et *Garcin de Tassy*. Paris, 1843, in 8.

— 76. *T. X. Bianchi.* Catalogue général des livres arabes, persans et turcs, imp. à Boulac en Egypte. Journal asiatique, juillet-août, 1843.

— 77. Catalogue de la bibliothèque orientale de feu M. *B. de Mange*. Paris, 1845, in 8.

— 78. *J. Th. Zenker.* Bibliotheca orientalis. Manuel de bibliographie orientale. Leipzig, 1846, 1re part., in 8.

L'auteur n'a pas suivi l'ordre alphabétique; il a divisé son manuscrit en 15 *chapitres et il a inscrit les ouv. par date d'impression, autant que cela a été possible. La dernière des divisions est consacrée à la bibliographie.*

— 79. *Alexandre Mazas.* Les hommes illustres de l'Orient, rangés par ordre chronologique depuis l'établissement de l'islamisme jusqu'à Mahomet II. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 80. A Catalogue of Books and manuscripts in Oriental literature chiefly published or imported by *Wm. Allen*, and co. Lond., 7 Leadenhall Street.

Voyez aussi les catalogues des libraires orientales, telles que celles de M. Duprat

Lib. imp., de Mme veuve Dondey-Th. Barrois, *etc.*

ITALISTES.

On verra la liste des orientalistes célèbres tous les pays et de tous les siècles 1798-1800 de la Biographie universelle, éditée par *J. J.* Paris, 1844, in 12. Le corps ouvrage renferme une note biographique bibliographique sur chacun des qui la composent.

FLAMME.

Lettre XVIIe dissertation de l'Histoire St-Louis, par Charles du Fresne, Cange. *Paris, Mabre-Cramoisy, fol.* : de la Bannière de Saint-Ouen de l'Oriflamme. — Lelong *et Biblioth. hist. de la France,* 107. — Millin. *Dict. des Beaux-Il,* p. 723 *et* 724. — *Le Magasin* 1837, p. 286. — *Enfin, journal l'Oriflamme, publié récemment la direction de M.* Cohen de

GINES, *Inventions et Découvertes.*

Polydorus Virgilius seu *Vergilius.* De Rerum rerum. Venetiæ, 1499, in 4; 1503; Argentorati, 1509, 1512, format.

deux éditions de Strasbourg, qui sont rares sans être recherchées, contient un petit traité d'*Antoine Sabellicus* De Artium inventoribus.

Nous compléterons ici ce que nous avons dit seulement sur ce premier traité d'origines au mot *Invention*, mais en signalant d'autres articles reproduits à cette fois pour y ajouter de nouveaux détails bibliographiques.

Les différentes éditions ne renferment que trois premiers livres : Polydore *y* ajouta 5, *en* 1517. *Les huit livres furent imprimés, pour la première fois*, à 1521, *in fol.* La seule édition que *cherchent les amateurs, est celle des* Elzevirs, *Amsterdam*, 1671, *in* 12 : *De inventibus rerum libri* VIII ; *mais non de ses libri tres.* Les huit livres des inventeurs des choses *ont été traduits en* français, par Belleforest, *Paris*, 1576, in 8. Beckman *a inséré, dans son* Histoire des Inventions *(tome* III, *pages* 8, *en allemand), un long et curieux* aperçu bibliographique *sur les diverses* éditions de ce livre. *Il en décrit* 38 éditions du XVIe siècle, 13 *du* XVIIe, *une seule du* XVIIIe *(Cologne, 1736, in 8), augmentée* d'une *troisième partie : Auctorum qui Polydori sunt. Total :* 54 *édit.*, y compris la trad. allemande de M. T. Alpinus, *imprimée à Francfort, qui est sans date.*

— 2. *Guil. Pancirolli.* Rerum memorabilium deperditarum et nuper inventarum libri II. Amberg, 1599, 2 vol. in 8; Leipsig, 1707, in 4.

Composé d'abord en italien sous ce titre : Raccolta breve d'alcune cose più segnalate ch'ebbero gli antichi, e d'alcune altri moderni, con alcune considerazioni da Flavio Gualterio. *Venezia, Giunta*, 1612, *in* 4.

Pierre de La Noue *en a donné une traduction française, mais dégagée de tout commentaire.*

On peut joindre à l'ouvrage de Pancirolli *une espèce de supplément donné par* Michel Walson, *intitulé : Theatrum variarum rerum in libros de rebus memorabilibus. Brême*, 1663, in 8.

— 3. Les diversités naturelles de l'Univers, de la créature et origine de toutes choses, divisées en 12 journées; par *P. L. S. D. B.* Paris, Gall. Loyson, 1626, in 8.

— 4. Origine des postes chez les anciens et les modernes, par *Le Quien de La Neuville.* Paris, 1708. in 12.

Il y a une nouvelle édition augm., sous le titre d'Usage des Postes, 1730, *in* 12.

— 5. Remarques curieuses, et origines des arts et des sciences, par *Noblot.*

— 6. L'origine et les progrès des arts et des sciences, par *le même.* 1740, in 12.

— 7. Exposition des Découvertes philosophiques de M. le chevalier *Newton*, par M. *Mac' Laurin.* Ouv. trad. de l'angl. par M. *Lavirotte.* Paris, 1749, in 4, avec 6 pl.

— 8. Considérations sur les révolutions des arts, par *G. Alexandre de Méhégan.* Paris, 1755, in 12.

— 9. De l'Origine des lois, des arts et des sciences, et de leur progrès chez les anciens peuples, depuis le déluge jusqu'à Cyrus (par *Ant. Yves Goguet*). Paris, 1758, 3 vol. in 4, fig.

Belle édition de cet ouvrage estimé. Celle de Paris, 1759, 6 *vol. in* 12, *est la meilleure après celle-ci. Il y a aussi une édition de La Haye*, 1758, 3 *vol. in* 12, *assez belle; une autre de Paris*, 1778, 6 *vol. in* 12, *mal imprimée, mais moins vilaine cependant que celle de Paris* 1809, 3 *vol. in* 8 : *une autre de Paris. Ger. Mathiot*, 1820, 3 *vol. in* 8; *une autre enfin qui est en voie de publication.*

Fugère *aida* Goguet *de ses conseils et de ses critiques, et lui fournit un grand nombre de matériaux.*

L'ouv. de Goguet, était jadis très-consulté; il a été traduit en allemand par Hamberger, en italien et en anglais.

— 10. Origine des sciences, suivie d'une

découvertes sur le même sujet, par Jean Frédéric Bumann, traduites en français. 1761 ou 1768, in 8.

— 11. Dissertation sur l'origine des Germains, etc. (par Dutens). Vienne, 1761, in 8.

—12. Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes (par L. Dutens). Paris, 1766, in 8.

Cet ouvrage reparut la même année, sous le nom de l'auteur et en deux vol. in 8; il fut réimpr. en 1769 et 1776, 2 vol. in 8, sous le titre suivant: Origine des découvertes attribuées aux modernes. En 1787, l'auteur y ajouta un troisième volume, et en 1789, il en donna une nouvelle édition, 3 vol. in 8. Enfin, une édit. qu'on dit la 4e, parut, augmentée de plusieurs notes et citations nouvelles, et d'un chapitre sur l'usage des voûtes chez les Romains. Paris, G. Dufour et Cie, 1812, 3 vol. in 8.

Dutens a traduit son ouvrage en anglais et l'a publié à Paris, 1776, 2 vol. in 8, et avec des augmentations, Londres, Spilsbury, 1706, gr. in 4.

— 13. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes et dans les arts qui en dépendent, par Alexandre Savérien. Paris, 1766-78, 4 vol. in 8.

Voyez pour les détails de cette histoire et pour quelques difficultés relatives aux époques de la publication des diverses parties qui la composent, l'art. Savérien, dans Quérard.

— 14. Histoire des principales découvertes dans les arts et les sciences; trad. de l'anglais. Lyon, 1767, in 12.

—15. De l'origine et des progrès d'une science nouvelle, par P. Samuel Dupont. Paris, 1768, in 8.

— 16. Origine des premières sociétés, des peuples, des sciences, des arts et des idiomes anciens et modernes (par Louis Poinsinet de Sivry). Amst. et Paris, Lacombe 1769, in 8.

Voyez les extraits du Journal de Paris, en tête du 1er volume de ce dictionnaire, p. XLV.

— 16 bis. Dictionnaire des origines, des invent. et établissements (par Sabatier de Castres et Préfort). Paris, 1773, 3 vol in 8.

Réimp. en 1777.

— 17. Dictionnaire des origines, ou Époques des inventions utiles, des découvertes importantes et des établissements des peuples, des religions, des sectes, des hérésies, des lois, des coutumes, des modes, des dignités, des monnaies, par Ant. J. Bapt. Abr. d'Origny. Paris, 1776, 4 vol. in 8 (anonyme); id., 1776-78, 6 vol. pet. in 8; id. 1777, 6 vol. in 8; id., 1777-79, 6 vol. in 4.

C'est une utile compilation bonne à consulter.

Sabatier de Castres, dit, dans Siècles de la Littérature française, titale d'Origny, le Dict. des origi une idée très exactement des ob font le matière. Il existe un ou le même plan, et portant le tit celui-ci, composé par une société lettres, a en beaucoup de succès l'estime dont il jouit. Il est en 3 et celui de M. d'Origny, en 6 (petit in 8, sans doute).

L'ouv. dont parle Sabatier est celui de l'abbé Sabatier de Préfort, publié sous le sob nyme.

— 18. Lettres sur l'origine ces et par celle des peuples d'A Sylv. Bailly. 1777, in 8.

Il s'était engagé entre Fre taire une discussion au sujet que Voltaire regardait comme inventeurs des arts et des sci lien que Bailly, dans son ouvr portait cette origine qui avait disparu catastrophe, sans existence. Ce fut sion que Bailly publ rigine des sciences et des Platon.

Voyez à ce sujet la belle sur Bailly.

Les Lettres sur l'origine des sur celle des peuples de l'Asie, M. de Voltaire, offrent une dro vaste que variée, et sont écrit clarté et un agrément sans ve preuve la grande supériorité Ses Lettres sur l'Atlantide de l'ancienne Histoire de l'Asie, suite de l'ouvrage précédent.

— 19. Fragments d'une découvertes dans les arts et par Jean Beckmann. Leipzig, 5 vol. in 8.

En allem.

Ce sont, dit M. Stapfer, art. Beckmann, des notices s des découvertes dans les arts mann, lesquels fournirent les matériaux au savant ou à gens de lettres qui oseront un prendre l'histoire générale de des progrès des arts usuels importante de celle de la cin bibliographie la plus complète chaque article et lui donn prix aux yeux de ceux q à croire sur parole, ou

loin les recherches de l'au-

de Beckmann *a été trad. en*
'e titre suivant :
istory of inventions and dis-
ohn Beckmann, translated
nan, by *Wil Johnston*. Lond.,
n 8, or 1814, 4 vol. in 8. 4th
y revised and enlarged by *W.*
D. and J. W. Griffith. 1847,

nds ont publié divers ouvra-
ventions et découvertes, nous
autres :
1 des inventions, que publiait
teur d'un Manuel du même
oaru, en 1802, à Eisenach.—
s Découvertes dans tous les
iences et d'arts, rangée par
étique, par *M. J. A. Donn-*
, 1817.—Le Magasin des in-
plus nouvelles, qui paraît
— Et les Archives des inven-
découvertes les plus impor-
es sciences, les arts, etc., en
: dans les pays étrangers. 2
1822 à 1825.
recueil est fait à l'instar de
riodique français qui porte
, et qui se publie à Paris.
stoire de l'origine, des pro-
s décadence des sciences chez
es romains, par *Christ. Meis-*
, 1781, 2 vol.
plus considérable et le meil-
ers. Il a été trad. en français
et Chardon de la Rochette.
, 5 *vol. gr. in* 8.
ransactions of the society ins-
ondon for the encouragement
don, 1783-1836, 51 vol. in 8.
echerches sur l'origine, l'es-
progrès des arts dans la Grèce,
Hugues d'Hancarville. Lon-
yard, 1785, 3 vol. gr. in 4,

estimé et dont les exemplaires
mmun.
bleau des arts et des sciences,
emps les plus reculés jusqu'au
xandre, trad. de l'anglais, de
par *A. M. H. Boulard*. 1786,

Dictionnaire des découvertes,
etc., de 1789 à 1820. Paris,
1 vol. in 8.
Catalogue des spécifications et
principes, moyens et procédés
els il a été pris des brevets d'in-
perfectionnement et d'impor-
uis le 1er juillet 1791 jusqu'au
9 1839. 1 vol. in 8 *et* 16 *sup-*

— 27. Annales des arts et manufactures, ou Mémoires technologiques sur les découvertes modernes concernant les arts et métiers, les manufactures, l'agriculture, la navigation, le commerce, etc, par *R. O'Reilly* et *Barbier Vémars*. 1800-15, 56 vol. in 8, avec un très-grand nombre de planches. Le 56e vol se compose de trois tables pour faciliter les recherches dans la collection.

— 28. Annales des arts et manufactures, 2e collection, par *Barbier Vémars*. Paris, 1815 (juillet) et ann. suiv., in 8.

Cet ouvrage est la continuation du précédent, il n'en a paru que cinq volumes.

—29-30. Dissertation sur le préjugé qui attribue aux Egyptiens l'honneur des premières découvertes dans les sciences et les arts, par *Ch. Cailly*. 1802, in 8.

— 31. Essai sur les prétendues découvertes dont la plupart sont âgées de plusieurs siècles, par *Pierre Coste*. Paris, 1803, in 8.

— 32. Archives des découvertes et des inventions nouvelles, tant en France qu'à l'étranger, de 1806 à 1841, (par *Ph. Loos*). Paris, Treuttel et Würtz, 31 vol. in 8.

— 33. Traité de peinture précédé de l'origine des arts, par *J. T. de Thomon*. St-Pétersbourg, 1809.

— 34. Description des machines et procédés, consignés dans les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation dont la durée est expirée, publiée par les ordres de M. le ministre du commerce. 1812 à 1848, 64 vol. in 4.

Se continue.

Voyez *le Catalogue de la librairie de M.* L. Aug. Mathias.

— 35. Prospetto storico filosofico delle vicende e progressi delle scienze, arti e costumi, dal secolo XI al XVIII, opera del conte *Emanuel Bava*, Torino, 1816, 5 vol. in 8.

— 36. Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, dans les sciences, la littérature, les arts, l'agriculture, le commerce et l'industrie, par une société de gens de lettres. Paris, Louis Colas, 1822-24, 16 vol. in 8.

Cet ouvrage devait être suivi, à partir de 1821, d'un volume annuel donnant les nouvelles découvertes faites d'année en année.

Les auteurs de ce Dictionnaire ont donné dans leur introduction un aperçu :

1° Des connaissances humaines en France avant Louis XIV ;

2° Des progrès de l'esprit humain sous ce monarque ;

3° De l'état des sciences, des arts et de l'industrie en 1789 ;

— 229. Bibliotheca scriptorum Societatis Jesu supplementa, auctore *P. Caballero*. Romæ, 1814-16, in 4.

Voy. Jésuite.

— 230. Bibliotheca cartusiana, sive illustrium sacri cartusiensis ord. scriptorum catalogus, auct. *Theod. Petreio*. Access. origines cartusiarum, per *Aub. Miræum*. Colon., 1609, in 8.

— 231. Anastasis Augustiana in qua scriptores ordinis eremitarum S. Augustini digesti sunt opera et studio *Th. Gratiani*. Antverpiæ, 1613, in 8.

— 232. Admotat. in Bibliothecam claviceneseam a *Mart. Marrier* ab *And. Duchesne*. Paris, 1614, in fol.

— 233. Bibliotheca premonstratensis ordinis, auct. *Jean. Le Paige*. Parisiis, 1633, in fol.

— 234. Virorum illustrium ex ordine eremitarum D. Augustini elogia cum singulorum expressis ad vivum iconibus, auct. *P. Corn. Curtio*. Antv., 1636, in 4.

— 235. *Lud. Jacob a Sancto Carlo*. Bibliotheca pontificia. Lugduni, 1643, in 4.

— 236. *Celsi de Rossini* Lucrum laterapense. Cesenæ, 1649, in fol.

— 237. Scriptores ordinis minorum, quibus accessit ejusdem illorum qui ex eodem ordine pro fide Christi fortiter certaverunt, a *Fr. Luca Wadding*. Romæ, 1650, in fol.

Voy. *les Annales de l'ordre des Mineurs*, 19 *vol. in fol.*

— 238. Bibliotheca scriptorum sacri ord. cisterciensis, op. et stud. R. P. *Car. de Visch*. Colon., 1656, in 4.

— 239. Bibliotheca patrum cisterciensium, lab. et stud. *Bertr. Tissier*. Bonof., 1660-69, 8 tom. in fol.

— 240. Bibliographia anni 1661 RR. PP. Soc. Jes. in regno Franciæ, libros omnes ab illis eo anno edictos repræsentans cum antecessione librorum anni 1662. Parisiis 1662, in 4.

— 241. *Ambrosii de Altamura* Bibliotheca dominicana, ad ann. 1600 producta. Romæ, 1677, in fol.

— 242. Le P. *Denis* de Gênes. Bibliotheca scriptorum ordinis minorum St.-Francisci capucinorum. Gênes, 1680, in 8.

— 243. Bibliotheca chronologica illustrium virorum provinciæ Lombardiæ sacri ord. praedicatorum, autore *Fr. And. Rovetta*. Bononiæ, 1691, in fol.

— 244. Bibliotheca scriptorum ord. minorum S. Francisci capucinorum retexta *et extensa a F. Bern.* a Bononia, quæ prius *fuerat a F. Dionysio* genuensi contexta. *Venet.*, 1747, in fol.

La 1re édit. est de Gênes, 1691.

— 245, *Franchini (Jean)*. Bibliotophia e memorie letterarie di scrittori [illegible] canii conventuali ch' hanno scritto [illegible] l'anno 1585. Modène, 1693, in 4.

Rare, n'ayant été tiré qu'à 40 [illegible] plaires.

— 246. Pantheon augustiniano [illegible] Elogia virorum illustr. ord. eremitarum Augustini, auct. *F. Aug. Maria Ag[illegible]* nuæ, 1709, in 4.

— 247. Bibliotheca benedictina [illegible] riana, seu de orta, vitis et scriptis benedictinorum è congreg. S. Maur. [illegible] Francia, auct. R. PP. *Bern. Pez*. [illegible] Vind., 1716, in 8.

— 248. Bibliothèque jésuitique, ou catalogue des ouvrages composés nouvellement par les Jésuites, avec des notes [illegible] les endroits difficiles. (Paris), 1718, in 8.

— 249. *Jac. Quétif* et *Jac. Echard*. Scriptores ordinis minorum. Paris., 1719 et 1721, 2 vol. in fol.

Quétif a donné 800 *articles dans le suivant ouvrage, ce sont ceux qui regardent l'ordre de St.-Dominique sur XIIIe, XIVe et XVe siècles. Echard a profité surtout pour sa continuation, de la Bibliotheca Belgo dominicana, de Gulbert de La Haye, qui était manuscrite.*

— 250. Bibliothèque hist. et crit. des auteurs de la congrégation de St.-Maur, par *D. Filippe le Cerf* (pub. par *J. Leclerc*). La Haye, 1726, in 12. — Défense de cet ouvrage, par le même, sous le nom de *La Fipardière*. 1727, in 12.

On trouve cette défense dans la Bibliothèque française, t. XI, pag. 167-194. Voy. aussi dans le t. XVI de la même Bibliothèque, pag. 87-107, une lettre de dom Filippe Le Cerf, où cet auteur examine les remarques de M. Leclerc, sur quelques endroits de sa Bibliothèque des auteurs de la congrégation de Saint-Maur.

— 251. Minorum fratrum origine domicilio-ve discalceatorum, atque sanguine scriptorum Bibliotheca, auth. *F. Jo. a Divo Antonio*. Salmanticæ, 1728, in 4.

— 252. Bibliotheca scriptorum utriusque congregationis et sexus carmelitarum excalceatorum, collecta, per *Martial. Jo. Baptista*. Burdig., 1730, in 4.

— 253. Bibliotheca benedicto cisterciensis sive scriptorum cesinensis congregationis operum ac gestorum notitiæ, etc., auct. *D. Mariano Armellini*. Assisii, Foligni et Romæ, 1731-32 et 34, 4 t. in fol.

— 254. *Joan. Sanctus Antonius*. Bibliotheca universa franciscana. Matriti, 1732-3 vol. in fol.

— 255. Bibliotheca mellicensis, [illegible] vitæ et scripta inde a 600 et ex [illegible] annis benedictin. mellicensibus, [illegible]

1. *Martino Kropff.* Vindob., 1747, 4.

— 25[illegible]. *Hist. littéraire de l'abbaye de Melk, dans la basse Autriche.*

— 25[illegible]. Centifolium camaldulense, sive [illegible] scriptorum camaldulensium, auc[illegible] P. *Magnualdo Ziegelbauer.* Venetiis, 1750, in fol.

— 257. Bibliotheca carmelitana notis criticis et dissertationibus illustrata (auc. *Colmo de Villiers a Sancto Stephano*) carmelita provinciæ Turonis. Aurelianis, 1752, 2 vol. in fol.

— 258. *Magn. Ziegelbauer.* Historia rei litterariæ ordinis S. Benedicti, ex recensione *Olim. Legipontii.* Herbipoli, 1754, 4 vol. in fol.

— 259. Bibliotheca sive Indiculus brevis auctorum provinciæ Arragoniæ ord. carmelitarum, auct. *F. Rocho Alb. Faci.* Cæsar. Aug., 1762, in 4.

— 260. *J. F. Ossinger.* Bibliotheca augustiniana, historica, critica et chronologica. Ingold., 1768, in fol., fig.

1400 écrivains de l'ordre des Augustins sont indiqués dans cet ouvrage.

— 261. *(Dom. Rene Prosper Tassin).* Histoire littér. de la congrégation de St.-Maur, ordre de St.-Benoit. Bruxelles, et Paris, 1770, in 4.

Dans cet excellent travail, les auteurs sont rangés par ordre chronologique, mais une table placée à la tête du volume facilite les recherches.

— 262. Bibliothèque générale des écrivains de l'ordre de St.-Benoît, par un bénéd., etc. (*D. J. François*). Bouillon, 1777-78, 4 vol. in 4.

Voy. *les remarques critiques sur cet ouvrage, par* Mercier, *abbé de* Saint-Léger : *Esprit des journaux, octobre* 1778, *pp.* 249-278; *et janvier* 1779, *pp.* 201-276.

— 263. *Ant. Franc. Vezzosi J.* Scrittori de' chierici regolari detti Teatini. Roma, 1781, 2 vol. in 4.

L'auteur a mis à profit les recherches de ses devanciers, il a puisé surtout dans la Bibliotheca Theatina du P. Silos, *qui s'arrête à l'année* 1665. *Son ouv. est beaucoup plus complet.*

Parmi les ouv. spéciaux très-modernes, nous citerons : Joan. Nep. Stoeger. *Historiographiæ societatis Jesu ab ejus origine ad nostra usque tempora.* Regensbrerg, 8.

Voyez *ci-dessus, n°* 77, *G. Peignot,* Répert. bibliogr., pages 432 et suiv., et *Brunet,* tome V, 31608-24.

OREGON.

Cette région déserte de l'Amérique du Nord, si favorable à la fondation de nou-

veaux établissements, présente un [illegible] térêt (grâce à son voisinage de l[illegible] fornie) que nous donnons ici sa[illegible] graphie spéciale.

Voyez, *pour la géographie de l[illegible] graphie des côtes, le Grand Voy[illegible] Wilkes; on a de ce marin célèb[illegible] belle carte de l'Orégon.* Voy. *aussi* [illegible] hove *au mot* Californie.

1. *Frémont's* Expedition in the [illegible] and California. Lond., 1840, in 8.

— 2. *Duflot de Mofras.* Explora[illegible] territoire de l'Orégon, des Califor[illegible] de la mer Vermeille, exécutée p[illegible] les années 1840, 1841 et 1842. Par [illegible] Bertrand, 1844, 2 vol. gr. in 8 [illegible] in fol.

Cet ouvrage important est suiv[illegible] bibliographie spéciale des ouv. re[illegible] l'Orégon et à la Californie, qui [illegible] qu'en 1843.

— 3. *J. Tarnham.* Travels in the [illegible] western prairies and in the Oregon [illegible] tory. Ploughkeepsie 1843, in 8.

— 4. *Joh. Dunn.* History of th[illegible] gon, territory and british North [illegible] can fur trade. Lond., 1844, in 12.

— 5. *Thom. Falconer.* The [illegible] question, etc. 2e edit. London, [illegible] in 8.

— 6. *W. Sturgis.* The Oregon [illegible] tion. Boston, 1845, in 8.

— 7. *Fœdix.* L'Orégon et les c[illegible] l'Océan Pacifique du Nord. Aperç[illegible] graphique, statistique et politiq[illegible] ris. 1846, in 8, carte.

On a pub. dans ces derniers [illegible] *Henry J. Koke.* A ride over the [illegible] mountains to Oregon and Cal[illegible] Lond., Rich. Bentley, in 8.

Voyez *O. Rich.* Bibliotheca am[illegible] 2 vol. in 8.

ORÉNOQUE (territoire de l').

1. *Jos. Gumilla.* El Orenoco ilu[illegible] y defendido : historia nat. civil y [illegible] phica de esto gran Rio. En Madrid [illegible] 2 vol. in 4, esp.

— 9. Hist. de l'Orénoque, tra[illegible] *Eidous.* Avignon, 1758, 3 vol. in [illegible]

— 3. *P. Fr. Ant. Caulin.* Histo[illegible] rografica, natural y evangelica de l[illegible] Andalucia provincias de Cumana, G[illegible] y vertientes del Rio Orinoco. M[illegible] 1779, in fol., fig.

— 4. *F. S. Gilii.* Saggio sull' [illegible] e sugli Orinocheni. Roma, 1780-[illegible] vol. gr. in 8.

Ce vol. fait partie de l'ouv. [illegible] *gio di storia americana.* R[illegible] 1782, 3 vol. in 8.

— 5. *Gust. Hippisley.* [illegible]

nature.

Voyez *O. Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

Voyez *Venezuela.*

ORFÈVRE. — ORFÉVRERIE.

1. Trattato intorno alle otto principali arti dell' orificeria, composito da *Benv. Cellini.* Firenza, 1568, in 4, fig.

— 2. Due trattati dell' orificeria e della scoltura, da *Benv. Cellini.* Firenze, 1731, in 4.

— 3. *Benvenuto Cellini.* Ses œuvres complètes, trad. de l'italien avec le traité de l'orfévrerie, par *Leclanché.* Paris, 2 vol. in 18, form. angl.

— 3 *bis.* Ornements de bijouterie et d'orfèvrerie, par *Collaert.* 1581, in 4.

Voyez *le n°* 485 *de la vente de* Brunk.

— 4. *J. Giardinii* Promptuarium artis argentariæ ad inveniendæ et conficiendo cujuscumque generis vasa. Romæ, 1750, 2 vol. in fol.

— 5. Notice historique sur la manière de travailler l'or et l'argent dans les temps les plus anciens. Berlin, 1758, in 4.

En allemand.

— 6. Manuel des orfèvres, jouailliers, bijoutiers, essayeurs et affineurs; par *Le Sueur.* 1798, in 8.

— 7. Modèles d'orfévrerie, choisis à

bibliographique, chronologique [illegible]
de la Biographie portativ
éditée en 1844, *par Duboc*

ORGUES. — ORGANIS

J. Adlung, célèb. orga
de l'Acad. des sciences
Bindersleben, 1699, m. en
d'excellents ouv. sur la co
orgues. — Instructions sur
Les sept étoiles musicales.

1. L'art du facteur d'org
Bedos de Celles. Paris, 176
in fol., avec 137 pl.

Trad. en allem. en abrég
Halle *Berlin*, 1779, *gr. in*
Cp. Vollbeding. *Berlin*, 171

Cet ouvrage, publié sa
Bedos de Celles, *passe généi*
être de Dom Monniotte. (V
de Guyot, *dans le Mag. en*
n° 2). *Il fait partie des di*
arts et métiers, approuvée
mie des sciences. Il ne se tr
la nouvelle édition in 4 *de*

— 2. Ecole d'Orgues, pa
sumée d'après les ouvrages
lèbres organistes de l'Alle
in fol. avec fig.

— 3. Manuel de l'organi
Manuels-Roret.

— 4. Manuel du facteur
Voyez *Manuels-Roret.*

'Orgue, sa connaissance, son ad-
ion, son jeu, par M. *Joseph Ré-*
anci, Vagner, 1850, in 8, avec un
F. Journal d'Orgue. Cette feuille est
4. ar M. *Lemmens*, organiste du roi
— 4°.
le Dictionnaire des Beaux-Arts,
Millin, *au mot* Orgue, *la Bibliog. mu-*
sicale et la Clef de l'Industrie. — *Fetis.*
Biographie universelle des musiciens. Bruxelles, 8 vol. en 9 tomes gr. in 8 à deux colonnes, et la Revue de la musique religieuse, populaire et classique, pub. par *F. Danjou*. Paris, 1845 et ann. suiv. *On trouvera dans le dernier ouv. de précieux renseignements sur la musique propre à l'orgue.*

ORIENT.

Géographie et Voyages.

L'Orient est tout un monde et cette désignation, au point de vue bibliographique, entraînerait à donner un art. hors de toute proportion. On a été obligé de suivre ici l'usage adopté, mais on renvoie le lecteur, pour des détails plus précis, aux noms des diverses contrées qui constituent l'Orient. On s'en tient d'ailleurs aux généralités, c'est-à-dire aux écrivains qui signalent eux-mêmes l'Orient comme le but de leurs recherches ou de leurs travaux.

Voyez *d'abord les géographes orientaux* Edrisi, Aboulféda, Ibn Batuta, *récemment traduits, et les beaux travaux sur l'Asie de M.* P. de Tchiatcheff. *Paris, Gide,* in 8, *et atl. gr. in* 4.

1. Globus coelestis cufico-arabicus Veliterni musei Borgiani à *Sim. Assemano* illustratus, etc. Patavii, 1790, gr. in 4, figures.

— ...a oriental geography of Ebn ... ler of the tenth cent... ...anslated ... *V. Ouseley.* London, 1800, g. in 4.

— 3. Illustrazione d'uno zodiaco orientale del cabinetto delle medaglie di sua Maestà à Parigi, Scoperto recentemente presso le Sponde del Tigri da *Guis Hager.* Milano, 1811, g. in fol.

— 4. *Gihan Numa.* Geographia orientalis e turcico in lat. versa a *Math. Norberg.* Londini Gothor., 1819, 2 vol. in 4.

— 5. Oriens christianus. In quatuor patriarchatus digestus. Studio et opera *R. P. F. Michaelis.* Parisiis, Le Quien, 3 vol. in fol.

— 6. Oriental Metrology, containing the Weights, Measures, and Monies, of the East-Indies, China, etc., reduced to the English standard; with an appendix on Indian Astronomy. Lond., 1832, *gr.* in 8.

— 7. Orientalische Reisen. Voyages en Orient. 1605, in fol.

—8. Le P. *Philippe.* Itinerarium orientale, etc. Lugduni, 1649, in 8. — Voyage d'Orient du *P. Philippe*, carme déchaussé, où il écrit les succès de son voyage, les montagnes, mers, fleuves d'Orient, etc., trad. du latin par un religieux du même ordre (*F. Pierre de Saint-André*). Lyon, 1652, in 8.

Précieux pour la connaissance des domaines portugais dans l'Orient. Réimp. en 1669.

— 9. *Richard Pococke's* Description of the east and some other countries. London, 1743-5, 2 tom. en 3 vol. gr. in fol., avec 76 et 103 pl.

Ouvrage encore fort recherché.

— 10. Voyage de *Pococke* en Orient, dans l'Egypte, l'Arabie, la Palestine, la Syrie, la Grèce, la Thrace, etc., trad. par une société de gens de lettres (par M. *F. de la Flotte*). Paris, 1772-1773, 7 vol. in 12.

— 11. *Von der Græben.* Orientalische Reisebeschreibung. Dantzig, 1772, in 8.— Voyage descriptif en Orient.

— 12. *A. Serieys.* Voyage en Orient. Paris, 1801, in 8.

—13. *Robert's* Travels in various countries of the east. London, 1820, in 4, fig. cart.

— 14. *Billiard.* Voyage aux Colonies orientales. 1822, in 8.

— 15. Lettres sur l'Orient, écrites par *Th. Renouard de Bussierre*, pendant le cours des années 1827 et 1828. 2 vol. in 8.

L'atl. de 32 *pl. in fol. est tiré sur pap. de Chine.*

—16. *V. Fontanier.* Voyages en Orient, entrepris par ordre du gouvernement français, de l'année 1821 à l'année 1829. — Constantinople. — Grèce, événements politiques de 1827 à 1829. — Turquie d'Asie. — 2e Voyage en Anatolie. Paris, 1829-1834, 3 vol. in 8.

M. V. Fontanier *a ajouté à cet intéressant et utile voyage deux autres vol., qui roulent en général sur l'Inde.*

— 17. *Elliot (Robert).* Views in the east, comprising India, Canton, and the Shores of the Red Sea, drawn by *Prout Stanfield*, from sketches on the spot, by captain *Robert Elliot*, with historical and descriptive account, etc. London, 1830, gr. in 8, 60 engravings.

Il y a des exemp. tirés in 4 *et gr. in* 4.

—18. The travels of *Ibn. Batuta* translated from the abridged arabic manuscript copies preserved in the public library of Cambridge by the Rev. *Samuel Lee.* London, 1830, in 4.

La trad. portugaise est plus étendue,

ofois défectueuse. On doit une
ie trad. française à M. C. de Frè-
ba. Batnia est le voyageur oriental
complet à consulter sur la région
ous nous occupons.

19. *Michaud* et *Poujoulat*. Corres-
nce d'Orient, 1830-1831. Paris, 1833,
. in 8.

20. *Henri Cornille*. Souvenirs d'O-
t. Paris, 1833, in 8.

— 21. Le vicomte *de Marcellus*. Sou-
ire de l'Orient. Paris, 1839, 2 vol.
8.

— 22. Voyage en Orient, 1832-1833,
r *Alphonse de Lamartine*. Paris, Ch.
ometin, 1846, 11 vol. in 18.
Réimprimé plusieurs fois ; voyez La-
martine, *Œuvres complètes*.

— 23. *Eug. Boré*. Correspondance et
mémoires d'un voyageur en Orient. Paris,
1840, 2 vol. in 8.

— 24. *J. Desturmel*. Journal d'un
voyage en Orient, Paris, 1844, 2 vol.
in 8.

II. Histoire.

Voyez *les Décades de* Barros, *continuées*
par Diogo de Couto, Castanheda, *etc., etc.*

— 25. *Guill. Postel*. Des histoires
orientales, et principalement des Turcs.
1575, in 16.

On trouvera l'ind. des autres ouv. de
Postel *sur l'Orient dans la Biographie et*
dans le Dict. bibliographique, historique
et critique des livres rares, t. II.

— 26. *Amaro Centeno*. Historia de las
Cosas del Oriente. Cordova, 1595, in 4.

— 27. *J. H. Hottinger*. Historia Orien-
talis ex variis orientalium monumentis
collecta. Tiguri, 1651, in 4.

— 28. *Wurfbain*. Ostindische Kriegs-
und Kaufmanns-Dienste. Sulzb., 1686,
in 4.

Institutions militaires et commerciales
de l'Orient.

— 29. *Francisco de Souza*. Oriente
conquistado a Jesu Christo pelos padres
da Companhia de Jesus da provincia de
Goa, 1710, in fol.

— 30. Oriental memoirs selected and
abridged from a series of familiar letters
illustr. by *James Forbes*. Lond., 1813, 4
vol. gr. in 4.

— 31. *Sylvestre de Sacy*. Mémoires
d'histoire et de littérature orientale, extr.
des Mém. de l'Institut. Paris, 1823,
in 4.

— 32. Annales Islamismi, sive tabulæ
synchronistico-chronologicæ chalifarum et
regum orientis et occidentis, *Janus Las-*
sen Ramussen. Hauniæ, 1825, in 4, br.

— 33. Revue de l'Orient. Bulletin de
la Société orient. fondée à Paris en 1841,
consultée en 1843 (1er cahier).
Paris, 1843 à 1846, 11 vol. in
Ce précieux recueil, dirigé
MM. A. Denis et Ab. Hugo,
paraîtra en 1846, et a conti
titre plus étendu sous la dir
d'Eschavannes.

— 34. *Raoul de Malherb*
1718-1845. Histoire, politi
mœurs. Paris, 1845, 2 vol.

III. Linguistique.

— 35. *Bryan Walton*.
lectionem linguarum ori
cæ, chaldaicæ, samaritan
blicæ, persicæ, æthiopi
plæ. Londini, 1655, pet

— 36. *Franc. Mar*.
matica linguarum ori
georgiæ regionibus
Romæ, 1670, in fol.

— 37. *Jos. Frid. N*
orientale harmonicu
pet. in 4.

— 38. *Franc. à*
Thesaurus linguar
cæ, arabicæ, pers
opes à Turcis pecul
nus nimirum : l
persicum, innume
tatum, quarum
communis usus s
gall., polonice, c
latine et italice c
latine explican
1680, 3 vol. in

Ce magnifiq
langues orient
été détruit en
cendie. On y

— 39. Cor
rum orientu
turcico, arab
dex verbor
sici, quod
linguarum
incem edit
minski. V

— 40.
Lexicon
ad sing
latina a
cundis
næ, de
fol.

Edi
précé

O

—
ar
u

antur, etc. Viennæ Austriæ, 1680, 1.

a paru une autre édit. par les soins J. Kollar. Viennæ, 1756, 2 t. en 1 vol. 4.

— 42. *Jo. Bapt. Podesta.* Cursus grammaticalis linguarum orientalium. Viennæ Austriæ, 1687-1703, 3 vol. in 4.

— 43. Orientalisch. und occidentalischer Rechmeister, etc., von *Benj. Schultze.* Ost-und-Morgen-Land, le maître de langues orientales et occidentales, etc. 1748, in 8.

— 44. *J. H. Hottinger.* Grammatica IV linguarum hebraicæ, chaldaicæ, syriacæ, arabicæ. 2e édit. Heidelberg, 1759, 4.

— 45. *Innocentii Fessler* Institutiones linguarum orientalium. Chrestomathiam illisque additit *Jos. Godof. Eichorn.* Vratislaviæ, 1787-89, 2 part. in 8.

— 46. *Will. Marsden's* Catalogue of dictionaries, grammars and alphabets, in two parts. Lond., 1796, in 4.

— 47. Asia Polyglotta, ou Classification des peuples de l'Asie d'après l'affinité de leurs langues, avec d'amples vocabulaires comparatifs de tous les idiomes asiatiques, par *J. Klaproth.* Paris, 1823, in 4 et atl. fol.

— 48. *W. Price.* A Grammar of the three principal oriental languages, hindoostanee, persian and arabic. London, 1823, 2 t. in 4.

— 49. *C. F. Hornemann.* Observationes de harmonia linguarum orientalium, etc. Copenhagæ, 1826, 2 vol. in 4 et in 8.

— 50. *S. Arnol* and *D. Forbes.* Clavis orientalis or lecture card. of the London Oriental Institution, etc. London, 1837, 1 part. in 4.

— 51. *Letellier.* Vocabulaire oriental français-italien, arabe, turc et grec, composé pour la conversation usuelle, et dans lequel se trouve figurée la prononciation à l'aide des lettres françaises. Paris, 1838, 8bl.

Ce vocabulaire en cinq langues est l'ouv. le plus nécessaire à celui qui désire parcourir l'Orient; il est précédé d'obs. grammat. dans lesquelles on trouve les notions de grammaire précieuses pour l'intelligence de la langue arabe, de la langue turque, et la langue grecque moderne.

IV. Poésie, Littérature, Biog. et Bibliographie.

Les poètes orientaux appartiennent aux langues les plus diverses, nous renvoyons donc aux mots *Ferdoucy, Hamasa, Hafiz, Moalla at, Nizami, Valmiki, Wsaia, Yakoub Nattanawa, etc., etc.*

— 52. *A. Rousseau.* Parnasse oriental, ou Dict. hist. et critique des meilleurs poètes anciens et modernes de l'Orient. Alger, 1841, gr. in 8.

— 53. Epitome de la Bibliotheca oriental y occidental, nautica y geografica, por el licenciado *Antonio de Leon Pinelo.* Madrid, 1629, in 4.

Vol. rare, contenant les retranchements faits par l'inquisition dans l'édit. in fol.

La 2e édit. formant pour ainsi dire un livre nouveau, a paru sous le titre suivant :

— 54. Epitome de la bibliotheca oriental y occidental, nautica y geografica, en que se contienen los escritores de las Indias orientales y occidentales, por *D. Ant. de Leon Pinelo.* Madrid, 1737, 4 tom. en 2 vol. in fol.

Ce livre, pub. par Barcia, *complète l'ouv. de* Nicolas Antonio *et celui de* Barbosa, *ces deux vastes répertoires de la litt. espagnole et portugaise.*

— 55. *Pauli Colomesii* Gallia orientalis, sive Gallorum qui linguam hebræam et alias orientales excoluerunt, vitæ. Hag. Comit., 1665, in 4.

Réimprimé dans les œuvres de Colomiès, *par* Fabricius.

— 56. *Pauli Colomesii* Italia et Hispania orientalis, sive Italorum et Hispanorum qui linguam hebræam vel alias orientales excoluerunt, vitæ, nunc prim. ed. et not. instr. à *Joh. Christ. Wolfio.* Hamb., 1730, in 4.

— 57. *John. Henr. Hottingeri* Promptuarium, sive Bibliotheca orientalis, exhibens catalogum sive centurias aliquot tam authorum quam librorum hebraicorum, syriacorum, arabicorum, ægyptiacorum, æthiopicorum, etc. ubilita manuscripta bibliothecarum aliquot Europæarum tam publicarum quam privatarum. Heidelbergæ, 1658, in 4.

— 58 *G. M. Konigii* Bibliotheca vetus et nova, in qua Hebræorum, Chaldæorum, Syrorum, Arabum, Persarum, etc., etc., per universum terrar. orb. scriptor. theologor. ictor. etc., patria, actus, nomina, libri, etc. Altdorfi, 1678, in fol.

— 59. *Jos. Sim. Assemanni* Bibliotheca orientalis Clementino vaticana, etc. Romæ, 1719-1728, 3 t. en 4 vol. in fol.

Ouv. très-recherché des savants. On a du même : Acta SS. martyrum oriental. et occidentalium. Romæ, 1748, 1 vol. in fol.

De même que :

— 60. Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire univ. contenant tout ce qui regarde la connaissance des peuples de l'Orient, par Barth. d'Herbelot. Maestricht., 1776. — Supplément (par Visdelou) Ibid. 1780, 2 tom. en un vol. in fol.

L'édit. de 1777-79, 4 *vol. in* 4, *est la plus complète; l'abrégé en* 6 *vol. in* 8, *est peu estimé.*

Voyez *Bibliographie orientale, Bull. du Biblioph.* 4e *s.*, n° 1, p. 36-37.

— 61. *W. Ouseley.* The Oriental collections (for 1797 and 1798). London, sans année, 2 vol. in 4, fig.

— 62. Fragments of oriental literature with a outline of a painting on a curious China vase, by *Stephen Weston.* London, 1807, in 8, fig.

— 63. *J. Beckmann.* Litteratur der alteren Reisebeschreibungen. Bibliographie des anciens voyages. Gottingue, 1808, in 8.

Voyez *la partie relative à l'Orient.*

— 64. Mines de l'Orient exploitées par une société d'amateurs sous les auspices du comte *Wenceslas Rzwusky.* Vienne, 1809-18, 6 tom. in fol.

— 65. *Charles Stewart.* Descriptive catalogue of the Oriental library of the late Tippoo Sultan of Mysore, etc. Lond., 1809, gr. in 4. Environ 2,000 mss.

*Cet. ouv., auquel on a joint les mémoires d'*Hayder Aly Khan *et de son fils* Tippoo, *n'a été tiré qu'à* 250 *exemp. On a du même :* The history of Bengal. *Lond.*, 1813, *gr. in* 4.

— 66. A Catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss., etc. (by *Sam. Guise.*) Lond., in 4.

— 67. The quaterly Oriental Magazine review and register. Calcutta, 1824 et ann. suiv.

Nous ignorons si ce journal continue à paraître.

— 68. Catalogue des livres imp. et mss. composant la bibliothèque de feu M. *Louis Math. Langlès.* Paris, 1825, in 8.

Ce catalogue, rédigé avec beaucoup de soins par MM. Merlin, *père et fils, est un vol. de* XVIII *et* 558 *pp., auxquelles doivent être jointes la table des auteurs et des ouvrages anonymes, en* LXXXIX *pp. et la liste imprimée des prix de vente, se montant à* 117,625 *fr.* 90 *c. On peut le regarder comme une sorte de* bibliographie spéciale *pour la littérature et l'histoire orientale.*

— 69. *Will. Marsden.* Bibliotheca Marsdenia philologica et orientalis. London, 1827, in 4.

— 70. The Orlental translation fund of Great Britain and Ireland, founded 1828.

On trouve chez W. H. Hallen à Londres et chez Duprat à Paris, l'indication des ouv. orientaux pub. par cette société.

— 71. *Hadji Khalfa.* Bibliographicum et encyclopedicum a Mustafa Ben Abdallah *Kitab* dicto et nomine *Hadji Khalfa* ve-
leberis compositum; ad codicum vi
nensium Parisiensium et Berolinens
primum edidit, latinè vertit et com
rio indicibusque instruxit *G. F*
Lond. et Leipz., 1835, 5 vol. in 4.

Ce précieux ouvrage renferme
lyes de 13,000 *ouv. écrits en ara*
persan et en turc. Ces document
rangés alphabétiquement.

— 72. Catalogue de beaux livr
breux, syriaques, persans, arabes,
latins, français, italiens, espagnols,
mands, anglais, etc., provenant de
de M. *Aug. Richard*, membre de la
ciété asiatique. Paris, 1838, in 8.

— 73. Catalogue des livres im
des manuscrits et des ouv. chinois,
res, japonais, etc., composant la
thèque de feu M. *Klaproth.* Paris,
1839, in 8.

Cat. fort recherché; c'est un bil
l'Institut, M. C. Landresse, *qui l'a d*
l'excellent travail inc. 2e partie, et qui
relatif aux livres chinois, tartares et ja
nois.

— 74. *Abu Zakariya Yahia el Hamed.*
Biographical dictionary of illustrious men
chiefly at the beginning of Islam now
first edited by *F. Wuestenfeld* Göttingen,
1843, part. 1, 2 et 3, gr. in 8.

— 75. Catalogue des livres et manuscrits orientaux provenant de la bibliothèque de feu *John Stapleton* Hartes, rédigé par *Ch. H. Mhol* et *Paul Lacroix*, avec des notes de MM. *Eugène Burnouf* et *Garcin de Tassy.* Paris, 1843, in 8.

— 76. *T. X. Blanchi.* Catalogue général des livres arabes, persans et turcs, imp. à Boulac en Egypte. Journal asiatique, juillet-août, 1843.

— 77. Catalogue de la bibliothèque orientale de feu M. *B. de Meynard.* Paris, 1845, in 8.

— 78. *J. Th. Zenker.* Bibliotheca orientalis. Manuel de bibliographie orientale. Leipzig, 1846, 1re part., in 8.

L'auteur n'a pas suivi l'ordre alphabétique; il a divisé son manuscrit en 15 *chapitres et il a inscrit les ouv. par date d'impression, autant que cela a été possible. La dernière des divisions est consacrée à la bibliographie.*

— 79. *Alexandre Mazas.* Les hommes illustres de l'Orient, rangés par ordre chronologique depuis l'établissement de l'islamisme jusqu'à Mahomet II. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 80. A Catalogue of Books and manuscripts in Oriental literature chiefly published or imported by *Wm. Allen* and co. Lond., 7 Leadenhall Street.

Voyez aussi les catalogues des libraires orientaux, telles que celles de M. Bret

mp., de Mme veuve Dondey-Barrois, *etc.*

STES.

la liste des orientalistes cé-
s les pays et de tous les
798-1800 de la Biographie
erselle, éditée par *J. J.*
ris, 1844, in 12. Le corps
renferme une note biogra-
iographique sur chacun des
mposent.

E.

VIIe dissertation de l'His-
uis, par Charles du Fresne,
e. *Paris, Mabre-Cramoisy,*
de la Bannière de Saint-
l'Oriflamme. — Lelong *et*
lioth. hist. de la France,
— Millin. *Dict. des Beaux-*
723 *et* 724. — *Le Magasin*
nsé 1837, *p.* 296. — *Enfin,*
Oriflamme, publié récem-
direction de M. Cohen de

, *Inventions et Découvertes.*
s Virgilius ou *Vergilius.* De
rerum. Venetiis, 1499, in 4;
Argentorati, 1509, 1512,

ditions de Strasbourg, qui
s sans être recherchées, con-
etit traité d'*Antoine Sabel-*
lum inventoribus.

éterons ici ce que nous avons
ment sur ce premier traité
au mot *Invention*, mais en-
autres articles reproduits à
y ajouter de nouveaux détails
ques.

mtes éditions ne renferment
premiers livres : Polydore *y*
n 1517. *Les huit livres fu-*
is, pour la première fois, à
n fol. La seule édition que
es amateurs, est celle des El-
terdam, 1671, *in* 12: *De in-*
rum libri VIII; *nec non de*
ri tres. Les huit livres des
es choses *ont été traduits en*
r Belleforest, *Paris*, 1576,
Beckman *a inséré, dans son*
Inventions (tome III, *pages*
llemand), un long et curieux
iographique sur les diverses
s livre. Il en décrit 38 *éditions*
le, 13 du XVIIe, *une seule du*
gne, 1736, in 8), *augmentée*
ne partie: Auctorum qui Po-
tum, Total: 54 *édit.*, y com-

pris la trad. allemande de M. T. Alpinus, *imprimée à Francfort, qui est sans date.*

— 2. *Gui Pancirolli.* Rerum memorabilium deperditarum et nuper inventarum libri II. Amberg, 1599, 2 vol. in 8; Leipsig, 1707, in 4.

Composé d'abord en italien sous ce titre : Raccolta breve d'alcune cose più segnalate ch'ebbero gli antichi, e d'alcune altri moderni, con alcune considerazioni da Flavio Gualterio. *Venezia, Giunti*, 1612, in 4.

Pierre de La Noue *en a donné une traduction française, mais dégagée de tout commentaire.*

On peut joindre à l'ouvrage de Pancirolli *une espèce de supplément donné par* Michel Walson, *intitulé : Theatrum variarum rerum in libros de rebus memorabilibus. Brême*, 1663, in 8.

— 3. Les diversités naturelles de l'Univers, de la créature et origine de toutes choses, divisées en 12 journées; par *P. L. S. D. B.* Paris, Gall. Loyson, 1626, in 8.

— 4. Origine des postes chez les anciens et les modernes, par *Le Quien de La Neuville.* Paris, 1708. in 12.

Il y a une nouvelle édition augm., sous le titre d'Usage des Postes, 1730, *in* 12.

— 5. Remarques curieuses, et origines des arts et des sciences, par *Noblot.*

— 6. L'origine et les progrès des arts et des sciences, par *le même.* 1740, in 12.

— 7. Exposition des Découvertes philosophiques de M. le chevalier *Newton*, par M. *Mac' Laurin.* Ouv. trad. de l'angl. par M. *Lavirotte.* Paris, 1749, in 4, avec 6 pl.

— 8. Considérations sur les révolutions des arts, par *G. Alexandre de Méhégan.* Paris, 1755, in 12.

— 9. De l'Origine des lois, des arts et des sciences, et de leur progrès chez les anciens peuples, depuis le déluge jusqu'à Cyrus (par *Ant. Yves Goguet*). Paris, 1758, 3 vol. in 4, fig.

Belle édition de cet ouvrage estimé. Celle de Paris, 1759, 6 *vol. in* 12, *est la meilleure après celle-ci. Il y a aussi une édition de La Haye*, 1758, 3 *vol. in* 12, *assez belle; une autre de Paris*, 1778, 6 *vol. in* 12, *mal imprimée, mais moins vilaine cependant que celle de Paris* 1809, 3 *vol. in* 8; *une autre de Paris, Ger. Mathiot*, 1820, 3 *vol. in* 8; *une autre enfin qui est en voie de publication.*

Fugère *aida* Goguet *de ses conseils et de ses critiques, et lui fournit un grand nombre de matériaux.*

L'ouv. de Goguet était jadis très-consulté; il a été traduit en allemand par Hamberger, en italien et en anglais.

— 10. Origine des sciences, suivie d'une

controverse sur le même sujet, par *Jean Philippe Rameau*, musicien français. 1761 ou 1762, in 4.

— 11. Dissertation sur l'origine des étrennes, etc. (par *Dussert*). Vienne, 1761, in 8.

—12. Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes (par *L. Dutens*). Paris, 1766, in 8.

Cet ouvrage reparut la même année, mais avec le nom de l'auteur et en deux vol. in 8; il fut réimpr. en 1769 et 1776, 2 vol. in 8, sous le titre suivant: Origine des Découvertes attribuées aux modernes. En 1787, l'auteur y ajouta un troisième volume, et en 1789, il en donna une nouvelle édition, 3 vol. in 8. Enfin, une édit. qu'on dit la 4e, parut, augmentée de plusieurs notes et citations nouvelles, et d'un chapitre sur l'usage des voûtes chez les anciens. Paris, G. Dufour et Cie, 1812, 2 vol. in 8.

Dutens a *traduit son ouvrage en anglais et l'a publié à Paris*, 1776, 2 *vol. in* 8, *et avec des augmentations, Londres, Spilsbury*, 1706, *gr. in* 4.

— 13. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes et dans les arts qui en dépendent, par *Alexandre Savérien*. Paris, 1766-78, 4 vol. in 8.

Voyez *pour les détails de cette histoire et pour quelques difficultés relatives aux époques de la publication des diverses parties qui la composent, l'art.* Savérien, *dans* Quérard.

— 14. Histoire des principales découvertes dans les arts et les sciences; trad. de l'anglais. Lyon, 1767, in 12.

—15. De l'origine et des progrès d'une science nouvelle, par *P. Samuel Dupont*. Paris, 1768, in 8.

— 16. Origine des premières sociétés, des peuples, des sciences, des arts et des idiomes anciens et modernes (par *Louis Poinsinet de Sivry*). Amst. et Paris, Lacombe 1769, in 8.

Voyez *les extraits du Journal de Paris, en tête du* 1er *volume de ce dictionnaire, p. XLV*.

— 16 *bis*. Dictionnaire des origines, des invent. et établissements (par *Sabatier de Castres* et *Préfort*). Paris, 1773, 3 vol in 8.

Réimp. en 1777.

— 17. Dictionnaire des origines, ou Epoques des inventions utiles, des découvertes importantes et des établissements des peuples, des religions, des sectes, des hérésies, des lois, des coutumes, des modes, des dignités, des monnaies, par *Ant. J. Bapt. Abr. d'Origny*. Paris, 1776, 4 vol. in 8 (anonyme); id., 1776-78, 6 vol. pet. in 8; id. 1777, 6 vol. in 8, id., 1777-79, 6 vol. in 8.

C'est une utile compilati bonne à consulter.

Sabatier de Castres, *dit, de Siècles de la Littérature fran ticle d'Origny; le Dict. des ori une idée trop vaste des des font le mérite. Il existe un le même plan, et portant le t celui-ci, composé par une soci lettres, a eu beaucoup de vo l'estime dont il jouit. Il est e et celui de M. d'Origny, en (petit in 8, sans doute).*

L'ouv. dont parle Sabatie est celui de l'abbé Sabatier de Préfort, publié sous le p nyme.

— 18. Lettres sur l'orig ces et sur celle des peuples d *Sylv. Bailly*. 1777, in 8.

Il s'était engagé entre Vo taire une discussion au sujet que Voltaire regardait co inventeurs des arts et lieu que Bailly, dans permit cette origine qui avait disparu catastrophe, sans existence. Ce fut sion que Bailly publia ses rigine des sciences et sur l'A Platon.

Voyez à *ce sujet la lettre sur Bailly.*

Les Lettres sur l'origine d sur celle des peuples de l'Asi M. de Voltaire, *offrent une d vaste que variée, et sont dig clarté et un agrément sans prouve la grande supériori Ses Lettres sur l'Atlantide de l'ancienne Histoire de l'Asi suite de l'ouvrage précédent*

— 19. Fragments d'une découvertes dans les arts et par *Jean Beckmann*. Leipz 5 vol. in 8.

En allem.

Ce sont, dit M. Stapfer, *art.* Beckmann, *des notices des découvertes dans les arts mues, lesquels fournirent l matériaux au savant ou à gens de lettres qui oseront s prendre l'histoire générale d* des progrès *des arts usuel* importante de celle de la c bibliographie la plus exac chaque article et lui don prix aux yeux de ceux à croire sur parole, o

plus loin les recherches de l'au-

ge de Beckmann a été trad. en
us le titre suivant :

A history of inventions and dis-
by John Beckmann, translated
erman, by Wil Johnston. Lond.,
ol. in 8, or 1814, 4 vol. in 8. 4th
fully revised and enlarged by W.
h. D. and J. W. Griffith. 1847,
in 12.

mands ont publié divers ouvra-
sur les inventions et découvertes, nous
entre autres :

nach des inventions, que publiait
, auteur d'un Manuel du même
, qui a paru, en 1802, à Eisenach. —
ire des Découvertes dans tous les
de sciences et d'arts, rangée par
phabétique, par M. J. A. Donn-
. Leipzig, 1817. — Le Magasin des in-
les plus nouvelles, qui paraît
cahiers. — Et les Archives des inven-
et des découvertes les plus impor-
dans les sciences, les arts, etc., en
et dans les pays étrangers. 2
. in 8, de 1822 à 1825.

dernier recueil est fait à l'instar du
ouvrage périodique français qui porte
même titre, et qui se publie à Paris.

— 21. Histoire de l'origine, des pro-
s et de la décadence des sciences chez
Grecs et les romains, par Christ. Mei-
. Lemgo, 1781, 2 vol.

dorit le plus considérable et le meil-
de Meiners. Il a été trad. en français
Levesque et Chardon de la Rochette.
s, 1798, 5 vol. gr. in 8.

— 22. Transactions of the society instituted at London for the encouragement of arts. London, 1783-1836, 51 vol. in 8.

— 23. Recherches sur l'origine, l'es-
et les progrès des arts dans la Grèce,
P. F. Hugues d'Hancarville. Lon-
, Appleyard, 1785, 3 vol. gr. in 4,
fig.

ouvrage estimé et dont les exemplaires
peu communs.

— 24. Tableau des arts et des sciences,
puis les temps les plus reculés jusqu'au
de l'Alexandre, trad. de l'anglais, de
ministre, par A. M. H. Boulard. 1786,
12.

— 25. Dictionnaire des découvertes,
ventions, etc., de 1789 à 1820. Paris,
23-24, 17 vol. in 8.

— 26. Catalogue des spécifications et
tous les principes, moyens et procédés
leur lesquels il a été pris des brevets d'in-
tion, de perfectionnement et d'impor-
, depuis le 1er juillet 1791 jusqu'au
décembre 1839. 1 vol. in 8 et 16 sup-
ments.

— 27. Annales des arts et manufactures, ou Mémoires technologiques sur les découvertes modernes concernant les arts et métiers, les manufactures, l'agriculture, la navigation, le commerce, etc, par R. O'Reilly et Barbier Vémars. 1800-15, 56 vol. in 8, avec un très-grand nombre de planches. Le 56e vol se compose de trois tables pour faciliter les recherches dans la collection.

— 28. Annales des arts et manufactures, 2e collection, par Barbier Vémars. Paris, 1815 (juillet) et ann. suiv., in 8.

Cet ouvrage est la continuation du précédent, il n'en a paru que cinq volumes.

— 29-30. Dissertation sur le préjugé qui attribue aux Egyptiens l'honneur des premières découvertes dans les sciences et les arts, par Ch. Cailly. 1802, in 8.

— 31. Essai sur les prétendues découvertes dont la plupart sont âgées de plusieurs siècles, par Pierre Costa. Paris, 1803, in 8.

— 32. Archives des découvertes et des inventions nouvelles, tant en France qu'à l'étranger, de 1806 à 1841, (par Ph. Loos). Paris, Treuttel et Würtz, 31 vol. in 8.

— 33. Traité de peinture précédé de l'origine des arts, par J. T. de Thomon. St-Pétersbourg, 1809.

— 34. Description des machines et procédés, consignés dans les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation dont la durée est expirée, publiée par les ordres de M. le ministre du commerce. 1812 à 1848, 64 vol. in 4.

Se continue.

Voyez le Catalogue de la librairie de M. L. Aug. Mathias.

— 35. Prospetto storico filosofico delle vicende e progressi delle scienze, arti e costumi, dal secolo XI al XVIII, opera del conte Emanuel Bava, Torino, 1816, 5 vol. in 8.

— 36. Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, dans les sciences, la littérature, les arts, l'agriculture, le commerce et l'industrie, par une société de gens de lettres. Paris, Louis Colas, 1822-24, 16 vol. in 8.

Cet ouvrage devait être suivi, à partir de 1821, d'un volume annuel donnant les nouvelles découvertes faites d'année en année.

Les auteurs de ce Dictionnaire ont donné dans leur introduction un aperçu :

1° Des connaissances humaines en France avant Louis XIV ;

2° Des progrès de l'esprit humain sous ce monarque ;

3° De l'état des sciences, des arts et de l'industrie en 1789 ;

Perdt. *Ornements, décorations intérieures, in fol. de 100 pl.* — Normand *et Quenepin. Nouveau recueil d'ornements, in fol. de 48 pl. avec texte.* — Lemonnier. *Ornements gothiques, in fol. de 72 pl., et enfin* Ch. Normand. *Le guide de l'ornemaniste, in fol. de 36 pl. avec texte.*

Voyez un *article*, terminé par une *ample bibliographie, sur tous les genres d'ornements employés dans les arts*, tome II, pages 727-57 du *Diction. des Beaux-Arts de* Millin; *le Clef de l'Industrie*, par Aparguerille, *au mot* Ornement, *et les catalogues de vente de MM.* Desprez et Quatremère de Quincy, 1840 *et* 1850, *in* 8.

Voyez *aussi les catalogues officieux de* R. Bance *et* Didron.

ORNITHOLOGIE.

1. Description philosophale des oyseaux, exposant la nature et propriété d'iceux (en vers, par *G. Gueroult et A. Désiré*). Paris, Guil. Le Noir, 1556, in 16.

Joli vol., orné de charmantes fig. sur bois.

— 2. *Eleaz. Albin.* Natural history of birds. London, 1731-38, 3 vol. gr. in 4, 300 pl.

— 3. Repræsentatio des oiseaux d'Allemagne, par *J. L. Frisch.* Berlin, 1734, 2 vol. in fol.

— 4. Delle nuovo e dei nidi degli uccelli, con dissertazione da *Guis. Zinanni.* Venezia, 1737, in 4.

— 5. *P. Barrère.* Ornithologiæ specimen novum. Perpiniani, 1745, in 8.

— 6. *J. Th. Klein.* Historiæ avium prodromus cum proefatione de ordine animalium in genere. Lubecæ, 1750, in 4.

— 7. *Du même.* Ova avium plurimarum. Lipsiæ, 1766, in 4.

— 8. *Brisson.* Ornithologia. Parisiis, 1760, 6 vol. in 4, fig.

Ouv. écrit en lat. et en franç.

— 9. *Salerne.* L'Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties, l'Ornithologie. Paris, 1767, in 4.

— 10. Description des oiseaux des Pays-Bas, par *C. Nozeman.* Amsterdam, 1770, 5 vol. in fol.

— 11. Histoire naturelle des oiseaux, par *Buffon.* Paris, 1771, 10 vol. in 4.

Voyez *ci-après, nouv. recueil de planches, par* C. J. Temminck.

— 12. *Hayes.* A Natural history of English birds, etc. London, 1775, gr. in fol., 40 pl.

Il ne faut pas confondre ce livre avec un autre ouv. d'ornithologie de W. Hayes.

— 13. Collection de figures de nids et d'œufs de différents oiseaux, par *Gunther Blumenberg*, 1777, in fol.

— 14. *John E*
of birds with
1781-87, 4 tom.
Ouvrage estim

— 15. Index o
2 vol. in 4.

Supplémentaire
supplément aux
Idit. in 12, de 1
Johannsen.

— 16. Histoire
Martinet. Paris,

— 17. *Lewin's*
Britain, etc. Lon
fig., color.

Il y a 225 pl.
présentant les oi

— 18. *Bechs*
lowski zur Natu
Matériaux pour l
en all. Vienne, 17
in 4, avec pl. co

— 19. *Gerhar*
wied, 1794, in 4.

M. Vieillot a a
gie française, in

— 20. *Linné.*
Classe deuxième
nant les oiseaux.
de Putte. Bruxell

— 21. *E. Dom*
british birds. Lo
gr. in 8, fig.

— 22. Traité d'o
par *Daudin.* Pari

— 23. *F. Levai*
des oiseaux d'Afri
à 1808, 6 tom. e
de pl. color.

On a encore de

— 24. Histoire n
Paris, Levrault a
gr. in 4, fig. colo

Gr. in fol., 736

L'ouv. est compl

— 25. Histoire
de paradis, des t
suivie de celle des
des coucoucons. P
de Didot l'aîné.
in fol., fig. color.

Ouv. magnifiqu

— 26. Histoire
d'oiseaux nouveau
que et des Indes.
gr. in fol., avec 4
bles en noir, in 4.

— 27. *Audebert*
turelle des oiseau
taliques, ou Hist
des colibris, et
grandeur, gr.

s, 1802, pap. jés. vél. superf.
max.
ieillot :
oire naturelle des plus beaux
teurs de la zone torride. Pa-
, in fol, fig. color.
oire naturelle des oiseaux de
s septentrionale. Paris. 1807, 2
., pap. vél., avec 132 pl. imp.

P. Vieillot et M. P. Oudart.
es oiseaux. Paris, 1825; 2 tom.
4 de texte, et 1 vol. d'atl.

s. Gaet. Desmarest. Histoire
s tangaras, des manakins et
Paris, an XIII (1805), gr.

eb. Gerardin de Mirecourt.
mentaire d'ornithologie, ou
s oiseaux que l'on rencontre
nt en France, etc. Paris, 1806,
t atl. in 4.
me *Knip* née *de Courcelles.*
et les colombes exotiques. Pa-
1843, 2 vol. in fol.
e ouvrage.
lu 1er *vol. est dû à M.* Them-
tui du 2e à *M.* Prevost.
J. Temminck. Histoire natu-
rale des pigeons et des galli-
sterdam, 3 vol. in 8, accomp.
anatomiques.
même :
nuel d'ornithologie. Paris,
vol. in 8.
t de J. C. Werner.
ère édit. du Manuel d'orni-
rut en 1815, *Amst. et Paris,*

i-après, l'Atlas des oiseaux
par J. C. Werner.
J. Temminck et Meiffren
ouveau recueil de planches co-
eaux pour servir de suite et de
t aux planches enluminées de
lit. in fol. et in 4, de 1770.
-39 in fol.
es Murs *a donné comme suite à*
: Iconographie ornithologique.
-1849, *in fol.*
. Latham. Systema ornitholo-
ndex ornithologicus, etc. Pa-
, in 12.
s. On a du même : A general
irds. London, 1821-24, 10 vol.
olor.
wigny. Système des oiseaux de
de la Syrie. Paris, 1810, in-

On a du même : Hist. nat. et
e de l'ibis. Paris, 1805, in 8,
r Redouté.

— 40. Ovarium britannicum, by *G. Graves.* London, 1816, in 8.
Voyez aussi *Hewitson.* Coloured illustrations of the Eggs. 1846, 2 vol. in 8.

— 41. *S. Nilsson.* Ornithologia suecica. Hafniæ, 1817-21, 2 vol. in 8.

— 42. Vogel aus Asien, Afrika, etc., mit Beschreibungen von *C. W. Hahn.* Norimberg. 1819, etc., in 4.

— 43. Histoire nat. des oiseaux de proie d'Europe, par *M. P. Boitard.* Paris, 1824, in 4, pl.

— 44. Les pigeons de volière, par M. *Boitard* et *Corbié.* Paris, 1824, in 8, pl.

— 44 *bis. J. B. Von Spix.* Avium species novæ. Munich, 1825-27, 2 vol. in fol.
Voyez au mot *Brésil.*

— 45. *J. C. Werner.* Atlas des oiseaux d'Europe, pour servir de complément au Manuel d'ornithologie de M. *Temminck.* Paris, 1826 et ann. suiv., in 8.

— 46. *On doit au même :* Collect. de perroquets découverts depuis *Levaillant.* Paris, 2 liv. in fol.

— 47. *Selby (Prideaux John).* Illustrations of british ornithology. Edimburgh, 1822-1825, and sobt-years, in fol. max.
Magnifique ouv. divisé en 2 séries : les oiseaux de terre et les oiseaux de mer.

— 48. *Selby's* The figures of british birds. London, 1834, 2 vol. in fol. grand monde.
675 *fr.*
*Ouv. magnifique que l'on peut placer à côté de celui d'*Audubon. *Contient une suite de* 383 *sujets en* 228 *pl. color. avec le plus grand soin.*

— 48 *bis. J. A. Naumann.* Naturgeschichte der Vögel Deutschlands. Leipz., 1822, 10 vol. in 8, fig.

— 49. *Roux (Polydore).* Ornithologie provençale. Marseille, 1825 et ann. suiv., gr. in 4.

— 50. American ornithology, by *Ch. Lucien Bonaparte.* Philadelphia, 1825-33, 4 vol. gr. in 4.

— 51. Ornithologia toscana, ossia descrizione e storia degli uccelli che trovansi nella Toscana, con l'aggiunta delle descrizioni di tutti gli altri proprj al rimanente d'Italia, da *P. Savi.* Pisa, 1827, 4 vol. in 8.

— 52. Nordische ornithologie..... herausg. von *J. E. C. Wæer* Copenh., 1828 et années suiv., in fol.

— 53. Naturgeschichte und Abbildungen der Vogel nach den neusten systemen bearbeitet von H. R. Schinz. Zurich, 1830-33, in fol.

— 54. Audubon (John James). Birds of America, from drawings made during a residence of twenty-five years in the Unit.

ted States and its territories. 2 vol. gr. atlas.

Cet immense ouvrage, résultat de vingt-cinq ans de voyages et de travaux, est autant une œuvre d'art qu'un livre d'histoire naturelle.

Cuvier *considérait ce beau livre comme le répertoire le plus complet de l'hist. naturelle de l'Amérique du Nord. Il a même, dans un rapport qu'il fit à l'Académie des sciences, qualifié cet ouvrage du Monument le plus magnifique qui ait été élevé à l'Ornithologie; et, en effet, jusqu'à ce jour, aucun n'avait réuni toutes les beautés que possède la collection de M. Audubon. «Le format extraordinairement grand (le plano-chap. (37 pouces = 1 mètre sur 25 pouces = 95 de mètre) a permis d'y figurer de grandeur naturelle tous les oiseaux, même les plus grands, et ils y sont représentés dans plusieurs attitudes et dans leurs mœurs, tantôt poursuivant leur proie au milieu des airs ou la dévorant avec avidité, tantôt cherchant avec sérénité leur nourriture au milieu des buissons et des fleurs. Les plantes, les œufs et les nids des oiseaux, les insectes, reptiles ou poissons qui font leur nourriture, sont les points d'après nature avec la plus rigoureuse exactitude; et les riches couleurs du plumage dans les deux sexes sont rendues avec la plus rare précision et avec la délicatesse de la miniature.»*

«*Le texte donne une description de chaque espèce dans toutes les variations que lui impriment l'âge et le sexe; avec des observations pleines d'intérêt sur son instinct et ses habitudes.*»

Il y a une seconde édit. in.: The birds of America from drawings made in the united States New-York. 1840, 7 vol. avec 700 pl. in 8.

— 55. *Audubon's* Ornithological biography, or an account of the habits of the birds of the United States of America. Edinburgh, 1831-1835, 3 vol. très-grand in 8.

On trouvera dans le Magasin pittoresque une intéressante appréciation des travaux d'Audubon.

— 56. Ornithological dictionary, by *George Montagu*. London, 1831, in 8.

— 56 *bis. Atlas. Wilson* and *Ch. Luc. Bonaparte*, American Ornithology. Edimburgh, 1831, 4 vol. in 18.

— 57. *R. P. Lesson.* Traité d'ornithologie, ou Tableau méthodique des ordres, sous-ordres, familles, tribus, genres et races d'oiseaux. Paris, 1831, in 8 et atl. de pl. color.

R. P. Lesson, si cruellement enlevé aux sciences naturelles qu'il cultivait avec passion a laissé sur lui une notice auto-biographique [illegible] *en 1837 dans la* [illegible] *On a dit ce savant plusieurs mono*[illegible] *intéressantes que nous indiquerons* [illegible] *leur ordre chronologique:*

— 58. Histoire naturelle des [illegible] mouches. Ouv. orné de 65 pl. [illegible] color., livre le plus grand soin. [illegible] 1830, 1 vol.

— 59. Histoire naturelle des [illegible] suiv. d'un supp. à l'hist. nat. des [illegible] mouches, ouv. enrich. de 65 pl. 1830, in 8.

Lesson dans une note bibliogra[illegible] *donnée par lui, indique en mss.*: [illegible] ment de la monographie des oiseau[illegible] ches, espèces nouvelles. 2 vol. in 8 [illegible] dessinés par M. *Prêtre*.

On peut considérer, comme faisa[illegible] *à cette charmante monographie, l'*[illegible] *tuit, du même savant*: Les troch[illegible] ou les colibris et les oiseaux m[illegible] suiv. d'un index général dans les[illegible] décrites et classées méthodiquement [illegible] les races et espèces du genre *tro*[illegible] Paris, 1832, gr. in 8.

Un savant ornithologue, M. Bo[illegible] *ancien consul général du Pérou*, [illegible] *pare en ce moment une nouvelle* [illegible] *graphie des oiseaux mouches et d*[illegible] *libris.*

— 60. Histoire naturelle des oi[illegible] de paradis et des épimaques. Paris, [illegible] in 4, avec 45 pl.

— 61. British ovology, being illust[illegible] of the eggs of british birds, by *Hes*[illegible] Newcastle. 1831-36, 3 vol. in 8, [illegible]

— 61 *bis. Wilson* (*A.*). American [illegible] thology or the natural history of the [illegible] of the United states, etc. Lond., [illegible] vol. in 8.

Voir à ce sujet le table du [illegible] *pittoresque.*

— 62. *Gould* (*John*). A century [illegible] from the Himalaya mountains. [illegible] 1832, in fol., 80 pl. color.

— 63. *Du même.* The birds of [illegible] London, 1832-37, 5 vol. in fol.

— 63 *bis. Descourtilz.* Ém[illegible] aves mais notaveis do Brazil. Ri[illegible] neiro, 1847, 6 vol. in fol.

— 64. Les oiseaux, par *Al. d'O*[illegible] Gr. in 8, avec un atlas de 102 pl. double.

Ce livre fait partie du grand ou[illegible] Le Règne animal de Cuvier, pa[illegible] MM. Audouin, Blanchard, Duf[illegible] Quatrefages, *etc.*

— 65. *A. Bourjot Saint-Hilai*[illegible] nat. des perroquets. Paris, 1843 in fol.

C'est une suite au grand ou[illegible] vaillant; il forme la troisième

ge Robert Gray et Geor.
nera of birds. Comprising
naracters, a notice of the
genus, and an extensive
referred to their several
ated with 350 plates, by
a Mitchell. London, 1849,
r. in 4.

el d'Ornithologie. — Voyez
.

hologie européenne, ou Ca-
que et raisonné des oiseaux
irope, par *C. D. Degland.*
1849, 2 vol. in 8.

L. Bonaparte. Conspectus
a. Leyde, 1850, gr. in 8.
s parmi les ouv. pub. de-
années : Will. Yarrell *a*
tish-birds. Lond., 1845, 3
l. L. Meyer. *Coloured illus-*
itish birds and their eggs.
0, 7 *vol. in* 8. — H. G. L,
lum systema naturale, etc.
50, 2 *part. gr. in 4, avec*
. et E. Eusemüll *Die vogel*
mstadt, 1839-40, *in* 8, *et*
le publication. — N. Kiaer-
ologia danica. in fol.
i degli Uccelli : Ornithologia
esta, atque iconibus æneis
ninatis ornata, lat. et ital.
lanetti, Lorenzo Lorenzi et
ii). Florentiæ, 1767-76, 5
ec 600 pl.
n tête de cet ouvrage une
ornithologique de 16 *pages*

ucan et *Jardine.* Naturalist
burg, 1834-40, 6 vol. in 8.
ux (art de les prendre, art
les catalogues des librairies
t d'histoire naturelle ; la Bi-
France, tables systém., aux
urelle, et les bibliographies
rangères.

IIE.
tagnes.

S (Poésies).
Cum notis Stephani, Escben-
i, Tyrwhitii, recens. G. Her-
g, 1805, in 8.
I. Bode. Quæstiones de anti-
minum Orphicorum setate,
indole. 2e édit. Gœttingue,

trod. de l'imprimerie, suiv.
de Timperley,

ORTHOGRAPHIE.

1. Traité de l'art et science d'orthographie gallicane. Paris, (1529), in 8.

— 2. Traité touchant le commun usage de l'écriture française, fait par *Loys Meigret*. Lyonnais, auquel est débattu des faultes et abus en la vraye et ancienne puissance des lettres, avecq privilège de la cour. Paris, Jean de Marnef, 1 vol. p. in 8 ; Paris, 1542, in 4.

— 3. Traité contre l'orthographe des Meigretistes, (par *Des Autelz*). Lyon, 1548, in 8.

— 4. Défense de L. Meigret. Paris, 1550, in 4.

— 5. Réplique aux défenses de L. Meigret, par *Des Autelz*. Lyon 1551, in 8.

— 6. Réponse *L. Meigret* à la désespérée réplique de *G. Des Autelz*. Paris, 1551, in 4.

— 7. Dialogue de l'orthographe et prononciation françoise, par *J. Pillet*ier. Poitiers, 1570, in 8.

— 8. Déclaration des abus que l'on commet en écrivant, etc. par *Hon. Rambaud*. Lyon, 1578, in 8.

— 9. Dialogue sur la cacographie française, par *Laur. Joubert*.

Fait partie du Traité du ris, du même auteur. Paris, 1579, in 8.

— 9 *bis*. Instruction chrétienne, mise en orthographe nouvelle (par le P. *Gilles Vandelin*, relig. Augustin, auteur de la Nouvelle manière d'écrire, etc.). Paris, 1715, in 12.

— 10. Projet pour perfectionner l'orthographe des langues de l'Europe, par l'abbé *de Saint-Pierre*. Paris, 1730, in 8.

— 11. Equivoques et bizarreries de l'orthographe française. Paris, 1766, in 8.

— 12 *Restaut*. Traité de l'orthographe française en forme de dictionnaire. Poitiers, 1792, in 8.

C'est une nouv. édit.

— 13. *P. A. Lemare*. Traité complet d'orthographe, d'usage et de prononciation, suiv. d'un dictionn. orthographique. Paris, 1815, in 12.

— 14. Nouveau système *(sic)* de bibliographie alfabétique *(sic)*, 2e édit., précédée par des considérations sur l'orthographe française, (par le marq. *de Fortia d'Urban*). Paris, Treuttel et Würtz, 1822, in 12.

— 15. *La Loy*. Balance orthographique et grammaticale de la langue française. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 6. Manuel orthographiste. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 17. *Alex. Boniface*. Manuel du Jeune orthographiste ou vocabulaire des

mots à difficultés orthographiques. 2e édit., in 12.

— 18. Leçons d'orthographe usuelle, sur un plan nouveau, par *A. Deville*. Paris, veuve Maire-Nyon, in 18.

— 19. Orthographe d'usage; exercices sur les homonymes, les dérivés, les médiales, les barbarismes, par M. *Ch. Felleus*, de l'Athénée des arts. Paris, Hachette, in 12.

— 20. *A. Lefèvre* Cours théorique et pratique d'orthographe française en 20 leçons. 2e édit., in 18.

— 21. Traité spécial des règles de l'orthographe, par *Raveaud*. 1846. in 12.

— 22. *Charrier Boblet*. Cours complet d'Orthographe. Nouv. édit. Paris, 1847, in 12.

M. Fr. Daune *vient de publier également, en* 60 *leçons, un Manuel d'orthographe*, 1 *vol. in* 8.

— 23. *Bescherelles* (jeune). Orthographe d'usage enseignée en 60 leçons. Paris, Garnier frère, 1849, 2 vol. in 12, et tableau synoptique in fol.

Voy. *Néologisme*.

ORTHOPÉDIE.

1. *N. Andry*. Orthopédie, ou art de prévenir et de corriger dans les enfants les difformités du corps. Paris, 1741, 2 v. in 12.

— 2. De l'orthomorphie, par rapport à l'espèce humaine, ou recherches anatomico-pathologiques sur les causes, les moyens de prévenir, ceux de guérir les principales difformités, et sur les véritables fondements de l'art appelé orthopédique, par *Delpech*. Montpellier, 1828. 2 vol. et atl. in fol.

— 3. Orthopédie clinique sur les difformités dans l'espèce humaine, par *Maisonnable*. Paris, 1834, 2 vol. in 8, av. fig.

— 4. Traité des difformités du système osseux, ou de l'emploi des moyens mécaniques et gymnastiques dans le traitement de ces affections, par *Humbert*. Paris, 1838, 4 vol. in 8 et atl. in 4.

— 5. Recherches pratiques sur les principales difformités du corps humain et sur les moyens d'y remédier, par *Jalade-Lafond*. Paris, 1839, 3 vol. in 4, avec 35 pl.

— 6. Traité du pied-bot, de la fausse ankylose du genou, etc., par *V. Duval*. Paris, 1844, in 8, avec fig.

— 7. *Ch. J. Pravaz*. Traité théorique et pratique des luxations congénitales du fémur, etc. Paris, 1847, in 4.

Voyez *Lucas Championnière*. Dict. des praticiens, table des matières des 20 premiers vol. du journal de médecine. Paris, 1850, in 8.

On devra joindre aux travaux que nous venons de citer sur l'orthopédie MM. *Bonis*, *Béclard*, *Bouvier*, *Chassaignac*, *Duval*, *Gudrin*, *Jamy*, *Lachaise*, *Lorcher*, *Mellet* et *Wolf*, et en sera ainsi bibliographie à peu près complète sujets les plus intéressants de la chirurgicale.

ORYCTOLOGIE.

Voy. Fossiles et Pétrifications.

OSPHRÉSIOLOGIE.

Osphrésiologie, ou traité des sens et des organes de l'odorat, histoire détaillée des maladies des fosses nasales, et des opérations convenables, par *Hippolyte*.

Voyez *Médecine*, n° 254, et *Anaplastie*.

OSSIAN.

Les poésies ossianiques, ainsi quelques critiques, considérant *Pherson*, nous ont semblé plus sorties plus raisonnablement sous le barde auquel l'écrivain [illegible] les devoir. Les critiques [illegible] en effet, dans ces poésies [illegible] tique tourné par le [illegible] et que le parti que l'[illegible]

1. *Ossian's* Poems, [illegible] Lond. in 8.

1re *édit. suiv. de celle de* 1780.

— 2. Poesie di *Ossian*, figlio [illegible] trad. dall' abate *Melchior* [illegible] Nizza, società tipografica, 1788, in 8.

Trad. estimée. Ce beau livre prod. *en* 1827 *et* 1832.

— 3. *Ossian* und Sined lieder von *Denis*. *Wien*. Degen, 17[illegible] in 4.

Belle édit. de cette trad. alle[illegible] timée.

— 4. *Ossian*, fils de Fingal IIIe siècle, poésies gaelliques, l'anglais de *Mac Pherson*, par [illegible]sur. Paris, an VII (1799), 2 fig.

On a une dissert. de Gingue[illegible] *thenticité des poèmes d'*Ossian, [illegible] *en tête d'une édit. qui parut à* [illegible]*que*.

— 5. *Ossian's* Poems in th[illegible] gallic, etc., with notes and o[illegible] by *John Mac Arthur*. Lond., [illegible] 3 vol. gr. in 8.

— 6. Poems of Ossian, Orra[illegible] Other bards who flourished [illegible] Age, by M' Callum Macpherson [illegible]

— 7. Ossian's Gaelic [illegible]

[illegible]tzt, von *J. G. Rhode*. Wien, 1827, [illegible] in 16.

— 8. The poems of *Ossian*, translated [illegible] *James Mac Pherson*, to wich are pre[illegible]ed a preliminary discours and dissertation on the œra and poems of *Ossian*. [illegible], 1834, in 8.

— 9. Œuvres complètes, trad. nouvelle [illegible]d. d'une notice sur l'authenticité des [illegible] d'*Ossian*, par *Aug. Lacaussade* (Ile Bourbon). Paris, 1842, post. in 8. *Fort bon travail.*

OSTENDE.

[illegible]*quisi*. Histoire de la ville et du port [illegible]tende. Ostende, 1842, in 8.

[illegible] Papes *aussi* Belpaire, *dans le t. X des* [illegible] *mém. de l'Acad. de Bruxelles.*

OSTÉOLOGIE.

— 1. *P. Paw*. Primitiæ anatomicæ de humani corporis ossibus. Lugd. Batav., 1615, in 4.

— 2. *Jean Riolan*. Anthropographia et Osteologia. Parisiis, 1626, in 4.

— 3. *Clopto Havers*. Osteologia nova. Francofurti et Lipsiæ, 1692, in 12.

— 4. *Chesselden's* Osteographie. Lond., 1733, in fol.

— 5. Anatomie de la tête, par *Gautier d'Agoty*. Paris, 1746, in fol.

— 6. *B. S. Albinus*. Tabulæ ossium humanorum. Leyde, 1753, in fol.

On a du même :

— 7. Icones ossium fœtus humani; accedit osteogeniæ brevis historia. Leide, 1737, in 4, av. fig.

— 8. De ossibus corporis humani. Vindobonensis, 1757, in 12.

— 9. De sceleto humano. Leide, 1762, in 4.

— 10. *Tarin*. Ostéographie ou description des os de l'adulte, du fœtus, etc. Paris, 1753, in 4.

— 11. Traité d'ostéologie, par *Eustère Joseph Bertin*, 1754; nouvelle édit. suivie de trois mémoires de *Hérissant* sur divers points de physiologie. Paris, 1783, 4 vol. in 12.

— 12. *A. Haller*. Deux mémoires sur la formation des os. Lausanne, 1758, in 12.

— 13. Traité d'ostéologie, trad. de l'angl. d'*Alex. Monro*, par *Sue*. Paris, 1759, 2 vol. gr. in fol., avec fig.

— 14. Recueil d'ostéologie à l'usage des peintres et sculpteurs, par *J. Gamelin*. Toulouse, 1779, in fol. Nouv. recueil. Toulouse, 1799, 2 vol. in fol.

— 15. *Bertin*. Traité d'ostéologie, suiv. *de trois mémoires de M. Hérissant*. Paris, 1783, 4 vol. in 12.

— 16. *G. Sandifort*. Descriptio ossium hominis. Lugd. Batav., 1785, in 4.

— 17. *J. F. Blumenbach*. Collectio craniorum diversarum gentium. Gottingæ, 1790, in 4.

— 18. *Lavater (J. H.)*. Eléments anatomiques d'ostéologie et de myologie, à l'usage des peintres et sculpteurs, traduits de l'allem. par *Gautier de la Peyronie*. Paris, 1797, in 8, av. 27 fig.

— 19. *Hyacinthe Gasard*. Traité complet d'ostéologie suiv. la méthode de *Desault*, 2e édit. Paris, an III (1803), 2 v. in 8; 3e édit. Paris, 1805, 2 vol. in 8.

— 20. The natural history of the human teeth, by *J. Hunter*. 1803, in 4.

— 21. L'anatomie du gladiateur combattant, par *Salvage*. Paris, 1812, in fol.

— 22. *J. B. Spix*. Cephalogenesis sive capitis ossei structura, etc., per omnes animalium classes, etc. Monachii, 1815, in-fol.

— 23. Series of engravings, representing the bones of the human skeleton, with the skeletons of some of the lower animals, by *J. Barclay*. Edinb., 1819, gr. in 4, av. 52 pl.

— 24. *J. Cloquet*. De la squelettopée, ou de la préparation des os, des articulations et de la construction des squelettes. Paris, 1819, in 4.

Voy. aussi du même auteur, l'Anatomie de l'homme, 5 vol. gr. in fol., avec 300 pl.; *et le* Manuel d'anatomie descriptive du corps humain, 3 vol. in 4, avec 340 pl.

— 25. Vergleichende Osteologie, von *C. H. Pander* und *E. d'Alton*. Bonn, 1821-31, in fol.

— 26. Les dents des mammifères considérées comme caractères zoologiques, par *Frédr. Cuvier*. Paris, 1825, in 8.

— 27. *Ant. Scarpa*. De anatome et pathologia ossium commentarii. Pavia, 1827, in 4.

— 28. *C. G. Carus*. Tabulæ anatomiam comparativam illustrantes. Lipsiæ, 1828, 5 vol. in fol.

— 29. *S. G. Morton*. Crania americana. Philadelph., 1839, in fol.

— 30. *Ducrotay de Blainville*. Ostéographie ou descript. iconographique comparée du squelette et du système dentaire des cinq classes d'animaux vertébrés, récents et fossiles. Paris, 1839-48, in 4 et atlas in fol. de 265 pl.

— 31. Anatomie comparée du système dentaire chez l'homme et chez les principaux animaux, par *L. F. Emm. Rousseau*. Paris, 1839, in 8, av. fig.

— 32. Odontography, or a treatise on the comparative anatomy of the teeth, by *R. Owen*. London, 1840-45, 3 part., 2 gr. in 8, av. 168 pl.

— 33. Recherches sur le développement des os et des dents, par *E. Flourens*. Paris, Gidio, 1842, in 4, av. fig.

— 34. *Joseph Maclise*. Comparative osteology. Lond., 1845, in fol.

— 34 *bis*. *P. Flourens*. Théorie expérimentale de la formation des os. Paris, 1847, in 8, pl.

— 35. Encyclopédie anatomique, etc., par *T. L. G. Bischoff, Ittenis, E. Huschke, S. T. Sœmmering, T. G. Theile, G. Valentin, J. Vogel, R. Wagner, G. et E. Weber*, trad. de l'all. par *A. S. L. Jourdan*. Paris, 1847, 10 forts vol. in 8 et 2 atl. in 4.

On peut se procurer séparément l'Ostéologie et Syndesmologie, par S. T. Sœmmerring. — *Mécanique des organes de la locomotion chez l'homme, par* G. *et* E. Weber, *in 8, avec atlas in 4 de 17 pl.*

— 36. *J. F. Malgaigne*. Traité des fractures et des luxations. Paris, 1847 et et années suiv., 2 vol. in 8, atl.

— 37. P. *C. Sappey*. Manuel d'anatomie descriptive et de préparations anatomiques, ostéologie, etc. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 38. *De Siebold* et *Stannius*. Manuel d'anatomie comparée, trad. de l'allem. par MM. *Spring* et *Lacordaire*. Paris, 1849, 2 vol. in 18.

Pour ce qui concerne les os sous le rapport médical, voy. les mots *Os, Ossification, Osteomalaxie* et *Osteosarcome* du Dict. des sciences médicales, édité par Panckoucke et les ouvrages des savants *Behrens, Bonn, Boyer, Cruveilhier, Duverney, Gueprate, Knolle, Lacroix, Lavacherie, Manne, Mieszcher, Morel Lavallée, Nélaton, Oesterlen, Papin, Petit, Roux, Sue, van Hoorn, Vigaroux* et *Wilson*.

Voy. *Anatomie*.

Pour la Bibliographie, voy. la Bibliothèque anatomique qui fait suite au Dictionnaire anatomique de *Tarin*. Paris, 1753, in 4; la Bibliotheca anatomica de *A. Haller*. Zurie, 1774, 2 vol. in 4. — *G. Engelmann*, Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico-chemica (avec supp.). Leipz., 1838 41, in 8. Enfin, les Catalogues des librairies médicales, la Bibliogr. de la France, et les ouv. étrangers analogues à ce dernier. — Le traité complet de l'anatomie de l'homme, par le docteur *Bourgery*, avec pl. lith. par *Jacob*, forme 84 fasc. en 1850. On peut consulter aussi : *H. J. Weber*, Atlas anatomique du corps humain, 2e édit., Dusseldorf, 1848, gr. in fol. de 84 pl., le texte est en all.; et enfin, *Choulant*, Geschichte und bibliographie der anatom. Leipz., in 4, fig.

OSQUE (langue).

1. *J. B. Passeri*. Linguæ Oscæ specimen singulare. Romæ, 1774, in fol.

— 2. *C. G. Grotefend*. Rudimenta linguæ oscæ, etc. Hanov., 1839, in 4.

— 3. *C. R. Lepsius*. Inscriptiones umbricæ et oscæ quotquot adhuc repertæ sunt omnes ad Etrusca monumentorum fide confectæ. Lipsiæ, 1841, in fol. — Cum commentationibus, in 8.

Voyez *aussi les travaux de* Th. Mommsen. *Oskische studien*, 1845.

OTOMI, lang. d'Amérique.

Après la langue Aztèque, c'est la langue Otomi qui est le plus répandue au Mexique; nous donnerons donc ici l'indication de quelques ouvrages relatifs à cet idiome.

1. Arte breve de la lengua Otomi compuesto por el padre Frey *Alonso Urtado* de la orden de Nosso Pad. S. Augustin, ms. de la Bib. nat. de Paris, portant la date de 1605.

— 2. Catéchisme en langue *otomi*, par le P. *A. de Guadalupe Ramirez*. Mexico, 1785, in 4.

— 3. De lingua othomitorum dissertatio *Emmanuelis Naxeræ*. Mexicano, Philadelphiæ, Kisy, 1835, in 4.

Voy. le texte otomite d'une pièce de vers attribuée au roi Netzahcoyotl, dans l'appendice de l'histoire des Chichimèques, pub. par M. *Ternaux-Compans*. (Voyages, relations et mémoires originaux).

OUDENARDE.

1480. — L'imprimerie y est introd. par *Arnold Cæsaris*.

OUIE.

1. *Fabre d'Olivet*, Notions sur le sens de l'ouïe en général et en particulier sur la guérison de P. Grivel. Paris, 1811, in 8. *Rare*.

— 2. Traité des maladies des oreilles et de l'audition, par *J. M. G. Itard*.

Voyez *Médecine*, n° 257.

— 3. *Deleau*. Recherches pratiques sur les maladies de l'oreille et sur le développement de l'ouïe et de la parole chez les sourds-muets : *maladies de l'oreille moyenne*. 1838, in 8, fig.

On a du même :

— 4. L'ouïe et la parole rendues à Honoré Trezel, sourd-muet de naissance, précédé d'un rapport fait à l'Académie des sciences. 1825, in 8.

— 5. *E. Schmalz*. Traité de la conservation de l'ouïe. 2e édit. Paris, 1839, planches.

— 6. *Hubert-Valleroux*. Essai théorique et pratique des maladies de l'oreille. Paris, 1846, in 8.

·. Traité des maladies
le l all., avec des notes
ar M. le doct. P. Me-
in 8, fig.
na re d.s sciences m-
ckoucke, article O ie,
s maladies de l'oreille,
k, Bonnafont, Buchu-
érius, Desmonceaux,
udition, ceux de Bres-
Hagenbach, Scarpa,
er; enfin, pour la sur-
rt et d'Itard.

(Fragments de l'Ouv-

rés.

omnia, Medea excepta,
temporum perierunt.
m, 1474.
res-rare édit., un bel
n 2 vol. 30 liv. 19 sch.
ome, 1471, a été vend.
1·e édit. d'Ovide est
mé à Bologne (1471),
une note curieuse de
ogons à ce savant bi-
dication des premières
galement des renseigne-
ns la préface dont M.
écéder sa traduction.
x recens. Dan. Heinsii
Jos. Scaligeri et Jani
tav., ex officina Elzevi-
. pet. in 12.
onne édit. à la collect.
savants préfèrent pour
'Amsterdam, 1661.
era omnia, Burmannus
ium castigav. Amstelo-
et Gher. Westenios,
n 12.
pour très-correcte.
era cum notis integris
., et cum emendat. Pet.
1727.
pour la meilleure; il
. Burmani præfatio ad
mjorem.
, Leipzig, 1758, 4 vol.
imee, mais bonne; celle
, 2 vol. in 8, est assez

ris, 1762, 3 vol. in 12,

e vol. de cette édit. de
Barbou, se trouve un catal. des édit. antérieures.

— 6. Eadem. Biponti, 1783, 3 vol. in 8.

— 7. Eadem. Parmæ et Mediolani per Aloys. Mussi, 1806-8, 6 vol. in fol.

On n'a tiré que 103 exemp. de cette belle édition.

— 8. Opera e textu Burmanni cum notis Bentleii hactenus ineditis. Oxford, 1825, 5 vol. in 8.

— 9. Opera ad codd. fidem rec. varias lect. subjunxit J. C. Jahn. Leipz., 1828-32, 2 vol. in 8.

— 10. Metamorphoseon libri XV. Dublinii, ex officina George Grieson, 1729, 2 vol. in 4.

— 11. Metamorphoseon recens. G. E. Gierig. Lipsiæ, 1804-7, 2 vol. in 8.

— 12. Les œuvres d'Ovide, trad. nouv., par Martignac, avec des remarques et le latin.

— 13. OEuvres complètes d'Ovide, traduites en français, par Banier, Bayeux, Kervillars, édit. imp. sous les yeux et par les soins de J. Ch. Poncelin. Paris, 1799, 7 vol. in 8, fig.

Il y a des édit. tirées in 4.

— 14. OEuvres complètes, 1838. Voy. collect. pub. sous la direction de M. Nisard.

— 15. Ovide. Les métamorphoses, en latin trad. en franç. avec des remarques et des explications histor. par l'abbé Banier. Amsterd., 1732, 2 t. gr. in fol., fig. de B. Picart et autres.

On recherche cette belle édit. à cause des grav res.

— 16. Les Métamorphoses d'Ovide, traduites en vers par de Saint-Ange. Paris, Déterville, 1800, 2 vol. in 8, fig.

— 17. Les mêmes. Paris, Michaud, 1808, 4 vol. in 12.

Trad. qui a joui longtemps d'une grande réputation.

— 18. Les Métamorphoses, traduction nouvelle, avec le texte latin, suivie d'une analyse, de l'explication des Fastes, de notes géographiques, historiques, mythologiques et critiques, par M. G. T. Villenave. Paris, 1806, 4 vol. in 8.

M. Villenave a donné, en 1825, une seconde édit. de cette trad. estimée, en 4 v. in 12, avec le texte. M. Villenave, dans sa préface, éclaircit d'une manière fort satisfaisante les causes de l'exil d'Ovide.

— 19. Trad. des Fastes avec des notes, etc., par Bayeux. Paris, 1783. 4 vol. in 8, fig. tiré in 4.

— 20. Les Fastes trad. en vers, par de Saint-Ange, avec le texte latin. Paris, 1804, 2 vol. in 8.

— 21. Les vingt une épîtres d'Ovide,

traductions du lat. en français, par *Saumaise de St-Gelais*. Paris, 1805, in 4, gath.

— 23. Commentaires sur les épîtres d'*Ovide*, avec la trad. en vers français des mêmes épîtres, par *Boches de Méziriac*, augm. de quelques ouv. du même auteur. 2 vol. pet. in 8.

— 23. Les Elégies, trad. en français par le P. *Kerviliers*. Paris, 1732-36, 2 vol. in 12.

— 24. Les Héroïdes du galant *Ovide*, trad. (par *Jean de Dieu Raymond de Saint de Boissolin*, ancien archevêque d'Aix). Philadelphie (Paris), 1784, in 8, pap. vél.

— 25. L'Art d'aimer, trad. en vers par *(Farian) de Saint-Ange*. Paris, 1807, in 8.

Voy. pour les autres éditions et traductions d'*Ovide*, *J. W. Mart*, Man. de bibliogr. class. II, 139-56, et *F. L. A. Schweiger*; *id.* II, 622-701, et pour les bibliographies de ce poète, *Ersch*, bibliogr. bibliographique. Leipzig, 1826, gr. in 8.

OXFORD.

1575. — *Théodorie Bezæ* y [illegible] gymnasio.

1. *A. Ant. Wood*. Historia [illegible] academiæ oxoniensis [illegible] 1674-75, 2 vol. in fol.

Trad. du texte original [illegible] *Wood. Le même a donné encore sur les écrivains les plus célèbres d'Oxford, de 1605 à 1721*, sous le [illegible] Athenæ oxonienses, etc.

— 2. Fasti [illegible] 1675, in fol., fig.

Voy. *Universités*, ou vers [illegible] Bibliothèques. — Voy. *Fr. [illegible]* des Bibliothèques (en allemand) [illegible] 1840, in 8, pag. 486-90.

P

DOUE.
72. — Cette ville reçoit l'art de
rimerie de *Barthélemy de Val de*
ide.

ESTUM (Ruines de).
premier auteur qui parle des ruines
ancienne Pæstum, dit *Millin*, dans
lict. des beaux-arts, est le baron *Jos.*
nini, dans son ouvrage sur la Luca-
pub. à Naples en 1745 et ann. suiv.,
premier qui les ait mesurées et des-
s est *J. G. Soufflot*, le célèbre au-
de la basilique de Ste-Geneviève,
ird hui le Panthéon. Les dessins de
lot, exécutés dès 1750, n'ont été pu-
qu'en 1764, par *Dumont*; ils ont été
duits en 1767 et 1769, in fol.
Su i redute delle ruine di Pesto, da
hen. Nap., 1766, in fol.
2. The ruines of Pæstum, etc., avec
e grandes planches gravées par *J.*
r. Lond., 1767, in fol.
3. Les ruines de Pæstum, autrement
onia, ville de l'ancienne Grande-
, au royaume de Naples, ouvrage
nant l'histoire ancienne et moderne
tte ville, la description et les vues
s antiquités; ses inscriptions, etc.,
des observations sur l'ancien ordre
ue, traduction libre (par *Jacq. Va-*
), de l'anglais imprimé à Londres
737, par *M***(Thom. Major)*. Lond.
ris, Ch. Ant. Jombert, 1769, pet.
., av. 18 pl. (d'après les dessins de
nt).
4. Différentes vues de quelques res-
s très-grands édifices qui subsistent
e dans le milieu de l'ancienne ville
sto, autrement Posidonia, située dans
canie, par *Piranèse*. Gr. in fol.
lection fidèle.
5. Parti quod Posidoniam etiam
e, rudera... Rovine della citta di
detta ancora Posidonia. (Disserta-
di *Paulo Antonio Paoli*). Roma,
. in fol., 65 pl. numérotées, dont :
latin, titre italien, portrait de Char-
I, roi d'Espagne, etc.
6. Ruines de Pæstum ou Posidonia,
nne ville de la Grande-Grèce, à 21
de Naples, dans le golfe de Salerne:
, mesurées et dessinées sur les lieux,
t II, par C. M. Delagardette. Pa-
ris, l'auteur, an VII (1799), gr. in fol., 14 pl.
Très-bon ouvrage.
— 7. Raccolta degli antichi monumenti esistenti nella citta di Pesto. Rom. senz'anno, in fol. obl., 8 feuilles.
Grav. par Morelli *et faisant partie de la Chalcographie de* Franzetti.
On trouve encore des renseignements sur Pæstum et ses anciens monuments dans: *Grosley*, Observations sur l'Italie et les Italiens, par deux gentilshommes suédois; *Lalande*, Voyage en Italie; *Winckelmann*, Remarques sur l'architecture; *Pancrazi*, Le antiquità siciliane spiegate. Napol., 1751, in fol.; *D'Orville*, Sicula. Amst., 1764, in fol., t. II; *Riedesel*, Voyage en Sicile et dans la Grande-Grèce, Laus., 1771, in 8; *W. H. Wilkins*, the antiquities of Magna Græcia, Cambridge, 1807, in fol.

PAGANISME.
1. La porte ouverte pour parvenir à la connaissance du paganisme caché, ou la vie, mœurs et religion des brahmines, par *Abraham Roger*, trad. en franç. avec des remarques, par *Thomas La Grue*. Amst., Schyper, 1670, in 4, av. fig.
— 2. Traité historique des dieux et des démons du paganisme, avec des remarques critiques sur le système de *Bekker* par *B. Binet*. Delf, 1696, pet. in 12.
— 3. *Benj. Binet*. Idée générale de la théologie payenne. Amsterdam, 1699, pet. in 12.
— 4. *De Burigny*. Théologie payenne, ou sentiments des philosophes et des peuples sur Dieu, sur l'âme et sur les devoirs de l'homme. La Haye, 1755, 2 vol. in 12.
*Le même ouvrage avait paru sous le titre d'*Histoire de la philosophie païenne. La Haye. 1724. 2 vol. in 12.
— 5. La défense du Paganisme par l'empereur *Julien*, en grec et en franç., avec des dissertations et des notes, par le marquis *d'Argens*. Berlin, Woff, 1764, in 12.
— 6. *Bergier*. Origine des dieux du paganisme, etc. Paris, 1767, 2 vol. in 12.
— 7. Recherches sur les mystères du paganisme, par de Sainte-Croix. Paris, 1817, 2 vol. in 8.
— 8. Moné. Histoire du paganisme dans

l'Europe septentrionale. Leipsick et Darmstadt, 1823, 2 vol. in 8.

— 9. *Et. Chastel.* Hist. de la destruction du paganisme dans l'empire d'Orient, Paris, 1850, in 8.

Ouv. couronné par l'Institut.

Voy. *Religion, Polythéisme, Mythologie, etc.*

PAGINATION.

Jean de Spire, imprimeur, imagina le premier de numéroter les pages des livres qu'il publia. L'édition de *Tacite*, qu'il fit en 1469, offrit la première cette nouveauté. Ce livre présente aussi, à la fin de chaque feuille, les premières réclames, qui ne furent employées en France que vers l'an 1520.

PAIRIE DE FRANCE.

1. Traité des pairs de France, leur origine, fonctions, rangs et dignités, par *Guy Coquille.*

Voy. *t. 1er des œuvres de l'auteur. Paris*, 1665, *in fol.*

— 2. Tables généalogiques des maisons des ducs et pairs de France, par *S. Martin.* Paris, Ballard, 1664, in fol.

— 3. *Anselme de Sainte-Marie* (le père). Histoire généalogique et chronologique de la royale maison de France, des pairs, grands officiers de la couronne et de la maison du roi, et des anciens barons du royaume, etc., etc., 3e édit. 1726-33, 9 vol. in fol.

La 1re édit., qui parut en 1674, n'avait que 2 vol. in 4.

— 4. Mémoires concernant les pairs de France, avec preuves, par *Mire Sacy.* Paris, Coustelier, 1720, in fol.

Volume très-rare, il fait partie de la collection de Sainte-Geneviève.

— 5. Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris, par *D. B.*, avec divers traités sur les pairies d'Angleterre et les grands d'Espagne (par *G****). Lond. (La Haye), 1740, pet. in 8, ou avec un nouveau titre portant : Histoire du gouvernement de France, de l'origine et de l'autorité des pairs du royaume par M. *Le Laboureur*, avec un traité des pairies d'Angleterre, etc. La Haye et Francfort, 1743. Réimp. sous le premier titre; Lond. (Holt.), 1745, 2 tom. gr. in 18; Lond., 1746, in 12; et Lond. (Trévoux), Samuel Harding, 1753, 2 vol. in 12.

Attribué au comte de Boulainvilliers par plusieurs bibliographes, et à Du Boulay, *par M. Brunet, cet ouv. paraît être, d'après les détails qu'on trouve dans la seconde édit. de la Bibliothèque historique de la France, t. III, n° 31222*, de Jean *Le Laboureur seul.*

— 6. *Goezmann (L. Valenti*
Quatre âges de la pairie de
Histoire politique de la pairie
dans ses quatre âges : pairie de
de dignité, d'apanage, de gen
1775, 3 vol. in 8.

Ouv. publié sous le pseud
Zemganno.

— 7. Des pairs de France e
cienne constitution française, p
de P. (le président *Henrion de*
Paris, 1816, in 8.

— 8. Armorial général de la
des pairs de France, par M. *de*
gravé par *A. P. Lefèvre.* Pa
1re et 2e parties in 4.

— 9. Histoire généalogique
de France, par le même. Paris,
1823-33, 12 vol. in 4.

— 10. Etat actuel de la
France, ou notices hist. et gén
trait de l'histoire généal. et h
pairs de France, etc., par le m
1826, 3 part. gr. in 4.

— 11. Des Majorats et substit
de la Pairie héréditaire, par *J.*
ton. Paris, Dondey-Dupré, 1831,

Le plaidoyer le plus éloquent
complet qui ait paru contre ces
titutions.

— 12. *Saint-Allais (Nic. Vi*
De l'ancienne France, contenant
de la royauté et de ses attributs,
la nation et de ses différentes
celle de la pairie et des pairs d
des grands vassaux, etc. Paris,
2 vol. in 8.

Ouv. continué par livraisons,
tre suivant :

— 13. Annuaire historique,
généalogique et héraldique de
noblesse de France, etc. 1835-
in 8.

— 14. *Maslatrie (L.).* Pairies
pag. 117 de l'Annuaire de la Soc
de France, 1839, in 18.

Voyez *aussi pour la pairie*
terre :

— 15. *E. Lodge.* The Peera
british empire, etc. 4th édit.
1845, gr. in 8.

Voy. *Lengler du Fresnoy*, Mét
étudier l'histoire, t. XIII, p. 29
— *Lelong* et *Fontette*, Biblioth.
France, t. III, Nos 31212-312
— Bibliogr. de la France, tables
tiques, art. *Economie politique.*

PALENQUÉ.

Les hiéroglyphes grands ou
les murailles de cette grande
trouvé encore aucun interprète

1. Del Rio. Discours et

: Palenque in the Kingdom
London, 1822, 4o, fig.
s Lamb. Palenque; or the
poem. Lond., 1849, post.

descript. de ces restes ruis
s au mot Yucatan.

'HIE.

la Paléographie est la
iennes écritures, elle com-
déchiffrer et d'expliquer les
cience ne date guère que
siècle. Nous en avons res-
ents bibliographiques dans
es.
les Blason, Calligraphie,
Inscriptions, Manuscrits, et

bia græca. Parisiis, 1708,

rafia española, por Est. de
do. Madrid, 1758, in 4.
paleographica, o de leer
desde de la entrada de los
n, etc., por P. Andrés Me-
780, in fol.
Kopp. Palæographie cri-
, 1817-29, 4 t. gr. in 4 et

aphie arabe, ou recueil de
différents monuments lapi-
itiques, glyptiques et ma-
nant des inscriptions Kou-
itiques dans tous les genres
employés par les anciens
chevalier Marcel. Paris,
28, in fol. 1re partie.
de l'article.
(Rich.). An historical es-
on charta of King John.
in 8, fig. en bois.
aphie des classiques latins,
beaux manuscrits de la
oyale de Paris, recueil de
apagnés de notices histori-
ives, avec une introduction
illon-Figeac. Paris, 1837,

de Wailly. Eléments de
'aris, imp. roy., 1838, 2 v.
in grand nomb. de fig. et
es.
re. Paléographie univer-
de fac-simile d'écritures
ples et de tous les temps,
authentiques documents de
, cartes et manuscrits exi-
rchives et les bibliothèques
alie, d'Allemagne et d'An-
ds d'après des modèles
et peints sur les lieux,
ions par MM. Champol-
lion-Figeac et Alex. Champollion fils. Paris, Firmin Didot, 1839 et ann. suiv., 6 vol. gr. in fol.

Voy. pour la descript. analytique de ce grand ouvrage, le Moniteur de la librairie, t. II, et le Feuilleton du 1er mai 1841, de la Bibliographie de la France.

La Paléographie de M. Sylvestre vient d'être trad. en ang. avec des notes et des corrections. Londres, 1850, par sir Fred. Maddon, 2 vol. in 8.

— 10. J. O. Westerwood. Palæographia sacra pictoria, or selected illustrations of ancient illuminated biblical manuscripts. London, 1844 et années suiv.

Cette splendide pub., faite par M. Westerwood, sous la direction de M. Owen Jones, se continue; elle rep. d'antiques miniatures.

— 11. Chassant. Paléographie des chartes et des manuscrits du XIe au XVIIe siècle. 1839 et 1840, pet. in 8, avec 8 pl.

Approuvé par le ministre de l'instruction publique d'après l'avis du comité des chartes, pour la lecture des anciennes écritures.

— 12. Namur. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale, ou Répertoire systématique, indiquant 1° tous les ouvrages relatifs à la paléographie, à la diplomatique, à l'histoire de l'imprimerie et à la librairie, à la bibliographie, aux bibliographies et à l'histoire des bibliothèques; 2° la notice des recueils périodiques, littéraires et critiques des différents pays, suivi d'un répertoire alphabétique général. Liége, Collardin, 1838, 2 tom. en 1 vol. gr. in 8.

—13. Quantin. Dictionnaire raisonné de diplomatique chrétienne. Paris, 1846, in 8.

M. Cherbonneau, professeur de langue à Constantine, vient de faire paraître à Paris, chez Hachette : Exercices pour la lecture des manuscrits arabes, avec la figuration et la traduction en français.

M. L. Dessalles vient également de publier, à Paris, le Trésor des Chartes depuis l'origine (jusqu'à nos jours).

PALÉONTOLOGIE.

1. Konninck. Description des animaux fossiles qui se trouvent dans les terrains carbonifères de Belgique. Liége, 1842-44, 2 vol. in 4.

— 2. Paléontologie française, par Alcide d'Orbigny. Paris, Arthus-Bertrand, 1843, 2 vol. in 8, av. fig.

On a du même :

— 3. Cours élémentaire de paléontologie et de géologie stratigraphique. Paris, V. Masson, 1850, 2 vol. gr. in 18, av. 500 fig. dans le texte et 18 tableaux réunis en un atl. in 4.

— 4. Prodrome de paléontologie stratigraphique universelle, faisant suite au cours précédent. Paris, V. Masson, 1850, 3 vol. gr. in 18 jésus.

—5. Traité élémentaire de paléontologie ou Histoire naturelle des animaux fossiles, considérés dans leurs rapports zoologiques et géologiques, par *F. J. Pictet*. Paris, Langlois et Leclercq, 1844-46, 4 vol. in 8, avec de nombreuses planches gravées.

— 6. *Sowerby*. Conchyliologie minéralogique, trad. par *Desor*. Solenre, 1845, 2 vol. in 8, avec 375 pl.

— 7. *Duncker* et *Von Meyer*. Palæontographica. Cassel, 1846 et années suiv., 3 vol. in 4.

— 8. *Bronn*. Index paleontologicus, Stuttgart, 1848-49, 3 vol. in 8.

— 9. Nouveau Manuel de Paléontologie. —Voy. *Manuels-Roret*.

—10. *Mantell*. Pictorical atlas fossil remains. Lond., 1851, in 4.

—11. *Gott. Fischer de Waldheim*. Bibliographia paleontologica animalium systematica, edit. 2a. Mosquæ, 1834, in 8.

Parmi les grands traités spéciaux publiés récemment, nous citerons : Agassiz. Etudes critiques sur les mollusques fossiles. Neufchâtel, 4 livr. in 4, 105 pl. — *Pidgeon*. Fossil remains of the animal kingdom, 2e édit. Lond., in 8, avec 50 pl. — *D'Archiac* et *J. Haime*. Descript. des fossiles de la formation nummulique de l'Inde.

Voy. *nos articles* Fossiles *et* Géologie.

PALERME.

1477. — Introduction de l'imprimerie par *André de Wormaia*.

1. *Mariano Valguarnera*. Discorso dell' origine ed antichità di Palermo. 1614, in 4.

— 2. *Inveges (Ag.)*. Annali della felice città di Palermo. Palermo, 1649, 3 v. in fol.

On a du même :

—3. Palermo antico, 1649 ; Palermo sacro, 1650 ; Palermo, nobile, 1651.

—4. *J. B. Carusius*. Bibliothecæ historica regni Siciliæ. Panormi, 1723, 2 vol. in fol.

— 5. *P. Ranzanus*. De auctore et primordiis urbis Panormi. Palermo, 1737.

— 6. *Daniele (Fr.)*. I regali sepolcri del duomo di Palermo. Napoli, 1784, in-fol.

Ce beau vol. est plein d'intérêt pour l'étude de l'hist. de la Sicile.

— 7. *Domenico Scinà*. La topografia di Palermo e de' suoi contorni. Palermo, 1818.

— 8. *Salv. Morso*. Descrizione di Palermo antico. Palermo, 1827.

— 9. Description de Paler[illegible] lieu du Xe siècle de l'ère v[illegible] *Hebn Bascal*, trad. par M. A[illegible] 1845.

— 10. *Bourquelot*. Voyage [illegible] en Sicile. Paris, 1848, in 18.

Voy. *dans ce livre de curieux renseignements sur Palerme. On peut également* V. de Valon : *Une [illegible] le Levant. Paris*, 1850, 2 t. en 1 [illegible]

On trouve la bibliothèque des [illegible] de cette ville.

PALESTINE.

I. Topographie. — Géogra[illegible]

1. Arminensis mappa Terræ-S[illegible] fol.

On croit cet ouvrage imp. [illegible] avant 1470.

— 2. La Terre-Sainte, ou [illegible] pographique des saints lieux [illegible] de promission, par *Eug. Ro[illegible]* 1664, in 4, fig.

— 3. *Car. a S. Paulo*. Geog[illegible] cra. Amstel., 1703, in fol.

Voyez *pour une autre géograp[illegible] publiée vers la même époque :* [illegible] chart *Opera. Lugd. Batav.*, 17[illegible] *in fol.*

— 4. *Camp. Vitringa*. Geog[illegible] cra, primum edita operâ *D[illegible] Werneri*. Lenæ, 1723, 6 vol. in [illegible]

— 5. *Hase*. Regni Davidici e[illegible] næi descriptio. Norimb., 1739, [illegible]

— 6. *D'Anville*. La Palest[illegible] 1 f. jésus.

— 7. *Jo. Dav. Michaelis* S[illegible] geographiæ Hebræorum exter[illegible] charium. Gottingæ, 1769-80, 2 [illegible] in 4.

— 8. La géographie sacrée [illegible] uments de l'histoire sainte, *Jos. Romain Joly*. Paris, 1784 [illegible]

— 9. *R. Creighton*. Map o[illegible] part of Egypt. 1830, 1 f. gr. [illegible]

— 10. *L. de Laborde*. Co[illegible] géographique de l'Exode et des [illegible] Paris, 1841, in fol.

On trouve dans cet ouv. des [illegible] choses pour entendre l'hist. d[illegible] tine au moyen-âge.

—11. *Kiepert* et *Ritter*. Karte [illegible] tina nach neuester Kellen. 184[illegible]

On a encore du célèbre Ri[illegible] von Palestina. 1 f. jésus, pui[illegible] carte int. : *Palestine zur erlau[illegible] Beschiffung des Jordan*, 1850.

II. Voyages.

— 12. Breidenbach. 1488, [illegible] lem.

— 13. Bartholomaei à Sol[illegible]

Sanctæ. Lugduni, in ædibus Villiers, 1525, in 8 goth., av.

mp. avec l'ouvrage de Brochard *moine du XIIIe siècle.*

Relon. (1553), voy. Orient.

ischbuch des Heiligen Landes.

rre-Sainte.

Giov. Zuallardo. Devotissimo Gierusalemme. In Roma, 1595,

oyages du sieur de *Villamont.* , gr. in 12.

plusieurs édit. Arras, 1605; ; *Paris,* 1614.

Adamannus. De locis Terræ- ri III. Ingoldstadt, 1619. In 4.

ion de S. Arculfe, *moine gaulois ècle, a été rédig par* Adamnan. *temps servi de guide. On peut ecc fruit sur les relations pri- collect. int. Gesta dei per fran- u,* 1611, 2 *vol. in fol.*

oh. Cotovicus. Itinerarium Hie- num et Syriacum, etc. Antver- in 4.

ion de Jean Cotwyk, *docteur en recht, est une des meilleures que e.*

Christ. Heidmanni Palestina, a-Sancta. Wolferbiti, Bunon, , av. fig.

adem, cum *Henr. Hernestii* an- us, et auctario Spanhemiano. Gringius. 1689, in 4, av. fig.

Voyage dans la Palestine, vers le ir, parle même. Paris, Caillau, 12, av. fig.

e même. Amsterdam, Wytwerf, 12, av. fig.

D. Ant. Castillo Comissario ge- Jerusalem en los reynos de Es- levoto peregrino y viage de Tierra- n estampas y tabla. Paris, 1664.

Jacq. Goulon. Hist. et voyage re-Sainte. Lyon, 1671, in 4.

Le Bouquet sacré, ou le voyage re-Sainte, composé des roses du des lys de Béthléem, des hya- l'Olivet, et de plusieurs autres asées de la Terre-Sainte, par le *ker,* frère mineur Observantin. Besogne, 1698, in 12.

une édit. de Caen, 1618, *in* 8.

Le chevalier d'*Arvieux.* Voyage alestine. Paris, 1717, in 8.

urquie.

Voyage dans la Palestine, avec ription de l'Arabie, d'Abulfeda, ar *L. R. (de La Roque).* Paris, *12, et Amst., 1718, in 8.*

Itinerarium a Burdigala Hieru- se. Amsterd., 1735, in 4.

Pub. par Wesseling. *Le nom de l'auteur est inconnu. Selon M.* Munk *c'est l'itinéraire le plus ancien que l'on ait imprimé; il date de* 333.

— 30. *Jonas Korten's* Reise nach dem weiland Gelobten, etc. Voyage à la terre jadis bénie, mais maintenant depuis 17 siècles chargée de malédictions. Altona, 1741, in 8. 3e édit.

— 31. Palestina, ovvero primo viaggio di *Fr. Leandro di Santa-Cecilia* (Cottolorda) in Oriente. Roma. 1753, pet. in 4.

— 32. *Fred. Hasselquist.* Itor Palestinum, etc. Stockholm, 1757, in 8.

1re édit. pub. en suédois, la trad. allemande est de 1763; *la trad. ang. de* 1767; *et la trad. franç. de* 1769, 2 *vol. gr. in* 12.

— 33. Viaggi per l'isola di Cipro, e per la Siria et Palestina (da *Giov. Mariti*). Lucca, 1769, 9 vol. in 8.

— 34. Itinéraire de Paris à Jérusalem. (1806), voy. *Châteaubriand.*

— 35. Travels to Palestine, by *Bertrandon de la Brocquiere.* Hafod, 1807, in 8.

Cette relation du XVe siècle existe où ms. à la bib. imp.

— 36. Viaggio di *L. di Niccolò Frescobaldi* in Egitto e in Terra-Santa. Roma, 1818, in 8.

— 37. *T. R. Joliffe.* Letters from Palestina. London, 1819, in 8.

— 38. Lettres sur la Palestine, la Syrie et l'Egypte, ou voyage en Galilée et Judée, trad. de l'ang. par *Aubert de Vitry.* Paris, 1830, in 8.

Il a paru aussi une version allemande de ce livre.

— 39. *Joliffe's* Reise in Palestina, Syrien u. Egypten. L., 1821, in 8.

— 40. Travels in Palestine..., by *J. S. Buckingham.* Lond., 1821, in 4.

— 41. *F. W. Sieber.* Reise von Kairo nach Jerusalem. — Voyage du Caire à Jérusalem. Prague et Leipzig, 1823, in 8.

— 42. *V. Jowet's* Christian researches in Syria and the Holyland. London, 1825, in 8.

— 43. *M. Russel.* Palastina oder das heilig lande, etc. Leipzig, 1833, in 8.

— 44. Voyage en Orient (Asie mineure, Syrie et Palestine), par *Alex. de Laborde,* rédigé par *L. de Laborde.* Paris, 1838 et ann. suiv., in fol.

— 45. *G. Robinson.* Voyage en Palestine et en Syrie, avec vues, cartes et plans, trad., revue et annotée par l'auteur. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Voyage instructif dont l'édit. originale a paru en 1837.

— 46. F. de Saulcy. Voyage autour de la mer morte et dans les terres bibliques

exécuté de décembre 1850 à avril 1851. Paris, 2 vol. in 8 et atl. gr. in 4.

III. Antiquités. — Histoire. — Bibliographie.

— 47. Liber continens historiam partium Orientis, sive passagium Terræ-Sanctæ, *Hayton* auctore. Hagenæ, 1529, in 4.

— 48. Totius Terræ-Sanctæ, urbium-que, et quidquid in eis memoræ dignum, actum, gestumve fuit, auctore *Martino Brionno*, descriptio. Parisiis, Bossozel, 1540, in 4.

— 49. *Achillis Petri Gasseri*. Chronica de regibus Hierosolymitanis. Basileæ, Perens, 1555, in 8.

— 50. Traité et description de la Terre-Sainte ou de la Palestine, de *Rodrigue de Yepes* (en espagnol). Madrid, Yaiguez, 1583, in 4.

— 51. Trattato delle piante ed imagini de' sacri edifizi di Terra-Santa, dal R. P. *Bernardino*. In Firenza, Cecconcelli, 1620, in fol., avec fig.

— 52. Reverendi P. *F. Bonaventuræ Brocardi* Palæstina, seu descriptio Terræ-Sanctæ, restitutore *Philippo Bosquiero*. Coloniæ Agrippinæ, Erithius, 1624, in 8.

Voyez *une excellente dissertation sur* Brochard, *par M.* Leclerc, *dans l'histoire lit. des Bénédictins*.

— 53 *bis*. *F. Quaresmius*. Elucidatio Terræ-Sanctæ historica, theologica et moralis, etc. Anvers, 1632, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouv. est surtout utile pour l'hist. de l'Eglise catholique en Palestine.

— 53. Brief recueil des croisades et entreprises des chrétiens pour la délivrance de la Terre-Sainte, par le R. P. *Pierre d'Outreman*, avec la vie de Pierre l'Hermite, par le même. Paris, Boulanger, 1645; in 12.

— 54. *Félix Beaugran*. Relation nouvelle et très-fidelle de la Terre-Sainte, etc. Paris, 1700, in 8.

— 55. *Hadr. Relandi* Palestina. Traj.-Batavor., 1714, 2 vol. pet. in 4.

Ouv. estimé.

— 56. *Chrysanthi* Historia et descriptio Terræ-Sanctæ, urbisque sanctæ Hierusalem, Græce. Venetiis, 1728, in fol., av. fig.

— 57. *Fr. Röhr*. Palastina, etc., c'est-à-dire, la Palestine ou description historique et géographique de ce pays du temps de J. C. Zeitz, in 8, gr.

— 58. View in Palestine, from the drawings of *Mayer*. Lond., 1805, in fol.

— 58 *bis*. *W. Brown*. Antiquities of the Jews, etc. Edinb., 1836, 2 vol. in 8.

— 58 *ter*. *Mich. Russel*. The Connexion of sacred and profane history, etc. Lon-don, 1827-32, 3 vol. in 8.

— 59. *Ed. Robinson*. Biblical re[illegible] London, 1841.

Voyez Terre-Sainte.

— 59 *bis*. *M. D. de Bruyn*. Pale[illegible] vetaris ævi monumentis. 1844, 1 [illegible]

— 60. Palestine, description géo[illegible] hist. et archéolog., par *F. Mou[illegible]* 1845, in 2.

— 61. The Rev. *A. G. H. B[illegible]* worth. The holy land restored or [illegible] mission of the prophetic evidence [illegible] the restitution of Palestine to the [illegible] Lond., 1848, post. in 8.

— 62. *Sam. Green*. A biblical and [illegible] logical dictionary, designed as an [illegible] trative commentaries on the sacred [illegible] tures, 4e edit. Lond., 1848.

Il y a de nomb. grav. qui représ[illegible] des sites de la Palestine.

— 63. *Fred. Ad. Strauss*. Sind [illegible] Golgotha, a Journey till the east with [illegible] introd., by *Henry Stebbing*. Lond. 1848, [illegible]

— 64. Rev. *J. Wooncock*. Scrip[illegible] lands: being a visite to the scenes of [illegible] bibles. Lond., 1849.

Pour la Bibliographie, voyez : *Le [illegible] Pinelo*. Bibliotheca oriental y occident[illegible] 3 vol. in fol. — *Gottlieb Heinrich Stu[illegible]* Verzeichnis von neueren und Neuern la[illegible] und Reisebeschreibungen, etc. Halle, 17[illegible] in 8. *On trouvera dans cette bibliograp[illegible] spéciale d'un usage si commode, la [illegible] exacte de tous les anciens voyages en [illegible] lestine.* — *Michaud*. Bibliographie des C[illegible] sades. In 8. — Du Rhin au Nil, par *F. [illegible] mier*. Paris, Arthus Bertrand (sans da[illegible] 2 vol. in 12. *A la suite de la préface de [illegible] Intéressants souvenirs, on trouve une [illegible] dondue des divers livres où il est parl[illegible] la Terre-Sainte; l'auteur remarque [illegible] une note, que la composition de cette [illegible] lui a été rendue facile par l'excellent tr[illegible] bibliographique de M.* Ed. Robinson, [illegible] n'a eu, ajoute-t-il, qu'à *abréger sur [illegible] tains points, et qu'à compléter sur quel[illegible] autres.* — *J. Fuerst*. Bibliotheca jud[illegible] Bibliograph. handbuch der Gesamm[illegible] jüdischen literatur. Leips., 1849-50. [illegible] in 8. *Cette bibliographie spéciale va [illegible] qu'à la lettre H. Elle se poursuit.*

Voyez notre article *Terre-Sainte*.

PALI.

1. Pali, langue sacrée de la presq[illegible] île du Gange.

1. The rev. *B. Clough*. Grammar (P[illegible] with a copious Vocabulary in the s[illegible] language. Colombo, 1824, in 8.

— 2: Mahavanso in roman charac[illegible] with the translation subjoined and an [illegible] troductory essay on Pali Buddhistic [illegible] terature, by the Honor. George T[illegible] Ceylan, 1837, in 4. (P. L.)

— 3. *Eugène Burnouf* et *Ch. Lassen.* Essai sur le Pali. Paris, 1826, in 8.

Remarques par Burnouf *sur cet essai.*

PALIMPSESTE.

Peignot, en donnant un article Palimpseste, dans son dict. de bibliologie, dit qu'on désignait sous ce nom « les tablettes sur lesquelles on rachait l'écriture précédente pour y en mettre une nouvelle » et il cite la fameuse lettre de Cicéron à Trebatius où cette expression est employée dans le sens indiqué par lui. On désigne aujourd'hui sous le nom de Palimpsestes, les parchemins dont l'écriture primitive a été effacée, pour recevoir un nouveau texte, et le mot palimpseste se compose en effet de deux mots signifiant *effacé deux fois.*

Les Palimpsestes les plus célèbres ont été déchiffrés jusqu'à ce jour par *Niebuhr*, *Angelo Maï* et *Peyron*. *Angelo Maï* a pub. entre autres, 2 vol. comprenant toutes les œuvres inédites de *Cicéron*. Cette précieuse collection offre le traité de la République, revu, corrigé et augmenté de nombreux fragments inédits du philosophe grec *Proclus;* puis, viennent trois fragments précieux dont le premier est dû à *Gorgilius Marbitius* qui vivait au IIIe siècle, et qui faisait partie d'un traité d'économie rurale; le 2e fragment offre une partie du 3e livre de *Salustie;* enfin, le 3e est la copie d'un manuscrit grec original, présentant divers théorèmes d'*Archimède*. Le 2e vol. donné par le savant cardinal italien, renferme divers fragments des oraisons de *Cicéron* découverts par *Niebuhr* et *Peyron*, une copie des Verrines dont le texte diffère beaucoup de celui qui était généralement connu; un précieux commentaire dont malheureusement les premières pages manquent entièrement, et que quelques érudits attribuent à deux commentateurs de Cicéron, *Vulcassius* et *Caper*. — *Angelo Maï* a pub. du reste beaucoup d'autres fragments palimpsestes de *Plaute*, de *Themistius*, de *Symmaque*, de *Porphyr*, de *Philon*, d'*Eusèbe*, et les derniers livres des Antiquités romaines de *Denys d'Halicarnasse*; mais c'est surtout dans la préface de la République de *Cicéron* qu'*Angelo Maï* a donné les détails les plus curieux que l'on ait sur les palimpsestes.

La nature de l'encre employée par les anciens n'est pas indifférente pour expliquer le procédé dont on use aujourd'hui afin de faire revivre les anciennes écritures. *Dioscorides* nous dit que l'encre de *son temps consistait dans un mélange de gomme et de noir de fumée*, le tout dissous *dans de l'eau commune;* au temps de *Pline* on ajoutait à cette encre un peu de vinaigre pour lui donner plus de ténacité, et à une époque un peu postérieure on y joignit de l'acide vitriolique. C'est avec cette encre qu'ont été tracés les textes primitifs des palimpsestes; effacée plus ou moins par l'action de la pierre ponce, une infusion de noix de galle suffit en général pour la faire reparaître. Ce fut à l'Ambroisienne de Milan qu'*Angelo Maï* fit ses premières découvertes qu'il n'a pas discontinuées depuis.

Nous renvoyons pour une foule de renseignements sur la nature des palimpsestes aux mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. VI.

La trad. de *Cicéron*, pub. par M. *Le Clerc*, t. IX, renferme le plaidoyer pour M. *Fonteius*, aug. de trois chapitres nouveaux, trad. rev. par l'édit., précédée d'une introd. du même (où il est fait mention des découvertes faites par *Niebuhr* dans des mss. palimpsestes.

PALMYRE (Ruines de).

Voyez la relation des voyages faits aux ruines de Palmyre en 1678 et 1691, par des négocians anglais, dans les Transactions philosophiques, octobre 1695, avec les Observations sur l'état de Palmyre, du doct. *Halley*; le voyage en Syrie, par *Cassas*, et les ouvrages suivants :

1. *Seller*. The antiquities of Palmyra. London, 1696.

— 2. *Will. Halifax*. Travel into Tadmor (Palmyre). London, 1705, in 8.

— 3. *Robert Wood*. Ruins of Palmyra otherwise Tedmor in the desert. London, 1753, gr. in fol., avec 57 planch. Imp. en angl. et en fr.

On trouve dans ce livre les observations de Dawkins *et les réflexions de l'abbé* Barthelemy *sur l'alphabet dont on se servait à Palmyre.* — *On se procurera des renseignements sur Zénobie dans* E. F. Wernsdorf (1742) *et* Envoy de Hauteville, 1758, *in* 8.

— 4. Les mêmes. Ruines de Palmyre. Paris, imp. de F. Didot, 1819, in 4. — Autre édition. Paris, Lugan, 1829, in 4.

— 5. *Rob. Wood*. The ruins of Palmyra and Balbec. London, 1827, gr. in fol., 46 planch.

Pour la langue palmyrénienne, voy. les œuvres de *Gruter*, *Joseph Scaliger*, *Samuel Petit*, *Galand*, *Spon*, *Noris*, *Abr. Seller*, *Ed. Bernard*, *Th. Smith*, *Th. Hyde*, *Poullain*, *Rheinferd*, *Eusèbe Renaudot*, *Cuper*, *Bianchi*, La Croze, Barthélemy, *Hadrien Reland*, Swinton, Niebuhr, Georgi et *Silvestre de Sacy*. Pour de plus amples détails bibliographiques, voy. Millin, dictionnaire des beaux-arts, art. Palmyre. Ces anciens

nas recherches sont complétement effacées par les travaux de l'Archéologie moderne.

Voyez *Lazzato*. Etudes sur les inscriptions assyriennes de Persépolis, *etc.* Padoue, 1850, gr. in 8.

PAMIERS.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Haenel*, ms.

PAMPELUNE.

1489. — Introduction de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de *Timperley*, et 1496, d'après le texte de l'ouvrage qui attribue cette introd. à *Armand Guillaume de Brocario*.

Privilegio de la union de la muy noble y leal ciudad de Pamplona, cabeça del reyno de Navarra. En Pamp., 1619, in fol.

PAMPHLETS.

1. *C. C. Leber*. De l'état réel de la presse et des pamphlets depuis François Ier jusqu'à Louis XIV. Paris, 1834, in 8.

Pour les pamphlets relatifs à Mazarin et à son époque, voy. aussi *Moreau*, Bibliographie des mazarinades, pub. par la Société de l'histoire de France.

— 2. *Courier de Méré (Paul-Louis)*. Collection complète de pamphlets politiques et opuscules littéraires. Bruxelles, 1826, in 8, av. portrait; et Bruxelles, 1826, 2 vol. in 18.

Armand Carrel *a pub. à Paris*, 1829-30, 4 *vol. in* 8, *les œuvres complètes de* Paul Louis Courier.

Le Bulletin du Bibliophile, publié chez *Techener*, Paris, 1834 à 1850, 15 vol. in 8, renferme des articles sur les pamphlets en général, qu'on pourra consulter avec fruit.

PANAMA.

1. *Michel Chevalier*. L'Isthme de Panama. Paris, 1844, in 8.

— 2. *W. B. Liot*. Panama, Nicaragua, and Tehuantepec, or considerations upon the question of communication between the atlantic and pacific ocean. Lond., 1849, broch. in 8.

— 3. *George Byam*. Wanderings in some of the western republics of America, with remarks upon the cutting of the great ship canal through central America. 1850, in 8.

Voyez *dans ces derniers temps : The Isthmus of Darien, etc.*, de Lionel Gisborne. *Lond.*, in 8. *Cet ouv. renferme de précieux renseignements sur la jonction à établir entre les deux océans.*

Pour la bibliographie, voyez : *Ternaux Compans*, Bibliothèque américaine. In 8.

— *O. Rich*. Bibliotheca americana. In 8.

PANJAB.

1. *Ch. Masson*. Narrative of various journeys in Balochistan, Afghanistan, the Panjabe, Kalat. Londres, 1844, 4 vol. avec cartes et grav.

— 2. Lieutenant-colonel *Steinbach*. Punjaub. Londos, 1845, in 8, carte.

— 3. *Hugh. Murray*. History of British India. Lond., 1849, post. in 8.

On trouvera dans cet ouv. l'Hist. de la conquête du Sind et de Gwalior.

— 4. Leaves from the journal of a subaltern during the campaign in the Punjaub. Lond., 1849, post. in 8.

— 5. *H. B. Edwardes*. A year on the Punjab frontier in 1848-49. Londres, 1851, 2 vol. in 8.

— 6. Catalogue des livres de la bibl. de feu *Langlès*, réd. par *Merlin*. In 8.

Voyez au mot *Sikes*.

PANOPLIE.

1. *Samuel Rush Meyrick*. A critical inquiry into antient armour, as it existed in Europe, but particularly in England, from the norman conquest to the reign of the king Charles II, with a glossary of military terms of the middle age. *Lond.*, 1823, 3 vol. in 4, pap. ing.

L'ouv. du docteur Meyrick fait époque dans cette branche de la science. Les 70 planches dont il est orné sont gravées avec une grande exactitude. Il y a une 2e édit. beaucoup moins estimée que la première.

— 2. *Le même* : A critical inquiry into antient armour, as it existed in Europe, particularly in Great Britain, from the Norman Conquest to the reign of king Charles II. Illustrated by a series of illuminated engravings, with a glossary of military terms of the middle age. 2e édition. 3 vol. in fol., avec 100 gravures soigneusement coloriées. Londres, 1849.

— 3. La armeria real, ou Collection des principales pièces de la galerie d'armes anciennes de Madrid. Dessins de *Gaspard Sensi*, texte d'*Achille Jubinal*. Paris, lith. de Lemercier, typ. de Cosson, s. d., 2 vol. in fol.

Il y a, dans ces deux volumes, 81 *pl.*, 40 *dans le premier et* 41 *dans le second. Le* 1er *vol. renferme* 3 *ff. pour le faux-titre, le frontispice et la préface*, 24 *pp. de texte, plus* 3 *ff. pour l'explication des planches. Le* 2e *vol. a* 3 *ff.*, 44 *pp. et* 1 *f. pour la table des artistes qui ont coopéré à l'ouvrage.*

— 4. C. Allou. Etudes sur les cuirasses du moyen-âge, avec pl.

— 5. Musée des armes rares, anciennes

nes et orientales de sa majesté l'empereur de toutes les Russies, publié à Carlsruhe et Baden, par J. Welter. Paris, Veith et Hauser. s. d. in fol.

Cet ouvrage, remarquable d'exécution, se compose de 17 liv.

— 6. Armes et armures, meubles et autres objets du moyen-âge et de la renaissance, dessinés d'après nature et lithographiés par *Asselineau*. Paris, A. Hauser, 1842, 25 liv. in fol.

Chaque livraison contient 6 planches.

PANORAMA.

On attribue à *Robert Barker* peintre d'Edimbourg l'invention qui porte ce nom, et il obtint un privilège en 1787, qui lui en concédait la propriété. Le premier panorama ne parut néanmoins que quatre ans plus tard, et ce fut l'américain *Fulton* qui nous fit jouir de cette précieuse invention. Le premier panorama que l'on ait vu à Paris, date seulement de l'année 1799.

En Bibliographie, ce nom a été adopté nombre de fois pour indiquer des descriptions générales, des revues n'ayant pas une spécialité absolue. On a, par exemple, le Panorama d'Angleterre, de M. *Ch. Malo*; le Panorama, pub. à Lisbonne, 8 vol. gr. in 8. — Voyez *Portugal*.

Nous ne nous occuperons ici du panorama qu'au point de vue de l'art.

1. Manière de faire le tracé graphique des panoramas, par *Robert Fulton*.

Voyez *t. III, p.* 45 *de la Description des Brevets d'invention. Paris, veuve Huzard, in* 4.

— 2. Construction des panoramas, par *Robert Fulton*.

Voyez *t. XIII, p.* 241, *des Archives des Découvertes. Paris, Treuttel et Wurtz, in* 8.

— 3. Panorama établi à Londres, par M. *Bullock*.

Voyez *t. XV, p.* 271 *de idem.*

— 4. Panoramas de *Robert Fulton*.

Voyez *t. XII, p.* 515, *du Dictionnaire des Découvertes faites en France de* 1789 *à* 1820. *Paris, Louis Colas, in* 8.

— 5. Panorama; patente de M. *Barker*.

Voyez *t. IV, p.* 165, *The Repertory of Arts and Manufactures.* 1re *série. Londres, in* 8.

— 6. Art de peindre les panoramas, brevet de 10 ans, pris en 1816, par M. *Prévost*.

Voyez *Brevets d'invention, de perf. et d'import. délivrés en France.*

— 7. Tableau mécanique servant à l'exécution des panoramas, dioramas, cosmoramas, etc.; brevet de cinq ans, pris en 1823, par M. *Haton*.

Voyez *item.*

— 8. Panorama d'Alger, peint par M. *Charles Langlois*. Paris, imp. de Selligue, 1833, in 8 d'une feuille et demi.

— 9. Panorama de la bataille de la Moskowa, par *le même*. Paris, imp. de Petit, 1835, in 4 d'une feuille et demi.

— 10. Panorama de la bataille de la Moskowa, par *le même*. Paris, imp. de Ducessois, 1833, in 12 de 3 feuilles.

— 11. Historique et description des procédés du daguerréotype et du diorama, par *Daguerre*. Paris, Delloye, 1839, in 8.

Trad. en angl. la même année, et réimp. plusieurs fois depuis.

— 12. Notice sur le panorama de l'incendie de Moscou, par *Ch. Langlois*. Paris, imp. de Crapelet, 1839, in 8 de 8 pages.

Ce Panorama était exposé avenue des Champs-Elysées, grand carré Marigny.

— 13. Panorama de Rome. 4 demi-feuilles colombier.

— 14. Panorama de Paris, pris des hauteurs de Chaillot. Une demi-feuille aigle.

— 15. Panorama de Londres. Un tiers de feuille aigle.

— 16. Panorama de Paris, pris des hauteurs de Montmartre. 4 demi-feuilles colombier, etc., etc.

Voyez *le catalogue des principaux livres de fonds et d'assortiment, ainsi que des cuivres gravés et épreuves tirées de panoramas de différentes villes (ces dernières coloriées) servant à orner les Dioramas, Nycloramas, Cycloramas et Authoramas, pour lesquels il avait été obtenu un brevet d'invention et de perfectionnement; le tout composant la librairie de feu M. A. Neyveu. Paris, Silvestre,* 1837, *in* 8 *de* 30 *pages.*

On peut consulter encore : Millin, *Dict. des Beaux-Arts; un article dans le Journal des modes et du luxe, en allemand, ann.* 1800, *p.* 282, *ann.* 1801, *p.* 143; *le Rapport fait à l'Institut par M.* Dufourny; *les diverses annonces distribuées à l'occasion de l'exposition des divers panoramas; quelques articles insérés dans le Journal allemand intitulé : Londres et Paris; enfin divers autres articles insérés dans plusieurs journaux français.*

PANTHEISME.

Voyez nos art. *Mythologie*, *Paganisme*, *Polythéisme*, *Religions*; et Brunet, Manuel, n° 22525 et suiv.

PANTHÉON LITTÉRAIRE.

Voyez sur cette vaste collection, re-

malheureusement incomplète, l'ouvrage qui en forme l'introduction; il est de L. Aimé Martin *et a été tiré à part sous le titre de* Plan d'une bibliothèque universelle, étude des livres qui peuvent servir à l'histoire littéraire et philosophique du genre humain. Paris, A. Desrez, 1837, gr. in 8.

Ce savant discours, terminé par un Catalogue des chefs-d'œuvre de toutes les langues et des ouvrages originaux de tous les peuples, *peut servir de guide pour former une bibliothèque choisie.*

Pour les détails des ouvrages publiés, voyez, à la fin de ce manuel, au mot Collection.

PANTOMIME.

1. *Octavii Ferrarii* De pantomimis et mimis dissertatio in patavino lyceo publice olim magnoque cum adplausu recitata, etc. Wolfenbuttelii, 1714, in 8 de 63 p.

— 2. *Duplain.* Guimard, ou l'Art de la danse pantomime; (poème). Londres et Paris, 1783, in 24 de 27 p.

— 3. *De L'Aulnaye.* De la saltation théâtrale, ou Recherches sur l'origine, les progrès et les effets de la pantomime chez les anciens. Paris, 1790, in 8, fig.

Dissertation qui a remporté le prix double de l'Académie des inscript. et belles-lettres (en novembre 1789).

— 4. *Will. Cooke.* Eléments de critique dramatique, contenant une analyse du théâtre sous les titres suivants: de la Tragédie, du Tragi-Comique, de la Comédie, de la Pantomime et de la Farce, etc., trad. de l'ang. par *P. F. Aubin.* (Paris), an VIII, in 8.

Voyez Ant. Fr. Delandine; *Bibliographie dramatique, ou Tablettes alphabétiques du théâtre des diverses nations, etc. Paris et Lyon* (1818), *in* 8, *et Bibliothèque dramatique de M.* de Soleinne, *réd. par le bibliophile* Jacob. *Paris*, 1844, in 8. *Tome III de cette bibliographie spéciale: Théâtre des jeux gymniques; Théâtre du cirque olympique.*

PAPES.

1. Il libro delle vite de' Pontefici, etc. Imperadori Romani da Messere *Francesco Petrarca* insino a suoi tempi composte. Florentiæ, anno 1478, in fol.

Edit. rare et recherchée.

— 2. *Platinæ* in vitas summorum pontificum ad Sixtum IV opus. Nuremberg, Coburger, 1481, in fol.

Il y a une trad. ital. du XVIe siècle. Il Platina, delle vite di tutti i summi pontefici romani. Venetia, 1543, in 4.

— 3. *Johannis Stellæ* Sacerdotis Veneti *Opus de vitis summorum Pontificum*, etc. Basileæ per Michaelem Foster, in 4, caract. goth.

— 4. *Baras* vitæ romanorum p Vittembergæ, 1536, in 8.

Ce curieux ouvrage, d'un des réformateurs anglais, est dédi Viii.

— 5. Vite overo, fatte memor cuni papi e di tutti i cardinali *H. Garimberto.* Vinetia, 1567,

— 6. *Cypriano de Valera.* D del papa y de la missa. En ca cardo del Campo, 1599, in 8.

— 7. Cérémonial de l'élection pes, dressé par le commandeme *Grégoire XV*, traduit en franç A. de Sommavile, 1655, in 8.

— 8. Il nipotismo di Roma, lazione delle Raggioni che mano tificî, all' aggrandimento de' Ni (boll. Elz.), 1657, 2 vol. petit i

— 9. Le P. *J. B. Feuillet.* Vi Sixte V. Paris, And. Cramoi in 8.

— 10. *Alphonsi Ciaconii Vit* gestæ Pontificum Romanorum a lium ad Clementem IX, *cum noti* cognitione *Aug. Oldoini.* Romæ, Rubeis, 1677, 4 vol. in fol.

On joint à cette histoire, comm nation indispensable, le livre s

— 11. Historia summorum pont Martino V, ad Innocentium XI pe numismata, ab anno 1417 ad ann à *Claudio Dumolinet.* Lutetiæ, 1 fol.

On joint à ce livre celui de Bonanni.

Voyez le n° 17.

— 12. Le P. *Louis Maimbo* toire du pontificat de saint Gr Grand. Paris, 1686, in 4.

— 13. *Du même*: Histoire d cat de saint Léon-le-Grand. Par in 4.

— 14. *Joann. Clampini.* Exa pontificalis, sive vitarum Romano tificum quæ sub nomine Anastasi thecarii circumferentur, accedit bibliothecariorum sedis aposto mæ, 1688, in 4.

— 15. Vitæ paparum avenio cura *Stephani Baluzii.* Parisiis, vol. in 4.

— 16. Historia arcana, seu Alexandri VI papæ excerpta *Joannis Burchardi* ed. *God.* Leibnitzio. Hanoveræ, 1697.

— 17. Bonanni. Hist. Summo tificum a tempore Martini V, ad per numismata. Romæ, 1699, gr. pap.

ipez aussi :

18. *Bonanni*. Numismata summorum ificum, templi vaticani fabricam indi-a. Romæ, 1715, in fol.

19. Taxe de la chancellerie romaine la banque du pape. Londres, 1701,

20. Histoire des conclaves depuis ent V jusqu'à présent, enrichie de eurs mém. concernant l'hist. du pape s cardinaux d'aujourd'hui, etc. Co-, 1763, 2 vol. in 12.

ttribué au baron d'Huissen.

21. Breve notizia delle monete pon-antiche e moderne, raccolte da *Sa-Scilla*. Romæ, 1715, in 4.

22. *F. Pagi*. Breviarium pontificum norum et conciliorum, etc. Antver-(seu potius Genevæ), 1717, 4 vol.

w. encore consulté,

23. *Ad. Baillet*. Histoire des démê-u pape Boniface VIII avec Philippe-l. Paris, 1718, in 12.

24. *Anastasii* Bibliothecarii vitæ norum pontificum a beato Petro ad aum Ium, etc. Romæ, 1718, 4 vol. l.

25. *De Burigny*. Traité de l'autorité apes. 1720, 4 vol. in 12.

26. Vita di Sisto V pontefice Ro-scritta da *Gregorio Leti*, con figure, msterdamo, 1721, 2 vol. in 12.

simiro Tempesti *a damné la vie du e pontife. Roma*, 1754, 2 *vol. in* 4.

27. *Alexandre Gordon*. La vie du Alexandre VI et de son fils César la, contenant les guerres de Charles et de Louis XII rois de France. ., Pierre Mortier, 1732, 2 vol. in 12. *ad. de l'angl.*

28. *Franc. de Bruys*. Histoire des s depuis saint Pierre jusqu'à Be-XIII. La Haye, 1733, 5 vol. in 4.

29. Antiquiores pontificum romano-denarii olim editi à *Joanne Vigno-terum* proditi studio *Benedicti Flora-is*. Romæ, 1734, in 4.

30. Pauli II pont. max. vita à co-Angelicæ bibliothecæ desumpta præ-is ipsius sanctissimi pontificis vindi-adversus Platinam alios que obtrctac-per *Michaelem Canensium*, unà cum ndice quâ comprobatur Pauli II pon-as felicitati deberi optimorum scrip-m editiones quæ Romæ primum pro-ant, etc., ed *Ang. Maria Quirini* car-li. Romæ, 1740, in 4.

31. *Della infallibilità e dell' autorità lomano Pontefice. Roma*, 1741, 2 vol.

32. *Giampietro Maffei*. De gli annali di Gregorio XIII pontefice. Massinio in Roma, 1742, 2 vol. in 4.

— 33. Numismata romanorum pontificum prœstantiora, à Martino V ad Benedictum XIV, per *Rodulphium Venuti*, cortonensem. Romæ, 1744, in 4.

— 34. *Mar. Guarnacci*. Vitæ et res gestæ pontificum romanorum et s. r. e. cardinalium a Clemente X usque ad Clementem XII. Romæ, 1751, 2 vol. in 8.

— 35. Monumenta dominationis pontificiæ seu Codex Carolinus opera et studio *Cajetani Cenni*. Romæ, 1760, 2 vol. in 4.

— 36. Réponse aux recherches concernant les droits du pape sur Avignon. 1768, petit in 4.

— 37. *Gaetano Marini*. Degli archiatri pontifici, nel quale sono i supplementi all' opera del *Mandosio*. Roma, 1784, 2 vol. in 4.

— 38. Storia de' solenni possessi de' Sommi pontefici, etc. Roma, 1802, in 4.

— 39. Histoire de la papauté depuis son origine jusqu'à ce jour, ouvrage trad. de l'allemand. Paris, 1806, pet. in 8.

— 40. *W. Roscoe's* life and pontificate of Leo the tenth. Liverpool, 1806, 4 vol. gr. in 4, *fig.*

Cet excellent ouv. a dû fréquemment rétimp. Nous indiquons ici une édit. remarquable; on peut se procurer aussi celle de Paris, 1820, 4 *vol. in* 8.

Le savant Thurot *a pub. une traduction franç. de ce livre. Paris*, 1798, 2 *vol. in* 8. *On en a égal. une trad. de* Henry, *2e édit. Paris*, 1813, 4 *vol. in* 8, *fig.*

— 41. *Dunoun*. Essai historique sur la puissance temporelle des papes. Paris, Imp. Impér., 1810, in 8.

Réimp. en 1811, 2 *vol. in* 8, *et en* 1818 2 *vol. in* 8 *également*.

— 42. Histoire de Pie VI. Avignon, (sans date) in 8.

— 43. *Alph. de Beauchamp*. Vie de Pie VII. Paris, 1814, in 8.

— 44. *Opoix*. Résumé de l'histoire des papes. 1816, in 18.

— 45. *Guérinet*. De la puissance temporelle des papes et du Concordat. Paris, 1817, in 8.

— 46. *Requissier*. Origine, progrès et limites de la puissance des papes, ou éclaircissements sur les quatre articles de 1682. Paris, 1821, in 8.

— 47. *Marino Marini*. Nuovo esame dell' autenticità de' diplomi di Ludovico Pio, Ottone I et Arrigo II sul dominio temporale dei Romani pontefici, etc. Roma, 1822, in 8.

— 48. *Pacca*. Mémoires du cardinal Pacca sur la captivité du pape Pie VII et le concordat de 1813, pour servir à l'histoire du règne de Napoléon, trad. de

l'italien sur la 2e éd. et augm. des pièces authentiques déposées au Vatican par *L. Bellaquet*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 49. *J. Voigt.* Hildebrand als Gregoir VII und sein Zeitalter. 2e édit. Weymar, 1836? in 8.

Il y a une édit. de Weymar, 1846, *in* 8.

— 50. Histoire du pape Grégoire VII et de son siècle, d'après les manuscrits originaux, par *J. Voigt*, professeur à l'université de Halle; trad. de l'all., enrichie d'une introduction, de notes historiques et de pièces justificatives, par *Audouy*; revue et collationnée sur l'original, par l'abbé *Jager*. Paris, 1837, 2 vol. in 8, portr.

— 51. *L. Ranke.* Die romischen Paebste ihre kirche und ihr Staat. 2e édit. Berlin, 1838-39, 3 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1844-45. *L'ouv. est précédé par un vol. int.* Fürsten und volker von sud Europa im *XVI und XVIII Jahrunderi. Berlin*, 2e *édit.* 1837, in 8.

— 52. Histoire de la papauté pendant les XVIe et XVIIe siècles, par *Léopold Ranke*, trad. de l'all. par *J. B. Haiber*, pub. et précéd. d'une introd. par *Alex. de St-Chéron*. Paris, Debecour, 1838, 4 vol. in 8.

Ce premier travail va jusqu'à 1814. *Comme l'édit. s'était faite avec rapidité, elle contient des inexactitudes et des incorrections. Une* 2e *édit., pub. en* 1846 *chez* Sagnier *et* Bray, 3 *vol. in* 8, *a été purgée soigneusement des fautes que l'on remarquait dans la* 1re *et a reçu de notables améliorations. M.* de Saint-Chéron *l'a augmentée de douze feuilles de notes historiques et critiques et a continué l'histoire de* Ranke *jusqu'à l'avènement de Pie IX.* — *M.* Alex. de Saint-Chéron *a pub. outre ces trad. annotées, un ouv. int.: L'Eglise, son autorité, ses institutions, et l'ordre des jésuites déf. contre les attaques et les calomnies de leurs ennemis (par un homme d'Etat). Paris*, 1844, *in* 8. *On trouve dans ce dernier ouv. la célèbre instruction devenue rare de* Christophe de Beaumont.

Pour la trad. ang. consultez :

— 53. *Bohn's* Standard library, vol. 27.

— *Ranke's* History of the Popes, their Church and State, and especially their Conflicts with Protestantism in the 16th and 17th Centuries. Translated, by E. Foster, in 8.

Il y a une autre trad. ang. de ce savant ouv., donnée par M. Merle d'Aubigné.

— 54. *Louis de Malastrie.* Chronologie historique des papes et des conciles généraux. Paris, 1838, in 8.

— 55. Histoire du pape Innocent III et de ses contemporains, par *Fred. Hurter*, trad. de l'allemand, par [illegible] MM. *Alex. de St-Chéron* et [illegible] pub. et précédé d'une introd. [illegible] la vie de l'auteur, par H. de [illegible]ron. Paris, Sagnier et Bray, [illegible] in 8.

Cette édit. est enrichie de [illegible] authentique connus du pape [illegible]. On peut joindre à cet ouv.:

— 56. *C. Hoefler.* Die deutsch[illegible] Gregor V, Clemens II, Damasus [illegible] Victor II, Stephan IX, Nicolaus [illegible]bonne, 1839, 2 vol. in 8.

— 57. Histoire du pape [illegible] le chevalier *Artaud*. Paris, [illegible] in 12.

— 58. *F. Hurter.* Geschi[illegible] seccens III und Seiner Zeit[illegible] édit. Hamburg, 1844-4[illegible]

— 59. *J. de Maistre.* Hi[illegible] 1841, in 12.

— 60. *A. de Beaufort.* Hist[illegible]pes, précédé d'une introd. p[illegible] *romain*. Paris, 1844, 4 vol. in 8.

— 61. *C. de Cherrier.* Hi[illegible] lutte des papes et des [illegible] maison de Souabe, de ses [illegible] effets, ou tableau des [illegible] princes de la maison de Ha[illegible] dans le royaume des Deux-Si[illegible] qu'à la mort de Manfred. P[illegible] 2 vol. in 8, et [illegible] in 8.

— 62. *De Falloux.* Hist. de [illegible] pape de l'ordre des frères pr[illegible] ris, 1844, 2 vol. in 8.

— 63. La Papauté considé[illegible] origine, dans son dévelo[illegible] moyen-âge, et dans son éc[illegible] prises avec le protestantis[illegible] ses aux allégations de M. [illegible]*bigné*, etc. Paris, Gaume [illegible] in 8.

— 64. *Alexandre de Sai[illegible]* vie, les travaux et la conver[illegible] *ter*, auteur de l'histoire du [illegible]cent III, et du tableau de [illegible] moyen-âge. Paris, 1844, in [illegible]

Ce petit vol. contient l'a[illegible]tifs de la conversion du célè[illegible] exposé rédigé par lui-même.

— 65. *Audin.* Hist. de Le[illegible] 1844, 2 vol. in 8.

— 66. *C. J. T. Law.* Gr[illegible] Grose, etc. Leipzig, 1845, i[illegible]

— 67. *H. Reuter.* Geschi[illegible] der III, und der kirche seit [illegible]lin, 1845, in 8.

— 68. Pouvoir du pape a[illegible] ou Recherches historiques s[illegible] la souveraineté temporelle d[illegible] et sur le droit public du mo[illegible]

, directeur au séminaire de St-
. Nouv. édit. Paris, 1845, in 8.
. *Alex. de Saint-Théron.* Histoire
ifiat de saint Léon-le-Grand et
siècle, ouv. app. par Mgr. *Parisis*,
de Langres. Paris, Sagnier et
840, 2 vol. in 8.
ouv. contient la trad. des lettres et
ncipales homélies de Léon-le-Grand;
marque aussi un tableau du mou-
religieux, politique et littéraire
siècle.
0. Histoire des souverains pontifes
s, par M. le chev. *Artaud de Mon-*
ris, Didot, 1847 à 1849, 8 vol. in 8.
dé tiré une édit., format in 12,
sentiment de l'auteur, pour les pays
rs.
. *J. F. Neigebaur.* Der papst und
ich. — Du pape et de sa puis-
spirituelle et temporelle. Leipz.,
1 vol. in 8.
. *Lud. Car. à S. Carolo.* Catalogus
m qui romanorum pontificum vitas
ss., etc., posterità conservârunt.
1648, in 4.
re de la Bibliotheca pontificia du
uteur.
, Athenæum romanum in quo sup-
pontificum ac pseudo-pontificum,
cardinalium et pseudo-cardina-
ipta exponuntur, studio *Augustini*
. Perusia, 1676, in 4.
. *Phil. Bonamici.* De claris pon-
n epistolarum scriptoribus. Ro-
53, in 8.
pub. dans ces derniers temps :
ement des empereurs par les pa-
l'abbé *Hery.* Paris, in 8. —
u pontificat de Clément XIV, d'a-
s documents inédits des archives
du Vatican, par *Aug. Theiner*,
de l'oratoire, trad. de l'allemand
Gestin. Paris, Didot, 3 vol. in 8. —
de sa sainteté Pie IX, par *C.....*
ouvrage inédit. Paris, veuve Co-
vol. in 8. — On a aussi en italien :
nchi Giovini. Storia dei papi. Ca-
3 vol. in 16.

ESSE JEANNE.
rreur populaire de la Papesse
et de la Couronne du Soldat, tra-
du latin de *Tertullien*, par *Flori-*
le Rœmond. Bourdeaux, Millanges,
n 12.
L'Antichrist et l'Antipapesse, par
e. Paris, l'Angelier, 1599, in 4.
David Blondel. Familier éclair-
nt de la question : Si une femme a
se au siège de Rome, Amsterdam,
n 8.

Cognard *a pub. une critique contre ce*
livre ; elle est intitulée : Traité contre l'é-
claircissement de D. Blondel, *sur la papesse*
Jeanne. Saumur, 1655, *in* 8. Blondel *a*
paru en lat. 1657.

Voyez Œttinger, Bibliogr. des Biograph.
Paris, 1850, gr. in 8. L'auteur a donné,
p. 319 et 320, la liste des écrivains qui ont
publié des ouvrages pour ou contre la pa-
pesse Jeanne. Ce sont, pour : *Fabri (N.*
N.), Montagne (J. de), Grim (E.), Ehinger
(Elias), Capellus (Rold.), Marcinus
(S.), Voetius (Gesbert), Lehmann (Jo-
hann), Arnpeanus (J. Daniel), Onder
(Georg. Ludwig); contre : *Scherer (G.),*
Raymond en Rosmund (J. C. F.), Whiteh-
ker (G.), Allacci (L.), Salle (Jean de
la), Stalenus (Jean.), Blondel (Daniel),
Cognard (N. N.), Chiffet, Spanheim
(Frédr.), Hermann (Christ. Aug.), Blondel
(Carla), Ciampi (Seb.), Sacchi (Wilh.);
Bianchi-Giovini (Aut.). Œttinger men-
tionne aussi plusieurs ouvrages anonymes,
tels que ceux d'*H. Witekind, J. Lanfant,*
P. P. Wolff, etc.

PAPIER PAPETIER.

On peut consulter sur l'introduction
du papier pour les usages de l'écriture
et de l'imp. : *Montfaucon, Mabillon* et
surtout *Denaisse*, Dict. de diplomatique.
Paris, Lacombe, 1774, 2 vol. in 8. L'abbé
Amberg a pub. un poème latin sur le
papier, 1613, in 4.

1. *Guettard.* Mémoire sur les différen-
tes manières de fabriquer le papier; voy.
Hist. de l'Acad. des sciences, ann., 1761,
p. 129, et Journal économique, juillet et
août 1751.

— 2. *De Lalande.* L'art de faire le pa-
pier. Paris, (1761), in fol.

— 3. *Nicolas Desmarest.* Art de la pa-
peterie. Paris, 1789, in 4.

Second mémoire sur la papeterie dans
lequel on continuant d'exposer la méthode
hollandaise l'on traite de la nature des
pâtes hollandaise et française, etc. Recueil
de l'Académie royale des sciences, année
1774.

— 4. Historical account of the substan-
ces which have been used to describe
events and to convey ideas, from the
earliest date to the invention of paper, by
Mathias Koops. Lond., 1801, in 8.

— 5. Traité de la fabrication du papier,
contenant les procédés généralement en
usage pour préparer ce produit, par *L.*
Piette, etc., avec des notes et des planch.
Paris 1833, in 8.

— 6. Description des procédés chinois
pour la fabrication du papier, trad. de
l'ouvrage chinois intitulé : Tsien-Kong-

Kha-we, par M. *Stanislas Julien*. Paris, 1840, in 4.

Extr. des comptes-rendus de l'Acad. des sciences.

— 7. Manuel du fabricant de papiers, etc. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 8. Manuel du papetier et règleur. — Voyez *Manuels-Roret*.

M. Amb. Firmin Didot *a pub. dans ces derniers temps : L'Imprr., la Libr. et la Papeterie a l'exposition universelle de* 1851. *Paris, imp. impériale*, in 8.

C'est le dernier mot de la science.

Voy. *Gabriel Peignot*, Dictionnaire raisonné de bibliologie, Paris, 1814, au mot papier et au supplément ; *A. L. Millin*, Dictionnaire des beaux arts, aux mots Papier et Papyrus ; *J. R. Armonville*, La Clef de l'industrie, aux mots Papier et Papyrographie ; la Bibliotheca mecanico-technologique, Leipzig, 1834-39, in 8 ; enfin, la Bibliographie de la France, aux tables systematiques.

PAPILLONS.

1. *Esper (J. Fred.)*. Die europeischen Schmetterlinge in Abbildungen, etc. ; c'est-à-dire, les papillons d'Europe représentés et décrits d'après nature. Erlang, 1777-1805, 5 tom. en 7 vol. in 4.

— 2. Papillons d'Europe, peints d'après nature, par *Ernst*.

Voy. *Entomologie*, n° 11.

Cette immense collection donne la représentation de plus de 3,600 *papillons color.*

— 3. Le P. *Engreme le*. Instruction sur la chasse et le développement des papillons. Paris, 1779, gr. in 8.

— 4. Papillons exotiques, par *P. Cramer*.

Voy. *Entomologie*, n° 12.

— 5. *Bergstraesseri* Icones papilionum diurnorum quotquot in Europa occurrunt. Hanoviræ, 1779 et 1780, in 4, fig. color.

En trois parties.

— 6. Essai d'une Encyclopédie lépidoptérologique, ou manuel pour les personnes qui font des collections de papillons, par *Guill. Gesenius*, en allem. Erfurt, 1786, in 8.

— 7 Histoire naturelle des Lépidoptères de Géorgie, par *J. Smith*. Londres, 1790, 2 vol. in fol.

— 8. *Prunner*. Lepidoptera pedemontana. Turin, 1798, in 8.

— 9. Lepidoptera britannica, autore *A. H Haworth*; adjunguntur dissertationes ad hist. natur. spectantes. London, 1803-28, 4 part. in 8.

— 10. Natural history of lepidopterous insects of new South-Wales, by *W. Lewin*. London, 1805, in 4.

— 11. *Godard* et *Duponchel*, Histoire naturelle des Lépidoptères de France. Paris, Mequignon, 1820 à 1846, 18 vol. in 8 (1 supp.).

Le supplément pub. par M. Duponchel. Paris, 1836-46, 5 *vol.* in 8, *se* [illegible]

Voy. *Entomologie*, n° 27.

— 12. A descriptive catalogue of the lepidopterous insects contained in the museum of the East-Indian company, by *Horsfield*. London, 1828, in 4.

— 13. Icones historiques des Lépidoptères d'Europe, nouveaux ou peu connus, par le docteur *Boisduval*. Paris, 1832, in 8.

Le même auteur a publié : Lepidoptera index methodicus, et, avec *Jules Lacordaire*, Histoire générale et Iconographie des lépidoptères de l'Amérique septentrionale. Paris, 1837, in 8.

— 14. Index entomologicus, or a catalogue of the lepidopterous insects of Britain, by *W. Wood*. London, 1839, in 8, fig.

— 15. *H. Lucas*. Histoire des Lépidoptères ou papillons de France. Paris, 1834, 20 liv. in 8 et 80 pl.

— 16. *Blanchard* et *Doyère*. Histoire des lépidoptères. Voy. *Cuvier*, Le règne animal distribué. Terminé en 1849.

Les Lépidoptères se vendent à part.

— 17. The genera of diurnal lepidoptera ; comprising their generic characters, etc. by *Edward Doubleday*. Con. *J. O. Westwood*, and illustrated by *Hewitson*. London, 1849, gr. in 8.

Grand ouv. en voie de pub.

Voy. *Schenzeri*. Bibliotheca scriptorum hist. nat. omnium terræ regionum Liguri, 1716, in 12. — *G. R.* Bibliotheca scriptorum historiæ Lipsiæ, 1785, 9 vol. in 8. — Enchiridion litt. scientiæ rerum. Lium. Copenhague, 1829.

Voy. *Entomologie*.

PAPYRUS.

On formerait une bibliogra[illegible] étendue des textes extraits des [illegible] pub. dans ces derniers temps [illegible] frons ici simplement l'indicati[illegible] tés spéciaux sur cette matière. [illegible] d'Urban a donné dans l'ouv. [illegible] *et ses écrits*, une bonne fig[illegible] plante qui sert à fabriquer le [illegible] des renseignements sur les pr[illegible] ployés par les anciens.

Consultez aussi Olaus Celsi[illegible] *tanicon, seu de plantis sacra dissertationes breves.*

Voy. un mémoire de l'Ac[illegible] inscript. et belles-lettres, t. V

Sharta papyracea, nuct. *Pet. Ger-*
5, in 4.
opie figurée d'un rouleau de pa-
uvé en Egypte, pub. par M. *Fon-*
explique par *N. de Hammer.*
1822, in 4, pl obl.
Cuto ogo dei papiri Egizziani
bliotheca vaticana. Roma, 1825.
talogue a été réd. en français par
illion *le jeune, puis trad. en alle-*
Lettre à M. Letronne, sur les
bilingues et grecs du musée d'an-
de l'Université de Leide, par *C.*
Reuvens. Leide, 1830, in 4 et atl.
primerie impériale vient de pu-
n 4, avec 2 pl., un Mémoire sur le
e des anciens et sur le papyrus de
extrait du tome XII des Mémoires
es par divers savants à l'Acad. des
, et dû à M. Ph. Parlatore.
z Millin, Dict. des beaux-arts;
, 4e édit., n° 30156-30210, et nos
Paléographie, Papier et Parche-

UES.
ittangel (St.). Liber rituum pascha-
ranslatus. Regiomonti, 1644, in 4.
ébreux, en lat. et en allem., avec
e.
Dissertations sur la prison de St.
ptiste et sur la dernière pâque de
hrist, (par *J. Piénud*). Paris, Ar-
neuze, 1690, in 12.
. Le R. P. *Bernard Lamy.* Traité
ue de l'ancienne pâque des Juifs.
1693, in 12.
. Suite du Traité historique de
nne pâque des Juifs. Réflexions sur
reau sistême *(sic)* du R. P. *Har-*
jésuite, touchant la dernière pâque
. N. S. (par M***). Paris, André
1, 1693, in 12.
. Suite, etc. Réflexions sur quel-
sertations de l'auteur de l'analise
e l'Evangile et sur un livre intitulé
ie de M. Arnaud et du R. P. Bou-
Paris, André Pralard, 1694, in 12.
. Suite, etc. Réponse du R. P.
prêtre de l'Oratoire, à la lettre de
Tillemont, sur la dernière pâque
e Seigneur. Paris, André Pralard,
n 12.
(D. Germain Bassin). Réflexion,
nouveau système du R. P. *Lamy,*
t la dernière pâque de J. C. Rouen,
n 12.
Les motifs de la suspension de
du vin dans la communion du
Paris, 1693, in 12.
. Histoire de la Communion sous une seule espèce, par *Grancolas.* Paris, 1696, in 12.
— 10. Descrizione de' tre pontificali che si celebrano nella basilica Vaticana per le feste di Natale, di Pasqua et di S. Pietro (da *Cancellieri*), et della sacra suppellettile in essi adoperata. Roma, 1799, in 12, av. fig.
Réimp. en 1814, aussi in 12.
— 11. Les quatre passions et l'Exultet pour la bénédiction du cierge pascal. In-fol.
Notés.
— 12. Des cérémonies du saint jour de Pâques.
—13. *J. B. Casalii* De sacris christianorum ritibus. Romæ, 1647, in fol.
Voy. Traité des festes de l'Eglise, divisé en trois parties : des festes en général, des festes en particulier, et de la manière de les célébrer saintement, par le R. P. *Louis Thomassin.* Paris, L. Roulland, 1697, in 8. — Explication des cérémonies de l'Eglise, par *Cl. de Vert.* Paris, 1706-13, 4 vol. in 8. — *Ed. Martene.* De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in-fol. — De' costumi de' primitivi cristiani lib. III, composti da *T. M. Mamachi.* Romæ, 1753, 3 vol. in 8. — Les offices de la semaine sainte, tant en latin qu'en français. Voy. aussi nos articles *Calendrier, Fêtes et Cérémonies.*

PARA.

On désigne sous ce nom, au Brésil, une région immense connue jadis sous la vague dénomination d'Amazonie.

1. Carte de la rivière du Pará et de ses atterrages. 1847.

On y a joint le plan de la baie do Sol.

Voyez *aussi l'importante collection de cartes dressées par M.* S. Tardy de Montravel *et qui accompagnent les instructions pour naviguer sur la côte septentrionale du Brésil et dans le fleuve des Amazones. Paris,* 1847, *in* 8.

— 2. Roteiro da cidada de Santa-Maria de Belem de Gram Pará, par *Manoel d'Oliveira Bastos.* Rio de Janeiro, 1811, in 4.

— 3. *Ignacio Accioli de Cerqueira e Silva.* Corografia Paraense ou descripção fisica, historica e politica do Gram Para. Bahia. 1833, in 8.

—4. *Antonio Ladislau Monteiro Baena.* Ensaio corografico sobre a provincia do Pará. Pará, 1839, in 8.

On doit joindre à cet ouvrage un opuscule de 150 p., fort rare et intitulé : Discurso dirigido ao instituto historico e geografico do Brasil pelo seu socio correspondente A. L. M. Baena sobre o juizo, que deo ao mesmo instituto o socio effec-

tivo *José Joaquim Machado de Oliveira* na sessão de 3 de fevereiro, etc. Maranhão, 1844, in 8.

Voyez également le tome V des *Voyages* de M. de Castelnau, et l'ouv. suiv.: Gaetano Osculati. *Esplorazione delle regioni equatoriali lungo il Napo ed il fiume delle Amazoni.* Milano, 1850, gr. in 8, fig. On a publié une 2e édit. de cet important voyage, avec une bibliographie spéciale de l'Amazonie, par M. Ferd. Denis.

PARABOLES.

Les paboles de maître *Alain* (de Lille en Flandre), trad. du lat. en fr. Paris, en le jour de mars, 1493, par *Ant. Verard.* in fol. goth.

Livre rare vendu 400 fr. à la vente du duc de la Vallière.

Voy. *Contes.*

PARADIS.

1. *L. A. Muratori.* Liber de paradiso. Romæ, 1738, in 4.

— 2. Paradis des âmes pieuses. In 18.

— 3. Le Paradis sur la terre, ou le chemin dans le ciel par ses actions, par *César Bébier*, curé du diocèse de Lyon, édit. in 18.

— 4. Paradisus animæ christianæ lectori omnigenæ pietatis delictis amænus et ex opera *Jacobi Merl. Horstii.* Coloniæ, 1840, gr. in 24.

Livre gravé.

5. Le Paradis sur la terre, ou le bonheur de la vie heureuse, d'après St.-Bernard, St.-Jérôme, Thomas à Kempis, et autres, par le père *Hilarion*. 2e édit., augm. Paris, impr. de Sancy, 1847, in 18.

— *Dante*: La divine comédie. — *A. Ozanam*: Études sur les sources poétiques de la divine comédie. Paris, 1845.

— *Labitte*: La divine comédie avant Dante. — *Milton*: Le Paradis perdu. — *Tasso*: Le paradis reconquis, suivi de la suite au Paradis perdu de *Mirabeau* (Paris), 1757, 6 vol. in 12.

— *Leroux de Lincy*: Le livre des proverbes. — *Fustar, Malvenda, Hiset*, fournissent des détails sur le séjour où vécut Eve, le dernier a pub. un vol. int.: Eve la situation du Paradis terrestre, 1691, in 12.

Pour la Bibliographie, voyez *Fabroni* et *Index universalis*. Romæ, 1612, et *Georg. Draudii* Bibliotheca Francofurti, 1624, 3 vol. in 4.

Paradis. — Les catalogues de bibliothèques, à l'article Théologie. — La Bibliographie de la Bible aux tables systématiques, art. Traités divers.

PARAGUAY.

Voyez, pour la géographie, les cartes qui accompagne l'Expédition aux parties centrales de l'Amérique du sud par M. Francis de Castelnau, les cadenées par M. Bouffard donnent d'excellents documents sur la direction des fleuves. — On trouvera une carte des anciennes missions dans l'ouv. suiv. Joseph apologetica do poema [illegible] guay. Lugano, 1786, in 8. Voyez aussi l'ouv. de Félix d'Azara et le nouv. publié par son neveu.

— 1. *D. F. Xarque.* Insignes adversidades de la Compañia de Jesus en la provincia del Paraguay. Em Pamplona, 1687, in 4.

— 2. Conquista espiritual hecha por los religiosos de la Compañia de Jesus en las provincias del Paraguay, Paraná, Uruguay y Tape, escrita por el padre [illegible] de la misma compañia, dirigida a [illegible] Centurion, marques de [illegible]. Madrid, 1639, in 4.

— 3. Histoire de *Nicolas Ier*, roi du Paraguay et empereur des [illegible] Saint-Paul. 1756, pet. in 8.

Rare.

— 4. *P. Fr. Xav. de Charlevoix.* Histoire du Paraguay, 1758, 3 vol. g. in 4, et Paris, 1757, 6 vol. in 12, cart.

Cet ouv. a été trad. en lat., en ang. et en allemand. Voy. aussi l'ouv. de Guevara sur le Paraguay.

— 5. *D. Gregorio Funes.* Ensayo de la historia civil del Paraguay, Buenos-Ayres y Tucuman. Buenos-Ayres, 1816, 3 vol. pet. in 4.

— 6. *J. R. Rengger.* Naturgeschichte der Säugethiere von Paraguay. Basel, 1830, in 8.

On a de Rengger et Longchamp:

— 6 *bis.* Essai historique sur la révolution du Paraguay et le gouvernement dictatorial du docteur Francia, Paris, 1827, in 8.

— 7. *J. P. et W. P. Robertson.* Lettres on Paraguay. London, John Murray, 1838, 3 vol. in 8, cartes et fig.

On trouve dans cet ouv. un portrait pied du célèbre Francia et de nombreux détails sur l'administration du Paraguay. Ils vont jusqu'en 1827.

— 8. *Ant. Metral.* Considérations sur le caractère et le gouvernement de Francia, directeur du Paraguay. Paris, F. Didot, in 8.

— 9. *Magariedos.* Historia del Rio de la Plata, Barcelona, 1848.

L'auteur est fils d'un ministre de la république de Montevideo.

— 10. Le Paraguay, son passé, son présent et son avenir, par un étranger qui a

ans ce pays. Ouv. pub. sous la légation du Paraguay au Janeiro, 1848, 1 broch.

bstantiel, dû à M. Gelly, *t à Paris par le général* y-Obes, *gr. in* 8 *de* 73 *p.* 'araguayo independiente, republica del Paraguay.

'e premier, nous le croyons ait été publié à l'Aquilp- nnée 1845.

Warfare in the Parana: Operation by the combi- of England and France assage up that River. By *ckinnon*, R. N. 2 vol. post

Demersay. Du tabac au ure, consommation et com- e lettre sur l'introduction 'rance, par M. *Ferdinand* 851, in 8, fig.

emersay, *chargé par le gou- e mission scientifique dans ldionale, prépare la publi- oyage au Paraguay*, 3 *vol.* *indiquerons encore, pour récents : Paraguayo indo- nal pub. à l'Assomption à* — Will. Badfield. *Brazil, and the Falkland Islands,*

. *Dalrymple's* Catalogue of ave written on Rio de la and Chaco, 1807, in 4. *mpans*, Bibl.othèque amé- i, Bibliotheca américana.

N.

parchemin remonte à des ens et, déjà, chamme le re- nt bibliographe *Prignot*, ile et Hérodote font men- de mouton, de bouc, de de couleur jaune, pourpre lesquelles on écrivait en l'argent, avec des roseaux. vrage suivant la différence nissait entre les peaux des s pergamena.

linli majoris capita, etc., *Guiland.* Lausanne, 1576,

Mémoires de l'Acad. des XVI, p. 275 et 276.

tande. Art de faire le par- rt du Parchemin. Paris, lant, 1763 ou 1772, in fol., ches.

de l'édition in fol. des Des- arts et métiers *approuvées par l'Académie des sciences, et de l'édition in 4 publiée à Neufchâtel, avec des a gmentations par* J. E. Bertrand.

— 3. *Peignot.* Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin. Paris, 8 2, in 8.

Depuis *Lalande*, des perfectionnements ont été apportés à la fabrication du parchemin, on connaîtra leur importance en consultant les publications relatives aux brevets d'invention; les Archives des découvertes dans les arts, publiées par *Trentel* et *Würtz*, in 8; les Rapports sur les produits de l'industrie française, notamment celui de l'exposition de 1823; La Clef de l'industrie, par *Armonville*; enfin; les nouvelles Encyclopédies et les autres ouvrages généraux traitant des arts et métiers.

Voy. *Vélin.*

PARÉMIOGRAPHES.

Voy. *Proverbes.*

PARÉNÉTIQUES.

Voy. *Prédicateurs.*

PARFUMERIE. — PARFUMEUR. — PARFUMS.

1. Les secrets de *Nostradamus*, contenant la manière de faire divers fardemens et diverses confitures. Lyon, Vélaint, 1553, in 18.

— 1 *bis.* De saporum et odorum differentiis, causis et affectionibus liber, auct. *J. Bravo.* Venetiis, 1591, in 8.

— 2. Le Parfumeur royal, ou l'art de parfumer avec les fleurs, par *Barbe.* Paris, Brunet, 1699, in 12.

Il y a une édit. int. : Le Parfumeur français. Amsterdam, 1695, *in* 12.

On trouvera d'assez bons détails sur l'art du parfumeur, dans le t. II, page 348 du Dict. portatif des arts et métiers, de l'abbé *Jaubert.* Paris, 1766 et suiv., 5 vol. in 12; et divers procédés concernant les parfums, dans le t. IV, p. 91, de l'ouv. intit. : Secrets concernant les arts et métiers. Paris, 1790, in 12.

— 3. L'art du Parfumeur, par *D. J. P. (Fargeon).* Paris, 1801, in 8.

— 4. Recherches sur la découverte de l'essence de rose, par *L. Langlès.* Paris, 1804, in 18.

— 5. L'art de composer les liqueurs de table, les eaux de senteur, etc., par *Bouillon-Lagrange.* Paris, 1803, in 8.

— 6. *Choquet.* Dissertation sur les odeurs, sur le sens et sur les organes de l'olfaction. Paris, 1815, in 4.

Réimp. en 1821, *in* 8.

— 7. *Luigi Martorelli da Osimo.* Degli odori, dissertazione oraziana. Roma, 1821, gr. in 8.

Voyez aussi : *La Cuisine des odeurs*, trad. de l'ital. de Boccaria, par Courot de Villeneuve, dans le calendrier hist. de l'Orléanais.

— 8. *Fourcroy*. Sur le principe de l'odeur des végétaux, voy. Journal de l'École polytechnique, 4e cahier.

— 9. Observations sur l'extraction des huiles essentielles, par *Raybaud*, parfumeur. Paris, impr. de Fain, 1834, in 8.

— 10. Nouveau manual du distillateur et de parfumiste. Paris, impr. de Pommeret, 1843, in 18.

— 11. Mémoire sur les teintures alcooliques, par M. *Jacques Personne*. Paris, impr. de Fain, 1845, in 8.

Couronné par la Société de pharmacie.

— 12. Nouveau manuel complet du parfumeur. In 18, avec une pl. — Voy. *Manuel-Roret*.

Voy. *Souvenier*.

PARIS.

Le nombre des ouvrages écrits sur Paris est trop considérable pour que l'on puisse s'attendre à trouver ici autre chose que l'indication restreinte des publications principales; toutefois, nous avons fait notre possible pour amoindrir les inconvénients de cette lacune, soit en n'omettant aucun ouvrage vraiment important, soit en signalant avec soin les bibliographies qui les renferment tous.

Pour plus de clarté nous avons multiplié les divisions de notre article.

1. Topographie : Plans, Enceintes, Fortifications.

1. Plan en perspective de la ville de Paris, dit de la Tapisserie, ainsi nommé parce que l'original est brodé sur une ancienne tapisserie dont on ignore la date certaine, mais qui remonte à peu près à l'an 1540.

Voy. notes sur le premier plan de Paris, connu sous le nom de plan de la tapisserie, par M. *de Mauperche*. 1818, in 4.

— 2. Plan de Paris sous Charles IX. In fol.

— 3. Plan de Paris sous Henri III. In fol., 1575.

— 4. Plan de Paris sous Henri IV, par *François Quesnel*, en 12 feuill., 1609, avec cette devise : Un Dieu, un roi.

— 5. Plan de Paris sous Louis XIII. In fol., 1620.

— 6. Plan de Paris sous Louis XIV, toisé par *Jacques Gombourt*, en 9 feuilles in fol. 1652.

— 7. Plan de Paris et de ses environs, par Messieurs de l'Académie des sciences, en 9 feuilles, 1674 et 1678.

Voy. pour le fin du Ve siècle, de Bréer et Lapoisse, et del. [illegible]

— 8. Lutèce, ou pyramide [illegible] tiré de *César*, de *Strabon*, de *Julien*, d'*Ammien Marcellin*.

— 9. Lutèce comprise par [illegible] ou second plan de Paris, [illegible] auteurs. In fol.

— 10. Troisième plan de [illegible] règne de Louis VII. In fol.

— 11. Quatrième plan de [illegible] règne de Philippe-Auguste, [illegible]

— 12. Cinquième plan de [illegible] règne de Charles V et Charles [illegible]

— 13. Sixième plan de Paris [illegible] les VII. In fol.

— 14. Septième plan de [illegible] Henri IV et Louis XIII. In fol.

— 15. Huitième plan de [illegible] In fol.

Ces huit plans ont été dessinés [illegible] *soins de Nicolas de Lannoy, [illegible] ces Châtelet de Paris, et se trouvent [illegible] t. Ier du Traité de la police, [illegible]*

— 16. Nouveau plan de Paris [illegible] *de la Caille*, en [illegible] feuilles in fol. *Il a été dressé par [illegible] nant de police d'Argenson, et [illegible] dans la description de Paris, par [illegible] Caille, 1714, in fol.*

— 17. Plan de Paris levé e[illegible] par *Louis de Bréer*, en 1734, [illegible] du prévôt des marchands, Turgot, en 1739. En 24 feuill. gr. in f[illegible] sentant en élévation les monuments les hôtels et les maisons.

— 18. Plan topographique [illegible] de Paris, par *Pasquier* et *D[illegible]* veurs. Paris, Pasquier, 1756, [illegible] pages.

— 19. Tablettes parisiennes [illegible] tiennent le plan de la ville et [illegible] de Paris, avec une table alph[illegible] anciens noms de rue, un mém[illegible] différents accroissements de [illegible] puis César jusqu'à présent, e[illegible] cette ville en 9 parties, par [illegible] *de Vaugondi*. 1760, in 8.

Voy. *aussi pour le même* [illegible] *plans de Paris de* Pasquier, [illegible] *et* Janvier, Harme, Piganiol [illegible]

— 20. Plan de la ville de [illegible] ces anciennes clôtures, con[illegible] celles faites sous le règne de [illegible] en 1787.

— 21. Atlas du plan géné[illegible] de Paris, levé géométriquem[illegible] *niquet*, rapporté sur une éc[illegible] ligne par toise, divisé en [illegible] compris les cartouches et pla[illegible] rations trigonométriques. 17[illegible]

— 22. Plan de Paris avec [illegible] toriques et ses agrandissements [illegible]

ts, depuis Jules César jus-
par une société d'artistes,
et années suivantes. Paris,

pographie de Paris, ou atlas
et statistique du plan géo-
ville de Paris, par *Maire*,
e 24 planches et un titre

ins la 4e édit., la 3e a paru

e sur les anciennes encein-
de Paris, par *Ramond du*
t. 1826, in 8.
ancien et moderne, recueil
raphiées d'après nature, et
inuscrits de la bibliothèque
texte descriptif, par *Du-*
835, in 8, av. 4 lithogr.
s général de la ville de Pa-
bourgs et de ses monuments,
iquement, rapporté et des-
e de 1 millimètre pour 2
h. Jacoubet. 1335, gr. co-
uilles.

ure :

nonuments publics détaillés
and soin ;
les maisons particulières,
bes étrières et leurs numé-

projets de percements des
s arrêtés par ordonnance

n intérieure des propriétés
tes par les projets définiti-
ou qui les avoisinent immé-

exacts des divers cimetières

s de maisons et les divi-
iétés extra-muros, ainsi que
les, rues, ruelles, impasses
inaux ;
de Paris à diverses épo-

lation qui a servi à établir
;
outier à l'échelle d'un dix-
it d'après l'atlas général.
46, 47, 48 et 52 contien-
dature des voies publiques
nis.
des 48 quartiers de Paris,
ué des divers projets d'em-
et donnant le numérotage
ar îlots, par *Ch. Picquet.*
es.
es autres travaux topogra-
ris, exécutés par MM. Ch.
fils.
des fortifications de Paris,

fait au ministère de la guerre. 1840, une feuille.

— 29. Plan de Paris, par M. *X. Girard.* 1841. 2 feuilles.

Nouv. édit. en 1843.

Il est divisé en 12 *arrondissements et* 48 *quartiers, et permet de distinguer, à la première vue, les hôtels, les monuments et les édifices publics.*

— 30. Carte des fortifications de Paris, par *Picquet.* 1841, une feuille.

Cette carte fait distinguer, par des couleurs diverses, les retranchements d'avant en 1792, *les ouvrages exécutés et projetés en* 1815, *ceux exécutés en* 1833, *enfin, l'enceinte et les forts détachés de* 1840.

— 31. Mémoire concernant la canalisation des fossés des fortifications de Paris, par *N. Martin*, architecte. Paris, imp. de Vinchon, 1841, in 8.

— 32. Carte des enceintes et des sièges de Paris, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours. 1841, une feuille.

— 33. Plan en relief de Paris, par *Bauerkeller.* 1842, 1 *feuille.*

— 34. Plan itinéraire de la ville de Paris, orné intérieurement de 24 monuments vus à vol d'oiseau, par *Toussaint.* 1843, 1 feuille colomb.

— 35. Carte des fortifications de Paris (enceinte bastionnée, forts, redoutes, profils, etc.), à l'échelle de 1/50,000. 1844.

— 36. Plan géométral de la ville de Paris, par *C. Girard*, géographe des postes. Paris, 1850. 2 f. in fol.

Ce plan, auquel il faut s'en référer pour l'état actuel de Paris, a été grav. par MM. Thuillier *oncle et neveu.*

II. Voyages, Itinéraires, Guides, Almanachs.

— 37. Itinéraire de la ville de Paris, par *J. Boisseau.* Paris, 1643, in 12.

— 38. *Lister's* Journey to Paris in the year 1698. London, 1699, gr. in 8.

Trad. en allemand en 1733, *réimp. en* 1823, *ce livre est infiniment précieux pour faire connaître le Paris du XVIIe siècle.*

— 39. Le Voyageur fidèle, ou Guide des étrangers dans la ville de Paris, par *P. Piger.* Paris, Ribou. 1715 et 1717, in 12.

— 40. Les curiosités de Paris, de Versailles, de Marly, etc. (par *C. M. Saugrain*). Paris, 1716. in 12, av. fig.

Réimp. avec des augm. par Piganiol de la Force *et* Saugrain. *Paris*, 1723, *in* 12, *avec fig.*

—40 *bis.* Séjour de Paris, c'est-à-dire, Instructions fidèles pour les voyageurs de condition durant leur séjour à Paris, comme aussi une description suffisante de la

Cour de France, du Parlement, etc., par *J. C. Nemeitz*, littérateur allemand. Leyde, J. van Abcoude, 1727, 2 tom. en 1 vol. in 8.

Cette traduction a été faite à l'insu de l'auteur; il s'en plaint dans la quatrième édition de l'original (Strasbourg, 1750, gr. in 8); la première édition est de 1718.

Un plan de Paris, et 60 planches ornent l'ouvrage.

— 41. L'Agenda du voyageur pour l'année 1727, par *de Valhebert*. Paris, Des Hayes, 1727, in 12.

Continué plusieurs années.

— 42. Mémorial de Paris et de ses environs, à l'usage des voyageurs (par *Antoine*). Paris, Musier, 1732, in 12.

Réimpr. en 1744, et avec des augm., par l'abbé G. T. Raynal. Paris, 1749, 3 vol. in 12.

— 43. Voyage pittoresque de Paris, par M. *D*** (A. N. Dezallier d'Argenville)*. Paris, Debure, 1749, in 12.

Reproduit très-souvent, mais sous différents titres.

— 44. Journal du citoyen (pour la ville de Paris). La Haye (Paris, Joubert), 1754, in 12.

Espèce d'almanach; réimpr. avec des augm. considérables, sous le titre d'Etat ou Tableau de Paris, etc., contenant, entre autres choses, des détails intéressants sur le gouvernement de Paris, un tableau des juridictions et une description de l'état ecclésiastique.

— 45. Curiosités de Paris, Versailles, Marly, etc., par *G. L. Lerouge*. Paris, 176., in 12.

Cet ouvrage a eu trois éditions; la dernière est de Paris, 1778, 3 vol. in 12.

— 46. Almanach parisien en faveur des étrangers. Paris, 1761, 1762, 1765, 1774, 1785, petit in 12; 1779-85, in 18. Par *Hébert* et *P. A. Alletz*. Toutes les années ne portent pas le même titre; l'édition in 18 porte le suivant : Almanach pittoresque, historique et alphabétique des riches monuments que renferme la ville de Paris, pour l'année 1779.

— 47. Description historique des curiosités de Paris, par *C. S. G.* Paris, Gueffier, 1763, in 12.

Cet ouvrage, imprimé sous les lettres initiales du libraire Gueffier, a été composé par l'abbé de Montjoie.

— 48. Almanach du voyageur à Paris, contenant la description de tous les monuments, chefs-d'œuvre des arts, établissements utiles et autres objets de curiosité, par *L. F. Thiery*. Paris, Hardouin, 1783, in 12.

Réimpr. en 1784 et 1785.

On a du même auteur :

— 49. Le Guide des amateurs et des étrangers voyageurs à Paris, ou description raisonnée de cette ville. *Paris*, 1787, 2 vol. in 12, av. fig.

— 50. Nouvelle description des curiosités de Paris, par *J. A. Dulaure*. Paris, 1785, 2 vol. in 12.

Réimpr. en 1787 et 1790, 2 vol. in 8.

— 51. Le Provincial à Paris, ou l'actuel de Paris. Paris, Watin, 1787, 2 vol. in 24, av. 5 cartes.

Cet ouvrage est divisé par quartiers, savoir : Quartier de Notre-Dame, de Germain, du Temple et du Louvre; le tout concerne chaque quartier est partagé en deux parties : Viagraphe, ou ordre alphabétique des rues; description des principaux monuments et des établissements publics.

— 52. Le Voyageur à Paris, par le *Vincent*. Paris, Gatey, 1790, in 8.

— 53. Le Guide du voyageur à Paris, contenant la description des monuments publics les plus remarquables, etc. Paris, an X (1802), in 18.

— 54. Manuel du voyageur à Paris, contenant la description des spectacles, manufactures, établissements publics, etc. Paris, an XI (1803), in 18.

— 55. Paris et ses curiosités, avec une Notice historique et descriptive des environs de Paris. Paris, an XIII (1804), in 12.

— 56. Le Parisienne, ou tableau de Paris en l'an XII, par *J. F. C. Blanville*. Paris, 1804, in 12.

Réimpr. en 1807.

— 57. Manuel du voyageur à Paris, ou Paris ancien et moderne, contenant la description historique et géographique de cette capitale, de ses monuments, de ses palais, etc. (par *Pierre Villiers*). Paris, 1804 ou 1805, in 18.

Réimpr. en 1813.

— 58. Panorama de Paris, ou Paris dans son ensemble et ses détails; son origine, la description de ses monuments, avec l'indication des jours où le public est admis, etc., par *J. Ch. Saillent*. Paris, an XIII (1805), 2 vol. in 12.

— 59. Miroir de l'ancien et du nouveau Paris, etc., orné d'un plan de Paris et de 18 gravures, par *L. Prudhomme*. Paris, 1805, 2 vol. in 12.

Réimpr. trois fois sous le titre de Voyage descriptif de l'ancien et du nouveau Paris. Paris, 1814, 1821, 1825, 2 vol. in 18.

— 60. Conducteur de l'étranger à Paris, contenant la description des palais, monuments et édifices, bibliothèques, etc. (par *P. M. Marchand de Beaumont*). Paris, 1811, in 18.

Cet ouvrage a eu un grand nombre d'éd

sous le titre de Nouveau l'étranger à Paris; elles ont , revues et augmentées par la 25e et dernière, de Paris, 16, in 18, est, comme la plu- dentes, ornée d'un plan et de

uel chorographique de Paris ment de la Seine, par *J. B.* , 1815, in 8.

le des voyageurs et des cu- aris, ou Voyage anecdotique dans la capitale, offrant le out ce qu'on doit remarquer ujourd'hui, comparé à Paris ar *Jacques Collin (Col.in de* is, 1822, in 18.

menades pittoresques dans virons, par *L. A. Ghislain, ler-Dulbe.* Paris, R. Walh 1824, in fol., avec 48 plan-

orama de la ville de Paris l'étranger à Paris, (par *A.* s, 1821, in 12, av. un plan

raire étymologique de Paris, e. Paris, 1826, in 12, orné

uel de l'étranger dans Paris, *armand.* Paris, 1826, in 18. éritable conducteur parisien, *hard.* Paris, 1827, in 18, av.

1829 *et en* 1832.

s and its environs, in a se- esque views, from drawings the direction of *A. Pugin.* 31, 2 vol. in 4.

uel du voyageur à Paris, ou le de l'étranger dans la ca- par *Lebrun.* Paris, 1828,

vel indicateur général de la , par *A. M. Perrot.* Paris, iv. 49 cartes et 2 vues.

ducteur général de l'étran- etc., suivi d'un vocabulaire pour faciliter la visite aux etc., par *A. Person de Teys-* Lebigre, 1832, in 18, avec

rès-souvent; la 5e édition, entée par A. de Fontaine de de Paris, 1842, in 18. Une parn en 1844.

dieau universel de Paris. Pa- 12.

romenades historiques dans Marcilly aîné, 1835, in 18.

menades dans le vieux Paris, *M. Paul Lacroix*, le biblio-

phile). Paris, veuve Dondey-Dupré, 1836, in 12.

— 75. Manuel du voyageur dans Paris,

— du voyageur aux environs de Paris.

— Voy *Manuels-Roret.*

— 76. Interprète parisien, ou nouveau guide des étrangers à Paris. Paris, 1836, in 18.

— 77. Dictionnaire historique et topographique de Paris, guide indispensable du promeneur dans la capitale. Paris, 1838, in 8.

— 78. Promenades dans Paris et description de ses monuments anciens et modernes, par *Ch. de Mirval.* Paris, 1839, in 12.

Réimpr. en 1846.

— 79. Indicateur général, ou Nouveau conducteur des étrangers dans Paris. Paris, 1840, in 18.

Réimpr. en 1841.

— 80. Guide universel de l'étranger dans Paris, ou Nouveau tableau de cette capitale, par *A. Montémont.* Paris, 1842, in 18.

Réimpr. en 1844. *Paris, Garnier frères, in* 18, *avec plans et vignettes.*

— 81. Guide pittoresque de l'étranger dans Paris et ses environs, avec 40 vignettes sur bois dans le texte et un plan de Paris et ses environs, orné de 18 vignettes en taille-douce, par *J. Renouard.* Paris, 1842, gr. in 12.

— 82. Indicateur général, ou Nouveau conducteur des étrangers dans Paris, par *A. G.* Paris, Derche, 1844, in 18, av. 2 plans et une planche.

— 83. Les étrangers à Paris, texte par MM. *L. Desnoyers, E. Guinot,* etc., Illustrations de MM. *Gavarni, T. Guérin,* etc. Paris, Warée, 1844, in 18.

— 84. Quinze jours à Paris, ou Guide de l'étranger dans la capitale et ses environs, tableau synoptique et pittoresque, par *J. C. G. Marin de P***.* Paris Chaumerot, 1844, in 18, av. 1 plan.

— 85. Voyage à travers Paris. M. Lahire et la Grande-Chaumière. Histoire, types, mœurs, célébrités, romances en vogue, etc., par M. *Armand Pommier.* Paris, Desloges, 1847, in 18.

— 86. *Galignani's* New Paris guide, containing, etc., to wich is added a description of the environs. Paris, Galignani, 1848, in 12, av. une pl.

— 87. Le Nouveau conducteur de l'étranger à Paris en 1848, ou Paris, sa topographie, son histoire, etc., par *F. M. Marchand.* 26e édit., rev. par *Hocquart.* Paris, Moronval, 1848, in 18, avec 1 plan et 24 planches.

— 88. Der Fremdenführer in Paris, von Carl. Moris Grimm. Neue Ausg. Pa-

ris, Henschel, 1848, in 12, av. 1 pl. et 24 planches.

— 89. *G. M. Musgrave.* Excursion to Paris, Tours and Rouen. Lond., 1849, post in 8, nombr. fig.

Nouv. édit. augmentée.

— 89 *bis. Chaix.* Nouveau guide de l'étranger à Paris, précéd. d'un tab. hist. et accomp. d'un plan color. Paris, 1849, in 12.

L'introduction met au courant des usages de la capitale.

III. Histoire : Antiquités, Histoire civile, Histoire religieuse, Histoire naturelle.

— 90. Le vrai portrait de la ville, cité et Université de Paris, en 1515, in fol.

— 91. Archiithremius. 1517, in 4.

Poëme latin composé par Jean de Hauteville. *Cet auteur, qui vivait sous Philippe-Auguste, vers* 1180, *dédia son ouvrage à Gautier, archev. de Rouen. Dans la préface il s'étend beaucoup sur les louanges de la ville de Paris.*

— 92. Les rues et les eglises de Paris, avec la dépense qui s'y fait chaque jour. Paris (vers 1520), in 4. goth.

— 93. Antiquités, chroniques et singularités de Paris, par *Gilles Corrozet.* Paris, 1532, in 8.

Ouvrage estimé et curieux même aujourd'hui; réimprimé très-souvent. On préfère généralement, mais à tort, l'édit. de Paris, Bonfons, 1568, in 8, *malgré les additions dont* Nicolas Bonfons *et* Jean Robel *ont enrichi celles de* 1581, 1586 *et* 1588.

— 94. La Fleur des antiquités de Paris, par *Guill. de Bossozel* (1533), in 8.

— 95. Description de Paris, par *François de Belleforest*, dans le tome 1er de la cosmographie universelle de l'auteur publiée d'abord en 1575.

Voyez *aussi ce que dit* André Thevet *dans sa Cosmographie universelle, Paris,* 1575, *t. II, in fol.*

— 96. Les fastes et antiquités et choses plus remarquables de Paris, labeur de curieuse et diligente recherche, divisé en trois livres, par *Pierre Bonfons.* Paris, N. Bonfons, 1605, in 8.

Réimpr. plusieurs fois in 4, sous le titre de Théâtre des antiquités de Paris. Ces éditions sont enrichies d'un supplément et d'un pouillé des bénéfices de l'archevêque de Paris; cependant on leur préfère l'édition in 8, qui, en effet, est plus correcte.

— 97. Le trésor des antiquités de Paris, par *Jacq. Dubreul.* Paris, 1612, in 4.

— Supplementum. Ejusdem, 1694, in 4.

Réimpr. en 1614, 1618 *et* 1640. *L'édit. de 1640 porte le titre d'Antiquités de la ville de Paris, et a été donnée par* Claude Malingre; *elle est in fol.*

— 98. Tratado de las cosas mas notables que se ven en la gran ciudad de Paris, etc., par *Ambrosio Salazar.* Paris, 1618, in 12.

Ce petit ouvrage qui roule sur l'ancien Paris, contient peu de renseignements précis.

— 99. Le calendrier de toutes les confréries de Paris, tant des métiers que de dévotion, par *J. Bapt. La Masson.* 1621, in 8.

— 100. Les Annales de Paris, depuis sa fondation jusqu'en 1640, par *Claude Malingré.* Paris, 1640, in fol.

— 101. Abrégé des annales et antiquités de Paris (par *François Colletet*). Paris, Pepingué, 1664, 2 vol. in 12.

L'auteur a publié un extrait de son livre sous le titre de La ville de Paris, contenant, etc. Paris, 1677, *in* 12; *réimpr. en* 1683 *et* 1699, *même format.*

— 101 *bis. Berthod.* La ville de Paris, en vers burlesques, contenant toutes les galanteries du Palais, l'inventaire de la friperie et plusieurs choses de cette nature. Paris, 1652, in 4.

M. Viollet le Duc *et M. Brunet ont cité ce curieux ouv., fort apprécié au contraire par M.* Léon de Laborde. *Voyez* Palais Mazarin, p. 259.

— 102. Antiquités de la ville de Paris, par *François Duchesne.* Paris, 1668, 2 v. in 12.

Dans les antiquités des villes, etc., du même auteur.

— 103. Description nouvelle de Paris, et recherches des singularités les plus remarquables qui s'y trouvent à présent, par dom *Germain Brice.* Paris, 1684, 2 v. in 12, avec plan et grand nombre de planches.

Réimpr. très-souvent; la 10e *édition, Paris,* 1752, 4 *vol. in* 12, *a paru avec des additions de* Mariette *pour les trois premiers volumes, et de l'abbé* Perau *pour le quatrième.*

— 104. Paris ancien et nouveau, avec une description de tout ce qu'il y a de plus remarquable dans toutes les églises, communautés, palais, etc., par *C. Le Maire.* Paris, Girard, 1685, 3 vol. in 12.

Presque entièrement copié des Antiquités de Jacques du Breul.

— 105. Historia ecclesiæ parisiensis, auctore *Ger. Dubois* (edita curis *Martb. de La Ripa et Pet. Nic. Des Molets*). Paris, 1690 et 1710, 2 vol. in fol.

— 106. La généralité de Paris divisée en ses vingt-deux élections, ou description exacte de tout ce qui est contenu

dans ladite généralité (par *J. Chalibert-Dangosse*). Paris, David, 1710, in 12.

— 107. Description de la ville et des faubourgs de Paris, en 24 planches, dont chacune représente un des 24 quartiers, suivant la division faite en 1703, avec un détail exact de toutes les abbayes, églises, etc., par *J. de La Caille*, d'après les ordres de M. d'Argenson, lieutenant de police de Paris. Paris, 1714, in fol.

Les planches ont été gravées par Scotin le jeune.

— 108. Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris, par *Henri Sauval*. Paris, 1724, 3 vol. in fol.

Cet ouvrage est encore recherché. L'hist. des amours des rois de France manque quelquefois à la fin du 3e vol.

— 109. Histoire de la ville de Paris, composée par dom *Michel Félibien*, revue, augmentée et mise au jour par *D. Guy-Alexis Lobineau*. Paris, G. Desprès, 1725, 5 vol. in fol., avec plans, fig. et cartes.

Un abrégé de cette histoire a paru, anonyme. Paris, Desprès, 1735. 5 vol. in 12; le premier volume passe pour être de d'Aubigny, les trois suivants sont de J. F. J. Lebarre, et le cinquième est de l'abbé P. T. Guyot Desfontaines.

— 110. Histoire abrégée de l'église de Paris, par *Jean Grancolas*. 1728, 2 vol. in 12.

Supprimée par le ministère public sur les plaintes de M. le cardinal de Noailles.

— 111. Description de Paris et des belles maisons des environs, par *J. A. Piganiol de La Force*. Paris, 1736-42, 8 v. in 12.

Réimpr. avec des augmentations par l'abbé Perau *ou par* Lafont de St.-Yenne. *Paris*, 1765, 10 *vol. in* 12, *avec un grand nombre de plans et de vues.*

— 112. Nouvelles annales de Paris, jusqu'au règne de Hugues-Capet, auxquelles on a joint le poëme d'*Abbon* sur le siége de Paris par les Normands, en 885 et 886, avec des notes pour l'intelligence du texte, par *D. M. T. Ch. Duplessis*. Paris, 1753, in 4.

*Dans cet ouvrage, le poëme d'*Abbon *est beaucoup plus correct qu'il ne l'avait été jusque-là.*

— 113. Dissertations sur l'histoire ecclésiastique et civile de Paris, par *Lebeuf*. Paris, 1739 à 1741, 3 vol. in 12.

— 114. Histoire de Paris, par le même. Paris, Prault, 1754 à 1758, 15 vol. in 12.

Ce sont plutôt des mémoires qu'une histoire. L'abbé Carlier *a publié, anonyme, Paris, 1758, in 12, des observations pour servir de conclusion à cet ouvrage.*

— 115. *Calendrier historique et chronologique de l'Église de Paris*, contenant l'origine des paroisses, abbayes, monastères, prieurés, collégiales, etc.; la mort des évêques, archevêques et des hommes illustres du diocèse; les événements dignes de remarque; les conciles tenus à Paris, les hérésies qui y ont été condamnées, etc., par *Ant. Martial Lefèvre*. 1747, in 12.

— 116. Essais historiques sur Paris, par *G. F. Poullain de Saint-Foix*. Lond. (Paris, Duchesne), 1754-57, 5 vol. in 12.

Réimprimés très-souvent; la quatrième édition, revue et corrigée, 1764, 5 *vol. in* 12, *et* 1776, 7 *vol. in* 12, *est préférable aux autres. — Deux suites ont été données à cet ouvrage, la première, sous le titre de Nouveaux essais sur Paris*, 1781, 2 *vol. in* 12, *par le chevalier* Ducoudray, *ami intime de l'auteur; la seconde, sous celui d'Essais historiques sur Paris*, 1805, 2 *vol. in*-12 *et in* 8, *par* A. Poullain de Saint-Foix, *son oncle*.

— 117. Essai d'une histoire de la paroisse Saint-Jacques-la-Boucherie (par l'abbé *Villain*). Paris, 1758, in 12.

— 118. Tableau de Paris, formé d'après les antiquités, l'histoire, la description de cette ville, par *Jase*. Paris, Cl. Hérissant, 1759, in 12.

Réimpr. sous le titre d'État ou Tableau de Paris, avec une préface de Pesselier. *Paris*, 1761 *et* 1763, *in* 8.

— 119. Description de la généralité de Paris (et de chacune de ses élections), etc., par l'abbé *Regley*. Paris, 1763, in 4.

— 120. Pouillé raisonné du diocèse de Paris, avec 10 cartes topographiques. 1765, in 8.

Voy. aussi : Pouillé historique et topographique du diocèse de Paris, par *L. Denis*. 1767, in fol. — Pouillé hist. et topographique du diocèse de Paris. 1777, in fol. de 34 pl. gravées.

— 121. Histoire de Paris, prouvée par les textes originaux, depuis Jules César jusqu'à Louis XV, par *G. Poncet de la Grave*. Paris, 1771, in 12.

On a du même : Abrégé chronologique de l'histoire de Paris, contenant ce qui s'est passé de plus considérable dans son enceinte et aux environs (Mercure de septembre, octobre et novembre 1755; Projet des embellissements de la ville et des faubourgs de Paris. Paris, Duchesne, 1756, 3 parties in 12.

—122. Recherches critiques, historiques et topographiques sur la ville de Paris, depuis ses commencements connus jusqu'à présent, par *J. B. M. Renou de Chevigné Jaillet*. Paris, Lottin, 1773-75, 5 vol. in 8, avec planch. et titres gravés.

Dom de Saint-Victor a publié avec

Tourlet et autres, anonyme, une copie abrégée des Recherches critiques de Jaillot, intitulée : Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, orné d'un grand nombre de gravures à l'aquatinta. Paris, H. Nicolle, 1808-12, 3 vol. in 4.

— 123. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par *J. B. de Saint-Victor*. 2e édit. Paris, 1822 à 1827, 8 vol. in 8 et un atlas in 4.

L'atlas renferme plus de 300 monuments, grav. à l'aquatinta.

— 124. Histoire de Paris, avec la description de ses plus beaux monuments, dessinés et gravés en taille-douce, par *F. N. Martinet*. Paris, 1779-81, 3 vol. in 8 et in 4.

*Le texte du premier volume, qui parut en 1779, sous le titre de Description historique de Paris, est d'*Edme Béguillet; *celui des deux autres est de* J. Ch. Poncelin de la Roche Tilhac. *Cet ouvrage est orné d'une gravure; malheureusement il n'a pas été achevé.*

— 125. Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs, par *P. T. N. Hurtaulx et Magny*. Paris, Moutard, 1779, 4 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 126. Tableau de Paris (par *L. S. Mercier*). Hambourg et Neufchâtel, 1781, 2 vol. in 8.

Réimpr. avec des correct. et des augm. considérables, Amsterdam, 1782-89, 12 *vol. in* 12; *et* 1783-90, 10 *vol. in* 8. Dunker *a publié à Yverdun*, 1785, *en Berne*, 1787, *in* 8, *une collection de* 96 *planches gravées à l'eau-forte, et un cahier d'explications pour servir aux différentes édit. des* 8 *premiers volumes de cet ouvrage.*

— 127. Antiquités nationales, ou description des monastères, abbayes, châteaux, etc., devenus domaines nationaux, par *Millin*. 1790-98, 5 vol. in 4 et in fol.

Contient des notices sur la Bastille, les Célestins, les Jacobins Saint-Honoré, les Feuillants, l'Hôtel Barbette, St.-Denis, la Châtre, le Petit Châtelet, Vincennes, Bons Hommes de Chaillot, l'Oratoire, Porte St.-Bernard, Pont-Rouge, Grands-Augustins, Eglise St-Sépulcre, St.-Benoît, les Mathurins, le Pilori, St.-Côme, Saint-Yves, Jacobins St.-Jacques, St.-Julien des Ménétriers, Carmes Maubert, Blancs-Manteaux, les Chartreux, St.-Landry, Ste.-Geneviève.

— 128. Sièges soutenus par la ville de Paris, depuis l'invasion des Romains jusqu'au 30 mars 1814 (par *Noël Laurent Pissot*). 1815, in 8.

— 129. Beautés de l'histoire de Paris, ou précis de ce qu'il y a de plus intéressant dans les annales de cette superbe capitale; l'origine de ses monuments, etc., par *P. J. B. Nougaret*. Paris, Tourlet, 1820, in 12.

Réimpr. à Paris, Thiérry et Fils, 1824, *in* 12, *av.* 9 *fig.*

— 130. Histoire physique, civile et morale de Paris, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours, par *J. A. Dulaure*. Paris, 1821-22, 7 vol. in 12.

Réimpr. très-souvent. Cet ouvrage a reçu des augmentations successives qui ont porté à dix le nombre des volumes des dernières éditions. Charles Lucas *a publié un abrégé. Paris*, 1821, in 8, *sous le titre de : Résumé de l'histoire physique, civile et morale de Paris.*

— 131. Histoire abrégée de Paris d'après *Grégoire de Tours, Sauval, Félix, Mercier, Jouy, Dulaure* et plusieurs autres, par *L. Ch. A. G. Gallot* (*de Monglave*). Paris, 1824, 2 vol. in 18.

— 132. Dictionnaire historique de Paris, par *A. Béraud* et *P. Dufey*. Paris, Mac-Carthy, 1825, 2 vol. in 8, avec 8 plans et une feuille de planches.

— 133. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir à l'explication aux 115 caricatures publ. sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. Paris, 1827, in fol., av. 115 fig. color.

— 134. Histoire de la garde nationale de Paris, depuis l'époque de sa fondation jusqu'à l'ordonnance du 29 avril 1827. Voy. *Garde nationale*, no 1.

Voy. aussi : Histoire de la garde nationale parisienne, depuis son origine jusqu'à son licenciement (par *Eug. de Monglave*). 1827, in 32.

— 135. Paris et ses environs : Dictionnaire historique, anecdotique, descriptif et topographique, par *B. Saint-Edme*. Paris, 1827, 2 gr. in 8.

Cet ouvrage n'a pas été achevé : il n'a paru que le premier volume et le commencement du second; depuis lors, l'auteur a dirigé, conjointement avec M. G. Sarrut, une nouvelle édition d'un livre intitulé : Paris pittoresque, rédigé par une société de gens de lettres. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 136. Précis historique des agrandissements et embellissements de Paris depuis Jules-César, 56 ans avant J.-C. jusqu'à ce jour; suivi des moyens d'améliorer son commerce et la valeur des propriétés, avec l'indice des objets et travaux qu'il conviendrait de faire à ce sujet, comme boulevards, canaux, places, ponts, ports, quais, marchés, temples, rues

d'une partie des anciennes
s. 1837, in 4.
onnaire historique de Pa-
, 2 vol. in 8.
Paris, par Béraud *et* Du-
: *presque totalité du tome*

toire de Paris, composée
u plan, par *G. Touchard-*
, Krabbe, 1833 34, 5 vol.

is révolutionnaire, par *J.*
8.
oire de Paris, depuis les
à nos jours, esquisse des
ntes époques, histoire des
près *Dulaure* et les meil-
par *B****., avocat. Paris,
18.
838. *Paris, Rion, in* 18.
oire de Paris, par *E. de*
ris, 1834, in 18.
tie de la Bibliothèque po-

venirs du vieux Paris, par
elot-Théodore Turpin de
835, in fol. de 96 pages et

1837, *in fol. de 42 pages*

ire physique, civile et mo-
et description des édifices
capitale, par *P. A. P. Gi-*
argeau. Paris, 1835, in 8,

et du Guide pittoresque du
ance.
ription pittoresque et sta-
ris au XIXe siècle, ou ta-
lifices, de ses monuments,
., précédé d'un résumé de
Paris, depuis son origine
urs, par *Laponnaraye*. Pa-
.
oire de Paris, depuis son
nos jours, par *T. Muret.*
12.
sous Philippe-le-Bel, d'a-
nts originaux, et notam-
n manuscrit contenant le
posée sur les habitants de
publié pour la première
ard. Paris, 1837, in 8.
's ancien et moderne, ou
nce divisée en douze pé-
ées aux douze arrondisse-
et justifiée par les monu-
ville célèbre, par *J. de*
Parent-Desbarres. 1838, 3
n grand nombre de plan-
las.
is historique, promenades
de Paris, suivies d'études historiques sur les révolutions de Paris, par *Ch. Nodier* et *P. Christian*. Paris, 1839, 3 vol. in 8.

Orné de 202 planches lithographiées d'après les dessins de Regnier *et* Champin.

— 149. Nouvelle histoire de Paris et de ses environs, par *J. de Gaulle*, avec des notes et une introduction par *Ch. Nodier*. Paris, Pourrat, 1840, 4 vol. in 8, av. fig.

— 150. Mémoire sur le déplacement de la population dans Paris et sur les moyens d'y remédier, présenté par les trois arrondissements de la rive gauche de la Seine (10e 11e et 12e). Paris, 1840. in 8.

— 151. Paris, ses églises, ses palais, ses ponts, ses places, ses marchés, etc. ; texte de *M. F.*, avec atlas de 6 pl. in 8 de 2 feuilles 1/4, plus 128 pl. Paris, Jules Renouard, 1843.

— 152. Histoire civile, morale et monumentale de Paris, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *J. L. Belin* et *A. Pujol*. Paris, Belin-Leprieur, 1843, in 12.

— 153. Paris à vol d'oiseau, son histoire, celle de ses monuments, de ses embellissements et de ses accroissements successifs depuis l'époque de sa première enceinte jusqu'à l'achèvement de ses fortifications actuelles. Renault, 1845, in 8, av. des vignettes.

Réimpr. en 1846 avec des augm. considérables.

— 154. Paris, ou les sciences, les institutions et les mœurs au XIXe siècle, par *M. Alphonse Esquiros*. Paris, comptoir des imprimeurs unis (Comon), 1847, 2 vol. in 8.

— 155. Paris à table, par *Eugène Briffaut*, vignettes par *Bertall*. Paris, Hetzel, 1846, in 16.

— 156. Registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris pendant la Fronde suivis d'une relation de ce qui s'est passé dans la ville et l'abbaye de Saint-Denis à la même époque. Publiés par la Société de l'histoire de France, par MM. *Le Roux de Lincy* et *Douët-d'Arcq*. Paris, Renouard, 1847-49, 2 vol. in 8.

— 157. Lutèce et Paris. Histoire religieuse, civile, monumentale et morale du vieux et du nouveau Paris, par *Victor Herbin*. Paris, madame Bouty (E. Desrez), 1847, in 8.

— 158. Histoire de Paris depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Seconde édit. Paris, Louis Labbé, 1847, in 18.

— 159. Les quarante huit quartiers de Paris, Biographie historique et anecdotique des rues, des palais, des hôtels et des maisons de Paris, par *Gérault de St-Fargeau*. Paris, F. Didot, 1847, in 8, av. grav.

— 160. Etudes sur *Gilles Corrozet* et sur deux anciens ouvrages relatifs à l'histoire de la ville de Paris. 1° Recherches sur les éditions des Antiquités de Paris, de *Gilles Corrozet*; 2° Notice sur un manuscrit de l'an 1454 qui contient de curieux détails concernant la ville de Paris; 3° Réimpression d'un opuscule gothique imprimé et sans date, intitulé : Des rues et églises de Paris, par *A. Bonnardot*, parisien. Paris, imp. de Guiraudet, 1848, in 8 de 3 feuilles 1/2.

— 161. Quinze ans à Paris (1832-1849). Paris et les Parisiens, par *Charles de Forster*. Paris, F. Didot, 1848-49, 2 vol. in 8.

— 162. *Louis d'Ormoy*. Histoire de Paris en 1848, d'après les pièces officielles. Paris, 1849, in 18.

Histoire naturelle.

Voy. ce mot et les mots *Botanique*, *Flores*, etc.

IV. Rues, Ruelles, Places, etc.

Voy. Procès-verbaux dressés en 1636 sur les rues de Paris.

— 163. Le géographe parisien, ou le conducteur chronologique et historique des rues de Paris, orné de sept plans d'accroissements, de 20 plans détachés, mis en tête de chaque quartier, et du plan général enluminé (par *Le Sage*). Paris, Valleyre, 1769, 2 vol. in 8.

Réimpr. à Paris, chez Costard, 1770.

— 164. Les rues de Paris, par ordre alphabétique, par *J. B. Michel Jaillot*. 1775, in 8.

Nouvelle édition sous le titre : Les rues et les environs de Paris, 1758, in 12. — *3e édit., considérablement augmentée*, 1777, 2 *vol. in* 12, *av. plan des vingt quartiers de Paris.*

— 165. Dictionnaire topographique, étymologique et historique des rues de Paris, par *J. de Latynna*. Paris, au bureau de l'almanach du Commerce, 1812, 1816 ou 1817, in 12.

De Latynna *a laissé un dictionnaire topog., hist. et étym. des environs de Paris, à 20 kilomètres de rayon. La carte de cet ouvrage a été publiée en* 1817.

— 166. Notice historique sur la place du Carrousel et l'Arc de Triomphe, d'après *Dulaure*, par *Alfred G...* 1828, in 12.

— 167. Guide abréviateur dans Paris, ou indicateur unique des rues, ruelles, etc. 1831, in 32.

— 168. Résumé des observations de plusieurs artistes sur les travaux et embellissements adoptés pour la place de la Concorde. 1836, in 8.

— 169. Description de la place de la Concorde, explication des statues qui la décorent. 1838, in 12.

— 170. Embellissements de la place de la Concorde, explication des statues qui la décorent, suivis d'une description de l'intérieur et l'extérieur de l'église de la Madeleine. 1838, in 12.

Voy. notre article Obélisques.

— 171. Vocabulaire, ou manuel indicateur des rues de Paris, contenant les tableau des paroisses, etc., par *Gerbier*. Paris, 1839, in 8.

— 172. Notice historique sur la place de la Bastille, description de la colonne de Juillet 1830, et de la cérémonie funèbre du 28 juillet 1840. 1841, in 12.

— 173. Physiologie des rues de Paris, suivie de notes et renseignements, et d'un plan de Paris et de ses faubourgs, contenant tous les changements survenus jusqu'à ce jour, par *Ch. Picquet* (M. *Paul Lacroix*). Paris, 1842, in 32.

On doit au même le Vieux Paris, in 18, *avec fig. Livre fort bien fait, destiné aux jeunes gens.*

— 174. Les rues de Paris, Paris ancien et moderne, 358-1843; origines, histoire, monuments, costumes, mœurs, chroniques et traditions; ouvrage rédigé par l'élite de la littérature contemporaine, sous la direction de M. *L. Larive*, illustré de 300 dessins sur bois. *Paris, 1843, gr. in 8.*

— 175. Dictionnaire administratif et historique des rues de Paris et de ses monuments, par *Félix* et *Louis Lazare*. Paris, 1843-44, in 8.

— 176. Nouveau tableau général des rues de Paris. Paris, Gilmarec, 1848, in 18, av. une carte.

La couverture porte : Nouvel indicateur parisien. Nouvelle édition.

V. Monuments et Edifices.

Pour les églises supprimées, les couvents, chapelles, etc., voyez l'Année litt. t. V; les Mém. de l'Acad. des inscript. XII, XIII, XV, XVI et XVII; le Mercure de septembre 1738, de juillet et d'octobre 1741, et de janvier 1749; et les ouvrages de *Brutel, Jacq. Doublet, de la Louère, Nicolas Gosset, Jean de Thoulouse, Jacq. Nic. Fr. Jacquemart*, l'abbé *Lebeuf, Lecuyer, A. L. Lusson, Ant. Martial Lefèvre*, l'abbé *de Monfjoye, Auguste de Santeul, H. Séguier*, l'abbé *L. F. Villain*, etc.

— 177. Description générale de l'Hôtel des Invalides établi par le roi (Louis XIV), avec les plans, profils, élévations de façades, coupes, appartenances, par *Le Jeune de Poplencourt*. 1684, in fol.

Voy. aussi les œuvres de J. F. Félibien, de Béloc, de J. Joseph Granet, de M...

de Grineau, etc., et l'ou-

[illegible] de l'Hôtel royal des [illegible] jusqu'à nos [illegible] Voyez au mot

[illegible]ire de la Chapelle des rois l'abbé *Archon*. 1704-11.

[illegible]. St-Chapelle, *et en outre* : [illegible]ire de la Sainte-Chapelle [illegible] de Justice, par l'abbé [illegible] in 8.

[illegible]taire des reliques de la [illegible], par M. *L. Douet-d'Arcq*. 1848, in 8. Extrait de la [illegible]que, année 1848).

[illegible]gé de la vie de Saint-Ger-[illegible] Paris, avec une descrip-[illegible] et de l'autel de Saint-[illegible]rès, ses reliques, etc., im-[illegible]re du cardinal *d'Estrées*.

[illegible]ptique de l'abbé *Irminon*, [illegible] l'abbaye royale de Saint-[illegible]*rs*, contenant la vie des [illegible] gouvernée depuis sa fon[illegible]ses illustres qu'elle a don-[illegible] l'Etat, etc., avec la des-[illegible]lise, les tombeaux et tout [illegible]nt de plus remarquable, [illegible] *Bouillard*. 17.4, in fol., [illegible] faubourg St.-Germain et

[illegible]ration sur l'origine de [illegible]-l'Auxerrois, par l'abbé [illegible]s Dissertations sur l'Hist. [illegible], t. Ier, pag. 1-33, et [illegible]33. 1741.

[illegible]

[illegible]-Germain-l'Auxerrois, par [illegible], 1807, broch. in 8, et No-[illegible]sur l'église St.-Germain-[illegible]41, in 12.

[illegible]monie de la dédicace et [illegible] l'église Saint-Sulpice. 1745.

[illegible]rques historiques sur l'é-[illegible] de St.-Sulpice, etc., par *Doneaurt*. 1773. in-12.

[illegible]e au sujet des embellisse-[illegible] l'église Saint-Roch, avec [illegible]le ces ouvrages; dans le [illegible]embre 1760, p. 142.

[illegible]s différents parloirs aux Hôtels-de-Ville de Paris, [illegible]*nany*. Voy. Hist. de l'A-[illegible], t. XXI, p. 178.

[illegible] Dissertation sur l'origine [illegible]lle de Paris, 1725, in fol.

[illegible]ique sur l'Hôtel-de-Ville [illegible]sidiction, ses fêtes et les [illegible]*ouvages qui se rattachent* à son histoire (1612 à 1832), par *A. Bailly*, [illegible] de Paris, 1832, [illegible]

— 190. [illegible] [illegible] publié d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale, précédé d'une histoire [illegible] monument, par *Le Roux de Lincy*. Paris, [illegible] Gœury, 1843-44, gr. in fol. de 20 pages de texte et de 30 planches.

M. Le Roux de Lincy a joint à sa histoire, une bonne bibliographie des ouvrages relatifs à l'Hôtel-de-Ville de Paris. — *Notice sur les archives de l'Hôtel-de-Ville de Paris (Bulletin du bibliophile, n° 1, 1845, 7e série).*

— 191. Description historique des curiosités de l'Eglise de Paris, par *M. C. P. G.* (l'abbé *de Montjoye*). Paris, C. P. Gueffier, 1763, in 12, av. fig.

— 192. Description historique et chronologique de l'église métropolitaine de Paris (par *Charpentier*). 1767, in fol.

Tome Ier et unique; il devait être suivi d'un second dont les planches seulement ont paru.

Nous citerons en outre : Description historique de la basilique métropolitaine de Paris et des curiosités de son trésor, par *Ant. P. M. Gilbert*, 1811, in 8, extrait du Magas. encyclopédique de novembre 1811. — Le même ouvrage. Paris, 1821, in 8, avec fig. — Notice historique sur Notre-Dame de Paris; description et explication de tous les bas-reliefs et figures sculptées dont cette célèbre métropole est ornée, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur; noms des papes et des grands hommes sortis de son chapitre, etc., etc., par *Sabin Telmond*. 1836, in 8. — Choix de monuments du moyen-âge. Notre-Dame de Paris, plans, coupes et élévations générales de cet édifice, par *Emile Lecomte*. 1841, in fol. Idem : Notre-Dame de Paris, par le même. 1843, 60 à 70 pl. in fol. — Projet de restauration de Notre-Dame de Paris, par *Violet-Leduc* (et M. *Lassus*). 1843. in 4.

— 193. Palais des Beaux-Arts. Voyez les œuvres d'*Alex. Lenoir*, publiées de 1798 à 1823.

— 194. Promenade savante des Tuileries, ou notice historique et critique des monuments du jardin des Tuileries, dans laquelle on a relevé toutes les erreurs commises dans les précédentes descriptions, par *M. N. S. G. P*** (l'abbé *Marie Nicolas Silvestre Guillon*), an VII (1799), in 8.

Les principaux auteurs qui ont écrit sur les Tuileries sont : *C. Percier*, *L. Prudhomme*, le baron *L. F. J. de Bausset*, *P. J. A. Rousset*, *Emile Marco de Saint-Hilaire*

modernes du Musée royal, d'après les dispositions commencées en 1817 par M. *Visconti* et continuées par M. le comte *de Clarac*, 1820, in 8 orné de 950 grav.

— 196. Annales du Musée, par *Landon*. 1810-24, 37 vol. in 8.

Voy. *Musées*.

— 197. Description de Paris et de ses édifices, par *J. G. Legrand* et *C. P. Landon*. 1806, 2 vol. in 8, ornés de plus de 100 planch.

Ouvrage justement estimé. Il a été réimprimé après avoir été considérablement augmenté en texte et en planches. Paris, Landon (Treuttel et Würtz), 1818, 2 *vol. gr. in* 4.

Voyez *aussi : Souvenirs du vieux Paris, exemples d'architecture de temps et de styles divers, par le comte* Turpin de *Crissé, etc. Paris*, 1835, *in fol.*

— 198. Recherches historiques sur le Temple, par *Barillot*. 1809, in 8, av. fig.

Voy. *aussi l'ouvrage anonyme intitulé :* Histoire des Tuileries, du Temple et des événements qui y ont eu lieu pendant la révolution, etc. 1829, in 8.

— 199. Bas-reliefs, plans et coupes de l'Arc de Triomphe de l'Etoile, en 13 pl. gravées au trait, par *Normand*, et texte descriptif par *Guyet*. 1810-11, in 4 oblong.

Voyez en outre : Notice historique sur l'Arc de Triomphe de l'Etoile, par *J. Thierry* et *G. Coulon*. 1836, in 8; 4e édit., 1844, in 8. — Arc de Triomphe de l'Etoile, par *Jules Denis*, 26 feuillies gr.

derne de France, e
royal du Luxembou
tes vivants. 1833, i
des objets d'art qui
décorer la grande
palais des Pairs, l
logie historique, p
du palais et du ja
1842, in 32. — Enf
bourg, fondé par l
gente, consid. agri
Louis-Philippe Ier.
de cet édifice, prin
il a été le théâtre
1615, jusqu'en 1845
de Gisors. Voyez a

— 201. Notice d
palais, édifices, mu
bibliothèques, coll
hôpitaux, manufac
marchés, fontaine
jardins, théâtres, é
ques, littéraires e
Paris, etc. (par *CA*
valeur des monum
1820, in 12.

— 202. Histoire
que du Palais de J
gerie et de la Sain
par *B. Sauvan* (et

Voy. *aussi t. X*
l'Acad. des inscr
717 *et suiv. des M*
démie, pour des
haut intérêt sur les
Justice qu'on a non

Percier et *Fontaine*, dessiné et par *Normand* fils, avec un texte explicatif par *Bret*. On a introduit à la suite quatre projets, tout antérieurs à ces mêmes, de réunion du Louvre au Tuileries, fol. atlant. oblong de 27 pl., avec 1830.

206. Histoire du Palais-Royal, par *Vatout*, 1830, in 8.

207. Histoire lithographiée du Palais-Royal, par le même. 1833-34, in fol.

208. Souvenirs des résidences royales-Palais-Royal, par le même. 1840.

Voir les tableaux du Palais-Royal, les œuvres de Dubois de Saint-Germain, Fontenai *et* Morel, *etc.*

209. Principaux monuments et vues pittoresques de Paris. Paris, 1830, gr. in 8.

210. Notice sur l'église paroissiale de Notre-Dame des Blancs-Manteaux, par *Lenoir*. 1832, in 12.

211. Description du palais des Thermes de la Harpe, 63. 1832, in 12.

*Voir surtout les œuvres d'*Alex. Dusommerard *et celles de* Jules Belin ; *la Notice que sur les Thermes et l'hôtel de Cluny*. 1841, in 12, et le Musée des Thermes et l'hôtel de Cluny, 1844, in 8 *de 2 ; et enfin le :*

212. Musée des Thermes et de l'hôtel de Cluny, catalogue et description des objets d'art de l'antiquité, du moyen-âge et de la renaissance, exposés au Musée, dans l'hôtel de Cluny, 1847, in 8.

213. Itinéraire de l'artiste et de l'étranger dans les églises de Paris, ou les objets d'art communs depuis jusqu'en 1830. par l'administration de la ville (par *J. A. Grégoire*). Paris, in 8.

214. La Colonne de la grande armée à Austerlitz ou de la victoire, monument national élevé à la gloire de la grande armée par Napoléon ; 44 planches représentant la vue générale, les médailles, les bas-reliefs et statue dont se compose ce monument, par *Ambroise Tardieu*. 1833, in 4.

215. Souvenirs du vieux Paris, exemples de l'architecture de temps et de style divers, avec des notes descriptives et pittoresques, par le comte *Lancelot-l'Hédoré de Crissé*. 1835, in fol. de 16 pag. et 16 pl. blanch. 2e édit. 1837, in fol. de 42 pag. et 30 pl.

216. Notice explicative des objets qui décorent la nouvelle église Notre-Dame de Lorette à Paris, par *Joseph Aimé-Grégoire*. 1837 in 8 de 32 pag.

Voir aussi : Notre-Dame de Lorette, à 1838, in 32.

— 217. L'Assomption et la Sainte-Vierge, par le comte *de Lasteyrie*. 1838, in 8.

Extrait de [illegible]

— 218. [illegible] paroisse de Saint-Germain-l'Auxerrois, [illegible] ments et réaménagements [illegible] ces, par l'abbé *Fanset* et *Le Roux de Lincy*. 1840, in 12, avec un plan.

— 219. Plans, coupes, élévations et détails de la restauration de la chambre des députés, de la nouvelle salle des séances, de la bibliothèque et de toutes ses dépendances, suivis de la salle provisoire, par *Jules de Joly*. 1840, in fol.

— 220. Notice sur l'île St.-Louis, à Paris, origine historique et description de son église, de ses ponts, quais et hôtels, par l'abbé *Pascal*. 1841, in 8.

— 221. Notice sur la paroisse Saint-Nicolas des Champs, à Paris, origine historique et description de son église, de ses chapelles et sépultures, de ses établissements anciens et nouveaux, de ses hôtels, rues, boulevards, places, impasses, passages, enclos, par l'abbé *Pascal*. 1841, in 8.

— 222. Histoire de l'église de La Madeleine, par *Grunier de Cassagnac*. 1842, in 12.

Voy. *aussi :* Nouvelle description de l'intérieur et de l'extérieur de l'église de Ste. Madeleine. 1840, in 12. — La Notice historique et archéologique sur la même église, par *J. G. A. Luthereau*. 1842, in 8, et la Description exacte de l'extérieur et de l'intérieur de l'église de la Madeleine, par M. *Huibert* (d'Angers). Paris, 1845, in 12.

— 223. Notice historique sur la paroisse royale de Saint-Paul-Saint-Louis ; description de l'église et de ses caveaux, par *Denis de Hauzy*. 1842, in 8.

— 224. Notice historique et description de l'église et de la paroisse de St.-Leu-St.-Gilles, suivie de quelques détails intéressants sur l'ancienne abbaye de St-Magloire, sur l'église du St.-Sépulcre et sur l'hôpital St.-Jacques, par l'abbé *Vacher*. 1843, in 8.

— 225. Description des principaux monuments de Paris, par MM. *Clemence et Normand* père et fils, architectes et graveurs. 2e édit. Paris, Treuttel et Würtz.

— 226. Description de la Colonne, monument triomphal élevé à la gloire de la Grande-Armée, par l'empereur Napoléon. 1843, in 12.

— 227. Paris ancien et moderne, ou histoire de ses monuments, divisée en 12 périodes, appliquées aux 12 arrondissements et justifiées sur les monuments de cette ville célèbre, d'après Dulaure, Saint-

val, Saint-Victor, Félibien, Piganiol, Delamare, Jaillot, etc., et les historiens de Paris les plus estimés. Paris, 1843, 3 vol. in 4.

— 223. Paris sous le point de vue pittoresque et monumental, ou éléments d'un plan général d'ensemble de ses travaux d'art et d'utilité publique, par M. *Hippolyte Meynadier*. Paris, Baurin et Fournier, 1843, in 8.

— 229. Paris aujourd'hui, poëme historique des monuments érigés, achevés ou embellis, de la capitale et de ses environs, pendant 14 années du règne de S. M. Louis-Philippe Ier, par *Pluchonneau*. 1844, in 8 d'une feuille.

— 230. *Normand*. Arcs de triomphe de l'Etoile, du Carrousel et autres, architecture, sculpture, etc. Paris, in 4, 13 pl.

Voyez aussi *Thierry*, Arc de Triomphe de l'Etoile, gr. in fol. de 26 pl.

— 231. Description de l'extérieur et de l'intérieur de la nouvelle église de Saint-Vincent-de-Paul, par *Halbert* (d'Angers). Paris, Derche, 1844, in 12.

— 232. Les anciens monuments de Paris, par M. le comte *de Laborde*. Paris, Impr. de Plon, 1846, in 4.

— 232 *bis*. Le Panthéon.

Voy. la Monographie bibliographique de l'histoire de la Bibliothèque Ste.-Geneviève. 1847, in 8.

— 232 *ter*. Eglise Saint-Eustache de Paris, douze planches dessinées par *Victor Caillat*, avec un texte historique sur l'église et la paroisse St-Eustache, par *Le Roux de Lincy*. Paris, 1850, in fol.

On aura de nombreux documents sur les principaux monuments religieux et civils de Paris, dans l'Encyclopédie d'Architecture, journal mensuel pub. par MM. *Victor Caillat* et *Ad. Lance*. Le 1er vol. renferme Notre-Dame de Paris, la Sainte-Chapelle, etc.

Pour les édifices particuliers, voyez les Mémoires de l'Acad. des inscript. t. IV, XXI et XXXIII, Hist. de la même académie, t. Ier, et les œuvres de *Jean Marot, Jacq. Fr. Blondel, Jean Rigaud, J. Ch. Krafft, Fr. Thiollet, Boucher-Dubreuil, Normand* fils, *Joseph Alexis Walsh, B. Lucet, Bouquet, Alex. Guy Pingré, J. M. Verdot, Friquet, Bernard Picart, Beffara, Emile Marco Saint-Hilaire, Louis Belmontet*, etc. Il existe quelques ouvrages anonymes sur le même sujet.

VI. Promenades, Jardins publics.

— 233. Le jardin du roi Henry IV.

Voyez notre art. *Jardins*, n° 2.

— 234. Jardin des Plantes.

Voyez *idem*, numéros 39 et 40, les œuvres de *Guy de la Brosse, Linguet, Thouin, Thibaudeau, Jacq. Henri de Saint-Pierre, L. Fr. G. Tosean, J. Lamarck, Versin* fils, *Jaume Saint-Hilaire, Lac Cuvier, J. B. Pujoulx, E. J. B. J. P. L. L. Hunel, Deleuze, Rol Fleury, L. D. Ferlus*, et lon d'ouvrages anonymes publiés sur sujet.

— 235. Vues et description d du Palais-Royal (par *R. J. I* 1313, in 4 oblong.

— 236. Promenades de Paris lection de vues pittoresques d dins, par *Sakowartz*, peintre, ac d'un texte (par *Durdent*). 1813, i

Contient vues et descript. d Royal, 4 pl. ; vues et descripti din des Plantes, 4 pl.

— 237. Des assemblées au C Mars, par *Dufey* de l'Yonne. 18

— 238. L'ancien et le nouve ou les danses en plein air, e nouveaux ces-ais romantiques. 18

— 239. Le Tivoli Montmart in 8.

— 240. L'origine de la prem Longchamps, les différentes mo Adam jusqu'à nos jours, et c tées cette année par *les meilleu* rières et modistes *ainsi que ta* Paris. 1831, in *12*.

— 241. Mémoires sur l'embel des Champs-Elysées, et les ava le gouvernement et la popula sienne doivent en retirer, par *rès, Dronsart* et *Hor. Bore* in 4.

VII. Fontaines, Bains, Ba

— 242. Les Fontaines de anciennes et nouvelles, ouvrage 60 pl. dessinées et gravées a *Moisy*, accompagnées de desc toriques, etc, par *Amaury* in fol.

— 243. Les Fontaines de P nes et nouvelles, les plans im positions dans les différents les conduites pour la dist leurs eaux. 1838, in fol.

— 244. Lettre sur la fo rue de Grenelle, par *V.* In 8.

— 245. Recherches sur l mens de bains publics à Pa VIe siècle jusqu'à présent, p *rara*. 1832, in 8.

Voyez aussi: Les bains de in 12

— 246. Le monument de *Artaud de Beauplan*. 1843, feuille.

u la même année plusieurs ou-onymes sur la Fontaine Molière me de M. A. Dupré, *intitulé :* t de Molière. 1843, in 8 d'une

ogie, voy. principalement les ou- : *P. Nic. Bonamy, Ph. Buat r. Jos. d'Auxiron, Deparcieux, . S. Girard . F. A. Delacroix, ase, Ch. Lambert, Bralle, Eganlt, de la Jonchère, David Leroy, upon-Boisjouvin, C. de Lamber-unt-Duchâtelet, Martin, Payen, nery,* etc.

Ecoles.

Fondation du collège de Sainte-56, in 4 de 12 pages.

Fondation du collège royal de ar François Ier.

Hist. de l'Acad. roy. des inscript. lett., t. Ier, p. 306, 337.

Mémoire historique et littéraire lège royal de France (par *Ch. P.* Paris, 1758, 3 part. en 1 vol. in 4, in 12.

Lettre de *Crevier* à *Goujet.* 31 ; et Lettre de *Goujet* à *Crevier,* lu collège royal de France. 1761,

. Séances des Ecoles normales. 00-1801, 13 vol. in 8 et un cah.

. Histoire de l'Ecole polytechni- *A. Fourcy.* Paris, 1828, in 8.

Mémoires historiques sur la Fa- médecine de Paris. depuis son squ'à nos jours, par *J. C. Saba-s,* 1837, in 8.

. Rapport historique sur les écoles de la ville de Paris, depuis ine jusqu'à la loi du 28 juillet cédé d'un coup-d'œil sur l'état uction primaire en France avant *Philibert Pompée.* 1839, in 8.

. Le siège de la Sorbonne, ou le le l'Université, poème héroï-co- s six chants, par un bedeau de oice, et revu par *Petrus Noele.* 844, in 8 d'une feuille.

. Histoire du collège de Louis- ancien collège des jésuites de uis sa fondation jusqu'en 1830, *mond,* c nseur émérite des étu-, Durand, 1845, in 8.

. Tableau des différents âges du ouis-le-Grand, hommes célèbres nt appartenu comme Maîtres ou iscours prononcé à la distribu- rix du lycée Louis-le-Grand, le 1849, par M. *Léon Feugère* Paris, J. B. Gros, 1849, in 8.

niversité,

IX. Imprimerie.

Voy. *ce mot.*

X. Bibliothèques.

— 258. D. *Maichelli* Historia literaria de præcipuis bibliothecis parisiensibus. Cantabr., 1721, in 8, Lips., 1721, in 8.

— 259. Mémoire sur l'état actuel de nos bibliothèques, lu au Lycée des Arts dans sa 50e séance, le 30 nivose an V (19 janvier 1797), par *F. V. Malot.* In 8.

— 260. Mémoires pour la conservation des bibliothèques des communautés séculières et régulières de Paris (par *Mercier de St-Léger*). Paris, 1796, in 8.

— 261. Notice sur les bibliothèques supprimées à l'époque de la révolution. . . .

Voy. Hist. de l'Acad. roy. des inscript. et belles-lettres, t. VII, p. 30.

— 262. Guide des curieux et des étrangers dans les bibliothèques publiques de Paris. 3e édit., corr. et augm. Paris, 1809, in 8.

— 263. Le Guide des curieux et des étrangers dans les bibliothèques publiques de Paris, par *Théoph. Marion Dumersan.* 4e édit. 1810, in 12. — *6e édit. Paris,* 1818, in 8.

— 264 et 265. Lettre à M. le ministre de l'instruction publique sur l'état actuel des bibliothèques publiques de Paris, par *H. Ternaux-Compans.* Paris, 1837, in 8.

— 266. De l'organisation des bibliothèques publiques dans Paris, par le comte *de Laborde.* Paris, Franck, 1845, in 8, avec gravr.

— 267. Bibliothèque du Louvre. Dissertation sur la bibliothèque du Louvre sous Charles V, Charles VI et Charles VII.

Voy. Mémoires de l'Acad. des inscriptions, t. II, p. 747, 750, 753 et suiv. ; ibid., Hist. t. Ier, p. 311 à 319 ; Mém. ibid., t. V, p. 344.

— 268. Inventaire ou catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par *Gilles Mallet;* précédé de la dissertation par *Robpin* le jeune, sur la même bibliothèque sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII, avec des notes historiques et critiques. 1836, in 8.

Voy. notre art. *Tour de la Librairie au Louvre.*

— 269. Bibliothèque du roi.

Voy. Hist. de l'Acad. des inscriptions, t. VII p. 334 ; t. IX, p. 57 ; t. XXIX, p. 367 ; Mém. ibid., t. XLV, p. 155 ; t. XLVII. p. 310-13.

— 270. Mémoire historique sur la bibliothèque du roi (par M. *Jourdain*).

Voy. t. I, p. 1-84 du Catalogue des li-

vres imprimés de la bibliothèque du roi. Paris, 1734, in fol.

— 271. Essai historique sur la bibliothèque du roi et sur chacun des dépôts qui la composent (par *Nic. Théoph. Lepriance*). 1782, pet. in 12.

— 272. Histoire abrégée du Cabinet des médailles et antiquités de la Bibliothèque nationale, par *A. L. Cointreau*. Paris, 1800, in 8.

— 273. Notice des estampes exposées à la bibliothèque du roi, etc., précédée d'un traité sur l'origine, l'accroissement et la disposition du cabinet des estampes, par *Jean Duchesne*. 1819, in 12, et 1823, in 8.

— 274. Notice sur la Bibliothèque royale, et particulièrement sur le cabinet des médailles, antiques et pierres gravées, avec une description des objets les plus curieux que renferme cet établissement, des notes historiques sur sa fondation, ses accroissements, etc., par *Dumersan*. IIe édit. Paris, 1835, in 12; 12 édit. Paris, 1836, in 8.

— 275. Histoire du cabinet des médailles antiques et pierres gravées, avec une notice sur la bibliothèque royale, et une description des objets exposés dans cet établissement, par *Dumersan*. Paris, 1837, in 8.

— 276. La Bibliothèque du roi, par *Ch. Dunoyer*. Paris, 1839, in 8.

— 277. Réforme de la Bibliothèque du roi, par *P. L. Jacob*, bibliophile. Paris, Techener, 1845, in 12.

— 278. Bibliotheca Ste.-Genevieve. Tractatus singularis biblioth. Sanctæ-Genovefæ Parisiis de rebus sacris, antiquis, Physicis. Paris., 1681, in 8.

— 279. Le cabinet de la bibliothèque Ste.-Genevieve, par *Claude du Molinet*. 1692, in fol.

— 280. Histoire de la Bibliothèque Ste.-Genevieve, par *Alfred de Bougy*, suivie d'une Monographie bibliographique ou catalogue des ouvrages, manuscrits et imprimés relatifs à Ste.-Geneviève, à son Eglise, à son Abbaye, aux chanoines réguliers de la congrégation de France ou Génovéfains et à leur Bibliothèque, par *P. Pinçon*. Paris, 1847, in 8.

— 281. Bibliothèque de l'Arsenal. Voy. le 70e tom. des Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis *de Paulmy*). Paris, 1779-88, in 8.

— 282. Bibliothèque Mazarine. Voyez *Petit-Radel*, Recherches sur les bibliothèques, pag. 249-337.

— 283. Recherches sur les monuments cyclopéens, et description de la collection des modèles en relief composant la galerie pélasgique de la bibliothèque Mazarine, par *L. C. F. Petit-Radel*, 1841, in 8.

Pour plus de détails bibliogra[illegible] sur les bibliothèques de Paris, a[illegible]ciennes que modernes, voy. *Cust*. p. 277-94, cet auteur ne laisse p[illegible] rien à désirer sur ce sujet.

XI. Théâtres.

— 284. Recueil des principau[illegible] concernant l'acquisition (faite le [illegible] 1548) de la propriété de la place o[illegible] bâti l'hôtel de Bourgogne, faite [illegible] doyens, maîtres et gouverneurs [illegible] confrérie de la passion et résurre[illegible] Notre-Seigneur, au profit de la [illegible]frérie, contre les calomnies de [illegible] soi-disant de l'élite royale. 2e [illegible] in 4 de 88 p.

— 285. Factum pour les com[illegible] la seule troupe royale entretenue [illegible] roi, représentant en l'hôtel de Bou[illegible] appelans d'une sentence rendue [illegible] eux par le prévôt de Paris, le [illegible] 1658, contre les maîtres gouverneurs [illegible] la confrérie de la Passion, soi-disan[illegible] prétendues dudit hôtel de Bourgogne [illegible] fol.

— 286. Histoire du théâtre de la [illegible] In 8.

— 287. Mémoire historique sur l[illegible] de Saint-Germain, adressé à madame [illegible] par M. *de L. R.*

Mercure de mars et de mai 1740.

— 288. Les spectacles de Paris, o[illegible]lendrier historique et chronologiq[illegible] tous les théâtres, etc., (par l'abbé [illegible]porte). 1751 et ann. suivantes, in[illegible]

Le volume de 1794 est intitulé [illegible]*tie; la 4e partie est de* 1800; *i*[illegible] 1801; *la 4Ge et dernière est de* 18[illegible]

— 289. Dictionnaire des th[illegible] Paris (par les frères *Parfaict*). [illegible] vol. in 12.

— 289 *bis*. Les trois théâtres ou abrégé historique de l'établ[illegible] de la Comédie Française, de la Italienne et de l'Opéra, par *Nic.* [illegible] (connu sous le nom de *Desessart*) in 8.

— 290. Des grands et des pet[illegible] tres de la capitale (par *J. B.* [illegible] *Hapdé*). 1816, in 8.

— 291. Architectonographie [illegible] tres, ou parallèle historique e[illegible] de ces édifices, considérés sous l[illegible] de l'architecture et de la décora[illegible] le détail des machines, par *J*[illegible] *Kaufmann* (et *Alexis Donet*). P[illegible] 44, 2 vol. in 8 et 2 atl. de 70 pl[illegible]

— 292. Notice sur le Cirque [illegible] et sur les avantages de l'operat[illegible] cière. 1835, in 4.

— 293. Histoire des théâtr[illegible]

l'amusements publics de Paris, par *Pierres*. 18 8, in 12.

94. Histoire des petits théâtres de Paris depuis leur origine, par *Brazier*. 2 vol. in 8.

[illegible] *et [illegible] de plusieurs [illegible]*. 1838, 2 *vol. in* 18.

95. Physiologie du théâtre par *Saint-Hippolyte*. 1839-40, 3 vol.

[illegible]ouvrage devait former 4 vol.; le t. [illegible] pas été publié.

96. Théâtre Saint-Marcel, con- à Paris, en 1838, sur les dessins [illegible]teurs *Ed. Lussy* et *Allard*). 1840,

97. Histoire de l'Ambigu-Comique, sa fondation jusqu'à ce jour, contenant toutes les aventures curieuses qui [illegible] passées dans les coulisses, les bio[illegible]s, etc. 1841. in 32.

98. Chroniques secrètes et galantes [illegible]péra, par *Touchard-Lafosse*. 1841, in 8.

99. Théâtres et bals du pays latin, *Garnier*. Article inséré dans l'Al[illegible] dramatique, pittoresque et physio[illegible] des écoles, etc. 1844, in 16.

ADMINISTRATION.

00. Budgets de la ville de Paris, [illegible]0. In 4.

01. Examen de l'administration de la ville de Paris, par *Cronier*. [illegible]roch. in 8.

02. Paris municipe, par le comte *de Laborde*. 1833, in 8.

03. Histoire de l'administration de [illegible] de Paris, de ses revenus, de ses [illegible] dans différents temps, et aperçu [illegible]liorations qu'on est en droit d'at[illegible] de sa nouvelle organisation. 1834, [illegible]eus in 8.

[illegible]4. Le faubourg St.-Antoine ou [illegible]rations sur l'administration poli[illegible] municipale du 8e arrondissement [illegible]ille de Paris, par *A. S. M. Bonne*[illegible]e édit. 1834, in 8.

05. Annuaire administratif, statisti[illegible] historique de Paris et du départe[illegible]e la Seine, pour 1842, par *Victor [illegible]-Pierre*. In 12.

06. Études sur l'administration de [illegible] de Paris et du département de la [illegible] par M. *Horace Say*. Paris Guillau[illegible]846, in 8.

[illegible]. POLICE.

[illegible]r à l'art. *Police*.

07. Traité de la police, par *Nicolas* [illegible]e. Paris, 1705-38.

08. La police de Paris dévoilée, par *Pierre Manuel*, l'an second de la liberté (1791). 2 vol. in 8, avec une gravure et plusieurs tableaux.

— 309. *Fabre*, ancien chef de la police de sureté, ses Mémoires, 1828-29, 4 vol. in 8.

— 310. La police dévoilée depuis la restauration. 1829, 3 vol. in 8.

— 311. De la police de Paris, de ses abus, et des réformes dont elle est susceptible, avec documents anecdotiques et politiques, pour servir à l'histoire judiciaire de la restauration, par *A. G. Clavreau*. 1831, in 8.

— 312. Mémoires tirés des archives de la police de Paris, pour servir à l'histoire de la morale et de la police depuis Louis XIV jusqu'à nos jours, par *J. Peuchet*. 1838, 2 vol. in 8.

— 313. *Gisquet*, ses Mémoires. 1840, 4 vol. in 8

— 314. Histoire de la police de Paris, par *Horace Raisson*. 1837-1843, Paris, A. Levavasseur, 1843, in 8.

— 315. Hôtel de la Préfecture, actuellement hôtel de la préfecture de police, recherches historiques, par *E. Labat*. 1844, in 8 de 40 p., plus 7 pl.

— 316. Histoire secrète et publique de la police ancienne et moderne, par *Louis Larine*. Edition illustrée par MM. *Staal, Bertall, Eustache Lorsay*, etc. Paris, G. Havard et Bry aîné, 1847, 2 vol. in 8.

— 316 *bis. Frégier*. Histoire de l'administration de la police de Paris depuis Philippe Auguste jusqu'aux états-généraux de 1789. Paris 1850, 2 vol. in 8.

— 316 *ter. Simonet*. Traité de la police administrative des théâtres de la ville de Paris. Paris, 1850. in 8.

— 316 *quater*. Collection officielle des ordonnances de police depuis 1845 jusqu'en 1850, imprimée par ordre de M. *Piétry*, préfet de police. Paris, Dupont, in 8.

En voie de publication; il en a paru 5 vol.

XIV. HALLES ET MARCHÉS.

— 317. Remarques sur la boucherie de l'Apport-Paris.

Voy. *le Mercure de mars 1739, et les Variétés historiques, t. 1er, p.* 170.

— 318. Recueil de différents plans et dessins concernant la nouvelle Halle aux Grains, par *Le Camus de Mézières*. 1769, in fol., av. fig.

— 319. Mémoire concernant les bouche-ries de la ville de Paris, par *Robert*, avocat. 1790, in 4.

— 320. Extrait du mémoire explicatif d'un projet de tuerie générale, pour le service des boucheries de Paris, exposé au salon du Louvre, l'an X (1802), par *Gaucher*. In fol.

par J. B. Blondel et Lusson. 1816, in fol. de 11 pl. et vignettes

— 323. Observations sur divers projets de l'entreprise des abattoirs par des compagnies, ou projet d'une régie des abattoirs au nom et au profit de la ville de Paris. In 4, 2 part.

— 324. Marché des Blancs-Manteaux, suivi du tombeau de Newton, par Pierre Jules Delespine. 1828, in fol.

— 325. Projet d'établissement d'une halle aux cuirs et d'une halle aux huîtres. 1834, in 4.

— 326. Projet de marchés permanents, ou halles aux arbustes et aux fleurs, aux animaux de basse-cour et de volière, aux instruments aratoires et poteries de jardinage, à construire sur les terrains compris entre les boulevards du Temple et St.-Antoine, par Converchel. 1846, in 8.

— 327. Abattoirs de la ville de Paris, leur organisation, etc., par M. Hamont. Paris, impr. de Malteste, 1847, in 8.

Travail lu à l'Académie des sciences, dans la séance du lundi 4 octobre 1847.

— 328. Nouvelles halles centrales de Paris; par Horeau, archit. Paris, impr. de Martinet, 1849, in de 16 p. plus une planche.

Extr. de la Revue générale de l'architecture et des travaux publics. Sept. 1849.

— 329. Halles centrales de Paris. De l'état actuel des halles, de divers plans proposés et spécialement du projet Horeau; par Senard, avocat. Paris, 1850, in 4 de 64 p.

— 330. Réponse au [illegible] Senard. [illegible]

[illegible] marché [illegible] et de [illegible] Saint-Germain. [illegible]

se Partour

— 336. [illegible] bienfaisance [illegible] rités qui se [illegible] divers établ[illegible] vres et de [illegible] besoin de se[illegible]

— 337. No[illegible] et de travail [illegible] Debelleyme, [illegible] faubourg St.-[illegible] la mendicité [illegible] Seine, par Gal[illegible]

— 338. Le [illegible] des institutions [illegible] pauvre, par Ber[illegible]

— 339. Mont-[illegible] administratif de [illegible] mars 1847. Par[illegible] Huzard. 1847, in [illegible]

— 340. Admini[illegible] pitaux, hospices ci[illegible] cile de la ville de [illegible] cettes et dépenses, [illegible] du budjet de l'exer[illegible] bleaux. Paris, im[illegible] in 4 et in folio forma[illegible]

Voyez notre art. [illegible]

XVI. Prisons.

— 341. L'Inquisiti[illegible] toire de la Bastille, par [illegible] nesille, et supplément. [illegible] keman, 1724, 5 vol. in [illegible]

— 342. Les Mémoir[illegible] Henri Linguet sur sa d[illegible] tille. 1783, in 8. [illegible] d'amen[illegible]

contenant une descrip'ion sur
au masque de fer, traduit
de *Quenin Crédard* par
S, in 8.
18 au de la maison Lazare.

s prisons, et particulière-
de la capitale. 1826, in 8;
, in 8.
cription histori ique des pri-
pendant et depuis la révo-
les notes curieuses et peu
s notices sur les personnages
ont été renfermés, par *M.*-
1 18.
notices sur Bicêtre, la Bas-
urt, l'Abbaye, les Carmes,
e, le Temple, la Préfecture
Dames St.-Michel, la Con-
deleine, le Grand et le Pe-

ust. Delort. **Hist. de la dé-**
bouquet, de Pellisson et de
de celle des philosophes
lettres, à la Bastille et à
près tous les documents au-
inédits. Paris, 1829, 3 vol.

prisons en 1793, par ma-
se de Bohm, née *de Girar-*
.
ire générale de la Bastille,
ation (1369) jusqu'à sa des-
, par *W. A. Fougeret.*

ription historique des pri-
lo 18.
oire générale de la Bastille,
ignaux. 1838, in 18.
res sur les prisons de Paris,
839, 2 vol. in 8.
oire politique et anecdoti-
ns de la Seine, contenant
nents entièrement idédits
évolutionnaire, par *Barthé-*
1840 in 8.
pri-ons de Paris, par un
841, in 8.
nnaire de l'argot moderne,
ysiologique sur les prisons
tc. 1843, in 12.
ech des prisons (1792-93).
Bocquet, 1843, en 10 li-

ire de la Bastille, depuis
qu'à sa destruction, 1789;
, ses gouverneurs, ses
des tortures et sup-
vers les prisonniers; révé-
ème intérieur de la Bas-
dramatiques, lugubres,
ons, archives de la po-

lice, par *Arnould, Alboise du Pujol* et *Mo-*
quet. 1843-44. 7 vol. in 8.
Le même Ouvrage, avec le commencement de l'Histoire de la Bastille.

XVII. CIMETIÈRES.

— 361. Les catacombes de Paris, poème en un chant, par *Le B. Théodore.* Paris, les marchands de nouveautés. 1815, in 8.

— 362. Description des catacombes (de Paris, précédée d'un précis historique sur les catacombes de tous les peuples de l'ancien et du nouveau continent, par le vicomte *L. E. F. Héricart de Thury.* 1839, in 8, avec 8 pl.

La 1re édit. est de 1815.

— 363. Le Champ du repos, ou le cimetière Mont-Louis, dit du Père de la Chaise, etc., par *Boyer.* 1816, 2 vol. in 8, av. fig.

— 364. Promenade aux cimetières de Paris, avec 48 dessins, par *P. de St. A...*, 1825, in 12.

Extrait du Dictionnaire historique, topographique et militaire de tous les environs de Paris. 1816, in 12.

— 365. Les Mausolées français, ou recueil de tombeaux les plus remarquables élevés dans les nouveaux cimetières de Paris, considérés sous le rapport de leur structure, de leurs épitaphes et des personnages qu'ils renferment, par *F. T. de Jolimont.* 1821, in 4, av. 45 planch.

— 366. Vues pittoresques, historiques et morales du Père-Lachaise, dessinées par *Vigneron* et *Duplat*, et gravées à l'aquatinta par *Jazet*, avec leur description par M. *Marchant de Beaumont.* 1821, 3 vol. in 8.

— 367. Le véritable conducteur aux cimetières du Père-Lachaise, Montmartre, Mont-Parnasse et Vaugirard, etc., par *J. B. Richard.* 1839, in 18.

— 368. Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et dans les principales villes de France, dessinés et gravés par *Normand* fils. 1829-32, in fol. de 72 pl.; 2e série, 1843-44, 12 liv. in-fol.

Voyez l'art. *Monuments*, n° 24.

— 369 Recueil de tombeaux des quatre cimetières, avec leurs épitaphes et inscriptions, par *C. P. Arnaud.* 2 vol. gr. in 8 et 100 pl.

— 370. Promenades pittoresques aux cimetières du Père-Lachaise, de Montmartre, du Mont-Parnasse et autres, ou choix des principaux monuments élevés dans ces champs de repos, lithographiés par *Lasalle* d'après les dessins de Rousseau. 1835 et ann. suiv., in 4.

Voyez l'art. Monuments, n° 23.

On a commencé dans ces derniers temps

la publication d'un livre important intit. : Cimetières de Paris et de province.—Les Cimetières de Paris, ouvrage historique, biographique et pittoresque, sous la direction et avec la collaboration de M. Breton, ancien administrateur de la maison, etc., par MM. U. Acquier et F. Combes. Paris, gr. in 8, avec fig.

L'ouv. est accomp. d'une pub. int. : Le Nécrologe, revue hist. biog. et pittoresque, gr. in 8. Cette publication, qui n'est plus sous la direction de M. Breton, se continue sous le titre de l'Armorial.

XVIII. Biographie.

— 371. Personnages célèbres dans les rues de Paris, depuis une haute antiquité jusqu'à nos jours, par *J. B. Gouriet*. 1811, 2 vol. in 8.

Réimpr. sous ce titre : Les Charlatans célèbres dans les rues de Paris. 1819, 2 vol. in 8.

XIX. Bibliographie.

Voyez, pour les manuscrits : *Montfaucon*, *Ad. Mellot*, *Gust. Haenel*, etc. Pour les imprimés :

— 372. Bibliographie de la ville de Paris, ou Catalogue de tous les ouvrages imprimés en français, relatifs à l'histoire de Paris, depuis le XVe siècle jusqu'au mois de novembre 1846. Paris, 1847, in 8. — Bibliothèque Parisienne, par *Martin Billet de Finière*. Mss. in 4. pap. Biblioth. nationale, supp. franç. 2665. — Dénombrement des écrits et actions de tous les illustres parisiens, avec un jugement et une critique de leurs ouvrages.— *Lenglet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire. Paris, 1729, 4 v. in 4. — Supplément, Paris, 1740. 2 vol. in 4, av. cartes; nouv. édit., préférée à l'édit. in 4. Paris, Debure père. 1772. 15 vol. in 12. (Tab. alph. au mot Paris.)— *Lelong* et *Fontette*. Bibliothèque historique de la France. Paris, 1768-78, 5 vol. in fol. (Tome V, tab. géog., art. Paris.) — *Desmas*. 1771, 6 vol. in 8. — La France littéraire (par *Hébrail*, *de la Porte* et *Guyot*). Paris, 1769-84, 4 vol. in 8. — La France littéraire, par *J. S. Ersch*. Hambourg, 1797-1806, 5 vol. in 8, suppl. compris. (Tab. des matières au mot Paris.) — Journal typographique, commencé par *Roux*, continué par *Dujardin-Sailly*. Paris, 1797-1810, 13 vol. in 8. — Journal général de la littérature de France. Paris, Treuttel et Würtz, 1798 à 1840, 43 années, formant 43 vol. in 8, av. tables. — Journal général de la littérature étrangère (par Ph. Loez). Paris, Treuttel et Würtz, 1801 à 1830, 30 ann., in 8, av. tables. — Bibliographie hist. et topog. de la France, par *A. Girault de St.-Fargeau*. Paris, Firmin Didot, in 8, pag. 200 à 254, et 410. — Catalogue des livres de la bibliothèque d'économie politique de feu *D. L. Rodet*. In 8. — Conseil précieux d'indications pour les trepôts, douanes, établissements, etc. — Journal général de l'imprimerie et de la librairie. — Bibliographie de l'Empire français — Bibliographie de la France, ou Journal général de l'imprimerie et de la librairie. Paris, Beuchot et Pillet, 1810-50, 40 vol. in 8. (Tab. généraux, articles Histoire de France.) Bibliographie de la France, journal faisant suite aux Annales typographiques de *Roux*, et qui se continue, et les ouvrages étrangers analogues, tiendront lieu des publications futures sur Paris.

PARME.

1472. — Cette ville reçoit l'imprimerie d'*Etienne Corali*.

1. *P. Ireneo Affo*. Storia della città di Parma. Parma, 1792 al 1795, 4 vol.

— 2. Descrizione del gran Teatro nesiano di Parma di *Paolo Donati*. P. 1817, pet. in 4.

PARODIES ET PARADES.

Voyez *notre art. Théâtre, et la bibliothèque dramatique de M. de Soleinne par le bibliophile Jacob. Paris, t. III*, p. 246.

PAROLE.

1. Aglossostomographie, ou Description d'une bouche sans langue, laquelle et faict naturellement toutes ses fonctions, par *Jac. Roland*, sieur *Sabat*. Saumur, 1630, pet. in 8.

— 2. *Comiers (d' Ambrun)*. Traité de la parole, langues et écritures. Paris, 1691, petit in 12.

— 3. *Joannis Conradi Ammanni* Satio de loquela; quâ non solùm homo sed loquendi artificium ex omnibus sui eruuntur, sed et traduntur ambobus si di et muti ab incunabulis ad pisci, quique difficulter loquuntur vitia sua emendare possint. Amst. 1700, in 8.

Ce traité curieux avait déjà paru à Amsterd., en 1692, in 8, *sous le titre de Surdus loquens ; il a été réimprimé dernier intitulé, à Leyde*, 1727, *avec un traité de* J. Wallis, *de Loquela sive sonorum formatione*.

*La dissertation d'*Amman, *traduite* en français par Beauvais de Préau, Imprimée à la suite du Cours d'éducation des sourds et muets, par Deschamps, 1779, in 12.

— 4. Court de Gébelin. Y

» la parole, ou Précis de l'origine
rage et de la grammaire univer-
aris, 1776, in 8.
p. In 4.— Nouv. édit. Paris, 1816,
c fig. color.
e le Monde primitif, du même au-

Le mécanisme de la parole, par *de*
n. Vienne, 1791, in 8, avec fig.
Colombat (de l'Isère). Traité de
vices de la parole et en particulier
u lement, ou Recherches, etc. 3e édit.
1840, 2 vol. in 8, fig.
J. Bouillaud. Recherches cliniques
à démontrer que le sens du lan-
articulé et le principe coordonna-
s mouvements de la parole, rési-
ans les lobules antérieurs du cer-
Paris, 1848, in 8.
Marzolo. Monumenti storici rela-
li' analisi della parola. Venezia,

ne connaissons que le t. I de cet
ai a paru récemment. — Voy. *Voix.*

OS (MARBRES DE).
Thiersch. Ueber Paros und pari-
schriften. München, 1834, 2 pl.
x Marbres.

TICIPES.
aru (Pierre). Dissertation sur les
pes. Paris, 1804.
suite de la traduction des œuvres
ce.
Bourson. Le Participe français.
1807, in 8.
Bertrand. Raison de la syntaxe
rticipes dans la langue française.
1809, in 8.
Traité des participes, par *Lequien.*
1810, in 8.
Bescher. Théorie nouvelle et ra-
des participes français. Paris, 1810,

La Clef des participes, par *E. A.*
Paris, 1812, in 12.
Girault Duvivier. Traité des par-
avec de nouveaux développements
mpagné de trois tableaux synopti-
Paris, 1817, in 8.
lit.
De la Mettrie. Etudes critiques
osophiques sur les participes. Bru-
1828, in 12.
Y. Luhmann. Traité des partici-
édit. Strasbourg, 1845, in 18.
Traité des participes, par M. *P.*
n. Paris, veuve Maire-Nyon, 1845,

té par le conseil royal de l'instruc-
tique.

PASCAL.

1. Œuvres complètes de *Blaise Pascal* (publiées par l'abbé *Bossut*). La Haye (Paris), 1779, 5 vol. in 8, fig.

— 2. Les mêmes; nouv. édition. Paris, 1819, 5 vol. in 8 petit.

— 3. Les mêmes; nouv. édit., précédée d'une notice inédite de M. *Lemerrier*. Paris, 1829, 2 vol. in 8, pap. vél.

— 4. *Pascal.* Pensées et Provinciales. Edit. enrichie d'une notice sur cet auteur, par M. *Villemain.* Paris, 1839, 2 vol. in 8, gr. pap. vél.

— 5. Les provinciales, ou lettres écrites à un provincial de ses amis, par *L. de Montalte.* Cologne, Pierre de la Vallée (Elzevier) 1657, petit in 12.

Edit. assez rare, réimp. sous la même date. On lit à la 3e p. de l'édit. originale: Moines mendiants, *il y a sur l'autre :* religieux.

Parmi les diverses édit. de Pascal, *on en remarque une en 4 langues : fr., lat., esp. et ital. Cologne*, 1684, in 8.

— 6. Les mêmes. Paris, Didot l'aîné, 1816, 2 vol. in 8.

— 7. Les Provinciales, précéd. de remarques sur les Provinciales et sur le style de *Pascal*, par M. *Fr. de Neufchâteau.* Paris, 1826.

— 8. Traité de la Roulette, par *A. Dettonville (Pascal).* 1658, in 4.

— 9. Traité de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse de l'air. 1663, in 12, fig.

— 10. Pensées. Paris, 1676, in 12.

— 11. Pensées, fragments et lettres de *Blaise Pascal*, publiés pour la première fois conformément aux manuscrits originaux, en grande partie inédits, par M. *Prosper Faugère.* Paris, 2 vol. in 8.

— 12. *H. Reschlin. Pascal* leben und der geist seiner schriften. Stuttgart, 1840, in 8.

Le même a donné une histoire de Port-Royal, en allemand. 1839-44, 2 *vol. in* 8.

— 13. Des Pensées de *Pascal*, par M. *V. Cousin.* 3e édit., revue et augmentée. Paris, 1843, in 8.

—14. Les Provinciales, ou Lettres écrites par *Louis de Montalte (Pascal)* à un provincial de ses amis et aux Révérends Pères Jésuites; publiées sur la dernière édition, revue par *Pascal*, avec les variantes des éditions précédentes; et leur réfutation, par M. l'abbé *Maynard.* Paris, Didot frères, 1851, 2 vol, in 8.

Voyez *le travail de M.* Biase sur les *différentes* éditions des Provinciales. Bulletin du Bibliophile, année 1848 (numéros d'avril et mai). Voyez aussi une note supplémentaire du même Bulletin du Biblio-

phie, jansier 1848; *l'auteur y cite les indications de M.* Rochebilière.

On peut joindre aux renseignements bibliographiques sur l'immortel écrivain, le livre suivant :

— 15. L'Amulette de *Pascal*, pour servir à l'histoire des hallucinations, par *Fr. Lélut*, membre de l'Institut de France. Paris, 1846, in 8.

PASIGRAPHIE.

1. Pasigraphie, ou premiers éléments du nouvel art-science d'écrire et d'imprimer en une langue, de manière à être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction.

Voyez *Linguistique*, n° 25.

— 2. De la Pasigraphie, par *G. B. A. Fontana*. Marseille, impr. de Clappier, 1850, in 8.

PASQUINADES.

Bien que la statue de Pasquin soit muette depuis le commencement du siècle, il n'est pas hors de propos d'indiquer ici les livres où l'on trouve des renseignements sur ce torse mutilé qui hérita du nom d'un tailleur renommé par ses bons mots et qui fut jadis le dépositaire de tant de pamphlets et de satyres si mordantes. On pourra consulter sur *Pasquin* et sur *Marforio* : Cat. de Libri, *Brunet*.

1. *Max. Misson*. Nouveaux voyages d'Italie. La Haye, 1703, 3 vol. in 12.

— 2. *Fulchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale. T. IV.

PASSAU.

1482. — *Conrad Hahel* et *Benoît Mayer* y introd. l'imprimerie.

PASSIONS.

1. Tableau des passions humaines, de leurs causes et de leurs effets. Paris, 1615, in 12.

Réimpr. plusieurs fois ; trad. en angl. et impr. en cette langue à Londres en 1621, *in* 8.

Nicolas Coeffeteau.

— *Bis*. Le R. P. *J. F. Senault*. De l'usage des passions. Leyde (Elz.), 1634, petit in 12.

— 2. *Dubosc*. L'honnête femme, victorieuse des passions. Paris, 1638, in 12.

— 3. Les caractères des passions, par *Marin Cureau de la Chambre*. 1640-62, 5 vol. in 4, ou Amst., Michel, 1658-63, 3 tomes en 4 vol. petit in 12.

— 4. *Lebrun*. Méthode pour apprendre à dessiner les passions, proposée dans une conférence sur l'expression générale et particulière. Amsterdam, 1692, pet. in 8, fig.

— 5. Conférences sur l'expression des passions, par *le même*, avec fig. 6[illegible] *Picart*. Paris ou Amsterd., 1698, ou Amsterd., 1713, in 12.

Réimpr. avec une traduction ita[illegible] de P. Ant. Perotti, *peintre. Vérone*, 17[illegible] *in* 8.

— 6. *Lallemand*. Essai sur le mé[illegible] des passions en général. Paris, 1[illegible]

— 7. Traité des passions, [illegible] l'angl. de *Fr. Hutcheson*, par *M. A[illegible] dous*. 175., in 8.

— 8. Des passions de l'âme, par *[illegible] cartes*. Amst., Louis Elzevier, 16[illegible] in 12.

— 9. Discours sur l'utilité des pa[illegible] par rapport à la santé, avec un [illegible] torique de M. *Petit*, médecin; par [illegible] *L. Hoin*. 1752, in 8.

— 10. Des Passions, par *Ma[illegible] ville de Thiroux*. 1764, in 8.

— 11. Dictionnaire des passions, [illegible] vertus et des vices, (composé par [illegible] publié par *Sabatier*, de Castres). Paris, 1769 et 1777, 2 vol. in 8.

— 12. De la passion du jeu, par J. [illegible] *saulx*. Paris, 1779, in 8.

— 13. Discours sur les moyens de [illegible] présenter les passions qui se manifestent sur le visage, par *Camper*. Utrecht, 17[illegible] in 4, avec fig.

— 14. De l'influence des passions de l'âme dans les maladies, par *C. J. Tissot*. *Dans ses œuvres*. Besançon, 1795. [illegible] *vol. in* 8.

— 15. Baronne *de Staël Holstein*. Influence des passions sur le bonheur des individus. Lausanne, 1796, ou Paris, 1[illegible] in 8, ou Paris, 1832, in 12. — Voy. [illegible]

— 16. Théorie de l'ambition, par [illegible] *rault de Sechelles*. Paris, 1803, in 8.

— 17. De l'influence des passions, [illegible] sidérée sous le rapport médical, par [illegible] *Royer*. Paris, 1803, in 8.

— 18. Traité de l'influence des passions sur le tempérament et la santé en général, par *H. J. Montégnan*. 1805, in 8.

— 19. Physiologie des passions, ou nouvelle doctrine des sentiments moraux, par *J. L. Alibert*. 2e édit. Paris, 1827, [illegible] in 8, fig.

— 20. *Du même* : Physiologie des passions, ou nouvelle doctrine des sentiments moraux, 2 vol. in 8. 3e édit., augmentée de 2 chapitres sur les passions, l'amour et la jalousie. Paris, 1837, ornée de [illegible]

Il y a une édit. Paris, 1843, 1 vol. *in* 18.

— 21. *J. B. Delestre*. Etude des passions appliquées aux beaux-arts. Paris, 1845, in 8.

Il y a de cet ouvrage intéressant une édit. de 1833, in 8.

ons dans leurs rapports la philosophie, la physique médicale; par *P.* 2 vol. in 8.

Sequar. A book of the 1839, gr. in 8, 16 vign.

Descuret. La médecine , 1843, in 8.

pittoresque des passions hez la femme, et partiamour. Paris, 1846 ,

le Villeneuve. Mémoire passions sur l'ordre ciétés.

lu à l'Acad. des scienitiq. Avril, 1846.

ie passion des Duccio v. *Bartholomeo Bar*-350, in fol.

., ital., fr., etc., et la natique de M. de Soréd. par P. L. Jacob,

Narrative of a voyage erra del fuego through llan, in *H. M. S.* avenu 1826 and 1827. Lon-

abitants de ce pays, dont démesurément exagérée, l'Homme Américain, *Cet ouv. renferme, en bibliographie spéciale*

Feu.

: Traités généraux.

françois, enseignant à o pastisserie les plus tiquent à la Cour et à moyen d'apreter les maigres et autres, en cons. Paris, chez Jean 8.

e du livre suivant.

sier françois. Amster-. Elzevier, petit in 12.

sur lequel on peut conte note de P. Lacroix, *c Pixerécourt.*

ériture) e note de Bru-*l de la 4e édition oriel.*

— 3. *Johann Hermann Beckers.* Versuch einer literatur und Geschichte der Nahrungs-Smittelkunde. Essai d'une histoire de la science alimentaire, avec une préface par le docteur *S. G. Vogel-Stendal.* 1810-1822, 2 t. en 5 vol. in 8.

— 4. *Viard.* Le Cuisinier royal, ou l'Art de faire la cuisine, la patisserie et tout ce qui concerne l'office. Paris, Barba, 1825, in 8.

Nous citons le1 la 12e édit., augm. par MM. Fouret *et* Pierbugue.

— 5. Le Pâtissier royal parisien, par *Antonin Carême.* 2e édition. Paris, 1828, 2 vol. in 8, avec fig.

— 6. Le Pâtissier pittoresque, composé et dessiné par *le même.* 3e édit. Paris, 1828, in 8, avec 128 pl.

— 7. Manuel du pâtissier et de la pâtissière. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 8. *Dick Boston.* Manuel du pâtissier anglais, recettes recueillies et traduites en français. Paris, 1848, in 12.

Pour les nouvelles réimpr. de Carême, *et généralement pour tous les ouvrages relatifs à l'art culinaire,* voyez *la Bibliographie de la France, tables systématiq. art.* Economie domestique.

PATOIS ET DIALECTES.

I. Dictionnaires, Grammaires, etc.

1. Les joyeuses recherches de la langue tolosaine (par *Cl. Odde*, de Triors). Tolosa (1578), in 8.

— 2. Dict. de la langue toulousaine, contenant pri: cipalement les mots les plus éloignez du françois, avec leur explication. Toulouse, 1638, in 8.

— 3. Dictionnaire de la langue toulousaine (par *Doujat*).

Impr. à la suite des œuvres de Pierre Goudelin, *écrites en cette langue, in* 8.

—4. Le Dictionnaire des Halles, ou extrait du Dict. de l'Académie française; par *Artaud.* 1676, in 12.

— 5. Dictionnaire provençal et français, par le P. *Sauveur-St-André Pellas.* Avignon, 1723, in 4.

On a publié un assez grand nombre de dictionnaires en provençal-français et français-provençal; les principaux sont les suivants :

— 6. Vocabulaire françois et provençal. Marseille, 1785, 2 vol. in4.

Ce vocabulaire fait partie de l'ouvrage intitulé : Dict. de la Provence et du comtat Venaissin (contenant : vo abulaire provençal-françois et françois-provençal, Dict. des hom. illustres de la Provence, par une société de gens de lettres (publié par *Achard*). Aix, 1785, 4 vol. in 4. Depuis lors il a paru plusieurs dictionnaires pro-

vençal-français, parmi lesquels on remarque : Le nouveau Dict. provençal-français, contenant généralement tous les termes des différentes régions de la Provence, etc., précédé d'un abrégé de grammaire provençale-française et suivi de la collection la plus complète de proverbes provençaux ; par *M. G.* Marseille. 1823, in 8. — Le Dictionnaire provençal-français, suivi d'un vocabulaire français-provençal, par *J. F. Auril*. Apt., imp. de Cartier, 1840, in 8 — L'interprète provençal, contenant un choix de 15,000 termes provençaux, les plus utiles, expliqués en français ; par *J. J. Castor*. Apt., impr. de Claurel, 1843, in 12. — Le Dictionnaire provençal-français, ou Dictionnaire de la langue d'Oc, ancienne et moderne ; suivi d'un vocabulaire provençal ; par *S. J. Honorat*. Digne, Repos, 1847-48, 2 vol. i. 4.

— 7. Le jargon, ou langage de l'argot réformé en usage parmi les bons pauvres, etc. Troyes, 1741, in 12.

Le même, à l'usage des merciers, porte-balles, etc. Epinal, s. d. in 18.

— 8. Dictionnaire languedocien-français, par l'abbé de *S....* (l'abbé *P. Aug. Boisier de Sauvages de La Croix*). 1753, in 8.

Le même, contenant un recueil des principales fautes que commettent, dans la diction et la prononciation françaises, les habitants des provinces méridionales connues autrefois sous la dénomination générale de la langue d'Oc, etc. Nîmes, 1785, 2 *vol.* in 8. — *Ou, édit. augm., précédée d'une notice sur la vie de l'auteur, et suivie d'une collection de proverbes languedociens et provençaux, par* L. A. D F. (Dhombres-Firmas). *Alais*, 1820-21, 2 *vol. in* 8.

— 9. Dictionnaire languedocien-français, nouv. édit., dans laquelle on a ajouté un grand nombre de mots tirés des meilleures productions patoises. Montpellier, 1820, pet. in 8.

— 10. Essai d'un dictionnaire comtois-français.

Voyez *Franche Comté*, n° 10.

Ce dictionnaire a été réimprimé en 1755.

— 11. Vocabulaire austrasien (par *J. François*). Metz, 1773, in 8.

— 12. Essai sur le patois lorrain des environs du comté du Ban de la Roche, par *Oberlin*. Strasbourg, Stein, 1775, pet. in 8.

Outre des échantillons du patois lorrain, on trouve dans cet ouvrage des spécimen de vieux français, de provençal, gascon et bourguignon.

On a du même :

— 13. Observations concernant le patois et les mœurs des gens de la langue. 1791, in 8.

— 14. Dictionary of the normandy french language, by *R. Kelham*.

Voyez *Normandie*, n° 36 et 37.

— 15. Rapport sur les moyens d'anéantir le patois et de faire l'usage de la langue française du 16 prairial an II, par le cit. *Grégoire*. Paris, de l'imp. nationale (1791), in 8 de 19 pages.

— 16. Notes et titres sur la la littérature provençale, par *Véran*.

Magasin encyclopédique, 1807.

— 17. Dictionnaire du langage des manières de parler et du peuple : par *d'Hautel*. 1808, 2 vol.

— 18. Notice du patois vendéen, vie de chansons et d'un essai de dictionnaire vendéen ; par *Louis Merlet*. *Merlère-Lepaux*.

Mém. de l'Acad. celtique, t. I.

— 19. Nouvelles recherches sur les patois, ou idiômes vulgaires de la France et en particulier sur ceux du département de l'Ardèche : suivies d'un essai sur le patois dauphinois, etc., *J. J. Champollion-Figeac*. Paris, 1808, *in* 12.

Ce volume est terminé par une bibliographie des divers ouvrages imprimés en patois, du département de l'Ardèche.

— 20. Essai sur la langue et la littérature provençales, par *A.* Paris, s. a., in 8.

— 21. Observations sur la langue et la littérature provençale, par *V. Schlegel*. Paris, 1818, gr. in 8.

Le Journal des Savants en a donné une analyse de cet ouvrage, par *Raynouard*.

— 22. Essai d'un Glossaire genevois, pour servir à l'intelligence des ouvrages de J. J. Rousseau (par *de Rochegude*). 1811.

— 22 *bis*. Coup-d'œil sur les patois connus et leurs dialectes.

Ouvrage publié vers 1820 ; *on y trouve énumérés* 937 *langues asiatiques*, 587 *européennes*, 126 *américaines* ; *on sait que la Bible est traduite en* [illegible] *langues*.

— 23. Glossaire genevois, ou étymologique des termes dont se le dialecte de Genève, et principales locutions défectueuses dans cette ville. Genève, 1820, in 8.

— 24. Dictionnaire du patois du Limousin (Corrèze), et plus particulièrement des environs de Tulle, o

Nic. Bévodie, mis en ordre par

mousin, n° 6.
xtrait d'un glossaire des diffé-
en usage dans les Vosges, par
tichard.
la Société des antiq. de France,

émoires sur les langues, dia-
patois, tant de la France que
pays. Paris, 1824, in 8.
la Société des antiquaires.
sammaire française, expliquée
le la langue provençale. Mar-
), in 8.
ictionnaire ronchi-français, par
é lit. 1826-33, in 8.
echerches sur le patois de Fran-
de Lorraine et d'Alsace, par *S.*
Montbéliard, Deckeir, 1838,

echerches sur les formes grain-
e la langue française et de ses
XIII e siècle, par le même. Pa-
y., 1839, gr. in 8.
sponse et complément au grand
le jargon de l'argot réhéré,
r un des plus chemastres argo-
temps. Paris, Jean Martin,

tion.
cabulaire des mots patois en
le département de la Meuse,
Cordier. Paris, 1633, in 8.
ocabulaire du Berry et des
oisines (par le comte *Jaubert*).
, in 8.
sai sur l'origine et la forma-
lectes vulgaires du Dauphiné,
Ollivier; suivi d'une biblio-
sonnée des patois de la même
ar M. le vicomte *Colomb de*
lence, Borel, 1838, gr. in 8,
rempl.
omment les patois furent dé-
rance, dissert. par *Ch. Nodier*.
du biblioph., n° 14.
élanges sur les langues, dia-
tois tant de la France que des
, précédés d'un essai sur la
de la langue française, contre-
llection d'environ cent traduc-
paraboles de l'enfant prodigue,
des différentes contrées de la
erminés par une nomenclature
ions exercées à Paris au quas-
ècle, et extraite des manuscrits
par *H. E. de la Fynna*, publié
Paris, 1831, in 8.
oires de ce volume sont en par-
du t. VI de la Société des an-
e France, et en partie inédits.
otice sur le langage et les usa-

ges particuliers des habitants du département de Lot-et-Garonne, par *Lafont de Cujala*.

Deuxième recueil des travaux de la Société d'agriculture, sciences et arts d'Agen.

— 38. Tableau synoptique et comparatif des idiômes populaires ou patois de la France, par *J. F. Schmickenburg*. Berlin, 1840, in 8.

— 39. Colloque français et breton, ou Nouveau vocabulaire. Nouvelle édition. Quimper, impr. de Blot, 1841, in 12.

— 40. Des patois et de l'utilité de leur étude, par *Pierquin de Gembloux*. 1841, in 8.

— 41. Vocabulaire du Berry et de quelques cantons voisins, par un amateur du vieux langage. Paris, Borel, 1842, in 8, avec une pl.

— 42. Tableau historique et littéraire de la langue parlée dans le midi de la France, et connue sous le nom de langue romane-provençale, (par *Mary-Lafon*). 1842, in 18.

— 42 *bis*. Dissertation sur la langue franç., les patois et plus particulièrement le patois de la Meuse; par *F. S. Cordier*. Bar-le-Duc, 1843, in 8.

Brochure tirée à 100 exemp. seulement.

— 43. Vocabulaire du bas-langage rémois, par *E. Saubinet* aîné. Reims, Brisart-Binet, 1845, in 8.

— 44. Dictionnaire patois-français, à l'usage du département du Tarn et des départements circonvoisins, par M. l'abbé *Garg*. Castres, impr. de Pujol, 1845, in 12.

— 44 *bis*. *Eug. van Bémindl*. De la langue et de la poésie provençale. Bruxelles, 1846, in 12.

— 44 *ter*. *S. J. Honorat*. Dictionnaire provençal-français, ou Dict. de la langue d'Oc ancienne et moderne. 1848, 3 vol. in 4.

— 44 *quater*. *Edél*, et *Alfr. Duméril*. Dictionnaire de patois normand. 1849, in 8.

Voyez *aussi*, parmi les publications récentes, l'abbé Corblet, *Glossaire étymologique et comparatif du patois picard*. Amiens, in 8, et *M.* Pierre Legrand, *Dictionnaire du patois de Lille et de ses environs*, *Lille*, gr. in 8, *etc*.

II. Ouvrages écrits en patois.

— 45. Chansons nouvelles, en provençal. In 16, goth.

— 46. La Passion et la Résurrection, en langue bretonne. Paris, 1530, in 16.

— 47. La Requête des maris ombrageux, etc. (pièces envoyées aux jeux Floraux). Toulouse, 1533, in 8.

— 48. Devis poieterin dicté à Thoiras,

aux jeux Floraux, 1553, etc. Tholose, in 8.

—49. Le ménologue de Robin. Poitiers, 1555, in 8.

— 50. Las ordonnansas et constumas del Libre blanc observadas per las sabius fonnas de Tolosa. Tolosa, 1555, in 8 (et autres pièces).

Réimpr. Paris, Techener, 1846, *in* 8.

Voyez *Brunet*, au mot *Libre blanc.*

— 51. Poesias gasconas.—Voyez *Gascogne.*

— 53. Chanson joyeuse in lingage poetivues. Poters, 1569, in 8.

— 53. Comédie de Seigne Peyre et de Seigne Joan. Lyon, 1580, in 8.

— 54. Roudié de Rabastens en Albigez, etc.

Voyez *Gascogne.*

Le Roudié a été réimpr. en 1843, *par M.* Gustave de Clausade, *sous ce titre :*

— 55. Poésies languedociennes et françaises d'*Auger Gaillard*, dit lou Roudié de Rabastens. Albi, impr. de Rodière, 1843, in 18, avec un portr.

Auger Gaillard, *né à Rabastens, vers* 1550, *fut chairon dans sa patrie, et est mort à plus de* 60 *ans dans le Béarn. La bibliographie, à la suite de la notice, comprend VI articles.*

— 56. Joyouse farsa de Tonsov dov Trov. 1594, in 8.

— 57. Obros e rimos provensalos de *Loys de la Bellaudiero.* Marseille, 1595, 3 tom. en 1 vol. in 4.

— 58. Prologue fait par un messager savoyard, etc. 1596 in 8.

— 58 *bis.* Les Salmonées de *Reboul.* Lyon, Jacq. Roussin, 1597, in 12.

Cet ouvrage renferme plusieurs chapitres en patois languedocien.

— 59. Histoire plaisante de la jalousie de Jonnain... mis en rime et langue picarde. 1598, in 8.

— 60. La Bastifel de la Gisen. (Grenoble, fin du XVIe siècle). In 4, de 39 p.

Tres-rare.

Ce poeme, en patois de Grenoble, est de Laurent de Briançon. *L'auteur vivait au XVIe siècle. L'ouvrage a été réimpr. dans le recueil des diverses pièces faites à l'antique langage de Grenoble, ainsi que les deux suivantes du même poète :* 1° *Le Banquet de la Faye;* 2° *La Vieutenanci du Courtisan.*

— 61. Les actes du synode de la sainte réformation, tenu à Montpellier le 15 mai 1598 (par *Reboul*). Montpellier, chez Le Libertin, 1599, pet. in 8.

Rare. Edition originale de cette satire violente, dans laquelle on trouve plusieurs passages fort plaisants en patois languedocien.

— 62. Recueil des plus sons de l'Escalade. 1602,

— 63. Discours de deu changent de femme (en r Lyon, 1604, in 8.

— 64. La margalide *tiand Larade de Maurejas* in 12.

— 65. La muse piran Tolose, 1609, in 12.

— 66. Lou gentilhomm etc., de *G. Ader.* Tolose,

— 67. Pastourade gasc d'Auricquart. Tolose, 161

— 68. La Grosse enuy Metz, 1615, in 8.

— 69. Lo guenen dou Breissay.... par *Bern. Uci*

— 70. La piedmontoise sans, par *le même.* Dijon,

— 71. La Pate enterad mique coumpossa per un tr 1630), in 8.

— 72. Lou jardin deys salos, diuisat en quatre par *Brueys*, escuyer d'Aix. Ai vid, 1628, 2 vol. pet. in li

Livre fort rare, dont en que jamais d'exemplaires Réimpr. en 1843.

— 73. L'antiquité du trio ziers, au jour de l'ancesti les plus rares histoires qui senées au susdit jour ces nées (en vers languedoci *Martel*. Déziers, J. Mar part. in 12.

Rare.

Détails sur cet ouvrage de M. Brunet, *qui recitf bibliog. de* Debure.

— 74. Pastorale de J de Sassenaye, comédie et vers, par *J. Millet*, et de *du même* (en patois de G ble, 1643-65, in 4 et in 8

La Pastorale de Janin Lyon en 1706, *in* 8. *Cette Il existe de la même pasto de Grenoble, Lemaire, san anonyme.*

— 75. L'Eniollement Miqvelle. Paris, 1634, in

— 76. Recueil de can à l'usage des missions langue vulgaire. Avignon,

— 77. Le Ramelet mon retos o las gentilessos de del sieur Pierre Goudelin. in 8.

Du même :

—78. Obros. Toulo in 4.

t. un dict. de la langue toloz.

s augmentados de forço pes-
onnari sus la lengo mounu-
o, 1694, 2 tomes en 1 vol.

ros augmentados de, etc.
G, in 12, avec portr.
os. Toulouso, 1811, in 12.
aire expliqué en français.
ivres complètes, avec tra-
egard, notes historiques et
r MM. *J. M. Cayla* et *Cléo-*
oulouse, Delboy, 1843, in 8.
vres complètes et poésies
cédées d'une biographie de
on éloge prononcé en 1808,
storiques et littéraires sur
méridionaux. Liv. 1 et 2. Tou-
1833, in 8, avec 2 planches.
dû paraître en 18 livrai-
, illustrées de 30 pl.
tiques spirituels, en bas-
. Jul. Maunoir. Quimper,

parterre gascon de *G. Be-*
s, 1642, in 4.
Doutrino crestiano meso in
se, 1642, in 12.
tionfe de la lengoso gascouno,
de las amous et de ous Elo-
. *G. d'Astros.* Toulouso,

1762. *Toulouse, Birosto,*

rieille lavandière de Grenoble
(vers 1650), in 4.
noëls anciens et dévots (en
ungny Guegnen. Quimper-
50, in 8.
foulies dau sage de Mous-
n 8, et Amst., 1700, in 8.
s des bergers auvergnats,
. Clermont, 1652, in 8.
normande (la 1re, 2e, et
a), ou recueil de plusieurs
ieux en langue purinique
nand. Rouen, D. Ferrand,
s de 48 p.
ins complète que la sui-

taire de la muse normande,
Rouen, 1655, in 8.
ux autres édit. de cet ou-
leux sans date et petit in 8;
. *Oursel, avec fig. en bois,*
, *Besoigne.*
erlo dey musos et comedies
er *Gasp. Zerbin.* Ays, 1655,

ernarda Buyandiri (tragi-
tois lyonnais). Lyon, 1658,

— 96. Le dret canal del cel dins lo pays mounndi, par *B. Grimaudet.* Toulouse, 1659, in 8.

— 97. La Gente poetevin'rie ovecque le procez de jorget, et chonsons jeouses in bea Poitevin, etc. Poeters, Jon Heurea, 1660. — Rotea divisi in beacot de peces, ou l'universeou poetevinea, etc. Ibid. id. 1660, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

Recueil rare.

— 98. La Moirie de Sen-Moixent..... Poictiers, 1661, in 8.

— 99. Recueil de diverses pièces, faites en l'ancien langage de Grenoble. Grenoble, 16[illegible]2, in 8.

— 100. Description de la Solennitat que ses facho a Marsellio, a la canonization de saint Francez de Seles. Marseille, J. Pesot (1666), pet. in 8.

— 101. Recueils de noëls provençaux, par *Mlle. Saboly.* Avignon, 1669-76, in 12.

Nouvelle édition, Avignon, Aubanel, 1846, in 18.

— 102. Dialogue facétieux d'un gentilhomme françois (en vers messins). Metz, 1671, in 8.

— 103. Tableau de la bido del parfet crestia.... Toulouso, 1673, in 8.

— 104. Caplots qu pastorale limoudas. Bordeaux, 1684, in 8.

— 105. La Mitamondo, pastorale en langatge d'Agen, par *J. J. D. C.* (*de Cousteto*). Agen, 1685, pet. in 8.

Réimp. en 1700, *in* 12.

— 106. *On a du même auteur :* Ramonnet, ou les paysan agenez tournat de la guerro, pastourale en langatge d'Agen. Agen, 1684, pet. in 8.

Réimpr. à Agen en 1701, *pet. in* 12, *et à Bourdeu,* 1740, *in* 12, *mais avec le nom de l'auteur.*

— 107. Arlequin gascon, comédie (par *de Clarac*). Toulouse, 1685, in 12.

— 108. Recueil des chansons et des poésies spirituelles franç. et provençales du sieur *David.* Marseille, Ch. Brebion, 1680, pet. in 8.

— 109. Scatabronda, comedio noubelo et histouriquo, compousado per *M. V. B. D.* Rotterdam, P. Marteau, rue du Bouc, à la grande Corne d'Abondance, 1687, pet. in 12.

Rarissime.

— 110. Grizoulet, lou jaloux otrapat, etc., por *Roussot.* Soriat, 1694, in 8.

L'auteur a donné aussi :

— 111. Lo dispato de Bacus et de Priapus. 1694, in 8.

— 112. Lou procez de Carmentras, comedio. Venasque, chez Gravaux, pet. in 12.

Très-rare.

Il y a une édition de Paris, 1700, in 12.

La meilleure des éditions modernes; on la doit aux soins de M. Dubois, *de Lisieux. Voyez* Brunet, *art.* La Monnoye.

— 117. Traduction des Noëls bourguignons de M. *de La Monnoye* (tirés du recueil des pièces choisies, ras-emblées par les soins du cosme politel). 1735, petit in 8.

Réimpression publiée par Caron, *et tirée à 56 exemplaires*

— 118. Les Noëls bourguignons de *Bernard de La Monnoye.* Publiés pour la première fois, avec une traduction littérale en regard du texte patois. 24 pages de musique.

Voyez *Noëls.*

— 119. *J. Babu.* Eglogues poetevines sur différentes matières de controverses, pour l'utilité du vulgaire de Poitou. Nyort, 1701, in 12.

— 120. *Virgile,* viral en bourguignon, par *Pierre Dumay* et *Petit.* Dijon, Ant. de Fay, 1718-20, 3 part. en 1 vol. in 12.

Cette trad. est bien de P. Dumay *et* Petit, *et l'on suppose que le projet de trad.* Virgile *en bourguignon leur avait été suggéré par la vogue des Noels de* La Monnoye. *On compte, dit-on, neuf édit. de ce singulier ouvrage, fort propre, du reste, à donner le goût de l'étude de nos patois, si dédaignée jusqu'à présent.*

Voyez, *sur ce livre, les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, par* Charles Nodier, *p.* 118 *et suiv.*

— 121. *Virgile* viral an bourguignon (publ. par *Amanton*). Dijon, 1831, in 18.

— 122. La Famille ridicule, comédie

— 129. Lou Nov
vençala noubelo et
tes et en vers), pe
viou, 1743, in 8.

— 130. Diabolo
Salins, poëme hé
languedocien. Paris

— 131. Satyre d
tois', sur les vérite
Père... jesuite. A

— 132. Les pre
vers patois sarcelloi
— Critique sur les
1756. 2 part. en 1

— 133. Œuvres d
4 vol. pet. in 8.

Le plus grand n
se composent ces 4
halles de Paris. Les
gaillardes, avec la
une partie séparée

— 134. Les Macar
ga-cons. Nankin (B

— 135. Daphnis
rale languedocienne
Impr. de Ballard, 1

— 136. La bertat
Payo n de a gentilh
baque. 3e édition. 1
1841, in 12.

L'auteur est mo
de la 3e édition est
La première est de 17
entièrement.

— 137. Recueil

à Rouen, chez Perchel et Prefaine, 1, in 8.

Ouvrage rare, contre plusieurs membres du ancien conseil supérieur de Rouen.

— 140. Poésies diverses, patoises (de Bourgue) en franç. En Buerque, 1774, in 8.

— 141. Fables causides de La Fontaine, vers gascouns. Bayonne, 1776, in 8, portr. et tit. grav.

— 142-143. Le miral moundi, pouemo en vers et un libré ambe soun dictionari de le P. *Napian*, jésuite). Toulouse, 1, in 12.

— 144. Le tribut du cœur, ou les fêtes vennes, comédie-ballet en un acte, en provençaux, par *Vallier* et *Brulot*. Avignon, 1790, in 8.

— 145. Tableau de la situation politique et triomphante de la République française; hymne suivi de Dos hymnos patriotes (en patois toulousain, par le citoyen *Viol*). Toulouse, l'an II de la République, in 8.

— 146. Recueil de Noëls bressans. Chamby, 1787, in 12. Aussi Pont-de-Vaux, 17, pet. in 8.

— 147. Lou siege de Cadarousse, pouema tres cans, per *J. B. Fabre*. Mounpéyé, 17, in 12.

L'auteur a composé un assez bon nombre de pièces qu'on a réunies et publiées sous les titres suivants:

— 148. Recul d'uvras patoisas. Montpellier, 1815, 2 vol. in 12.

— 149. Recul d'uvras patoisas. Mounpéyé, 1821-26, 2 vol. in 12.

— 150. Obras patouezas de M. *Favre*, prou-curat dé Célanova. Edicioun nouva, la soula completa, revista é couriguéi embé soun per un troubadour d'aste tén. Montpellier, Vireuque, 1840, 1 vol. in 18.

Le 4e volume contient une traduction burlesque des quatre premiers livres de l'Enéide.

— 151. La Henriade, de *Voltaire*, mise en vers burlesques auvergnats (par *Fau-*, 1798, in 18.

— 152. Recueil de poésies (anciennes), chansons et discours picards. Abbeville, 1771, in 12.

— 153. Fables et contes en vers patois, par *Aug. Tandon*. Montpellier, Renaud, 1811, in 8.

— 154. La grande bible des Noëls anciens. Angers, 1801, in 12.

— 155. Odes d'Anacréon, trad. en vers languedociens, par *Aubanel*. Nîmes, 1802, in 12.

Réimpr. en 1814, *in* 12.

— 156. Poucsias patouesas d'*Aug. et de Cyr Rigaud*. Mounpéliè, Renaud, 1806, in 12.

— 157. Les Œuvres d'*Arnaud Daubasse* peigné en co.ne. Villeneuve, 1806, petit in 8.

— 158. Contes en vers provençaux, imprimas la premiero fes en avous 1806, in 8.

Poésies de l'abbé Vigne, *imprimées à Aix.*

— 159. Fables, contes et autres poésies patoises, par *Martin*. Montpellier, Renaud, 1808, in 8.

Réimp. en 1827, *sous ce titre :*

— 160. Les loisirs d'un Languedocien, par *F. R. Martin*. Montpellier, 1827, in 8.

Cette édition est précédée d'un essai histor. sur le langage vulgaire des habitants de Montpellier, et cont ent 67 fables, des poésies diverses et un vocabulaire roman-français.

— 161. Fables, contes et autres pièces en vers, patois de Montpellier, par *Aug. Randon*. 2e édition. Montpellier, 1813, in 8.

A partir de 1815, *il s'est passé peu de mois pendant lesquels on n'ait imprimé quelques productions patoises. L'énumération complète de ces publications devant donner trop d'étendue à notre article, nous avons dû n'indiquer que les principales; on trouvera le détail des autres dans la Bibliographie de la France, vers la fin des livraisons hebdomadaires, ou dans les bibliographies que nous citons.*

— 162. Couplets provençaux (par *J. J. M. Dioulouffet*). Aix, 1816, in 8.

— 163. *On a du même* Leis magnans pouëmo dialectique en 4 chants eme de notos. In 8.

— 164. Lou galoubé dé *Jacint. Morel*, ou poués lous prouvençalous d'aquel an our, récullidous per seis amis. Avignon, 1818, in 12.

Réimpr. à Avignon, 1828, *in* 12.

— 165. Buez ar Pâvar Mab Emon, dua d'Ordon, laget e form un drajedi (en 7 actes et en vers). Montroulez, 1818, pet. in 8.

— 166. Leis planchs de Sant-Esteve. Marseille, 1819, in 8.

Ancien texte d'un cantique en provençal, avec la version dans le même dialecte, tel qu'on le parlait en 1655.

— 167. Le Parnasse occitanien, ou choix de poésies originales, tirées des manuscrits nationaux, par *de Rochegude*. Toulouse, 1819, 2 vol. in 8, pap. vél. (Y compris le glossaire.)

— 168. Vaux-de-Vire d'*Olivier Basselin*, poète normand de la fin du XIVe siècle, suivis d'un choix d'anciennes poésies

normandes, avec des notes, par *Du Bois*. Caen, 1821, in 8.

— 169. Lou bouquet prouvençaou, ve leis troubadours revioud'as. Marseille, 1822, in 12.

— 170. La promesse de mariage. Mompéyé, 1823.

— 171. Œuvres patoises complètes de *C. Peyrot*. 4e édit. Millau, 1824, in 8, avec portr.

— 172. Le livre de Ruth, en hébreu et en patois auvergnat; parabole de l'Enfant Prodigue, sermon de Mich. Menot; la même, en syriaque et en patois auvergnat, par l'abbé *Labouderie*. Paris, Everat, 1825, in 8.

— 173. Contes populaires, traditions, proverbes et dictons de l'arrondissement de Bayeux; suivis d'un vocabulaire des mots rustiques et des noms des lieux les plus remarquables de ce pays; recueillis et publiés par *F. P...* (*Frédéric Pluquet*). Caen, de l'impr. de Chalopin, 1825, in 8 de 98 pages, y compris un supplément qui manque à beaucoup d'exemplaires.

D'après M. Demanne, n° 281 *de ses Anonymes, ce volume s'a été imprimé qu'à 40 exemplaires seulement, numérotés de la main de l'auteur.*

Ces contes ont eu une seconde édition, avec le nom de l'auteur, Rouen, Frères, 1834, *in* 8.

— 174. Les papillotes de Jasmin, coiffur, de les académies d'Agen et de Bourdeou, 1825-1843. Tomo prumé, aoumentat de 24 peços noubelos. Agen, impr. de Noubel, in 8 de 29 feuilles 1/2, plus une gravure. — Idem, de 24 feuilles 1/2, plus une pl.

L'exemplaire en 29 *f.* 1/2 *a de plus que l'autre : 1° une traduction, en vers blancs, de quelques pièces; 2° une dizaine de pièces disséminées dans le volume. Mais le volume en* 24 *feuilles* 1/2 *contient* 3 *pièces qui ne sont pas dans l'autre : Lou Départ, épître à M. Gimet; la Sourcière del bo nhur, à Mlle Mazel; Lou Poutou, chanson.*

Sur la couverture du vol. le plus mince, on lit : 3e édition; sur la couverture du plus gros : 3e édition.

—175 et 176. Les papillotes de Jasmin, coiffur, de les academies d'Agen et de Bourdeou, etc. 1835-1842. Tomo segoun, Agen, Noubel, 1842, in 8.

Voyez *l'opuscule de* Ch. Nodier: *Les Papillotes du perruquier d'Agen, publiées au commencement de* 1836.

Les poésies du célèbre Jasmin ont été réimprimées plusieurs fois, ensemble ou séparément; on cite le recueil d'Agen, en 2 *vol. in* 12.

Voyez notre art. *Gascogne*, Nos 8 et 9.

Depuis lors le poète a publié :

— 177. Maltro l'ian ancento, po tres paouzos : per *Jasmin*. Agen, de Noubel, 1845. in 8 de 2 feuille Idem, de 4 feuilles.

Dans l'édition en 4 feuilles, une tion en vers français est en re texte.

—178. Lous dus frays bessous, p min ; poemo dedicat a monsse de Sa Agen, impr. de Noubel, 1847, in 8

Ral'ade en vers, avec la tra française en regard.

— 179. Recueil de poésies hér Pau, 1827, in 8.

— 180. Cansouns prouvençales en d'oou supount, de *Truchet d'Aix* 1827, in 18.

— 181. Recueil de noëls provenç composés par *Peyrot*. Avignon, 1 in 12.

— 182. Œuvres complètes de *Coye*, en vers provençaux. Arles, in 8.

— 183. Fablos, contes, épîtres t tros poesios prouvençales. Aix, in 8.

— 184. Les capelas. — La diligen le courrier. — Les paysans trahis pa mèstréssos. Toulouse, s. a., in 8.

— 185. Trois pièces en vers d'*O Benazet*, en patois toulousain.

On a du même :

— 186. Poésies légères. Mont 183. ? in 8.

Poésies en langue française et e gascon.

— 187. *Jean de Cabanes*. L'Ili sincère, sus la guerro doou duc de en Prouvenço, en 1707, poème p inédit, précédé d'une notice sur et sur ses ouvrages, par *A. Pon* 1830, in 8.

— 188. Poésies prouvençales, *Marsilly*. 1832.

— 189. Fables choisies de La mises en vers patois limousin, p *caud*. Nouv. édit., avec le texte en regard, augm. de poésies inédites du même auteur. Limog in 8.

— 190. La muse méridionale, chansons et de romances prov languedociennes. Avignon, 1835

— 191. Poésies prouvençalo *Isnardo n.* Marsillo, 183 ?.

— 192. Buchez Santez Nonn, sainte Nonne et de son fils sa mystère composé en langue bret térieurement au XIIe siècle. Pa in 8.

— 193. Œuvres complètes d

v. Marseille, 1837-40, 3 vol. très-d in 8.

ans le premier volume on trouve les s provençales ; le troisième volume est dé : Nouvelles poésies provençales de e Bellot, *faisant suite aux OEuvres lètes.*

194. Catéchisme à l'usadge deu dio- d'Aulourou. Oleron, 1838, in 18.

195 Jesus Christen imitacionia cibe- o uscaralat. Oulorouu, 1838, in 18.

196. OEuvres de *P. Rousset*, poète ourdin, publiées par M. *L. Sarlat*, à imc, 1839, in 8.

197. Barzns-Breiz, chants populaires Bretagne, recueillis et publiés avec raduction française, des éclaircisse- s, des notes et des mélodies origina- par *Th. de La Villemarqué.*

rez au mot Chant.

rez aussi les Contes populaires des ns Bretons, publiés par le même au- en 2 vol. in 8. Paris, Coquebert.

198. Lou Gangui, contes, anecdotes ctéliis en vers prouvençaux, de *mé Chailan.* Marseille, 1840, in 8.

trouve dans ce volume : Lou paysan pastissier ou es pas lou plus fin qu e, episodo en un acto.

199. Poésias paruèzas del taralié *J. egrottes.* Montpellier, Mme veuve Ri- 1840, in 8.

200. Noémi, poèmo tirat de la Bi- ber *A. Galtier.* Castelnaudary, imp. roc, 1840, in 8.

201. Recueil d'opuscules et frag- s en vers patois, extraits d'ouvrages ns fort rares. Bordeaux, imp. de La- , 1840, in 16.

primé à 130 exemplaires. La préface gnée G. B.

202. Lettres picardes, par *Pierre Gosseu*, paysan de Vermand ; sui- de la grande complainte en 79 cou- sur la translation des cendres de léon, écrite en patois picard ; paroles sique du même auteur, et traduite ès bon français par le père *Ladé-*, avec accompagnement de piano par énétrier de l'endroit. Saint-Quentin, ire du Guetteur.

s lettres sont au nombre de 33. Il y exemplaires où la dernière ligne de e 24 est effacée, et le feuillet 25-26 pprimé.

203 Lettre picarde (34e et der- . Défense de *Gosseu*, contre la cri- du Journal de Saint-Quentin (n° du i 1er mai 1841). Saint-Quentin, de Cottenest, 1841, in 8.

204. Pamphlets picards (n° 1), pour suite aux *lettres picardes de P. L. Gosseu*, paysan d'Vermand, suite de la 4e lettre : *Circulaires fiscales de M. Humann, Rendez-vous de la grisette.* St-Quentin, imp de Cottenest, 1841, in 12.

La pagination fait suite à celle de la dernière lettre.

— 205. Anciennes et nouvelles lettres picardes, par *Pierre Louis Gosseu*, paysan de Vermand. St-Quentin, Doloy, 1847, in 8.

La couverture porte : Suite de la grande complainte en 92 couplets sur la translation des cendres de Napoléon, écrite en patois picard, paroles et musique du même auteur, et traduite en très-bon français par le père Ladéroute.

— 206. *Fors de Béarn.* Législation inédite du XIe au XII e siècle, avec traduction en regard, notes et introductions ; par MM. *A. Mazure* et *J. Hatoulet.* Pau, Vignancour, 1841-45, in 4.

Tiré à 300 exemplaires.

— 207. *Jean Joret*, poète normand du XVe siècle, escripteur des rois Charles VII, Louis XI et Charles VIII, publication faite pour le première fois aujourd'hui, d'après un manuscrit de la bibliothèque royale, précédée de considérations historiques sur les origines, le développement et les progrès de la langue et de la poésie françaises, et suivie de tablettes historiques et bibliographiques, renfermant les noms des historiens, des littérateurs et des poètes qui ont illustré la Normandie depuis le IVe siècle jusqu'au XVIe inclusivement ; par *J. G. A. Luthereau.* Paris, Derache, 1841, in 8.

L'opuscule de J. Joret *n'occupe que 25 pages sur plus de 200.*

— 208. Bouno-porjo et Galo-fresco, ou lou Gourmon Motat. Poème patois de *A. Bruglé.* Paris, Techener, 1841, in 8.

Tiré à 60 exemplaires. L'avant propos est signé : G. B.

— 209. Lo Perevoux, poème burlesque en patois de Rive-de-Gier, par *Guillaume Roquille.* Rive-de-Gier, chez l'auteur, ferblantier, 1841, in 8.

— 210. Imitation hur sulver Jesus-Christ. Lequet e brezonnec gant eur Beloc eus an escopti quern. Edition nevez. Landerneau, Desmoulins, 1841, in 18.

— 211. Mis ar galon sacr a Jesus. Lequet e brezonnec ; gant an autrou *J. F. Roux* Landerneau, Desmoulins, 1842, in 18.

— 212. Ar Combat spirituel, lequet e brezonnec gant an autrou *J. F. Roux*, evit servichout da instruction d'an dud divar ar meus. Edition nevez. Landerneau, Desmoulins 1842, in 18.

— 213-214. Poèmo sur la recolto ôcia oulirou en 1841, par *Antonio Dijol*, de Min-

haoud. Nîmes, impr. de Ballivet, 1842, in 8.

— 215. Recueil de petits opuscules en patois auvergnat; par M. *Roy*. Clermont-Ferrand, Veysset, 1842, in 8.

Les Jolis Maîtres et les Instigateurs, et le Vainqueur de Juillet sont dialogués.

— 216. Recueil de morceaux choisis en vers et en prose, en patois, suivant les divers dialectes de la Suisse française, avec un vocabulaire. Lausanne, 1842, in 8.

— 217. Catéchisme en langue créole, précédé d'un essai de grammaire sur l'idiome usité dans les colonies françaises, par M. *Gaux*. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1842, in 18.

— 218. La vido d'uno gourrino, poesio, per *Marius Bourreig*. Marseille, Chaux, 1843, in 8.

—219. Recueil de Noëls patois et français. Nouv. édit. Narbonne, Caillard, 1843, in 12.

— 220. Bersès patoisès dé Mousan..... Tome I, 1re livraison. Beziers, Domairon, 1843, in 12.

—221. Lous malhurs d'Embaqués, peço en 4 paousos; por *J. Loubet*. 3e edit. Auch, impr. de Foix, 1843, in 8.

— 222. La Crouts, poème, par *Lucien Menjaud*, bijoutier à Toulouse. Toulouse, Dupin, 1843, in 4.

En vers languedociens, suivi d'une traduction en prose française.

— 223. Poésios bitcrouèsos des XVIIe et XVIIIe siècles, coumpousados por diverses autour. Béziers, imp. de Millet, 1843, in 8.

— 224. Les amours de Colas, comédie du dix-septième siècle, en vers poitevins. Paris, Techener, 1843, in 8.

Réimprimé à 55 exemplaires.

— 225. Dou ha meu bro, *Dieu et mon pays*, poésies bretonnes, avec la traduction littéraie en regard, et quelques mélodies nationales à la fin du volume; par M. *Le Joubieux*, chanoine de la cathédrale de Vannes. Vannes, impr. de Galles, 1844, in 8.

—226. Le troubadour moderne, ou poésies populaires de nos provinces méridionales, traduites en français et précédées d'un discours sur la langue et la littérature provençale; par *Cabrié*. 1844, in 8.

— 227. Chansons et airs populaires du Béarn, recueillis par *Fred. Rivarez*. Pau et Paris, 1844? gr. in 8.

— 228. Trata historiquou doue roussignoou per jeis sici mes qué passou d'in nostels coumtradou. Ouvrage patois en vers et en presou; par *Pierre Bonnet*, cafetier de Beaucaire. Alais, imp. de Martin, 1844, in 8.

— 229. La guerre aux [illegible] autres pièces du moyen-âge de Poussielgue, 1844, in 1[illegible]

En vers provençaux.

— 230. Lei douei gourm[illegible] tin et Louis à la 6-ro de Sa[illegible] médie en trois actes; par *F*[illegible] seille, impr. de Baret, 1844

En vers.

— 231. Los costagnados. [illegible] quis *de Lafare*. Alais, [illegible] in 8.

— 232. Chansons et airs [illegible] Béarn, recueillis par *Fré*[illegible] Pau, Bassy, 1844, in 8, a[illegible] musique et une lith.

— 232 *bis*. Histoire véri[illegible] nier, maître tripier du Ch[illegible] et désigné pour être écho[illegible] roisse st-Eucaire. Dia[illegible] sin et français à cinq person[illegible] 1844, in 8.

— 233. Lou guidé del [illegible] Pichou traitat en bersès pat[illegible] culturo de la bigno; coump[illegible] *forgo-Rafino*. Montauban, [illegible] nous, 1844, in 8.

— 234. Poésies provença[illegible] et XVIIe siècles, publiées d'a[illegible] tions originales et les manu[illegible] Techener, 1844, in 8.

On trouve plusieurs com[illegible] volume.

— 235. Flurétas, par M[illegible] *blons*. Segounda edicioun. Barrois, 1845, in 12.

Tiré à 100 exemplaires. édit., tirée aussi à 100 exe[illegible] de 1844.

— 236. Ma fruche pouet[illegible] en vers patois carpentrassi[illegible] *ques Brun*. (Cant premier [illegible] impr. de Devillario, 1845, i[illegible]

— 237-238. Anciens pro[illegible] et gascons, recueillis par Vol[illegible] au jour par *J. B.* Paris, Te[illegible] in 8.

Tiré à 60 exemplaires.

— 239. Parnasse provet[illegible] contes par M. *Garcin*, me[illegible] sieurs sociétés savantes. M[illegible] gr. in 8.

— 240. Ein barózai de [illegible] Felebar es barózai ses ná[illegible] res du tan. Dijon, Benoist, Dialogue entre M. Jacquem[illegible] son gaçon, troto soucu de [illegible] Daime de Dijon, [illegible] sujet qui son arrivai ci jor dare[illegible] *greb (Berger)*. Dijon, B[illegible] in 8.

— 241. Essais de littéra[illegible] contenant quelques fables d[illegible]

'el ſie chose, scène en
ar n'in curé montois. Va-
. d'Henry, 1846, in 8.
sse provençal, fables et
arcin. Paris, Chambret,

itions de moussu l'Ritou
gens, par M. *P. Fevel*,
gxo. Toulouse, impr. de
fort, 1846, in 8.
oëls bressans de Bourg,
x et des paroisses voi-
ſé de plusieurs couplets
de six Noëls bugis-
ëls français et des airs
rigés sur les premières
i et annotés par *Philibert*
Milliet-Bottier, 1846,

poitevins et saintongeois,
linguge poinctouinca, il-
Gellé, et précédés d'une
. Niort, Robin, 1846, in 4.

asete (Ma Musette). Poé-
nes. Texte et traduction,
Ceren, avocat, et quel-
ıçaises, par *le même au-*
elboy, 1847, in 8.
délassemens de *Pascaon*
é-pépiuiériato. Toulon,
847, in 8.
rgarideto. Poésies pro-
Roumanille de St-Remy
n Provence). Avignon,
7, in 8.
nant nevez hon aotrou
-Christ. Lekret e bre-
hervez ar vam sorid gre-
npr. de Lehlois, 1847,

relas. Faoulié de Ce dé
da edicioun. Paris, Th.
12.
ou deu siege de Laic-
riou, neit deu dijaux
aux, impr. de Durand,

30 *exempl.*
s en patois limousin. —
es de *J. Foucaud*, *F.*
onv. édit., rev., corr.,
inédites et d'une notice
ousin. Première partie,
ges, Decourtieux, 1848,

J. B. Foucaud *ont eu* 2
1809, *en* 2 *vol. in* 12;
1 *vol. in* 8.
rvantois et Sottes chan-
1 Valenciennes. 3e édit.
in 8.
urses de la Tarasque et

Joes fonda per lou rey Réné. Arles, 1846, gr. in 8.

— 253. An devez christen. Tredo edition, gret gant an autrou *Canéect*. Landerneau, Dumoulins, 1848, in 32.

— 254. Reflexionou profitabl var ar finvezou diveza eus an den, gant ar preparationou d'ar maro, composet gant an autrou b iz, belec a Leou. Landerneau, Desmoulins, 1848, in 12.

— 255. Studi var an astron, grêt gant *Paul Lebreton*. Brest, impr. de Lefournier, 1848, in 12.

— 256. Libertat, égalitat, fraternitat, pouemo; per *Louis Vestrepain*. Toulouse, imp. de Montaubin, 1849, in 8.

— 257. Les Noutaris et les Banquiès, ou les Banquoroutiés fraoudulouses, oda satiriqno, coumpousada en 1846, par *Louis Vestrepain*. Id., 1849, in 8.

Voyez Beuchot : *Idiomes divers de France*.

— 258. Jean qué plouro et Jean qué ris, dialogue de circonstance en vers provençaux; par le citoyen *Aug. Delcher*, de Vaucluse. Marseille, 1848, in 8, avec une lith.

III. Bibliographie.

— 259. Bibliographie des patois du Dauphiné, par *P. Colomb de Batines*. Grenoble, 1835, gr. in 8 de 20 p.

Tiré à 150 exempl., dont 140 sur papier grand raisin et 10 sur papier de couleur. Ces derniers sont numérotés.

Imprimé aussi à la suite de l'essai sur l'origine et la formation des dialectes vulgaires du Dauphiné, par J. Ollivier, 1835, *in* 8.

— 260. Lettre à M. de ** sur les ouvrages écrits en patois (par M. *Gust. Brunet*. Bordeaux, 1839, in 8 br. (68 pages.)

— 261. Recueil d'opuscules et de fragments en vers patois (publ. par *le même*). Bordeaux, 1839, in 16.

— 262. Notices et extraits de quelques ouvrages écrits en patois du midi de la France (publ. par *le même*). 1840, in 12, avec des notes bibliographiques.

Tiré à 100 exemplaires.

— 263. Histoire littéraire, philologique et bibliographique des patois, par *Pierquin de Gembloux*. Paris, 1841, in 8.

— 264. Catalogue d'une curieuse collection de livres sur l'histoire générale et particulière, et sur les idiomes des provinces de France. Paris, 1843, in 8.

— 265. Los Bouil-Abaisso, journal en vers provençaux, languedociens et comtadins, pub. par M. *Desanat*. Marseille, 1844-46, gr. in fol.

Voyez Basque ou Escuara, Breton,

Celtic, Gaelic ou *Welshe*, *Roman*, *Troubadours*, *Wallon*.

Pour les ouvrages écrits en idiomes vulgaires, ou patois en usage dans différentes provinces de l'Italie, y compris le pays des Grisons, voyez *Brunet*, tome V, p. 240-241; voyez le même tome, p. 311-312, pour les poésies en divers patois de l'Italie, et p. 3 7 pour les poètes qui ont écrit dans le dialecte limousin ou ancien valencien.

On trouvera aussi une riche collection de titres d'ouv. en langue romane et en dialectes de la France et de l'Italie; idiomes vulgaires de l'Italie, dialectes génois, toscans et lucquois, bolonais et romagnol, de Reggio, milanais, bergamasque, vénitien, romain, napolitain et sicilien, ainsi que d'ouvrages en argot, en langue pédantesque et macaronique, et en figures emblématiques, dans le catalogue de vente de la bibliothèque du docteur Gradano. Paris, Silvestre, 1844, in 8, et dans celui de la bibliothèque du cardinal Zondadari, Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Voyez notre art. *Prononciation*.

PATROLOGIE.

Voyez *Saints-Pères*.

PAU.

1552. — Introd. de l'Imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

L'Académie des sciences et beaux-arts de cette ville, fondée par lettres patentes le 23 août 1720, possédait une bibliothèque.

L. Jacob offre quelques détails intéressants sur la Bibliothèque de la cathédrale de Pau; *voyez* pages 617-624 de son Traité.

1. *Sagot*. Description du château de Pau; 2e édit. 1838, in 8, plan.

La 1re *édit. est de* 1832.

Déjà Auger Gaillard *avait donné, en* 1582, *réimpr. en* 1592, *in* 8, *la Description du Château de Pau et de ses Jardins, et M.* Palassou *avait publié en* 1822, *in* 8, *une Notice sur la Ville et le Château de Pau, depuis leur fondation jusqu'au milieu du XVIIIe siècle.*

— 2. *L. T. d'Azfeld*. Souvenirs historiques du château de *Henri IV* et de ses dépendances. 1841, in 12.

Du même auteur :

— 3. Les chroniques du Béarn, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, où sont mêlées l'hist. des Basques, celle des peuples de Bigorre, de Marsan, d'Armagnac, du comté de Foix et de plusieurs autres des Pyrénées. Toulouse, 1850, t. I; le livre en aura 3.

Voyez Bibliographie de la France, aux tables systématiques, article Histoire de France.

PAUPÉRISME.

1. *Christ. Cellarii* Oratio contra mendicitatem. Antuerpiæ, 1531, in 8.

— 2. La police des pauvres de Paris, par *G. Montaigne*. (Paris, vers 1550), in 8.

— 3. Discurso contra los gitanos, por *de Quinones*. Madrid, 1631, in 4.

— 4. *Eden's (F. Morton)* The state of the poor: or an history of the labouring classes in England from the conquest to the pres. periode. London, 1797, 3 vol. gr. in 4.

On doit au respectable La Rochefoucauld Liancourt, *un extrait de cet ouvrage*, *in* 8. (1802).

— 5. Histoire des pauvres, trad. de l'anglais de *Th. Ringgles*, par *A. Duquesnoy*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 6. Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hôpitaux, les enfans trouvés, par *F. E. Foderé*. Paris, 1825, in 8.

— 6 *bis*. *R. Wilmot Horton*. An inquiry into the causes and remedies of pauperism. Lond., 1830, in 8.

— 7. *Alban de Villeneuve Bargemont*. Economie politique chrétienne, ou Recherches sur la nature et les causes du paupérisme en France et sur les moyens de le soulager et de le prévenir. Paris, 1834, 3 vol. in 8, avec tableaux et plans.

Cet ouvrage a obtenu, au jugement de l'Académie française, le gr. prix fondé par M. de Monthyon, en faveur de l'ouvrage le plus utile aux mœurs.

— 8. Report from his majesty's commissioners for inquiring in to the administration and practical operation of the poor Laws. London, 1834, 3 vol. in 8.

— 8 *bis*. Poor rate returns. An account of the money expended for the maintenance and relief of the poor in every Parish, Townships or other places in England, 1830 1834. London, 1835, 1846 et 1848, 3 vol. in fol.

Voyez *aussi : Evils of the state of Ireland by J.* Revans. *London*, 1837, in 8. — *Scotland distress*. 1837-1847, in fol. On *publie grand nombre de ces ouv. spéciaux dans les trois royaumes unis.*

— 9. De la charité légale, de ses effets, de ses causes, et spécialement des maisons de travail et de la proscription de la mendicité; par *F. M. L. Naville*. Paris, Dulart, 1836, 2 vol. in 8, avec 12 tableaux.

— 10. Sur le paupérisme et sa réforme, par M. *O. de M****. Caen, Manoury, 1839, in 8.

11. Du paupérisme en France, et des
ns de le détruire ; par *S. A. S.* le
e *de Monaco*, duc *de Valentinois*.
, Terzuolo, 1839, in 8, avec un tab.
12. Du paupérisme, etc. Exposé théo-
. — Application pratique. 2e édit.
, de 6 feuilles 3/4. Paris, Allouard,
, in 8, avec un tableau.
13. Études sur les effets du paupé-
à la campagne. Landerneau, impr.
esmoulins, 1841, in 12.
né : *Ch. Gigaud.*
14. Du paupérisme, ce qu'il était
l'antiquité, ce qu'il est de nos
, des remèdes qui lui étaient oppo-
e ceux qu'il conviendrait de lui ap-
er aujourd'hui ; suivi d'une analyse
législation ancienne et moderne sur
et. Par *C. G. de Chamburaud.* Paris,
aumin, 1842, in 8.
4 bis. D'Esterno. De la misère, de
uses, de ses effets, de ses remèdes.
, 1842, in 8.
15. Du paupérisme, de la charité lé-
t de l'extinction de la mendicité.
impr. de Leroy, 1842, in 8.
alyse de l'ouvrage de M. Naville.
16. Extinction du paupérisme, par
nce *Napoléon-Louis Bonaparte.* Pa-
agnerre, 1844, in 32.
et 3e édit. Paris, Pagnerre, 1845,
.
17. *Wée.* Du paupérisme et des so-
publics dans la ville de Paris. Pa-
uil'aumin, 1845, in 8.
trait du Journal des Economistes,
).
édit. Paris, 1849, *gr. in* 18.
18. Du paupérisme, par M. le Dr
hand (d'Alençon). Paris, Guillaumin,
, in 8.
livre traite : de l'incorporation et du
uage des ouvriers, des bureaux de
té, des hôpitaux, des établissements
es d'aliénés, des enfants trouvés et
donnés, des prisons, du remplace-
militaire et de l'armée.
19. Extinction du paupérisme ; com-
de la Nouvelle-Jérusalem. Discours
. *Jules Radu*, prononcé à la séance
neil d'administration, réuni en sa-
lée générale le 15 janvier 1841. Pa-
mpr. de Mme Dondey-Dupré, 1846,
de 8 p.
20. Du paupérisme en France et des
ns d'y remédier, par M. *F. Marbeau.*
, Amyot, 1847, in 18.
21. Du paupérisme dans les campa-
et des réformes que nécessite l'ex-
on de la mendicité ; par le docteur
Ledru. Arras, impr. de Brissy, 1847,

22. *Paupérisme et association*, par Mme *Gatti de Gamond.* Paris, rue du Vieux-Colombier, 1847, in 18.

— 23. Essai sur l'état du paupérisme en France et sur le moyen d'y remédier ; par M. *Robert Gagnard.* Paris, Guillaumin, 1847, in 8.

2e *édit., fort augm. Paris, le même*, 1849, *in* 8.

— 24. *J. Kay* The education of the poor in England and Europe. London, 1848, in 8.

— 25. *Martin Doisy.* Histoire de la charité dans les quatre premiers siècles de l'ère chrétienne. Paris, 1848, in 8.

— 26. Rapport général présenté par M. *Thiers* au nom de la commission de l'assistance et de la prévoyance publique, dans la séance du 26 janvier 1850. Paris, Paulin et Lheureux, 1850, in 8.

— 27. *L. Lamothe.* Nouvelles études sur la législation charitable. Paris, 1850, in 8.

Ce livre est suivi d'une bibliographie charitable qui n'a pas moins de 133 *p.*

— 28. *Friedlander.* Bibliographie méthodique des ouvrages publiés en Allemagne, sur les pauvres, précédée d'un coup-d'œil historique sur les pauvres, les prisons, les hôpitaux et les institutions de bienfaisance de ce pays. Paris, 1822, in 8.

Voyez *Economie politique.*

PAUSANIAS.

1. *Pausaniæ* Græciæ descriptio gr. lat., ex vers. *Romuli Amasæi*, cum annotat. *G. Xylandri* et *Frid. Sylburgii* ; ex edit. et cum notis *Joach. Kuhnii.* Lipsiæ, 1696, in fol.

Edit. estimée ; la 1re, *donnée par les Aldes, à Venise*, 1516, *in fol. a été faite sur un manuscrit défectueux.*

—2. *Pausaniæ* Græciæ descriptio : edidit, græca emendavit, latinam Amasæi interpretationem castigatam adjunxit et adnotationes atque indices adjecit *G. G. Siebelis.* Lipsiæ, 1822-28, 5 vol. in 8.

M. Siebelis *a donné un texte très-pur, collationné sur de nombreux mss. Il y a joint la trad. lat. d'*Amaseo, *corrigée.*

— 3. Græciæ descriptio recens., apparatu critico, interpret. lat. et indicibus instruxerunt *J. H. C. Schubart* et *Ch. Walz.* Leipzig, 1838-39, 3 vol. in 8.

— 4. *Pausaniæ* Descriptio Græciæ recognovit et præfatus est *Lud. Dindorfus*, gr. et lat. cum indice locupletissimo. Paris, Didot, in 8.

Fait partie de la grande collection des classiques grecs.

— 5. Description de la Grèce, trad. en français avec le texte grec en regard col-

lectionné sur les mss. grecs de la bib. nat. par *Olivier*. Paris, 1818 *et* 19, 7 vol. in 8.

Cette trad., à laquelle est associé Courier, P. L. Courier, *est bien préférable à celle de Gudeyn. Paris*, 1731, 2 vol. *in*4, *ou* 4 *vol. in* 12.

Voyez, *pour la bibliographie de cet auteur*, Fabricius, *Bibliotheca graeca. Hamburg*, 1725 *et ann. seq.* 14 *vol. in* 4, *vélimp. avec les additions de* Harles. — Moss. *Manual of classical bibliography*, 2 *vol. in* 8.

PAVAGE.

Darcy. Recherches sur le pavage et le macadamisage des chaussées de Londres et de Paris. Paris, 1856, in 8.

Pour divers genres de pavages, tels que ceux en granit, en ciment, en bitume, en bois, etc., voyez *le Chef de l'industrie*, aux mots *Pavages* et *Pavés*, *le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*, et les ouvrages analogues.

PAVIE.

1471. — *Antoine de Cavrone* y introd. l'imprimerie.

1. *Pietro Pestoni*. De' Pittori veali nella città e territorio di Pavia. In Pavia, 1771, in 4.

— 2. Memorie storiche della fabbrica della cathedrale di Pavia del marchese Malaspina. Milano, 1816, in fol. max.

PAYS-BAS.

I. Géographie, Topographie et Voyages.

1. Dictionnaire géographique, historique, statistique et administratif de la Belgique, par *de Bouge*. Bruxelles, 1831, in 8.

Voyez *en outre, pour les cartes géographiques des Pays-Bas, notre article* Belgique.

— 2. Description de tous les Pays-Bas, autrement appelés la Germanie inférieure ou Basse-Allemagne, par *Pierre Verbist*, avec les cartes géographiques dédiés pays. Anvers, Verbist, 1636, in 8.

— 3. Voyage du duc *de Rohan*, fait en 1600 en Italie, Allemagne, Pays-Bas, etc. Amsterdam, Elzevir, 1646, in 12.

— 4. La Guide universelle des Pays-Bas, où il est traité de ce qu'il y a de plus beau et de plus rare dans les dix sept Provinces-Unis, par le P. *Boussingault*. Paris, Cousier, 1672, in 12.

— 5. Les Délices des Pays-Bas, contenant une description générale des XVII Provinces, avec des remarques et des figures. Bruxelles, Foppens, 1711, 6 vol. in 12.

— 6. Nouveau voyage de Crète, Egypte, etc., et des Pays-Bas, fait en 1718 et 1720. La Haye, Gosse, in 12.

— 7. Relation du voyage de Jean, duc de Saxe-Weymar, en France, en Angleterre et dans les Pays-Bas, 1613 et 1614, par *Guillaume*. Iena (en allemand), 1724, in 12.

— 8. Le tour de Hollande, de Brabant, des Pays-Bas et d'une partie de la France dans lequelle est compris la description de Paris et de ses environs (en angl.). Londres, Kettilby, in 12.

— 9. Voyage historique et pittoresque dans les ci-devant Pays-Bas, par M. *Pagnet-Sophoyat*. Paris, 1817, vol. in 8, avec fig. — Idem, 1817 et 1822, 3 vol. in 8, avec fig.

On y joint :

— 10. Relation d'un voyage à la grotte de Han, par MM. *Alcide d'Orbigny*. Bruxelles, 1823, in 8, avec fig.

— 11. Voyage pittoresque du royaume des Pays-Bas (texte rédigé par M. *de Cloet*). Bruxelles, 1821-25, in 4. — Suite, 1825-30, gr. in 4.

II. Histoire, Origines, Mœurs, Usages.

— 12. Histoire ecclésiastique des Pays-Bas, par *G. Gazet*. Arras, 1614, in 4. — 12 *bis*. *Hugo Grotius*. Annales et histoire des troubles des Pays-Bas. Blaeu, 1662, in fol.

Voyez aussi *Pierre Collins*, 164

— 13. Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande et des autres Pays-Unies, par *Louis Aubery du Maurier*. Paris, Villette, 1688, in 8.

— 14. Histoire des Provinces-Unies, Pays-Bas, par *Le Clerc*. Amsterdam, l'Honoré, 1723, 2 vol. in fol.

— 15. *Basnage*. Annales des Provinces-Unies. La Haye, 1726, 2 vol. in fol.

— 16. Hist. métallique des Provinces des Pays-Bas, trad. de l'italien de *Loonn*. La Haye, 1736, 5 vol.

— 17. Mémoires du comte d'Avaux concernant les Provinces-Unies (Paris), 1744, 2 vol. in 12.

— 18. Histoire générale des Provinces-Unies par *D. (du Jardin)* et *Le Clerc*. Paris, 1757-70, 8 vol. in 4, fig.

— 19. Troubles des pays-bas, 1495 jusqu'en 1609, par *L. Vincki*. Bruxelles, imp. roy., in 4.

Livre qui, selon M. Brunet *plus grande rareté. Il y a une* qu'on peut *se procurer assez*.

— 20. Essai présent de la

llemagne, dans les Pays-Bas et dans les provinces-Unies, ou Journal d'un voyage ans ces pays, entrepris pour rassembler s matériaux d'une histoire générale de Musique, par *Charles Burney* (en angl.) Ond., Becket, 1771, in 8.

— 21. *Kerroux*. Abrégé de l'histoire e la Hollande et des Provinces-Unies. aide, 1778, 2 tomes en 1 vol. in 4.

— 22. Mémoires sur trois points intéressants de l'histoire monétaire des Pays-as, avec les fig. de plusieurs monnaies elgiques, avant 1450, par *Ghesquière*. Bruxelles, 1786, in 8.

— 23. *D. de Gorter*. Flora XVII provinarum Belgii foederati indigena. Lugd.-Bav., 1788, in 8.

Avec un supplément par Geuns.

— 24. Institution des communes dans a Belgique, pendant les XIIe et XIIIe ècles; suivie d'un traité sur l'existence himérique des forestiers de Flandre, par l. *J. de Bast*. Gand, 1819, in 4.

— 25. *H. C. van Hall*. Flora Belgii septentri., sive index plantarum indigenar., ue hucusque in VII provinciis fœderata repertæ sunt. Amst., 1825-26, 2 vol. n 8.

— 25 *bis*. *F. Schiller*. Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, rad. de l'all. par M. le marquis *de Chateauiron*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

Voyez au mot *Schiller*.

— 26. De l'origine des communes flamandes, par *Jules van Praet*. Gand et ions, 1829, in 8.

— 27. Œuvres complètes de *J. J. Raepaet*, revues, corrigées et augmentées par 'auteur; suivies de ses œuvres posthumes. Gand, 1836-41, 6 vol. in 8.

— 28. *Schayes*. Les Pays-Bas avant et durant la domination romaine. 1837, 2 rol. in 8.

— 29. Histoire des relations commerciales et diplomatiques des Pays-Bas, pendant le XVIe siècle par *J. J. Altmeyer*. Bruxelles, 1840, in 8.

— 30. Nouveaux résumés. Histoire de la Belgique depuis son origine jusqu'en 1847; par *Casimir Henricy*. Paris, Paguerre, 1847, in 32, grand-aigle.

— 31. Les ducs de Bourgogne. Etudes sur les lettres, les arts et l'industrie pendant le XVe siècle, et plus particulièrement dans les Pays-Bas et le duché de Bourgogne; par le comte *de Laborde*. Paris, Plon, in 8.

Cet ouv., en vole de publication, formera 6 volumes : 2 pour le texte et 4 pour les preuves.

— 31 *bis*. Les splendeurs de l'art en Belgique, par MM. *H. Moke, Fetis* et *Van Hasselt*. Paris, 1850, gr. in 8, fig.

Voyez *aussi pour une foule de renseignements* : L. P. Cachard. *Collection de documents inédits concernant l'hist. de la Belgique*. Bruxelles, 1833 *et années suiv.* — Dewez. *Histoire générale de la Belgique*. 7 *vol. in* 8. — *Bulletins de l'Acad. roy. des sciences et belles-lettres de Bruxelles, formant* 17 *vol. en* 1850.

III. Linguistique.

— 32. Recherches sur la langue nationale de la majeure partie du royaume des Pays-Bas, par le baron de *Westreenen de Tiellandt*. La Haye, 1830, in 8.

— 33. Niederländisches Glossarc, etc. Dictionnaire Néerlandais du XIVe et XVe siècles, avec un dictionn. bas-allemand édité par *Hoffmann de Fallersleben*. Leipsig et Paris, 1845.

Br. extr. des Horæ belgicæ.

IV. Histoire littéraire et Bibliographie.

Voyez *Histoire littéraire de la Hollande, sous le titre de : Trajectum eruditum*, par Gaspard Burmann. *Utrecht*, 17 8, in 4.

— 34. Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des 17 provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liége, etc., par *J. Noel Pacquot*. Louvain, 1765-70, 3 vol. in fol., ou 18 vol. in 12.

— 35. *H. Gockinga*. Vitvinding der Bockdrukkunst (abrégé des *origines typographiques* de Meerman, en hollandais), avec une notice des éditions imprimées dans les Pays-Bas, jusqu'en 1500, par *Jac. Visser*. Amsterd., Van Domme, 1767, in 4.

— 36. Bibliographie des Pays-Bas, avec quelques notes, par *Hoyois*. Nyon, en Suisse, impr. de Nattey, 1783, in 4.

« *Tirée à* 50 *exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce*. » Quérard.

— 37. Histoire abrégée de la littérature et des sciences dans les Pays-Bas, par M. *Van Kampen* (en hollandais). La Haye, 1821-26, 3 vol. in 8.

— 38. Beknopte, Geschiednis per letteren en wetenschappen in de Nederlanden, etc. Histoire de la littérature et des sciences dans les Pays-Bas, depuis les premiers temps jusqu'au XIXe siècle. La Haye, 1822, 2 vol. in 8.

— 39. Précis de l'histoire littéraire des Pays-Bas, par M. *Matt. Siegenbeek*, trad. en français par *J. H. Lebrocquy*. Gand, 1827, in 18.

— 40. Baron *de Rieffenberg*. Résumé de l'hist. de la litt. des Pays-Bas, dédié à M. Marron et à M. Loève. Weimars, 1829.

M. de Rieffenberg, de regrettable mémoire, est mort en 1850. *Il a laissé en ms. cet ouv. qui doit fournir sur la dernière époque des documents intéressants.*

— 41. Essai sur l'histoire de la litté-

rature Neerlandaise, par *J. de S'Gravesweert*. Amsterdam, 1830, in 8.

Seul ouvrage écrit en fr. sur cette matière. (Voyez *Rev. Encyclop.*, *septembre* 1830, *art. de* Marron).

— 12. Bibliotheca bulthemiana, ou catalogue méthodique de la riche et précieuse collection des livres et des manuscrits délaissés par M. *Ch. van Hulthem* (rédigé par M. *A. Polain*). Gand, J. Poelman, 1837, 6 vol. in 8, avec portr.

Dans ce catalogue, la bibliographie des Pays-Bas occupe le 4e volume en entier et une partie du sixième.

La bibliothèque de M. van Hulthem *a été achetée en totalité par le gouvernement belge et réunie à la bibliothèque publique de Bruxelles.*

Voyez nos articles *Belgique*, *Flandre*, *Hollande*, etc., et, pour se tenir au courant des nouvelles publications, la *Bibliographie de la Belgique*, ou *Bulletin de l'Imprimerie*. Ce journal paraît depuis 1837.

PAYSAGE.

1. Instructions sur l'art de dessiner les belles vues et paysages, par *Jean Preissler* (en allem.). Nuremberg, 1734 et 1750, in fol.

— 2. *Gerardin*. De la composition des paysages. Genève, 1752, in 8.

Il y a une édit. de 1777.

— 3. An Essay to facilitate the inventing of Landskape, intended for the students in the Art. Lond., 1757, in 4.

— 4. Observations on the river Wye, and several parts of *South-Wales*, relative chiefly to picturesque Beauty, by *Gilpin*. Lond., 1782, in 8.

— 5. An Essay on Landscape painting, with remarks general and critical on the different schools and masters, ancient and modern. Lond., 1783, in 8.

— 6. Trois essais : sur le beau pittoresque; sur les voyages pittoresques; et sur l'état d'esquisser le paysage; suivis d'un poëme sur la peinture du paysage, par *William Gilpin*, trad. de l'anglais par le baron de *B*** (Bock)*. Breslau, G. T. Korn, 1799, 3 parties en 1 vol. in 8, fig.

— 7. Mélanges pittoresques et historiques des paysagistes, ou collection de gravures au trait et à l'aqua-tinta, d'après les meilleurs ouvrages des peintres paysagistes anciens et modernes, accomp. de notes hist. et crit. sur la vie des peintres, le mérite de leurs ouvrages et les principes de l'art, par *Bacler Dalbe*. Paris, 1803, pet. in fol. de 36 pl.

— 8. Principes raisonnés du paysage, par *Mandevaré*. Paris, 1804, gr. in fol., figures.

— 9. Cours d'études de paysages, par *J. B. Coste*. Paris, 1809, in fol.

— 10. *C. J. F. Lecarpentier*. Essai sur le paysage, suivi de courtes notices sur les plus habiles peintres en ce genre. Paris, 1817, in 8.

— 11. Théorie du paysage, par *de Perthes*. Paris, 1818, in 8.

— 12. Hist. de l'art du paysage depuis la naissance des beaux arts jusqu'au XIXe siècle, par *le même*. Paris, 1822, in 8.

— 13. *Lezay de Marnezia*. Les paysages, poëme. In 8.

Voy. aussi *Hagedorn*, Considérations sur la peinture. — *Lairesse*, Le grand livre des peintres. — *De Piles*, Cours de peinture. — *Watelet*, Dictionn. — *Salzer*, idem. — *Millin*, Dict. des beaux-arts, etc., etc.

PAYSANS.

1. Les paysans français, considérés sous le rapport historique, économique, agricole, médical et administratif, par MM. *Anacharsis* et *Hippolyte Combe*. Paris, J. B. Baillière, in 8.

— 2. Histoire des paysans en France, par M. *A. Leymarie*. Limoges, 1849, 2 vol. in 8.

PÉAGES.

1. *Mathieu de Vantelet*. Traité des péages divisé en six parties : la première, de l'origine des péages; la deuxième, à qui appartient de créer péages; la troisième, de la possession immémorale des péages; la quatrième, des abus qui s'y commettent; la cinquième, des privilèges; la sixième, en quel temps se doit péage. Lyon, J. de Tournes, 1560, in 4.

— 2. Exposition des coutumes sur la largeur des chemins, la destination des péages, sur la question si la voierie est une suite de la haute justice, et sur la durée de la garantie des ouvrages publics. Paris, Ch. Saugrin, 1687, in 12.

— 3. *Allemand*. Traité des péages, et plans d'administration de navigation intérieure. 1780, in 4.

Nouv. édit., 1787, in 8.

— 4. *Ernest Grangez*. Traité de la perception des droits de navigation et de péage sur les fleuves, rivières et canaux navigables ou flottables appartenant à l'Etat ou concédés, etc. Paris, 1840, in 8, avec supp. pub. en 1841.

PEAU (Maladies de la).

1. Voy. *Médecine*, Nos 258-263.

2. Tractatus de morbis cutaneis, auct. Anna Car. Lorry. Parisiis, 1772, in 4.

— 3. *Humbert*, Manuel pratique des

a peau, d'après les leçons . *Blot*. Paris, 1833, in 18.
. Monographie des Dermatologie historique et pratique des peau. Paris, 1835, 2e édit.,

lit., même date, 2 *vol. in* 8.
ave. Leçons pratiques sur le la peau. Paris, 1841 et fol., fig.
donne : Annales des maladies.
ès. Nouvelle dermatologie rique et pratique des maladies. Paris, 1842, 2 vol. in 8.
ez chirurgien en chef de Antiquaille de Lyon.
deau de St. Germain. Guide l'étude et le traitement des peau. Paris, 1842, in 8, lor.
ure et *Schedel*. Abrégé pratique des maladies de la peau, 4e édit. 8, fig.
Burgess. Eruptions of the bands with the latest improved treatment of diseases ond., 1849, in 8. fig. color.
Janis. The skin in health concise manual, etc. Lond., color.
les pub. récentes : Wilson. *A popular treatise on the* etc. 4th *edit. Lond., in* 12.
ulter aussi les travaux de *an*, *Dechesne*, *Fusch*, *Gilkunckel*, *Mojon*, *Plumbe*, *baum*, *Ruckert*, *Struve*, *Vallisen*, et sur l'anatomie de *le Delle-Chiaje*, *Flourens*, *Mondi*, *Monjin* et *Wendt*.
iographie des ouvrages non sur la peau et ses maladies, *ob Mangeti* Bibl. medico-ceveæ, 1695, 4 vol. in fol.; scriptorum medicorum veniorum ordine alph. di-, 1731, 4 vol. in fol. — Les sciences médicales en 60 icle Peau. — *Montfalcon*. médicale. Paris, 1846, in 18. *Sprengel* 1829, et *Forbes*, *Choulant*. Geschichte und theren Medicin. Leipz. 1841, ddimeta de *J. Rosenbaum*. — Et enfin le t. VIII de la u médecin-praticien. Paris, d. gr. in 8.

ÊCHERIES. — PÊCHEUR.

le plus ancien traité le

t pêcheur à la ligne, ou la récréation de l'homme contemplatif, par *I. Walton*. 1653, in 12, avec fig.

— 2. Les Ruses innocentes, dans lesquelles se voit comment on prend les oiseaux passagers et les non-passagers, et de plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets de la pêche dans les rivières et dans les étangs, par *le Solitaire inventif*. 1688, in 4, av. fig.

— 3. Le vieux pêcheur, ou traité de la pêche à la ligne, à l'épervier, à la gille, à la senne, à la nasse, au verveux, à la trouble, à l'échiquier, à la cage, au hambeau, par M. *Degeux*. In 18, avec 24 gravures, dont 16 ont rapport à l'étude et au jet de l'épervier.

— 4. L'art de toutes sortes de chasses et de pêches. Lyon, 1719, ou 1730, ou 1750, 2 vol. in 12.

— 5. Amusements de la chasse et de la pêche. 5e édit. Amsterdam, 1743, 2 vol. in 12, avec fig.

— 6. De l'utilité de la pêcherie, et de la nature des poissons (en allemand). Nuremberg, Bauer, 1758, in 12.

— 7. The complete Angler, or contemplative man's recreation. In two parts: the first by *Isaac Walton*, the second by *Ch. Cotton*. London, Kent, 1759, in 12, av. fig.

La 3e *édit. de ce curieux traité a paru en* 1835 *chez Mayor, in* 8, *mais nous recommandons surtout la suivante :*

— 7 *bis*. *Walton* and *Cotton*. Complete angler, edited with original memoirs by sir *Harris Nicholas* illustrated by engravings from designs by Stothard and Inskipp. London, Pickering. 1833-36, 2 vol. in 8.

— 8. The art of angling, by *R. Brookes*, now improved with additions, and formed into a dictionary. London, 1766, or 1781, or 1785, in 12, av. fig.

— 9. Dictionnaire théorique et pratique de chasse et de pêche, renfermant les noms, caractères, mœurs des animaux des deux continents, etc. 1763, 2 vol. pet. in 8.

— 10. Traité des pêches, par *Duhamel du Monceau*. Paris, 1769, 4 vol. in fol.

— 11. Traité de la pêche, par *Buc'hes*. Paris, 1786, in 12.

— 12. Histoire des pêches, des découvertes et des établissements des Hollandais dans les mers du Nord, trad. du hollandais, par *Bernard de Reste*. 1791, 3 v. in 8, av. cart. et fig.

— 13. Diccionario historico de las artes de la pesca nacional, por *Sanez Reguart*. Madrid, 1791-95, 5 vol. in 4.

— 14. Considérations sur l'état des pê-

...ep anédola), par E.

...néral des pêcheries
...ne, par J. L. Bucha-

...treatise of the art of
...t. 4th edit. London,

...istorique de la pêche
... B. J. Noël. Paris, an
...8.

...es pêches, des décou-
...cements des Hollan-
...s Nord, ouvrage tra-
...enrichi de notes, etc.,
...e. Paris, 1791, 3 vol.
...vec une nouvelle pré-
...dire daté de l'an IX

...e des pêches, par La

...odique.

...nérale des pêches na-
... dans les mers et les
...inens, par S. B. J.
...n 4.

...n.

...ques, trad. du poème
...il traite de la pêche
...bitants des eaux, par
... 1817, in 8.

... français, par Kreez.
...v. fig.

...ois; la 5e édit. est de
... in 12, av. un portr.

...Mémoire sur la pêche
... d'une notice sur la
...es du Brésil, par L.
...ntes, 1824.

...se of Fyshinge wyth
...o dame Juliana Ber-
...nted from the book of
... 1827, in 8.

...e des pêches..., par
...827, in 4, et atlas.

...pêche fluviale. 1839,
...d.

...rey Davy. Salmonia
... in 8.

...e célèbre chimiste an-
...ecrupe le 9e vol. de la
...al works, edit. by Dr
...0-40, 9 vol. in 8. L'é-
...e l'auteur. Salmonia
...ch, en Illyrie, vers

...helot. De la pêche sur
...l'Afrique, Paris, 1840.

... sur les primes ac-

cordées à la pêche de la morue. Paris, impr. de Pommeret, 1841, in 8.

Signé : *Mailloux*.

— 30. Nouveau manuel simplifié du pêcheur praticien, par *Lambert*, ancien l'Art de faire les filets, par M. *Chabrier*. 1842. — Voy. *Man eis-Rorret*.

— 31. Premières note sur la pêche de la morue ou appendice au Code de pêche maritime (de M. *Hennequin*), par *Alf ed Guichon de Grandpré*. Paris, imp. de Lelmis, 1845, in 8.

— 32. Pêche côtière, par le comte *d'Harcourt*. Paris, Amyot, 1846, in 8.

— 33. Nouveau manuel simple de pêcheur français, 1847. — Voy. *Rosetter-Rorret*.

Voy. *la même collection pour le Manuel du pêcheur praticien*.

— 34. Lois et ordonnances sur la pêche. Paris, Roret, 1847, in 18.

— 35. Pêche et commerce des huîtres. Paris, impr. de Guiraudet, 1847, 2 brochures in 8.

Signé : Gardon, commissaire de la marine, en retraite.

— 36. Ephemera. The Book of the Roll mon in two parts. Lond., Longman, 1850, in 8.

La première partie est destinée à la théorie et aux principes de la pêche du saumon, la 2e à l'hist. nat. de ce poisson.

— 37. *Wilf. Scoresby*. Memorial of the sea. 2th edit. Lond., 1850, 2 v. pour in 8.

Pour plus de détails bibliograph., voy. *Lastri*. Bibliotheca georgica, ossia catalogo ragionato degli scrittori del agricoltura veterinaria, caccia, pesca. Firenze, 178... in 4. — La Clef de l'industrie, par *J. L. Armonville*. Paris, Huzard, 18 5 (182...) 3 vol. in 8 aux mots *Appâts, Balèine, Bécons, Harpons, Lignes et Pêche*. — L Catalogue de vente de la Bibliothèque du feu Bouchard-Huzard. 3 vol. in 8. — Enfin les mots *Agriculture* et *Chasse* du ...Manuel.

PÉDAGOGIE ET ÉDUCATION (Voy. *ce dernier mot*).

1. *Æneas Silvius*. De educatione puerum. Coloniæ (circa 1470), in 4.

— 2. De l'éducation des enfants, par *Locke*. Amsterdam, 1712, in 12.

— 3. Emile, par *J.-J. Rousseau*. La Haye (Paris), 1762, 4 vol. in 8.

Voyez *Rousseau*, Œuvres.

— 4. *Plutarch*. De educatione liberum liber, gr. Argentorati, 1775, in 8.

— 5 *Chr. A. Behrius*. De juvenis educandæ atque institutendæ ratione quantissima. Lipsiæ,

— 6. Adèle et Théo

ar madame *de Genlis*. Paris,

perfectionnement moral, ou
e soi-même, par le baron *De*
is, 1826, ou 3e édit., 1833,

ation domestique, ou lettres
r l'éducation, par madame
de Meulan). 2e édit. Paris,
n 8.
ication progressive, ou étude
vie, par madame *Necker de*
s, 1828-38, 3 vol. in 8.
1841.
cation des mères de famille,
sation du genre humain par
r *L. Aimé Martin*. 2e édit.,
chapitres. Paris, 1838, in 8.
aris, Charpentier, 1840, gr.

uisse d'un système complet
et d'éducation, et de leur
indication des principaux
la pédagogique, par *Théod.*
burg et Paris, 1840-43, 3 v.

lagogische real Encyclopae-
C. G. Hergang. Grimma,
ol. in 4.
T. Scherr. Leichtassliches
Pædagogik. Zurich, 1843-
8.
Graefe. Allgemeine Pædago-
1845, 2 vol. in 8.
von Raumer. Geschichte der
le edit. Stuttgart, 1846-47,

de cette histoire de la Péda-
noncés comme faisant la 1re
w.
l'éducation populaire et des
les primaires, par *P. Du-*
Dezobry et E. Magdeleine,

ons de Pédagogie, par M. *J.*
ouchel. Paris, les mêmes,

torisé par l'Université.
Rosenkrans. Die Pædagogik
enigsberg, 1848, in 8.
ycée, journal de l'instruc-
e, pub. par une société de
depuis le 1er nov. 1827,
illet 1831. Paris, 6 vol. in 8

ue de l'instruction publique
dans les pays étrangers. (Re-
.
Allemagne plusieurs revues
la Pédagogie. Nous citerons
. *Schubert, W. Langhein* et
o. à Zurich.
léter notre article, on devra

y joindre les ouvrages des principaux pé-
dagogistes des derniers siècles, c'est-à-dire
ceux de *Victorin* (15e siècle); *P. Ponce*
(16e siècle); *J. B. de la Salle* (17e siècle);
Assarotti, Basseduw, A. Bett. H. Braun,
Ehlers, de l'Epée, l'abbé *Gautier, Va-*
lentin Hauy, Heinicke, Jo. Lancaster,
Neimeyer, Pestalozzi, l'abbé *Sicard*
(XVIIIe siècle); *Basset. Degoltd, J. Jo.*
Jacotot et l'abbé *Perrier* (XIXe siècle). —
La partie bibliographique se complétera
par l'ouvrage de *J. S. Ersch*. Literatur der
philologie, philosophie und Pædagogik.
Leipzig, 1822, in 8; les Catalogues des li-
brairies classiques, tels que ceux des mai-
sons Nyon, Hachette, Dezobry, Klincksieck,
Franck et la Bibliographie de la France,
tab. syst., art. Education.

Voy. aussi notre art. *Sourds-Muets.*

PÉGU.

L'empire du Pégu (Pégou) porte plus
généralement dans les relations nouvelles
le nom de Barman et d'Ava; on trouvera
tous les renseignements désirables sur ce
vaste empire, dans le vol. 8 de l'Asie,
pub. par M. *A. d. B. de Janeigny*, collect.
de l'Univers.

Voy. pour la géographie, *H. Berghaus*,
Mémoire géographique et hydrographique
sur la carte de l'Inde postérieure; la carte
qui accompagne ce mémoire est le résul-
tat d'un immense travail. Voy. également
la carte de *Ritter*.

1. *Gasparo Balbi*. Viaglo dell' Indie
orientali. Vinezia, 1590, pet. in 12.

L'un des premiers voyageurs qui par-
lent du Pégu. Voy. aussi Cesar de Fe-
drici. *Viaggio nell India orientale. Vi-*
nezia. 1587. *Parmi les anciens voyageurs*
on peut consulter aussi sur le Pégu,
Mendez Pinto, Vincent le Blanc *et la coll.*
de Melch. Thévenot.

— 2. *P. Sonnerat*. Voyage aux Indes
orientales et à la Chine, fait par ordre du
roi, depuis 1774 jusqu'en 1781. Paris,
1782, 2 vol. in 8.

Le Pégu est décrit dans cet ouv.

— 3. Description du Pégu et de l'île de
Ceylan, etc., par *W. Hunter. Ch. Wolf* et
Eschetshroon, trad. de l'angl. et de l'all.
par *Langlès*. Paris, 1799, in 8.

— 4. *Mich. Symes*. An account of an
ambassy to the kingdom of Ava sent by
the governor general of India in 1795.
London, 1800, in 4, fig.

Cet ouv. a été trad par J. Castera *sous*
ce titre : Relation de l'ambassade an-
gloise envoyée en 1795 dans le royaume
d'Ava ou l'empire des Birmans. Paris,
1800, 3 vol. in 8, et atl. in 4.

— 5. *Hiram Cox*. Journal of a resi-

dépens in the Burmhan empire, etc. Lond., 1811 in 8, fig.

— 6. *Buchland*. Journal of an embassy to the court of Ava. London, 1834, 2 vol. in 8.

— 7. Historical review of the political relations between the british government of India and the empire of Ava, by *G. T. Bagfield* and revised by lieutenant-colonel *Burney*, mém. imp. inséré dans le Calcutta Monthly, — journal de 1835.

— 8. *Crawfurd*. Journal of an embassy to the court of Ava.

— 9. Burmah. Asiatic Journal, april 1831.

Cet art. piquant est signé Jos. Smith.

— 10. Description of the Burmese empire, compiled chiefly from native documents by the rev. Father *san Germano* and translated from his mss. by *W. Handy*. Rome, in 4.

Ouv. d'une haute importance.

— 11. *F. Leonte*. Empire des Birmans. Pégû une série d'articles insérés dans le Revue d'Orient, année 1845, in 8.

L'officier de marine auquel on doit ces théoriques tributs, a su mêler les renseignements du P. S. Germano à ses propres observations.

— 12. *Huboth du Jancigny*. Japon, empire Birman, etc. Paris, 1839, in 8.

Excellent précis de ce qui a été écrit sur le pays.

— 13. Grammar of the Burman language, by *F. Carey*. Serampore, 1814.

La langue nationale qui se parle dans l'Ava, le Pégou et le Martaban a une force et une grâce, qui selon certains observateurs manquent aux langues européennes. Voy. *de Jancigny*, Univers. Asie, t. VIII, p. 356.

— 14. *G. H. Hough*. Vocabulary english and Burman, etc. Serampore, 1825, in 8.

— 15. Dictionary of the Burman language, with explanations in english, compiled from the mss. of *A. Judson*, D. D., and of other Missionaries in Burmah. Calcutta, 1826, in 8.

Le P. *Domingo*, Tyrolien instruit, fixé dans ce pays depuis 1830, y a introduit l'imprimerie. « Les caractères Burmans sont fondus par lui; il imprime son catéchisme en cette langue. »

Voy. *Boucher de la Richarderie*, Bib. des voyages, le Catalogue de *Klaproth*, p. 185, *M. Ternaux Compans*, Bibliot. asiatique et orientale.

PEINTURE EN BATIMENTS.

Manuel du peintre en bâtiments. — Voy. *Manuels-Roret*.

no. Già scritta da anonimo
dutta con lettere, etc. Venezia,

ilyi Lanzi. Storia pittorica
, etc. Bassano, 1809, 6 vol.

edit. de Milan, 1824, 4 *vol.*

A. Cunningham. Lives of
ters, etc. 1830, 6 vol. in 12.
aduction abrégée della Storia
l' Italia de *Lanzi*, ou histoire
ux peintres des écoles d'Italie,
es et 80 gravures de tableaux
etc. 1823, in 8.
ndon. Vie et choix de l'œuvre
de Vinci. Paris, 1813, in 4.
ing leoni. Memorie istoriche
egri detto il *Correggio.* Parma,
vol. gr. in 8.
ecarpentier. Galerie des pein-
s. Paris, 1821, 2 t. en 1 vol.

atremère de Quincy. Histoire
des ouv. de *Raphaël.* Paris,

édit. de 1833, 1835 *et* 1845

uerons ici l'indication som-
œuvre de Raphaël.
'e Raphaël
yches et Amoris nuptiæ, a
Romæ, 1693, in fol.
aphaelis planetarium. Romæ,
l.
arme historiae acta, a *Ra-*
essa. Romæ, in fol.
Parerga atque ornamenta ex
rototypis expresse. In fol.
onis X admirandæ, etc. (abs-
in fol.
ciuræ *Raphaelis*, ex aula et
palatii Vaticani. Romæ, 1713.

este di personaggi illustri di-
Vaticano, da *Rafaello.* Roma,
n 3 vol. in fol.
s arabes ques, les stuc et pla-
tican, peints par *Raphaël.* Ro-
3 part. in fol.
Lil teste della scuola d'Atene
Rafaello. Roma, 1785, in fol.
cintures de la sala Borgia au
l'invention de *Raphaël.* Paris,
ranesi, 24e vol.
udio del disegno dell' estre-
figure del quadro della Trasfi-
Raffaello... Roma, 1808, in fol.
An analysis of the picture of
tion of *Raffaello*, translated
panish of Benito Pardo de Fi-
Croze-Magnan. Lond., 1817,

— 31 *bis.* Collection des lettres de *Nicolas Poussin.* Voyez, au mot *Peinture*, l'art. 50.

— 31 *ter.* OEuvre complet de *Raphael Sanzio*, réduit et gravé au trait, etc., suiv. d'une table explicative et raisonnée de chaque sujet, par *C. P. Landon.* Paris, 1814, 4 vol. in 4.

— 32. Vie de David, par *A. Th. (Thiers).* Paris, 1826, in 8.

— 33. *Gabet.* Dictionnaire des artistes de l'Ecole française au XIXe siècle. Paris, 1831, in 8.

L'Annuaire statistique des artistes français, par Guyot de Fère (1836), in 8, *peut se joindre à ce livre.*

— 34. *Quatremère de Quincy.* Histoire de la vie et des ouvrages de Michel-Ange Buonarotti. Paris, 1835, gr. in 8.

— 35. Notice sur les principaux peintres de l'Espagne, par *L. Viardot.* Paris, 1839, gr. in 8.

— 35 *bis. Passavant.* Rafael von Urbino. 1839, 2 vol in 8.

L'auteur a, dit-on, mis 20 *ans à réunir les documents de cette importante biographie.*

— 36. *And. van Asselt.* Hist. de P. P. Rubens. Bruxx., 1840, gr. in 8.

— 37. *Emm. Gachet.* Lettres inédites de P. P. Rubens, pub. d'après les autographes et précéd. d'une introduction sur la vie de ce grand peintre et sur la politique de son temps. Bruxelles, 1840, in 8.

— 38. Vie des peintres flamands et hollandais, par *Descamps*, réunie à celle des peintres italiens et français, par *Dargenville.* Marseille, 1843, 5 vol. de texte et 1 vol. de planches : en tout 6 vol. in 8.

— 38 *bis. C. H. Balkema.* Biographie des peintres flamands et hollandais. Gand, 1844, gr. in 8.

— 39. Madame *Johanna Schopenhauer.* Histoire des Van Eyck et de leurs successeurs. 2 vol.

— 40. Histoire des peintres français au XIXe siècle, par M. *Ch. Blanc.* Paris, 1845, et ann. suiv.

— 41. *Alfred Michiels.* Les peintres brugeois. Bruxelles, 1846, in 12.

— 42. Le comte *A. Raczynski.* Dictionnaire historico-artistique du Portugal, pour faire suite à l'ouv. ayant pour titre : Les arts en Portugal. Paris, 1847, in 8.

Ce livre, fruit de laborieuses recherches, renferme les déta ls biographiques les moins connus.

— 43. *Adolphe Siret.* Dictionnaire des peintres de toutes les écoles depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Ouv. réd. sur un plan entièrement neuf, précédé d'un abrégé de l'hist. de la peinture. Bruxelles, 1848, in 4.

Travail précieux et d'un usage commode. Il suffira, croyons-nous, pour en démontrer l'utilité, de reproduire l'extrait suivant de la table des matières : Introduction. — Abrégé de l'histoire de la peinture. — Biographie des peintres anciens. — Peintres des 9e, 10e, 11e, 12e et 13e siècles. — Peintres des écoles flamande, hollandaise, allemande, française, espagnole (et peintres portugais), italienne et anglaise. — Peintres russes. — Peintres suédois. — Peintres danois. — Note pour les écoles modernes. — Ecole flamande moderne. — Ecole hollandaise moderne, etc. — Ecoles russe, danoise, brésilienne, suédoise et polonaise modernes. — Additions et corrections.

— 44. *O'Neil.* Dictionary of spanish painters from the fourthcent century to the Eighteenth. London, 2 vol. in 8.

— 45. Vies des peintres, sculpteurs et architectes, par *Giorgio Vasari*, traduites par *Léopold Leclanché*, et commentaires par *Jeanron* et *Léopold Leclanché*. 121 portraits dessinés par *Jeanron* et gravés sur acier par *Wacquez* et *Bouquet*. Paris, Ledoyen et Giret, 1849. 10 vol. in 8.

— 46. Histoire des peintres de toutes les écoles, depuis la renaissance jusqu'à nos jours, par MM. *Charles Blanc, Th. Gautier* et *P. A. Jeanron*; accompagnée du portrait des peintres, de la reproduction de leurs plus beaux tableaux, etc. Ouvrage publié sous la direction et avec les notes de MM. *Armengaud* et *O'reilly*. Paris, Jules Renouard, 1849, gr. in 4.

En voie de publication.

— 47. *Will. Stirling.* Annals of the artists of spain. 1848, 3 vol. in 8.

— 48. Le Dr *Gaye.* Carteggio inedito d'artisti dei secoli XIV, XV, XVI. 3 vol.

M. F. Reiset *a dit à propos de ce livre : « L'érudit qui publierait une bonne table des matières contenues dans les 3 vol. du Dr Gaye, rendrait un immense service à tous ceux qui s'occupent des questions d'art ».*

Parmi les monographies pub. dans ces derniers temps, nous citerons celles de Léopold Robert, *par M.* Feuillet de Conches, Gros *et ses ouvrages par M.* J. B. Delestre.

Dans la Biographie portative universelle, publiée, in 12, en 1848, par le libraire *Dubochet*, on trouvera, p. 835 à 1850, la liste chronologique des peintres de tous les temps et de tous les pays et, dans le corps de l'ouvrage, des renseignements biographiques sur chacun des noms qui la composent. Ce résumé quoique très succinct, pourra se consulter avec fruit.

PEINTURE.

1. *Lodovico Dolce.* Dialogo de la pittura intitolato : l'Aretino nella quale si ragiona della dignità di essa. In Vinegia, 1557, in 8.

La totalité de ce vol. n'est que de 50 feuillets.

— 2. Il ripos di *Rafaele Borghini* della pittura e scoltura. Fiorenza, 1584, in 8.

— 3. *G. Paolo Lomazzo.* Trattato dell'arte de la pittura scoltura ed architettura. In Milano, 1585, in 4.

— 4. *On a du même :* Idea del tempio della pittura. In Milano, 1590, in 8.

Le traité de l'art de la peinture de Lomazzo a été réimp. à Rome, 1844, 3 vol. in 8.

—5. De la lumière, de la peinture et de la désignature, divisée en 5 parties, contenant, etc., par *Crispin de Pas.* Amst., 1624, in fol., fig.

—6. Arte de la pintura, su antiguedad y grandeza, par *Francesco Pacheco.* En Sevilla, 1649, in 4.

On a de la même époque, sur le peint. esp. Carducho, 1633; Juan de Butron, 1626.

— 7. Trattato della pittura di *Leonardo da Vinci*, colla vita dell'autore, scritta da *Rafaelle Dufresne*; si sono giunti i tre libri della pittura ed il trattato della statua di *Leon Batt. Alberti*. Parigi, 1651, in fol.

Edit. contenant les premières épr. des grav. L'ouvrage a été fréquemment réimp. Nous citerons les édit. suiv.

— 8. Trattato della pittura. Milano, soc. tipografica de' classici italiani, 1804, in 8.

— 9. Trattato della pittura tratto da un codice della Bibliotheca Vaticana. Roma, 1817, in 4, port. et 22 tables.

Il y a quelques exemp. sur gr. pap. et sur parchemin. C'est l'édit. la plus ample et la plus correcte, elle est faite sur un ms. qui appartenait au duc d'Urbin et qui passa au Vatican; on l'attribue à quelque disciple de L. de Vinci.

— 10. Traité de la peinture de *Léonard de Vinci*, précédé de la vie de l'auteur et du catalogue de ses ouvrages, avec des notes et observations, par *Gault de St-Germain*; nouv. édit. Genève, 1820, in 8 de 41 fig.

L'ancienne édit. de la trad., qui est due à Roland Friard, *sieur de* Chambray, *(1776, in 12) est recherchée, il y en a une de 1651, in fol.*

— 10 *bis.* L'abbé de *Chambray.* De la perfection de la peinture. Le Mans, 1662.

— 11. *Joach. Sandrart*, Academia artis

e germ. latinè edita, etc. Norl-
83, in fol.
Davidis Teniers pictoris Thea-
orium. Antw., 1684.
Franc. Junii De pictura vete-
11 emendati, etc. Roterodami,
ol
is Turnbull. A treatise on an-
ting, etc. Lond., 1740, in fol.
Traité de la peinture ancienne,
observations sur celle des Grecs
mains et des remarques sur le
caractère et les tableaux de Mi-
, du Poussin et autres mod., ouv.
fig. par *Turnbull*, avec fig. Lond.,

Essai sur la peinture, la sculp-
(par *de Bachaumont*), et mém.
ivre. Paris, 1751, pet. in 8.
De Piles. Cours de peinture par
. Amst. et Paris, 1751, in 12.
Raccolta di lettere: pittura, scul-
architettura (pub. da *Giovanni*
Roma, 1754-73, 7 vol. in 4.
cil précieux a été augmenté et
M. Jay. *Paris*, 1817, *in* 8.
Mémoire sur la peinture à l'en-
et sur la peinture à la cire. par
le Caylus et *Majault*. Paris, 1755,
fig.
L'art d'imprimer les tableaux,
après *J. C. Le Blon* (par *Gau-*
Mont-Dorge). Paris, 1756, in 8.
L'art de peindre, poème par
Paris. 1760, in 12, fig.
L'abbé *Mery* La théologie des
etc. Paris, 1765, in 12.
e Molé, *avocat, des observations*
me sujet. 1771, 2 *vol.* in 12.
Traité des couleurs pour la
en émail, etc., par *d'Arlais de*
. Paris, 1765, in 12.
Essai sur la peinture en mosaïque
reil). — Voyez *Mosaïque*.
La peinture, poème en trois
ar M. *Le Mierre*. Paris, 1769,

gravure, accompagnées d'une courte dissertation sur le commerce de la curiosité et des ventes en général, par *B. T. Joullain*. Metz et Paris, 1785, in 12.

— 30. Saggi sul risiabl imento dell' antica arte de greci e romani pittori, da *Vinc. Requeno* Parma, 1787, 2 vol. in 8.

— 31. Etruria pittrice, ovvero storia della pittura Toscana. Firenze, 1791-95, 2 vol. gr. in fol., fig.

— 32. *Diderot.* Essai sur la peinture. Paris, 1796, in 8.

— 33. Geschichte der Künste und wissenschaften, etc. Hist. des arts et des sciences, pub. par une Société de gens de lettres. Göttingue, in 8. — C'est à la 2e section que se trouve l'hist. de la peinture par *J. D. Fiorillo*, 1798-1801, 5 vol. in 8. réimp. chez Fred. Rower, 1805, 1808 et 1808, 5 vol. in 8.

Ouv. célèbre.

— 34. *Filhol.* Cours historique et élémentaire de peinture, ou galerie complète du Musée de France, contenant 720 gravures d'après les tableaux des peintres les plus célèbres de toutes les écoles, et des belles statues de l'antiquité, gravées par les premiers artistes de la capitale, avec un texte explicatif par M. *Lavallée*. Paris, Boissange père, 1803-14, 120 liv., format in 4.

M. Filhol *et* Grandsire *ont pub. en* 1816 *une table de la collect.*

— 35. *Leon. Bapt. Alberti.* Della pittura e della statua. Milano, 1804, in 8, fig.

Cette trad. de l'ouvrage latin par Bartoli, *fait partie de la collection des classiques italiens. Il y en a deux éditions italiennes, antérieures; l'une, Florence*, 1550, *in fol.; l'autre, Bologne*, 1782, *in-fol., et une anglaise.*

— 36. *A. Rode.* Auswahl antiker Gemälde, etc.; c'est-à-dire choix de tableaux antiques tirés du gr. ouv. du comte *de Caylus*. Vevmar. 1805. 3 part. gr. in-

Lexicon, oder kurze Nachricht von dem Leben und Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, u. s. w. 1r Band in 2 Abtheil. 3r Band in 12 Abtheil. Neue Aufl. ebd. 1809 — 21. In fol.

— 43. *Rossi.* Del Cenacolo di *Leonardo da Vinci.* Milano, 1810, in fol., pap. vél., fig.

Belle édition.

— 44. Discours historiques sur la peinture moderne, renfermant l'histoire abrégée de cet art, depuis Constantin jusqu'au commencement du XIIIe siècle, par *Emeric David.* Paris, 1812.

— 45. An history of the origin and establissement of gothic architecture... and an inquiry of the mode of painting upon staining glass, as practised in the ecclesiastical structures of the middle ages, by *John Sidney Hawkins.* London, 1813, gr. in 8.

— 46. Histoire de la peinture en Italie, par (M. *L. Alex. Cesar Bombet).* Paris, 1817, 2 vol. in 8.

Auteur des lettres sur Haydn.

— 47. *Cennino Cennini.* Trattado della pittura. Roma, 1821, gr. in 8.

Peu commun en France, et précieux pour l'indication des anciens procédés.

— 48. *Savage (W.).* Practical hints on decorative pintings, etc. Lond., 1822, 2 t. en 1 vol. pet. in 4, 50 pl.

— 49. Essai sur l'hist. de la peinture en Italie, par le comte *Grégoire Orloff.* Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 50. Collection des lettres de *Nicolas*

une bibliographie ges qui traitent d ral.

— 55. De la pei procédés matériels, de peinture depui neyck jusqu'à nos *rince.* Paris, 1830

— 56 *Henri F* tings, deux. série.

Ces leçons sont a le dessin; la coul jresque, la couleu l'huile, méthode p portions du corps de traiter l'histoi ses observations su de Vinci. Arsenne.

— 57. Barême d tes faites au nomb numérotées, comp les couleurs qui e avec indication po maître, etc., par in 8, fig. color.

— 58. Histoire *Gault de Saint-Ge* vol. in 4.

— 59-60. *Wink* Neues Maler. Lexic naire de peinture p principaux tableau 2e édition, refonds in 8.

— 61. Manuel d amateurs en peintu

moyen-âge, et sur les voyages à fi-
, dans leurs rapports avec la pein-
moderne, par *Ferdinand Denis*. Pa-
833. 2 vol. in 18.
e ouvrage fait partie de la collection
'annuels-Roret.)
uteur, considérant la peinture et la
ure dans leur extension actuelle, et
dant comme également utiles leur
lon industrielle et leur direction
sophique, démontre la nécessité de
er à la critique une base plus conforme
développement de l'art. Partant de ce
pe, il établit deux grandes divisions :
qu'il appelle commerciale, distin-
il tous les ouvrages dont la destinée
assernit uniquement et volontaire-
à des chances de commerce ; et
e, qu'il appelle monumentale, ren-
rait tous ceux dont les auteurs s'an-
raient avec des prétentions d'un or-
us élevé. De ces deux grandes divi-
découleraient aussi, nécessairement,
différences essentielles, relativement
tervention du gouvernement. L'au-
horde, en outre, une foule de con-
ations importantes.
64. *Gault de St.-Germain.* Ecole
ne, Guide des amateurs de peinture.
, 1835, in 8.
doit au même : Guide des amate-
de tableaux, pour les écoles alle-
e, flamande et hollandaise. Paris,
2 t. en 1 vol. gr. in 8.
1re édit. est de 1818, *in* 12.
65. *Nagler.* Neues allgemeines Kün-
-Lexicon. — Nouveau dict. universel
-tistes. Munich. 1835-50, 20 vol. in 8.
portant à consulter.
66. *Yohn.* Peintures des anciens en
and. Berlin, 1836, in 8.
67. Lettres d'un antiquaire à un ar-
sur l'emploi de la peinture histori-
orale. Paris, 1836, in 8.
68. *C. J. B.* Précis historique et
tique des arts du dessin, avec 7 pl.
d'un précis de la danse ancienne et
rne. Paris, 1836, in 8.
69. *Raoul Rochette.* Peintures anti-
inédites précédées de recherches sur
loi de la peinture dans la décoration
fices sacrés et publics chez les Grecs
z les Romains faisant suite aux mo-
ents inédits. Paris, imprimerie Roy,
in 4.
70. *A. Raczynski.* Histoire de l'art
rne en Allemagne. Paris, Renouard,
3 vol. in 4 avec 3 atlas in fol.
70 *bis. Waagen.* Kunstwerke und
ler in England. Berlin, 1837-38,
in 8.
ouvrage a été trad. en anglais. On
a encore du savant critique : Kunstwerke
Und Kunstler in Paris. Berlin, 1839, *in* 8.
— 71. *Kugler.* Manuel du peintre en
Italie, depuis Constantin-le-Grand. 1837.
— 72. *Carter's* Specimens of ancient
sculpture and painting, now Remaining in
England. (Specimen des anciennes sculp-
tures et peintures existant en Angleterre),
sous la période d'Henri VIII, avec notes
historiques et critiques, édition nouvelle-
ment arrangée par ordre topographique.
Londres, 1838, gr. in fol., avec 120 gr.
grav. color.
Ce célèbre et curieux ouvrage contient l'histoire des antiquités d'Angleterre, et peut s'appeler le Montfaucon anglais. Des peintures, des ornements d'anciens missels, d'anciens meubles, vases, une grande et belle crosse exécutée d'une manière admirable, etc.
— 73. *Letronne.* Lettres d'un anti-
quaire à un artiste sur l'emploi de la
peinture hist. murale chez les Grecs et
les Rom. Paris, 1840, 2 part. en 1 vol.
in 8.
Le savant Eymeric David *a donné ses sages conclusions sur ce débat entre* Letronne *et* Raoul Rochette *dans une broch. in* 8.
— 74. *G. Rathgeber.* Annalen der
niederlændischen Malerei und Kupferste-
cherkunst, von *Rubens* Abreise nach Ita-
lien bis auf *Rembrandt's* Tod. Gotha, 1840,
in fol
— 75. Storia della pittura italiana es-
posta coi monumenti, da *Giovanni Rosini.*
Pisa, 1841, in fol.
— 76. *L. V. Winkelman.* Neues Ma-
ler-Lexicon. 3e edit. Augsburg, 1842,
in 8.
— 77. Dictionnaire d'artistes pour ser-
vir à l'histoire de l'art moderne en Al-
lemagne, par *A. Raczynski.* Berlin, 1842,
gr. in 8.
— 78. *Hippolyte Fortoul.* De l'art en
Allemagne. Paris, 1842, 2 vol. in 8.
On trouvera dans le t. I, une hist. de l'origine de la peinture.
— 79. *Emeric David.* Hist. de la pein-
ture au moyen âge avec une notice sur
l'auteur, par *P. L. (Lacroix) Jacob* bi-
bliophile. Paris, 1842, gr. in 18.
Réimpr. Paris, Charpentier, 1852, *in* 12.
— 80. Le Cabinet de l'amateur et de
l'antiquaire, revue des estampes ancien-
nes, etc Paris, 1842-46, 4 vol. gr. in 8.
— 81-82. *J. Midolle.* Petit traité de la
peinture au moyen-âge. Dijon, 1842, in 18.
— 83. Peintres primitifs, collection de
tableaux rapportés d'Italie et pub. par M.
Artaud de Montor. Paris, Challamel, 1843,
gr. in 4.
— 84. Hippolyte Fortoul. Essai sur la

théorie et sur l'histoire de la peinture chez les anciens et chez les modernes. Paris, 1845, in 8.

— 85. *A. Michiels.* Etudes sur l'Allemagne, renfermant une histoire de la peinture allemande. 2e édit. Bruxelles, 1845, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1840.

— 86. Le comte *A. Raczynski.* Les arts en Portugal, lettres adressées à la Société artistique et scientifique de Berlin et accompagnées de documents. Paris, Renouard, 1846, in 8.

Cet ouv. commence par une lettre curieuse de François de Holanda *qui, de retour d'Italie, raconte ses entretiens avec* Michel Ange.

— 87. *D. F. Kugler.* Handbuch der Geschichte der Malerei. Manuel de l'hist. des peintres. Berlin, 1847, 2 vol. in 8.

Dans cet abrégé l'on trouve soigneusement enregistrés, les ouvrages et les articles de l'école allemande remis en honneur par le piétisme notre siècle.

Mipp. Fortoul.

On a pub. en Angleterre, dans ces derniers temps, trois traités de Kugler.

— 88. *Alfred Michiels.* Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Bruxelles, 1845-49, 4 vol. in 8 et supp.

— 89. L'histoire en peinture, ou épisodes historiques propres à être traduits en tableaux, par *Ch. Desnoyer.* Paris, Desnoyer, E. Magdeleine, 1848, in 12.

— 90. Sir *Ch. L. Eastlake.* Materials for a history of oil painting. Lond. 1847, in 8.

— 91. *Arsène Houssaye.* Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Paris, 1848, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 92. Cours théorique et pratique de peinture à l'aquarelle, par *P. D.* Paris, Roret, 1848, in 18, av. 4 pl.

— 93. Histoire des peintres de toutes les écoles depuis la renaissance jusqu'à nos jours, par MM. *Ch. Blanc, Th. Gauthier et P. A. Janron,* etc. Ouv. pub. sous la direction de MM. *Armengaud* et *O'Reilly.* Paris, 1849, et ann. suiv.

— 94. *Walpole's* Anecdotes of painting in England with some account of the principal engravers, new edit. Lond., 1849, 3 vol. in 8, 88 portr.

— 95. *J. Hobbes.* The picture collector's manual, adapted to the professional man and amateur; being a dictionary of painters : containing 1500 more names, than any other work. London, 1849, 2 vol. in 8.

— 96. *Denys de Fourma,* d'Agraphs. Guide de la peinture, trad. par M. *Dugand* et pub. par M. *Didron.* 1 vol.

L'opinion au mont Athos est que le ms. sur lequel a été fait cette monte au IXe siècle, mais il n'a qu'au XIVe ou au XVIe.

— 97. Manuel du peintre en m

— De la peinture brillante à l'huile et sans huile, avec une préface. De la peinture mate, mate, plus facile et moins que la fresque, présentant plus sources. Du scientifique-chrétien, quant l'huile grasse dans la peinture, par *C. A. Gay.* Paris, 1849, in 8.

— 98. La palette théorique, sification des couleurs, par L. Vannes, imp. de Lamarche, 1

— 99. *H. Twining.* On the of painting a theorical and pra tice. Lond., 1849, gr. in 8.

— 100. *Claudius Tisnel.* Ob sur le classement actuel des m Louvre et analyse critique du catalogue. Paris, 1850.

1re et 2e lettres.

Ces lettres, adressées à M. H. de Nieuwerkerke, *renferment tantes rectifications sur le classe peintures et sur l'exactitude des attributions.*

— 101. La renaissance des cour de France, études sur le XV par le comte de *Laborde.* Par in 8.

Nous indiquons ici ces l comme renfermant la section la peinture; l'ouvrage entier d vol.

— 102. Pictorial half hours lanies of art, with illustrations de Lond., 1850, in 4.

En voie d'exécution.

Voyez *pour les derniers tr* Vigne. *Le Vade mecum du pei in 4, avec 200 pl. bien exécut* siul. *Storia della pittura ital etc.*

Pour la bibliographie, consu de l'ouv. de *Paillot de Montab*

Voyez aussi les articles *ba* bibliographiques, sur les dive de peinture, du Dictionnaire d arts, de *A. L. Millin.* Paris 1806, 3 vol. in 8; les indica nies par la Clef de l'indicateur *Armonville.* Paris. Hazard, 1 3 vol. in 8; et nos articles *B Fresque, Miniature,* etc.

PEKING.

« Le P. *Couplet,* dans la vie *cius,* cite un ouv. du P. *Ricci,* tale : Cœlestis doctrinæ vera r comme ayant été imprimé .

[illegible] pub. en 1663 [illegible] Europeæ, fig. [illegible] aux-Comptes. [illegible] collection de Theve[illegible] et à Pékin [illegible] Orville, *Voyage en* [illegible] *in par terre en E*[illegible]

[illegible] vels from St-Pétersbourg [illegible] verse parts of Asia. in 4.

[illegible] nis St-Pétersbourg [illegible] de l'Asie, à Pe[illegible] avec des rem. hist. 12.

[illegible] Voyages à Péking. 1808, 3 vol. gr. in 8

[illegible] *ublie une description* [illegible] *ée, en russe*, in 8. [illegible] guy. *Un pas de Pé*[illegible]

[illegible] Memoirs during Thir[illegible] at the court of Pe[illegible] of the emperor of [illegible] by Fortunatus [illegible] by pen. in 8.

[illegible] Voyage à Pé[illegible]

— PÉLAGIENS

[illegible]

[illegible] Sermons. Pa[illegible]

[illegible] Histoire des [illegible]

[illegible] et Hermann.

[illegible] Gesp. Tiqu[illegible]

[illegible] *Fermes* [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] 1.

On trouve à la p. 23 : Livre chronologique des pierreries [illegible] *Cinq*[illegible]

— 3. [illegible] *Histoire* [illegible] Ver[illegible] [illegible] Ro[illegible] in 8.

Ce recueil [illegible] voyages [illegible] 1784 [illegible] *Pour trouver* [illegible] *terre ferme*, [illegible] *à leur* [illegible] *ancienne*.

Voyez [illegible] L[illegible] la langue des voyages à [illegible] in 8.

PÉNALITÉ.

1. *Ré*[illegible] [illegible] du Lan[illegible] 1[illegible] 8.

— 2. [illegible] pénale [illegible] Paris [illegible] 1[illegible] 8 [illegible] 1[illegible] 8.

— 3. *Essai*[illegible] *Fragment* [illegible] *pub. par* [illegible] 1827, 1 vol. in 4.

— 4. *Essai*. [illegible] 1827, 1 vol. in 4.

— 5. [illegible] 1827, 1 vol. in 8.

— 6. [illegible] 1828, 1 vol. in 8.

— 7. [illegible] 1828, 1 vol. in 8.

— 8. [illegible] 1828, 1 vol. in 8.

— 9. [illegible] 1828, 1 vol. in 8.

— 10. [illegible] 1828, 1 vol. in 8.

— [illegible]

— [illegible]

— [illegible]

du Bailiage *Chambéry*. Paris, 1840-41, 2 vol. in 8.

— 16. Des peines et des prisons, par le prince Cesar de Saxe, trad. de l'allem. par *M. Pérot*. Paris, Guillaumin, 1842, in 8, avec 2 pl.

— 17. Cours de législation pénale comparée, par *Ortolan*.

Voyez *Législation*, n° 28.

— 18. Éléments de droit pénal : pénalité, juridiction, procédure ; par *le même*. 1839, in 8.

— 19. *Delmas*. Des fonds de justice en matière criminelle, correctionnelle et de simple police. 1847, in 8.

— 20. *Adolphe Chauveau et Faustin Hélie*. Traité du code pénal. Ed. 1845, 6 vol. in 8.

Voyez aussi articles Droit, Criminel, *et pour les publicistes nouvelles, la Bibliographie de la France, Bibliographie générale, art. Jurisprudence.*

PERCHE.

1. *Gilles Bry*. Histoire des pays et comtés du Perche et duché d'Alençon, etc. 1620, in 4.

— 2. Guide du Saint-Hubertsmann ou pittoresque prises dans le comté du Perche et d'Alençon, théâtres d'après nature, suivies d'un tableau statistique et historique. 1836, in 4.

— 3. *Fret*. Antiquités et chroniques percheronnes. 1838; 2 vol. in 8.

PÈRES DE L'ÉGLISE.

Voyez *SS. Pères*.

PÉRIGUEUX.

1. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timperley*.

Biblioth. de la ville. — Voyez *Hazeul*, cat.

Voyez *dans la Cosmographie de Belleforest, Vrai pourtraict de la ville de Périgueux.*

1. Priviléges, franchises, libertés de la ville, cité, banlieue de Périgueux. Périgueux, 1662, in 8.

— 2. Antiquités de Vesone, cité gauloise, remplacée par la ville de Périgueux, etc., par le comte *Wigrin de Taillefer*. 1821-26, 2 vol. in 4.

Voyez *A. G. de Saint-Fargeau*. Bibliographie de la France, p. 189 ; et la Bibliographie de la France, cat. gén. art. *Hist. de France*.

PERIGORD.

1. *De la Rue*. Carte du comté de Périgord. Gr. in fol.

— 2. L'Estat de l'église du Périgord depuis le christianisme, par le R. P. Du-

puy, annoté par M. l'abbé *Audi*[illegible] reproduit par le procédé litho-typ[illegible] Dupont. Périgueux, 1844, 2 vol. in [illegible]

Ou à du même :

— 3. Le Périgord illustré, qu[illegible] numental, statistique, pittoresque [illegible] rique de la Dordogne. Périgueux, in 8.

— 4. *L. Sauveroche*. Discours [illegible] célébrités du Périgord, suiv. de no[illegible] graphiques et philosophiques. Pér[illegible] 1835, in 12.

PERLES.

Des travaux spéciaux sur la perle [illegible] été pub. dans divers ouv. anciens et [illegible] dernes. Nous citerons, entre auto[illegible] doyen des naturalistes : *Garcia Ôro*[illegible] loquios des simples, etc. Goa, 15[illegible] un chapitre est consacré dans [illegible] perles. — *Voyez* également, au [illegible] *mant*, le traité de *Jeffries*. Paris, in 8. — M. *du Petit-Thouars* a [illegible] dans son Voyage autour de mon[illegible] renseignements curieux sur ce pois[illegible]

1. Margaritologia, par M. *Gey*[illegible] S. L. 1637, in 8, fig.

— 2. De la nature des perles. [illegible] Mémoires de *Trevoux Mars*, 1709, p[illegible]

— 3. Mémoire sur la formation de [illegible] les. *Voyez* année 1717, p. 26 de [illegible] toire de l'Académie des sciences, in [illegible]

— 4. Pêche des Perles aux Indes [illegible] tales, et particulièrement dans l'[illegible] Ceylan.

Voyez *t. I, p.* 1 *du Recueil d'obs[illegible] tions curieuses, Paris, Prault fils*, 4 *vol. in* 12 ; *t. IV, p.* 1 *des Ar[illegible] arts et manufactures, par* R. O'[illegible] Barbier de Vémars, *Paris*, 1800 *et suiv., in* 8.

— 5. Détails sur la manière de [illegible] ler les perles. *Voyez* t. II, p. 357 [illegible] tionn. portatif des arts et manuf[illegible] Paris, 1766-73, in 12.

— 6. De la pesanteur spécifi[illegible] perles. *Voyez* Pesanteur spécifi[illegible] corps, par *Brisson*, Paris, 1787, in [illegible]

— 7. Perles artificielles imitant l[illegible] les fines. *Voyez* Brevets d'inven[illegible] bliés par le Gouvernement. — [illegible] des découvertes. Paris, Treuttel et [illegible] 1809 et années suiv., in 8. — T[illegible] p. 404 du Dict. portatif des arts [illegible] nufactures. Paris, 1766-73, in 12, [illegible] p. 273 des Secrets concernant les [illegible] métiers. Paris, 1790, 4 vol. in 12. — [illegible] p. 163 du Dictionnaire des déc[illegible] faites en France de 1789 à 1820 [illegible] 1822-24, in 8. Ce dernier article [illegible] M. *de Lasteyrie*.

— 8. Essai sur la Pellegrina, ou [illegible]

des frères Zozima, par Fi-
dheim. Moscou, 1818, in 8.
res précieuses.

.PHIE ET TOPOGRAPHIE. —
.
- *la cartographie les beaux*
entland *et l'atlas qui accom-*
dition de M. de Castelnau;
cartes ont été exécutées par
Nous rappelerons ici que la
pée autrefois sous le nom de
forme 6 dép. Il est difficile
u point de vue descriptif, ces
. Voyez *néanmoins* Bolivie.

Carte du Pérou pour l'his-
ss.
i Forlani di Veronese. Des-
out le Pérou. (Carte) 1 f.
le Alcedo. Diccionario geogr.-
s Ind. occid. o America, es a
Reynos del Perú, nueva Es-
drid, 1786, 5 vol. in 4.
lo y Herrera. Aviso Historico-
politico, con las noticias mas
del Perú, Tierra Firme, Chile
o de Grenada. Madrid, in 4.
en years in Chili and Peru
1839, by the retired governor
andez. London, in 8, fig.
s influencia de los diferentes
niverso sobre el hombre y en
la influencia de los climas
a meridional, por *Graisdin*.
in 8.
ription de la côte du Pérou
ments sur la navigation des
tales d'Amérique, réd. par M.
ris, 1827, in 8.
el Haigh. Sketches of Bue-
ile and Peru. London, 1831,

lirsions ici cet ouv. parce que
un plan de la route qui existe
-Ayres et le passage de la

t of part of the coast of Perú
chez *H. Berghaus*. 1 f. jé-

cide d'Orbigny. Descripcion
historica y estadistica de Bo-
1845, in 8.
ier. Voyage à la mer du sud,
Chili et du Pérou. Paris,
g.
autre édit.:
ge à la mer du sud, au Chili,
u Brésil. Amsterdam, 1717,
fig.
se de la Blanchardière. Nou-
fait au Pérou avec un appen-

dice des mines en Espagne. Paris, 1751, in 8.

—14. *Bustamente* (*Carlos*), Inca. El Lazarillo de Ciegos Caminantes, desde Buenos-Ayres hasta Lima. En Gijon, 1773, pet. in 8.

—15. *Manuel Sobreviela* et *Narciso y Barcelo*. Voyages au Pérou. Paris, 1809, 2 vol. in 8.

Trad. du Mercurio Peruano.

—16. *R., Hall*. Voyage en Pérou, au Chili et au Mex. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

—17. *Rob. Proctor*. Narrative of a journey across the Cordillera of the Andes and of a residence in Lima and others parts of Perú. Londes, 1825, in 8.

—18. *Lister Maw's* Journal of a passage from the pacific ocean to the atlantic, crossing the northern provinces of Peru, etc. London, 1829, in 8.

—19. *Edmond Temple*. Travels in various parts of Peru including a year's residence in Potosi. London, 1830, 2 vol. in 8.

—20. *P. Baldrea*. Diario del viage hecho el año 1834, para reconocer los Rios Ucayali y Pachitea. Arequipa; 1840, in 4.

—21. *J. M. Valdez y Palacios*. Viagens da cidade do Cuzco a de Belem do Grão Para, etc. Rio-de-Janeiro 1844 et 1845, 2 part. en 1 vol, in 8.

En voie de pub.; nous ignorons si les parties annoncées ont paru.

—22. Dr *J. J. von Tschudi*. Reisestizzen aus den Jahren 1841-1842. St-Gallen, 1846, 2 vol. in 8.

Le savant Tschudi *est auteur de la Fauna Peruana.*

Voyez *aussi* Pœppig.

—22 *bis*. *Francis de Castelnau*. Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du sud, de Rio-Janeiro à Lima, etc. Paris, P. Bertrand, 1850 et années suiv., 6 vol. in 8, et atl. pour la partie historique.

II. Histoire. — Histoire littéraire et Bibliographie.

—23 *ter*. *Augustin de Zarate*. Historia del descubrimiento del Peru. Anvers, Nucio, 1555, in 8, trad. en français par *de Citri*. 1716 ou 1742, 2 vol. in 12.

—23. Primera y segunda parte de la historia del Peru que se manda escrivir *Diego Fernandez* vecino de la ciudad de Palencia. Sevilla, 1571, 2 tomes en 1 vol. in fol.

Cet ouvrage, qui traite particulièrement des guerres civiles des Espagnols, ayant été prohibé par le conseil des Indes, est devenu très-rare.

—24. Historia del descubrimiento

cova, 1607 y 1611, 2 vol. in fol.

Première édition; il y en a de 1617, 1723, (1800, 13 *vol. in* 18).

Garcilasso de la Vega *appartenait à la famille des Incas; son livre, bien qu'imparfait, est un des ouvrages fondamentaux auxquels il faudra toujours recourir quand on parlera du Pérou. Il a paru une édit. de cette hist. générale en* 1800, *à Madrid,* 13 *vol. in* 18. *Elle est trad. depuis longtemps en français.* Garcilasso *a donné en espagnol une hist. de l'expédition de Soto à la Floride.*

— 26 *bis. Pedro José de Arriaga.* Extirpacion de la idolatría del Perú. Lima, 1621, in 4.

Ouvrage précieux, écrit par ordre du prince d'Esquilache; il contient, dit-on, le résumé des confessions auriculaires de plus de 500 *indiens.*

— 26 *ter. Fr. Augustin de la Calancha.* Coronica moralizada de la orden de Sant' Augustin en el Peru. Barcelona, 1638, in fol., t I (le seul qui ait paru).

Ce précieux ouv., si imparfaitement trad. (voyez *le n° suiv.*), *est trop rarement consulté.*

— 27. *Calancha* (le P. *A. de la*). Histoire de l'église du Pérou, trad. en fr. Toulouse, 1653, in 4.

— 28. *I. Melendez.* Tesoros verdaderos de las Yndias en la hist. de la gran Provincia de S. J. Batista del Perú. Roma, 1681, 3 vol. in fol.

— 29. *D. Andres Rocha.* Tratado de los Indios occidentales del Perú, etc. Lima, 1684, in fol.

Voyez pour le
bleau chronologi
(*Atlas* Nancy.)

— 36. Rebelio
rios gefes del ex
poner del mando
Peru el teniente
Pezuela, escrita
Janeiro. Lima, 1

— 37. *John Ra*
ches on the conq
goia, Natchez an
century by the m
elephants. 1827,

Livre des plus

— 38. Supple
Peru and Mexic
XIII century (b
M'Dowal, in 8 de

— 39. *Ducoud*
Simon Bolivar. I

— 40. Genera
taining an Acco
pendence; Sketcl
ners, and Custom
Buenos Ayres, Cl
servations on the
tions, and Antiq
2 vol. in 8.

On a joint à ce
de San-Martin, e
et de nombreuses

— 41. Colecci
sucesos notables e
cificacion del Peru

— 42. *Arch. S*
don, 1839, 2 vol.

Vida de los españoles celebres. Paris, Baudry. 1845, in 8. Voyez *Espagne*.

— 47. *Will. H. Prescott*. History of the conquest of Peru: with a preliminary view of the civilisation of the Incas. 1847, 2 vol. in 8.

Nous savons qu'il existe une trad. inédite de cet excell. ouv. en franç. Le livre a été fréquemment réimprimé.

— 48. Mercurio Peruano de historia, literatura y noticias publicas que da a luz la Sociedad academica de Amantes de Lima. Impreso en Lima, 1791-94, 12 tom. en 6 vol. pet. in 4.

Rarissimé en France.

— 49. *Guillermo del Rio*. Monumentos literarios (y historicos) del Perú. Lima, 1812, in 4, esp.

Rare en France.

— 50. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *Amed. Chaumette Desfossés*. Paris, 1842, in 8.

— 51. Antiguedades Peruanas par *D. Mariano Eduardo de Rivero*, y Dr *D. Juan Diego de Tschudi*. Viena, 1851, 1 vol. in 4. et atlas in fol.

Ce grand ouv., encore peu répandu en France, donne la bibliographie des langues du Pérou, p. 98.

Voyez nos articles *Lima, Quichua, Quipos, Yuravis*.

PÉROUSE.

1475. — *Henry Clayn*, d'Ulm, y introduit l'imprimerie.

PERPIGNAN.

Voyez *un ancien plan dans la Cosmographie de* Belleforest, 1574, *in fol. Id. dans celle de* Munster.

1. Perpinianum oppum aut. P. *Ant. Chanut* Canebat. Tolosæ (1642); in 4.

Rare.

— 2. Journal de ce qui s'est passé au siége de Perpignan, 1642, in 4. — Continuation de ce siége, 1642, in 4. — Capitulation de cette ville le 9 août, 1642, in 4.

— 3. Lettre du roi contenant la réduction des ville, château et citadelle de Perpignan en l'obéissance du roi. 1642, in 8.

— 4. La prise et la réduction de la ville de Perpignan. 1642, in 4.

— 5. Relation de l'entrée de l'armée du roi dans la ville de Perpignan, avec les particularités en la prise de ladite ville, château et citadelle. 1642, in 8.

— 6. Les articles de la ville de Perpignan, accordés par la gouverneur et habitants, aux maréchaux de Schomberg et de la Meilleray, ensemble la capitulation. 1642, in 8.

— 7. Recherches historiques sur la noblesse des citoyens honorables de Perpignan et de Barcelone, connus sous le nom de citoyens nobles, pour servir de suite au traité de la noblesse de *la Roque*, par l'abbé *Joseph Xaupi*. 1762, in 12.

— 8. Continuation des recherches sur la noblesse des citoyens nobles de Barcelone et de Perpignan. 1769, in 12.

Xaupi, *qui était chanoine et archidiacre de l'église de Perpignan, est aussi l'auteur des divers Mém. impr. à Perpignan pour les droits de son chapitre et un autre pour le droit de joyeux avènement dans la province de Roussillon.*

— 9. Dissertation sur la ville de Perpignan.

Voyez *tome XXV, p. VI, de l'Histoire de l'Acad. des inscript. et belles-lettres.*

— 10. Sommaire de la topographie physique et médicale de la citadelle de la ville de Perpignan, par *P. A. N. Chéron*. 1828, in 8.

Voyez *aussi tous les ouvrages relatifs au département des Pyrénées-Orientales dont Perpignan est le chef-lieu.*

— 11. Mémoire sur la situation, l'air et les eaux de la ville de Perpignan et de la province de Roussillon, par *Bonnafos*.

(Recueil d'obs. de médecine des hôpit. milit., t. II, p. 49.)

1506. — Imprimerie introduite par *Jean Rosembach*.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hadnel*, Catal.

Voyez *Roussillon*.

PERSE.

I. Géographie et Voyages.

1. *Arrowsmith*. Persia. 1835, 1 f. j.

— 2. A geogap. memoir of the persian empire, by *J. Magdonald Kinneir*. Lond., 1813, in 4.

— 3. *Macdonald Kinneir*. Perse et contrées environnantes. Euphrate. 1825, 2 f. alg.

— 4. The geographical works of *Sadik Isfahany*, translated from original persian Mss. in the Collection of sir W. Ouseley, the editor. London, 1832, in 8.

— 5 *bis*. Mémoire descriptif de la route de Theran à Derbent et de Meched à Jezd, reconnue par M. *Lulhier*, cap. au corps du génie, suiv. d'observations faites par M. *Dausy*, ingénieur hydrographe en chef de la marine. Paris, in 8, accomp. de 5 cartes itinéraires.

— 5. Il viaggio dell' *Ambrosio Contarini* ambasciatore della signoria di Venetia al Uxan Cassan, re di Persia. Venez., 1543, in 12.

Il y a une édition de 1487, *fort rare, et une de* 1523, *moins rare mais très-chère.*

— 6. Del commentarii del Viaggio in Persia di *Caterino Zeno*, etc. Venezia, 1558, in 8.

Très-rare. La carte manque fréquemment.

— 7. Relacion de don *Juan* de Persia en III libros donde se tratan las cosas notables de Persia. Valladolid, 1604, in 4.

— 8. Voyages très-curieux faits en Moscovie, Tartarie et Perse, par *Adam Olearius*, trad. en français, par *Abraham de Wicquefort*. Amsterdam, 1727, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 9. Voyages faits en Perse, aux Indes, etc., par *J. A. de Mandelslo*, mis en ordre et pub. par *Olearius* et trad. par *Wicquefort*. Amst., 1727, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 10. Journal du voyage en Perse, par *J. Chardin*. Amsterdam, 1735, 4 vol. in 4.

Ce voyage célèbre, dont Langlès *a donné une édition, a été cadoucé de* 1664 *à* 1677; *il a paru pour la première fois sous le titre de Journal du Voyage en Perse et aux Indes orientales, par la mer Noire et par la Colchide. Lond.*, 1686, in fol., puis Amst., 1686, 2 vol. in 12; Amst., 1711, 3 vol. in 4; id., 1711, 10 tomes gr. in 12; Paris et Rouen, 1723, 10 tomes gr. in 12. *L'édit. que nous indiquons ici* (1735) *est augm. du couronnement de Soliman III et d'un grand nombre de passages qui ne se trouvent pas dans les précédentes.*

— 11. *Will. Franklin's* Observations made on a tour from Bengal to Persia. London, 1790, in 8.

— 12. *Mirza Abu-Thaleb* Khan. Travels in Asia, Africa and Europe. Lond., 1810, 2 vol. in 8.

Ce voy., trad. du Persan en anglais, a été trad. en français deux fois; la 1re *en* 1811, *la* 2e *en* 1819, par Ch. Malo. *Le texte persan a été également publié.*

—13. *James Morier*. A journey through Persia, etc. London, 1812, in 4, fig.

—14. Travels in Beloochistan and Sinde, by *H. Pottinger*. London, 1816, in 4, av. fig.

—15. Reise nach Persien, mit der Russischen Gesandtschaft im Jahre 1817, von *A. Kotzbue*, mit 9 color. und schwarzen Tk. Weimar, 1819, in 8.

— 16. *Kotzbue*. Voyage en Perse à la suite de l'ambassade russe en 1817, trad. de l'all. par *Breton*. Paris, 1819, in 8, fig. col.

— 17. *(Dupré)*. Voyage en Perse, fait dans les années 1807, 1808 et 1809 en traversant la Natolie et la Mésopotamie. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 18. Lettres sur la Perse et la Turquie d'Asie, par *J. M. Tancoigne*. Pa., 1819, 2 vol. in 8, fig. col.

— 19. *W. Ouseley's* Travels in various countries of the east more particularly Persia, etc. London, 1819, in 4, fig.

— 19 *bis*. *Amédée Jaubert*. Voyage en Arménie et en Perse fait dans les ans 1805 et 1806, avec une carte par *B. Depie*, et suiv. d'une notice sur le Caucase et le Mazanderan, par le colonel *Taylor*. Paris, 1821, gros vol. in 8, fig.

— 20. *James Baillie Fraser's* Narrative of a Journey into Khorasan, in the year 1822: including some Account of the Countries to the north-east of Persia: with Remarks upon the National Character, Government, and Resources of the Inhabitants. Lond., 1825, in 4.

Cartes.

On a du même :

— 21. Voyage en Perse, fait en 1812 et 1813, par *Gaspard Drouville*. 2e édit. Paris, 1825, 2 vol. in 8, av. fig.

— 22. Le colonel *Rottiers*. Itinéraire de Tiflis à Constantinople. Bruxelles, 1827, in 8.

— 23. The travels of *Ibn Batuta* (in Egypt, Syria, Persia, Arabia, Hindostan, China, etc.), translated from the abridged arabic manuscript copies, *with* notes by *S. Lee*. London, 1829, in 4.

Aux frais de la Société de trad. des livres orientaux. M. Lee *n'a malheureusement entrepris sa trad.* que sur un ms. *abrégé* d'Ibn Batuta; *nous signalerons aussi la version suivante faite sur un texte bien préférable.*

— 23 *bis*. Voyage d'*Ibn Batouta*, texte arabe, accompagné d'une traduction par *C. Defremery* et le Dr *B. R. Sanguinetti*. Paris, imp. impér.

Les t. I et II de cet important ouv. ont paru. On a pub. à Lisb. une trad. portugaise défectueuse. Voyez *le n°* 26.

— 24. From Constantinople to Teheran. 1838, 2 vol. in 8 avec cartes.

M. Fraser *est auteur du voyage intitulé :* Travels and adventures in the Persian provinces, 1826. *Son travail est de Perse est rempli de précieux documents géographiques.*

— 25. Sir *Rob. Ker Porter's* Travels in Georgia, Persia, Armenia, Ancient Babylonia, etc., etc. With Maps, Plates, etc. Lond., 1821, 2 vol. in 4.

Excellent voyage, surtout pour l'exactitude des fig. Il y a du même un Voyage en Russie.

— 26. Viagens extensas e dilatadas do célèbre arabe *Abu Abdallah* mais conhecido pelo nome de *Ben Batuta* traduzidas por José do Sonto Antonio Moura. Lis-

..., 1840, na typographia da academia, 1, pet. in 4.

Ce vol. important se compose de 533 p. ...ura étant mort récemment, le travail ...ura pas de suite.

— 26 *bis. Felice de Vecchi.* Giornale ...caravana o viaggio nell' Armenia, Per... ed Arabia, fatto negli anni 1841-42 da *de Vecchi e G. Osculati.* descritto da *F. Vecchi.* Milano, dalla tipografia di Claudio Vilmant, 1847, in 4.

On trouve dans cetouv. la descript. d'Erzroum. M. Osculati *a pub. à part :* Note ...Viaggio nella Persia e nelle Indie ...entali, negli anni 1841-1842, Monza, ...44, in 8 de 72 p. *Ce travail, qui roule ...l'hist. nat., n'a pas été mis dans le ...merce.*

— 27. *Chesney.* The expedition for the ...vey of the rivers Euphrates and Tigris ...ried on by order of the british government in the years 1836, 1836, and 1837. ...ond., 1850, 4 vol. gr. in 8, fig. et atl.

— 28. Voyage en Perse, par le prince ... *Soltykoff.* Paris, 1850, gr. in 8, fig.

On doit au même un Voyage dans ...nde.

— 29. Voyage en Perse de MM. *Eugène Scudin* et *Pascal Coste.* Paris, texte 2 ...l. in 8, atlas 3 vol. in fol., dont deux de ...ouments et un de vues pittoresques. 70 ...fr. à 20 fr. la livr. ont été publiées.

II. Histoire.

— 30. Vita, costumi e statura de *Sofi*, ... di Persia, 1508 in 4.

Voyez le mot *Rota* dans *Brunet*, t. IV, ...139.

On connaît aussi un petit in 8 intitulé: ...Baptesme de Sophie, roi de Perse.

— 31. Rerum persicarum historia, auore *Petro Bizaro;* accessit *Henr. Porsil* ...bello inter Murathem III Turcarum, et ...chemetem Hodubende Persarum regem ...sto, narratio..... in ea *Jos. Barbari* et ...*mbrosii Contareni* itinerario persica; *Jo. ...homæ Minadoi* belli turcico-persici historia... Francof., typ. Wechel, 1601, ...fol.

— 32. Relaciones de *Pedro Tezeira* ...el origen, descendencia y succession de los ...eyes de Persia y de Harmuz y de un ...age hecho por el mesmo autor desde la ...dia oriental hasta Italia por tierra Am...ares, 1610, pet. in 8.

Ouv. encore consulté.

— 33. Relation des grandes guerres du ...y de Perse, par *Ant. de Gouvea.* Rouen, ...46, in 4.

— 34. L'ambassade de *D. Garcia de los Figueroa* en Perse, contenant la politique de ce grand empire, les mœurs du ...d *Shah Abbas et une rel.* exacte de tous les lieux de Perse et des Indes où cet amb. a esté, trad. de l'esp. par *de Vicafort.* Paris, 1667, in 4, fig.

— 35. Les beautés de la Perse (par *Daulier Deslandes*). Paris, 1672, in 4.

— 36. *Petri Bedik.* Explicatio utriusque theatri... in Perside Orientis, cum narratione de moribus Persarum. Viennæ, 1678, in 4.

— 37. *Barn. Brissonius.* De regio Persarum principatu libri III. Argentorati, 1710, in 8.

— 38. Histoire des révolutions de Perse, depuis le commencement de ce siècle, par le P. *Ducerceau.* Paris, 1742, 2 vol. in 12.

— 39. The history of Nader Shah, formerly called Thamas Kouli Khan, by *J. Fraser.* London, 1742, in 8.

— 40. Histoire de Nader-Chah, par *Jones.* Lond., 1770, in 4.

— 41. Historia priorum regum Persarum, post fermatum in regno islamismum, ex *Mohammède Mirchond* persicè et lat. Viennæ, 1782, in 4.

On a du même historien arabe : Mirchondi *historia Theheridarum, etc. Gottingæ,* 1814, in 8, *etc.; ses ouvrages ont été traduits en plusieurs langues.*

M. de Frémery *a trad. l'hist. des Samanides, avec le texte persan, accomp. de notes critiques, hist. et géographiques. Paris, imp. roy.,* 1845, in 8.

On doit à S. de Sacy, *à la suite du Mém. sur les antiquités de la Perse, l'Hist. de la dynastie des Sassanides,* 1793, in 8.

— 42. Tarich Fenaï, ou Histoire des anciens rois de Perse, depuis le règne d'Husheng jusqu'à l'époque de la conquête arabe (en turc). Vienne, 1784-85, in 4.

—43. An histor. relation of the origin, progress and final dissolution of the gouvernement of the Rohilla Afghans in the northern provinces of Hindostan, compiled from a persian manuscript, etc., by *Ch. Hamilton.* London, 1787, in 8.

Voyez *aussi : Histoire de l'irruption des des Aghvans (en turc), Constantinople,* 1829, in 4; *History of the Aghvans, translated from the persian of* Neamet Ullah. *Lond.,* 1829, 2 *part. in* 4.

— 44. Mémoires sur diverses antiquités de la Perse, par *Silvestre de Sacy.* Paris, 1793, in 4.

— 45. *W. Ouseley.* Epitome of the ancient history of Persia extracted and translated from the *Jehan Ara* a persian ms. Lond., 1799, in 12.

— 46. Descriptio persici imperii, ex Strabonis tum ex aliorum auctorum cum illo comparatorum tide composita, auctore Joa. Szabo. Heidelb., 1810, in 8.

— 47. Fani (Scheik Mohammed Mohi-

— ... connaissances qui sont ... *par X. de Burbure*, amateur de tableaux. Bruxelles. 1808, 2 vol. ... r. in 8.

— 42. *Füssli (J. R.).* Allgem. Künstler-Lexicon, oder kurze Nachricht von dem Leben und Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, u. s. w. 1r Band in 2 Abtheil. 2r Band in 12 Abtheil. Neue Aufl. ebd. 1809 21. In fol.

— 43. *Rossi.* Del Cenacolo di *Leonardo da Vinci.* Milano, 1810, in fol., pap. vél., fig.

Belle édition.

— 44. Discours historiques sur la peinture moderne, renfermant l'histoire abrégée de cet art, depuis Constantin jusqu'au commencement du XIIIe siècle, par *Emeric David.* Paris, 1812.

— 45. An history of the origin and establissement of gothic architecture.... and an inquiry of the mode of painting upon staining glass, as practised in the ecclesiastical structures of the middle ages, by *John Sidney Hawkins.* London, 1813, gr. in 8.

— 46. Histoire de la peinture en Italie, par (M. *L. Alex. Cesar Bombet*). Paris, 1817, 2 vol. in 8.

Auteur des lettres sur Haydn.

— 47. *Cennino Cennini.* Trattado della pittura. Roma, 1821, gr. in 8.

Peu commun en France, et précieux pour l'indication des anciens procédés.

— 48. *Savage (W.).* Practical hints on decorative pintings, etc. Loud., 1822, ... in 4, 50 pl.

... peinture en ... v. in 8 ...

Cet ouvrage renferme une bibliographie fort ... ges qui traitent des be ... ral.

— 55. De la peintur ... procédés matériels, emp ... neyck jusqu'à nos jou ... rimce. Paris, 1830, i

— 56 *Henri Fuse* ... tings, doux. série. L

Ces leçons sont au ... le dessin; la couleu ... fresque, la couleur ... l'huile, méthode po ... portions du corps ... de traiter l'histoir ... ses observations su ... de Vinci. Arsenne.

— 57. Barême ... tes faites au nou ... numérotées, rom ... les couleurs qui ... avec indication ... maître, etc., pa ... in 8, fig. color.

— 58. Histoi ... *Gault de Saint* ... vol. in 4.

— 59-60. ... Neues Maler. ... naire de peint ... principaux ta ... 2e édition, r ... in 8.

n-âge, et sur les voyages à Ro-, leurs rapports avec la peinture, par *Ferdinand Denis*. Paris, vol. in 18.

ouge fait partie de la collection s-Roret)

considérant la peinture et la ans leur extension actuelle, et comme également utiles leur ndustrielle et leur direction ue, démontre la nécessité de ritique une base plus conforme ement de l'art. Partant de ce tablit deux grandes divisions : appelle commerciale, distin- les ouvrages dont la destinée t uniquement et volontaire- s chances de commerce ; et l'appelle monumentale, ren- ous ceux dont les auteurs s'an- avec des prétentions d'un ordre. De ces deux grandes divi- eraient aussi, nécessairement, ces essentielles, relativement ion du gouvernement. L'au- en outre, une foule de con- mportantes.

ault de St.-Germain. Ecole tide des amateurs de peinture. in 8.

en même : Guide des amateurs de tableaux, pour les écoles allemande et hollandaise. Paris, n 1 vol. gr. in 8.

it. est de 1818, *in* 12.

pler. Neues allgemeines Künst- . — Nouveau dict. universel Munich. 1835-50, 20 vol. in 8.

a consulter.

hn. Peintures des anciens en erlin, 1836, in 8.

tres d'un antiquaire à un ar- mploi de la peinture histori- Paris, 1836, in 8.

J. B. Précis historique et es arts du dessin, avec 7 pl. précis de la danse ancienne et ris, 1836, in 8.

nal Rochette. Peintures anti- s précédées de recherches sur a peinture dans la décoration sacrés et publiées chez les Grecs romains faisant suite aux mo- dits. Paris, imprimerie Roy,

Raczynski. Histoire de l'art Allemagne. Paris, Renouard, in 4 avec 3 atlas in fol.

. Waagen. Kunstwerke und England. Berlin, 1837-38,

t a dit trad en anglais. On encore du savant critique : Kunstwerke *Und Kunstler in Paris. Berlin*, 1839, *in* 8.

— 71. *Kugler.* Manuel du peintre en Italie, depuis Constantin-le-Grand. 1837.

— 72. *Carter's* Specimens of ancient sculpture and painting, now Remaining in England. (Specimen des anciennes sculptures et peintures existant en Angleterre), sous la période d'Henri VIII, avec notes historiques et critiques, édition nouvellement arrangée par ordre topographique. Londres, 1838, gr. in fol., avec 120 gr. gray. color.

Ce célèbre et curieux ouvrage contient l'histoire des antiquités d'Angleterre, et peut s'appeler le Montfaucon anglais. Des peintures, des ornements d'anciens missels, d'anciens meubles, vases, une grande et belle croisée exécutée d'une manière admirable, etc.

— 73. *Lerronne.* Lettres d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la peinture hist. murale chez les Grecs et les Rom. Paris, 1840, 2 part. en 1 vol. in 8.

Le savant Eymeric David *a donné ses vues conclusions sur ce début entre* Letronne *et* Raoul Rochette *dans une broch. in* 8.

— 74. *G. Rathgeber.* Annalen der niederländischen Malerei und Kupferstecherkunst, von *Rubens* Abreise nach Italien bis auf *Rembrandt's* Tod. Gotha, 1840, in fol

— 75. Storia della pittura italiana esposta coi monumenti, da *Giovanni Rosini*. Pisa, 1841, in fol.

— 76. *L. V. Winkelman.* Neues Maler-Lexicon. 3e edit. Augsburg, 1842, in 8.

— 77. Dictionnaire d'artistes pour servir à l'histoire de l'art moderne en Allemagne, par *A. Raczynski*. Berlin, 1842, gr. in 8.

— 78. *Hippolyte Fortoul.* De l'art en Allemagne. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

On trouvera dans le t. I, une hist. de l'origine de la peinture.

— 79. *Emeric David.* Hist. de la peinture au moyen âge avec une notice sur l'auteur, par *P. L. (Lacroix) Jacob* bibliophile. Paris, 1842, gr. in 18.

Reimpr Paris, Charpentier, 1852, *in* 12.

— 80. Le Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire, revue des estampes anciennes, etc Paris, 1842-46, 4 vol. gr. in 8.

— 81-82. *J. Midolle.* Petit traite de la peinture au moyen-âge. Dijon, 1842, in 18.

— 83. Peintres primitifs, collection de tableaux rapportés d'Italie et pub. par *M. Artaud de Montor*. Paris, Chaulmel, 1843, gr. in 4.

— 84. Bigmelute Fortoul. Essai sur la

théorie et sur l'histoire de la peinture chez les anciens et chez les modernes. Paris, 1845, in 8.

— 85. *A. Michiels.* Études sur l'Allemagne, renfermant une histoire de la peinture allemande. 2e édit. Brux., 1845, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1840.

— 86. Le comte *A. Raczynski.* Les arts en Portugal, lettres adressées à la Société artistique et scientifique de Berlin et accompagnée de documents. Paris, Renouard, 1846, in 8.

Cet ouv. commence par une lettre curieuse de François de Holanda *qui, de retour d'Italie, raconte ses entretiens avec* Michel Ange.

— 87. *D. F. Kugler.* Handbuch der Geschichte der Malerei, Manuel de l'hist. des peintres. Berlin, 1847, 2 vol. in 8.

Dans cet abrégé l'on trouve soigneusement enregistrés, les ouvrages et les articles de l'école allemande parus en honneur par la piété de notre siècle.

Hipp. Fortoul.

On a pub. en Angleterre, dans ces derniers temps, trois traités de Kugler.

— 88. *Alfred Michiels.* Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Bruxelles, 1845-49, 4 vol. in 8 et supp.

— 89. L'histoire en peinture, ou épisodes historiques propres à être traduits en tableaux, par *Ch. Dezobry.* Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1848, in 12.

— 90. Sir *Ch. L. Eastlake.* Materials for a history of oil painting. Lond. 1847, in 8.

— 91. *Arsène Houssaye.* Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Paris, 1848, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 92. Cours théorique et pratique de peinture à l'aquarelle, par *P. D.* Paris, Roret, 1848, in 18, av. 4 pl.

— 93. Histoire des peintres de toutes les écoles depuis la renaissance jusqu'à nos jours, par MM. *Ch. Blanc*, *Th. Gauthier* et *P. A. Janron*, etc. Ouv. pub. sous la direction de MM. *Armengaud* et *O'Reilly*. Paris, 1849, et ann. suiv.

— 94. *Walpole's* Anecdotes of painting in England with some account of the principal engravers, new edit. Lond., 1849, 3 vol. in 8, 88 portr.

— 95. *J. Hobbes.* The picture collector's manual, adapted to the professional man and amateur; being a dictionary of painters : containing 1500 more names, than any other work. London, 1849, 2 vol. in 8.

— 96. *Denys de Fourna*, d'Agrapha. Guide de la peinture, trad. par M. *Durand* et pub. par M. *Didron.* 1 vol.

L'opinion au mont Athos est que le ms. sur lequel a été fait cette trad. remonte au Xe siècle, mais il n'appartient qu'au XVe ou au XVIe.

— 97. Manuel du peintre ... — De la peinture brillante à l'huile ... live et sans huile, avec une ... jours fraîche. De la peinture ... tale, mate, plus facile et ... que la fresque, présentant plus ... sources. Du siccatif-caoutchouc, ... çant l'huile grasse dans la peinture ... naire, par *C. A. Gay*. Paris, ... 1849, in 8.

— 98. La palette théorique, ou classification des couleurs, par *J. C. M.* ... Vannes, imp. de Lamarzelle, 1849, in 4.

— 99. *H. Twining.* On the philosophy of painting a theorical and practical treatise. Lond., 1849, gr. in 8.

— 100. *Claudius Tarral.* Observations sur le classement actuel des tableaux du Louvre et analyse critique du nouveau catalogue. Paris, 1850.

1re et 2e lettres.

Ces lettres, adressées à M. Villot et M. de Neuwerkerke, *renferment d'importantes rectifications sur la biographie des peintres et sur l'exactitude de certaines attributions.*

— 101. La renaissance des arts à la cour de France, études sur le XVIe siècle, par le comte de *Laborde*. Paris, ... in 8.

Nous indiquons ici ce 1er ... comme renfermant la section relative à la peinture; l'ouvrage entier doit ... vol.

— 102. Pictorial half hours or miscellanies of art, with illustrative descriptions. Lond., 1850, in 4.

En voie d'exécution.

Voyez *pour les derniers temps* ... Vigne. *Le Vade mecum du peintre*, ... *in 4, avec 200 pl. bien exécutées.* ... sini. *Storia della pittura italiana*, etc.

Pour la bibliographie, consultez ... de l'ouv. de *Paillot de Montabert.*

Voyez aussi les articles ... bibliographiques, sur les divers ... de peinture, du Dictionnaire des ... arts, de *A. L. Millin.* Paris, ... 1806, 3 vol. in 8; les indications ... nies par la Clef de l'industrie, d' ... *Armonville*. Paris. Huzard, 1835 ... 3 vol. in 8; et nos articles *Beaux-*... *Fresque, Miniature*, etc.

PEKING.

« Le P. *Couplet*, dans la vie de ... *cius*, cite un ouv. du P. *Ricci*, qu'... tule : Cœlestis doctrinæ vera ratio ... comme ayant été imprimée à P...

3. Le P. *Verbiest* y pub. en 1668 libes
nicus astronomiæ Europeæ, fig. »
Ternaux-Compans.
Voyez *t. II de la collection de* Thevenot 1696). *Voyages des ambassadeurs*
candais à la Chine et à Pékin (en deux
ces); Grueber *et* d'Orville, *Voyage en*
ne et depuis Pékin par terre en Eu-
e.
— *John Bell's* Travels from St-Pétersburg in Russia to diverse parts of Asia.
scow, 1763, 2 vol. in 4.
— 2. Voyage depuis St-Pétersbourg
s diverses contrées de l'Asie, à Pé-
à Hispahan, etc., avec des rem. hist.
ris, 1766, 3 vol. in 12.
— 3. *De Guignes.* Voyages à Péking,
ille, etc. Paris, 1808, 3 vol. gr. in 8
tl. in fol.
— *P. Hyacinthe a publié une description*
cette vaste capitale, en russe, in 8,
t. en fr. par Petigny. *Un plan de Pé-*
g y est annexé.
— 4. Le P. *Ripa.* Memoirs during Thirteen year's residence at the court of Pe-
g in the service of the emperor of
na, transl. from italian by *Fortunato*
ndi. Lond., Murray, post. in 8.
Voyez aussi Timkowski, Voyage à Pé-
g.

PÉLAGIANISME. — PÉLAGIENS.
1. *H. Noris.* Historia pelagiana, etc.
tavit, dissertationibus histor. Lovanii,
02, in fol.
— 2. *J. E. Schubert.* Systematis Pelagiani delineatio. Helms, 1751, in 4.
— 3. Histoire du Pélagisme (par *Pailliet*). Avignon, 1763 (ou 1767, avec
e épître dédicatoire signée). 2 vol.
12.
— 4. *Grégoire.* Histoire des hérésies.
ris, 1828, 2e édit.
Voyez aux mots *Hérésies* et *Hérétiques.*

PELASGE.
Voyez nos art. *Etrurie, Grèce, Thyrsénens.*

PÈLERINAGES.
Voyez *sur ceux de France un livre*
: Les Voyages de plusieurs endroits
France et encore de la terre Saincte,
Espagne, d'Italie et autres pays. Paris,
52, pet. in 8.
1. Recueil des rits et cérémonies des
lerinages de la Mecque, par M. *Galland.*
54, in 12.
— 2. *Ludovic Lalanne.* Des pélerinages en terre Sainte avant les croisades.
ris, 1845, broch. in 8
(Extr. de la bib. de l'école des Chartes.)

On trouve à la p. 23 : *Liste chronologique des pélerinages antérieurs aux Croisades.*
— 3. *Gottlieb Heinrich Stuck's* Verzeichnis von aeltern und neuern Land und Reisebeschreibungen. Halle, 1784, in 8.
Ce recueil bibliographique de tous les voyages qui ont paru avant 1784, *et où l'on trouvera le récit des pélerinages en terre Sainte, mériterait d'avoir une continuation.*
Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

PÉNALITÉ.
1. *R. Metelerkamp.* Dissertatio de pœnis criminum ingenuis populorum accomodandis. Lugd., 1792, in 4.
— 2. *Saint-Edme.* Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu. Paris, 1822-28. 5 vol. in 8, 48 grav.
— 3. *Bentham.* Théorie des peines et récompenses, trad. par *Dumont.* 3e édit., 1827, 2 vol. in 8.
— 4. *Lucas.* Du système pénal et du système répressif en général, et de la peine de mort en particulier. 1827, in 8.
— 5. *Guizot.* De la peine de mort en matière politique. 1828, in 8.
— 6. Code pénal, et commentaires sur ce code.
Voyez *Droit.*
— 7. *Rossi.* Traité du droit pénal. 1829, 3 vol. in 8.
— 8. *Bossange*, Traité des crimes et des peines capitales, in 8.
— 9 Du système pénitentiaire américain en 1836, par le docteur *Julien*, suivi de quelques observations par *V. Foucher*, in 8.
— 10. *Marquet-Vasselot.* Ecole des condamnés, conférences sur la moralité des lois pénales. 1838, 2 vol. in 8.
— 11. Des délits et des peines, par *Beccaria*, avec le commentaire de *Voltaire*, etc., etc.; traduit par *Collin de Plancy*, 2e édit. in 18.
— 12. Essai sur les peines et systèmes pénitentiaires, par M. *Isidore Alauzet.* 1842, in 8.
Ouvrage couronné par l'Acad. des sciences morales et politiques.
— 13. Du régime cellulaire préventif, répressif et pénitentiaire à substituer au système pénal actuel en général, et à la peine de mort en particulier ; par M. *J. Doublet de Boisthibault.* In 8.
Ouvrage couronné par la Société de la morale chrétienne.
— 14. Dictionnaire général des lois pénales, disciplinaires et de police, par L.

de Chabrol Chaméane. Paris, 1842-43, 2 vol. in 8.

— 15. Des peines et des prisons, par le prince *Oscar* de Suède, trad. de l'allem. par *A. Picot.* Paris, Guillaumin, 1842, in 8, avec 2 pl.

— 16. Cours de législation pénale comparée, par *Ortolan.*

Voyez *Législation*, n° 29.

— 17. Éléments de droit pénal : pénalité, juridiction, procédure ; par *le même.* 1846, in 8.

— 18. *Dalmas.* Des frais de justice en matière criminelle, correctionnelle et de simple police. 1847, in 8.

— 19. *Adolphe Chauveau* et *Faustin Hélie.* Traité du code pénal. 2e édit. 1848, 6 vol. in 8.

Voyez *nos articles* Droit et Prisons, *et pour les publications nouvelles, la Bibliographie de la France, tables systém., art.* Jurisprudence.

PERCHE.

1. *Gilles Bry.* Histoire des pays et comtés du Perche et duché d'Alençon, etc. 1620, in 4.

— 2. *Pain de Saint-Vincent.* Nos pittoresques prises dans le comté du Perche et d'Alençon, dessinées d'après nature, suivies d'un texte statistique et historique. 1826, in 4.

— 3. *Fret.* Antiquités et chroniques percheronnes. 1838, 3 vol. in 8.

PÈRES DE L'EGLISE.

Voyez *SS. Pères.*

PÉRIGUEUX.

1503. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timperley.*

Biblioth. de la ville. — Voyez *Hacnel*, catal.

Voyez *dans la Cosmographie de* Belleforest, *Vrai pourtraict de la ville de Périgueux.*

1. Priviléges, franchises, libertez de la ville, cité, banlieue de Périgueux. Périgueux, 1662, in 8.

— 2. Antiquités de Vesone, cité gauloise, remplacée par la ville de Périgueux, etc., par le comte *Wigrin de Taillefer.* 1821-26, 2 vol. in 4.

Voyez *A. G. de Saint-Fargeau.* Bibliographie de la France, p. 189 ; et la Bibliographie de la France, tabl. syst. art. *Hist. de France.*

PÉRIGORD.

1. *De la Rue.* Carte du comté de Périgort. Gr. in fol.

— 2. L'Estat de l'église du Périgord depuis le christianisme, par le R. P. Du-

puy, annoté par M. l'abbé *Audie* reproduit par le procédé litho-typ Dupont. Périgueux, 1841, 2 vol. in 4

On a du même :

— 3. Le Périgord illustré, géol numental, statistique, pittoresque et rique de la Dordogne. Périgueux, in 8.

— 4. *L. Saueroche.* Discours celébrités du Périgord, suiv. de no graphiques et philosophiques. Périg 1835, in 12.

PERLES.

Des travaux spéciaux sur les perle été pub. dans divers ouv. anciens et dernes. Nous citerons, entre autre doyen des naturalistes : *Garcia d'Orta* loquios dos simples, etc. Gôa, 1563, un chapitre est consacré dans ce liv perles. — *Voyez* également, au mot *mant*, le traité de *Jeffries.* Paris, in 8. — M. *du Petit-Thouars* a dans son Voyage autour du monde renseignements curieux sur ce point.

1. Margaritologia, par *M. Georg* S. L. 1637, in 8, fig.

— 2. De la nature des perles. Mémoires de *Trevoux Mars.* 1709, p.

— 3. Mémoire sur la formation des les. *Voyez* année 1717, p. 26 de l'toire de l'Académie des sciences. in 4.

— 4. Pêche des Perles aux Indes o tales, et particulièrement dans l'île Ceylan.

Voyez *t. I, p. 1 du Recueil d'obs tions curieuses, Paris, Prault fils,* 4 *vol. in* 12 ; *t. IV, p. 1 des Annale arts et manufactures, par* B. O'Rei Barbier de Vémars, *Paris*, 1800 *et suiv., in* 8.

— 5. Détails sur la manière de tr ler les perles. *Voyez* t. II, p. 357 de tionn. portatif des arts et manufac Paris, 1766-73, in 12.

— 6. De la pesanteur spécifiqu perles. *Voyez* Pesanteur spécifiqu corps, par *Brisson*, Paris, 1787, in 4.

— 7. Perles artificielles imitant les les fines. *Voyez :* Brevets d'inventio bliés par le Gouvernement. — Ar des découvertes. Paris, Treuttel et W 1809 et années suiv., in 8. — Tom p. 404 du Dict. portatif des arts et nufactures. Paris, 1766-73, in 12. — p. 273 des Secrets concernant les métiers. Paris, 1790, 4 vol. in 12. — T. p. 163 du Dictionnaire des décou faites en France de 1789 à 1820. 1822-24, in 8. Ce dernier article M. de Lasteyrie.

— 8. Essai sur la Pellogrine, par

les frères Zozima, par *Fischeim*. Moscou, 1818, in 8.
es précieuses.

HIE ET TOPOGRAPHIE. —

la cartographie les beaux
ntland *et l'atlas qui accom-*
tion de M. de Castelnau;
artes ont été exécutées par
Nous rappellerons ici que la
ée autrefois sous le nom de
forme 6 dép. Il est difficile
point de vue descriptif, ces
Voyez *néanmoins* Bolivie.
Carte du Pérou pour l'his-
.
Forlani di Veronese. Des-
t le Pérou. (Carte) 1 f.
Alcedo. Diccionario geogr.-
Ind. occid. o America, es a
ynos del Perù, nueva Es-
rid, 1786, 5 vol. in 4.
y Herrera. Aviso Historico-
olitico, con las noticias mas
l Perú, Tierra Firme, Chile
de Grenada. Madrid, in 4.
years in Chili and Peru
39. by the retired governor
ldez. London, in 8, fig.
nfluencia de los diferentes
rerso sobre el hombre y en
influencia de los climas
meridional, por *Brandin.*
8.
ption de la côte du Pérou
nts sur la navigation des
les d'Amérique, réd. par M.
, 1827, in 8.
Haigh. Sketches of Bue-
e and Peru. London, 1831,

isons ici cet ouv. parce que
plan de la route qui existe
tyres et le passage de la

of part of the coast of Perú
ez *H. Berghaus.* 1 f. jé-
e d'Orbigny. Descripcion
storica y estadistica de Bo-
45, in 8.
r. Voyage à la mer du sud,
Chili et du Pérou. Paris,

tre édit.:
à la mer du sud, au Chili,
Brésil. Amsterdam, 1717,
de la Blanchardière. Nou-
t au Pérou avec un appendice des mines en Espagne. Paris, 1751, in 8.

—14. *Bustamente (Carlos)*, Inca. El Lazarillo de Ciegos Caminantes, desde Buenos-Ayres hasta Lima. En Gijon, 1773, pet. in 8.

—15. *Manuel Sobreviela* et *Narcisso y Barcelo.* Voyages au Pérou. Paris, 1809, 2 vol. in 8.

Trad. du Mercurio Peruano.

—16. *R. Hall.* Voyage au Pérou, au Chili et au Mex. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

—17. *Rob. Proctor.* Narrative of a journey across the Cordillera of the Andes and of a residence in Lima and others parts of Peru. London, 1825, in 8.

—18. *Lister Maw's* Journal of a passage from the pacific ocean to the atlantic, crossing the northern provinces of Peru, etc. London, 1829, in 8.

—19. *Edmond Temple.* Travels in various parts of Peru including a year's residence in Potosi. London, 1830, 2 vol. in 8.

—20. *P. Beldiren.* Diario del viage hecho el año 1834, para reconocer los Rios Ucayali y Pachitea. Arequipa, 1840, in 4.

—21. *J. M. Valdez y Palacios.* Viagem da cidade do Cuzco a de Belem do Gram Para, etc. Rio-de-Janeiro 1844 et 1845, 2 part. en 1 vol. in 8. . . . .

En voie de pub.; nous ignorons si les parties annoncées ont paru.

—22. Dr *J. J. von Tschudi.* Reiseskizzen aus den Jahren 1841-1842. St-Gallen, 1846, 2 vol. in 8.

Le savant Tschudi *est auteur de la Fauna Peruana.*

Voyez *aussi* Pœppig.

—22 *bis. Francis de Castelnau.* Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du sud, de Rio-Janeiro à Lima, etc. Paris, P. Bertrand, 1850 et années suiv., 6 vol. in 8, et atl. pour la partie historique.

II. HISTOIRE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

—23 *ter. Augustin de Zarate.* Historia del descubrimiento del Peru. Anvers, Nucio, 1555, in 8, trad. en français par de *Citri.* 1716 ou 1742, 2 vol. in 12.

—23. Primera y segunda parte de la historia del Peru que se mando escrivir *Diego Fernandez* vecino de la ciudad de Palencia. Sevilla, 1571, 2 tomes en 1 vol. in fol.

Cet ouvrage, qui traite particulièrement des guerres civiles des Espagnols, ayant été prohibé par le conseil des Indes, est devenu très-rare.

—24. Historia del descubrimiento

conquista del Perú, por *La Casa*. Sevilla, 1577, in fol.

— 25. *Las Casas*. Tyrannies et cruautés des Espagnols, perpétrées aux Indes occid., trad. du castillan par *Jacq. de Miggrode*. Anvers, 1579, in 4.

Antienne trad. du traité le plus curieux.

— 26. El Inca *Garcilasso de la Vega*. Historia general del Perú o comentarios reales que tratan del origen de los Incas reyes que fueron del Perú. Lisboa y Córdova, 1607 y 1617, 2 vol. in fol.

Première édition; il y en a de 1617, 1723, (1800, 13 *vol. in* 18).

Garcilasso de la Vega *appartenait à la famille des Incas; son livre, bien qu'imparfait, est un des ouvrages fondamentaux auxquels il faudra toujours recourir quand on parlera du Pérou. Il a paru une édit. de cette hist. générale en* 1600, *à Madrid*, 13 *vol. in* 18. *Elle est trad. depuis longtemps en français*. Garcilasso *a donné en espagnol une hist. de l'expédition de* Soto *à la Floride*.

— 26 *bis*. *Pedro José de Arriaga*. Extirpacion de la idolatria del Perú. Lima, 1621, in 4.

Ouvrage précieux, écrit par ordre du prince d'Esquilache; il contient, dit-on, le résumé des confessions auriculaires de plus de 500 *indiens*.

— 26 *ter*. *Fr. Augustin de la Calancha*. Coronica moralizada de la orden de Sant' Augustin en el Peru. Barcelona, 1638, in fol., t. I (le seul qui ait paru).

Ce précieux ouv., si imparfaitement trad. (voyez *le n° suiv.*), *est trop rarement consulté*.

— 27. *Calancha* (le P. *A. de la*). Histoire de l'église du Pérou, trad. en fr. Toulouse, 1653, in 4.

— 28. *J. Melendez*. Tesoros verdaderos de las Yndias en la hist. de la gran Provincia de S. J. Batista del Perú. Roma, 1681, 3 vol. in fol.

— 29. *D. Andres Rocha*. Tratado de los Indios occidentales del Perú, etc. Lima, 1684, in fol.

— 30. *D. de Cordova*. Coronica de la Provincia de los doze Apostolos del Perú. Lima, 1751, in fol.

— 31. *G. de Escalona*. Gazophilacium Regium Perubicum, opus in quo omnes materiæ spectantes ad administrationem regni Peruani latissimi discutuentur. Matriti, 1775, in fol.

— 32. Catalogo historico y cronologico de los virreyes del Perú. Lima, 1795, in 8.

— 33. The present state of Peru from original and authentic documents. London, 1805, in 4, fig. color.

— 34. *José Alcon*. Diario de la expedicion de don Juan Ramirez sobre las provincias interiores de la Paz, Pirú, Arequipa y Cuzco. Lima, 1815, in 4.

— 35. *Bart. de las Casas*. Œuvres de don *Barthélemy de las Casas*, évêque de Chiapa, par *J. A. Llorente*. Paris, 1822, 2 vol. in 8, portr.

L'ouvrage le plus important de l'auteur n'a jamais paru. C'est une hist. critique de l'Amérique que M. Washington Irving *a mise à contribution*.

Voyez *pour les autres ouvrages de ce bibliographe chronologique de la hist. espagnole* (*Atlas* Mancy.)

— 36. Rebelion en Azuapqui por varios gefes del exercito Espagnol para deponer del mando al diguisimo virey del Perú el teniente general *D. Joaquin de la Pezuela*, escrita por el ingenuo Rio de Janeiro. Lima, 1822, pet. in 4.

— 37. *John Rankling's* Historical researches on the conquest of Peru, Mexico, Bogota, Natchez and Tolomeco in the 13th century by the mongols accompanied with elephants. 1827, in 8, pl.

Livre des plus bizarres; on y joint:

— 38. Supplement to the conquest of Peru and Mexico by the Mogols in the XIII century (by *J. Rankling*). London, M'Dowal, in 8 de 28 p.

— 39. *Duconudray Holstein*. Mémoire de *Simon Bolivar*. London, 1830, 2 vol. in 12.

— 40. General *Miller's* Memoirs, containing an Account of the War of Independence; Sketches of the Character, Manners, and Customs of the Inhabitants of Buenos Ayres, Chili, and Peru; with Observations on the Scenery, Soil, Productions, and Antiquities of Peru, etc. Lond., 2 vol. in 8.

On a joint à cette 2e édit. les portraits de San-Martin, O'Higgins, etc., Bolivar et de nombreuses cartes.

— 41. Coleccion de documentos y sucesos notables en las Campanas de la pacificacion del Peru. Lima, 1837, in 4.

— 42. *Arch. Smith*. Peru as it is. London, 1839, 2 vol. in 12.

Voyez *aussi le Pérou par J. J. Tschudi*, 1842-1847, n° 22.

— 43. Diario militar de la campaña que el ejercito abrio en el territorio Peruano el año 1838 contra el general Santa-Cruz. Lima, 1840, in 8.

— 44. *Fernando Montesinos*. Mémoires historiques sur l'ancien Pérou (inédits). Paris, 1840, in 8.

Fait part. de la collect. pub. par M. Ternaux-Compans.

— 45. *F. Lucroix*. Pérou (dans la collect. int. l'Univers). Paris, 1843, in 8.

— 46. D. Manuel José de Quintana

s espagnoles celebres. Paris, Bau-
in 8. Voyez *Espagne.*
Vill. H. Prescott. History of the
f Peru: with a preliminary view
lisation of the Incas. 1847, 2

vons qu'il existe une trad. inédi-
excell. ouv. en franç. Le livre
emment réimprimé.
Mercurio Peruano de historia,
y noticias publicas que da a lux
d academica de Amantes de
Reso en Lima, 1791-94, 12 tom.
pet. in 4.
ne en France.
uillermo del Rio. Monumentos
(y historicos) del Perú. Lima,
, cap.
France.
Catalogue des livres composant
èque de feu *Amed. Chaumette*
Paris, 1842, in 8.
Antiguedades Peruanas, par *D.*
Eduardo de Rivero, y Dr *D. Juan*
Tschudi. Viena, 1851, 1 vol.
tias in fol.
ul ouv., encore peu répandu en
onne la bibliographie des lan-
éron, p. 98.
ios articles *Lima, Quichua, Qui-*
is.

SE.
- *Henry Clayn*, d'Ulm, y Intro-
rimerie.

GNAN.
n ancien plan dans la Cosmo-
le Belleforest, 1574, *in fol. Id.*
de Munster.
dinianum captum ant. *P. Ant.*
nebat. Tolosæ (1642), in 4.

ournal de ce qui s'est passé au
Perpignan, 1642, in 4. — Conti-
e ce siége, 1642, in 4. — Copie
le cette ville le 9 août, 1642,

ettre du roi contenant la réduc-
rille, château et citadelle de Per-
l'obéissance du roi. 1642, in 8.
a prise et la rédaction de la ville
nan. 1642, in 4.
Relation de l'entrée de l'armée
ns la ville de Perpignan, avec
ularités en la prise de ladite ville,
t citadelle. 1642, in 8.
es articles de la ville de Perpi-
ordés par la gouverneur et ha-
aux maréchaux de Schomberg et
illeray, ensemble la capitulation.
3.
Recherches historiques sur la no-
blesse des citoyens honorables de Perpignan et de Barcelone, connus sous le nom de citoyens nobles, pour servir de suite au traité de la noblesse de *la Roque*, par l'abbé *Joseph Xaupi*. 1763, in 12.

— 8. Continuation des recherches sur la noblesse des citoyens nobles de Barcelone et de Perpignan. 1769, in 12.

Xaupi, *qui était chanoine et archidiacre de l'église de Perpignan,, est aussi l'auteur des divers Mém. impr. à Perpignan pour les droits de son chapitre et un autre pour le droit de joyeux avènement dans la province de Roussillon.*

— 9. Dissertation sur la ville de Perpignan.

Voyez *tome XXV, p. 77, de l'Histoire de l'Acad. des inscript. et belles-lettres.*

—10. Sommaire de la topographie physique et médicale de la citadelle de la ville de Perpignan, par *P. A. N. Chéron.* 1828, in 8.

Voyez *aussi tous les ouvrages relatifs au département des Pyrénées-Orientales dont Perpignan est le chef-lieu.*

—11. Mémoire sur la situation, l'air et les eaux de la ville de Perpignan et de la province du Roussillon; par *Bonnafos.*

(*Recueil d'obs. de médecine des hôpit. milit., t. II, p. 29.*)

1500.—Imprimerie introduite par *Jean Rosenbach.*

Bibliothèque de la ville.
Voyez *Hénel*, Catal.
Voyez *Roussillon.*

PERSE.

I. Géographie et Voyages.

1. *Arrowsmith.* Persia. 1835, 1 f. f.

—2. A geogsap. memoir of the persian empire, by *J. Magdonald Kinneir.* Lond., 1813, in 4.

— 3. *Macdonald Kinneir.* Perse et contrées environnantes. Euphrate. 1825, 2 f. alg.

— 4. The geographical works of *Sadik Isfahany*, translated from original persian Mss. in the Collection of sir. W. Ouseley, the editor. London, 1832, in 8.

— 4 *bis.* Mémoire descriptif de la route de Téheran à Meched et Meched à Jezd, reconnue par M. *Lulhier*, cap. au corps du génie, suiv. d'observations faites par M. *Daussy*, ingénieur hydrographe en chef de la marine. Paris, in 8, accomp. de 5 cartes itinéraires.

— 5. Il viaggio dell' *Ambrosio Contarini* ambasciatore della signoria di Venetia al Uxan Cassan, re di Persia. Venes., 1543, in 12.

Il y a une édition de 1487, *fort rare, et une de* 1523, *moins rare mais très-chère.*

— 6. *Del commentarii del Viaggio in Persia di Caterino Zeno*, etc. Venezia, 1558, in 8.

Très-rare. La carte manque fréquemment.

— 7. Relacion de don *Juan* de Persia en III libros donde se tratan las cosas notables de Persia. Valladolid, 1604, in 4.

— 8. Voyages très-curieux faits en Moscovie, Tartarie et Perse, par *Adam Olearius*, trad. en français par *Abraham de Wicquefort*. Amsterdam, 1727, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 9. Voyages faits en Perse, aux Indes, etc., par *J. A. de Mandelslo*, mis en ordre et pub. par *Olearius* et trad. par *Wicquefort*. Amst., 1727, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 10. Journal du voyage en Perse, par *J. Chardin*. Amsterdam, 1735, 4 vol. in 4.

Ce voyage célèbre, dont Langlès *a donné une édition, a été endeuté de 1686 à 1677; il a paru pour la première fois sous le titre de* Journal du Voyage en Perse et aux Indes orientales, par la mer Noire et par la Colchide. Lond., 1686, in fol., puis Amst., 1686, 2 vol. in 12; Amst., 1711, 3 vol. in 4; id., 1711, 10 tomes gr. in 12; Paris et Rouen, 1723, 10 tomes gr. in 12. *L'édit. que nous indiquons ici* (1735) *est augm. du couronnement de Soliman III et d'un grand nombre de passages qui ne se trouvent pas dans les précédentes.*

— 11. *Will. Franklin's* Observations made on a tour from Bengal to Persia. London, 1790, in 8.

— 12. *Mirza Abu-Thaleb* Khan. Travels in Asia, Africa and Europe. Lond., 1810, 2 vol. in 8.

Ce voy., trad. du Persan en anglais, a été trad. en français deux fois; la 1re *en* 1811, *la* 2e *en* 1819, *par* Ch. Malo. *Le texte persan a été également publié.*

—13. *James Morier*. A journey through Persia, etc. London, 1812, in 4, fig.

—14. Travels in Beloochistan and Sinde, by *H. Pottinger*. London, 1816, in 4, av. fig.

—15. Reise nach Persien, mit der Russischen Gesandtschaft im Jahre 1817, von *A. Kotzbue*, mit 9 color. und schwarzen Mk. Weimar, 1819, in 8.

— 16. *Kotzbue*. Voyage en Perse à la suite de l'ambassade russe en 1817, trad. de l'all. par *Breton*. Paris, 1819, in 8, fig. col.

— 17. *(Dupré)*. Voyage en Perse, fait dans les années 1807, 1808 et 1809 en traversant la Natolie et la Mésopotamie. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 18. Lettres sur la Perse et la Turquie d'Asie, par *J. M. Tancoigne*. Paris, 1819, 2 vol. in 8, fig. col.

— 19. *W. Ouseley's* Travels in various countries of the east more particularly Persia, etc. London, 1819. in 4, 23 pl.

— 19 *bis*. *Amédée Jaubert*. Voyage en Arménie et en Perse fait dans les ans 1805 et 1806, avec une carte par *M. Lapie*, et suiv. d'une notice sur le Chirvan et le Mazanderan, par le colonel *Trézel*. Paris, 1821, gros vol. in 8, fig.

— 20. *James Baillie Fraser's* Narrative of a Journey into Khorasan, in 1821 and 1822: including some Account of the Countries to the north-east of Persia and Remarks upon the National Character, Government, and Resources of that Kingdom. Lond., 1825, in 4.

Cartes.

On a du même :

— 21. Voyage en Perse, fait en 1813 et 1813, par *Gaspard Drouville*. 2e édit. Paris, 1825, 2 vol. in 8, av. fig.

— 22. Le colonel *Rottiers*. Itinéraire de Tiflis à Constantinople. Bruxelles, 1829, in 8.

— 23. The travels of *Ibn Batuta* (in Egypt, Syria, Persia, Arabia, Hindostan, China, etc.), translated from the abridged arabic manuscript copies, with notes by *S. Lee*. London, 1829, in 4.

Aux frais de la Société de trad. des livres orientaux. M. Lee *n'a malheureusement entrepris sa trad. que sur un ms. abrégé d'*Ibn Batuta; *nous signalerons aussi la version suivante faite sur un texte bien préférable.*

— 23 *bis*. Voyage d'*Ibn Batouth*, texte arabe, accompagné d'une traduction par *C. Defrémery* et le Dr *B. R. Sanguinetti*. Paris, imp. impér.

Les t. I et II de cet important ouv. ont paru. On a pub. à Lizb. une trad. portugaise défectueuse. Voyez *le* n° 26.

— 24. From Constantinople to Téhéran. 1838, 2 vol. in 8 avec cartes.

M. Fraser *est auteur du voyage intitulé :* Travels and adventures in the Persian provinces, 1826. *Son travail sur la Perse est rempli de précieux documents géographiques.*

— 25. Sir *Rob. Ker Porter's* Travels in Georgia, Persia, Armenia, Ancient Babylonia, etc., etc. With Maps, Plates, etc. Lond., 1821, 2 vol. in 4.

Excellent voyage, surtout pour l'exactitude des fig. Il y a du même un Voyage en Russie.

— 26. Viagens extensas e dilatadas do célèbre arabe *Abu Abdallah* mais conhecido pelo nome de *Ben Batuta* traduzidas por José da Santa Antonio Moura, Lis-

1840, na typographia da academia, pet. in 4.
e vol. important se compose de 533 p. ra *étant mort récemment, le travail ra pas de suite.*
- 26 *bis. Felice de Vecchi.* Giornale aravana o viaggio nell' Armenia, Per- d Arabia, fatto negli anni 1841-42 da *le Vecchi e G. Osculati.* descritto da *F. ecchi.* Milano, dalla typografia di Clau- Vilmant, 1847, in 4.
n trouve dans cetouv. la descript. d'Er- um. M. Osculati *a pub. à part:* Note i Viaggio nella Persia e nelle Indie ntali, negli anni 1841-1842, Monza, 4, in 8 de 72 p. *Ce travail, qui roule l'hist. nat., n'a pas été mis dans le merce.*
- 27. *Chesney.* The expedition for the vey of the rivers Euphrates and Tigris ried on by order of the british govern- at in the years 1836, 1836, and 1837. ad., 1850, 4 vol. gr. in 8, fig. et atl.
— 28. Voyage en Perse, par le prince *Soltykoff.* Paris, 1850, gr. in 8, fig.
On doit au même un Voyage dans ide.
— 29. Voyage en Perse de MM. *Eugène* udin et *Pascal Coste.* Paris, texte 2 . in 8, atlas 3 vol. in fol., dont deux de aments et un de vues pittoresques. 70 r. à 20 fr. la livr. ont été publiées.

II. Histoire.

— 30. Vita, costumi e statura de *Safi,* di Persia, 1508 in 4.
Voyez le mot *Rota* dans *Brunet,* t. IV, 139.
On connaît aussi un petit in 8 intitulé: Baptesme de Sophie, roi de Perse.
— 31. Rerum persicarum historia, au- e *Petro Bizaro;* accessit *Henr. Porsil* bello inter Muratheum III Turcarum, et hemetem Hodabende Persarum regem ito, narratio..... in ea *Jos. Barbari* et *ibrosii Contareni* itineraria persica; *Jo. omæ Minadoi* belli turcico-persici hista... Francof., typ. Wechel, 1601, fol.
— 32. Relaciones de *Pedro Texeira* l origen, descondencia y succession de los yes de Persia y de Harmuz y de un ge hecho por el mesmo autor desde la lia oriental hasta Italia por tierra Am- res, 1610, pet. in 8.
Ouv. encore consulté.
— 33. Relation des grandes guerres du r de Perse, par *Ant. de Gouvea.* Rouen, 46, in 4.
— 34. L'ambassade de *D. Garcia de va Figueroa* en Perse, contenant la po- que de ce grand empire, les mœurs du l Shah Abbas *et une rel. exacte de tous* les lieux de Perse et des Indes où cet amb. a esté, trad. de l'esp. par *de Vicafort.* Pa- ris, 1667, in 4, fig.
— 35. Les beautés de la Perse (par *Daulier Deslandes*). Paris, 1672, in 4.
— 36. *Petri Bedik.* Explicatio utriusque theatri... in Persiae Orientis, cum narratione de moribus Persarum. Vienna, 1678, in 4.
— 37. *Barn. Brissonius.* De regio Persarum principatu libri III. Argentorati, 1710, in 8.
— 38. Histoire des révolutions de Perse, depuis le commencement de ce siècle, par le P. *Ducerceau.* Paris, 1742, 2 vol. in 12.
— 39. The history of Nader Shah, formerly called Thamas Kouli Khan, by *J. Fraser.* London, 1742, in 8.
— 40. Histoire de Nader-Chah, par *Jones.* Lond., 1770, in 4.
— 41. Historia priorum regum Persarum, post fermatum in regno islamismum, ex *Mohammede Mirchond* persicè et lat. Viennæ, 1782, in 4.
On a du même historien arabe: Mirchondi *historia Theheridarum, etc. Gottingæ,* 1814, *in* 8, *etc.; ses ouvrages ont été traduits en plusieurs langues.*
M. de Frémery *a trad. l'hist. des Samanides, avec le texte persan, accomp. de notes critiques, hist. et géographiques. Paris, imp. roy.,* 1845, in 8.
On doit à S. de Sacy, *à la suite du Mém. sur les antiquites de la Perse, l'Hist. de la dynastie des Sassanides,* 1793, in 8.
— 42. Tarich Fenai, ou Histoire des anciens rois de Perse, depuis le règne d'Husheng jusqu'à l'époque de la conquête arabe (en turc). Vienne, 1784-85, in 4.
—43. An histor. relation of the origin, progress and final dissolution of the gouvernement of the Rohilla Afgans in the northern provinces of Hindostan, compiled from a persian manuscript, etc., by *Ch. Hamilton.* London, 1787, in 8.
Voyez *aussi: Histoire de l'irruption des des Aghwans (en turc), Constantinople,* 1829, *in* 4; *History of the Aghwans, translated from the persian of* Neamet Ullah. *Lond.,* 1829, 2 *part. in* 4.
— 44. Mémoires sur diverses antiquités de la Perse, par *Silvestre de Sacy.* Paris, 1793, in 4.
— 45. *W. Ouseley.* Epitome of the ancient history of Persia extracted and translated from the *Jehan Ara* a persian ms. Lond., 1799, in 12.
— 46. Descriptio persici imperii, ex Strabonis tum ex aliorum auctorum cum illo comparatorum fide composita, auctore *Jos. Szabo.* Heidelb., 1810, in 8.
— 47. Fenai (Scheik Mohammed Mohh-

[illegible]). Le Dabistan ou persan. Calcutta, 1809, 2 vol. in 4to.

Cet ouvrage est un traité de la relig. des anciens persans ; il a été trad. en anglais et en allemand.

— 46. La Perse, par *Jourdain*. Paris, 1814, 5 vol. in 18, avec fig.

— 49. *Sir John Malcolm*. The history of Persia from most early period to the present time, etc. London, 1815, 2 vol. gr. in 4.

— 50. Histoire de la Perse, depuis les temps les plus anciens, suivie d'observations sur la religion, le gouvernement, les usages et les mœurs des habitants de cette contrée, etc., trad. de l'anglais de sir *John Malcolm* (par M. *Benoist*). Paris, 1821, 4 vol. in 8, fig.

— 51. Etat actuel de la Perse, par *Myr-Davoud-Zadour*, en persan, en arménien et en français. Paris, 1817, in 18.

— 52. Notice historique sur la Perse ancienne et moderne, par *M. Rousseau*. Marseille, 1817, in 8.

— 53. *C. F. C. Beck*. Veteris Mediæ et Persiæ monumenta. Gottingæ, 1818, in 4.

— 54. Costume of Persia drawn from nature by *A. Orlowski* and on stone by *Hullman Dighton*.... London, 1820, gr. in fol.

Précieuse collect. quant à la fidélité du costume. Orlowski *a pris ses documents sur les lieux.*

— 55. Ineæ persicæ descriptio, arab. et lat. cum notis *P. J. Uylenbroek*. Lugd. Bat., 1822, in 4.

— 56. La Perse, ou hist., mœurs et coutumes des habitants de ce royaume, ouv. trad. des relations les plus récentes, par M. *Réné Perrin*, avec notices par *Ed. Gaultier* (d'Arc). Paris, Neveu, 1823, 6 vol. in 18.

Les nouveaux titres de ce livre dû en grande partie à Gaultier d'Arc, *ancien consul général à Alexandrie, portent : Hist. de la Perse*, 1842.

— 57-58. Monuments arabes, persans et turcs, du cabinet de M. le duc de *Blacas* et d'autres cabinets, considérés et décrits d'après leurs rapports avec les croyances, les mœurs et l'histoire des nations musulmanes, par M. *Reinaud*, empl. au cabinet des manuscrits orientaux de la bibliothèque du roi, etc. Imprimerie royale, 1828, 2 vol. in 8.

— 59. Sketch of persian life and manners... by *J. Malcolm*. Lond., 1828, 2 vol. in 8.

On peut joindre à cet ouv. : Kitabi Kulsum Namehi, ou le Livre des dames de la Perse, contenant les usages de leurs mœurs, trad. par *Thonnelier*, sur la version ang. du ms. original. Paris, 1845, in 12.

— 60. *Brydge*. Mission in Persia. London, 1834, 2 vol. in 8, fig.

— 61. Histoire des Mongols de Perse par *Rasched-Eddin* ; publiée, trad. et annotée par M. *Etienne Quatremère*. Paris, 1836, in fol.

Tome premier seulement.

— 62. Chronique d'Abou-Djafar Mohammed Tabari, trad. sur la version persane d'*Abou Ali Mohammed Bel*[illegible], prépa. les manuscr. de la bibl. du roi, par *L. Dubeux*. Paris, Oriental trad. fund. 1836, in 4.

L'orientaliste habile auquel a été confié le premier volume préparé en a surveillé l'impression du deuxième.

On complétera bien des traits sur la Perse en consultant l'ouv. suiv. :

— 62 *bis*. *James Mill*. History of British India. 4e edit. With notes and continuation by *H. H. Wilson*, Lond., 1848-48, 9 vol. in 8.

— 63. Perse, par M. *Louis Dubeux*. Paris, 1841, in 8.

Fait partie de la collect. int. l'Univers. Ce volume, consciencieusement écrit, fait connaître la Perse ancienne et la Perse moderne.

— 64. *A. Sepsis*. Quelques mots sur l'état religieux de la Perse. Paris, 1844, br. in 8.

Extr. de la Revue d'Orient. M. Sepsis, né en Grèce, élevé en France et en Allemagne, a fait un long et fructueux séjour en Perse.

— 64 *bis*. *Alex. Chodzko*. Le Ghilan, ou les marais Caspiens, description historique et géographique, etc. Paris, 1850, in 8.

Nous citerons encore : Le colonel *E. Colombari*, Les Zembouraks, souvenirs de campagne à dromadaire, employés dans l'armée persane, suiv. de quelques observations sur l'armée persane, extr. de la rev. milit. Paris, broch. in 8.

Nous signalerons également, comme en voie de publication chez l'éditeur Bertrand, le grand ouv. sur la Perse si fortuné Hommaire de Hell, *et dont les figures nombreuses ont été gravées d'après les dessins de M. Laurent. Cet ouvrage vital se publie par ordre du Gouvernement.*

III. Linguistique, Littératures et Bibliographie.

— 65. *J. B. Raymundi*. Rudimenta grammatices persicæ. (1614) in 4.

— 66. *P. J. à St-Joseph Labrosse*. Lexicon zophylacium linguæ Persarum, etc. Amst., 1684, in fol.

même est éditeur de la Pharmacopea
ca (1681).

67. *G. Bartoni* λεξικον veteris
æ persicæ. Lubecæ, 1720, in 8.

68. Dictionnaire persan-turc, par
ien Effendi Monteferrica. Constanti-
(1742), 2 vol. in fol.

69. A compendious vocabulary en-
and persian, by *Fr. Gladwin*. Malda,
, in 4.

70. *On a du même*, anonyme : Voca-
y english and persian, Calcutta, 1800,
avec le nom de l'auteur, A dictio-
persian, hindoostanee and english,
tta, 1809, in 8.

71. *F. de Dombay*. Grammatica lin-
persicæ. Vind., 1800 et 1804, in 4.

72. *Lehâge-ul-Loghat*. Dictionnaire
et persan. Constant., 1216 (1801),
l.

73. Vocabulaire turc, arabe et per-
par *Essaad Effendi*. Constantinople
2), in fol.

74. *Barretto (Jos)*. A dictionary of
persian and arabic language. Calcutta,
, 2 vol. in 8.

75. *Fr. Wilken*. Institutiones ad
amenta linguæ persicæ. Lip., 1805,
le vol. d'additions, 2 t. en 1 vol.

76. A grammar of the persian lan-
ge by sir *W. Jones*. VIIe ed. Lond.,
), in 4.

77. *Othm. Frank*. De persidis Lin-
et genio, commentationes phaosphico-
icæ. Nurembergæ, 1810, in 8.

78. *Lumsden*. A grammar of the
ian language. Lond., 1811, 2 vol.
in fol.

79. *On a du même :* Selections for
persian Clas.

80. Boorhani qatiu. A dictionary of
persian language explained in per-
; alphabetically arranged according
ne system of European Lexicons, etc.
utta, Pereira, 1818, in 4.

81. Haft Kulzum, Or the seven seas:
ctionary and grammar of the persian
uage, by his late Majesty the King of
e. Lucknow, 1822, 7 vol. in fol.

*et immense monument de la linguisti-
orientale est ainsi divisé : 6 vol. sont
tacrés au Dict.; la Grammaire remplit
eptième.*

82. The persian Moonshee abridged,
Williams Carmichael Smyth. Lond.,
2, in 8.

83. Nazin-ul-Djévahir (Le Collier de
les). Petit dictionnaire rimé, arabe,
et persan, par *Nazimi Esseid Hassan
ndi*. Constantin., 1241 hég. (1825),
.

84. Dictionnaire persan-turc, par *Hayret Effendi*. Boulak, 1826, in 4.

85. Dictionnaire persan et arménien. Constant., 1826, in fol.

86. Grammar of the persian language by sir *W. Jones*, the ninth edition with considerable additions and improvements by *Rev. Sam. Lee*. Lond., 1828, in 4.

Cette grammaire du célèbre W. Jones, *est fort répandue. La* 1re *édit. est de* 1771, *in* 4. *Nous avons cité, au n°* 76, *celle de* 1809. *La gramm. de* W. Jones *a été trad. en fr. Lond.*, 1772, in 8.

87. Vocabulaire latin, persan et coman, d'après un manuscrit écrit en 1303; publ. par *J. Klaproth*. Paris, 1828, in 8.

88. *Richardson (John)*. A dictionary persian, arabic, and english, with dissertation on the languages, literature, and manners of eastern nations. Revised and improved by *Charles Wilkins*. A new edit. by *Francis Johnson*. London, 1829, 1 vol. très-fort, in 4, cart.

89. Dictionnaire français, arabe, persan et turc, par le prince *Alexandre Handjery*. Moscou, 1840-42, 3 vol. grand in 4.

90. *Duncan Forbes*. Grammar of the persian language, etc. London, 1844, in 8.

91. Grammaire persane de *Will. Jones*, trad. en fr. par M. *Garcin de Tassy* Paris, 1845, in 12.

92. *Samascharii* Lexicon arabicum persicum ex codd. mss. Lipsiensibus etc., ed. S. G. Lipsiæ, 1850, gr. in 4.

93. Specimen of persian poetry, or odes of Hafiz: containing an English translation by *John Richardson*. London, 1774, in 4.

94. Asthologia persica, pers. et lat. Viennæ, 1778, in 4.

95. Ayeen Akbery or the institutes of the emperor *Akber*, translated from the persian by *F. Gladwin*. Calcutta, 1783, 3 vol. in 4.

96. Classic selections from some of the most esteemed Persian writers, etc. Calcutta, 2 vol. in 4.

Ces textes sont lithographiés. S. Rousseau *a donné à Lond.*, 1805, *in* 4, *flowers of Persian literature.*

97. Geschichte des schoenen, etc. Histoire de la littérature en Perse, avec un choix des meilleures pièces de deux cents poètes persans, par *Jos. de Hammer*. Vienne, 1818, in 4.

98. *Schetk - Ferid - eddin - A'thar*-Pend-Nameh. Livre des conseils, trad. et pub. par *Sylvestre de Sacy*. Paris, 1819, in 8.

Le même ouv. a été trad. en ang. par J. H. Hindley.

— 99. Essai sur la littérature persane; par *Edouard Gautier*. Paris, imp. de Marchand-Dubreuil, 1823, in 18.

Extrait de l'ouvrage intitulé: la Presse, etc.

— 100. Proverbs and proverbial phrases in the persian and hindostanee languages transl. by the late capt. *T. Roebuck* edit. by *Wilson*. Calcutta, 1824, in 8.

— 101. Original persian letters and other documents, etc., compiled and translated by *C. Stewart*. London, 1825, in 4.

Livre commode pour les transactions établies entre les Européens et les Persans.

— 102. *Vehbi*. Dict. poétique persan-turc. Boulak, l'an de l'hegyre 1245 (1830), in 8 ou pet. in 4.

— 103. Specimens of the popular poetry of persia, etc., orally collected and translated by *A. Chodzko*. Lond., 1842, gr. in 8.

Le savant trad. de ces poésies populaires a donné une grammaire pratique de la langue persane et a trad. un intéressant recueil de pièces dramatiques encore inédites.

Le texte, beaucoup plus considérable de ce précieux extrait, a paru sous le titre de Répertoire du théâtre persan (texte persan). 1re liv. Paris, Duprat, in 8.

Nous citerons encore de M. Alex. Chodzko:

— 104. Grammaire persane, ou principes de l'iranien moderne, accomp. de fac-similé pour servir de modèles d'écriture et de style pour la correspondance. Paris, 1852, in 8.

Le long séjour qu'a fait M. Chodzko *en Perse lui a permis de donner d'excellents principes de prononciation; il prépare une 2e édit. de ce beau travail.*

— 105. Narrationes persicæ : edidit Glossario, explanavit, grammatica brevem adumbrationem præmisitque *Roseu*. Berolini, 1843, in 8.

— 106. La Rhétorique des nations musulmanes, d'après le traité persan intitulé: Hadayik-al-Balagat, par M. *Garcin de Tassy*. Paris, imp. roy., 1844 à 1848, in 8.

— 107. Biographical notices of persian poets with critical and explanatory remarks by sir *G. Ouseley*, etc. Lond., 1846, in 8.

Il y a une notice sur sir Gore Ouseley, *par le R. J.* Raynolds.

Voyez *Ferdouci*, *Nazani*, *Sady*. — *D'Herbelot*. Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire universel contenant généralement tout ce qui regarde la connoissance des peuples de l'Orient. Paris, 1697, in-f. — *Sam. Guise*. A catalogue and descriptive count of a very valuable and curious collection of mss. collected in Hindostan, including all those that where procured by *M. quetil Duperron* relative to religion and history of the Parsis. London, 1800, in 4. — *W. Allen* and *Co's* Catalogue of books in Oriental literature. London, 1841, 8. — *Enfin, les catalogues des manuscrits de la librairie* Dondey-Dupré, Théophile Barrois, *etc., et notre article* Orient.

PERSE (A. P. F.).

1. *Auli Flacci Persii* Satiras cum *Is. Casauboni* comment. illust., etc. Paris., 1605, in 8.

— 2. *Id.* Cum notis variorum et Casauboni. Lugd. Batav., 1695, in 4.

On joint ordinairement cette [illegible] *au* Juvénal de Henninius, *édit. de* [illegible] *l'édit. Elzevyr*, 1664, *est recherchée de même que celle de Nuremberg*, 1755.

— 3. Satyres de *Perse*, trad. en français, avec des remarques par *Mr. de Sélis*. Paris, 1776, pet. in 8.

Trad. estimée, les M. Rossi a trad. Perse *en vers français. Meaux*, 1819, in 8.

— 4. *Auli Persii Flacci* Satyræ ad codices parisinos recensitæ et illust. a *N. Lud. Achaintre*. *Parisiis*, Didot, 1811, in 8.

Excellente édit. bien imprimée qu'on peut joindre au Juvénal, *publ. par le même éditeur.*

— 5. Satyræ VI recens. et commentariis critic. atque exeget. addidit F. Plum. Copenhague, 1827, in 8.

— 6. Satires de *A. Perse*, trad. en vers français, par *Fabre*. Paris, 1841, in 8.

— 7. *C. F. Hermann*. Lectiones Persianæ. Marbourg, 1842, in 8.

Voy. Satyres de *Juvénal* et de *Perse*, trad. en vers français par M. Julien Lecroix. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

Voy. pour les autres édit. et trad. de *Perse*, *J. W. Moss*, Man. de bibliog. class. II, 142-86, et *F. L. A. Schoell*, id. II, 705-18.

PERSEPOLIS.

Persépolis est le nom que les Grecs imposé à Istakhar, l'ancienne capitale de Perse. Les plus importantes des ruines de Persépolis sont celles qu'on désigne sous les noms de Tschilminar ou quarante colonnes, Takhti Djemschid, ou trône de Djemschid, Takhti Caï Khosrou ou trône de Caï Khosrou, etc; ces ruines ne sont précieuses seulement aux yeux de la raison, elles le sont à ceux du philosophe en raison des inscriptions qu'elles offrent encore. Voy. le mot *Cunéiforme*.

Persepolis illustrata, or the account [illegible] royal palace of Persepolis in Persia [illegible], by Alexander the Great, etc. [illegible], 1739, in fol.

— 2. *Will. Franklin.* Observations made [illegible] tour from Bengale to Persia, with a [illegible] account of the remains of the celebrated palace of Persepolis. Lond., 1790, [illegible]

— [illegible]*ad. par M.* Langlès.

— 3. *Fr. Munter.* Essai sur les inscriptions cunéiformes de Persépolis (en allemand). Copenhague, 1802.

— [illegible] *premier essai du même a paru en* [illegible] (1800).

— 4. *Luzzato.* Etudes sur les inscriptions assyriennes de Persepolis, Hamadam [illegible] Mangrabad. Padoue, 1850, gr. in 8.

PERSPECTIVE.

Johannis archiep. Cantuariensis perspectiva communis. (Mediolani, circa [illegible] in 4.

— 2. *Viator.* De artificiali perspectiva. [illegible], 1521, in fol.

— 3. Livre de perspective, de *Jean* [illegible]. Paris, 1560, in fol.

— 4. La prospettiva pratica, di *Jac.* [illegible]zzi da *Vignola.* Roma, 1583, in fol. [illegible].

— 5. La pratica di prospettiva, da *L.* [illegible]*atti.* Venetia, 1596, in fol.

— 6. La perspective curieuse de *Nice*- avec l'optique et la catoptrique du *Mersenne.* Paris, 1632, in fol.

— 7. La perspective pratique (par *Du* [illegible]*il*). Paris, 1642, 3 vol. in 4.

— 8. Manière universelle de *Desar-*[illegible], pour pratiquer la perspective par [illegible] pied, comme le géométral, par *Ab.* [illegible]*e.* Paris, 1648, 3 tom. en 1 vol. in 8, [illegible]fig.

— 9. *P. Putei* Perspectiva pictorum et [illegible]itectorum. Roma, 1693, 2 vol. in fol.

— 10. Traité de la perspective pratique, par *Courtonne.* Paris, 1725, in fol.

— 11. Stereography, or a general treatise of perspective, by *Hamilton.* Lond., [illegible], 2 vol. in fol.

— 12. Traité de perspective à l'usage des artistes, par *Edme Séb. Jeaurat.* Paris, 1750, gr. in 4.

— 13. Nouveaux principes de la perspective linéaire, trad. de l'anglais de *Br.* [illegible]*dor* et du lat. de *P. Murdoch*, par le [illegible]*bisoire.* Amst., 1759, in 8.

— 14. *Jos. Kirby's* Perspective of architecture. London, 1761, 2 vol. in *fol.*

— 15. *Brook Taylor's* Methods of perspective made easy, by *Jos. Kirby.* Lond. [illegible], gr. in fol.

— 16. Complète traitée en perspective, on *the principles of Brook Taylor* edit. by *Th. Malton.* London, 1776-83, 2 vol. in fol.

— 17. Eléments de perspective pratique, par *Valenciennes.* Paris, 1800, ou 2e édit., 1830, in 4.

— 18. Traité de perspective, par *J. B. O. Lavit.* Paris, 1804, 2 vol. in 4, 110 pl.

— 19. Leçons d'optique, augmentées d'un traité de perspective, par *La Caille.* Paris, 1810, in 8.

— 20. Nouveau traité de perspective, dédié aux artistes, par *J. J. Smachtens.* Bruxelles, 1820, et ann. suiv., in fol. de 86 pl.

— 21. Nouveau traité élémentaire de perspective, par *J. B. Cloquet.* Paris, 1823, in 4, av. fig.

— 22. Traité de perspective linéaire à l'usage des artistes, par *L. N. Lespinasse.* Paris, 1824, in 8, av. fig.

— 23. *J. T. de Thibault.* Application de la perspective linéaire aux arts du dessin, ouvrage posthume, mis au jour par *Chapuis.* Paris (1827), gr. in 4, pap. vélin, avec 55 pl.

Il a été publié en 1843, *à Paris chez Carillan-Goury, un petit in fol. d'une feuille, portant exactement le même titre.*

— 24. Traité de perspective (linéaire) simplifiée, par madame *Adèle Le Breton.* Paris, 1828, 2 vol. in 4, dont un de pl.

— 25. Traité de perspective simplifiée, par madame *Jerry de Mauny*, née *Le Breton.* 2 vol. in 4. — Le dessin d'après nature et sans maître. Paris, 1830, 2 vol. in fol.

— 26. Parallèle de diverses méthodes ou dessin de la perspective, d'après les auteurs anciens et modernes, par *Ch. Normand.* Paris, 1833, 2 part. in 4.

— 27. Traité de perspective, par *L. Adhémar.* Paris, 1838, in 8 et 63 pl. in fol.

Le même auteur a publié :

— 28. Perspective des ombres [illegible], pour servir de complément à la première édition du Traité de perspective. Paris, Carillan-Goury, 1840, in 8 et 1 atl. [illegible] de 11 pl.

— 29. Traité de perspective à l'usage des artistes. 2e édit. [illegible]. Paris, Mathias Augustin, 1846, in 8 [illegible] 8 pl.

— 30. Perspective [illegible] les leçons de [illegible] par [illegible] Delarue. 1848, in fol.

— 31. Manuel de perspective. — *Manuel-Roret.*

— 32. [illegible] [illegible] l'ins[illegible] perspective [illegible] [illegible] dimensions [illegible] [illegible] *A. Dumulon* [illegible] [illegible] 8 [illegible]

— 33. Echelle de perspective, par M. *Jump*. Paris, impr. de Bachelier, 1841, in 8 d'une feuille plus 1 pl.

— 34. Traité de perspective pratique pour dessiner d'après nature, par *J. P. Thenot*. 4e édit. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1842, in 8, av. 28 pl.

— 35. Petit traité de perspective pratique, par M. *Albert*. Limoges, impr. de madame veuve Blondel, 1843, in 8, avec 14 pl.

— 36. Traité de perspective théorique et pratique, par *L. Salme*. 3e édit. Paris, Waille, 1843, in 12, av. 6 pl.

— 37. Mathématiques appliquées au dessin linéaire, perspective générale, 1re division. Résumé des leçons faites par le professeur *Eug. Bailly*. Bordeaux, Lafargue, 1845, in 8.

— 38. Cours élémentaire de perspective, par mademoiselle *Lina Jaunez Sponville*, seconde édition. Paris, Gibaut, 1845, in 4 de 2 feuilles, plus 5 pl.

— 39. Eléments de perspective linéaire, comprenant la théorie et les procédés pratiques de cette science, etc., par *Auguste Gaiot*. Paris, Bachelier, 1845, in 8, plus 1 atlas in 4 de 37 pl.

2e *édit. Paris, Bachelier*, 1847.

— 40. Théorie de la perspective apparente, suivie d'une notice sur l'art lithographique, par M. le vicomte *Théodose du Moncel*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1846, in 8.

— 41. Traité de perspective pratique, ou guide du dessinateur, par M. *Gustave Lahure*. Paris, Bachelier, 1847, in 8, av. 7 pl.

A l'usage des officiers d'état-major.

— 42. Applications de la géométrie descriptive aux ombres, à la perspective, à la gnomonique et aux engrenages, par *Théodore Olivier Terte*. Paris, Carilian-Gœury, 1847, 1 vol. in 4 de texte et 1 atl. in 4 de 58 pl.

— 43. *N. Whittock*. A new manual of perspective, containing remarks on the theory of the art. 1849 in 8, av. fig nomb.

— 44. *J. Wood*. A Manual of perspective; being a familiar explanation of the science for the use of amators. 3d édit. Worcester, 1849, broch. gr. in 8.

— 45. *H. Twining*. Inquiry into the nature and application of perspective. Lond., 1850, Roy. in 8.

Voy. le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, et la Clef de l'industrie d'*Armonville*, au mot *Perspective*, et la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Beaux-Arts*.

PERUSE.

Bibliografia storico perugina, di *G. Bat. Vermiglioli*. Perugia, 1823, in 4.

PESCIA.

1485. — L'imprimerie introd. par [illegible] *Consul*, en 1488, par *Sigismond* [illegible] les deux dates sont indiquées par [illegible] *perley*.

PESTE.

Pour les publications antérieures [illegible] 1830, voyez l'article *Peste* du Dic. des sciences médicales, édit. Panckoucke. [illegible] trouvera mentionné dans cet article [illegible] de 300 ouvrages relatifs à la peste.

1. *A. Kircher*. Scrutinium physico-medicum contagiosæ lues, quæ dicitur pestis. Lipsiæ, 1661, in 4.

— 2. *H. Vander Heyden*. [illegible] advis sur les flux de ventre [illegible] sur le trousse-galant du chaldron [illegible] la peste, les effets signalés et [illegible] de l'eau, etc. Gand, 1645, in 4.

— 3. *J. G. Hahn*. Carbo pestilens carbunculis sive variolis veterum dictis delineante utriusque affectum. [illegible] laviæ, 1736, in 4.

— 4. *Antrechaus*. Relation de la peste dont la ville de Toulon fut affligée [illegible] 1721. Paris, 1756, in 12.

— 5. *Martin de Saint-Ouin*. [illegible] préservatif et curatif de la peste. Lyon, 1822, in 8.

— 6. *Wolmar*. Abhandlung [illegible] Pest. Berlin, 1827, in 8.

— 7. *E. Parisot*. Mémoire sur les causes de la peste, et sur les moyens de la détruire. Paris, 1837, in 18.

— 8. *Emangard*. Mémoire sur la peste observée en Egypte en 1836 et 1837. Paris, 1837, in 8.

— 9. *Bulard*. De la peste orientale d'après les matériaux recueillis à Alexandrie, au Caire, à Smyrne, à Constantinople. Paris, 1839, in 8.

— 10. *F. Gaetani*. Sulla peste che [illegible] flisse l'Egitto l'anno 1835. Napoli, [illegible] in 8, av. 10 pl. color.

— 11. Rapport à l'Académie royale de médecine, sur la peste et les quarantaines, fait au nom d'une commission, par le docteur *R. Prus*, accompagné de pièces et documents, et suivi de la discussion [illegible] le sein de l'Académie. Paris, 1846, [illegible] de 1050 pag.

Voy. aussi les rapports faits dans la même Académie, et dans les Académies étrangères, sur le choléra-morbus.

— 12. Considérations sur les épidémies, les endémies, les épizooties, et les causes sur la contagion et l'infection. De la peste, de la fièvre jaune, du choléra, des typhus, du charbon, de la variole, de la [illegible] du farcin, etc., au point de vue de l'hygiène publique, par *D. Thibaut*. [illegible] impr. de Lamort, 1849, in 8.

Pour les publications qui se feront à venir, on aura recours aux catalogues des bibliothèques chirurgico-médicales et à la Bibliographie de la France, tabl. syst., art. *Médecine* et *Chirurgie*.

Voy. les mots *Epidémies*, *Fièvres*, *Médecine*.

PETERSBOURG (SAINT-).

1. Plan de la nouvelle ville de Saint-Pétersbourg, pub. par *De Fer*. 1717, 1 f. *L'un des plans les plus anciens de cette capitale.*

— 2. Plan de la ville de Saint-Pétersbourg, pub. par l'Académie de Saint-Pétersbourg. Pétersb., 1753, 9 f. jés.

— 3. Le général *Schubert*. Plan de la ville de St.-Pétersbourg. 1828, 24 f. sig.

— 4. Plan de la ville capitale de St.-Pétersbourg. Bureau topographique. Pétersbourg, 1830, 9 feuilles.

— 5. Plan de la capitale de Pétersbourg. Berkeller, 1842, 1 f. j.

— 6. *Pierre Deschizaux*. Description du voyage fait à St.-Pétersbourg (en 27). Paris 1728, gr. in 8.

— 7. *Nathan Wraxall* Cursory remarks. etc. Lond., 1775, gr. in 8.

Cet ouv. a été trad. en français sous le titre suivant : Voyage au nord de l'Europe, particulièrement à Copenhague, Stockholm et Pétersbourg, trad. de l'ang. (après la 2e édit. Rotterdam, 1777, in 8.

— 8. Vues et description de Saint-Pétersbourg et de Moscow, par *J. Richter* (texte allem. et franç.). Leipzig, 1810, in fol. obl., av. 13 pl. enluminées.

— 9. *L. Rusca*. Recueil des dessins de différents bâtiments construits à Saint-Pétersbourg et dans l'intérieur de la Russie. Saint-Pétersbourg, 1810, 2 vol. gr. in 8.

— 10. Tableau de Pétersbourg, ou lettres sur la Russie, écrites en 1810, 11 et 12, par *Chrétien Muller*, trad. de l'allem. par *Léger*. Mayence, 1813, in 8.

— 11. Description des objets les plus remarquables de St.-Pétersbourg, par *P. Pignini*. Saint-Pétersbourg. 1816-18, in 4.

— 11 *bis*. Voyage à St-Pétersbourg en 1799-1800, par l'abbé *Georgel*. Paris, 1818, in 8.

— 12. *Montferrand (A. de)*. L'église de St.-Isaac restaurée et augmentée. St.-Pétersbourg, 1820, in fol. de 21. pl.

Le faux titre de l'ouvrage porte : Pétersbourg et ses monuments sous le règne d'Alexandre. Voy. Quérard.

— 13. *J. B. May*. St.-Pétersbourg et la Russie, en 1829, 2 vol. in 8.

— 14. *Richard Southwell Bourke*. Pétersburg and Moscow etc. London, 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Guide du voyageur à St.-Pétersbourg. Paris, Richard, Murray, Quétin, in 18.

On a publié dans ces derniers temps :

— 16. Saint-Pétersbourg et Moscou, trad. de l'ang. de *Laurence Oliphant*. Paris, in 18.

— 17. Academiæ scientiarum petropolitanæ commentarii ann. 1726-46. Petropoli, 1728-51, 14 vol. in 4.

M. Brunet *donne ainsi la suite de cette collect. :* Novi commentarii ann. 1747-76, 21 vol. in 4. — Acta acad. scient. petropolitanæ, ann. 1777-83, 6 t. en 12 vol. in 4. — Nova acta, 1783-1803. Pétrop., 1787-1806, 15 vol. in 4.

— 18. Mémoire de l'Académie impériale des sciences de St.-Pétersbourg, avec l'histoire de l'Académie. Pétersbourg, 1809-26, 10 vol. in 4.

— 19. Bibliothèques de Saint-Pétersbourg. Voy. *Vogel*, pag. 318-23.

Catalogue des livres doubles de la bibliothèque impériale de Pétersbourg. St.-Pétersbourg, 1850, t. I, sect. historique, ouv. en langues étrangères.

PÉTRARQUE.

1. *Fr. Petrarchæ* Opera quæ exstant omnia, etc. Basileæ, per Sebast. Henric. Petri, 1581, in fol.

Cette seconde édition est plus complète que la première, 1496, *in* 4, *quoique celle-ci soit plus recherchée.* (Ginguené.)

Il est bon de rappeler ici que les poésies en italien de Pétrarque *forment à peine la* 15e *partie de ses œuvres.*

— 2. Il *Petrarcha*. Vinegia, nella case d'Aldo Romano, 1514, in 8.

— 3. Il medesimo con l'espositione d'*Alessandro Vellutello*. In Venezia, 1525 ovvero 1528, in 8, picc.

Premières édit. de ce comment. estimé. On fait cas également de ceux de Giov. And. Gesualdo. *Vinegia*, 1533, *in* 4.

— 4. Il *Petrarcha*, con nuove spositioni, nelle quali, oltre l'altre cose, si dimostra qual fusse il vero giorno o l'hora del suo innamoramento, etc. In Lione, appresso Guilielmo Rovillio, 1574, 2 vol. in 16.

C'est la seule édit. citée par l'académie della Crusca *dans son vocabulaire ; il faut s'assurer si les pages* 207 *et* 210, *contenant des sonnets contre la cour de Rome, ne manquent pas.*

— 5. Le medesime. Parma, 1799, nel regal Palazzo Co' tipi Bodoniani, grand in fol.

Magnifique édition. Bodoni *en a donné une autre, la même année, en* 2 vol. in 8.

— 6. Le medesime con note da varî

... in 12. — a. Zotil. Londra.

Nous signalerons surtout la suivante :

— 7. Il medesimo (per cura e studio di Antonio Marsand). Padova, tip. del seminario, 1819-1820, 2 vol. in 4, avec portr. et fig.

Cette édit. n'a été tirée qu'à 450 exemp., tous sur papier vélin ; elle s'est vendue dans l'origine 150 lire. M. Gamba dit en en parlant, que c'est peut-être le plus noble hommage qui ait été rendu au chantre de Laure. Ce savant bibliographe italien, tout en rendant justice à l'édit. de Biagioli, Paris, 1821, 3 vol. in 8, trouve les comment. un peu trop détaillés ; l'édit. de Milan, 1826, in 16, 2 part. avec une seule pagination, lui paraît recommandable par les notes substantielles et concises de Leopardi ; l'édit. en 3 vol. in 8, avec des notes données par Buttura, a été faite également sur celle de l'abbé Marsand.

— 8. Toutes les œuvres vulgaires de Pétrarque, mises en français par Vasquien Filheul. Avignon, 1555, in 8.

— 9. Opera di M. F. Petrarca de rimedi dell' una e l'altra fortuna, tradotta per Remigio Fiorentino. Venet., 1540, in 8.

Une autre version italienne est due à Giolito. Une vieille trad. française nous a été donnée par le célèbre Nicole Oresme, revue par Galliot Dupré. Paris, 1533, in fol.

— 10. Sonetti e trionfi di Fr. Petrarca. (Venetiis) Vindelinus (de Spira), 1470, gr. in 4.

Première édit. de ces poésies célèbres. Quoiqu'il soit inutile de signaler ici toutes les édit. du XVe siècle, nous indiquerons celle de 1474, qui passe pour fort rare.

— 11. Trionfi del Petrarcha, con la loro ottima spositione (di Bernardo Gilino). Bononiæ, 1475, in 4.

Première édit. avec ce comment. La première édit. est de 1473.

— 12. Les six triumphes du très-élégant F. Pétrarque. Lyon, 1732, in 8, fig.

Il est presque inutile d'indiquer ici les édit. séparées de la Griseldis de Pétrarque. Cette nouvelle a été trad. fréquemment en français. Nous citerons la Grande et merveilleuse patience de Griseldis, fille d'un pauvre homme appelé Janicolle, du pays de Saluces. Lyon, 1525, in 4, goth.

— 13. Le Rime di Francesco Petrarcha, riscontrate co i testi a penna della libreria, etc., s'aggiungono le considerazioni d'Alessandro Tassoni, le annotazioni

di
tra
1787
Il
les
trouve
de Mar
rie, nou

— 17.
complète
Sonnets,
Maggana,
Dans l'
on trouver
de Pétrarq
sans oublie
vol. de mém
du poète. A

— 18. Afri
bri IX.
De tous se
auquel le poèt
rable ; il n'est
Dans ces dev
anglais, M. W
sant connaître l
le poète brésilie
Voyez au mot P

— 19. De Vale
de Boccace sur P
de St-Marc de Ve
fois. Avignon, 18
Pour les biograp
Œttinger, Bibliogra
2e édit. ; pour la bib

— 20. D'Olivier F
Malaine des environs
de Pétrarque. Paris.

— 21. Bibliotheca pe
posseduta e descritta
sand. Milano, 1826, in
Cet ouv. contient l'ina
300 édit. des œuv. en i
C'est à la bibliothèq
se trouve réunie la bell
éditions de Pétrarque rass
sand, elle est déposée dan
parée.

PÉTRIFICATIONS.

On a désigné longtemps sous ce nom les ***ssiles*** *décrits dans les traités modernes* ***géologie.***

Voyez *pour les traités des XVIe et XVIIe* ***ècles,*** G. Draudius, *Bibliotheca classica.*

1. *C. N. Langii* Tractatus de origine **pidum** figuratorum. Lucernæ, 1709, in 4. — Appendix. Typis Monasterii Einsidensis, 1735, in 4.

— 2. Traité des pétrifications (par *Bourguet*). Paris, Briasson, 1742, in 4; **u** 1778, in 8, av. fig.

— 3. *Kiliani Stobæi* Opuscula de petrefactis. Dantisci, Knochius, 1752, in 4, **vec** fig.

— 4. Histoire naturelle des pétrifica**ions,** mise au jour par *George Wolffgang Knorr.* Nuremberg, 1755, in fol., avec **fig.**

— 5. *J. J. Baseri* Monumenta rerum petrifactarum. Norimb., 1757, in fol.

— 6. *Aug. Scilla.* De corporibus marinis lapidescentibus quæ defossa reperiuntur, etc. Romæ, 1759, in 4.

— 7. *J. Th. Klein.* Specimen descriptionis petrefactorum gedanensium. Norimb., 1770, gr. in 4.

— 8. Petrificata derbiensia, or figures and descriptions of petrifications collected in Derbyshire, by *W. Martin.* London, 1809, in 4.

— 9. *W. G. Tilesius.* Naturhistor. Abhandlung besonders die Petrefactenkunde betreffend. Cassel, 1826, pet. in fol., av. 8 lithogr. color.

— 10. *Goldfuss.* Petrefacta Germaniæ iconibus et descriptionibus illustrata. Dusseldorf, 1826-1839, 2 vol. in fol.

— 11. *A. W. Hisinger.* Lithoea suecica seu petrificata Sueciæ. Holmiæ, 1836, in 4, avec fig.

— 12. Pétrifications recueill'.s en Amérique, par *Alex. de Humboldt* et *Ch. de Gerhardt,* décrites par *L. de Buch.* Berlin, 1839, gr. in fol. de 22 p. avec fig.

— 13. Beitrege zur Petrefactenkunde, von Dr *Wissmann* und *G. Graf* zu Münster unter Mitwirkung des Dr *Braun.* Bayreuth, 1840, gr. in 4, avec fig. (part. I-IV).

— 14. *W. P. Schimper* et *A. Mougeot.* Monographie des plantes fossiles du grès bigarré de la chaîne des Vosges. Leipzig, 1844, in 4, 40 pl.

— 15. *Gott Fischer de Waldheim.* Bibliographia palæontologica animalium systematica. Edit. 2a. Mosquæ, 1834, in 8.

Voyez *les mots* Fossiles, Géologie *et* Paléontologie *de notre Manuel; pour les ouvrages sur les pétrifications, qui se rapportent particulièrement aux végétaux, aux quadrupèdes, aux poissons, aux coquilles,* voyez *les numéros* 5012 *à* 5016, 5682 *à* 5683, 5889 *à* 5891 *et* 6148 *à* 6150 *du t. V du Manuel de* Brunet.

Pour la bibliographie, voyez :

Mémoires pour servir à l'hist. des pétrifications. La Haye, 1742, in 4. (On trouve dans la 2e partie un catal. des auteurs qui ont écrit sur les pétrifications.) — Les catalogues des libraires d'ouvrages géologiques et d'histoire naturelle. — La Bibliographie de la France, tables systématiques, art. Histoire naturelle. — Enfin, les bibliographies étrangères analogues à ce dernier journal.

PEUPLES.

1. Introduction abrégée à l'hist. des différents peuples anciens et modernes, pour servir d'explication à la carte de M. *du Bourg.* 1757.

— 2. *Du Buat.* Histoire ancienne des peuples de l'Europe. 1772. — Voyez *Europe.*

— 3. *Ch. Lapeaux.* Histoire des premiers peuples libres qui ont habité la France. Paris, 1798, 3 vol. in 8.

— 4. Du génie des peuples anciens, ou tableau historique et littéraire du développement de l'esprit humain chez les peuples. Paris, 1808, 4 vol. in 8.

— 4 *bis.* Les Soirées d'hiver, ou Entretiens sur le génie, les mœurs et l'industrie des divers peuples de la terre, par *G. B. Depping.* 3e édit. Paris, 1832. 2 vol. in 8.

— 5. *Laponeray.* Dictionnaire des peuples anciens et modernes. Paris, 1835, in 8.

— 6. *F. de Brotonne.* Histoire de la filiation et des migrations des peuples. Paris, Dessart et Cie, 1837, 2 vol. in 8.

— 7. *A. Boulland.* Histoire des transformations religieuses et morales des peuples. Paris, 1839, in 8.

— 8. *A. Taillar.* Notes bibliographiques pour un essai sur l'histoire des principaux peuples anciens et modernes. Lille, 1841, broch. de 34 pages.

Tiré à petit nombre.

— 9. *J. F. Barreau.* Histoire politique des peuples musulmans. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 10. Histoire de tous les peuples et des révolutions du monde, depuis les temps les plus reculés. In 8, fig.

Cette collect., qui comptait au nombre de ses collaborateurs MM. Saint-Prosper, de Saurigny, Duponchel, *le baron* de Korff, *etc., n'a pas été continuée.*

— 11. Essai sur l'histoire des institutions des principaux peuples. Etudes sur les anciennes théocraties. Douai, 1843, gr. in 8.

— 12. Agricol Perdiguier. Histoire de

...ographique des peuples anciens et modernes. Paris, 1849, 3 vol. gr. in 18.

—13. *Levy (Albares)*. Tableau synoptique de l'échelle des peuples. 1 f. atl.

— 14. *Cuno, Leynadier*. Hist. des peuples et des révolutions de l'Europe depuis 1789, etc. Nouv. édit. Paris, 1848, 8 vol. in 8.

Voyez *Meusel*, Bibliotheca historica, Lipz., 1782-1804, 11 t. en 22 vol., et *E. M. Œttinger*, Archives historiques, contenant une classification de 17,000 ouvrages, pour servir à l'étude de l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in 8.

PFORTZHEIM.

1500.— L'imprimerie est introduite en Souabe par *T. Anset. Radensis*.

PHARES, FANAUX, FEUX, BALISES.

1. *Stevenson*. A narrative of the building and a description of the construction of the Edystone light house with stone, etc. 2d ed. (Plates.) London, T. Davison, 1813, gr. in fol.

— 2. Mémoire sur un nouveau système d'éclairage des phares, par *A. Fresnel*. Paris, impr. royale, 1822, in 4.

— 3. *Adini*. Saggio di osservazioni su i mezzi atti a migliorare la costruzione e l'illuminazione dei fari, con appendice (8 pl. color.). Milano, imp. reg. stamperia, 1823, in 4.

— 4. Rapport contenant l'exposition du système adopté par la commission des phares, pour éclairer les côtes de France, par *Rossel*. Paris, imp. royale, 1825, in 4.

— 5. *(Stevenson.)* The British pharos; or a list of the light houses in the coasts of Great-Britain and Ireland, descriptive of the appearance of the lights at night. Leith, W. Reid, 1828, in 12.

— 6. Phares et fanaux. Détail estimatif des dépenses annuelles du service de l'éclairage des phares et fanaux de la France. — Clauses et conditions de l'entreprise de l'éclairage des phares et fanaux, par *Becquey* et *L. Fresnel*. Paris, impr. roy., 1824, in 4.

— 7. Guide des marins pendant la navigation nocturne, ou description générale des phares, fanaux, etc., construits pour la sûreté de la navigation, par *Coutier*. Paris, H. Bossange, 1829, in 8.

— 8. Le même, 2e édit. Paris, Dezauches, Bachelier, 1833, in 18.

— 9. Le même, 3e édit. Paris, Dezauches, 1835, in 18.

— 10. Le même, 4e édit. Paris, Bachelier, 1839, in 18.

— 11. Le même, 5e édit. Paris, Bachelier, 1843, in 18.

—12. Le même, 6e édit. Paris, Bachelier, 1845, in 18.

— 13. Le même, 7e édit. Paris, 1847, in 16.

—14. Description sommaire des phares et fanaux allumés sur les côtes de France au 1er janvier 1830; — au 1er avril 1833; — au 1er août 1835; — au 1er août 1836; faite par ordre de *M. Bérard* et *Legrand*. Paris, 1830-36, 6 vol. in 8.

— 15. The light houses of the British islands, corrected to april 1832, by W. Clowes, 1832, in 8.

— 16. Phares et feux de la Manche, d'Irlande et d'Ecosse, par ordre de l'Amirauté. Avril 1833, in 4. Extrait des *Annales maritimes* ou light houses; with 1 of evidence; and an appendix (2 charts.) (London) 1834, in 8.

— 18. Description sommaire des phares et fanaux allumés sur les côtes de France au 1er août 1835. Paris, imprimerie royale, 1835, in 8.

— 19. Idem, au 1er septembre 1836, publiée par ordre de *M. le directeur des ponts et chaussées et des mines*. Paris, impr. royale, 1836, in 8.

— 20. Instruction pour le service des phares lenticulaires. Paris, impr. royale, 1835, in 4.

— 21. Light house establishment. Letter from the secretary of the treasury, etc. (London), 1836 gr. in 8.

— 22. The light houses of the British islands, corrected to july 1836. London, W. Clowes, 1836, gr. in 8.

— 23. Phares et fanaux sur les côtes du Danemarck. Trad. et extr. du danois par *Silverin Sielsen*. Paris, 1842, in 8 de 16 p.

— 24. Phares lenticulaires, système de M. *Aug. Fresnel*. Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1844, in 4 d'une feuille, plus 36 pages lithog.

— 25. Atlas général des phares et fanaux à l'usage des navigateurs, par *E. Coutier*. Paris, l'auteur, et Saint-Pétersbourg, 1845-47, in 4.

Ouvrage en voie de publication. Voici les parties qui avaient paru à la fin de 1847:

Turquie, une feuille et 21 planches et cartes. — Afrique, une feuille et 17 pl. — Mer des Indes (1re division), 2 feuilles et 22 pl. — Portugal, 2 feuilles et 12 pl. — Grèce et îles ioniennes, une feuille 1/2 et 22 pl. — Espagne (mer Méditerranée), 3 feuilles et 17 pl. — Autri-

che (mer Adriatique), 3 feuilles et 23 pl. — Espagne (côtes nord, mer de Biscaye), 3 feuilles et 12 pl. — Amérique équatoriale; colonies européennes (première section, 2 feuilles et 16 pl. — Amérique équatoriale et continentale, 2 feuilles et 16 pl. — Prusse, une feuille 1/2 et 12 pl. — Russie (mer Baltique), une feuille 1/2 et 22 pl. — Russie (mer Blanche), une feuille 1/2 et 12 pl. — Russie (mer Noire), une feuille 1/2 et 12 pl. — Norwège, une feuille 1/2 et 22 pl. — Deux-Siciles (1re section), 2 feuilles et 22 pl. — Suède, une feuille 1/4 et 22 pl.

La même auteur (*M.* Coulier) *vient de publier la XIe édit. de sa description générale des phares et fanaux et des principales remarques existant sur le littoral maritime du globe, à l'usage des navigateurs. Paris, Robiquet*, in 12.

On trouvera aux articles Fanaux *et* Phare *de la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *Paris*, 1835 (1825), 3 *vol.* in 8. *L'indication de plusieurs ouvrages qui traitent des fanaux et phares en général, des fanaux à courant d'air, dit sydus nocturnal, à l'usage de la marine, des fanaux télégraphiques, des phares à réflecteurs paraboliques, des phares lenticulaires et à rotation, etc., etc.*

PHARMACIE. — PHARMACOPÉE.

Pour les traits de pharmacie, des XVIe et XVIIe siècles, on trouvera de nombreux renseignements bibliographiques dans *George Draudius*, Bibliotheca classica, Francof., 1625, in 4. Nous citerons seulement quelques articles ayant rapport à ces premiers essais de la science.

1. Le myroual des appothicaires pharmacopoles... par *Symp. Campese* (*Champier*). Lyon (sans date), in 8.

— 2. *Villanovani* (*Servet*) Syruporum universa ratio. Parisiis, 1537, in 8.

— 3. Déclaration des abus et tromperies que font les apothicaires, par *Lisset Benancio*. Tours, 1553, in 16.

— 4. Ricettario fiorentino. Firenze, 1567, in fol.

— 5. La thériaque d'*Andromachus*, par *Charas*. Paris, 1668, in 12.

— 6. *Fr.* (*Angeli*) *a St-Joseph* (*Labrosse*). Pharmacopœa persica. Parisiis, 1681, in 8.

— 7. *J. Mangeti* Bibliotheca pharmaceutico-medica. Genevæ, 1704, 2 vol. in fol.

— 8. Histoire générale des drogues simples et composées, par *P. Pomet*, édition augm. par *Pomet fils*. Paris, 1735, 2 vol. in 4.

— 9. *J. F. Cartheuser*. Pharmacologia theoretico-practica. Berolini, 1745, in 12.

— 10. Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacie, rédigé par *Bucher*, *Vandermonde* et *Roux*. Paris, 1754-1793, 95 vol. in 12 et table in 4.

— 11. Dictionnaire universel des drogues simples, par *Nic. Lémery*. Paris, 1759, in 4, fig.

Ouvrage reproduit à Paris, en 1807, *par* S. Morelot, 2 *vol. in* 8, *avec pl.*

Lémery *est aussi l'auteur d'une Pharmacopée universelle*, 1764, 2 *vol. in* 4.

— 12. *D. Vill. Tviller*. Dispensatorium pharmaceuticum universale sive thesaurus medicamentorum tam simplicium quam compositorum locupletissimus. Francofurti, 1764, 2 vol. in 4.

— 13. Pharmacopée de Lyon, par *Vitet*. Lyon, 1778, in 4.

— 14. *J. Ant. Murray*. Apparatus medicaminum, etc. Goettingæ, 1784, 1795, 1796, 8 vol. in 8, dont les deux derniers vol. ont été donnés par *Gmelin*.

— 15. *A. F. Hoppii* Botanica pharmaceutica, etc. Berolini, 1787, 1806, gr. in fol., fig. color.

L'ouvrage n'est pas continué.

— 16. Pharmacopœa Hispanica. Matritii, 1794, in 4.

— 17. Pharmacopœa Austriaca. Vindobonæ, 1794, in 8.

— 18. Pharmacopœa Wirtembergica. Stutgard, 1798, in fol.

— 19. Pharmacopœa medici practici universalis, a *Fr. Swediaur*. Paris, 1803, in 12. — Cum additamentis von *Mons*. Bruxelles, 1817, 3 vol. in 18.

— 20. Cours élémentaire théorique et pratique de pharmacie chimique, par *M. Morelot*. 2e édit., augmentée par *M. Mérat*. Paris, 1814, 3 vol. in 8.

— 21. Journal de pharmacie; première série, bulletin de pharmacie, 1809 à 1814, 6 vol. in 8; 2e série, Journal de pharmacie, 1815 à 1844, 30 vol. in 8 et un vol. de table, en tout 37 vol. in 8.

— 22. Code pharmaceutique à l'usage des hospices civils, des secours à domicile, etc.; *Parmentier*. 4e édit. Paris, 1811, in 8.

— 23. Pharmacopée générale, trad. de l'italien de *Brugnatelli*, avec des notes par *Planche*. Paris, 1811, 2 vol. in 8, av. fig.

— 24. Pharmacopœa Castrensis ruthena, auct. *J. Vylie*. Petropoli, 1812, in 8.

— 25. Pharmacopœa Manualis. Antuerpiæ, 1812, in 8.

— 26. Dictionnaire botan. et pharmaceut., par une société de médecins, de pharmaciens et de naturalistes; ouvrage utile à toutes les classes de la société, (orné de 17 pl. 278 fig. de plantes), 2e édit., Paris, 1817, 2 vol. in 8, fig.

— 27. *Bigelow (Jac.)*. American medical botany. Boston, 1817-20, 3 vol. gr. in 8 ou pet. in 4.

— 28. Eléments de pharmacie, par *Baumé*. 9e édit. revue par *Bouillon-Lagrange*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 29. Codex medicamentarius, sive pharmacopœa gallica, jussu regis optimi, et ex mandato summi rerum internarum regni administri, editus a facultate medicâ parisiensi. Parisiis, 1818, in 4.

Traduit en français par MM. Pavet et Laroche. *Paris*, 1819, *in 4*.

—30. Essai de pharmacologie générale, par *C. P. Martin*. Paris, 1819, in 8.

— 31. Pharmacopœia of the united states of America. Boston, 1820, in 8.

—32. Codex medicamentarius europæus, continens pharmacopœa Londinensis, Edimburgia, Dublinensis, Gallica, Suecica, Danica, Batava, Russica, Fennica, Polonica, Hispanica, Lusitanica; et litterarum pharmacopœarum. Lipsiæ, 1819-1822, 13 vol. in 8.

— 32 *bis*. Codex pharmacopée française, rédigé par ordre du gouvernement. Paris, in 8.

— 33. *Van Mons*. Pharmacopée usuelle, théorique et pratique. Louvain, 1821, 2 vol. in 8.

— 34. Botanique médicale, ou histoire des médicaments tirés du règne végétal, par *Achille Richard*. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 35. Pharmacopœa collegii regalis medicorum Londinensis. Londini, 1824, in 8.

— 36. Journal de chimie médicale, de pharmacie et de toxicologie. 1re série, Paris, 1825 à 1834, 10 vol. in 8 et un vol. de table. — 2e série, Paris, 1835 à 1844, 8 vol. in 8.

— 37. Farmacopea generale di *G. Taddei*. Firenze, 1826-28, 4 vol. in 8.

— 38. *Chevallier* et *Richard*. Dictionnaire des drogues simples et composées, ou Dict. d'hist. naturelle médicale, de pharmacologie et de chimie pharmaceutique. Paris, 1826-1829, 5 vol. in 8, fig.

— 39. Pharmacopœa Burussica. Berolini, 1827, in 4.

— 40. Pharmacopée française, ou Code des médicaments: nouvelle traduction du *Codex medicamentarius*, sive *Pharmacopœa gallica*, par *F. S. Ratier*, augmentée de notes et d'un appendice contenant la formule et le mode de préparation des nouveaux médicaments, par *O. Henry*. Paris, 1827, in 8.

— 41. Pharmacopée. Belgique, 1829, in 8.

— 42. *Béral*. Nomenclature et classification pharmaceutique, accompagnée d'une nouvelle méthode de formule d'un grand nombre de formules vé d'après cette méthode. Paris, 1829,

— 43. Fastes de la pharmacie fra ou Exposé des travaux scientifiques blié par les pharmaciens français; d'un dictionnaire de l'analyse des stances végétales; par *Chevallier* et Paris, 1830, in 8.

—44. Pharmacopœa of the unite of America. Philadelphia, 183

— 45. Manuel du pharmacien, o cis élémentaire de pharmacie, p *Chevallier* et *P. Lét.* 2e édition. 1831, 2 vol. in 8.

— 46. Jurisprudence de la méd la chirurgie et de la pharmacie et l conspirenant, etc.; par *Trébuchet* 1834, in 8.

On doit au même auteur :

— 47. Code administratif des bi ments dangereux, insalubres et in des. Paris, 1839, in 8.

—48. *P. L. Geiger*. Pharmacop versalis. Continuavit et absolvi *Mohr*. Heidelberg, 1835-45, impr. in 8.

— 49. Cours de chimie élémentai pliquée à la médecine, à la phar par *Boucharlat*. Paris, 1835, in 8 fig.

Le même auteur vient de donner

— 50. Manuel de matière médica thérapeutique comparée et de phar 2e édit. Paris, 1846, in 12.

— 51. Histoire abrégée des d simples, par *N. G. B. C. Guib* édition. 1836, 2 vol. in 8.

— 52. La pharmacie morale, *Claude*. Mulhouse, 1836, in 8.

— 53. *Dausse*. Mémoire sur la ration de tous les extraits pharm ques, par la méthode de déplacem ris, 1836, in 8.

— 54. Pandectes pharmaceutiq Recueil de tous les édits, stat règlements et ordonnances conce pharmacie en France; par *Laugier ruy*. Paris, 1837, in 8.

Voyez *en outre : le Bulletin d ou la Collection de* Duvergier, *au alphabétiques*.

— 55. Codex. Pharmacopée fr rédigée par ordre du gouverneme appendice thérapeutique, par *Ca* Paris, 1837, in 8.

— 56. *Cap*. Principes de pharm que, ou Exposition du système naissances relatives à la pharmacie 1837, in 8.

— 57. Pharmacopée de Londres, par ordre du gouvernement, en lat française. Paris, 1837, in 18.

— 58. Traité de pharmacie théorique et pratique, par *Virey*. 4e édit. Paris, 1837, 2 vol. in 8, avec fig.

Le même auteur avait donné :

— 59. Histoire naturelle des médicaments, des aliments et des poisons. Paris, 1830, in 8.

— 60. Observations de pharmacie, de chimie et d'histoire naturelle pharmaceutique, par *Guibourt* et *Béral*. Paris, 1838, in 8.

— 61. Formulaire des bureaux de bienfaisance de Paris. Paris, 1838, in 8.

— 62. Formulaire éclectique, choix de formules peu connues et recueillies dans les écoles étrangères, paradigmes indiquant, etc., par *A. d'Estilly*. Paris, 1839, in 18.

— 63. Pharmacopée universelle, ou Conspectus des pharmacopées d'Amsterdam, Anvers, Dublin, Edimbourg, Ferrare, Genève, Londres, Holdenbourg, Wurzbourg, Américaine, Autrichienne, Batave, Belge, Danoise, Espagnole, Finlandaise, Française, Hanovrienne, Polonaise, Portugaise, Prussienne, Russe, Sarde, Saxonne, Suédoise et Wurtembergeoise; des dispensaires de Brunswich, de Fulde, de la Hesse, de la Lippe et du Palatinat; des pharmacopées militaires de Danemarck, de France, de Prusse et de Wurzbourg; de la pharmacopée des pauvres de Hambourg; des formulaires et pharmacopées d'Augustin Bories, Brera, Brugnatelli, Cadet de Gassicourt, Cox, Ellis, Hufeland, Magendie, Piderit, Pierquin, Ratier, Saunders, Sainte-Marie, Spiedmann, Swediaur et Van Mons; ouvrage contenant, etc., par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1828, imp. de Lachevardière, 2 vol. in 8.

Réimpr. à Paris en 1840, 2 *vol. in* 8.

— 64. Nouveau traité de pharmacie théorique et pratique, par *E. Soubeiran*. 2e édit. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 65. Formulaire général, ou Guide pratique du médecin, chirurgien et pharmacien; par *Cottereau*. Paris, 1840, in 24.

On a du même auteur :

— 66. Traité élémentaire de pharmacologie. Paris, 1835, in 8.

— 67. Formulaire magistral et mémorial pharmaceutique, par *Cadet-Gassicourt*, 7e édit. augmentée par MM. *F. Cadet-Gassicourt*, *Cottereau* et *Delamordière*, accompagnée du rapport de l'Académie royale de médecine sur les nouveaux poids et mesures et la concordance des poids anciens avec le système décimal. Paris, 1848, in 18 de 743 pages.

— 68. Manuel de pharmacie populaire. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 69. Traité de pharmacologie et de l'art de formuler, par *Galtier*. Paris, 1841, in 8.

— 70. The Bengal dispensatory and companion to the pharmacopœia, by *W. O'Shaughnessy*. London, 1842, in 8.

— 71. Cours de pharmacie, professé à l'école de pharmacie de Paris, par *Lecanu*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 72. *J. A. Paris*. Pharmacologia, being an extended inquiry into the operations of medicinal bodies. 9e édit. London, 1843, in 8.

— 73. *Heydenreich*. Observations critiques sur la dernière édition du Codex. Strasbourg, 1843, in 8.

— 74. Nouveau formulaire des praticiens, contenant les formules des hôpitaux civils et militaires de Paris, de France, d'Italie, d'Allemagne, d'Angleterre, de Pologne, etc.; précédé d'un mémorial thérapeutique, et suivi de secours à donner aux empoisonnés et aux asphyxiés; par *Foy*. 4e édit. augm. Paris, 1844, in 18.

L'auteur avait donné entre autres ouv.:

— 75. Manuel de pharmacie théorique et pratique, suivi d'un abrégé de l'art de formuler, et d'un tableau synoptique de la synonymie chimique et pharmaceutique. Paris, 1838, in 18, avec fig.

— 76. Pharmacopée de Montpellier, ou Traité spécial de pharmacie, dans lequel on s'occupe des préparations pharmaceutiques; par *J. P. J. Gay*. Montpellier, 1845-1849, 3 vol. in 8.

— 77. L'officine, ou Répertoire de pharmacie pratique, par *Dorvault*. 2e édit. Paris, 1846, in 8.

— 78. Essai de pharmacologie thérapeutique générale, par *A. Jaumes*. Montpellier, 1847, t. I, in 8.

— 79. Traité de pharmacologie spéciale, ou Histoire médicale des espèces médicamenteuses, par *le même*. Montpellier, 1847, t. I, in 8.

— 80. Nouveau traité théorique et pratique de pharmacie, par *Soubeiran*. 3e édit. Paris, 1847, 2 vol. in 8, avec 64 fig. dans le texte, réimpr. depuis.

— 81. Pharmacie raisonnée, ou Traité de pharmacie pratique et théorique par *N. E. Henry* et *Guibourt*. 3e édit. augm. Paris, 1847, in 8 de 800 pages avec 24 pl. grav.

— 82. *Dorvault*. Revue pharmaceutique de 1848, supplément à l'Officine de 1848. Paris, in 12.

— 83. *Guibourt*. Histoire naturelle des drogues simples, ou Cours d'histoire naturelle professé à l'école de pharmacie. 4e édition, augmentée. Paris, 1849 à 1850, 3 vol. in 8, avec 600 figures intercalées dans le texte.

Les pharmaciens considèrent cet ouvr. comme un vade mecum de première nécessité.

La 4e édit. est de Paris, J. B. Baillière, 1849-51, 4 *vol. in* 8.

— 84. *Giov. Ruspini*. Manuale ecclectico dei Rimedi nuovi ossia raccolta dei preparati e dei semplici di recente scoperti, etc. 4a ediz. Bergama, 1850, in 8.

Pour les ouvrages spéciaux relatifs aux secrets de la médecine, voyez *Brunet*, t. V, p. 165; pour plus de détails sur ceux de pharmacologie et de pharmacopée publiés avant 1820, consultez les articles des Dictionnaires des sciences médicales relatifs à la pharmacie et les bibliographies médicales; enfin, pour les publications futures, voyez les catalogues des librairies de médecine, la Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Pharmacie*, et les publications étrangères analogues à ce journal.

PHÈDRE.

1. *Phædri Aug. Liberti* Fabularum æsopiarum libri V, nunc primum in lucem editi (à *Petro Pithœo*). Augustotonæ-Trinssium, Jo. Odottus, 1596, pet. in 12.

Prem. édit., rare.

Ce livre, comme on le voit d'après une note de M. Brunet, *était à peu près inconnu aux amateurs de livres rares avant que les bibliographes français l'eussent signalé à la curiosité pub.*

— 2. *Phædri* Fabularum libri V. Notis Illustravit *Hoogstratanus*. Amst. 1701, in 4, fig.

Edit. dont les fig. sont fort jolies.

— 3. Fabulæ, cum nov. comment. *Petri Burmanni*. Leydæ, 1727, in 4.

Edit. estimée. Il y a une préface critique contre Bentley.

— 4. *Phædri* Fabulæ et *Pub. Syri* Sententiæ. Parisiis, ex typogr. regiâ, 1729, in 24.

*Jolie édit. qu'on joint souvent à l'*Horace *du même format. Il y a quelques exemp. sur vél.*

— 5. Fabulæ, quas ad manuscriptos codices et optimam quamque edit. emendavit *Steph. And. Philippe*. Lutetiæ Parisiorum, sumpt. *Jean. Aug. Grangé*. 1748, in 12.

— 6. Fabulæ, *Annæi Senecæ*, ac *Publ. Syri* Sententiæ. Aureliæ, Couret de Villeneuve, 1773, in 12.

L'édit. de Burbou, 1783, *in* 12, *est fort bonne. Celle de Deux-Ponts*, 1784, *in* 8, *de même.*

— 7. Fabulæ recognovit varietatem lectionis et commentarium perpetuum adjecit *J. G. S. Schwabe*. Brunswigiæ, 1806, 2 vol. in 8, fig.

Très-bonne édit. avec des comm. du xvie et des éd. de Phèdre.

— 8. Fabellæ novæ duo et triginta e codice *Perottino*. Paris, 1812, in 12, pap. vél.

La 1re *édit. de ces fables attribuées à* Phèdre *est de* 1808.

— 9. Examen des nouvelles fables de *Phèdre* qui ont été trouvées dans le manuscrit de *Perotto*, par *Adry*. Paris, 1812, in 12, pap. vél.

— 10. Les fables de *Phèdre* trad. de MM. *de Port-Royal*, retouché par *Cocquet*, texte à côté. Paris, 1806, 2 vol. in 18.

— 11. Les fables de *Phèdre*, en lat. et en franç., nouv. trad. avec rem. (par l'abbé *Lallemant*). Rouen, 1779, in 12, fig.

On trouve à la fin de cette trad. un total, raisonné des différ. éd. de Phèdre.

— 12. *Phædri* Fabulæ. Recepta ex fide codd. *Pithœani*, etc., et optimas edit. recognovit lacunas explevit, etc., *C. F. Dressler*. Budissæ, 1838, in 8.

Voy. pour les autres édit. et traduct. de *Phèdre*, *J. W. Moss*, Man. de bibliog. class., II, 391-407, et *F. L. A. Schneiger*, id. II, 730-56.

— 13. *J. Berger de Xivrey*. Nouveaux documents sur les manuscrits de *Phèdre* et résumé de la bibliographie de cet auteur. Morceau lu à l'Institut en 1836, et inséré dans les essais d'appréciations historiques. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 14. *J. Fleutelot*. Notice sur Phèdre. Paris, 1839, gr. in 8.

Extr. de la collect. des aut. lat. pub. par J. J. Dubochet.

PHENICIE.

Voyez *Eusèbe*, Præparatio et demonstratio evangelica Græcè. Parisiis, 1544, in fol., ou mieux l'édit. de 1628, 2 vol. in 8.

1. De Fœnicum literis, seu de priscæ litteræ et græcæ linguæ charactere, ejusque antiquissimâ origine et usu, Commentiuncula, *Guil. Postello* authore. Paris, Gaultherot, 1552, pet. in 8.

Les deux grandes planches de caractères orientaux, manquent souvent.

— 2. *Gab. Bremond*. Viaggi fatti nell' Egypto superiore et infer. nel Monte Sinai in Gierusalem, Samaria, Palestina, Fenicia, etc. Roma, 1694, 4.

On annonce ce voyage comme écrit, trad. du français, nous ne connaissons pas l'original.

— 3. *Sanchoniaton's* Phœnician history translated from the first book of *Eusebius* de præparatione evangelicâ, etc. London 1720, in 8.

— 4. Mémoire de l'abbé *Barthelemy* sur les Lettres phénicienne lu dans l'a

b. de l'Académie des Inscrip- 1758) ; un extr. de cette dis- été donné par de *Guignes*. re dans lequel on prouve que sont une colonie égyptienne.), in 12.

l Alfabeto y lengua de los Fe- sus colonias. Madrid, por *Joa- a*. 1772, in fol.

sert. est imp. avec le célèbre barra.

H. J. Meyerhoff. Commentatio m in antiquissima græcia ves- tingæ, 1794, in 4.

scriptionis Phenicæ oxoniensis nstatio auct. *J. D. Akerblad*. m. X, in 8 pl.

nchoniatonis Berytii Quæ fe- gmenta de cosmogonia et theo- icum : græce versa a *Philone* vata ab *Eusebio* (gr. et lat.) emendavit, notis select. *Scali- rii, Vossii, Cumberlandi*, allo- r multor. suisque animadversio- t. *J. C. Orelius*. Lipsiæ, 1826,

t grand bruit, il y a une quin- ées, d'un ant. de Sanchoniaton *Portugal. On peut consulter à Revue des Deux-Mondes. A ous écrivons, la discussion crit. authenticité du livre ne laisse ne sur cette supercherie litté-*

nchoniaton. Historiarum Phœ- IX, gr. et lat. edente *Wagen- r*, 1837, in 8.

uill. Gesenius. Scripturæ lin- heniciæ monumenta quotquot etc. Lipsiæ, 1837, 2 vol. in 4.

das. Etude demonstrative de la nicienne et de la langue lybi- 1847, in 4, avec pl.

. Bargès. Temple de Baal à ou grande inscription phéni- ouverte dans cette ville, dans le l'année 1845, expl. et acc. ons critiques et historiques. *T*, gr. in 8.

a donné depuis : Mémoire sur pt. puniques, découv. dans l'île thon à Carthage, avec pl. Paris, l. — Mémoire sur trente-neuf nscript. puniques expliquées et , Paris, in 4.

. C. Movers. Die Phœnizier ische Alterthum. Berlin, 1850,

ussi, pour les derniers temps, rgade, *Toison d'or de la lan- ienne, Recueil d'inscript. puni- ées sur les ruines de Carthage, fol.*

PHILADELPHIE.

La capitale de la Pensylvanie fondée en 1683, reçoit l'imprimerie dès 1687, de *Will. Bradford* auquel succède *Reinier Jansen*. C'est dans cette ville que l'illustre *Benjamin Franklin* exerce l'état d'imprimeur.

1. A history of Philadelphia with a notice of villages in the vicinity. Philadelphia, 1839, in 8, fig.

— 2. *John F. Watson*. Annals of Philadelphia, with an appendix containing olden time researche and reminiscences of New-York city. 2e edit. Philadelphia and New-York, 1844, 2 vol. in 8.

Voy. *Hermann E. Ludewig*. The literature of American local history a Bibliographical essay. New-York, 1846, in 8.

Cette précieuse Bibliographie n'est pas dans le commerce.

PHILIPPINES (Iles).

1. Conquista de las islas Philipinas, etc., por el padre *Gaspar de San Augustin*. Madrid, 1698 pet. in fol., fig.

Rare.

Voy. aussi : *Francisco de Florencia*. Vida del P. *Luis de Medina* apostol de las Marianas. Sevilla, 1673, in 4.

— 2. *Murillo Velarde*. Historia de la provincia de Philipinas de la compañia de Jesus. Manila, 1749, in fol.

Avec la carte très-rare gravée par N. de la Cruz Bagay, *Indien Tagale*.

— 3. Historia de las islas Philipinas, compuesta por *Fr. Joaquim Martinez de Zuniga*. En Sampaloc, por Fr. Pedro Argüelles, 1803, in 4.

L'ouvrage de Zuniga *est très-rare, même aux îles.*

— 4. *Th. de Comyn*. Estado de las yslas Filipinas, en 1810. Madrid, 1820, in 4.

— 5. *Th. de Comyn*. State of the Philippine Islands translated from the spanish, by *Wil. Walton*. *London*, 1821, in 8.

— 6. *Renouard de Sainte-Croix*. Voyage aux Philippines. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 7. *J. Mallat*. Les îles Philippines considérées au point de vue de l'hydrographie et de la linguistique. Paris, 1842, in 8.

— 8. *J. Mallat*. Les Philippines. Histoire, géographie, mœurs, agriculture, industrie. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 9. Les Philippines sous la domination espagnole, par *M****. Voy. la Revue indépendante de 1845.

— 10. Bocavulario de la langva Bisiu hiligveyna, y hanaia de la isla de Panai y Sugbu y para las de mas islas, por nuestro *M. R. P. fr. Alonso Mentrida* religioso impresso por *F. Martin Clamer* religioso

de la mlsma orden. Manilla, 1637, 2 part. en 1 vol. in 4.

Voy. *sur ce curieux lexique, le Bulletin du bibliophile, t. II.*

— 11. *Jacquet.* Considérations sur les alphabets des Philippines. Paris, 1831, in 8.

Voyez *Tagal.*

Voy. pour la Bibliographie, *Leon Pinelo*, Bibliotheca oriental y occidental. 3 vol. in fol., et *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.

PHILOLOGIE.

1. *Augustinus Gritschow* Introductio in philologiam generalem, una cum selecta bibliotheca scriptor. philologia generalis et specialis. Accedit protheoria *Joh. Frang. Budei.* Ienæ, 1715, in 8.

— 2. *Godofr. Wagnerei* Dissertatio de scriptoribus quibusd. philologico-philosophicis. Vitemb., 1738, in 4.

— 2 *bis. J. S. Erch.* Literatur der philologie, etc. Leipz., 1822, in 8.

— 3. Geschichte der klassischen Philologie, histoire de la philologie classique, par *A. Graefenhan.* Bonn., 18..-1844, 2 vol. gr. in 8.

— 4. Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes (dirigée par M. *L. Renier*). Paris, 1845, in 8.

Il en a paru plusieurs livraisons très-intéressantes.

On publie un journal spécial de philologie en Angleterre.

Nous citerons encore :

— 5. *Gail.* Le Philologue, sorte de journal en 24 vol. in 8.

— 6. Handbuch zur Boecherkunde..... Manuel pour la connaissance des livres relatifs à l'enseignement des deux langues classiques anciennes et de la langue allemande, avec un catalogue des archéologues et des philologues, par le doct. *S. F. W. Hoffmann.* Leipzig, Cnobloch, 1838, in 8.

— 7. *T. C. F. Enslin* et *Wilh. Engelmann.* Bibliotheca philologica, ou catalogue des grammaires, dictionnaires, chrestomathies, etc., nécessaires à l'étude des langues grecque, latine et orientale, pub. en allemagne de 1750-1839 (en allemand). Leipzig, 1840, in 8.

— 8. Philological society proceedings for 1842-50. Loud., R. and J. E. Taylor, 1844-50, 4 vol. in 8.

— 9. *Muhlmann* et *Jenicke.* Repertorium der classischen Philologie. Leipzig, 1844-46, 2 vol. in 8.

— 10. *C. A. Geissler.* Bibliographisches Handbuch der philologischen Literatur der Deutschen. 1845, 3 vol. gr. in 8.

Voyez notre article *Critique* et *Brunet*, t. V, Nos 18148 et suiv.

Voy. la liste chronolog. et alphabét. [illegible] dans plus illustres philologues [illegible] confirmant, dans la Bibliothèque [illegible] universelle, pub. in 12, en 1[illegible] [illegible]dique *Bulenchin.*

PHILOLOGIE SACRÉE.

1. *Hilo. de Lyon.* Pseudim [illegible] V. et N. Testamentum. Basil., [illegible] Graecique et Arm. Pentateuch, [illegible] vol. in fol.

On trouve dans le 1er vol. une [illegible] Hilo. Ev., qui contient le [illegible] chaque Evangélistes jusqu'alors par [illegible] Lugun et Pentateuch.

— 2. *Augustinus Hugolinus* [illegible] Hexaplaris veteris Testamenti ad [illegible] cum versionum, etc. Venetiis, [illegible] Aldi et Andreae, 1520, in 4.

Rare.

— 3. Exhortation à la lecture des lettres. Lyon, Ed. Dallet, [illegible]

— 4. *Dom. Matthell Ardinelli* [illegible] etc. Lugd. Batav., 1667, in 8.

— 5. Histoire critique du vieux [illegible] ment, par *Richard Simon.*

Voyez *Bible*, n° 54.

— 6. *Leigh.* Critica sacra. [illegible] 1679, in fol.

— 7. Apparatus [illegible] sant. Lyon, 1698, in 8; nouv. édit. augm. [illegible] Avignon, 1708, et Bâle, 1732, in 4.

*Ouvrage trad. en franç. sous le [illegible] d'introduction à l'Ecriture-Sainte [illegible] l'abbé *Boyer*, 1693, in 12. Lyon, [illegible] in 4. fig.; nouv. édit. augm. 1734. *une autre trad. par l'abbé de Bellegarde, mais elle est moins bonne.*

— 8. Critici sacri sive annotationum [illegible] virorum in V. et N. Testamentum. [illegible] 1698, 9 vol. in fol. — *Voyez aussi [illegible]*

Dissertations qui peuvent servir de prolégomènes de l'Ecriture-Sainte, par Calmet, *Paris*, 1720, 3 *vol. in* 4.

— 9. *Campegli Vitringa* Commentarius in lib. prophetiarum Jesaiae, cum prolegomenis. Leovardiae, 1714-20 [illegible] 2 vol. in fol.

—10. Discours historiques, critiques, théologiques et moraux, sur les événements les plus mémorables du V. et du N. Testament, par *Jacq. Saurin.* Amst., 1728-39, 6 vol. in fol., fig.

Cet ouvrage est orné d'assez belles gravures, il n'y a que les deux premiers volumes qui soient de Saurin, la suite est de Roques. Beaucoup *est auteur du Nouveau-Testament.*

— 11. Dictionnaire historique, chronologique, géographique et [illegible] la Bible, par *D. Calmet.* 1730, 4 vol.

Voyez *Bible*, n° 55.

— 12. Explications de plusieurs

ciles de l'Ecriture Sainte, par *D. Martin*. Paris, 1730, 2 vol. in 4, fig.

— 13. *Johan. Bern. de Rossi*. Variæ lionis veteris Testamenti (hebraici), etc. mæ, Bodoni, 1784-98, 5 vol. in 4.

n a de Rossi *plusieurs ouvrages sur la ature et les langues orientales, ils sont ds.*

— 14. Prolegomena in scripturam sa- , auct. *Houbigant*. Parisiis, 1746 seu , 2 vol. in 4.

— 15. *Du même*. Notæ criticæ in uni- os veteris testamenti libros tum he- , tum græce scriptos, cum integris . prolegomenis, ad exemplar pari- denuo recusæ. Francof. ad Mænum, , 2 vol. in 4.

— 16. Novum Lexicon græco-latinum, ovum Testamentum congessit, etc., *Frid. Schleusner*. Lipsiæ, 1808, 2 in 8.

e 4e édit. de ce Lexicon a été pub. à bourg, en 1814, 4 *vol. in* 8.

— 17. Dissertatio philologica de variis onibus Holmesianis locorum quorum- Pentateuchi mosaici, auct. *J. Amer- rdt*. Lugd. Bat., 1815, in 4.

— 18. Introductio ad sacram scriptu- , et compendium hist. ecclesiastica ut notitia librorum juris utriusque; io nova et emendata. Parisiis, 1820, 12.

e vol. renferme tout ce qu'il importe connaître sur l'Ecriture-Sainte et l'his- re ecclésiastique.

— 19. *R. St. Bloomfield*. Recensio synop- annotationis sacræ, etc. London, 1827, ol. in 8.

Livre des plus importants sur la litté- re sacrée.

— 20. Introduction à la lecture des li- s saints, par *J. F. Cellerier* fils. Genève, 3, in 8.

— 21. Introduction to the critical study knowledge of the holy scriptures, by *Hartwell Horne*, the seventh edition. don, 1834 (aisc 1839), 4 vol. in 8, car- et fac-simile de mss.

— 22. *La Cour*. Éloïm ou les dieux Moïse. Bordeaux, 1839, 2 vol. in 8, fig.

— 23. De la Cosmogonie de Moïse com- ée aux faits géologiques, par *de Serres*. ris, 1841, 2 vol. in 8.

— 24. Grammatik des neutestament- en, etc., von *G. B. Wuzer*. Grammaire l'idiôme du Nouveau-Testament, comme e certaine de l'exégèse. 5e éd. rev. et m. Leipz., 1844, in 8.

Voy. *Brunet*, t. V, n° 521-647 ; nos *Bible, Ecriture-Sainte*, et la Biblio- phie de la France, tab. systématiques, *Théologie*. Les catalogues officinaux *Franck* et *Klinckstieck* mettront au courant des grandes publications de l'Allemagne sur ce point.

PHILOSOPHIE.

I. Introduction, Dictionnaires.

1. *Ant. Le Roy*. Floretum philosophicum. Paris., 1649, in 4.

— 2. La philosophie expliquée en tables, par *L. de Lesclache*. Paris, 1651, 5 part. in 4.

— 3. *Chauvini* Lexicon philosophicum. Leovardiæ, 1713, in fol.

— 4. Examen du pyrrhonisme ancien et moderne, par *de Crouzas*. La Haye, 1733, in fol.

— 5. *C. F. S'Gravesande*. Introductio ad philosophiam, etc. Edit. secunda. Venetiis. 1748, in 8.

— 6. Œuvres du même. Amst., 1774, 2 vol. in 4, av. fig.

— 7. Dictionnaire philosophique. Voy. *Voltaire*.

— 8. *Wizenmann*. Resultate der *Jacobischen* und *Mendelsohnschen* Philos. — Résultat de la philosophie de *Mendelsohn* et de *Jacobi*. L., 1786, in 8.

— 9. Philosophie ancienne et moderne, par *Naigeon*. Paris, 1791, 3 vol. in 4.

Fait partie de l'Encyclopédie méthodique.

— 10. *Perrard (J. F.)*. Introduction à la philosophie ou nouvelle logique française, nouvelle édit. 1832, in 8.

— 11. *W. T. Krug*. Allgemeines Handwörterbuch der philosophischen Wissenschaften, nebst ihrer Literatur und Geschichte; c'est-à-dire, Dict. génér. des sciences philosophiques, avec leur histoire et leur bibliographie, rédigé d'après l'état actuel de la science. Leipzig, 1829, 4 vol. in 8.

— 12. *Jac. Nieuwenhuis*. Initia philosophiæ theoreticæ. Lugd. Batav., 1831-33, 2 vol. in 8.

— 13. Essais sur la philosophie des Hindous, par *H. T. Colebrooke*, trad. de l'angl. et augm. de textes sanscrits et de notes nombreuses, par *M. G. Pauthier*. Paris, Didot, 1833 et 1837, 2 part. in 8.

— 14. Die Philosophie der Hindu, *Vaedanta-Sara* von *Sadananda*, en sanscrit et en allem., trad. par le D. *Othmar Frank*. Munich, 1835, in 4.

— 15. Documenta philosophiæ Arabum, ex codd. mss. primum edidit, latine vertit commentario illustravit *Aug. Schmoelders*. Bonnæ, 1836, in 8.

— 16. *Bélières (Hyacinthe)*. Préludes philosophiques, comprenant : 1° l'Avenir de la philosophie; 2° Pensées philosophiques sur l'existence et le mouvement de la matière; 3° Simplicité des premiers principes des corps; 4° Examen du système sur le beau, etc. 1841, in 8.

— 17. *J. F. Herbart.* Encyclopædie der Philosophie. 2e édit. Halle, 1841, in 8.

— 18. Dictionnaire des sciences philosophiques, publié par une Société de professeurs de philosophie et de savants, sous la direction de M. *Franck*, membre de l'Institut, professeur agrégé à la Faculté des lettres de Paris. 1848 et années suiv., 5 forts vol. in 8, pub. en 10 part.

— 19. *Vincenzo Gioberti.* Introduzione allo studio della filosofia. Bruxelle, 1844, 6 vol. in 8. 2e édit.

On a de cet écrivain : Degli errori filosofici di *Antonio Rosmini.* 2a edizz. 3 vol in 8.

L'Introduction à l'étude de la philosophie de Gioberti *a été traduite par* J. Alary. 1845-47, 4 *vol. in* 8 ; *et par les abbés* V. Tourneur *et* P. Defourny, *précédée d'un aperçu sur le système de l'auteur.* 1847, 2 *vol. in* 8.

— 20. Considérations sur les doctrines religieuses de M. *V. Cousin*, trad. par l'abbé *Tourneur*, précédées d'un exposé méthodique du système de M. *V. Cousin.* 1845, in 8.

II. PHILOSOPHES ANCIENS ET DU MOYEN-AGE.

— 21. *G. Valla.* De expetendis et fugiendis rebus. Venetiis, 1501, 2 vol. in-fol.

— 22. Margarita philosophica (auctore *Gregorio Reisch*). Friburgi, 1503, in 4.

— 23. Le cuer de philosophie, translaté de latin. Paris, 1514, in fol.

— 24. *Pselli* Introductio in sex philosophiæ modos, gr. (Venet., 1532), in 8.

— 25. *Mercurii Trismegisti* Pimander seu de potestate ac sapientia divina gr. et lat. Parisiis, 1554, in 4.

— 26. *Timæi Locri* De mundi animâ et naturâ, ed. à *Lud. Nogarola*, gr. lat. Venetiis, 1555, in 8.

Trad. par le marquis d'Argens, 1763, *pet. in* 8 ; *trad. également par* Batteux.

— 27. *Maximi Tyrii* Dissertationes gr. et lat. ex interpret. *D. Heinsii*, etc. Cantabrigiæ, in 8.

Beaux édit. pour l'ancienne coll. des Variorum. *La* 1re *éd. est de* 1557.

Traduites par Combes Dounous. *Paris*, 1802, 2 *vol. in* 8.

— 28. *Boetii* Opera. Basil., 1570, in-fol.

— 29. *Plotini* Opera, gr. et lat. Basil., 1580, in fol.

— 30. *Sallustius* philos. De Diis et mundo, gr. et lat. Romæ, 1638, in 12.

— 31. Delitiæ animæ, ex *Jamblicho magno.* Paris., 1639, in 4.

On a aussi de Jamblique : *De mysteriis Ægyptiorum, gr. et lat. Gruell.* [illegible] *in fol.* — *De vita pythagorica*, gr. et lat. [illegible] 1815, 2 *vol. in* 8. — *etc.*

— 32. *Magnesii* Demoritus [illegible] Lugduni Batav., 1648, in 12.

— 33. *Ray. Lullii* Opera quæ ad [illegible] ventam ab ipso artem universalem [illegible] nent. Argent., 1651, in 8.

— 34. *Cl. Barigardi* Clavis [illegible] de veteri et peripatetica philosophia [illegible] secundo, auctior. Patavii, 1661, in 4.

— 35. *Juliani* Opera, gr. et lat. [illegible] 1696, in fol.

— 36. Philosophumena quæ ab [illegible] nis nomine circumferuntur, gr. et [illegible] Hamb., 1706, in 8.

— 37. Plan théologique du pythagorisme et des autres sectes savantes de la [illegible] par le P. *Michel Mourgues.* Toulouse, Paris, 1712, 2 vol. in 8.

On a du même : Parallèle de la morale chrétienne avec celle des anciens philosophes païens... Bouillon, 1769, in 12.

— 38. *Sexti Empirici* Opera, gr. et lat., etc., cum notis, *J. Bit. Pelerin.* Lipsiæ, 1718, in fol.

— 39. *Roy. Bacuzii* Opuscula [illegible] 1733, in fol.

— 39 *bis.* Paradoxa [illegible] *Chii* apud *Diogenem Laertium*, [illegible] tionibus illustratum quibus varioram [illegible] riquor : philosophorum gnomon [illegible] ramque loci explicantur, gr. et lat., [illegible] *Jo. Ben. Carpzov.* Lips., 1742, in 8.

— 40. Histoire des causes premières avec Ocellus Lucanus, Timée de Locres, la lettre d'Aristote à Alexandre, sur le système du monde, par Batteux. Paris, 1760, in 8.

— 40 *bis. Porphyri* Opera.

De toutes les édit. de Porphyre, [illegible] que l'on regarde comme la préférable [illegible] celle donnée par *J.* de Rhoer, à Utrecht, 1767, in 4. *Cette édit. de* Rhoer, réunie [illegible] *l'un seul volume, avec l'ouvrage de la Grotte des Nymphes donné par* van Goens, [illegible] *un titre général et porte la date de la* [illegible] 1792.

— 41. *Jacobi Damasceni* (Sal.) [illegible] bum philosophia popularis, arab. lat. [illegible] niæ, 1764, in 8.

— 42. Bibliothèque des anciens philosophes, trad. par *A. Dacier* et [illegible] Paris, 1771, 13 vol. in 12.

— 43. Geist der speculativen Philosophie, von *Dietrich Tiedemann*, Marb. 1791-97, 6 vol. in 8 (depuis Thales jusqu'à Berkley).

— 44. *Ocellus Lucanus.* De Universi natura gr., recens. *A. F. Guil. Rudolphi.* Lipsiæ, 1801, in 8.

Ocellus Lucanus *a été traduit en fr*[illegible]

ard'Argens. *Paris, Bastien, l'an III.*

45. *Posidonii Rhodii* Reliquiæ doc. Lugd. Bat., 1810, in 8.

46. *Simonis* socratici Dialogi IV, additi sunt incerti auctoris dialogi is et Axiochus, ex recens. *A. Boec*-Heidelb., 1810, in 8.

47. Pensées de Platon sur la reli la morale, la politique, recueillies d. par M. *Joseph Victor Leclerc*, en t en franç. Paris, 1819, in 8.

48. *Procli* philos. Opera. Paris., 27, 6 vol. in 8.

49. *C. Musonii Rufi*, philos. stoici, uæ. Harlem., 1822, in 8.

50. *Meng-Tieu*, ou *Mencius*, le plus re philosophe chinois après Confu trad. littéralement en latin, et revu soin sur la version tartare-mand , avec des notes perpétuelles tirées meilleurs comment., par *A. Stanislas* n. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

51. *Damasii*, philos. platonici, tiones de primis principiis. Francof., in 8.

52. Philosophiæ Chrysippi funda n, restituit *D. Chr. Petersen*. Hamb., in 8.

53. *Anaxagoræ Clazomenii* Fragmenta. ne, 1827, in 8.

54. *Diogenes Apolloniates*, Disserta r. *Panzarbister*. Lips., 1830, in 8.

55. Philosophorum græcor. veterum, ertim qui ante Platonem floruerunt, uæ, græce, recensuit et illustravit *arsten*. Bruxellis et Amstel., 1830-38, rt. in 8.

56. *Hermippi* smyrnæi perip. frag a, græco, edidit *A. Lozynski*. ne, 1832, in 8.

57. Essai historique sur la vie et la rine d'*Ammonius Saccas*, chef d'une plus célèbres écoles philosophiques xandrie, par *L. J. Dehaut*. Bruxelles, , in 4.

58. *G. O. Marbach*. Lehrbuch der hichte der Philosophie. Leipz., 1838- ol. 1 et 2.

s deux vol. comprennent la phil. de iquité et du moyen-âge.

59. Characterismi principum philo orum veterum, *Socratis, Platonis*; ad cam philosophandi rationem commen tum, scripsit *Ph. Guil. van Heusde*. tel., 1839, in 8.

60. *Xavier Rousselot*. Etudes sur la osophie dans le moyen-âge. Paris, 0-42, 3 vol. in 8.

60 *bis. E. Zeller*. Die philosophie der chen, etc. Tubingue, 1844 et ann. suiv. en 4 vol. in 8.

61. L'esprit des anciens philosophes de l'antiquité, *Lycurgue, Solon, Socrate, Pythagore, Platon, Epictète, Marc-Aurèle*. 5 vol. in 12.

— 62. *Confucius*. La morale de *Confucius*, philosophe de la Chine. 1844, in 8.

— 63. *P. L. Lezaud*. *Platon, Aristote*, exposé substantiel de leur doctrine morale et politique. 3e édit. Paris, 1845, in 8.

— 64. *G. A. Patru*. De la philosophie du moyen-âge, depuis le moyen-âge jusqu'à l'apparition en Occident de la physique et de la métaphysique d'*Aristote*. Paris, 1848, in 8.

— 64 *bis*. L'abbé *Delasse*. Cours de philosophie chrétienne. Paris, 1848, 3 vol. in 8.

— 64 *ter*. *Haureau*. De la philosophie scholastique. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

Ouv. couronné par l'Institut.

— 64 *quater*. *Félix Ravaisson*. Discours sur la morale des stoïciens.

Nous signalerons aussi, parmi les ouv. import., F. Abælardi *Opera*, in 4, *pub. de M.* Cousin, *avec la collaboration de MM.* Jourdain *et* Despois.

Voy. en outre nos articles, *Aristote, Cicéron, Platon* et *Plutarque*.

III. Philosophes modernes.

On a introduit dans ce paragraphe div. ouv. qui traitent de la philosophie anc. et de celle du moyen-âge, au point de vue de la science moderne.

— 65. *Pomponatii* Tractatus de intentione et remissione formarum, etc. Venetiis, 1525, in fol.

On doit à Pomponazzi, *né à Mantoue en* 1462, *mort en* 1524, *un traité de l'immortalité de l'âme.*

— 66. L'Académie françoise, par *P. de La Primaudaye*. Paris, 1577, in fol.

— 67. *Th. Campanella*. Philosophia sensibus demonstrata. Neapoli, 1591, in 4.

— 68. *Hobbes (Th.)*. Opera philosophica. Amstelodami, apud Blaeu, 1668, 2 vol. in 4.

Collect. recherchée et devenue rare.

— 69. Elementa philosophica de cive, auctore *Th. Hobbes*. Amstelodami, apud Lud. Elzevirium, 1647, in 12.

— 70. Œuvres de *Hobbes*, trad. par *Sorbière* et le baron *d'Holbach*. Neuchâtel, 1787, 2 vol. in 8.

On y a réimp. les Eléments philosophiques, Elzevir, 1649, *et le Corps politique, Leyde, Elzevier*, 1653.

— 71. *P. Gassendi* Opera. Lugd., 1658, 6 vol. in fol.

Fr. Bernier *a publié: Abrégé de la Philosophie de* Gassendi, *Lyon*, 1678, 8 *vol.*; *ou* 1684, 7 vol. in 12.

— 72. *Cardinal Opera. Legal.*, 1664, 16 vol. in fol.

— 73. Th. *Brown's* Works. London, 1686, in fol.

— 74. Lectures on the philosophy of the mind. 16th edit. Edinbourgh, 1845.

— 75. *Regis*. Système de Philosophie. Paris, 1690, 3 vol. in 4.

Bon commentaire de la philosophie cartésienne.

— 76. *Isaaci Newtoni* Opera quæ extant omnia. Comment. illust. *Sam. Horsley*. Londini, 1779-85, 5 vol. gr. in 4.

Bons du Chastelet *a trad. les principes mathématiques de la philosophie naturelle, Paris*, 1759, 2 *vol. in* 4, *avec fig.*

— 77-78. Œuvres philosophiques (de *La Mettrie*). Londres, 1751, in 4.

— 79. *Chambre* (l'abbé *de la*). Abrégé de philosophie, ou Dissertation sur la certitude humaine. 1754, 2 vol. in 12.

— 80. Œuvres philosophiques de *Condillac*. Traité des sensations. Lond., 1754, 2 vol. in 12. — Des Systèmes. La Haye, 1746, 2 vol. in 12.

— 81. Bacon *(Franç.)*, baron de Verulam, etc. The Works. London, Millar, 1765 or 1778, 5 vol. gr. in 4.

— 82. Works, a new edition edited by *Basil Montagu*. London, 1825-34, 16 tom. en 17 vol. in 8.

Les œuvres complètes de Bacon *ont été traduites en franç. par* Ant. Lasalle *qui les a enrichies de notes critiques et littéraires, Dijon*, an VIII (1800), 15 *vol. in* 8; *ses œuvres philosophiques ont été publiées d'après les textes originaux, avec notices, sommaires et éclaircissements, par M.* N. Bouillet, *Paris, Hachette*, 1835, *in* 8, *t. I à III, et, avec ses œuvres morales et politiques et une notice biographique, par* J. A. C. Buchon, *Paris, Desrez*, 1838, *in* 8 *et* 1843, *in* 8. *Nous ferons observer que ce dernier travail n'est que la trad., souvent maladroitement remaniée, de l'infortuné* Lasalle, *mort à l'Hôtel-Dieu en* 1829, *et dont* Genoe *a pub. la biographie, Paris*, 1837, *in* 8 *de* 158 *p.*

— 83. Système de la Nature ou des Lois du monde physique et du monde moral (par le baron d'*Holbach*, avec un avis de l'éditeur par *Naigeon*). Londres (Amsterd.), 1770, 2 vol. in 8.

Attribué à Mirabaud.

— 84. *James Harringhton's* Oceana and others works, etc. Lond., 1771, gr. in 4.

On recherche peu la trad. française.

— 85. *Verri (Pietro)*. Opere filosofiche. Paris, Didot l'aîné, 1784, 2 vol. in 8.

— 86. Opere filosofiche, e di economia politica. Milano, 1818, 4 vol. in 16.

— 87. Les œuvres philosophiques de *Fr. Hutcheson*. Tra in 8, 2e.

Il y a une édit. de F in 8, *avec fig.*, *et une a* en 1827, in 8; *une tra d'un comp.-d'esl sur la p tour, par* Sylv. van de W

— 88. Œuvres comp *Helvétius*. Edit. faite de l'auteur. Paris, impr. 1795, 14 vol. in 12.

Il y a une édit. en 2 5 vol. *in* 8.

— 89. *Delisles de S* sophie du bonheur. 179

— 90. *Du même*. Hist du monde primitif. 4e avec un atlas de 20 pl.

— 91. *Du même*. Phi ture, ou Traité de la hamain, tiré de la phi sur la nature. 7e édit in 8.

— 92. *Saint-Lambert* sophiques. Paris, an IX

— 93. *B. Spinoza* O 2 vol. in 8.

Les premiers traités tent à 1670.

— 94. *Mongin (F.* élémentaire, ou Méthod pliquées aux sciences 1803, 2 vol. in 8.

— 95. Eléments d'id *Destutt de Tracy*. 1803-

— 96. Les mêmes, a 1824-36, 5 vol. in 18.

— 97. Anleitung zur Philosophie, *Schelling*. un examen libre de la nich, 1804, in 8.

On sait toute l'influe a eue dans ces derniers losophie allemande; ses c naissance à plusieurs t

— 98. Système de l'i dantal, suivi : 1° D'un philosophie de M. *V. C* de la philosophie en Fr losophie en Allemagne prononcé à l'ouverture philosophie à Berlin, le 1 Trad. de l'allemand pa *blot*, avec une très-long ducteur sur M. *Schellin* 1842, in 8.

Voyez sur *Schelling* : *Barchou de Penhoen*, *Schelling*, par M. *Matter* pédie du XIXe siècle.

— 99. *Bruno*, ou du p naturel des choses, trada *Claude Husson*. Paris, 1

100. Ecrits philosophiques et mor-
propres à donner une idée géné-
e son système. Traduits de l'alle-
par *Ch. Bénard*, avec une préface
ducteur.

01. Light of nature pursued, by
. *Tucker*. 2d edit, revised and cor-
, with the life of the author by *J.*
ay. London, 1805, 7 vol. in 8. —
w edition, 1836, 2 vol. in 8.

02. *F. H. Jacobi*, Werke. Leipz.,
24, 8 vol. in 8.

03. *Novalis (Hardenberg)*. Schrif-
— Ses écrits. Berlin, 1815, 2 t. en
in 8.

04. *Gourju (M. P. L.)*. Philoso-
u XVIIIe siècle dévoilée par elle-
et suivie d'Observations sur les no-
t *Voltaire* et *Condorcet* ont accom-
les Pensées de Pascal. 1816, 2 vol.

05. *Du même*. Précis d'un cours de
phie élémentaire, en forme de ré-
aux questions du programme offi-
e édition, 1842, in 8; 3e édit., 1847,

06. *Cousin (Victor)*. Cours de phi-
ie morale, professé à la faculté des
de Paris, de 1816 à 1820. Paris,
41, 5 vol. in 8.
omposé :
cours de 1816-17. — Philosophie
ne, 1 vol.
cours de 1818. — Du vrai, du beau,
vol.
cours de 1819 et 1820. — Introduc-
1 vol.; Ecole sensualiste, 1 vol.;
écossaise, 1 vol.

07. *Du même*. Fragments philoso-
s. Paris, 1826, in 8. — 2e édit. Pa-
8; 3e édit. aug. d'un vol., Paris,
2 vol. in 8.

08. *Du même*. Cours de l'histoire de
losophie, 3 vol. in 8, comprenant
luction à l'Histoire de la philoso-
828, in 8.

09. *Du même*. Histoire de la philo-
du XVIIIe siècle, année 1829, 2
8.
velle édition des trois ouvrages pré-
s. Paris, 1841, 6 *vol. in* 8.

10. *Du même*. Nouveaux fragments
phiques pour servir à l'histoire de
osophie ancienne. 1829, in 8.

11. *Du même*. De la métaphysique
tote. Rapport sur le concours ouvert
académie des sciences morales et po-
s, suivi d'un Essai de trad. du Ier
le livres de la métaphysique, 2e édi-
838, in 8.

12. *Du même*. Fragments philoso-
s. — Philosophie scholastique. In 8,
édit, Paris, 1840, in 8.

— 113. *Du même*. Fragments philosophiques. — Philosophie ancienne. 2e édit. 1840, in 8.

La première édition de ce volume a paru sous le titre de Nouveaux fragments philosophiques.

Cette 2e édition est augmentée de 150 pages.

— 114. *Du même*. Leçons sur la philosophie de *Kant*. 1842, in 8.

—115. Des Pensées de *Pascal*, par *Victor Cousin*. 2e édit. 1845, in 8. 3e édit. 1847, in 8.

Ouvrage adopté par le Conseil royal de l'instruction publique.

— 116. Œuvres philosophiques de M. *Victor Cousin*. 1847, 12 vol. in 18, format anglais.

1re Série, *Cours d'histoire de la Philosophie moderne*, 5 vol. in 18.
Tome Ier. Histoire des principaux systèmes de philosophie.
Tome II. Idées du beau, du vrai et du bien.
Tome III. Ecole sensualiste.
Tome IV. Ecole écossaise.
Tome V. Ecole de *Kant*.

2e Série, *Cours d'histoire de la Philosophie moderne*, 3 vol. in 18.
Tome Ier. Introduction à l'histoire générale de la philosophie.
Tome II. Esquisse d'une histoire générale de la philosophie au XVIIIe siècle.
Tome III. Examen du système de *Locke*.

3e Série, *Fragments philosophiques*, 4 vol. in 18.
Tome Ier. Philosophie ancienne.
Tome II. Philosophie scholastique.
Tome III. Philosophie moderne.
Tome IV. Philosophie contemporaine.

Chaque série se vend séparément; on ne sépare pas les volumes.

Voyez, ci après, Nos 128 et 182, et notre article *Platon*.

— 117. *Paley*. Principes de la philosophie morale et politique, traduit de l'anglais sur la 19e édit., par *J. L. Vincent*. 1817, 2 vol. in 8.

— 118. Principes philosophiques, politiques et moraux, par le colonel *de Weiss*. Huitième édition. Genève, Paschoud, 1819, aussi 1828, 2 vol. in 8.

— 119. *Arcade*. Philosophie naturelle où les phénomènes naturels sont expliqués par les lois de la mécanique. 1820, 2 vol. in 8.

—120. *Moses Mendelsohn*. Werke. Pesth und Wien, 1820, 12 vol. pet. in 8.

—121. *Robinson* (John). System of mechanical philosophy with notes by Dugald

Brewster. Edinburgh, 1822, 3 vol. gr. in 8.

— 122. *Sprat-Choisy*. Essai philosophique sur la nature morale et intellectuelle de l'homme. 1822, in 8.

— 123. *Dugald-Stewart*. Histoire abrégée des sciences métaphysiques, morales et politiques, depuis la renaissance des lettres en Europe, trad. par *J. Buchon*. 1823, 3 vol. in 8.

— 124. *Du même*. Essais philosophiques sur les systèmes de *Locke*, *Berkeley*, *Priestly*, *Horne*, *Tooke*, traduits par *Eyriès*, 1826, in 8.

— 125. *Du même*. Philosophie des facultés actives et morales de l'homme, traduite par MM. *Simon* et *Huret*. 1836, 2 vol.

— 126. *Du même*. Esquisses de philosophie morale, traduit, par Th. *Jouffroy*, avec une préface du traducteur. 3e édit., 1840, in 8.

— 127. *Du même*. Eléments de la philosophie de l'esprit humain, traduit, de l'anglais par *L. Peisse*, avec une notice sur sa vie et ses ouvrages. 1845, 3 vol. in 12.

— 128. *Descartes*. Œuvres complètes, publiées par *Victor Cousin*. Paris, 1824-26, 11 vol. in 8.

Edition préférable à toutes les autres.

— On a en latin : *Opera omnia*, 1670-83, 8 vol. pet. in 4 ; *ibid.* 1692-1701, 9 vol. pet. in 4.

— 129. Discours de la méthode, pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences. Nouvelle édition, précédée d'une notice biographique, par *M. A. Michelot*. Paris, 1825, in 18.

— 130. Œuvres complètes de *Thomas Reid*, chef de l'école écossaise, publiées par *M. Th. Jouffroy*, avec des fragments de *M. Royer Collard*, et une introd. de l'édit. Paris, 1828, 6 vol. in 8.

Ouvrage indispensable à ceux qui veulent se mettre au niveau des connaissances philosophiques de l'époque.

— 131. *Gerty (F. G. H.)*. Eléments de philosophie, contenant : La Logique, l'Art du langage, la Métaphysique et la Morale, 2e édit. 1824, 2 vol. in 8.

— 132. *Azais (P. Hyac)*. Cours de philosophie générale, ou explication simple et graduelle de tous les faits de l'ordre physique, intellectuel, physiologique, moral et politique. 1824, 8 vol. in 8.

— 133. *Du même*. Des compensations dans les destinées humaines, augmentées d'un précis de l'explication universelle. 2e édit. 1825, 3 vol. in 8.

— 134. *Du même*. Précis d'un système universel. In 8.

— 135. *Du même*. Idées précises de la vérité pour [illegible]

— 136. [illegible] nature, [illegible] 1828, in 8.

— 137. *D[illegible]* religion, [illegible]

— 138. [illegible] intellect[illegible]

— 139. [illegible] composition[illegible]

— 140. [illegible] phie, In 12.

— 141. [illegible] phique de [illegible] est, dans l'[illegible] humain? In [illegible]

— 142. [illegible] les développ[illegible] mint : la Th[illegible] de la loi [illegible] toire de la [illegible] dans les [illegible]

— 143. *D[illegible]* année scola[illegible]

— 144. *D[illegible]* phie sociale,

— 145. *D[illegible]* phie oriental[illegible] lettres de C[illegible]

— 146. *D[illegible]* tions de phi[illegible] programme [illegible] calauréat ès-[illegible]

— 147. *H[illegible]* gions, Philos[illegible] K. von Leo[illegible] 1843, 2 vol.

— 148. *He[illegible]* de l'histoire [illegible] lemand, par [illegible] Introduction. [illegible] in 8.

— 149. *C.* [illegible] Philosophie [illegible] chte. Bonn, [illegible]

— 150. *Gi[illegible]* phie physiolo[illegible] 1828, in 8.

— 151. *S[illegible]* Essai de psyc[illegible] rie du raisonn[illegible] tologie, l'esth[illegible] 1828, in 8.

— 152. No[illegible] phia geral e [illegible] e politicas. Pr[illegible]

— 153. *Ar[illegible]* losophie natu[illegible] nombre de dé[illegible] plications usu[illegible] de l'anglais s[illegible] in 8.

e. Leçons élémentaires de
stinées aux élèves de l'U-
ince qui aspirent au grade
-lettres. 5e édit. 1830, 3 v.

'entendement de la raison,
à l'étude de la philosophie,
ot. Paris, 1830 (nouv. édit.,
e notice sur l'auteur par

: a revu et augm. de notes
nouv. édit. des œuvres phi-
Locke. Paris, 1832, 7 vol.
aussi une édit. des œuv. com-
s de Cabanis, 5 vol. in 8;
enrichie d'une notice sur
vrages de l'auteur.
. Baader. Philosophische
ausætze. Munster et Wurtz-
1847, 3 vol. in 8.
l. Ancillon. Essais de phi-
, 1832, 3 vol. in 8.
tion, avec une notice sur la
vrages de l'auteur. Paris,
i 8.
alis. De l'usage et de l'abus
osophique durant le XVIIIe
d'un Essai sur l'origine de
s progrès de la littérature
e la philosophie. 3e édit.
i 8.
omiguière. Leçons de philo-
principes de l'intelligence ou
et sur l'origine des idées. 5e
33, 2 vol. in 8 (la 4e édit.,
vol. in 12).
Le même ouvrage. 1844, 2

: même. Paradoxes de Con-
d'un discours sur la langue
ment. In 18.
urs de philosophie positive
es, astronomie, physique et
ophie sociale, etc.), par Aug.
1833-42, 6 vol. in 8.
rvant de Beauvais. Manuel
philosophie. 2e édition. 1834,

ucourt. Cours normal de phi-
partie, physique philosophi-
me, applicable à tous les be-
ls et collectifs de l'huma-
ticulièrement destinés aux
stituites, que des connais-
nelles appellent à influencer
odernes. 1834, in 8.
urnault (Ed.). Exposition des
uels de la philosophie, ou
orique et discussion critique
s subjectif, spiritualiste et
r lesquels repose de nos jours
ie. Paris, 1834 et 1843,

— 165. Cours de philosophie, par M. *Damiron*, savoir : psychologie, 2e édit.; morale et logique. Paris, 1834-37, 4 vol. in 8; 2e édit. 1842, 4 vol. in 8.

— 166. *Dugas*. Philosophie d'économie politique, suivie de la défense de l'ouvrage. 1835, 3 vol. in 8.

— 167. *Bautain* (l'abbé). De l'enseignement de la philosophie en France au XIXe siècle. 1834, in 8.

— 168. Philosophie du christianisme, ou correspondance religieuse, publiée par M. l'abbé *Bonnechose*. 1835, 2 vol. in 8. *Très-rare.*

—169. Psychologie expérimentale. 1839, 2 vol. in 8.

— 170. Philosophie morale. 1842, 2 v. in 8.

— 171. *Lerminier*. Etudes d'histoire et de philosophie. 2 vol. in 8.

— 172. De l'influence philosophique au XVIIIe siècle sur la législation et la socialité du XIXe siècle. in 8.

—173. Lettres philosophiques adressées à un Berlinois. in 8.

— 174. Philosophie du droit. 2e édit. 1836, 2 vol. in 8.

— 175. Au-delà du Rhin, ou tableau politique et philosophique de l'Allemagne, depuis madame de Staël jusqu'à nos jours. 2 vol. in 8.

— 176. Opere di *Giambatt. Vico*. Milano, 1836-37.

— 177. *Schlegel (Frédéric)*. Philosophie de l'histoire, traduit par l'abbé *Lechat*. 1836, 2 vol. in 8.

— 178. Essai sur la langue et la philosophie des Indiens, traduit par *Maxure*. 1837, in 8.

— 179. Philosophie sur la vie, traduit de l'allemand par l'abbé *Guénot*. 1838, 2 vol. in 8.

— 180. *Willm (Joseph)*. Essai sur la philosophie de *Hegel*, 1re partie. Introduction. 1836, in 8.

— 181. Histoire de la philosophie allemande, depuis *Kant*, jusqu'à *Hegel*. 1846, 4 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 182. Jugement de *Schelling* sur la philosophie de M. *Cousin*, traduit de l'allemand et précédé d'un essai sur la rationalité des philosophes. In 8.

—183. *Riambourg* (le président). Œuvres philosophiques publiées par M. *Th. Frotsset*. 1837, 3 vol. in 8.

— 184. *Matthiæ*. Manuel de philosophie, traduit de l'allemand par M. *Poret*. 1837, in 8.

— 185. *Huet (Fr.)*. Recherches historiques et critiques sur la vie, les ouvrages

et la doctrine de *Henri de Gand*, surnommé le Docteur solennel. 1838, in 8.

— 186. Eléments de philosophie pure et appliquée. 1848 et 1849, 2 vol. in 8.

— 187. *Girard de Caudembergh*. Rénovation philosophique, ou exposé des vrais principes de la philosophie déduits de l'observation. 1838, in 8.

— 188. *K. Daub*. Philosophische und theologische Vorlesungen. Berlin, 1838-44, 7 t. in 8.

— 189. *Mallet (M. C.)*. Etudes philosophiques. 2e édit. 1838, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie française.

— 190. Manuel de philosophie à l'usage des élèves qui suivent les cours de l'Université. 2e édit. 1840. in 8.

Adopté par le Conseil Royal.

— 191. Histoire de la philosophie ionienne. 1842, in 8.

— 192. Traduction des éléments de la science morale. 1844, 2 vol. in 8.

— 193. Histoire de l'école de *Mégare* et des écoles d'*Elée* et d'*Erétrie*. 1845, in 8.

— 194. *Jouffroy*. Philosophie critique de *Kant*, exposée en 22 leçons, traduite de l'allemand. In 8.

— 195. Mélanges philosophiques. 2e édit. 1838, in 8.

— 196. Nouveaux mélanges philosophiques (posthumes), précédés d'une notice et publiés par M. *Ph. Damiron*. 1842, in 8.

— 197. *Gruyer (L. A.)*. Essais philosophiques. Brux., 1838, in 8.

— 198. Essai de philosophie physique. Brux., 1838, 2 vol. in 8.

— 199. Des causes conditionnelles et productrices des idées, ou de l'enseignement naturel des propriétés et des phénomènes de l'âme. 1844, in 8.

— 200. Principes de philosophie physique, pour servir de base à la métaphysique de la nature, et à la physique expérimentale. 1845, in 8.

— 201. Observations critiques sur le livre intitulé : Des causes conditionnelles et productrices des idées, ou l'enchaînement naturel des propriétés et des phénomènes de l'âme ; avec les réponses de l'auteur et lettres sur la métaphysique de la matière, adressée au même auteur, à l'occasion de ses principes de philosophie, physique, par M. *J. Tissot*, et avec des notes critiques de M. *L. A. Gruyer*. 1846, in 8.

On a du même :

— 202. Méditations critiques ou examen approfondi de plusieurs doctrines, sur l'homme et sur Dieu. In 8.

— 203. *Geoffroy St.-Hilaire*. Notions

sur la phrénologie de Broussais, enfin, la psychologie rationnelle 3, 2 vol. in 8.

. *Saint-Cyr* (l'abbé). Nouveau philosophie, partie française et ine, annoté par *Lefranc*. 1840, 12.

Barroux (Evariste). Philosophie ou de l'ordre moral dans les umaines. 1840, 2 vol. in 8.

. OEuvres philosophiques, politiques et religieuses du comte *Joseph de* 9 vol. in 8.

res de cet homme éminent ont s ces derniers temps en 2 vol.

J. Steininger. Examen critique losophie allemande depuis *Kant* s jours. Trèves, 1841, in 8.

. *Maine de Biran*. OEuvres phies publiées par *V. Cousin*. 1841, 8.

me. De l'influence de l'habitude culté de penser. — Rapport de *t de Tracy* sur ce mémoire.

De la décomposition de la pensée. lles considérations sur le sommeil, les songes et le somnambulisme,

. De la perception immédiate. — tions sur le principe d'une divinaits psychologiques et physiolotc., etc.

. Nouvelles considérations sur le du physique et du moral de etc., etc.

. *Allmeyer*. Cours de philosophie oire, fait à l'Université libre de . 1841, in 8.

. Esquisse d'une philosophie, . *Lamennais*. Paris, Pagnerre, vol. in 8 et 1845, 3 vol. in 8.

. *Ch. Bray*. The philosophy of etc. London, 1841, 2 vol. in 8.

. *Cachenx* (l'abbé). Essai sur la ie du christianisme considéré rapports avec la philosophie mo- 41, 2 vol. in 8.

. *Schmolders (Auguste)*. Essai oles philosophiques chez les Arautamment sur la doctrine d'*Al*- 1842, in 8.

). *Euler*. Lettres à une princesse gne sur divers sujets de physique hilosophie, précédées de l'éloge par *Condorcet*, et annotées par *iot*. 1842, 2 vol. in 8.

). Les mêmes lettres, avec une in et des notes, par *Emile Saisset*, 12.

. *Renouvier (Ch)*. Manuel de ie moderne. 1842, in 12.

— 232. Manuel de philosophie ancienne. 1845, 2 vol. in 18.

— 233. *A. Gibon*. Cours de philosophie. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 234. *Taillandier (Saint-Réné)*. Scot Erigène et la philosophie scolastique. 1843, in 8.

— 235. *D. Henne*. Ecole de *Mégare*. Paris, 1843, in 8.

— 236. *Laroière (J. V. de)*. Exposé de la philosophie physiologique de l'homme. 1843, in 8.

— 237. *Buffier* (OEuvres philosophiques du père), avec des notes et une introduction de *Francisque Bouillier*, professeur de philosophie à la Faculté des lettres de Lyon. 1843, in 12.

— 238. *Buob (Ch.)*. Esquisse d'une philosophie de la religion, d'après la méthode psychologique. 1843, in 8.

— 239. *Oken*. Lehrbuch der Naturphilosophie. 3e édit. Zurich, 1843, in 8.

— 240. *V. Buczynski*. Institutiones philosophicæ. Vienne, 1843-44, in 8.

— 241. *Géruzez*. Nouveau cours de philosophie, rédigé d'après le nouveau programme de philosophie pour le baccalauréat ès-lettres, comprenant : la psychologie, la logique, la morale, etc. 1843, in 8.

— 242. *Bordas-Demoulin*. Le Cartésianisme, ou la véritable rénovation des sciences; suivi de la théorie de la substance et de celle de l'infini, et précédé d'un discours sur la réformation de la philosophie du XIXe siècle, pour servir d'introduction générale, par *F. Huet*, professeur à la Faculté de philosophie de Gand. 1843, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 243. Mélanges philosophiques et religieux. 1846, in 8.

— 244. *Rattier*. Cours complet de philosophie, mis en rapport avec le programme universitaire et ramené aux principes du catholicisme. 1843-44, 4 vol. in 12.

— 245. Manuel élémentaire de philosophie, ou abrégé du cours complet de philosophie. 1844, in 12.

— 246. *Kœnig*. La science du vrai, philosophie théorique et pratique, spéculative et expérimentale, trad. de l'allemand et développée par ***. 1844, in 8.

— 247. *Alliot*. Philosophie des sciences. 1844, 4 vol. in 8.

— 248. *Ott. Hegel* et la philosophie allemande ou exposé et examen critique des principaux systèmes de la philosophie allemande depuis *Kant*, et spécialement de celui de *Hegel*. 1844, in 8.

— 249. *E. Zeller*. Die Philosophie der Griechen, ste. Tubingue, 1844-46.

— 250. OEuvres philosophiques de Bos-

met, comprenant : le Traité de la connaissance de Dieu et de soi-même, publiées avec des notes et une introduction, par *L. de Lens*. 1844, in 12.

— 251. Œuvres philosophiques de *Fénelon*, comprenant : le Traité de l'existence de Dieu, etc., avec un essai sur *Fénelon*, par M. *Villemain*, des notes et un avert. par M. *Dantan*. 1845, in 12.

— 252. Œuvres philosophiques d'*Arnauld*, comprenant : la logique de Port-Royal, le traité des vraies et fausses doctrines, etc., avec des notes et une introduction, par M. *Jourdain*. 1845, in 12.

— 253. Œuvres philosophiques et morales de *Nicole*, comprenant : un choix de ses essais, etc., avec des notes et une introduction, par M. *Jourdain*. 1845, in 12.

— 254. *G. Payne*. Elements of mental and moral science. 3e edit. Lond., 1845, in 8.

— 255. *Pinel (Louis)*. Essai de philosophie positive. 1845, in 8.

— 256. *Littré (E.)*. De la philosophie positive. 1845, in 8.

— 257. *Simon (J.), Saisset (Emile)* et *Jacques (Amédée)*. Manuel de philosophie à l'usage des collèges, etc. 1845 et 1846, in 8.

Ouvrage adopté par l'Université.
Voyez, *ci-après*, n° 275.

— 258. *Ch. Renard*. Précis d'un Cours élémentaire de philosophie à l'usage des collèges, rédigé d'après le programme officiel de l'Université. Paris, 1845, in 8.

— 259. Manuel de philosophie expérimentale. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 260. *H. Ulrici*. Das grundprincip der Philosophie, Kritish und Speculative entwickelt. Leipz., 1845-46, 2 vol. in 8.

— 261. De la philosophie allemande, rapport à l'Académie des sciences morales et politiques, précédé d'une introduction sur la doctrine de *Kant*, de *Fichte*, de *Schelling* et de *Hegel*, par M. *Ch. de Rémusat*. 1845, in 8.

— 262. *Rémusat (Charles)*. Essais de philosophie. 1842, 2 vol. in 8.

— 263. *Id.* Abélard. 1845, 2 vol. in 8.

— 264. *Id.* De la philosophie allemande, rapport à l'Académie des sciences morales et politiques, précédé d'une introduction sur la doctrine de *Kant*, de *Schelling*, de *Fichte* et de *Hegel*. 1846, in 8.

— 265. *Id.* Passé et présent, mélanges philosophiques et littéraires. Paris, 1847, 2 vol. in 12, format anglais.

— 266. *J. Abercrombrie*. On the philosophy of the moral feeling. 7th edit. Lond., 1846, in 8.

On doit au même :

— 267. Enquiries concerning the intellectual powers. London, 1846, in 12. 12e edit.

— 268. *Cr*
ou philosophi
in 8.

— 269. *Ond*
sophie du droit
— 270. *G.*
nopsis of unive
London, 1845,

— 271. De sp
par M. *Ernest*
cole normale, pr
collège de Versa

— 272. *Rassi*
métaphysique d'
in 8.

Ouvrage couro
sciences morales

— 273. Jordan
tian Bartholomé
mile. 1846 et 1847

Le premier volu
aventures de Jorda
se divise en trois p
caractère de Jorda
œuvres ; — 3° *ses*

— 274. *Amédée*
et *Emile Saisset*. M
2e édit. Paris, 1847.

Voyez, *ci-dessus*, n°

— 275. *Wronski*. R
phie. 1847, in 4.

— 276. *G. Moore*.
in relation to the min
1847.

— 277. *Fresneau*
tisme. 1847, in 8.

— 278. *Géhant* (Vi
bien et du mal, ou phi
vélation. 1848, 2 vol. in

— 278 *bis*. *P. Galupi*
phiques sur les vicissitud
phie, etc., trad. sur la 2
Paris, 1847, in 8.

— 278 *ter*. *Flourens*. P
la philosoph. mod., etc. Pa

— 278 *quater*. *Franck*.
précéd. d'une introd. sur
la philosophie. Paris, 1847,

On a sur le même sujet
Savary, Paris, 1847, couron
tut.

— 279. *W. Hebenstreit*.
lich literarische Encyclopæd
tik. 2e édit. Vienne, 1848, i

— 280. *Gillior (Alph.)*. E
science morale. Première par
logie du sentiment ou méthod
de classification et de descri
sentiments moraux. 1848, 2 v

— 280 *bis*. *Ern. Bersot*. La
de *Voltaire*, avec une introd. et
Paris, 1848, in 18.

— 280 *ter*. *Th. Henri Martin*

aliste de la nature, etc. Paris, . in 8.

quier. Hermann Ewerbeck. e la religion d'après la nouophie allemande. Paris, 1850,

ssi : Qu'est-ce que la Bible *vill. all.? Paris*, 1850, *in* 8.

l'être publié tout récemment : a justa inconcussa tutissimaThomæ complectens, logicam, moralem et metaphysicam quacomplectens. Auct. *Antonio Gume* recensuit et edidit *Roux*. Paris, Lechevalier, 4 tomes

ssi nos articles : *Fichte, Hume, nitz, Locke, Malebranche*, etc.

QUE. — MÉTAPHYSIQUE. — MO- — PSYCHOLOGIE. — ETC.

mots dans notre Manuel.

OIRE.

G. Hornii Historiæ philoso- VII. Lugduni Batavorum, apud Elzevirium, 1655, in 4.

Th. Stanleii Historia philoso- ., 1711, 2 vol. in 4.

Histoire des Sept Sages, par *de* otterdam, 1713, 2 vol. in 8.

J. Jonsius. De scriptoribus hisosoph. libri IV. Ienæ, 1716,

J. P. Buddæi Introduct. ad hilosophiæ Hebræorum, acced. valentiniana. Halæ, 1720, pet.

Brucker. Historia critica philopsig, 1741-67, 6 vol. in 4.

u même : Miscellanea historiæ cæ. Aug. Vindelic., 1748, in 8. iones historiæ philosophiæ. Lip- in 8.

Histoire critique de la philoso- *Hen. F. Bourreau Deslandes.* a (Paris), 1756, 4 vol. in 12.

niers ouvrages publiés sur la ère ont fait tomber ce livre, qui se retrouve en grande partie cyclopédie.

Formey. Histoire abrégée de la c. Amsterdam, 1760, in 12.

Histoire générale des dogmes et hilosophiques tirée du Dictionclopédique des arts et sciences. 1769, 3 vol. in 8.

. *Ciceronis* Hist. philosophiæ omnibus illius scriptis collegit . Berolini, 1782, in 8.

Enfield's History of philosophy, iest times to the beginning of the present century. London, 1791, 2 vol. in 4.

— 292. *J. G. Buhle's* Lehrbuch der Philosophie und Krit. Litter. derselben Gott., 1796-1804, 8 vol. in 8.

— 293. Histoire de la philosophie moderne depuis la renaissance des lettres jusqu'à *Kant*, précédée d'un abrégé de la philosophie ancienne depuis *Thalès* jusqu'au XIVe siècle, traduit de l'allemand de *Buhle*, par *J. L. Jourdan*. 1818, 7 v. in 8.

Très-rare.

— 294. *W. G. Tennemann*. Geschichte der Philosophie. Lipz., 1798-1819, 11 vol. in 8.

— 295. Manuel de l'histoire de la philosophie, trad. par *V. Cousin*. 2e édit., corr. et augm. sur la 3e édit. allemande. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 296. Manuel de l'histoire de la philosophie, traduit de l'allemand par *Victor-Cousin*. 2e édit. rev., corrig. et augm. sur la 5e et dernière édit. allemande, 1839, 2 vol. in 8.

— 297. Ensayo sobre la historia de la filosofia, desde el principio del mundo hasta nuestros dias ; escrito por el Dr *Th. Lapena*. Burgos, 1806-7, 3 vol. in 4.

— 298. Dissertations (two), exhibiting a general view of the progress of metaphisical, ethical and political philosophy, since the revival of letters in Europe, by *Dug. Stewart*. Edinb., 1815-22, 2 vol. in 4.

— 299. Cours d'histoire de la philosophie morale au XVIIIe siècle, professé en 1819 et 20, par M. *V. Cousin*, 1re part. : Ecole sensualiste, publiée par M. *E. Vacherot*; 2e part. : Ecole écossaise, publ. par MM. *Danton* et *Vacherot*. Paris, 1839 et 1840, 2 vol. in 8, et introduction, 1 vol. in 8; 3e partie : Philosophie de *Kant*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 300. Essai historique sur l'Ecole d'Alexandrie, par *Jacq. Matter*. Strasbourg, 1820 (nouvelle édit., 1843), 2 vol. in 8.

On a du même :

— 301. Histoire des doctrines morales et politiques des trois derniers siècles, par *Jacq. Matter*. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 302. *Toullote*. Histoire de la philosophie des empereurs depuis César jusqu'à Constantin. 1832, 3 vol. in 8.

— 303. *J. Geel*. Historia crit. sophistarum qui *Socratis* ætate Athenis floruerunt. Traj.-ad-Rhen., 1823, in 8.

— 304. *Fabre d'Olivet*. Histoire philosophique du genre humain, considérée sous le rapport religieux et politique dans l'état social à toutes les époques et chez

peuples de la terre. 1824,

Grundriss der Geschichte
De l'histoire de la philo-
et, 1825, in 8.
miron (Ph.). Essai sur
philosophie en France au
e édit. Paris, 1828, 2 vol.

rage.
ème. 3e édit. Paris, 1834,
ssi 1846.
ours prononcés à la Faculté
rs d'histoire de la philoso-
. 1838 à 1847, 10 broch.

i sur l'histoire de la phi-
nce au XVIIe siècle, dans
posés les systèmes de *Des-*
artésiens, de *Spinosa*, de
etc., etc. Paris, 1846, 2 v.

kintosh (James). Mélanges
traduits par *L. Simon.*

oire de la philosophie mo-
ementaux XVIIe et XVIIIe
e l'angl. par *Poret*, prof.
1834, in 8.
peau (C.). Histoire de la
ienne et moderne. Paris,
édit. 1842, in 8.

. *Erdman.* Versuch einer
hen Darstellung der Ge-
euern Philosophie. Riga,
, en 4 vol. in 8.
ron (l'abbé). Histoire gé-
losophie ancienne et mo-
nos jours, ou supplément
ne des Pères grecs et la-
l, in 12.
. *Brandis.* Handbuch der
griech. roem. Philosophie.
, 2 vol. in 8.
hon de Penhoen. Histoire
e allemande, depuis *Leib-*
gel. 1836, 2 vol. in 8.

élard. Ouvrages inédits
histoire de la philosophie
France, publiés par *Vict.*
mpr. royale, 1836, in 4.
t partie de la collection
nédits relatifs à l'histoire
iée par ordre du roi.

eroi (Et.). Histoire criti-
d'Alexandrie. 1836 et
8.
nné par l'Académie des
et politiques.

ter. Histoire philosophi-
ritique du christianisme
et des églises chrétiennes. 1837, 4 vol. in 8.

— 320. Della istoria e della indole di ogni filosofia e della restaurazione della filosofia nei secoli XVI, XVII, XVIII. *Appiano Buonafede.* Milano, dalla tipogr. 1837-38, 4 vol. in 8.

— 321. *G. L. Michelet.* Geschichte des letzten Systeme der Philosophie in Deutschland von *Kant* bis *Hegel.* Berlin, 1837-38, 2 vol. in 8.

— 322. *H. Ritter.* Geschichte der Philosophie, alter Zeit. 2e aufl. Berlin, 1837-39, 4 vol. in 8.

Suite du texte allemand. — 1845, 4 vol. in 8. *Se continue.*

— 323. Traité. par *J. C. Tissot.* Paris, 1835-37, 4 vol. in 8.

— 324. Histoire de la philosophie chrétienne, trad. par *J. Trullard.* 1843, 3 vol. in 8.

Ouvrage qui fait suite à l'histoire de la philosophie ancienne.

H. Ritter *a donné encore l'histoire de la philosophie ionienne*, 1821, in 8; *Histoire de la philosophie Pythagoricienne.* Hamb. 1836; *enfin, un travail sur la philosophie des Arabes. Gott.*, 1844, 1 broch. in 8.

— 325. *J. F. Fries.* Die Geschichte der Philosophie. Halle, 1837-40, 2 vol. in 8.

— 326. Historia philosophiæ graeco-romanæ ex fontium locis testatis, locos collegerant, disposuerunt, notis senserunt *H. Ritter, L. Peller.* Hamburg, 1838, in 8.

— 327. *A. Gavril.* Histoire de la philosophie (en russe). Kasan, 1839-40, 2 vol. in 8.

— 328. *Amand-Saintes.* Histoire critique du rationalisme en Allemagne, depuis son origine jusqu'à nos jours. 1841, in 8.

— 329. *Francisque Bouillier.* Histoire et critique de la révolution Cartésienne. Paris, 1842, in 8.

Couronné par l'Acad. des sciences morales et politiques. On doit au même Traité de la raison impersonnelle.

—330. *Bouvier (J. B.*, évêque du Mans). Histoire abrégée de la philosophie. 1842, 2 vol. in 8.

— 331. *R. C. Backhuizen van den Brink.* Variæ lectiones ex historia philosophiæ antiquæ. Leide, 1842, in 8.

— 332. *Pradt* (l'abbé de). Histoire de l'éclectisme Alexandrin, considéré dans sa lutte avec le christianisme. 1843, 3 vol. in 8.

— 333. *H. C. W. Sigwart.* Geschichte der Philosophie, etc. Stuttgart, 1844, 2 vol. in 8.

— 334. *C. L. Reinhold.* Geschichte der Philosophie, etc. 3 in 8.

doit au même un manuel de l'hist. philosophie. Iena, 1839. in 8.

35. *C. G. Ficker*. Kritische Geschichte itionalismus in Deutschland. Leipzig, 46 et 47, 3 part. in 8.

336. *Caraman* (le duc de). Histoire évolutions de la philosophie en , pendant le moyen-âge jusqu'au siècle, précédée d'une introduction philosophie de l'antiquité et de les premiers temps du christianisme. 48, 3 vol. in 8.

s cette histoire, l'auteur a passé en les ouvrages et les hommes illustres, ne saint Ambroise, Salvien, Lac- Charlemagne, Alcuin, Scot Eri- Gerbert, Bérenger, saint Anselme, in, saint Bernard, Abaillard, Pierre ard, l'école de saint Victor, Jean de ury, Alexandre de Hales, Vincent auvais, Albert le Grand, saint s d'Aquin, saint Bonaventure, Ro- con, Raymond Lulle, Gerson et Ra-

337. *F. A. Theudellenburg*. Histo- Beiträge zur Philosophie. Berlin, in 8. T. I.

338. *Willm*. Histoire de la philoso- llemande, depuis *Kant* jusqu'à *He-* 46 et 1848, 4 vol. in 8.

rage couronné par l'Institut (Aca- des sciences morales et politiques). a dit avec raison :

mouvement philosophique dont l'Al- ne a été le théâtre dans les soixante res années, est comparable aux plus s époques de l'histoire de l'esprit n. C'est cette période de la philoso- llemande, qui commence à Kant es années après la révolution de et se prolonge après 1830, que l'au- décrite.

ouvrage forme deux parties de deux s chacune. La première expose la phie de Kant, celle de Fichte et e Jacobi. — La seconde comprend osophie de Schelling, celle de He- Herbart, etc.»

339. Histoire comparée des systèmes ilosophie, considérés relativement incipes des connaissances humaines. ème partie, Histoire de la philoso- moderne à partir de la renaissance tres jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, *M. de Gérando*. Paris, Ladrange, 8, 4 vol. in 8.

ouvrage offre ainsi toute l'histoire hilosophie.

de édit. de la 1re partie de cet im- t ouvrage est de Paris, 1832-23, 4 8.

340. *R. Blakey*. History of the philosophy of mind. London, 1848, 4 vol. in 8.

— 341. *Nicolas (Michel)*. Introduction à l'étude de l'histoire de la philosophie. 1850, 2 vol. in 8.

— 341 *bis*. *Emile Saisset*. Les écoles philosophiques en France depuis la révolution de février, etc. Paris, 1850, broch. in 8.

Voy. ci-dessus les articles *Cousin*, *Mallet*, *Tissot*, etc.

Voy. aussi le XVIIe tableau de l'atlas des littératures des sciences et des beaux-arts, par *M. Jarry de Mancy*; il offre de précieux renseignements sur l'histoire de la philosophie et les ouvrages à consulter sur la même matière.

VI. Biographie. — Bibliographie.

— 342. *Diogenis Laertii* De vitis philosophorum lib. X, grece.

— 343. *Jacobi Sadoleti* De laudibus philosophiæ libri duo. Lugduni, Gryphius, 1538, in 4.

— 344. *Isr. Spachii* Nomenclator scriptorum philosophicorum atque philologicorum, etc. Argentor., 1598, in 8.

Cette bibliographie des philosophes s'arrête à 1597.

— 345. *Pauli Bolduani* Bibliotheca philosophica, sive elenchus scriptorum philosophicorum atque philologicorum, etc. Ienæ, 1616, in 4.

Celle-ci s'arrête à 1614.

— 346. *M. Martini Lipenii* Bibliotheca realis philosophica omnium materiarum rerum et titulorum in universo totius philosophiæ ambitu occurrentium, etc. Francof. ad Mœn., 1682, 2 vol. in fol.

Bibliographie réelle, c'est-à-dire par ordre alphabétique de matières.

— 347. *Jo. Jonsii* De scriptoribus historiæ libri IV, nunc denuò recogniti, etc., curâ *Jo. Christ. Dornii*, cum præfat. *Burc. Gotth. Struvii*. Ienæ, 1716, in 4.

— 348. *Burch. Gotth. Struvii* Bibliotheca philosophica, in suas classes distributa. Recogn., etc., *Joh. Geo. Lotterus*. Ienæ, 1728, in 8.

— 349. Eadem emendata, continuata atque aucta à *Lud. Mart. Lakio*. Gottingæ, 1740, 2 vol. gr. in 8.

— 350. Histoire des philosophes modernes, par *Saverien*. Paris, 1762, 8 vol. in 12, port.

— 351. Histoire des philosophes anciens, par *Saverien*. Paris, 1771, 5 vol. in 12.

— 352. Bibliothèque des anciens philosophes, par *André Dacier*. Paris, 1771, 9 vol. in 12.

Ce célèbre philologue a donné un grand nombre de traductions. Voy. Aristote Epictète, Horace, Hippocrate, Marc An-

tonis, Platon, Plutarque, Pythagore et Sophocle.

— 353. Bibliographie des sciences philosophiques.

Voy. *ci-dessus aux généralités, art.* Krug.

— 354. Bibliographie de philosophie médicale.

Voy. *le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke.*

— 355. *Johann. Samuel Ersch.* Bibliographisches Handbuch der philosophischen Literatur, etc. Leipzig, 1850, in 8 (p. 26) p.

Voyez *aussi le Catalogue officinal de Lelrange.*

Une liste chronologique des philosophes et des moralistes de tous les temps et de tous les pays, a été introduite à la fin de la Biographie portative universelle publiée par le libraire *Dubochet.* Paris, 1844, gr. in 12.

PHILOSOPHIE OCCULTE.

1. *Henrici Cornelii Agrippæ* De occulta philosophia libri tres. Mechliniæ, 1533, in fol.

— 2. Cerissa y ocvita filosofia, por el P. *J. E. Nieremberg.* 3a impression. Alcala, 1649, in 4.

— 3. Philosophie naturelle de trois anciens philosophes renommez, *Ariephius, Flamel* et *Synesius*, traitant de l'art occulte et de la transmutation métallique, etc., trad. par *Pierre Arnauld* sieur de la *Chevallerie* en Poitou. Paris, 1682, in 4, fig.

— 4. Teatrum fati, sive notitia scriptorum de providentia, fortuna et fato; autore *Petr. Frid. Arpe.* Roterodami, typis Frutsch et Bohm, 1712, in 8 de 101 pages, sans compter la table des auteurs qui est de 3 p.

— 5. Philosophie occulte d'*Agrippa.* La Haye, 1727, 2 vol. in 8.

Edit. recherchée, surtout en gr. pap.

— 6. *J. Ennemoser.* Histoire de la magie en allemand. Leipsic, 1844.

— 7. *Langlet Dufresnoy.* Histoire de la philosophie hermétique, accomp. d'un catalogue raisonné, etc. Paris, 1752, 3 vol. in 12.

— 8. Magicon Archiv für Beobachtungen aus dem Gebiete des Geisterkunde. Stuttgart, 1840-49, 15 cah. in 12.

— 9. *Graesse.* Bibliotheca magica. Bib. spéciale pub. en allemand.

PHLOGISTIQUE.

Voyez *Ferdinand Hœfer.* Histoire de la Chimie. Paris, 1845, 2 vol, in 8.

Voy. *également dans les notes* passim *la bibliographie relative à ce mot.* Voyez *aussi nos articles* Chimie *et* Feu.

PHILOSTRATE.

On ne compte que deux [illegible] vres complètes de Philostrate: [illegible] Frél. Morel, Paris, 1608, in [illegible] de Godefroy Olearius, Leipsic, [illegible] fol.; en 1806, M. Boissonade [illegible] ses savantes publications [illegible] édit. fort bonne des Héroïques.

PHOTIUS.

1. Myriobiblon sive Bibliotheca [illegible] rum quos legit et censuit Photius [illegible] cia Constantinopolitanus.

Ce monument, dit M. Ferdinand Hœfer, [illegible] graphie universelle, article [illegible] des plus précieux de la [illegible] cienne, et que plusieurs [illegible] comme le modèle, son [illegible] des journaux littéraires, [illegible] nalyse des ouvrages que l'[illegible] pendant son ambassade en [illegible] ferme des extraits de de[illegible] vingts ouvrages dont plu[illegible] sont pas parvenus.

C'est au savant *Daniel Hœschel* [illegible] même bibliographe, qu'on [illegible] et la plus belle édition de la [illegible] bibliothèque de *Photius*, Augsbourg, [illegible] in fol. *André Schott* [illegible] même ville, une version [illegible] glipée, 1606, in fol. Cette [illegible] peu duite avec le texte grec [illegible] d'*Hœschel*, Genève, 1653, [illegible] un ecclésiastique du dix[illegible] dont le nom est échappé [illegible] cherches des bibliographes [illegible] nouvelle édition à Rouen [illegible] C'est la plus recherchée de [illegible] plus chère dans le commerce [illegible] soit la plus incorrecte. [illegible] qu'il y en a une nouvelle [illegible] lin, Reimer, 1824, in 4, à [illegible]

Voy. Dissertatio de *Photio* [illegible] eruditorum inventore à *H*[illegible] berg, 1688, in 4; Dissert. [illegible] etc., par *J. Geo. Philipp*[illegible] in 4 de 28 pag.; Diatriba [illegible] bliothecam, par *Leith.* [illegible] in 4.

— 2. *Photii* Lexicon ed[illegible] acced. *J. Albertii* Index su[illegible] tus. Lipsiæ, 1808, in 4.

Voy. le t. IX de la Bib[illegible] de *Fabricius*, le Programme des cours de l'Université [illegible] pour 1789, de *Blessig*, 4 p. [illegible] une lettre latine de *L. A. Paulus*, Copenhague, 1791.

— 3. Epistolæ. Londres, [illegible]

Cette édition, la seule qu[illegible] des Lettres de Photius, *a é[illegible]* Richard de Montaigu, *qui [illegible] version latine et des notes*

[illegible] que deux cent quarante huit lettres, [illegible] on en a un plus grand nombre. *Voy.* [illegible] omissions, *sur les autres écrits de* [illegible] *et sur sa vie, la Biographie uni*[illegible]*elle déjà citée.*

PHOTOGRAPHIE.

[illegible] Rapport de M. *Arago* sur le Daguerr[illegible]type, lu à la séance de la Chambre des [illegible]tés le 3 juillet 1839, et à l'Académie [illegible]sciences, séance du 19 août. Paris, Ba[illegible]er, 1839, in 12.

— 2. Historique et description des pro[illegible]s du daguerréotype et du diorama, *Daguerre*. Paris, Susse frères et Del[illegible], 1839, in 8.

— 3. Le même ouvrage. Nouvelle édit., [illegible] augm. Paris, Alph. Giroux, 1839, [illegible] av. port. et 6. pl.

— 4. Le même ouvrage. 2e édit., [illegible]ren. et corr. par l'auteur. Paris, Susse Delloye, 1839, in 8, av. 6 pl.

— 5. An historical and descriptive account of the various processes of the daguerreotype and the diorama, by *Daguerre*. Paris, impr. de Belin, 1839, in 8, avec [illegible] pl.

— 6. Le daguerréotype de la jeunesse. Historique et description du procédé. Paris, Lattaille, 1839, in 32.

— 7. Description du procédé ou méthode complète du daguerréotype, d'après *Daguerre*. Paris, impr. de Moquet, 1839, in 8, av. 4 pl.

— 8. Album du daguerréotype reproduit, orné de vues de Paris, en épreuves de luxe, avec texte. Paris, impr. de Bruneau, 1840, in 4 d'une feuille 3/4. *Sans planches.*

— 9. Guide de l'amateur de photographie ou exposé de la marche à suivre dans l'emploi du daguerréotype et des papiers photographiques, par *J. F. Soleil*. Paris, impr. de Lequin, 1840, in 18.

— 10. Le daguerréotype considéré sous le point de vue artistique, mécanique et pittoresque, par un amateur. Paris, Giraux et Lerebours, 1840, in 8.

— 11. Le petit daguerréotype, ou une heure par mois. Paris, impr. de F. Didot, 1840, in 48, av. 12 grav.

— 12. Notice complémentaire et description pratique des procédés du daguerréotype, avec l'addition d'un grand nombre de notes inédites et la description du nouveau procédé pour fixer les épreuves à chlorure d'or, par *Vincent Chevalier*. Paris, impr. de Poulet, 1841, in 8.

— 13. Description et usage du daguerréotype à portraits. Paris, Buron, et Bachelier, 1841, in 12, av. 1 pl.

— 14. Description de nouveaux daguerréotypes perfectionnés et portatifs, avec l'instruction de M. *Daguerre*, annotée des méthodes pour faire des portraits, par Buron. Paris, Buron et Bachelier, 1841, in 8, av. 1 pl.

— 15. Post tenebras lux. Historique de la découverte improprement nommée Daguerréotype, précédée d'une notice sur son véritable inventeur, feu M. *Joseph Nicéphore Niépce*, de Châlons-sur-Saône, par son fils. *Isidore Niépce*. Paris, Astier, 1841, in 8 de 72 p., av. 1 pl.

— 16. Derniers perfectionnements apportés au daguerréotype, par MM. *Gaudin* et *N. P. Lerebours*. Paris, Lerebours et Bachelier, 1842, in 8, av. 1 pl.

— 17. Nouveau manuel complet de galvanoplastie, etc., par M. *Smée*, suivi d'un traité de daguerréotype par *E. de Valicourt*. Paris, Roret, 1843, in 18.

M. E. de Valicourt a publié en 1845 : Traité complémentaire de daguerréotype et de galvanoplastie. Paris, in 8.

— 18. Nouveau manuel complémentaire pour l'usage pratique du daguerréotype, par *Richebourg*. Paris, impr. de Pollet, 1843, in 8.

— 19. Méthode simplifiée, à l'aide de laquelle on peut faire usage d'un appareil de daguerréotype, par MM. *Raguet et Cie*. Paris, impr. de Maulde, 1843, in 8.

— 20. Le Daguerréotype rendu facile, par *Amédée Quetlin*; suivi d'une notice sur la reproduction de la dorure des épreuves par la galvanoplastie. Paris, Méquignon-Marvis, 1843, in 8, avec une pl.

— 21. Traité de photographie, derniers perfectionnements apportés au daguerréotype; par *N. P. Lerebours*. 4e édit. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1843, in 8, avec une pl.

— 22. Coloration des images daguerriennes et polissage des plaques par les procédés brevetés de M. *Lenard de Leuze*. Paris, impr. de Dupont, 1843, in 4 d'un quart de feuille.

— 23. Nouvelle méthode brevetée pour le polissage des plaques dans les opérations du daguerréotype, par *le même*. Paris, idem, in 8.

Réimpr. l'année suivante.

— 24. Promenades daguerriennes dans le département du Nord et la province du Hainaut, ou Reproduction des monuments et des vues les plus remarquables des villes de Valenciennes, Cambrai, Douai. 1re série. Paris, Trebuchet, 1843, in 4.

— 25. Instructions pour le daguerréotype et l'usage de l'appareil *Gaudin*, suivi d'une notice abrégée de l'électro-plastie et le travail au bain d'argent. Paris, chez l'auteur, 1844, in 8.

Voyez *la fin de* notre article.

— 26. Mélanges photographiques. Complément des nouvelles instructions sur l'usage du daguerréotype; par *Charles Chevalier*. Paris, Baillière, 1844. in 8, av. une pl.

— 27. Méthode simplifiée de photographie, par M. *Bourquin*. Paris, impr. de Meulée, 1844, in 8.

— 28. Nouveau moyen de préparer la couche sensible des plaques destinées à recevoir les images photographiques; par M. *Daguerre*. Lettre à M. *Arago*. Paris, Bachelier, 1841, in 8.

— 29. Nouveaux éléments de photographie, avec des notes détaillées sur diverses améliorations apportées aux opérations daguerriennes; par *J. Thierry*. Paris, impr. de Mougin-Rusand, à Lyon, 1843, in 8.

— 30. Essai de théorie daguerrienne, et résultats pratiques; par un professeur de sciences. Paris, impr. de Gros, 1844, in 8, avec une pl.

— 31. Méthode simplifiée, remlant facile l'usage du daguerréotype; par M. *Paul Xavier*. Melun, impr. de Desrues, 1844, in 8.

— 32. Traité de photographie, exposé complet des procédés relatifs au daguerréotype, comprenant, etc.; par M. *A. Gaudin*. Paris, Dubochet, 1844, in 8. *Réimpr.* en 1845.

— 33. *G. T. Fischer*. Photogenic manipulation. 2e édit. Lond., 1845, in 18, figures.

— 34. Études de photométrie électrique; par M. *A. Masson*. Paris, Bachelier, 1845. in 8, avec 2 pl.

Premier et deuxième mémoires, communiqués à l'Académie des sciences dans les séances des 19 février et 5 août 1844.

— 35. Instructions photogr phiques sur le barrièréotype; par *B. M. Barrière*, peintre amateur. Paris, Deleuil, 1845, in 8.

— 36. Nouveaux renseignements sur l'usage du daguerréotype, par *Charles Chevalier* (fils et seul successeur de *Vincent Chevalier*). Paris, chez l'auteur, 1845, in 8, avec une pl.

— 37. Opuscule sur le daguerréotype. Paris, impr. de François, 1845, in 8.

Signé : Béquet, *lieutenant au 71e* (*breveté*).

Voyez *Manuels-Roret*.

— 38. Traité de photographie. 5e édit., entièrement refondue, contenant tous les perfectionnements trouvés jusqu'à ce jour, appareil panoramique, différence des foyers, gravures, fixe.u. etc.; par *Lerebours* et *Secrétan*. Paris, Lerebours et Secrétan, octobre, 1846, in 8, avec une pl.

— 39. A popular Treatise, designed to

ca
cu
mi
tan

les
prés
M. B
in 8.

— .
ques s
papier
de Val

— 4
Procéd
tres; av
Lerebou

Outre
M. Lerel
sions de
avec un

— 43.
de photog
Sagues. P

— 44.
dés nouve
sur p'aque
blié par C
successeur c
Chevalier. I

— 45. Au
de reprodu
sins, lithog
l'emploi du d
Mathieu. Pa
1847 et 1848

— 46. Ph
procédé dit a
Colas. Paris, L
in 8.

— 47. Dague
ches explicatio
quer invariabl
histoire générale
phie. Paris, Ler
1847, in 8.

— 48. *Legro*
apprendre seul à
Paris, 1849, in 8.

Le même auteur

— 49. Photogra
papier, pour opère
facilité. Photogra
In 8.

— 50. *Gustave Le*
de photographie su
Paris, 1850, broch.

— 51. Le baron C
sur la photographie. I
Les beaux travaux
suivent.

Parmi les derniers t

art naissant, nous citerons : *Blanquart ard*. Traité de photographie sur pa-, avec introd. par M. *George Ville*. s, Roret, in 8. — *le helioog*. Nouveau nel de photographie universelle, Pa- in 8. On connoît la rare de la perfec- des épreuves obtenues par cet habile icien. Pour la bibliographie moderne, levra consulter une feuille périodique ulée : La Lumière, pet. in fol.

a nombre des beaux ouvrages obte- par les procédés de la photographie, s citerons l'intéressant voyage de M. *elme du Camp*, int. : Egypte, Nubie, estine et Syrie ; dessins photographi- recueillis pendant les années 1849- 0, etc. 125 pl. de mon. et vues pitto- ques, pub. en 25 livraisons in 4. — hographie zoologique, ou représenta- des animaux rares des collect du Mu- d'hist. nat., par *L. Rousseau* et *A. dria*, procédés de *Lemercier* et *Bisson* es, pet. in fol. Nous rappellerons l'admirable collect. de photographie ntée par M. *Ed. Baldus*. Cet artiste a un opuscule de 32 p. int. : Concours photographie. Mémoire déposé au se- ariat de la Société d'encouragement r l'industrie nationale, contenant les cédés à l'aide desquels les principaux uments historiques du midi de la ce ont été reproduits. In 8.

ous citerons en outre les ouvrages sui- s, qui viennent de paraître : Résumé éral du daguerréotype, photographie plaques, par M. *A. Gaudin*. Paris, chez teur, in 8. — Méthode de photogra- sur ivoire factice, précédée d'un nou- procédé pour obtenir les clichés, par et et *de Monte*, photographes. Paris, les auteurs, in 8 de 32 p. — Exposi- et histoire des principales découv. ntifiques modernes, par *Louis Figuier*. édit. Photographie, télégraphie aé- ne et électrique, galvanoplastie et do- chimique, poudre de guerre et pou- coton. Paris Vict. Masson, in 18. — otographie. Mémorandum, ou Récapitu- on des meilleurs procédés pour opérer papier, par la voie sèche et la voie mide ; polissage des plaques de verre alumine ; théorie des bains d'argent, ; par *Charles Bailly*. Paris, in 8 de 16 — Enfin, Chimie photographique, conte- nt les éléments de chimie expliqués par manipulations photographiques, etc., ; les recettes les plus nouvelles et les nières perfectionnements ; la gravure et lithographie par MM. *Barreswil* et *Da- ane*. Paris, Bachelier, in 8.

PHRÉNOLOGIE.

I. Observations sur la phrénologie ou la connaissance de l'homme moral et tellectuel, par *Spurzheim*. Paris, in 8, avec 7 pl.

ncc.

— 2. *Spurzheim*. Phrenology, or doctrine of the mind, and of the tions between its manifestations an body. London, 1829, in 8, avec 15 p

— 3. *F. J. Gall* et *Spurzheim*. Re- ches sur le système nerveux en gé et sur celui du cerveau en partic Paris, 1809, in 4, fig.

— 4. *Des mêmes*. Anatomie et ph logie du système nerveux en géné du cerveau en p rticulier, etc. Paris, à 1819, 4 vol. in 4 et pl. in fol.

On a du docteur Gall seul :

— 5. Sur les fonctions du cerve sur celles de chacune de ses partie Paris, 1822-25, 6 vol. in 8.

— 6. Précis analytique du systè docteur *Gall* sur les facultés de l'h et les fonctions du cerveau, vulgair Craniosoopie. 2e édit. Paris, 1828, f in-plano, fig. color.

— 7. Histoire des penchants e sentiments de l'homme, d'après la rine de *Gall*, ornée de 20 portraits. ris, 1829, in 8.

On peut joindre à ces divers ouv les écrits suivants :

Kircher. Physiologie kircheriana rimentalis, etc. 1680, in fol. — *G (St. Jean)*. De la physiologie du sy nerveux, et spécialement du cerveau ris, 1821, 2 vol. in 8 — *Rolando* Saggio sopra la vera struttura de vello e sopra le funzioni del sistema voso. Torino, 1828, 2 vol. in 8, atla de 17 pl.

— 8. Cours de phrénologie, par *F Broussais*. Paris, 1833, in 8.

— 9. *Mège* Manifeste des princip la Société phrénologique de Paris, in 8 de 33 p.

— 10. *David Richard*. La phréno et Napoléon. Paris, 1835, in 8.

— 11. *Lelut*. Qu'est ce que la ph logie ? ou Essai sur la signification valeur des systèmes de psychologie e néral et du celui de *Gall* en partic Paris, 1836, in 8.

— 12. *Poupin*. Caractères phréno ques et physiognomoniques des co porains les plus célèbres, selon les mes de *Gall*, *Spurzheim* et *Lavater*, des remarques biographiques, histori physiologiques et littéraires, et 37 lith. d'illustrations contemporaines ris, 1837, in 8.

— 13. *R. Macnish*. Théord. à l' de la phrénologie, trad. de l'ang. par docteur *Lebeau*, Bruxe., 1838.

— 14. L'abbé *Parlehan*. La phrénologie et le matérialisme combattus dans leurs fondements. Paris. 1838, in 8.

— 15. *J. Fossati*. Manuel pratique de phrénologie ou physiologie du cerveau. Paris. 18.., gr. in 18 avec 37 portr.

— 16. *J. B. T. Serrurier*. Phrénologie morale en opposition à la phrénologie matérielle de *Broussais*. Paris. 1840, in 8.

— 17. *G. Combe*. A system of phrenology. 5th edit. Edimbourg, 1843, 2 vol. in 8, pl.

— 18. *G. Combe* Traité complet de phrénologie; traduit de l'anglais par le docteur *Lebeau*. 2 vol. in 8, avec grav. sur bois et lith. Paris, 1844.

— 19. *A. Ferrier*. Introd. à l'étude philosophique de la phrénologie. Bruxelles, 1845, in 8.

— 20. *G. von Struve*. Handbuch der Phrenologie. Leipz.. 1845, in 8, avec pl.

— 21. *Moreau*. Du matérialisme phrénologique, de l'animisme, etc. Paris, 1846, in 18.

Deuxième édit.

— 22. *Bourdin*. Essai sur la phrénologie, considérée dans ses principes généraux et son application pratique. Paris, 1847, in 12.

— 23 *Hyp. Bruyères*. La phrénologie, le geste. Voyez le n° 15 de l'art. suiv.

— 24. De la phrénologie humaine appliquée à la philosophie, aux mœurs et au socialisme : par *A. Pierre Bérand*. Paris, Durand. 1848, in 8.

— 25. *Mich. Merone*. La Frenologia divolgata ossia la filologia del cervello umano. Torino, 1851, gr. in 8.

— 26. Le docteur *Wahu*. Annuaire de médecine et de chirurgie pratique pour les années 1846, 1847, 1849 et 1850. Paris, 5 vol. in 32.

Voyez Notice des livres composant la bibliothèque et la collection phrénologique de feu *F. J. V. Broussais*. Paris, 1839, in 8.

PHYSIOGNOMONIE. — PHYSIONOMISTE.

1. Della fisionomia del homo di *Giov. Batt. della Porta*, trad. del lat, in lingua volgare per *Giovani di Rosa* con l'aggiunte di cento ritrati di rame di più quelli della prima impressionne. In Napoli, 1568, in fol., fig.

— 2. *J. Bapt. Portæ* De humana physiognomia lib. IV. Vici acquensi, 1586, in fol.

Bonne édit.

— 3. La physionomie humaine de *J. B. Porta*, trad. du latin par *Rault*. Rouen, 1660, in 8 (fig. en bois).

— 4. *Cornelio Ghirardelli*. Cefalogia fisionomica, dove conforme à documenti d'Aristotile e d'altri filosofi naturali con brevi discorsi e diligenti osservazioni si esaminano le fisionomie di cento teste humane. Bologna, 1650, in 4, fig.

— 5. La physionomie, ou des indications que la nature a mis au corps humain, etc. trad. du grec par *Henry de Rogets de Fleurany*, âgé de 12 ans. Paris, 1635, in 8.

— 5 *bis*. Microscopium physiognomicum medicum, etc., aut. *Fred. Helvetio*. Amstel., 1676, in 8.

— 6. Lettres philosophiques sur la physionomie. Lahaye, 1760, in 8.

— 7. *Lavater (J. Gaspard)*. Essai sur la physionomie, destiné à faire connaître l'homme, trad. en fr. par Mme *de La Fite*, MM. *Cailliard* et *Renfner*. La Haye, 1781-1803, 4 vol. in 4, fig.

— 8. L'art de connaître les hommes par la physionomie. Édition corrigée, disposée dans un ordre plus méthodique, augmentée par *Moreau*. Paris, Fournier, 1805-9, 10 vol. gr. in 8, avec 200 grav.

Cette édit. est d'un format plus commode que la précédente, mais elle est moins estimée.

— 9. Le même. Paris, 1820, 10 vol. in 8, pap. vél. fig.

— 10. *Lavater*. La physiognomonie, ou l'art de connaître les hommes d'après les traits de leur physionomie, trad. par *Bacharach*. Paris. 1841, gr. in 8.

— 11. *J. F. Sue* Essai sur la physiognomonie des corps vivants, considérés depuis l'homme jusqu'à la plante. Paris, 1777, in 8.

— 12. Manuel du physionomiste et du phrénologiste. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 13. Manuel du physionomiste des dames. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 14. *Isidore Bonredon*. La physiognomonie et la phrénologie. Paris, 1842, in 12, portr.

— 15. *H. Bruyères*. La phrénologie, le geste et la physionomie, démonstrés par 120 portr. Paris, 1847, gr. in 8, pap. sur acier.

L'aut. du texte est l'aut. des gravures.

— 16. Scriptores physiognomonici veteres; ex recens. *C. Perusei* et *F. Sylburgii*, gr. et lat.; recens., etc. *J. G. F. Franzius*. Altenburgi, 1780, in 8.

Voyez *aussi le Dictionn. des sciences médicales*, *publié par Panckoucke*, et *Dictionn. des beaux-arts*, de Millin, *mot* Physiognomonie *et* Physionomie.

PHYSIOLOGIE.

1. *Gotil. Duncan*, Physiologia. Tolosæ, 1651, in 4.

—2. *Georges Wolfang.* Physiologia reformata. Jenæ, 1688, in 4.

—3. *F. Gothof de Berger.* Physiologia medica sive de natura humana libri bipartitus. Francofurti, 1737, in 4.

—4. *Oberney.* Essai philosophique sur l'économie animale. Paris, 1747, 3 vol. in 12.

—5. *G. E hard.* Physiologia medica. Guth, 1751, in 4.

—6. *Alb. Haller.* Elementa physiologiæ corporis humani. Lausannæ, 1757-1766, 8 vol. in 4.

Haller a donné plusieurs autres ouv. de physiologie.

—7. *Barthez.* Nouveaux éléments de la science de l'homme. Montpellier, 1778, in 8.

—8. Les mêmes. 2e édit. 1806, 2 vol. in 8.

—9. Nouvelle mécanique des mouvements de l'homme et des animaux. Carcassone, 1798, in 4.

—10. *Bordenave.* Essai sur la physiologie ou physique du corps humain. 3e édit. 1778, 2 vol. in 12.

Il y a une quatrième édit. de 1787.

—11. *Vicq d'Azyr.* Traité d'anatomie et de physiologie. Paris, 1786, 2 vol. in-fol., planches color.

— 12. Œuvres complètes de *Spallanzani*, contenant ses Opuscules de physique animale et végétale, son Traité de la digestion ses expériences sur la génération des animaux et des plantes, trad. de l'ital Paris, 1787, in 8.

— 13. *Blumenbach.* Institutions physiologiques trad du latin et enrichies de notes par *J F. Pugnet.* Lyon, 1797, in 12.

— 14. *Anth. Richerand.* Nouveaux éléments de physiologie. Paris, an IX in 8.

La dixième édit. de cet ouv. célèbre a été revue, corrigée et augmentée par l'auteur et par Bérard *aîné. Paris,* 1833, *vol. in* 8.

—15. *Lamarck.* Recherches sur l'organisation des corps vivants. Paris, an X, in 8.

— 16. *P. Camper.* Œuvres qui ont pour objet l'histoire naturelle, la physiologie et l'anatomie comparée. Paris, 1803, 2 vol. in 8 et atl.

Cet ouvrage, quoique estimé, n'est plus au niveau de la science.

— 17. *Le même.* Ses œuvres. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

— 18. *Xav. Bichat.* Recherches physiologiques sur la vie et la mort. 3e édition. 1805, in 8.

La première est de 1802.

Voyez *ci-après* n° 40.

— 19. *P. A. Prost* Essai physiologique sur la sensibilité. Paris, 1805, in 8.

— 20. Principes de physiologie ou introduction à la science expérimentale, philosophique et médicale de l'homme vivant, par *Ch. L. Dumas.* Paris, 1806, 4 vol. in 8.

— 21. Etudes de l'homme dans l'état de santé et dans l'état de maladie, avec fac-simile, par le docteur *J. H. Kerville Parise*, de l'Acad. de méd. 2 vol. in 8.

— 22. *F. E. Fodéré.* Essai de physiologie positive. Avignon, 1806, 3 vol. in 8.

— 23. *Darwin.* Zoonomie, ou Lois de la vie organique, trad. de l'angl. sur la 3e édit.; par *Cruikshank.* Gand, 1811, in 8, fig.

— 24. *J. B. Spix.* Cephalogenesis, sive Capitis ossei structura, formatio et significatio per omnes animalium classes, familias, genera ac states digesta, etc. Munich, 1815, gr. in fol. papier vélin, avec 18 pl.

— 25. *F. Magendie.* Précis élémentaire de physiologie. 1816-1817, 2 vol. in 8.

La 4e édit. de ce livre a paru en 1836, 2 *vol. in* 8.

— 26. *J. C. M. G. de Grimaud.* Cours complet de physiologie. 2e édit. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 27. *Roussel.* Système physique et moral de la Femme. Paris, 1820, in 8, fig. Voyez *Femme.*

— 28. *N. P. Adelon.* Physiologie de l'homme. Paris, 1823-1824, 4 vol. in 8.

Savant ouv. réimp. dès 1829 *et depuis.*

— 29. *Edwards.* De l'influence des agents physiques sur la vie. Paris, 1824, in 8.

— 30. *Du même.* Des caractères physiologiques des races humaines considérées dans leurs rapports avec l'histoire. Paris, 1829, in 8.

Cet ouvrage, qui soulève des questions physiologiques de la plus haute importance, est adressé à M. Amédée Thierry, *auteur de l'hist. des Gaulois. M* Edwards *veut prouver que le type primitif des races est inaltérable et revient malgré les mélanges.*

—31. Œuvres complètes et inédites de *Cabanis*, accompagnées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. *Tâurot.* Paris, 1824, 5 vol. in 8.

— 32. *Du même.* Rapports du physique et du moral de l'homme. 4e édition, revue et augmentée de notes par *E. Pariset.* Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 33. Rapports du physique et du moral de l'homme, et Lettres sur les causes premières, par *J. G. Cabanis*, etc.; 8e édit., augmentée de notes, et précédée d'une notice historique et philosophique sur la vie, les travaux et les doctrines de *Cabanis*, par *L. Peisse.* Paris, in 8.

— 34. *Blainville (Ducrotay de).* Cours de physiologie générale et comparée, pro-

fessé à la Faculté des Sciences de Paris, pub. par les soins de M. le doct. *Hollard*, et revu par l'auteur.

— 35. *Desmoulins*. Anatomie des systèmes nerveux, des animaux à vertèbres, appliquée à la physiologie et à la zoologie, ouvrage dont la partie physiologique est faite conjointement avec M. *Magendie*. Paris, 1825, 2 vol. in 8 et atlas de pl.

— 36. *Dédé (J. N.)*. Etude de physiologie universelle, pour servir de prédégrémens à celle des facultés intellectuelles de l'homme et à celle de toute science physique. Paris, 1826, in 8.

— 37. Anatomie comparée du cerveau dans les quatre classes des animaux vertébrés, appliquée à la physiologie et à la pathologie du système nerveux, par *Serres*. Paris, 1817, 2 vol. in 8, av. un atl. de 16 pl. gr. in 4. représentant 300 sujets, dessinés et lithographiés par *Ferrat*, sous les yeux de l'auteur, et accompagnés d'une explication.

— 38. *L. J. B. Begin*. Traité de physiologie pathologique. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

M. Bégin est auteur de plusieurs autres traités sur la même matière.

— 39. *Isidore Bourdon*. Principes de physiologie médicale. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 40. *Bichat*. Recherches physiologiques sur la vie et la mort. 5e édit., augmentée de notes pour la deuxième fois par *Magendie*. Paris, 1829, in 8.

Voyez *ci-dessus* n° 18.

— 41. *A. Foucault*. Lois de l'organisme vivant, ou application des lois physico-chimiques à la physiologie. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 42. *R. Blaud*. Traité élémentaire de physiologie philosophique. Paris, 1830, 3 vol. in 8

— 43. *K. F. Burdach*. Die Physiologie als Erfahrungswissenschaft. Leipz., 1830-40, 6 vol. in 8.

— 44. Trad. *du même*. Traité de physiologie, considéré comme une science d'observation, avec des additions par MM. *Baer, Meyen, Meyer, J. Muller, Rathke, Siebold, Valentin, Wagner*, trad. de l'all. par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1837 et ann. suiv., 9 vol. in 8.

Ce savant traité est pour ainsi dire une bibliographie de la matière.

— 45. *P. A. Pherry*. Dissertation sur les généralités de la physiologie, etc. Paris, 1831, in 8.

— 46. *J. H. F. Bouvier*. Dissertation sur les généralités de la physiologie et sur le plan à suivre dans l'enseignement de cette science. Paris, 1831, in 4.

— 47. *West*. Introduction à l'étude de la physiologie. Paris, 1831, in 4.

— 48. *P. N. Gerdy*. Physiologie médicale didactique et critique. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 49. *P. Malle*. Dissertation sur les généralités de la physiologie. Strasb. 1833, in 8.

— 50. *Scipion Pinel*. Physiologie de l'homme aliéné. Paris, 1834, in 8.

— 51. *P. A. Suron*. Nouvelle théorie physiologique et médicale. Limoges, in 8.

— 52. *Roquet*. Projet d'un essai vitaliste ou sur les phénomènes de la vie. Paris, 1835, in 8.

— 53. *Lepelletier*. Traité de physiologie médicale et philosophique. Paris, 1835, 4 vol. in 8.

— 54. Leçons sur les phénomènes physiques de la vie, recueillies par *C.* Paris, 1836-1838, 4 vol. in 8.

— 55. *Lordat*. Leçons de physiologie. Montpellier, 1837, in 8.

— 56. *Dugès*. Traité de physiologie comparée de l'homme et des animaux. Paris, 1838-39, 3 vol. in 8.

— 57. *Champonnier*. Physiologie de l'homme du monde. Paris, Didot, in 8.

— 58. Organisation et physiologie de l'homme, expliquées à l'aide de figures coloriées, découpées et superposées, par *Achille Comte*. 5e édition. Paris, l'auteur, 1845, in 8.

Le même auteur vient de publier, chez Victor Masson :

— 58 *bis*. Structure et physiologie humaine, démontrées à l'aide de fig. coloriées, découpées et superposées. In 18. en taille douce et fig. dans le texte.

— 59. *P. Wolkmuth*. Wissenschaftliche empirischen Psychologie. Trevers, in 8.

— 59 *bis*. *Ch. Saucerotte*. Histoire critique de la doctrine physiologique. Paris, 1847, in 8.

— 60. *Alcide Dezpierris*. Traité de physiologie générale. Paris, 1848.

— 61. *R. T. Carus*. Système de physiologie. Lips., 1848-49, in 8.

— 62. Cours de physiologie, faculté de médecine de Paris, par *Pinnard*. Paris, Labé, 1849 et 1850, 2 vol.

En voie de publication.

— 62 *bis*. *Longet*. Traité de physiologie. Paris, 1849, in 8.

Le t. II seulement paraît à ce jour.

— 63. *Chr. Ab. Gotth. Grunert*. Dissertatio epistolica quâ consilium biologiæ physiologicæ historico-litterari scribendæ aperit. Altdorf., 1747.

— 64. *Joh. Jac. Bärtschi*. Ge

giæ ortu et progressu programma. Altd., 37, in 4.

— 65. *Alb. Halleri* Elementa physiologiæ corporis humani. Laus., 1757-66, 8 l. in 4.

— 66. Auctuarium ad *Halleri* elementa ysiol. fasc. IV. Laus., 1782, in 4.

— 67. Essai de bibliographie sur la spiration des animaux, par *Fischer*, ap. *Cuvier*.

Voy. *aussi la Bibliographie qui termine rticle Physiologie du Dictionnaire des iences médicales de l'édition Panckoucke, xc lient article* Anatomie et Physiolo- e de l'homme, *qu'on remarque dans ouvrage intitulé Un Million de Faits, aris, Duhochet*, 1844, in 12, *et, enfin*, *Bibliographie de la France, tables systématiques, articles* Médecine *et* Chirur- e.

PHYSIOLOGIE VÉGÉTALE.

1. La statique des végétaux et l'ana- se de l'air, expériences nouvelles lues à Société de Londres et trad. de l'ang. M. *Hales* par M. *de Buffon*. Paris, 735, in 4, fig.

— 2. *Gærtner (Jos.)*. De fructibus et minibus plantarum. Stuttgardiæ, 1788 Tubingæ, 1791, 2 vol. in 4.

Ouvrage estimé, ainsi que le suivant.

— 2. Carpologia, seu descriptiones et ones fructuum et seminum plantarum, c. Lipsiæ, 1805, 3 part. in 4.

— 4. Traité d'anatomie et de physio- gie végétale, par *Brisseau de Mirbel*. aris, 1802, 2 vol. in 8, fig.

Rare.

On a du même :

— 5. Exposition de la théorie de l'or- anisation végétale. 1809, in 8, fig.

— 6. *Sebastien Gerardin*. Essai de phy- ologie végétale. 1810, 2 vol. in 8, 54 pl.

— 7. *Mirbel*. Eléments de physiologie égétale et botanique. Paris, 1815, 3 vol. n 8.

— 8. Mémoire sur l'organisation des lantes, par *Gear. Dietr. Kieser*. Darm- tadt, 1822, in 4, avec 22 pl.

— 9. *J. Ferd. Meyen*. Phytotomie (en llemand). Berlin, 1820, in 8, 14 pl.

Cet ouvrage important traite sur l'anato- ie comparée des plantes. Les objets y ont ité, décrits dans une proportion 200 ois plus grande que nature.

— 10. *Turpin*. Observations générales ur l'organographie et la physiologie des égétaux, Paris, 1837, in 4, pl.

— 11. *Agardh*. Nouveau système de hysiologie végétale et de botanique, etc. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

On a du même :

— 12. Recherches chimiques et physiologiques sur la structure et le développement de la feuille. Paris, 1837, in 4, pl.

— 13. Philosophie de l'histoire naturelle, ou phénomènes de l'organisation des végétaux, par *J. J. Virey*. Paris, 1835, in 8.

— 14. *Gaudichaut*. Recherches sur l'organographie, la physiologie et l'organogénie des végétaux. Paris, 1841, in 4, avec 18 pl.

— 15. Iconographie végétale, ou organisation des végétaux, illustrés au moyen de figures analytiques, par *P. J. F. Turpin*, avec un texte explicatif raisonné et une notice sur M. *Turpin* par *M. A. Richard*. Paris, Panckoucke, 1841, in 8.

— 16. Manuel de physiologie végétale.

—Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez *en outre les ouvrages de* Cassini, Candolle, Dutrochet, Féburier, Girou, Gœthe, Moquin-Tandon, Poiteau, Senebier, *etc.*

— 17. *Guill. Engelmann*. Catalogue des ouv. d'hist. naturelle, etc. Leipzig, 1846, in 8.

En all.

— 18. *G. A. Pritzel*. Thesaurus litteraturæ botanicæ omnium gentium, etc. 1847 à 1848, gr. in 4.

PHYSIQUE.

1. *Nicephori Blemmidæ* Epitome physica, nunc primum edidit *Joh. Wegelinus*, gr. et lat. Aug. Vindel, 1605-6, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 2. *Francisci Baconis de Verulamio*. Historia naturalis et experimentalis de ventis. Lugd. Batav., apud Hackium, 1638, in 18.

— 3. *Robert Boyle*. Opera varia. Genevæ, 1677, 5 vol. in 4.

— 4. *Jacq. Rohault*. Traité de physique. Paris, 6e édit. 1692, 2 vol. in 12.

Réimp. en 1723; *trad. en lat.*, 1729.

— 5. *J. T. Dezaguliers*. A course of experimental philosophy. London, 1721, 2 vol. in 4.

— 6. *Dezaguliers*. Cours de physique expérimentale, trad. de l'ang. par *Pezenas*. 2 vol. in 4.

— 7. Le P. *Regnault*. L'origine ancienne de la physique nouvelle. Paris, 1734, 3 vol. in 12.

— 8. *Du même :* Les entretiens physiques d'Ariste et d'Eudoxe. 3e édit. Paris, 1737, 3 vol. in 12.

La 7e édit. de 1750 *est en* 5 *vol. in* 12.

— 9. *Jo. Keill* Introductio ad veram physicam et veram astronomiam. Lugd. Batav., 1739, in 4.

— 10. Œuvres de *Mariotte*. La Haye, 1740, 2 vol. in 4.

— 11. *Guill. Jac. S.-Gravesende*. Phys-

sions elementis mathematicis experimentis confirmata. Ed. 3a. Leidæ, 1742, 2 vol. in 4.

— 12. *Petr. van Musschenbroeck.* Elementa physicæ. Venetiis, 1753, 2 vol. in 8.

On a du même : Physices experimentalis, etc., pl. Lugd. Batav. 1739, in 4.

— 13. *Musschenbroeck.* Cours de physique expérimentale, trad. du holl. par *Sigaud de Lafond.* Paris, 1769, 3 vol. in 4.

Le même a donné : Essais de physique. 3 vol. in 4.

— 14. *Godart,* Physique de l'âme humaine. Berlin, 1755, pet. in 8.

— 15. *Nollet* (l'abbé). Leçons de physique expérimentale. Paris, 1764, 6 vol. in 12.

On doit au même : l'Art des expériences. Paris, 1770, 3 vol. in 12.

— 16. *Lewis.* Expériences de physique. Paris, 1769, 3 vol. in 12.

— 17. Observations sur la physique et l'histoire naturelle, par *Gautier* fils, *Tousaint,* l'abbé *Rozier, Monges,* etc. Paris. 1772-1823, in 8.

Depuis son origine jusqu'en 1793, ce ouvrage porte le même titre, mais depuis 93 *jusqu'à 1823 où il a cessé de paraître, il porte celui de Journal de Physique, etc. Il a été interrompu dans les années* 1795, 96 et 97. *Les* 41 *derniers tomes n'ont que des tables semestrielles, les précédents ont trois tables générales : la* 1re *termine le second volume de* 1777, *et la* 3e *celui de* 1786. *La* 3e *est à part, elle est sans date* (1804) *et va jusqu'en* 1802.

— 18. *Sigaud de Lafond.* Description d'un cabinet de physique expérimentale. Paris, 1775, 2 vol. in 8 fig.

On a du même : Elements de physique théorique et expérimentale. Paris, 1777, 4 vol. in 8, fig; et. Dict. de physique. Paris, 1781, 5 vol. in 8.

— 19. Lettres physiques et morales sur l'hist. de la terre et de l'homme, par *J. A. de Luc.* La Haye, 1779-80, 5 tom. en 6 v. in 8.

— 20. *Marivetz* et *Goussier.* Physique du monde. Paris, 1780, 8 vol. in 4.

— 21. *Para du Phanjas.* Eléments de physique. Paris, 1781, in 8.

On a du même : Théorie des êtres sensibles ou cours complet de physique. 5 v. in 8.

— 22. Théorie des lois de la nature, ou la science des causes et des effets, suivie d'une dissertation sur les pyramides d'Egypte, par *Paucton.* Paris, 1781, in 8.

— 23. Le comte de *Lacepède.* Physique générale et particulière. Paris, 1782-84, 2 vol. in 12.

— 24. *Brisson.* Dictionnaire de physique. 2e édit. Paris, 1800, 6 vol. in 8, et 1 de pl.; et 2 vol. in 4 et 1 de pl.

— 25. Traité élémentaire, ou principes de physique, fondés sur les connaissances les plus certaines, tant anciennes que modernes, et confirmées par l'expérience, par le même. 4e édit. Paris, 1803, 4 vol. in 8.

— 26. Eléments, ou principes physicochimiques, par le même. Paris, 1803, in 8, fig.

— 27. *Pujoulx.* Leçons de physique de l'Ecole polytechnique. Paris, 1805, in 8.

— 28. Nouveau dictionnaire de physique, par *Libes.* Paris, 1806, 4 vol. in 8 av. fig.

Du même : Hist. philosophique des progrès de la physique. Paris, 1811-14, 4 v. in 8.

Le 4e vol. se vend séparément.

— 28 *bis. Ex. Bacruel.* La physique réduite en tableaux raisonnés. 2e édit. 1806, in 4.

— 29. Traité complet et élémentaire de physique. Paris, 1813, 3 vol. in 8.

— 30. Le monde physique et le monde moral, ou lettres à madame de ***, ouvrage spécialement destiné aux personnes qui veulent, sans le secours de la géométrie, étudier le monde physique, etc. 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 31. *Hachette.* Programme d'un cours de physique. Paris, 1809, in 8.

— 32. *Sage.* Institutions de physique. Paris, 1811, 4 vol. in 8.

— 33. *Druat.* Mémoires sur différentes questions relatives à la physique générale. Paris, 1811, in 8.

— 34. *Epicuri* Physica et meteorologica duobus epistolis ejusdem comprehensa gr. Lipsiæ, 1813, in 8.

— 34 *bis.* Fragmenta lib. II et XI de Natura in volum. papyrac. ex herculanensibus reperta, restituta, cum vers. latina schol. et comment. edente *J. O. (Orelius).* Lipsiæ, 1818, in 8.

— 35. Système universel, ou de l'Univers et de ses phénomènes considérés comme les effets d'une cause unique, par *M. Thilorier.* Paris, 1815, 4 vol. in 8.

— 36. *Biot.* Traité complet de physique. Paris, 1816, 4 gr. vol. in 8.

Le même a donné : Précis du Traité complet de physique, 2 vol. in 8, et trad. de la physique mécanique de *E. G. Fischer.*

— 37. *F. S. Beudant.* Essai d'un cours élémentaire et général des sciences physiques 2e édit. Paris, 1821, in 8.

Le Traité élémentaire de physique, du même, 5e *édit. Paris,* 1833, *est* acc. de 14 pl.

8. *Haüy.* Traité élémentaire de
ie, 3e édit. considérablement aug-
adopté par le conseil de l'instr.
aris. 1821. 2 vol. in 8.
ve édit. est de Paris, an XII.
9. *J. S. T. Gehler.* Physicalisches
rterbuch, neu bearbeitet von *Brandes*,
, *Horner, Littrow, Muncke, Pfaff.*
, 1821-41, in 8, tom. I à X, en 17
.-Wa.
0. Lettres sur la physique, par
Bertrand. Paris, 1824, 2 vol. in 8,

1. *C. Despretz.* Traité élément. de
ie. Paris, 1825, in 8.
la 1re édit. de ce savant traité si
ument réimp. depuis.
2. *Pouillet.* Eléments de physique
nentale et de météorologie. Paris,
828, in 8, fig. Paris, 1830, 4 vol.

e édit. est de 1838-40, in 8.
3. *Herschel.* Traité de la lumière,
le l'anglais, par *Werhulst* et *Que-*
Paris, 1829, 2 vol. in 8.
4. *Jules Guyot.* Eléments de physi-
nérale. Paris, 1832, in 8.
5. *E. Peclet.* Traité élément. de
ie. 2e édit. Paris, 1832, 2 vol.
le édit. Paris, 1838, 2 vol. in 8 et
1 4.
6. *V. Lechevallier.* Traité de physi-
périmentale. Paris, 1833, in 8, pl.
7. Madame *Darcet.* La physique ou
osophie naturelle, en dix-huit con-
ions, trad. de l'ang. 2e édit. Paris,
in 8.
8. *Ajasson de Grandsagne* et *Fou-*
nuel complet de physique et de
ologie. Paris, 1835, in 18.
9. *Person.* Eléments de physique.
1836-1841, 2 vol. in 8 et 1 vol.

0. *P. Pelletan.* Traité élémentaire
sique géné ale et méthodique. 3e éd.
1838, 2 vol. in 8 et atlas in 4.
1. Collected works of *Humphrey*
new and complete edition, with the
the author, by his brother. Lon-
839-41, 10 vol. in 8.
2. *Lamé.* Cours de physique pro-
à l'Ecole polytechnique. 2e édit.
1840, 3 vol. in 8.
3. Manuel de physique.
4. Manuel de physique amusante.
Manuels-Roret.
Récréations.
5. Cours élémentaire de physique,
Deguin. 3e édit. Paris, 1841, 2
8, avec fig.
6. *A. Fabre.* Cours de physique.
in fol. lith.
7. *P. H. Boutigny.* Nouvelle bran-
che de physique, ou études sur les corps à l'état sphéroïdal. 2e édit., fig. grav. intercalées dans le texte. Paris, 1847, in 8.

— 58. *Guill. Werthelm.* Mémoires de physique mécanique. Paris, 1848, in 8.

— 59. Journal de physique, de chimie, etc. Paris, 96 vol. in 4 en 1849.

—60. Dr *Heinrich Berghaus.* Physikalischer Atlas. Gotha. 1849-52. 8 part. in fol.

Ce remarquable ouvrage, qui fait autorité, offre les divisions suivantes :

1. Météorologie et climatologie.
2. Hydrologie et hydrographie.
3. Géologie.
4. Magnétisme tellurique.
5. Géographie des plantes.
6. Géographie zoologique.
7. Anthropologie.
8. Ethnographie.

Voyez aussi : Annales de chimie et de physique de MM. *Gay-Lussac* et *Arago*, *Chevreul, Dumas, Pelouze, Boussingault* et *Regnault.*

— 61. Annalen der Chemie und Physik de *Poggendorf.*

Il vient de paraître la 3e édit. du traité élémentaire de physique expérimentale et appliquée, et de météorologie, de A. [illegible]-not. Edition conforme au nouveau programme. Paris, Hachette, in 18, *illust. de très-nombr. grav. sur bois (plus de* 450) *intercalées dans le texte.*

Bibliographie relative aux ouvrages de physique; voy. 3e partie du Repertorium de *Re ss*; le Répertoire bibliographique de *G. Peignot;* le Million de Faits, et la Clef de l'Industrie d'*Armonville.*

Pour les ouvrages de physique médicale, voy. pag. 303-6 du Dictionnaire des sciences médicales édité par Panckoucke, et l'ouvrage intitulé : Physicl et medici græci minores. Berolini, 1841, in 8. Pour compléter notre article physique, voyez les mots *Astronomie, Chaleur, Electricité, Galvanisme, Lumière, Magie, Magnétisme, Mer, Optique, Physiologie, Terre,* etc. de notre Manuel.

Physiciens.

On trouvera une liste des physiciens anciens et modernes, dans la Biographie portative, universelle, édiée par *Dubochet.* Paris, 1844, in 12.

PICARDIE.

1. Picardie et Artois. Mémoires dressés par M. *Bignon*, intendant ès-dites provinces. 1698, in fol.

— 2. Essai sur l'hist. générale de Picardie (par *de Vérité*). 1770. 2 vol. in 12.

Supp. par le même. 1774, *in* 12.

On a encore de cet auteur : Hist. du comté de Ponthieu, de Montreuil et de la

ville d'Abbeville. Lond. et Abbev., 1767, 2 vol. in 12.

— 3. *I. Taylor, Ch. Nodier* et *A. de Cailleux*. Voyages pittoresques dans l'ancienne France (Picardie). Paris, 1836, et ann. suiv., 3 vol. in fol.

Cette portion d'ouvrage pub. par M. I. Taylor, renferme 1359 planches lithographiées.

— 4. *Duseval*. Rapport à M. le ministre de la justice et des cultes sur les principales églises du départ. de la Somme. Amiens, 1837, in 8.

— 5. Archives historiques et ecclésiastiques de la Picardie et de l'Artois. publiées par *P. Roger*. Amiens, 1842, gr. in 8.

— 6. Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie. Amiens, 1836-50, 10 vol. in 8, et atlas.

— 7. Société des antiquaires de Picardie. Introduction à l'histoire générale de la province de Picardie par *D. Grenier*. Publiée d'après le manu-crit conservé à la Bibliothèque nationale. Première livraison. Amiens, impr. de Duval, 1849, in 4.

Cette introduction du savant bénédictin, qui embrasse dans son ensemble toute l'étendue de l'ancienne province, paraîtra en 3 livraisons. Ces trois livraisons formeront le tome 3 de la collection des Documents inédits concernant la province de Picardie, que la Société a commencée.

— 8 *Greg. d'Essigny*. Mém. sur l'origine et les caractères de la langue picarde, etc. Paris, 1811, in 8.

Ouv. couronné par l'Acad. de la Somme, en 1807.

— 9. *J. Corblet*. Glossaire étymologique et comparatif du patois picard ancien et moderne, précéd. de recherches philologiques et littéraires sur ce dialecte. Paris, 1850-51, in 8.

Voyez en outre notre article *Patois*, notamment les Nos 152, 202 et suiv.

— 10 Tableau hist. des sciences, belles-lettres et des arts, dans la province de Picardie, par le P. *Daire*. Paris, 1768, in 12.

Voy. *sur l'auteur de cet ouvrage* de Cayrol, *Essai sur la vie et les ouv. du P. Daire, in* 8.

— 11. Bibliothèque historique, monumentale, ecclésiastique et littéraire de la Picardie et de l'Artois, par *P. Roger*. Paris, 1844-45, gr. in 8, fig.

— 12. Catalogue du musée départemental et communal d'antiquités, fondé à Amiens en 1836, par la Société des antiquaires de Picardie. Amiens, impr. de Duval, 1848, in 8.

— 13. Essai bibliograph. sur la Picardie, ou Plan d'une bibliothèque s[illegible] composée d'imprimés entièrement [illegible] à cette province, par *Ch. Dufour*. [illegible] rie. Amiens, impr. de Duval, 1850, 124 p.

Extr. du t. X des Mémoires de [illegible]ciété des antiq. de Picardie.

— 14. *Ch. Dufour*. Essai bibliog[illegible] que sur la Picardie. Amiens, Duval et ann. suiv.

Voyez la Bibliographie historiq[illegible] départ. de l'Aisne, à la suite de [illegible] historique de *Devisme*. Laon, 18[illegible], et *A. Giry et de Saint-Fargeau*. B[illegible]graphie topogr. et hist. de la Fran[illegible] 357-58.

PIEDS-BOTS.

1. Memoria chirurgica su i piedi congeniti dei fanciulli, e sulla man[illegible] correggere questa deformita, p[illegible] *Scarpa*. Pavia, 1806, in 8, avec 5 [illegible]

— 2. Académie royale de mé[illegible] Extrait des procès-verbaux de l'Aca[illegible] séance du 7 juin 1836. Rapport su[illegible] observations présentées par M. le d[illegible] *Duval*, intitulées : *Pieds-bots gué[illegible] la section du tendon d'Achile*. [illegible] imp. de Béthune, 1836, in 8 d'an[illegible] de feuille.

— 3. Dissertation sur le pied-bot, [illegible]semée et soutenue publiquement à l[illegible]culté de médecine de Strasbourg, le 20 juin 1816 à midi, pour obtenir [illegible]tre de docteur en médecine, par C[illegible] *Hell*, de Wissembourg. Strasbourg, de Silbermann, 1836, in 4, avec u[illegible]

Terminée par une Bibliographie

— 4. Mémoire sur la cure radic[illegible] pieds-bots, par *Scoutetten*. Paris, in 8, avec 6 pl.

— 5. Mémoire sur les avantage[illegible] section du tendon d'Achille dans le [illegible]ment du pied équin, par *Serre*. M[illegible]lier, 1839, in 8.

— 6. Mémoire sur l'étiologie d[illegible]bot, suivi du rapport fait à l'A[illegible] royale de médecine, par *F. Martin* in 8, et atlas in 4 de 6 pl.

— 7. Mémoires : 1° sur l'extens[illegible]moïde et la flexion dans le tra[illegible]tex déviations latérales de l'épine ; etc ; 5° sur l'étiologie générale et [illegible]riétés anatomiques des pieds-bots [illegible]nitaux ; 6° sur, etc ; par *J. Guérin* 1839-43, 12 parties in 8, av. fig.

— 8. Traité abrégé des pieds-b[illegible] considérations théoriques et pratiq[illegible]ces difformités, suivies d'observati[illegible] pieds-bots guéris par les deux mé[illegible] de quelques cas d'ankylose incom[illegible] angulaire du genou, par *Vallin*. [illegible] 1841, in 8, av. 4 pl.

—9. Traité pratique du pied-bot, de la
ase ankylose du genou et du torticolis,
V. Duval. 2e édit., augm. Paris,
3, in 8, avec grav. intero. dans le
e.
our la bibliographie, voy. celle qui
raine la dissertation de *Charles Weld*,
Wissembourg, et la Bibliographie de
rance, Tables systém., art. *Médecine*
Chirurgie.

IÉMONT.
oy. *pour la géographie le vaste ouvrage*
illio Zuccagni Orlandini, *Atlante geo-*
rafico degli stati italiani, etc.
. Novum theatrum Pedemontii et Sa-
diæ sive accurata descriptio ipsorum
ium, palatiorum, templorum, etc. Hagæ
itum, 1726, 2 vol. in fol.
e t. 1er contient : Pedemontii de-
ptionem geographicam.
— 2. Histoire générale des guerres du
émont, Savoye, Montferrat, Mantoue
nché de Milan (par *du Villars*). Paris,
O. 2 vol. in 8.
— 3. Historia di Torino, da *Tesauro.*
ino, 1679 1712, 2 vol. in fol.
— 4. Il Piemonte Cispadano antico, di
Durant. Torino, 1774.
— 5. Dell' Istoria di Piemonte del *Lud.*
a Chiesa. Torino, 1777, gr. in 4.
uite sur l'édit. de 1608.
— 6. Grammatica piemontese, di *Mau-*
ino. Torino, 1784, in 8.
— 7. Vocabolario piemontese, del me-
mo. Torino, 1784, in 8.
n cite encore parmi les bons dictionnaires piémontais les deux suivants :
tionn. piémontais-français, par *L. Ca-*
o, comte de *San-Franco.* Turin, 1814,
ol. in 8 ; Dizionari piemontois, italian,
n e francois, compost dal preive *Ca-*
tro Zalli d'Cher. Carmagnola, 1815,
ol. in 8.
— 8. *J. B. J. Breton.* Voyage en Pié-
nt. Paris, 1803, in 8, cart. et fig.
— 9. Histoire militaire du Piémont,
de Sacules. Turin, 1818, 5 vol. in 8.
— 10. *Villeneuve.* Souvenirs du Pié-
nt. Paris in fol.
— 11 *Richard Weld.* Auvergne, Pie-
nt and Savoy a summer Ramble. Lond.,
50, 1 vol. post in 8.
— 12. Catalogo di tutti li scrittori Pie-
ntesi et altri di stati di Savoia (da *Fr.*
rastino). Turin, 1614 et 1650, avec le
nde l'aut., in 4.
— 3. Osservazioni tipografiche sopra
ri impressi in Piemonte nel secolo XVe
l barone *Vernazza.* Bassano, 1807,
8.

PIERRE, CALCULS, GRAVELLE, LITHOTRITIE et TAILLE.

1. Tractatus de dissolvendis calculis ac curatione calculi et podagræ ope allmontorum, auct. *Th. Lobb.* Basileæ, 1742, in 8, fig.
— 2. Pièces concernant l'opération de la taille, par *Locat.* Rouen, 1740-53, 2 vol. in 12.
— 3 *On a du même :* Parallèle de la taille latérale avec celle du lithotome caché. Amst., 1766, in 8.
— 4. An inquiry into the nature and treatement of gravel, calculus and other diseases connected with a deranged operation of the urinary organes, by *W. Prout.* London, 1821, in 8, av. 1 pl. col.
Trad. en franç. par Mourgues. *Paris,* 1823, in 8.
— 5. Traité de la taille, trad. de l'italien de *A. Scarpa*, par *P. C. Ollivier.* Paris, 1835, in 8, fig.
— 6. Exposé des divers procédés employés jusqu'à ce jour pour guérir de la pierre, sans avoir recours à l'opération de la taille, par *Leroy (d'Etiolles).* Paris, 1825, in 8, av. 6 pl.
— 7. Traité historique et dogmatique de la taille, avec un supplément présentant le résumé de tous les procédés employés jusqu'à ce jour, par *F. J. Deschamps* et *L. J. Bégin.* Paris, 1826, 4 v. in 8, fig.
— 8. Manuel pratique de lithotritie, par *Baucal.* Paris, 1829, in 8, av. 5 planches.
— 9. *On a du même :* Clinique civile, lithotripsie et lithotomie. 530 opérations de pierre. Bordeaux, 1839, in 8.
— 10. Nouvelle méthode pour détruire la pierre dans la vessie sans opération sanglante, par *Tanchon.* Paris, 1830, in 8, fig.
— 11. Parallèle entre la taille et la lithotritie, par *F. P. Blandin.* Paris, 1834, in 8.
— 12. Reproduction fidèle des discussions qui ont eu lieu sur la lithotripsie et la taille, à l'Académie de médecine, par *Doubouloiski.* Paris, 1835, in 8.
13. Rapport et discussions à l'Académie roy. de médecine sur la taille et la lithotritie, suivis de lettres sur le même sujet, par MM *Delmas, Souberbielle, Rochoux, Civiale, Velpeau.* Paris, 1835, in 8.
— 14. Parallèle des diverses méthodes employées pour guérir les calculeux, par le docteur *Chirac.* Paris, 1839, in 8, fig.
— 15. Mémoire sur une manière nouvelle de pratiquer l'opération de la pierre, par le baron Dupuytren, terminé et publ. par *L. J. Sanson*, chirurgien de l'Hotel-

Dion, et *L. J. Bégin*, chirurgien en chef de l'hôpital du Val-de-Grâce, accompagné de 10 planches. Paris, 1838, gr. in-fol.

Je lègue à MM. Sanson *aîné et Bégin le soin de terminer et de publier un ouvrage déjà en partie imprimé sur la taille de Celse, et d'y ajouter la description d'un moyen nouveau d'arrêter les hémorrhagies*

Testament de Dupuytren.

— 16. Essai sur la dissolution de la gravelle et des calculs de la vessie, par *A. Chevallier*. Paris, 1837, in 8.

— 17. Traité pratique des maladies des organes génitaux urinaires, par le docteur *Civiale*. Paris, 1837-41, 3 vol. in 8, fig.

— 18. Essai sur la gravelle et la pierre considérées sous le rapport de leurs causes, de leurs effets et de leurs divers modes de traitement, par *Ségalas*. 2e édit., augm. Paris, 1838, in 8, et un atlas in-fol. de 8 pl. grav. et color.

— 19. Histoire de la lithotritie, par *Leroy (d'Etiolles)*. 2e édit. Paris, 1839, in 8.

— 20. Du traitement médical et préservatif de la pierre et de la gravelle, par le docteur *Civiale*. Paris, 1840, in 8.

— 21. Recueil de lettres et de mémoires adressés à l'Acad. des sciences, sur la lithotritie, etc., par *Leroy (d'Etiolles)*. Paris, 1844, in 8, av. fig.

— 22. De la lithérétie, par *J. E. Cornay*. Paris, 1845, in 4 de 56 p. et 12 planches.

— 23. Nuove osservazioni di cystotomia e litotripsia con prospetti statistici, da *E. Reina*. Catania, 1846, in 4.

Ne pouvant pas donner plus d'étendue à notre article, nous nous bornerons à recommander, au outre des ouvrages que nous venons de citer, ceux des habiles théoriciens, ou praticiens : *Amussat, Baseilhac, Belmas (D.), Benvenuti, Brugnatelli, Cheselden (W.), Come* (Frère), *Dumesnil, Farnese, Fournier de Lempdes, Franc, Gillard, Giraud-Saint Rome (C. F.), Heurteloup, Ledran, Lenoir, Marcet, Marie Saint-Ursin, Morand, Noyer, Palucci, Patisser, Petit (Ch.), Proust, Rigal, Thierry, Tolet* et *Vacca-Berlinghieri*.

Pour les renseignements bibliographiques antérieurs, voyez le Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke et pour les renseignements postérieurs, voyez les catalogues des librairies scientifiques et la Bibliogr. de la France, aux tables syst. art. *Médecine* et *Chirurgie*.

PIERRES GRAVÉES.

Voy. pour la Bibliographie, *Clarac*. Catalogue des artistes de l'antiquité jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère. Paris, 1829. Deuxième partie du manuel de l'histoire de l'art. *Cet ouv. contient un excellent traité sur l'art de tailler les pierres tel qu'il est pratiqué chez les anciens.* — Les manuels d'archéologie et de l'histoire de l'art de Grimm, de Dézimeris, Lübke, Müller. — L'article pierres précieuses de la Chef de l'Encyclopédie *Armonville*. — Enfin le mot Bijouterie du notre Manuel.

PIERRES PRÉCIEUSES.

A. Jem (sic) *de Mandeville*. Le parfait lapidaire où sont déclarez les noms des pierres orientales. Paris, 1581, pet. in 8.

Voy. *pour la trad. de ce livre en* Jeanlifier.

— 2. Le XII pietre preziose di Andrea Bacci, con un discorso dell'Alicorno e dell'Alce. In Roma, 1587, in 4.

Cet ouv. a été trad. en lat. par Wolfang Gabelchover. 1643, in 8.

— 3. *Gaspar de Morales*. Libro de virtudes y propriedades maravillosas de las piedras preciosas. En Madrid, 1591, in 8.

— 4. *A. Boetius*. De gemmis et lapidibus pretiosis tractatus, ex Ital. lingua latine redd. Francof., 1605, in 8.

— 5. *Estienne Claver*. Traité des pierres et des pierreries. Paris, 1635, in 4.

— 6. Le parfait jaillier, ou histoire des pierreries, par *Anselme Boece Boot*, trad. par *Adrien Toll*. Lyon, Jean, 1644, in 8, av. fig.

— 7. *A. de Boot*. Gemmarum et lapidum historia, quam olim edidit *Anselmus Boetius de Boot*, etc. 3a edit. longe locupletior, cui accedunt *Joannis de Laet* de gemmis et lapidibus liber et *Theophrasti* liber de Lapidibus graece et lat. cum brevibus notis. Lugd. Bat., 1647, in 8.

— 8. Les merveilles des Indes orientales, ou traité des pierres précieuses, des perles, contenant leur nature, leurs couleurs et vertus, par *Robert de Berquen*. Paris, Lambin, 1661, in 4.

— 9. Dénombrement, faculté et usage des pierres precieuses, fait par *M. Le D. S. D.* Paris, 1667, pet. in 12.

— 10. *D. J. Roxo*. Virtudes, etc. de las piedras preciosas. Madrid, 1747.

— 11. *Pouget Rit*. Traité des pierres précieuses et de la manière de les employer en parure. Paris, 1763, in 8.

— 12. *J. W. Baumer* Historia naturalis lapidum pretiosorum. Francofurti, in 8.

— 13. Procès-verbal des expériences faites sur plusieurs diamants et pierres précieuses, par MM. *Darcet* et *Rouelle*. 1772, in 8.

ité des pierres précieuses et fines, par M. *Dutens*. Paris, , in 16.

lle gemme, o delle regole per peretta ad uso dei gioielliere no in fine varie notizie con alcune gemme più insigni, da Bologna, 1791, in 8, av. fig.

ité des pierres précieuses, des granits, etc., par *C. P. Brard*. , 2 vol. in 8, av. fig.

. *G. Sage*. Traité des pierres Paris, 1814, in 8.

aité des caractères physiques précieuses pour servir à leur on lorsqu'elles ont été taillées, *Hauy* Paris, veuve Courcier. fig.

Caire et *Leroux Dufié*. La pierres précieuses appliquée aris, 1833, in 8, 16 pl.

t. de cet ouvrage est de 1826, .

si *Guettard*, dans l'édit. de oyages de *Tavernier*, *de Char-*

nanière de distinguer les pier- es, d'en connaître les caractères la distribution minéralogique tions; voyez les articles *Pier- es* et *Strass* de la Clef de l'in- r *J. B. Armonville*. Paris, 35 (1825., 3 vol. in 8.

I SACCO.

L'imprimerie est introduite petite ville de l'état de Venise, *Mescullam*, dit *Kotzi*.

OL.

L'imprimerie y est introduite *de Rouges*, ou *de Rubeis*. y l'indique également à 1579, e.

nglish pilot describing the London. W. Mount, 1776-1780, l. in fol.

ra dans le catal. des liv. com- bibl. du départ. de la marine dicat. des nombreuses édit. de l'édit. de Lond., J. Mount and 753-54-56-57-58-59, *forme* 6 *La dernière indique*, 1784, *est n fol.*

Cordier. Instruction des pi- ctals, 1781, 3 vol. pet. in 8.

e african pilot, etc. London, vol.

partie va depuis le détroit de jusqu'au Cap Nègre, et ren- ctes.

— 4. The African pilot, etc. London, (1821-22), gr. in fol.

Ce vol., qui contient égal. 14 *cartes, va depuis le détroit de Gibraltar jusqu'au Cap de Bonne-Espérance, inclus les océans Atlantiques et Ethiopiques.*

— 5. Traité élémentaire d'hydrographie appliquée à toutes les parties du pilotage, par *Lassale*. Paris, 1817, in 8, av. fig.

— 6. *Beautemps-Beaupré*. Le Pilote français divisé en trois parties : la 1re contenant les environs de Brest ; la 2e les parties occidentales de France, depuis la pointe de Penmarc'h jusqu'à l'île d'Yeu ; et la 3e les côtes occidentales de France depuis l'île d'Yeu jusque à la côte d'Espagne, etc. Paris, dépôt général de la marine, 1822-29-32 et ann. suiv., 6 vol. in fol.

On trouvera dans le catalogue pub. par le ministère de la marine, les noms des ingénieurs qui ont contribué à ce vaste ouvrage. Le Pilote français contient 150 *cartes et plans*, 279 *vues et* 184 *tableaux des hautes et basses marées formant un ensemble de* 613 *travaux distincts. « Le Pilote français, a dit M.* Chasserieu, *résultat de* 20 *campagnes à la mer, pendant lesquelles M.* Beautemps-Beaupré *avait eu à solder des dépenses s'élevant à un total d'environ* 1,404,941 *fr., fait l'admiration du monde maritime et restera le plus beau titre de l'hydrographie contemporaine aux yeux de la postérité. »* Voyez le *Moniteur*.

— 7. *L. S. Baudin*. Manuel du pilote et de la mer Méditerranée, etc. Toulon, L. Laurent, 1828, gr. in 8.

Voy. le Catalogue des livres composant les bibliothèques du ministère de la marine.

PILSEN.

1476. — Commencement de l'imprimerie en Bohême.

PINACOTHÈQUE.

La représentation architectonique de ce vaste établissement artistique se trouve en tête de l'ouv. suivant. Cette grav. est au trait.

1. Auswahl der vorzüglichsten Gemälde der Pinakothek, herausgeheben von der literarisch-artistichen Anstalt der J. G. Cotta'schen buchhandelung in Munichen, in fol.

— 2. Konig Bayer Pinacothek zu Munichen und gemalde galerie zu schlemesheim, mit seiner Majestat des Konigs von Bayern, etc., etc. — Collection lith. des plus beaux tableaux qui se trouvent dans la Pinacothèque de S. M. le roi de Bavière à Munich, dans la galerie du chât-

tème royal à Schleissheim. Lith. V. Hess, in München, in fol. atl. pub. de 1836 à 1840.

Le second titre de ce texte est, qui existe au cabinet des estampes de la bibliothèque impériale, porte ce qui suit en français :

Choix des plus beaux tableaux de l'ancienne qui se trouvent dans la Pinacothèque à Munich, et de l'école moderne dans la galerie privée de S. M. Louis Ier, roi de Bavière, à Schleissheim, contenant 72 livraisons en 112 f. lithographiées, accomp. d'un titre, du portr. de S. M. le roi de Bavière et de l'index général de l'ouvrage. Comme suite, paraîtront dans le courant de 1846, 6 liv. supp. en 11 f. pub. avec autorisation et privilège spécial du roi, à l'institut artistique de Piloty et Loehle à Munich.

— 2. *George de Dillis*. Catalogue des tableaux de la Pinacothèque royale à Munic (*sic*), avec un plan et une vue de la Pinacothèque royale. Munic. 1830, in 12.

La même ouv. avait paru en allemand dès 1828.

PINDARE.

1. *Pindari* Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia; *Callimachi*, hymni qui inveniuntur; *Dionisius*, de situ orbis; *Lycophronis Alexandra*, obscuritis poema, graece. Venetiis, in ædibus Aldi et Andrea Asulani, 1513, pet. in 8.

Première édit. très-recherchée.

— 2. Olympia, Pythia, etc., gr. ex recens. Caporini edit. Huldr. *Zuinglius*. Basileæ, 1526.

Edit. très-correcte.

— 3. *Pindari* Olympia, pythia, nemea, isthmia. — Cæterorum octo lyricorum carmina, *Alcæi*, *Sapph.*, *Stesichori*, *Ibyci*, *Anacreontis*, *Bacchylidis*, *Simonidis*, *Alcmanis*, nonnulla etiam aliorum. edit. sec. gr. lat., *Henr. Stephani* recognitione, etc., locupletata, 1566, excud. Henr. Stephanus, 2 vol. in 24.

La 1re édit. de cette collect. est de 1560, *elle a été réimp. en* 1586.

— 4. Eadem, gr. cum lat., versione carmine Lyrico per *N. Sudorium* etc. Oxonii, 1697, pet. in fol.

Excellente édition.

— 5. Traduction complète des odes de *Pindare*, en regard du texte grec, avec des notes à la fin de chaque ode, par *R. Tourlet*. Paris, Agasse, 1818, 2 vol. in 8.

M. Vincent *a donné une trad. en vers de* Pindare.

— 6. *Pindari* Carmina, cum lectionis varietate et adnotationibus. Acced. interpret. latina, scholia et fragmenta, a *Chr. Gottl. Heyne*. in 8.

Très-bonne édit.

— 7. Olympiques, Pythiques, Isthmiques, Fragments, avec discours préliminaire et notes, par *Planche*. 1841, in 8.

— 8. Œuvres, [illegible] *Fix*, avec la trad. notes par M. *Sou*[illegible] 1847, 4 vol. in 12.

On a donné séparé[illegible]

— 9. Les Isthmiques grec revu par M. [illegible] fragments, la trad. notes, par M. *Sou*[illegible] 1847, in 12.

M. Villemain p[illegible] *relle; une appréci*[illegible] *précéder.*

Voy. pour les [illegible] *Pindare, J. W.* [illegible] class. II, 407-23. *id.* I, 234-41. et *Œttinger*, Biblio[illegible]

PIRATES.

1. *Cl. Barth. M*[illegible] Parisiis, 1643, in [illegible]

Le même est a[illegible] vione, 1644, in 4.

— 2. Piratas d[illegible] defensa de las In[illegible] cido por el Dr *A*[illegible] lonia, 1681, in 4.

Il y a une édit.

— 3. Histoire d[illegible] *Laugier de Tassy*. av. cartes. (Et a[illegible] Traité de l'esclav[illegible] royame d'Alger, p[illegible] in 12.)

Cet ouvrage a [illegible] *sous le titre suivan*[illegible] of Algiers, etc., by [illegible] (or 1732), pet. in [illegible]

— 4. Histoire d[illegible] qui exercent la [illegible] l'angl. (par *Boyer*[illegible] 1757, 2 vol. in 12.

C'est la traducti[illegible] *dent.*

— 5. Histoire d[illegible] puis leur établisse[illegible] Providence jusqu'à [illegible] tures de deux femm[illegible] et Anne Bonnytrad[illegible] capitaine *Ch. Johns*[illegible]

— 6. *Herrmann*, [illegible] Mittelmeere. — Su[illegible] cean, Lübck, 181[illegible]

ron Smith's Captivity among of Cuba. 1824, in 12.
tory of the pirates who infesina sea from 1807 to 1810, from the Chinese with notes itions, by *Neumann*. London,

Rotalier. Histoire de la pira-. Voy. *Algérie*.
istoire des pirates et corsaires et de la Méditerranée, depuis e jusqu'à nos jours; par *P.* Paris, Cavaillès, 1846-50, 4 vec 40 grav. sur acier.
les analytiques décennales des la revue britannique (par M.). Paris, 1841, in 8, et, pour onologique des pirates et cerres, la Biographie portative , publiée, in 12, en 1844, par abochet.

L'imprimerie y est introd. par *Ange Florentini*, dont le 1er rait en 1484.
rie istoriche di più uomini illui. Pisa, Ranieri Prosperi, vol. in 4.
a illustrata nelle arti del disel'ess. da Morrona. Livorno, in 8.
lezione di vedute e monumenti segnate da *G. Rossi* e incise da 'i. Firenze, 1823, pet. in fol., fig.

ULTURE.
eaucoup écrit récemment sur istrie nouvelle. Nous citerons avaux de M. *Coste*, professeur de France, les opuscules sui-

ert de Thury. Pisciculture ar-Voyez Annales de l'agr. franlées par M. *Tessier*, t. XXVI,

ri'é dans le même recueil d'un Pisciculture par la méthode artiá M. Noblet.
sciculture. Sur les moyens de reeaux de la France. Mém. lu à sciences, 7 février 1852, par M.

n outre les Annales d'Agricult., la direction de M. Londet, *en chef, M.* Bouchard. 5e *série. aro*. Guide du pisciculteur, d'anotes et des documents fournis *my*, pêcheur de la Bresse, in 18,

S DE GUERRE.
vole (Jacques Barozio plus connu sous le nom de). Invention admirable de défense pour toutes places, mise en franç., par *G. D. L.* Paris, 1583, in 12.

— 2. *De Vauban*. De l'attaque et de la défense des places. La Haye, P. de Hondt, 1737, in 4, fig. pl.

On sous le titre de :

— 3. Œuvres militaires, contenant l'attaque, la défense des places, et le traité des mines; édit. revue, corrigée et augmentée de développements, etc., par M. *M. F. P. Foissac*. Paris, an III, 3 vol. in 8, 56 pl.

Nous citerons encore les édit. suiv :

— 4. Traité de l'attaque des places, nouvelle édition, entièrement conforme au manuscrit présenté par l'auteur au duc de Bourgogne, et augmentée de l'éloge du maréchal par *Fontenelle*, pub. par M. *Augoyat*. Paris, 1829, avec la défense et l'atlas.

— 5. Traité de la défense des places, avec 16 grandes pl.; nouv. édition augm. des agenda du maréchal sur l'attaque et la défense, et de ses notes critiques sur le discours de *Deshoulières* relatif à la défense, pub. par le général de *Valazé*. 1829.

Le vol. de l'attaque, celui de la défense et l'atlas.

— 6. Mémoire pour servir d'instruction dans la conduite des sièges, et dans la défense des places. Leyde, 1740, in 4.

— 7. L'art d'attaquer et de défendre les places, suivi d'un essai sur les mines, et d'un nouveau traité sur le nivellement, par *Lefebvre*. Paris, 1806, 2 vol. in 4.

— 8. *Carnot* (le comte *Laz. Nic. Marg.*). Mémoires historiques et militaires rédigés d'après ses manuscrits, sa correspondance inédite et ses écrits, précédés d'une notice par *Tissot*. 1824, in 8.

— 9. Défense des places, par *le même*. 3e édit. Paris, 1812, in 4, fig.

— 10. Mémoire sur la fortification primitive pour servir de suite au traité sur la défense des places, par *le même*. Ouvrage posthume. 1823, in 4, fig.

— 11. *Boussmard*. Essai général de fortification, d'attaque et de défense des places, etc. 3e édit. revue par le colonel *Augoyat*. Paris, 1837, 4 vol. in 8, et atl. de 62 pl.

— 12. *D. Jozé Herrera Garcia*. Théorie analytique de la fortification permanente, mém. dans lequel on trouve l'analyse des systèmes de fortifications les plus connus et l'explication d'un nouv. syst inventé par l'auteur, trad. de l'esp. par *Ed. de Lalarre Duparck*. Paris, 1847, in 8.

Voy. Catalogue des bibliothèques de la marine, t. II; le général Bardin, Dict. des

sciences militaires ; Brunet, t. V, p. 186 et 187, et le Catalogue off. de M. *Corneard*.

PLAGIAT.

On trouvera une bibliographie du plagiat, dans les *Supercheries littéraires dévoilées*, de *Quérard*. Introduction pages cxxiii à cxxxi. L'habile bibliographe s'exprime ainsi à la fin de l'article : « Ces renseignements trop imparfaits seraient tout à fait insuffisants si on oubliait de renvoyer le lecteur curieux aux piquantes ouv. de *Salden*. Bibliophilii sive de scribendis et legendis libris. 1681, in 12 (et, De libris variisque eorum usu et abusu. 1688, in 8) ; aux bibl. litt., aux journaux des savants, etc. »

Nodier. Question de littérature légale, ouvrage qui peut faire suite au Dictionnaire des anonymes et à toutes les bibliographies. Paris, 1812, in 8.

PLAIN-CHANT.

1. Tractatus vulgare de cantu figurato, di *Fr. Gaza*. Mediolani, 1492, in 4.

— 2. Flores musicæ omnis cantus gregoriani. Argentorati, 1508, in 4.

— 3. Regula musicæ planæ fratris *Bonaventuræ de Brixia*. Brixiæ, 1500, in 4.

— 4. L'art, science et pratique de pleine musique. Paris (vers 1500), in 8.

— 5. Melopœia sive harmonia tetracantica super XXII genera carminum..... et ecclesiast. hymnorum, per *P. Tritonium*. August.-Vindel., 1507, in fol.

— 6. Enchiridion musices *Nicolai Wollick* de gregoriana et figurativa atque contrapuncto simplici tractata. Paris, 1509, in 4.

— 7. De musica libri tres sancti *Aurelii Augustini*, Hipponensis episcopi, post recensionem monachorum ordinis sancti Benedicti e congregatione S. Mauri, ad mss. Bibliothecæ regis codices et veteres editiones, novis nunc curis recogniti atque emendati. In 12.

— 8. Les tons ou discours, sur les modes de musique, et les tons de l'Eglise, et la distinction entre iceux, de *Pierre Maillart*, valencenois, chantre et chanoine de l'église de Tournay. Tournay, 1610, in 4.

— 9. Méthode universelle pour apprendre le plain-chant sans maistre, seconde édition, revue et augm. par le R. P. *Cocquercel*. Paris, Jean de La Caille, 1647, in 4.

— 10. Méthode facile pour apprendre le plain-chant. Paris, Lacaille, 1650, in 4.

— 11. *Id.* 2e édit. 1660, in 4.

— 12. Instruction ou méthode facile pour apprendre le plain-chant, composé par un chanoine régulier de la Congrégation de France (le R. P. François *Jolin*). Paris, Robert-Ballard, 1656,

— 13. *Id.* 2e édit. 1660, in 4.

— 14. Règles très-faciles pour apprendre en peu de temps le plain-chant, proposées par *Denis Macé*, maître de musique à Paris. Paris, Robert-Ballard, in 4.

— 15. Directoire du chant pour *J. Millet*. Lyon, Jean Grégoire, in 4.

— 16. L'art du plain-chant, par *Philippe Fornet*, curé de La Beaujolois. Lyon, Michel Mayet, in 4.

— 17. Nouvelle méthode pour apprendre le plain-chant, par *Drouet*. Gilles Blairot, 1674, in 4.

— 18. La science et la pratique du plain-chant, par dom *Jumilhac*. 1677, in 4.

Ce traité renferme une exposition complète et méthodique des principes d'Arezzo. On sait que Guido, ou Gui d'Arezzo *ou* l'Aretin, *est regardé communément comme l'inventeur de la gamme musical. M.* Th. Nisard *en a des faits historiques d'une grande valeur* « St.-Ambroise a imposé à l'Europe le chant mesuré ».

Le pape *Grégoire-le-Grand*, dit le Dict. des beaux-arts, perfectionna le chant et lui donna la forme qu'il a encore aujourd'hui à Rome et dans les autres églises où se pratique la plain-chant. L'église gallicane n'adopta qu'en partie, avec beaucoup de peine et que par force, le chant grégorien. Il trouve sur une querelle occasionnée au sujet entre les chantres romains et français, un passage très-curieux de l'abbé de Charlemagne insérée dans les Hist. franç. Ab anno 708, 990, scriptores coetanei ; Fran

L'ouvrage de *Jumilhac* vient de réimprimé, par MM. *Théod. Alex. Leclerc*, sous ce titre : « et la pratique du plain-chant, qui appartient à la pratique est les principes de la science. Pa Le Clercq, 1848, in 4.

— 19. Dissertation sur le chant gorien, par *Niverz*, organiste de la chapelle du roy, et maistre de la musique de la reyne. Paris, l'Autheur, 1

— 20. L'art de chanter ou méthode facile, pour apprendre en fort peu de temps les vrais principes du plain-chant et de la musique, par *Lancelot*. Paris, Ballard, 1685, in 4.

— 21. Traité hist. et prat

chant ecclésiastique, par l'abbé *Lebeuf*. Paris, J. B. Herissant, 1741, in 8.

— 22. Traité critique du plain-chant (par *Cousin de Contamine*). Paris, P. G. Le Mercier, 1749, in 8.

— 23. Traité théorique et pratique du plain-chant appelé Grégorien. Paris, 1750, in 8.

— 24. Hymnaire de Noyon, précédé d'une nouvelle méthode pour apprendre facilement le plain-chant, par M. l'abbé *Oudoux*, chapelain, pénitencier et musicien de l'église de Noyon. Paris, Lottin, 1772, in 12.

Un exemplaire de cet ouvrage se trouve à la bibl. de l'arsenal, lettre T, n° 2588.

— 25. *Gerbert (Mart.)*. De cantu et musica sacra, a prima ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typis San-Blasianis, 1774, 2 vol. in 4, av. fig.

— 26. *Du même :* Scriptores ecclesiastici de musica sacra potissimum, ex variis codd. mss. collecti. Typis San-Blasianis, 1784, 3 part. in 4.

Le savant Gerbert *a recueilli dans ce dernier ouvrage tous ceux des écrits de* Gui d'Arezzo *qu'il a pu se procurer. Ce sont :* I. Micrologus de disciplinâ artis musicæ. II. Versus de musicæ explanatione, suique nominis ordine, suivi de Regulæ rhythmicæ in Antiphonarii sui prologum prolatæ. III. Aliæ regulæ de ignoto cantu, identidem in Antiphonarii sui prologum prolatæ. *Ce traité est suivi de :* Epilogus de modorum formulis et cantuum qualitatibus. IV. Epistola *Guidonis Michaeli* monacho, de ignoto cantu directa. V. Tractatus correctorius multorum errorum qui fiunt in cantu gregoriano in multis locis. VI. Quomodo [illegible] arithmetica procedit musica.

— 27. Essais de nouvelle psalmodie ou faux-bourdons, à une, deux ou trois voix, divisés en sept tons majeurs et mineurs, par l'abbé *Guichard*, de la musique de Notre-Dame. Rome et Paris, Nyon l'aîné, 1783, in 8.

— 28. Dizionario e bibliografia della musica, di *Pietro Lichtenthal*. Milano, 1826, 4 vol. in 8; traduit et augmenté par dom *Mondo*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 29. Encyclopædie der gesammten musikalischen Wissenschaften, von *M. G. Schilling*, etc. Stuttgard, 1837, 4 vol. in 8.

— 30. Exposé raisonné des principes de la musique accompagné de l'histoire des signes et des faits à l'usage des élèves des écoles et cours de musique par *Alexandre Bergerie*. 2e édit., in 8.

— 31. *F. Danjou*. De l'état et de l'avenir du chant ecclésiastique en France. *Paris et Bordeaux*, in 8 (sans date).

— 32. Les vrais principes du chant Grégorien, par *N. A. Jaussens*, prêtre, professeur de chant au séminaire de Malines. Malines, 1845, gr. in 8.

— 33. Le plain-chant parisien. Examen critique des moyens les plus propres d'améliorer et de populariser le chant; adressé à monseigneur l'archevêque de Paris, par M. *Th. Nisard*. Paris, Périsse frères, 1846, in 8 de 32 p.

— 34. De la notation proportionnelle du moyen-âge par M. *Th. Nisard*, maître de chapelle et organiste accompagnateur de la paroisse St.-Gervais, à Paris. Paris, l'auteur, 1er janvier 1847, in 12 de 24 p.

Tiré à 50 exemplaires.

L'auteur termine son savant et intéressant opuscule par une liste chronologique des principaux ouvrages qui traitent de la notation blanche et de ses modifications successives.

— 35. Eucologe en musique à l'usage des collèges et des communautés, ou Choix des plus beaux plain-chants de la liturgie ecclésiastique, transposés en clef de sol pour les voix de soprano ou de ténor; par M. *Félix Clément*. 3e édit. Paris, Pousselgue-Rusand, 1849, in 16.

— 36. Manuel de plain-chant ecclésiastique. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 37. Instructions sur la musique, par *Bottée de Toulmon*. In 4, av. fig.

— 38. Méthode élémentaire de plain-chant, par *Fétis*. In 8.

— 39. Nouvelle méthode de plain-chant, par *David-Faure*. In 12.

— 40. Manuel du chant sacré, par *P. Benoît*. In 12.

— 41. Manuel du chantre, par *Gomant*. In 12.

Les 6 ouvrages précédents sont de publication récente. Le suivant est en voie de publication :

— 42. Le Répertoire du maître de chapelle, ou Recueil complet de musique religieuse, par *G. Gauthier*. Paris, Lecoffre, in 4.

L'ouvrage aura 6 vol.

Voyez aussi le :

— 43. Manuel complet du Facteur d'orgues, par *Hamel*. 3 vol. in 18, avec atlas in fol.; le Graduel et le Vesperal rom. édit. de Liège, in 8; l'Organiste, par *Hess*; Revue mensuelle, in 8; la Revue de la musique religieuse, par *F. Danjou*, 3 volumes avec planches; le Dictionnaire historique des musiciens par *Al. Choron* et *F. Fayolle*; la musique mise à la portée de tout le monde, par *Al. Choron* et *F. Fayolle*; Biographie universelle des musiciens et Bibliographie générale de la musique, par Fétis; et enfin, notre article Musique.

PLAISANCE.

1775. — *Jean Pater* y introduit l'imprimerie.

1. Dissertation hist. sur les duchés de Parme et de Plaisance, où l'on examine les droits du St.-Siège et les prétentions de l'empire, trad. de l'it. Cologne, 1722, in 4.

— 2. Delle storie Piacentine. Piacenza, 1805. 3 vol. in 4.

Voy. *J. C. Fulchiron*. Voyage dans l'Italie centrale; le t. V renferme Parme, Plaisance, Guastalla, etc. 1837.

PLANÈTES.

Voy. *J. F. Weidler*. Bibliographia astronomica. Wittenberg, 1755, in 8.

J. Lalande. Bibliographie astronomique avec l'hist. de l'astronomie depuis 1781, jusqu'en 1802. Paris, 1803, in 4; la Bibliographie de la France, Tabl. systématiques, art. *Astronomie* et *Marine*, et notre mot *Astronomie*.

PLANIMÉTRIE.

Voy. Géométrie.

PLANISPHÈRE.

Voy. aux mots *Géographie* et *Cartes* (Saturem).

1. Mademoiselle *Ginot-Desroils*. Planisphère mobile. 2e édit.

La même dame a donné : Planisphères héliocentriques et géocentriques. 2e édit., 2 cartes.

— 2. *Chazallon*. Planisphère céleste spécialement destiné à la marine. 1 feuille gr. aigle, fig.

Adopté par le ministre de la marine.

Voyez De Lalande. Bibliographie astronomique, in 4.

PLANTES.

Nous renvoyons pour cet article aux mots *Botanique*, *Flore*, et nous nous contentons d'indiquer les nomenclatures ou les terminologies les plus complètes en y joignant une histoire bien connue et une liste bibliographie en voie d'exécution.

1. *Philippe Andreas Nemnich*. Allgemeines polyglotten Lexikon der Naturgeschichte. Hamburg et Halle, 1791-94, 4 vol. in 4.

Quelque exact que soit ce vaste dictionnaire, on doit penser que les immenses découvertes faites en ces derniers temps rendraient aisément d'accroître la terminologie des plantes.

2. *A. P. De Candolle*. Essai sur les propriétés médicales des plantes comparées avec leurs formes extérieures et leur classification naturelle. Paris, 1804, in 4.

— 3. *De Theis*. Glossaire de la bot. Paris, 1810, in 8.

— 4. *Trattinick (Leopold)*. Archiv Gewæchskunde. Wien, 1811-14, 4 vol. gr. in 4, grav.

Trattinick *a donné un grand nombre d'ouv. sur la botanique, pas comm. en France.*

— 4 *bis*. Dissertation philologique sur les plantes religieuses; celles que les peuples consacrèrent aux dieux et aux héros; celles qui sont mentionnées dans la Bible, etc. (par *Amoroux*). Montpellier, 18[illegible], in 8.

— 5. *Curtis (William)*. The botanical magazine or Flowergarden displayed in which the most ornamental foreign plants cultivated in the open ground, the greenhouse and the stove, are accurately represented in their natural colours, with which are added their names, class, order, generic and specific characters, according to the celebrated Linnæus. London, 1787, et ann. suiv., in 8.

Cette immense collect. se continue, il a vingt-cinq ans elle formait 46 vol.

— 6. *B. Delessert*. Icones selectæ plantarum. 1820-46, 5 vol. gr. in 4.

— 7. *H. F. Link* and *F. Otto*. Icones plantarum selectarum. Berlin, 1820-28, in 4.

— 8. *De Humboldt*. De distributione geographica plantarum, etc. Paris, 1817, in 8.

Voy. *Humboldt*.

— 9. *Van Geel (P. C.)* Sertum botanicum, ou Collection choisie de plantes, etc. Bruxelles, 1827 et ann. suiv., put. in fol.

— 10. *London's (J. C.)*. Encyclopædia plantarum; comprising the description, specific character, culture, history, application in the arts, etc. London, 1830, in 8.

— 11. *C. S. Kunth*. Enumeratio plantarum omnium hucusque cognitarum secundum familias naturales disposita, etc. Stuttgart, 1833-50, 5 t. en 6 vol. in 8, 40 pl.

On a du même :

— 12. Synopsis plantarum quas in itinere ad plagam æquinoctialem orbis novi collegerunt *Al. de Humboldt* et *Ad. Bonpland*. Str., 1822 et 1823, 2 vol. in 8.

On sait quelle part M. Kunth a prise à la publication de la partie botanique du grand voyage de MM. de Humboldt et Bonpland; il en a offert une synopsis, mais on se trompe, si on la considérait comme un simple abrégé.

— 13. Spach. Hist. nat. des végétaux phanérogames. Paris, 1834-42, 11 vol. in 8.

— 14. Duchesne. Répertoire des végétaux

les plantes vénéneuses du Globe. 36, in 8.

ellent ouvrage, fruit des plus la- recherches, renferme la synony- e et française des plantes, leurs ures français et l'indication de ps dans la médecine, ainsi que nomie domestique et rurale, il sage infiniment commode.

G. F. Meisner. Plantarum vas- genera secundum ordines di- pzig, 18 6-43, in fol.

e même :

Plantarum genera eorumque s et affinitates tabulis diagno- sita. Leipzig, 1837 43, in fol.

D. Dietrich. Synopsis plantarum neratio plantarum plerumque nitarum, etc. Weimar, 1839-47, in 4.

G. W. Bischoff. Handbuch der n Terminologie und System ürnberg 1843.

E. T. Steudel. Nomenclator bo- u synonimia plantarum univer- 2a édit. Stuttgart, 1842, gr.

rocédé dans cet excellent ou- ordre alphabétique. Ce livre et tanth remplacent ou complètent une circonstance le grand pro- le Candolle.

C. Fraas. Synopsis plantarum ticæ. Munich, 1845, in 8.

C. E. Langethal. Terminologie eibenden Botanik. Iena, 1846,

.

Jaubert et *Spach.* Illustrationes orientalium. Parisiis, 1847-50,

.

ura 5 vol.

is. A. H. Gœppert. Les genres s fossiles comparés avec ceux du oderne expliqué, par des fig.

.

John Lindley. The vegetable r the structure classification and nts. 2e édit. London, 1847, gr.

. Lindley. Glossary of technical l in botany. London, 1848, in 8.

. Paxton. Pocket botanical dic- ondon, 1849, in 12.

dit.

Ferd. Hœfer. Dictionnaire de . Paris, Didot, 1850, in 12.

r de l'hist. de la chimie a pré- et ouvrage a une histoire de la qu'il prépare depuis longtemps.

Dalechamp. Histoire générale , trad. du lat. par *Desmoulins.* 3, 2 vol. in fol.

. A. Bumald. Bibliotheca bota- nica seu herbarum scriptorum promota synodii. La Haye, 1740, in 4.

— 29. *J. L. Poiret.* Histoire philosophique, littéraire et économique des plantes de l'Europe. Paris, Didot, 8 vol. in 8.

— 30. Docteur *M. S. Krueger.* Bibliographia botanica, etc. Berlin, 1841, in 8, en all.

— 31. *C. A. Pritzel.* Thesaurus litteraturæ botanicæ omnium gentium inde a rerum botan. initiis ad nostra usque tempora ; XV millia opera recensens. Leipzig, 1847-50, in 4.

Cette bibliographie est complète.

Voyez aussi *D. Heinrich Berghaus.* Physicfieber atlas. Gotha, 1849 et suiv., in fol.

Le 5e tableau est consacré à la géographie des plantes.

PLATINE.

1. La platine (*sic*) l'or blanc ou le huitième métal (par *Morin*), recueil d'expériences faites dans les acad. roy. de Londres, de Suède, etc. Paris, le Breton, 1758, in 12.

— 2. Note sur la fabrication du platine, par M. *Pelouze,* Annales de chimie et de physique, t. LXII.

— 3. *Ferd. Hœfer.* Observations et recherches expérimentales sur le platine considéré comme agent physiologique et thérapeutique. Paris (Victor Masson), 1841, in 8.

La division indiquée dans ce vol. a été adoptée dans presque tous les formulaires de médecine.

— 4. *Zerenner.* Anleitung zum gold, platin, etc. Leipzig, in 4, 3 pl.

Voyez *la Clef de l'Industrie, par* J. A. Armonville, *au mot* Platine ; *la Métallurgie pratique,* 1827 ; *les Tables analytiques décennales des matières de la Revue britannique. Paris,* 1841, in 8.

PLATON.

1. *Platonis* Omnia opera græce (edente *Marco Musuro*). Venetiis in ædibus Aldi, 1513.

Cette première édition est rare et recherchée.

— 2. *Platonis* Opera omnia latinè interprete *Marsilio Ficino.* Venetiis, 1591, in fol.

Edit. rare de cette version.

— 3. *Platonis* Opera omnia quæ exstant, gr. et lat. *Marcilio Ficino* interprete. Franc. Cl. Marnius, 1602, grand in fol.

Bonne édit. La version de Ficin *est très-estimée. On la préfère à celle de* Serranus, dont on a une édit. avec le texte gr. de 1578, 3 vol. in fol.

— 4. Opera quæ extant gr. ad edit. *Henr. Stephani* accurate expressa cum *M. Ficini* interpret. accedit varietas lectionis. Biponti, 1781-88, 12 vol. in 8.

Edit. très-bonne et très-recherchée.

— 5. *Platonis* Scripta græca omnia ad codices manuscriptos recensuit, varisque inde lectionis annotavit *Im. Bekker*; annotationibus integris *Stephani*, *Heindorfii*, *Heusdii*, etc., etc. (versione latina, scholia et Timæ Lexicon). Lond., Valpy, 1826, 11 vol. in 8.

Belle édition, qui réunit, en grande partie, ce que toutes les précédentes renferment de meilleur, tant en notes qu'en scolies et en variantes.

— 6. *Platonis* Opera omnia recens. et comment. instruxit *G. Stalbaum*. Gotha, 1829-42, 17 vol. in 8.

On peut se procurer séparément Apologia Socratis *et* Crito, Phædo, Symposium, Gorgias, Protagoras, Politia, Phædrus, Minexenus, Lysis, Hippias *uterque*, Lachès, Charmonides, Alcibiades *uterque*, Cratylus, Euthydemus, Xeno, Euthyphro, Theages Erastæ *et* Hipparchus, Timæus *et* Critias, Thætetus, Sophistæ Politicus *et* Minos Philebus.

— 7. *Platonis* Opera omnia uno volumine comprehensa ed. *G. Stallbaumius*. Lipsiæ, 1850, in 4.

— 8. The works of *Plato*: a new and literal ve sion by *George Burges*. *Bohn's* classical library. Lond., 1850, in 8.

Il y a a cette époque 3 *vol. en pub.*

— 9. *Platon's* Sæmmtliche Werke uebersetzt von *Hieronimus Muller* mit Einleitungen begleitet von *Karl Steinhart*. Leipz., 1850.

En voie de publication.

—10. *Platon*. Œuvres complètes, traduites du grec en français, accompagnées d'arguments philosophiques et de notes historiques et philologiques, par *Victor Cousin*. 1825 à 1840, 13 vol. in 8.

— 11. *Bessarionis* Card. Sabini in Calumniatorem *Platonis* libri IV, etc. Venetiis, in ad. Aldi, etc. Andreæ Socori, 1516, 2 part. en 1 vol. in fol.

La première édit. est de 1469.

— 12. *Platonis* Cratylus. Lovanii, 1523, in 4.

— 13. Le Phedon de *Platon*, le 10e livre de la République, etc., trad. par *Le Roy*, dit *Regius*, etc. Paris, 1553, in 4.

— 14. Phædo gr. et lat. versionem *Mars. Ficini* emendavit et comment. adjecit *J. H. Winkler*. Lipsiæ, 1744, in 8.

L'édit. gr. donnée par Wittenbach, *renferme le comment. d'*Hermias, *imp. pour la première fois.*

— 15. *Platonis* Gnomologia græce latine, Lugd., 1555-1560, seu 1582, in 16.

—16. Le Sympose de *Platon*, trad. par *Leroy*. Paris, 1559, in 4.

— 17. Parmenides sive de ideis et earum omnium principio dialogus gr. et lat., etc. Oxonii, 1728, gr. in 8.

— 18. Dialogi V (Amatores, Eutyphro, Apologia *Socratis*, *Crito*, *Phædo*) gr. et lat. recens. *Forster*. Oxonii, 1745, gr. in 8.

Edit. très-estimée.

—19. Dialogues de *Platon*, par le trad. de la République (*Grou*). Amstelod., 1770, 2 vol. pet. in 8.

— 20. Dialogi selecti græco. Berolini, 1802-10, 4 vol. in 8.

Cette collect. contient 12 *dialogues.*

— 21. *Platonis* Dialogi gr. et lat. ex recens *Bekkeri*. Berolini, 1816-19, 3 part. en 8 vol. in 8.

— 22. La République de *Platon*, trad. du grec (par *J. Grou*). Amsterd., 1768, 2 vol. in 12.

— 23. Idem libri gr. et lat. edidit. *Stutzmann*. Carlsruhæ, 1805, in 8.

— 24. Politia sive de republica lib. X, gr. Lipsiæ, 1814.

— 25. Les Lois, trad. du grec par le trad. de la République (*J. Grou*). Amsterdam, 1769, 2 vol. in 12.

— 26. *Platonis* Leges, etc., etc., gr. ad optimorum librorum fidem emendavit, etc. *F. Astius*. Lipsiæ, 1814, 2 vol. in 8.

— 27. *Menexenus* et *Perikli* Thucydidei Oratio funebris gr. Lipsiæ, 1782.

— 28. *Euthydemus* et *Gorgias* gr. et lat. vertit notasque adjecit. *M. J. Rouet*. Oxonii, 1784, in 8.

—29. *Gorgias* gr. et lat. Gothæ, 1784, in 8.

— 30. *Tennemann*. System der Platonischen Philosophie. — Système de la philosophie de *Platon*. Leipzig, 1792, 2 vol. in 8.

— 31. *F. Ast*. Lexicon Platonicum sive vocum Platonicarum index. Lipsiæ, 1835-38, 3 vol. in 8.

— 32. *Platonis* Phædrus recensuit *Carolus Badham*. Londini, Parker, 1851, in 12.

On peut consulter encore sur Platon, *parmi les ouv. allemands, les livres suiv.:* F. Ast. *Annotationes in* Platonis *opera*. *Leipz.*, 1829, 2 *vol. in* 8. P. C. van Heusde, *Initia philosophiæ ac theologiæ e Platonicis fontibus ducta, sive* Procli et Olympiodori *in* Platonis Alcibiadem *comment. Edid. et emend.* Fr. Creuzer. *Francfort*, 1821-25, 4 *vol. in* 8. A. Ruge. *Die Platonische Æsthetik. Halle*, 1832, *in* 8.

Voyez, *sur les autres édit. et traduct. de* Platon, J. W. Moes, Mon. de Gottingue.

33-55, *et* F. L. A. Schweiger, 58.

biographies de Platon : *Essai sur* Platon, *par* Combes-Dounous, 1809, 2 *vol. in* 12. — OEttinger, *Bibliographie des biographies*,

ecii Plauti Viginti comœdiæ, *nae* deliciæ magna ex parte *ser Georgium Alexandrinum* imp. fuere opera et impendio donin. aug. Vindelini de Spira, 72, in f.d.

nière édit. se compose de 243 *f.*, *ebel exemp.* m. b. *Guignat*; *a Vallière*; 36 *liv. sterl.*, *Pixe. L'édit. de* 1482 *a été ven-*, m. r. *La Vallière.*

auti Comœdiæ Vigenti, olim à emendatæ, nunc vero cum vulitorum observationibus recens. Antverpiæ, Plantin, 1566,

., en lettres rondes, recherchée ité des caractères.

medias accuratissime, editæ. v., Elzevirius, 1652, in 24.

cette édit. à la collect. des El-

medias XX stud. fratrum vultavii, 1725, in 8.

mée, ainsi que celle de 1764, *et celle de Barbou*, 1759. 3 *v. distingue également l'édit. des s*, 17. 8, 3 *vol. in* 8.

mœdiæ cum selectis variorum vis commentariis, curante *Nan*-1830-32. 4 vol. gr. in 8.

mœdiæ recens. et interpret., *C.* Quedlinbourg, 1837-.8, 2 vol.

e 1847 *à* 184 3, 2 *vol. in* 8.

œuvres de *Plaute*, en latin et traduction nouvelle, avec des et un examen de chaque pièce, *de Luniers*. Amsterdam, 1719, 12, fig.

n trad. également Plaute, *voy. Latinas.*

édire de *Plaute*, trad. par M. *François*, accompagné d'une a vie et les ouvrages de *Plaute*, gr. in 8.

i. Parri. Lexicon plautinum; ut thesauro, antiquæ linguæ romanæ in *Plauto* extantes explicoverat, 1634, in 8.

P. Gramovii Lectiones plauti-1740, in 8.

ondre aux diverses édit. l'ouv.

— 11. Fragmenta inedita item. ad *P. Terentium* commentationes et picturæ inediteæ, inventore, *A. Mai*. Milan., 1815, in 8.

Voy. sur les autres édit. et traduct. de *Plaute*, *J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class. II, 456-72, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 758-81, et sur sa Biogr. *Œttinger*, Bibliogr. des biogr.

PLEIADES.

Pléiade française au XVIe siècle, ce sont : *du Bellay*, *Jodelle*, *Belleau*, *Ronsard*, *Dorat*, *Baif*, *Thyard*, qui la composent :

1. Œuvres françoises de *Joach. du Bellay*, révisées et de nouveaux augmentées. Paris, Fed. Morel, 1569 ou 1573, in 8, ordinairement partagé en 2 vol.

— 2. Œuvres choisies de *Joachim du Bellay*, précédées d'une notice par M. *Sainte-Beuve*. Angers, 1841, gr. in 8, pap. vél.

— 3. Œuvres et mélanges poétiques d'*E. Jodelle*. Paris, 1574, in 4.

— 4. Œuvres de *Remy Belleau*, divisées en 2 tomes. Paris, G. Gilles, 1578 ou 1585. 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

— 5. Œuvres de *Ronsard*. Voy. ce nom.

— . Œuvres de *Jean Ant. Baif* (contenant 9 liv. des poèmes, 7 liv. des amours, 5 liv. des jeux, 5 liv. des passe-temps). Paris, 1572-73, 2 vol. in 8.

— 7. Œuvres de *Dorat*. Voyez *Brunet*.

— 8. *Daquin*. La Pleyade françoise ou l'esprit des sept plus grands poètes françois. Paris. 1754, 2 vol. in 12.

— 9. Œuvres de *Thyard*. Voyez *Brunet*.

Voy. pour les Pléiades grecques, latines romaines et latines françaises, *G. Peignot*, du choix des livres, au mot *Aristophane* de Byzance.

PLINE l'Ancien ou le Naturaliste (CAIUS PLINIUS secundus).

1. *Caii Plinii secundi* Naturalis historiæ, libri XXXVII. Venetiis, Joannes de Spira, 1469, gr. in fol.

Belle édit., qui est la première et qui se compose de 355 *f. Il y a un précis sur la vie de* Pline *qui commence par ces mots:* Plinius secundus novocomensis, *vend.* 46 *st. Ashew*; 1700 *fr., La Vallière, et jusqu'à* 3000 *fr., un bel exemp. avec lettres initiales peintes. La bib. Imp. possède un exemp. sur vélin, relié en* 2 *vol. L'auteur du* Documeron bibliographical, *ne peut s'empêcher de dire à propos de cet ouv. : « Certes la Bibliothèque royale, ne possède en livres imprimés du XVe siècle, rien de plus beau, de plus digne d'envie que cette magnifique production sur vélin du premier âge de l'imprimerie » et plus loin, « Cet exemp. est assurément un de ...*

eus de tout éloge. J'allais presque dire au-dessus de toute valeur. »

VIRY. *Voyage bibliographique en France, trad. de M.M.* Licquet et Crapelet.

— 2. Eadem. Venetiis, per hæred. *Aldi* et *And. Asulani.* 1535 et 1536, 3 vol. in 8

*Il faut y joindre l'*Index : Aldus, 1558. *Sans cela l'ouv. perd moitié de sa valeur. On indique encore l'édit. de* P. Manuce, 1559, in *fol.*

— 3. Ea tem, Lugduni Batavorum, 1733, ex off. Elzevir, 3 vol. pet. in 12.

— 4. Eadem, cum not. varior. recens. *Joan. F. Gronovius.* Lugd. Batav. 1669, 3 vol. in 8.

Bonne édit. des anciens variorum, *on fait cas de l'édit. :* ad usum Delphini. *Parisiis,* 1685, 5 *vol. in* 4.

— 5. Libri XXXVII, quos recens. et not. Illustr. *Gab. Brotier.* Parisiis, Barbou, 1779, 3 vol. in 12.

Bonne édit. L'édit. de Paris, 1732, 3 *vol. in fol., est incommode par le format; on ne fait pas grand cas de celle de Leip.,* 1788-91, 10 *vol. in* 8. *Quoique très-ample elle a été faite sans beaucoup de goût. Nous citerons encore l'édit. suiv.*

— 6. Eadem, ex recens. *Hardulni.* Bip., 1783, 5 vol. in 8.

Catal. des édit. antérieures.

— 7. Naturalis historia recognovit et variet. lect. adjecit *J. Sillig.* Leipzig, 1831-36, 5 vol. in 12.

Réimp. à Hambourg, 1851 *et années suiv.* 5 *vol. in* 8.

Il y a une édit. stéréotypée de Leipzig, 1830, 5 *vol. in* 16.

— 8. Histoire du Monde de *Pline*, trad. par *du Pinet.* Lyon, Senneton, 1566, 2 v. in fol.

Cette trad. a peu de valeur.

— 9 Histoire naturelle de *Pline*, traduite en français (par *Poinsinet de Sivry*), avec le texte latin rétabli d'après les meilleures leçons manuscrites. Paris, 1771, 12 vol. in 4.

Les notes de cette trad. sont de Guettard.

— 10. Morceaux choisis extraits de l'Histoire naturelle de *Pline*, latin-français en regard, avec des notes critiques et historiques, trad. de *Guéroult* aîné. 3e édit. 2 vol. in 8.

Il y a une édit., 1802, 3 *vol. in* 8.

Voy. sur les autres édit. et traduct. de *Pline* l'ancien, *J. W. Moss.* Man. de bibliog. class., II, 472-90, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 781-803, et sur sa biog. *Œttinger*, Bibliog. des biograph.

PLINE le Jeune (CAIUS CÆCILIUS PLINIUS secundus).

1. *Caii Plinii secundi* Panegyricus recensuit notisque illustravit varior. plurimaque suis comment. iust. *Schwartz.* Norimbergæ, 1746, in 4. fig.

C'est la meilleure éd. de cet ouvrage.

— 2. Panégyrique de Trajan, trad. par *de Sacy.* Paris, Barbou, 1772.

— 3. Epistolarum lib. X et Panegyricus Trajano dictus. Lugd. Batav., Elzev., 1640, pet. in 12.

Jolie édit. La 1re *est de* 1471.

— 4. Idem, lib. X, cum not. varior. recur. *J. Verhuseo.* Lugd. Batav., 1669, in 8.

Bonne édit On fait cas de cette Amsterdam, 1734. — *Autre, Bip.*, 1789, 2 *vol. in* 8.

— 5. Idem, edente. *H. Homer.* Londini, 1790, pet. in 8.

Edit. belle et correcte. Celle à laquelle Scheffer *a ajouté des notes, Leipzig,* 1805, *in* 8, *est fort bonne également.*

— 6. Epistolæ et panegyricus mit kritisch berichtigtem Text erläutert von *H. Doering.* Freyberg, 1843 et nas. suiv., 2 vol. in 8.

— 7. Les lettres de *Pline le Jeune*, trad. en français, par *de Sacy.* Paris, 1772, 2 vol. pet. in 12.

Il y a une édit. de cette trad. avec le texte lat. Paris, 1808, 3 *vol. in* 12. *Ces lettres ont été également trad. dans les collections Panckoucke et Dubochet.*

— 8. *Plinius primus.* Deprædare gentis Romanorum. Imp. vers 1475, in 4.

— 9. Les hommes illustres de Pline le *Jeune*, traduction nouvelle, par Savin. Paris, 1776, in 12.

Voy. sur les autres édit. et trad. de *Pline le Jeune, J. W. Moss.* Manuel de bibliog. class. II, 490-504, et *F. L. A. Schweiger*, id., 803-19, et sur la biog., *Œttinger*, Bibliog. des biographies.

PLOMB et PLOMBIER.

1. *Sainte-Albine (Pierre Rémond de).* Mémoire sur le laminage du plomb. 1731, et nouv. édit., 1749, in 12.

— 2. *Amy.* Réflexions sur les vaisseaux de cuivre, de plomb et d'étain. Paris, Cosgnard, 1752, in 12.

— 3. *Goulard.* Traité sur les effets des préparations de plomb, et principalement de l'extrait de Saturne, employé sous différentes formes et pour différentes maladies chirurgicales. Pezenas, Fusier, 1768, 2 vol. in 12.

— 4. *La Gardette.* L'art du Plombier et du fontainier. Paris, 1773, in fol.

— 5. *Gobet.* Essais de *J. Rey* sur la recherche de la cause, par laquelle l'étain et le plomb augmentent de poids, quand on les ca cine ; augm. sur les manuscrits de la Bibliothèque du roi avec des notes, 1777, in 8.

— 6. *Coppen (Benjamin).* Mém. sur la
cination du plomb, trad. de l'allem. et
dans l'Académie d'Erfurd. Imprimé à
t en 1797, gr. in 8.
— 7. *Coste* et *Perdonnet.* Mémoires sur
raitement des minerais de fer, d'étain
de plomb. 1830, in 8 et atlas in 4.
— 8. *Tanquerel Desplanches.* Traité
maladies de plomb ou saturnines,
vi de l'indication des moyens qu'on
e mettre en usage pour se préserver de
fluence délétère des préparations de
mb. Paris, 1839. 2 vol. in 8, fig.
— 9. *Gendrin (A. N.).* Lettre sur le
tement curatif et préservatif des mala-
s saturnines. Paris, 1841, in 8.
— 10. Manuel du Mécanicien-Fontai-
r, Pompier et Plombier. — Voyez *Ma-
ais-Roret.*
Voy. aussi *J. A. Armonville*, La Clef de
dustrie. Paris, Mme Huzard, 1835
25, 3 vol. in 8.
Cet ouvrage cite un grand nombre de
ueils dans lesquels on trouve des notices
mémoires relatifs à l'extraction, à l'af-
age et au laminage du plomb, aux
mberies, à l'art du plombier, enfin à
fabrication du plomb à giboyer. Pour
s renseignements bibliographiques plus
ples et plus récents, voyez les suites aux
ueils indiqués par *Armonville*; toutes
publications analogues; *Dufrenoy*,
de de Beaumont, etc. Voyage métallur-
que en Angleterre, 2e édit., 2 vol. in 8,
atlas oblong; les Tables analytiques
ennales des matières de la Revue bri-
nnique. Paris, 1841, in 8; la Bibliogra-
ie de la France; etc., etc.

PLUIE.

Voy. pour les pluies merveilleuses, *Si-
on Goulard*, Histoires admirables et mé-
orables, p. 434.
1. Relation véritable de la pluye de sang
covlevr de pourpre, qui tomba à Bru-
lles au mois d'octobre de la présente
nnée 1646. Paris, 164., in 8.
— 2. *Courtet de Villeneuve (L. P.).* Le
ronyomètre, ou le moyen de connaître
quantité des pluies tombées sur une
rface, dans un temps donné, trad. de
andriani, avec des notes, dans le Jour-
al de physique. 1781.
Voy. *l'Annuaire du Bureau des longi-
des et les ouvrages de météorologie.*
— 3. *Louis le Barbier.* Souscription et
surance contre la pluie tombant pen-
nt le jour, etc. Rouen, Marie, 1823,
4 de 2 p.
*Nous donnons en abrégé ce titre bizarre
ui rappelle les ouv. d'un fou célèbre
ans la Haute-Normandie, on a égale-
ent du même : la Dominaimosphérie,
instruction pour les marins, à l'effet de se
procurer l'agitation de l'air et la variation
des vents, éviter les vents, les calmes, les
tempêtes, les brouillards ou brumes, même
la pluie, etc. Rouen*, 1822, *in* 4.
Louis le Barbier *auteur de nombreux
opuscules du même genre, est probablé-
ment le dernier des Tempestarii, dont il
est question dans les Capitulaires de
Charlemagne.*
Relativement à la mesure de la quantité
de pluie qui tombe et de l'eau qui s'éva-
pore et au moyen de former de la pluie à
volonté, voy. la Clef de l'Industrie, par
Armonville, au mot *Pluie.*

PLUMES.

Voyez *pour les renseignements primitifs*
Isidore de Séville.
On trouvera de bons, de nombreux ren-
seignements sur la préparation et l'emploi
des plumes, soit d'oiseaux, soit métalli-
ques, dans la Clef de l'Industrie, par *J.
A. Armonville*, Paris, Huzard, 1835 (1825),
3 vol. in 8.
1. Traité sur la taille et la tenue de la
plume, à l'usage des écoles publiques, par
Et. Bonneau. 1805, in 12.
— 2. *F. L. Pilon.* Traité complet de la
taille de la plume, avec 7 pl. Paris, 1847,
in 8.

PLUTARQUE.

1. *Plutarchi* Opera, scilicet: parallela,
græce. 3 vol. pet. in 8.
—Opera moralia quæ extant, gr. 3 vol.
pet. in 8.
—Vitæ parallelæ interprete *Herm. Cru-
serio.* 3 vol. pet. in 8.
— Opuscula varia moralia ex divers
interpretationibus, cum annot. *H. Ste-
phani*, excudebat *Hen. Stephanus.* 1572,
3 vol. pet. in 8.
—Vitarum comparatarum appendix. pet.
in 8, total, 13 vol. in 8.
*Très-belle et très-bonne édit. Il faut
s'assurer qu'il y a le vol. d'appendix ren-
fermant les notes de* Henri Etienne.
— 2. Quæ supersunt omnia, gr. et lat.
principibus ex edit. castigavit, virorum-
que doctorum suisque annotationibus in-
strxuit *Jo. Jac. Reiske.* Lipsiæ, 1774-82,
2 vol. in 8.
L'édit. toute grecque, de Tubinge, 1791-
1805, 14 *vol. in* 8, *est peu correcte.*
— 3. Œuvres de *Plutarque :* Les vies
des hommes illustres, les œuvres morales
et les œuvres mêlées, trad. du grec avec
des remarques par l'abbé Brottier. Paris,
Cussac, 1773-1805, 25 vol. in 8.
— 4. Moralia, gr.-lat., cum notis Don.

Wittenbach. Oxford, 1795-1810, 7 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. interrompue par la mort de l'éditeur.

— 5. Moralia, gr. et lat. Oxonii 1795-1810, 13 vol. in 8.

— 6. Vitæ parallelæ, gr.-lat., adjunxit variantes lectiones recens. *Aug. Bryannus*. Londini, Tonson, 1729, 5 vol. gr. in 4.

— 7. Traités de morale de *Plutarque*, trad. de *Ricard*, revue et corrigée par *Alexis Pierron*. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 8. Vitæ parallelæ, gr. edente, *G. H. Schæfer*. Lipsiæ, 1812, 9 vol. in 18.

Très-bonne édit.

— 9. *Plutarchi* Vitæ, secundum codices Parisiios recognovit *Theod. Doehner*. Parisiis. Didot, 1848, 2 vol. gr. in 8.

Cette belle édit. fait partie des classiques grecs.

Les édit. annoncent que le texte a été revu sur la collation complète des cinquante et un mss. de la Bib. imp.

Parmi les trad. lat. de *Plutarque*, nous citerons celle de Rome, imp. vers 1470, 2 vol. gr. in fol.

— 10. Les vies des hommes illustres, grecs et romains, et les œuvres morales et mêlées de *Plutarque*. Translatées du grec en françois, par *Jacq. Amyot*. Paris, Vascosan, 1567-74, 13 vol. pet. in 8.

Très-belle édit. de cette excellente trad. On y ajoute un vol. décade contenant les vies des empereurs Trajanus, Adrianus. Paris, Vascosan, 1565, *in* 8.

L'édit. de Plutarque, *de* 1565-75, 4 *t. en* 2 *vol. in fol., est recherchée.*

— 11. Les vies des hommes illustres de *Plutarque*, trad. du grec par *Amyot*, avec des notes et des observations par MM. *Brotier*, *Vauvilliers* et *Clavier*. Nouv. édit., ornée des port. de *Plutarque* et d'*Amyot*. Paris, 1818-20, 25 vol. in 8.

— 12. Les vies des hommes illustres, traduites du grec, par *Jacques Amyot*, nouv. édit., avec un choix de notes des divers commentateurs, et une notice sur *Plutarque*, par M. *Coray*. Paris, 1825 à 1826, impr. de Gaultier-Laguionie, 12 v. in 8.

— 13. Les vies des hommes illustres, trad. par *Ricard*. Paris, an VII (1798)-1803, 13 vol. in 12.

Cette trad. est lue par ceux qui ne goûtent pas le vieux français d'Amyot.

— 14. Les vies des hommes illustres, trad. en franç., avec des remarques par *A. Dacier* et av. les vies omises par *Plutarque*, trad. de l'ang. de *Th. Rowe*, par *Fr. Belanger*. Paris, 1721-34, 9 vol. in 4.

— 15. Idem, trad. en français par *Dacier*. Paris, 1811, 15 vol. in 18, port.

— 16. Les vies des hommes illustres, trad. en français et précédé. de la vie de *Plutarque*, par *Ricard*; édit. nouv., revue à l'usage de la jeunesse par M. *Lévêque*. Paris, 18 0, 4 vol. in 12.

— 17. Le vite di *Plutarco* volgarizzate da *G. col. Pompei*. Verona, 1773, 5 vol.

Trad. italienne très-estimée; nous citerons encore l'édit. suivante :

— 18. Le vite degli huomini illustri volgarizzate da *Girolamo Pompei*, con di più celebri letterati, riunite la prima volta. Milano, 1824-25, 6 vol. in 8, fig.

— 19. *D. Wyttenbach*. Lexicon tarchicum et vitas et opera moralia plectens. Leipzig, 1843, 2 vol. in 8.

Nous citerons encore parmi les trad. pub. sur Plutarque : *G. Fischse*, nouv. version lat. in *Plutarchi* opera. Leipz., in 8, *et l'anc. int.* : Doctorum hominum commentaria in *Plutarchi* vitas parallelas collegit et edidit *C. H. Frotscher*. Lips. 1843, in 8. *Nous ne connaissons pas le vol.*

— 20. Docteur *S. J. W. Haffner*. Bibliographisches Lexicon der gesammten Literatur der Griechen und Römer. *Voy.* sur les autres édit. et traductions de *Plutarque*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliogr. class., t. II, 504-34, et *F. A. Schweiger*, t. I, 258-70, et pour sa bibl. *Oettinger*, Bibliogr. des biogr.

Nous ne terminerons pas cet article sans rappeler que le nom de *Plutarque* a servi de base à une foule d'ouvrages graphiques, nous citerons entre autres Plutarque français, par MM. *Mennechet* et *T. Hodot*. Paris, 1847, 6 vol. in 8, avec port.

POELIER-FUMISTE.

1. *François Kestar*. Espargne, c'est-à-dire nouvelle et par ci-devant commune ni mise en lumière, inventée et divers fournaux artificiels, l'usage desquels on pourra annuellement espargner une infinité de bois et autres matières nourissantes le feu et au moins entretenir ces poêles *(sic)* une fois lever commode, trad. de l'all. Oppenheim, Théodore de Bry, 1619, pet. in 4.

— 2. *Tredgold*. Principes de l'art de chauffer et d'aérer les édifices public. 1825, in 8.

— 3. *Richardson*. Traité populaire de la chaleur et l'aérage des habitations (anglais), 1839, in 8, av. pl.

— 4. *Arcet* (d'). Collection de mémoires sur la chaleur, le chauffage, l'aérage, etc. 1845, in 4, av. atlas.

Le 1er vol.

— 5. Péclet (E.). Traité de la chaleur

considérée dans ses applications. 2e édit., 1843, 2 vol. in 4, avec atlas in fol.

— 6. *Fournel (M. J.).* L'art du fumiste. Paris, L. Mathias (Augustin), 1845, in 4, av. 12 planches.

— 7. *Prosper Pimont.* Caloridores et calorifuges ou nouv. systèmes sur l'économie du combustible. Paris, 1847, in 8.

— 8. Manuel du Poêlier-Fumiste. — Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. les ouvrages généraux sur les arts industriels, tels que le Diction. des arts et manufactures, le Bulletin de la Société d'encouragement, la Clef de l'Industrie, etc. Voy. aussi la Bibliog. de la France, aux tables systém., art. *Arts* et *Métiers.*

POÉSIE.

Voy. pour ce mot, les divers articles consacrés aux poètes de chaque nation.

1. La Muse chrestienne, ou Recueil des poésies chrestiennes, tirées des principaux poètes français. Paris, Gervais Malot, 1582, in 12.

— 1 *bis. Vossii G. J.* De veteribus poetis libri II. Amstelodami, apud Blaeu, 1654, in 4.

Il y a une édit. de 1662, *Amst. in* 4.

— 2. Discours sur l'origine de la poésie, par *Frein du Tremblay.* Paris, 1713, in 12.

— 3. *Crescimbeni (Giov.).* Dell' istoria della volgar poesia scritta da *Giovan-Mario Crescimbeni*, 2za edis., riordinata ed accresciuta. In Venezia, 1731, 6 vol. in 4.

— 4. Histoire de l'origine et des progrès de la poésie, trad. de l'angl. de *John Brown.* Paris, 1767, in 8, br.

Cet ouvrage ne manque pas d'intérêt.

— 5. *Ch. Dibdin's* Metrical history of England; from Julius Cæsar to 1812. Lond., 1813, 2 vol. in 8.

— 6. *Alex. Campbell's* Introduction to the history of the poetry, in Scotland from the beginning of the thirtheenth century, etc. Edinburgh., 2 vol. in 4.

C'est à tort qu'on a dit que cet ouvrage n'était tiré qu'à 90 *exempl.*

— 7. De l'état de la poésie française dans les XIIe et XIIIe siècles, par *J. B. B. de Roquefort.* Paris, 1815, in 8.

Voy. au mot *France.*

— 8 *Fr. Diez.* Beiträge zur Kenntniss der romantischen Poesie. — Essai sur la connaissance de la poésie romantique. 1s Heft. Berlin, 1825, in 8.

On a du même :

— 9. Die Poesie der Troubadours. — La poésie des troubadours. Zwickau, 1826, in 8.

— 10. Leben und Werke der Troubadours. — Vies et œuvres des troubadours. *Ebd. 1829, in 8.*

— 11. De l'histoire de la poésie, par M. *Ampère.* Marseille, 1830, in 8, (broch.).

— 12. *Rio.* Poésie chrétienne, forme de l'art. Paris, 1837, in 8.

— 13. *G. G. Gervinus.* Geschichte der poetischen national literatur der deutschen. 2e édit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

On trouve dans ce livre tout special des renseignements sur les poètes du Nord.

— 14. *Joh. Pet. Lotichii* Bibliothecæ poeticæ pars I-IV, in quibus non tantùm Thraciæ et Græciæ sed etiam Italiæ, Hispaniæ, Germaniæ, Belgii, Galliæ, Angliæ, Ungariæ, Daniæ, Bohemiæ, etc., poetæ celebriores, reconsentur, etc. Francof., 1625-26 et 28.

— 15. *Edw. Philips.* Theatrum poetarum; or a complete collection of the poets, especially eminent of all ages. Lond., 1675, in 12.

— 16. *Ritson (Jos.).* Bibliographia poetica (Catalogue of eng. poets). Lond., 1802, in 8.

— 17. Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de M. *Pollet-le-Duc*, avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires, sur chacun des ouvrages catalogués, pour servir à l'hist. de la poésie en France. Paris, 1843, in 8.

— 18. *Herder.* Histoire de la poésie des hébreux, trad. de l'allemand par Mme la baronne *A. de Carlowitz.* Paris, 1844, in 8.

— 19. Poésies populaires latines au moyen-âge, par *Edelestand du Méril.* Paris, 1847, in 8.

Pour la bibliogr., voyez *Gab. Peignot*, Répert. bibliogr. univ. et Un Million de Faits.

POÈTES.

Voy. pag. 224-36, du Répertoire bibliographique de *Peignot* (poètes grecs et poètes latins), p. 1710-55, de la Biograp. portat. univ. de *Dubochet*; les tableaux V, VI, VII, VIII, IX, IX *bis*, X, et le tabl. complémentaire; Atlas des littératures de *Jarry de Mancy*, et *Brunet*, t. V, numéros 12223-16933 (poètes de tous les genres, de toutes les époques et de tous les pays).

On sait que nous avons eu soin de consacrer dans notre Manuel, une large part aux poètes classiques et de mentionner les autres aux articles concernant les divers genres de poésie et les diverses nationalités.

POÉTIQUE.

Voy. *Aristote.*

1. Poetica di vari autori, di Giov. Pietro Cuprianno, bresciano. Vinegia, 1555 in 4.

dami, apud Ludov. Elzevirium, 1647, pet. in 4.

— 7. Le P. *le Bossu*. Traité du poème épique. La Haye, 1714, in 12.

— 8. *Hephæstionis Alexandrini* Enchiridion græcum de metris et poemata, cum animadversibus de *Pauw*. Trajecti ad Rhenum, 1726, in 4.

Il y a deux autres édit. de 1526 *et de* 1553.

— 9. Traité philosophique et pratique de poésie, contenant des exemples de chaque sorte de poésie, suivis de réflexions critiques, avec une notice des auteurs les plus renommés qui en ont traité, par *Cl. Buffier*. Paris, 1728, in 8.

Se retrouve dans le Cours des sciences du même auteur. Paris, 1732, *in fol. p.* 421.

— 10. Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture, par *J. B. Dubos*. Paris, Pissot, 1755, 3 vol. pet. in 4.

Il y a sous la même date une édit. en 3 *vol. in* 12.

— 11. *F. Saverio Quadrio*. Della storia e della ragione d'ogni poesia. Milano, 1755, 7 vol. in 4.

— 12. Raison ou idée de la poésie, etc, trad. de l'ital., par *Requier*. 1755, in 12.

— 13. Les quatre poétiques d'*Aristote*, *Horace*, *Boileau* et *Vida*, avec traductions et remarques, par *Batteux*. Paris, 1771, 2 vol.

— 14. *Godof. Hermani* De metris poetarum græcorum et romanorum lib. III. Lipsiæ, 1796, in 8.

— 3. *L. Pœti* D
bus romanis et gr
Aldus, 1573, pet.

— 3 *bis*. L'hist
second, a quoi es
poix *(sic)* et mesu
la façon des Fran
çois par *Ant. du*
in fol.

Très-curieux.

— 4. *J. Maria*
et mensuris. Tolet

— 5. Traité de
per *St.-Epiphane*.
père de l'Eglise,
est celle du P. *Pe*
in fol.

— 6. *Ed. Bern*
deribus antiquis
in 8.

— 7. *Jo. Gasp*.
deribus et mensur
Græcorum, Hebre
pecuniæveterii, et
in 8, fig.

Reimp. en 1737.

— 8. Recherche
mesures des Ath
particulièrement d
Lond., 1721, in 8.

On a donné une
de Hooper. *Oxford*

— 9. Eclaircis
sur l'ancienne Gu
précédés d'un Tr
raires des Romain

— 12. Tableau des monnoies, poids et mesures de différentes nations, par *A. T. Mann*. Bruxelles, 1779, in 8.

Nouvelle édition. 1788, *in* 8. *Traduit en italien*. *Milan*, 1790, *in* 4.

— 13. Métrologie, ou traité des mesures, poids et monnoies des anciens peuples et des modernes (par *Paucton*). 1780, in 4.

— 14. Découverte d'Etalons justes, naturels, invariables et universels pour la réduction à une parfaite uniformité de tous les poids et mesures partout, par des moyens simples, avantageux à tout le monde, et faciles à exécuter, par *Collignon*. Strasbourg, Vienne en Autriche, St.-Pétersbourg et Paris, 1788, in 12.

— 15. Rapport du marc de France avec les différents poids en usage dans les villes du royaume, par *Hanin*. 1789, in 8.

— 16. Cadran républicain, contenant le rapport des nouvelles heures avec les anciennes, adopté par la Convention nationale, pour être joint à l'Almanach d'instruction publique, par le même. 1793.

— 17. Tableau de comparaison des anciens poids avec le Grave ou nouveaux poids décrétés par la Convention nationale, par le même. 1794.

— 18. Métrologie ou tables pour servir à l'intelligence des poids et mesures des anciens et principalement à déterminer la valeur des monnoies grecques et romaines d'après leur rapport avec les poids, les mesures et le numéraire actuel de la France, par *J. B. L. de Romé de l'Isle*. 1789, gr. in 8.

— 19. Tablettes pour convertir les toises, pieds, pouces et lignes en mètres et parties du mètre, par *Fr. Gattey*. 1798.

L'habile Gattey *a donné successivement:*

— 20. Tableau pour convertir sans calcul les poids anciens en nouveaux et réciproquement. 1799.

— 21. Eléments du nouveau système métrique, suivis de tables des rapports des anciennes mesures agraires avec les nouvelles. Paris, Bailly, 1801, in 8.

— 22. Avis instructif sur l'usage des nouveaux poids, publié avec l'approbation du ministre de l'intérieur. 1803, 1805, in 8.

— 23. Tables des rapports des anciennes mesures agraires avec les nouvelles. 3e édit., augm. Paris, Michaud, 1812, in 8.

— 24. Principes sur les mesures en longueur et en capacité, sur les poids et les monnaies, dépendants du mouvement des astres principaux et de la grandeur de la terre, par *Bonne*. 1790.

— 25. Sur l'uniformité et le système *général des poids et mesures*; rapport et décret présentés à la Convention nationale au nom du Comité d'instruction publique, par *L. F. A. d'Arbogast*. 1793, in 8.

— 26. Métrologie forestière, ou tables de la cubature des bois de construction, marine et chauffage, suivant le système décimal, etc., par *J. B. G. Poissonet*, 1798, in 8.

— 27. Nouveaux poids et mesures clairement expliqués dans leurs différentes dénominations, leur usage, leurs rapports les uns avec les autres et avec les anciens, par *Oger*. 1799, in fol.

— 28. Barème des mesures de longueur et de durée, par *Blavier*. 1799, in 8.

— 29. Instruction sur les nouveaux poids et mesures, par *M. J. Brisson*. Paris, Bossange, Masson et Besson, an VII (1799), in 18.

— 30. Réduction des mesures et poids anciens en mesures et poids nouveaux, et des mesures et poids nouveaux en mesures et poids anciens, par le même. Edit. stéréotyp. Paris, Didot aîné, an VII (1799), in 16.

— 31. *Pierre Perlaux*. Manuel métrique. Paris, an VIII, in 18.

Réimp. pour la 3e fois en 1833, *in* 12. *On trouve dans ce volume de bons renseignements sur les poids et mesures des anciens.*

On a du même : Calendrier général de l'ère française, concordance jour par jour du nouveau style avec le style Grégorien.

— 32. Tables de rapports et comparaisons des mesures anciennes et modernes travaillées à la base du mètre définitif fixé par l'Institut national, par *Cadrin*. 1801, in fol.

— 33. Nouvelle métrologie ou tableau général, contenant les rapports des anneges, poids et monnoyes des principales places de l'Europe, avec toutes les combinaisons entre eux, par *J. B. F. Dufour*. 1801, in 4.

— 34. Manuel pratique et élémentaire des poids et mesures, par *S. A. Turbé*. 4e édit., augm. 1801, in 18; 5e édit. 1803, in 18.

Du même :

— 35. Manuel des poids et mesures, des monnaies et du calcul décima. Nouv. édit. 1840, in 18.

— 36. Nouveau manuel complet des poids et mesures, nouv. édit. Paris, 1845, in 18, av. 5 pl. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 37. Précis d'une dissertation sur les mesures des anciens, par *J. D. Le Roy*. 1801, in 8.

Du même :

— 38. Recherches sur les mesures des anciens. 2e dissertation. 1801, in 8.

— 39. Métrologie constitutionnelle ou

primitive comparées entre elles et avec la métrologie d'ordonnance, par *J. F. Leparat*. 1803, 3 vol. in 4.

— 40. Manuel métrologique, ou répertoire général des mesures, poids et monnaies des différents peuples modernes et quelques anciens comparées à celles de France, précédemment en usage, ainsi qu'à celles du système métrique actuel, par *H. Mallet-Ferrerat*. 1802, in 8.

— 41. Nouvelle méthode pour convertir dans le nouveau système d'une manière abrégée, les livres, quintaux, marcs, pieds, aunes, etc., par *Etienne Bonneau*. 1802, in 8.

— 42. Métrologie française ou traité du système métrique d'après la fixation définitive de l'Unité linéaire fondamentale, par *Brillat et Bazaine*. 1802. In 8.

— 43. Concordance des poids décimaux avec les poids de marc, par *Ch. Lacoste*. 1803, gr. in 8.

2e édit. Paris, Cartier, 1836. *in* 8.

A compter de 1801 jusqu'à ce jour, le changement des anciens poids et mesures en poids et mesures métriques a donné lieu à l'émission d'un nombre considérable d'ouvrages, nous ne mentionnerons ici que les principaux parmi les plus récemment publiés, on trouvera l'indication des autres dans le Journal typographique de *l'Orme Roux*. Paris, 1797-1810, 13 vol. in 8, et dans la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Commerce, Poids et Mesures*.

— 44. Bases du système métrique décimal, ou Mesure de l'arc du méridien compris entre les parallèles de Dunkerque et Barcelone, exécuté en 1792 et années suiv. par MM. *Méchain* et *Delambre*, et réd. par M. *Delambre*. Paris, Courcier, 1806-10. 3 vol. in 4.

Il faut joindre à cet ouvrage fondamental le Recueil d'observations geodésiques astronomiques de MM. *Biot* et *Arago*. Paris, veuve Courcier, 1821, 1 vol. in 4.

— 45. Manuel de fabrication des poids et mesures.

— 46. Barème général des poids et mesures. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 47. *Horace Doursier*. Dictionnaire universel des poids et mesures anciens et modernes contenant des tables des monnaies de tous les pays. Bruxelles, 1840, in 8.

— 48. *Barthélemy*. Nouveau barème pour le toisé du mètre et parties du mètre, suivi du Tarif de la valeur du décimètre carré d'après le prix du mètre carré, et d'un Barème du toisé linéaire pour l'utilité générale. Orléans, 1840, in 12.

— 49. Manuel des candidats à l'emploi de vérificateur des poids et mesures, par *P. Rocon*. Paris, Carilian-Gœury, 1841, in 8, av. 3 pl.

Livre second. Paris, id., 1843, in 8.

— 50. *Rothenbrecher*. Nouveau Manuel des monnaies, poids, mesures, cours de changes, fonds publics, etc., à l'usage des banquiers, négociants et banquiers, traduit par *Descamps*. Paris, 1844, in 8.

— 51. Nouveau code du vérificateur des poids et mesures, contenant tout ce qui fait la matière des examens pour l'admission à cet emploi, par *A. Magne*. Versailles, Etienne, 1844, in 8, av. 3 pl.

— 52. Leçons sur le système métrique et le calcul décimal, par *A. Fabrin*. 6 édit. Paris Denobry, E. Magdeleine et Cie, 1845, in 18.

2e édit. 1846.

— 53. A popular treatise of the new metrical system of France, its measures, weights, and measures : and a comparison of the same with the moneys, weights and measures of England. Paris, Galignani, 1838, in 18.

— 54. Le livre des poids et mesures, contenant des instructions sur le système métrique et le calcul décimal, etc : suivi par un barème donnant le prix de chaque nombre d'objets depuis un centième chacun jusqu'à une somme quelconque de francs. Paris, Langlumé, 1846, in 18, av 1 tableau.

La couverture porte : par E. Becquart

— 55. Système légal des poids et mesures, par M. *Lamotte*. 16e édit. Paris Hachette, 1849, in 18.

Voyez *la Clef de l'industrie*, aux mots Poids et Mesures *et* Poids Hydrauliques.

POISSARD (Langage).

1. La ville de Paris en vers burlesque contenant les galanteries du Palais, les filouteries du Pont-Neuf, l'éloquence des harangères..., la foire Saint-Laurent, les marionnettes, etc., par *Berthaud*, sage de la foire Saint-Germain par *Scarro*. Paris, Ant. Boullé, 1664-66, 2 part. en 1 v.

— 2. *Lécluse*. Poissardiers ou discours des halles et des ports. Paris, 1759, in

— 3. *Jean Joseph Vadé*. Ses œuvres poissardes et celles de *Lécluse*. Par Didot le jeune, 1796, gr. in 4, pg.

Il y a une édit. in 18.

POITIERS.

1479. — *J. Bouyer* et *G. Bouchet* y établissent l'imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

Voy. Tables des mss. de *D. Fontenau* conservés dans cette bibliothèque, t. I. Poitiers 1838, in 8. Mém. de la Soc. des antiquaires de l'Ouest, t. 4. Huenel. Catal.

1. De la Fontenelle de Vaudoré.

ts et métiers à Poitiers pendant les XIII, V et XVe siècles. Poitiers, 1837, in 8.

— 2. *Foucault.* Poitiers et ses monuments. Paris, 1841, in 8.

Il y a dans cet ouvrage une bibliographie spéciale.

— 3. *Pressac.* Histoire de la bibliothèque de la ville de Poitiers depuis son origine jusqu'en l'année 1845. Poitiers, 1848, in 8.

Pour les publications historiques, et titres, relatives à la ville de Poitiers, voy. *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque historique de la France, tab. géog., au mot *Poitiers; A. Giraud de St. Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr. de la France, p. 39-75; la Bibliographie de la France, les tables méthodiques, art. *Histoire de France.*

POITOU.

1. Histoire des comtes de Poitou et ducs de Guyenne, contenant ce qui s'est passé de plus mémorable en France depuis l'an 811 jusques au roi Louis le Jeune, par *Jean Besly.* Paris, Robert-Bertault, 1647, in fol.

A la suite de l'avant-propos se trouve la liste des chartulaires, chroniques et histoires non imprimées, dont s'est servi l'auteur pour composer son ouvrage.

Voy. dans le Journal de Verdun, décembre 1757, p. 495-33, les conjectures de *Dreux du Radier*, sur l'origine du nom des Pictones, Pictavi, Pictaviennes, Picrenses, Pictavini, Picti, en français Poitevins; et dans le Mercure de février 1758, une lettre du même auteur, sur l'origine des langues espagnole et italienne, ou Essai sur le langage poitevin. Une lettre critique des conjectures se trouve dans le Journal de Verdun, avril 1758, p. 260-78; elle est de *L. Bottu.*

— 2. Abrégé de l'histoire du Poitou, par *A. R. H. Thibaudeau.* Paris, 1782-86, 1 vol. in 12. 2e édit. annot. Poitiers, 1839, 3 vol. in 8.

— 3. *Thiollet.* Antiquités et monuments du Poitou. 1804, in 8, 1823, in fol.

— 4. *Siauve (Et. M.).* Mémoires sur les temples des Druides et les antiquités du Poitou. 1804-5, 2 vol. in 8.

— 5. *Dufour (J. M.).* De l'ancien Poitou et de sa capitale, pour servir d'introduction à l'histoire de cette province. 1826, in 8.

— 6. *Guérinière (J.).* Essai sur l'ancien Poitou, son histoire et ses monuments. 1836, in 8.

On a du même : Histoire générale du Poitou. 1838-40, 2 vol. gr. in 8.

— 7. *Dartige.* Le Poitou pittoresque, ou *les des monuments et des sites les plus remarquables de cette province (avec Dreuzin).* 1838, in 4.

— 8. Histoire générale du Poitou. Poitiers, 1840, 2 vol. in 8.

— 9. *Filleau (Henri).* Dictionnaire historique et généalogique des familles de l'ancien Poitou. 1841-43, 2 vol. gr in 8.

Réimp. dans ces derniers temps.

— 10. *Giraudeau de St.-Gervais (J.).* Précis historique du Poitou, pour servir à l'histoire générale de cette province, suivi d'un aperçu statistique des départements de la Vienne, des Deux-Sèvres et de la Vendée. 1843, in 8.

— 11. *B. Fillon.* Description de la ville et du tombeau d'une femme artiste gallo-romaine. 2e édit., augm. d'un Essai sur le Bas-Poitou avant le VIIIe siècle. Fontenay, 1850, in 4.

— 12. Bibliothèque hist. et crit. du Poitou, par *Dreux du Radier.* Paris, 1754, 5 vol. in 12.

Réimp. en 1844-49, 8 *vol. in* 8.

La continuation de *Dreux du Radier*, qui va jusqu'en 1849, est due à M. *de Lastic Saint-Jal.* Les faux titres portent : Bibliothèque poitevine. Voyez, à l'occasion de cet ouvrage, la note de M. *Beuchot* qui fait suite au n° 1786 de la Bibliogr. de la France, année 1844.

On trouve une bibliographie des ouvrages sur le Poitou, dans le Moniteur de la librairie, t. I.

— 13. Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest. Poitiers, gr. in 8.

Pour compléter nos renseignements bibliographiques sur le Poitou, voyez les sources indiquées à la fin de l'article précédent.

POLES.

Voyez *Groenland, Laponie, Nord, Ross, Voyages, etc.*

1. *John Barrow.* A chronological history of voyages into the arctic regions, etc. Lond., 1818, in 8.

— 2. *Barrington.* On the possibility of approaching the North pole, etc. New-York, 1818, in 8.

Consultez également, sur cette question, le capit. Graah *de la marine roy. de Danemark*, 1828, *le capit.* Holboll *et le capit.* Zahrtmann.

1. *J. Weddell* A voyage towards the South pole, performed in years 1822-1824. Lond., 1825, in 8.

— 2. *Back.* Narrative of the Arctic land expedition to the mouth of the great fish river and along the Shores of the Arctic Ocean in the years 1833, 1834 and 1835. London, 1836, in 8.

— 3. Voyage au pôle sud et dans l'Océanie, sur les corvettes l'Astrolabe et la

Zélée, exécuté par les ordres du roi en 1837-38-39 et 1840, sous le commandement de M. *Dumont d'Urville*. Publié sous les auspices du département de la marine, et sous la direction supérieure de M. *Jacquinot*, capitaine de vaisseau, commandant de la *Zélée*. Paris, 34 vol. gr. in 8 et 2 vol. in fol.

La relation historique forme 10 *vol. gr. in* 8.

Voyez *Frédéric Lacroix*. Régions circumpolaires dans le recueil int. : l'Univers. Cette notice est jointe dans la collect. au t. III de l'Amérique. Voyez également les relations des voyages autour du monde et vers les pôles.

Pour la linguistique : The Eskimaux and english vocabulary for the use of travellers. Lond., Murray, in 16.

M. M. A. Henri et F. de la Noye ont pub. dans ces derniers temps un excellent résumé int. : Voyages dans les glaces du pôle arctique, à la recherche du passage nord-ouest. Paris, Hachette, in 12.

POLICE.

1. *Jacques Cœur*. Mémoires et Instructions pour policer la maison du roi et tout le royaume.

Ce célèbre personnage, né à Bourges, est mort en 1456. Voyez *sur son administration l'excellent livre de M.* P. Clément, 2 *vol. in* 8.

— 2. Ordonnances de la prévosté des marchans et échevinage de Paris. 1,00, in 4.

— 3. *La Mare (Nic. de)* et *Le Clerc du Bailliat*. Traité de la police. Paris, 1722-29-38. 4 vol. in fol.

Ouvrage capital, non terminé. La première édition des deux premiers est de 1705, *et* 17 0 *et se complète par des suppléments et par les deux autres volumes imprimés en* 1729 *et* 1738. *La dernière édition est de Le Clerc du Bailliat, qui dit y avoir ajouté* 7 *plans de Paris à l'époque des époques, sur plusieurs de la conduite des eaux d'une cette ville.*

— 4. *Ex. Ordinis* De tutela viarum publicar. Lucr. Tacitus (Rhen.), 1734, in 8.

— 5. *Crouin (le p.), de la Poix des*. Dictionnaire de la police. in 4.

— 6. *Crell, Nicolai*. Libelle politia. Leipz. 1776, in 8.

— 7. *Desessarts*. Dictionnaire de police. Paris, 1786-91. 8 vol. in 4.

Non terminé : il ne va que jusqu'au mot Police.

— 8. *Colquhoun (P.)*. Traité de la police de la métropole. Londres, 1795.

— 9. Recherches historiques sur la police des Romains, concernant les grands chemins, les rues et les marchés, par *Bachaud*. Paris, an VIII, in 8.

— 10. *Pancras*. Collection des lois, ordonnances, réglements et instructions sur la police générale de France, et celle de Paris en particulier, depuis le XIIIe siècle jusqu'aujourd'hui. Paris, 1818-19, 4 vol. à VIII. 2e série 667-1772).

— 11. *Alletz*. Dictionnaire de police moderne pour toute la France.... Paris, 1820. 4 vol. in 8.

Et avec de nouveaux titres, parut la seconde édition, 1823.

— 12. *Trébuchet*, avocat à la Cour royale de Paris. Code administratif des établissements dangereux, insalubres ou incommodes. Paris, 1822, in 8.

— 13. *Trébuchet, Bourin* et *E. Lebon*. Nouveau dictionnaire de police, ou Recueil analytique et raisonné des Lois, Ordonnances, Réglements et Instructions concernant la police judiciaire et administrative en France. Paris, 1835, 2 forts vol. in 8.

On remarque dans ce dictionnaire une introduction historique sur la police depuis son origine jusqu'à nos jours : elle est due à M. Labat, *aujourd'hui bibliothécaire de la préfecture.*

— 14. Traité de la police des cultes, par *Dufour*. 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Traité de la police et de la voirie des chemins de fer, par M. Gand. Paris, l'auteur, 1846, in 8.

— 16. *Napoléon de Champagny* (le comte). Traité de la police municipale, ou de l'autorité des maires, de l'administration et du gouvernement en matière réglementaire. Paris, Videcoq père et fils, 1847. 2 vol. in 8.

— 17. Documents sur l'organisation de la police rurale. Vaugirard, impr. de Rachebey, 1849, in 8.

Pièces si pues T. Burlion Carreg.

— 18. Hist. de l'administration de la police de la ville de Paris. 2 vol. in 8.

Voyez au mot *Paris*.

— 19. Nouveau Manuel complet de la police de France. — Voyez *Manuels-Roret*.

Ce manuel vient de paraître.

Pour la bibliographie, voyez l'article *Police médicale* du Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Panckoucke* ; les catalogues de la librairie d'économie politique de *Guillaumin*, et la Bibliographie de la France, table systématique, articles *Economie politique*, *Politique*, *Administration*.

Pour la police de Paris, voyez *A. Giraudet de Saint-Fargeau*, Bibliographie de la France, p. 241, et le paragraphe XIII de notre article Paris.

d'*Aristote*. voy. *Aristote*.
... de l'excellente trad. de ..., Firmin Didot, 1823. 2 ... de *S. Barth. St.-Hilaire*.
...

P. Sylvi De orbis terræ ... V. (Basileæ, s.d. v. 1554).

...sons de la monarchie et ... nécessaires pour y parvenir comprins en brief les ... privileges et droits... ...lique et des princes par approuvez; par *G. Postel*. ... 16.

...salique, livret de la prevoté, là où sont en brief ... auctoritez de la loy gallicale et des princes par ... *G. Postel*. Paris, 1552, pet.

... Postel *sont devenues as-*

...oir politique, œuvre non ... nécessaire à tous monarques... et gouverneurs de ... *Guill. de la Perrière*. Tourné Bonhomme, 1555, in-...

...*Bodini* De republica libri ...86, in fol.

... Les six livres de la répu... 577, in fol.

...*ir. de Genève*, 1629, in 8. ...*e a été trad. en franç. par* ...e.

... politiques et militaires du ... *None*. Genève, 1587, pet.

...imes. Basle. 1587, in 8.

... de cet ouvrage par M. le ...*re*. Analectabibl. II, 62 73, ... études de M. *Sainte-Beuve*. ...*ilde de Pont*. De politis ...erpretatione latina, edente ... græc. et lat. Petrus Sanis, in 4.

...lationi universali di *Glor*. ... in 3 parti. In Vicenza,

...cuisius *parce qu'il était de* ...*ut*.

...*Parata*. Discorsi politici. in 4.

... *Marianæ*. Soc. Jes. de ... institutione libri III ad ...hispaniæ regem catholicum. ...5. in 8.

... *condamné au feu par arrêt de Paris, du 8 juin ... a donné l'Anti-Mariana*. ... in 8.

— 14 *L. Mayerne Turquet*. La monarchie aristo-démocratique ou le Gouvernement composé et mêlé des trois formes de l'Estat, ... republique, ... aux Estats généraux des provinces confédérées des Pays-Bas. Paris, 1611, pet. in 4.

— 15. *Just. Lipsius*. Politicorum sive civilis doctrinæ libri sex qui ad principatum maximè spectant. Antverpiæ, 1623, in 4.

— 16. *Hieronimi Cardani* Arcana politica. Lugd. Batav., ex offic. Elzevir. 1635, in 12.

— 17. Considérations politiques sur les coups d'estat, par *G. N. P. (Gabr. Naudé)*. Rome (Paris), 1639, in 4.

Rare, tiré à petit nombre. Voir, sur le livre de Naudé, *les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page* 195 *et suiv.*

— 18. Le Politique du tems, ouvrage qui traite de la puissance, autorité et du pouvoir des princes; des divers gouvernements; jusqu'où l'on doit supporter la tyrannie, etc. 1650, pet. in 12 de 250 p.

Cartaux et attribué à Fr. d'Avesne. *Réimp.*

— 19. *H. Grotius*. De imperio summarum potestatum circa sacra commentarius edit. tertia, etc. Hagæ Comitis, 1652, in 12.

— 20. Les obras de *D. Diego Faxardo Saavedra*. Amberes, 1708, 3 vol. in fol., fig.

Nous indiquerons encore l'édit. suivante :

— 21. Obras completas, á saber las empresas, la republica litteraria y la corona gotica con la continuacion de *Alonso Nunez de Castro*. Madrid, 1789-70, 11 v. in 8. fig.

— 22. Traité politique et historique du gouvernement de France sous les trois races. Amst., Mortier, 1734, in 12.

— 23. Ouvrages de politique de l'abbé *de Saint-Pierre*. 2e édit. Rotterdam et Paris, 1738-39, 17 vol. in 12.

— 24. La science du Gouvernement, avec une bibliothèque des auteurs qui ont écrit de la politique, par *Gaspard de Réal* Aix-la-Chapelle (Paris), 1761-64, 8 vol. in 4.

— 25. Le baron *de Biefeld*. Institutions politiques, ouvrage où l'on traite de la société civile. Paris, 1762, 2 vol. in 8.

— 26. Du Contrat social, ou Principes du droit politique. Voyez *Rousseau (J. J.)*.

— 27. Maximes d'Etat ou testament politique d'*Armand* Duplessis cardinal de *Richelieu*. Paris, 1764, in 8.

On peut joindre à ce livre : Doutes nouveaux sur le testament attribué au car-

— 31. Eléments de la politique ou recherches des vrais principes de l'économie sociale (par *D. de Buat*). Londres, 1773, 2 vol. in 8.

— 32. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, politique et diplomatique, ou bibliothèque de l'homme d'état et du citoyen, par *L. L. Castilhon, Nacy, Pommereuil*, etc., pub. par *Robinet*. Paris, 1777-83, 30 vol. in 4.

— 33. *Timour* or *Tamerlan's* Institutes political and military, etc., translated by major *Davy*, etc. Oxford, Clarendon press, 1783, gr. in 4; trad. en franç. par *Langlès*.

— 34. Œuvres politiques de *James Harrington*, avec sa vie, par *Tolland*, trad. de l'ang. (par M. *Henry*). Paris, 1789, 3 vol. in 8.

— 35. *M. Needham*. De la souveraineté du peuple et de l'excellence d'un Etat libre, trad. de l'ang. et enrichi des notes de *Rousseau, Mably*, etc., par *Théophile Mandar*. Paris, 1790. 2 vol. in 8.

— 36. *Mr.* Bibliothèque de l'homme public, par *Condorcet* et autres. Paris, 1790, 20 vol. in 8.

— 36. Politicon, ou choix des meilleurs discours prononcés dans l'Assemblée constituante. Paris, 1792, 6 vol. in 8.

— 37. Essai sur le despotisme, par *Mirabeau*. Paris, 1792, in 8.

— 38. Des lettres de cachet et des prisons d'état, par *Mirabeau*. Hambourg, 1782, 2 vol. in 8.

— 39. Collection complète [illegible] de *Gab. Bri*[illegible]

La collection est composée ainsi qu'il

Cabinets et des Peuples depuis 1815,

Congrès de Troppau, on examen des
tions de monarchies absolues, etc.,

Proscriptions, 2 vol. in 8.

— 61. *Isambert.* Annales politiques et
nutiques ou Manuel du publiciste et
homme d'état, contenant les chartes
lois fondamentales, les traités, con-
ons, etc. Paris, 1836, 4 vol. in 8.

a une édit. de 1823.

— 62. Le vicomte *de Bonald.* De l'oppo-
dans le gouvernement et de la liberté
presse. Paris, 1837, in 8.

a réimp. en 1847, *l'*Essai analytique
les lois naturelles de l'ordre social.

— 63. Nouveau projet de traité de paix
tuelle, par *P. R. Marchand.* Paris,

— 64. *H. P. Demidoff.* Etudes politi-
. 2e édit. Paris, 18 , in 8.

— 65. Œuvres de M. l'abbé *de Pradt.*
1838, 20 vol. in 8.

— 66. *Alexis de Tocqueville.* De la dé-
cratie en Amérique. Paris, 1836, 2 v.
8.

— 67. *Batter.* De l'ordre et de la li-
rté, et de leurs rapports essentiels, ap-
liqués à la morale, à la politique, à la
islation, aux sciences, aux lettres, aux
rts et à l'organisation commerciale, dé-
ministrative et judiciaire.
aris, 1829, in 8.

— 68. *Ch. Dunoyer.* Nouveau traité
économie sociale. Paris, 1830, 2 vol.
n 8.

On a du même : L'industrie et la mo-
rale considérées dans leurs rapports avec
la liberté. 1835, in 8.

— 69. Mélanges politiques et philoso-
phiques extraits des mémoires et de la
correspondance de *T. Jefferson.* Paris,
1833, 2 vol. in 8.

La Revue encyclopédique s'exprime ainsi au sujet de ce livre :

Ces deux vol. présentent trois éléments distincts : 1° un essai fort étendu sur les principes de l'école américaine, par l'édit., M. Conseil ; 2° le texte de la Constitution des Etats-Unis, non pas celle du 9 juillet 1778, mais celle que donna la Convention de 1787, après un peu moins de quatre mois de séances secrètes et qui compte à présent quarante-cinq ans de règne ; 3° les extraits de politique et de philosophie honorés par le titre.

— 70. *A. Artaud. Machiavel*, son génie et ses erreurs. 1833. Voy. *Machiavel.*

— 71. *L. A. Macarel.* Eléments de droit politique. Paris, Nève. 1833, in 12.

— 72. Du pacte social et de la liberté politique, considérés comme principes de droit de l'homme. Paris, Moutardier, 1835, 2 vol. in 8.

— 73. *Sismonde de Sismondi.* Etudes sur les constitutions des peuples libres. Paris, 1836, in 8.

— 74. *Bentham.* Principes de politique appliqués à l'examen du Contrat social. Paris, 1837, in 8.

— 75. *Ch. Lubitte.* De la démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. Paris, 1841, in 8.

— 76. Le comte *de Pradel.* De la royauté au XIXe siècle, étude de l'histoire contemporaine. Paris, 1841, in 8.

— 77. *Bonald.* Théorie du pouvoir politique et religieux, etc. 3e édit. Paris, 1843, in 8.

— 78. Histoire des cabinets de l'Europe pendant le Consulat et l'Empire, etc., (1800 15, par *Armand Lefebvre.* Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 79. *G. Hoeften.* England Zustände, etc. De la politique de l'Angleterre et du développement de sa puissance par rapport à l'Allemagne. Leipzig, 1846, 2 vol.

— 80. Le comte *J. d'Harcourt.* De la politique des Français en 1846. Paris, 1847, in 8.

— 81. Annuaire du parlement français, pub. par une société de publicistes, sous la direction de M. *Fleury.* Sessions de 1839 à 1848. 10 vol. gr. in 8.

— 82. *Darcste de la Chavanne.* Hist. de l'adm. en France et du pouvoir royal depuis le règne de Philippe-Auguste, etc. Paris, 1848, 2 vol. in 8.

— 83. *Capefigue.* La société et le gouvernement de l'Europe, depuis la chute de Louis-Philippe jusqu'à l'avènement de Louis-Napoléon Bonaparte. Paris, 1849, 4 vol. in 8.

— 84. Dictionnaire politique, Encyclopédie de la science et du langage politique, par des députés et des journalistes, avec une introduction par *Garnier-Pagès.* 3e édit. Paris, Pagnerre, 1848, gr. in 8.

— 85. *Emile de Girardin.* Etudes politiques. Nouv. édit. Paris, 1849 in 12.

— 86. *Alix Sauzeau.* Les paysans ou la politique de l'agriculture. Paris, 1849, in 8.

— 87. *J. P. F. Ancillon.* De l'esprit des constitutions politiques, trad. de l'all. Paris, 1849, in 8.

— 88. *Anatole de la Forge.* Des vicissitudes politiques de l'Italie dans ses rapports avec la France. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

— 89. Annales du parlement français, publiées par une société de publicistes, sous la direction de M. *T. Fleury*. Paris, F. Didot, 1849, 10 vol. gr. in 8.

Collection complète, comprenant les dix dernières sessions, de 1839 à 1848.

— 90. *O. d'Haussonville*. Histoire de la politique extérieure du gouvernement français, 1830-1848. Paris, 1850, 2 vol. in 12.

— 91. *Gabriel Naudé*. Bibliographia politica. Vinegia, 1633, in 12.

Cet ouv. célèbre a été réimp. plusieurs fois. Wittenberg, 1640, *in* 16, *joint à un ouv. traitant de la même matière; Leyde*, 1642, *et Amst.*, 1645, *in* 12. *Cette dernière édit. se trouve réunie au recueil intitulé : De studiis instituendis. Ce fut, dit-on, à la prière de Jacques Gaffarel, que Naudé composa ce petit traité : il y donne non-seulement la liste des principaux auteurs qui ont écrit sur des matières politiques, mais il émet son opinion sur ces divers ouvrages.*

— 92. La Bibliographie politique du sieur *Naudé*, contenant la méthode pour estudier la politique, etc., etc. Paris, 1642, in 8.

Trad. en franç. par C. Challine.

— 93. *Gabr. Naudæi* Bibliographia politica; et *Casp. Schoppii* Prædia politices, etc Nova ed, curâ *Herm. Coringii*, Francof., 1673, in 12.

La 1re *éd. est de* 1633.

— 94. *G. Naudæi* Bibliographia et arcana status, cum notis, etc., auct., *Frid. Gladovio*. Halæ, Magd., 1712, in 8.

— 95. *Joh. And. Bosii* Dissertatio isagogica de comparandâ prudentiâ civili, deque scriptoribus et libris ad eam rem maximè aptis. Ienæ, 1679, in 4.

Réimprimé dans les traités de Crenius.

— 96. *Joh. Geo. Jochii* Prodromus bibliothecæ politicæ præmissus, quo de bibliotheca politicâ ordinandâ, etc., agitur. Ienæ, 1705, in 4.

— 97. Bibliotheca juris imperantium quadri partita, sive commentatio de scriptoribus jurium quibus summi imperantes utuntur, etc., etc. Norib., 1727, in 4.

— 98. Bibliothèque de l'homme public ou analyse raisonnée des principaux ouvrages français et étrangers, sur la politique en général, la législation, les finances, etc. Paris, 1790-92.

Cette volumineuse compilation, à laquelle Chapelier, Peyssonel *et autres ont travaillé, forme* 28 *vol. in* 8. Condorcet *n'y a fourni qu'un petit nombre de pièces. L'abbé* Balesirier *a rédigé la plus grande partie de l'ouvrage. La Bibliothèque de l'homme public est encore recherchée, mais la collection se trouve rarement complète.*

— 99. Index scriptorum publicitico-juridicorum, studio et opera *Leboczky*. Ed. 2a, aucta et emendata, Sonii, 1805, br. in 8.

Catalogue extrait du Lexicon Hungariæ.

— 100. *Joh. Samuel Erdi*. Liber Jurisprudenz and Politik, etc. 1828, gr. in 8.

Voyez également *Gabr. Peignot* de bibliogr. universelle.

POLLIANO.

1476. — Introduction de l'i par *Innocent Ziletus* et *F. A*

POLOGNE.

I. Géog., Statist. et Voya

1. Carte de l'ancien royaume gne partagé. 1795, 1 f. col.

— 2. *Léonard Chodzko*. Car phique, statistique et routière logue et atlas des six partages Paris, 1831.

— 3. Carte générale des é République polonaise dressée p *Chodzko*. 1843.

Fait partie de la Pologne illu

— 4. *H. Kiepert*. Karte von den Ostseeprovenzen Westrussl den Niederdonaufürstenthümern. Weym 2 f. col.

— 5. Carte physique hydr et routière de la Pologne. 185 pub. chez Dufour Wrotnowski.

— 6. *Lud. Henr.* comitis *L* nerarium Hollandiæ, Daniæ, Su niæ. Parisiis, 1662, in 8.

— 7. *P. Gabr. Rzaczynski* naturalis Poloniæ et magni duc niæ. Sandomir, 1721, in 4, et 1736, in 4.

— 8. *Léonard Chodzko*. Tab Pologne ancienne et modern rapports géograph., statistiq ques, etc. Paris, 1830, 2 vol.

Il y a une édit. de Bruxelles in 8 *à deux colonnes.*

—9. *André Slowaczynski*. St royaume de Pologne. Paris, 1 in 18 de 140 p.

Ouvrage couronné par la statistique universelle.

Voyez aussi parmi les voyag

— 10. *Jean le Laboureur*. relation du voyage de la royau gne, et du retour de la ma Guebriant, par la Hongrie, etc. Paris, 1647, in 4, 3 part.

— 11. *Pagen*. Son voyage, I in 12, et 1663, in 12.

1. *De Beaujeu.* Mémoires contenant divers voyages en Pologne, en Hongrie et en Hongrie, etc., depuis 1679, Paris, 1698, in 12, et Amst., in 12.

2. *Joseph Boscowich.* Journal d'un voyage de Constantinople en Pologne. Lausanne, 1772, gr. in 12.

3. *Joh. Phil. von Carosi.* Reise durch verschiedene polnische Provinzien. 1781, in 8.

4. Voyage en Pologne, Russie, Allemagne, de l'angl. de *Will. Coxe.* Gellardo, Manget et Cie, 1786, 2 vol. in 8. et fig.

5. Guide du voyageur en Pologne et de la République de Cracovie. Varsovie, Leipsick, 1820, in 8, fig.

HISTOIRE.

1. *Æneas Sylvius.* De situ et origine Ruthenorum de Livonia, etc. (Colonia 1470), in 4.

2. *Stanislas Sarnicii* Annales sive de origine et rebus gestis Polonorum et Sarmatarum, libri octo. 1537, in fol.

M. Le Moteur a donné : Descriptio veteris et novæ Poloniæ. 1585.

3. *Math. Cromer.* Polonia sive de de situ populi, moribus, magistratibus, et rebus gestis regni Poloniæ libri duo. 3e édit. Bâle, 1578, in 4.

Imprimé dans la collection de Pistorius *et dans celle de* Mixler.

4. Polonicæ historiæ corpus, ex *Joan. Pistorii.* Basileæ, 1582, 3 t.

5. *Strykowski (Math. Ossotowicy).* Kronika Polska, Litewska, Zmodzka, etc. Królewcu. Kœnigsberg, 1582, in fol. *Sa chronique polonaise est très-rare et très-précieuse.*

Parmi les anciens chroniqueurs, il faut citer Martin Gallus, Mathieu Cho-Vincent Kadlubek *et* Martin Polonus, Martin Gallus, *originaire de Pologne, écrit entre* 1110 *et* 1135.

6. *Fr. Sim. Okolski* Orbis polonus. Cracoviæ, 1641, 3 vol. in fol.

7. *Pierre Chevalier.* Histoire de la guerre des Cosaques contre la Pologne. Paris, Barbin, 1663, pet. in 12.

8. *De la Bizardière.* Histoire des troubles de Pologne pour les élections des rois. Paris, 1694, in 12.

9. Relation hist. de Pologne, par *Bonneville.* Paris, 1697, in 12.

10. Scriptores rerum polonicarum hoc est scriptoribus præcipui, quotquot exstant, (edente *Christ. Theop. Ludovico*). Lipsiæ. (Gedani), 1698, 3 vol. in 4.

— 11. *Cromer.* Beschreibung des Königreichs Polen. L., 1700, in 8.

12. Connor *était médecin de Sobiesky.*

— 13. *Jean Dlugosz.* Historiæ polonicæ libri XIII. 1711 et 1712.

Hist. écrite au XVe siècle.

— 14. *Szydlowicz.* Numismata polonice inscripta. Paris, 1727, in fol.

— 15. Leges, statuta, constitutiones, privilegia regni Poloniæ. Varsoviæ, 1732-39, 10 vol. in fol.

— 16. Empire des Sarmates, aujourd'hui royaume de Pologne, par *J. Alex. de Jablonowski.* Nuremb., 1748, in 4.

— 17. *Solignac.* Histoire générale de Pologne. Paris, 1750, 5 vol. in 12, plus 1 vol. trad. de l'ang.

— 18. Scriptorum rerum polonicarum et prussicarum Collectio Nova. Dantisci, 1753, 4 vol. in 8.

— 19. *Desfontaines.* Histoire des révolutions de Pologne. Amsterdam, 1754, 2 vol. in 12.

— 20. Historiarum Poloniæ et Lithuaniæ collectio magna, a *L. Mixler* edita. Varsoviæ, 1761-69 4 vol. in fol.

— 21. L'abbé *Coyer.* Histoire de J. Sobieski, roi de Pologne. Paris, 1761, 3 vol. in 12.

— 22. Collection des historiens polonais qui ont écrit dans cette langue, publiée par *Fr. Bohomolec.* Varsovie, 1764, 4 vol. in fol.

— 23. Le général *Zaiaczek* (prononcez *Zasonzeck*). Histoire de la révolution de Pologne en 1794, par un témoin oculaire. Paris, an V (1797), in 8.

— 24. Histoire de l'anarchie de Pologne, par *Rulhière.* Paris, 1807, 4 vol. in 8.

— 25. Histoire des trois démembrements de la Pologne, pour faire suite à l'histoire précédente, par l'auteur de l'Esprit de l'histoire (*M. Ferrand*). Paris, 1820, 3 vol. in 8.

— 26. *Komarzewski.* Coup-d'œil sur les causes de la décadence de la Pologne. Paris, Pottier, 18 7, 2 vol. in 8.

— 27. Histoire de Pologne depuis son origine jusqu'en 1797, par *F. M. M**** (*Mounier*). Paris, 1807, 2 vol. in 8.

— 28. Tableau de la Pologne, par *Malte-Brun.* Paris, 1807, in 8.

Réimp. et refondu en 1830 *par M.* Chodzko.

— 29. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons, etc., par *Stanisl. Siestrencewicz.* Saint-Pétersbourg, 1812, 3 vol. in 8.

— 30. *Chodkiewicz.* Portraits des Polonais célèbres, accomp. de notices biographiques. Varsovie, 1821, in fol.

— 31. Mémoires de Michel Ogiński

sur la Pologne, depuis 1788 jusqu'en 1815. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

— 47. *Leonard Chodzko.* Histoire des légions polonaises en Italie, sous le commandement du général Dombrowski. Paris 1829 2 vol. in 8, fig.

2e *édition.*

— 48. *Le même.* Les Polonais en Italie, tableau hist., chronologique et géogr. Paris, 1829.

On a aussi de ce savant et consciencieux écrivain : Histoire politique de la Lituanie (*sic*) depuis sa réunion à la Pologne en 1820. jusqu'à l'époque de son insurrection en 1831. Paris, 1831, in 8.

— 49. Histoire de la Pologne avant et sous le roi Jean Sobieski, par *N. A. de Salvandy.* Paris, 1829, 3 vol. in 8.

Cet excellent ouv. a été réimprimé.

— 50. Histoire de la Pologne, par M. *Zielinsky.* Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 51. *Hermes.* Die Gründe und Folgen des Verfalls und Untergangs von Polen. La cause et les suites de la ruine et du démembrement de la Pologne. München, 1831, in 8.

— 52. The history of Poland. Lond., 1831.

Cette hist. forme le 20e vol. de la collect. int. : Lardner's Cyclopedia.

— 53. Coup d'œil historique et militaire sur la guerre actuelle entre la Russie et la Pologne. Paris, 1831. in 8.

— 54. *Jam. Fletcher.* The history of Poland with a narrative of the recents events. London, 1831, in 8, portr.

— 55. Histoire de Pologne, trad. de l'anglais de *Fletcher* par *Alph. Viollet*, et continuée depuis la révolution de 1830 jusqu'à la prise de Varsovie, inclusivement. Paris, 1832, 2 vol. in 8, carte col. et 4 port.

— 56. *Amanton (M. C. N.).* Vladislas duc de Cujavie, moine de l'abbaye de Citeaux, puis bénédictin prétendant au trône de Pologne, après la mort de Casimir le Grand, dans le XVe siècle et enfin inhumé à Dijon. Dijon, 1832, in 4, tiré à 50 exemp.

— 57. *Sp[illegible] (O.).* Historia Powstania Narodu P[illegible] w. roku 1830 i 1831. Pa[illegible], [illegible] in 8.

Il y a une trad. [illegible] de cet ouvrage sous le titre suivant :

— 58 *[illegible]*) Histoire politique et mil[illegible] de la révolution polonaise, pendant les années 1830 et 1831, écrite sur des documents authentiques, actes de la diète, mémoires, agendas, communications écrites et verb. des de plus de 150 des principaux personnages qui ont figuré dans ce grand drame. 3e édit. Paris, 1830-3, 4 vol. in 8, av 10 plans de bataille.

— 59. *De Raumer.* Polen La chute de la Pologne. L[illegible] in 8.

— 60. La Pologne, préc[illegible] politique et militaire de [illegible] par le comte *Roman Soltyk* 2 vol. in 8.

— 60 *bis.* *Gluchow[illegible]* dans ses anciennes li[illegible] Moscou en 1473. Paris, 18[illegible]

— 61. La Pologne histor[illegible] monumentale et pittoresque société de littérateurs, sou[illegible] de *Leonard Chodzko*, pub[illegible] *Stanislas Grabowski.* Pari[illegible] 1837. 1838, 1844. 3 vol. gr[illegible]

Le savant L. Chodzko *a direction de cet ouv. à pa[illegible] mais il a publié un vol. [illegible] qui termine ses recherches. à part.*

Voyez le n° 67.

— 62. Statistique génér[illegible] gne, par *André Slowacz[illegible]* 1837 39, 4 vol. in 18.

— 63. Le comte *Edoua[illegible]* Le médailler de Pologne, [illegible] médailles ayant rapport à l'[illegible] pays, depuis 1513 jusqu'en du polonais. Bres[illegible], 1833, avec 260 pl. gr. par le pr[illegible] *Collas.*

— 64. Pologne, par *Ch.* 1840. in 8.

Faisant partie de la coll. vers pittoresque. On doit vieille Pologne, in 4. *Le livre est [illegible] une préface de* Girardin.

— 65. *J. Lelewel.* Hist[illegible] princes polonais de Wa[illegible].

— 66. *L. R. Roepel.* [illegible] lens. Hamburg, 1840, in 8.

— 67. La Pologne his[illegible] mon. et illustrée, réd. sou[illegible] de *Leonard Chodzko.* Pari[illegible] in 8.

Cet ouv., qui porte au[illegible] [illegible]

— 67 *bis.* [illegible] la P[illegible] [illegible]

— 67 *[illegible]. Anapius (Kne[illegible]* rus polono latino-graecus. [illegible]

Voyez *également pour le* Meninski, 1649, Debracky 1668, Macawski, 1687. *On*

le la Grammaire polonaise de Kopecy *(écrite en polonais). Varsovie,* 1778--1783, 3 *vol. in* 8.

. Linguistique, Littérature et Bibliographie.

Lelewel assure que les écoles et les bliothèques polonaises étaient dans un florissant au début du XIIe siècle et les suivaient l'état de progression de s des peuples de race latine.

68. *J. C. Hautepière.* Grammatika ouzka i polska. Wrocławiu, 1806,

69. *On a du même :* Exercice sur s les règles de la grammaire, à l'u- des Polonais pour les perfectionner la langue française. Breslau, 1809, in 8.

70. *Jean Severin Fater.* Grammaire gée de la langue polonaise, consistant bleaux, règles et exemples. Halle, , in 8.

1. *Sam. Théoph. Linde.* Slownik Jezika siego, etc. Dictionnaire du polonais. owie, 1807-14, 6 vol. in 4.

ouvrage précieux. Chaque mot polonais iqué en allem. franç. et lat. est en ouendu dans treize autres dialectes de ngue slave.

- 72. *Pairvin.* Grammatika francuzka lska. Wroklawiu, 1813, 2 t. en 1 vol.

- 73. Nouveau Dictionnaire portatif nais, allemand et français. Wrocla- 1820, in 8.

- 74. *X. F. Bobrowskiego.* Slownik ysko polski (lexicon latino-polonicum). ao, 1822, in 8 de 1234 p. à 3 col.

- 75. Dialogues polonais, français et nands. Breslau, 1831, in 12.

— 76. *Trotz.* Nouveau dictionnaire çais, allemand et polonais, enrichi de ieurs exemples de l'hist. polonaise. slau, 1832, 2 vol. in 8.

ort épais.

- 77. *K. Urzonych.* Słownik Polsko rosko-francuzki. Wilno, 1840. 3 vol. in 8.

- 77 *bis. Srzeniawa.* Wortforschungsge polnischen Sprache. Lemberg, 1843, ol. in 8.

- 78. *Sim. Starovolci* Centum illusrum Poloniæ scriptorum elogia et vitæ. ncof., 1644, in 4.

— 79. Essai sur l'hist. littéraire de la ogne (par *Dubois*). Berlin, 1778, in 8.

— 80. *Felix Bentrowski.* Histoire de littérature polonaise. 1814, 2 vol. in 8. *Ouvrage estimé.*

— 81. *J. Sniadeckiego;* Pisma Rozaite. Pertis divers. Wilno, 1818-1822, vol. gr. in 8.

Le tome I est consacré à la vie des saints Polonais.

— 82. *Janusz* sive *Janocius.* Janociana sive clarorum atque illustrium Poloniæ auctorum mæcenatoramque miscellæ, edente *S. Th. Lindo.* Varsoviæ, 4 vol. in 8.

—83. *Vinc. Kalinbach.* Ein histor.-crit. Beitrag zum slav. Literatur; am. d. Polonis. von *Sm. G. Linde;* nebst d. hieher gehœr. Schriften der Bisch. *Prazmowski, Starost. Czaczi,* der *Hm. Knowacky Lelewel;* von *Jos. Max. Graf Ossolinski.* Warschau, 1822, in 8, portr. et carte.

— 84. Esquisse chronologique de l'histoire de la littérature polonaise, par *A. de Mancy* et *Leonard Chodzko.* Paris, 1822. *Feuille synoptique.*

Voyez, *pour la liste des poètes polonais:* Forster, *Pologne, p.* 261.

— 85. Polens Literatur und Cultur epoche seit dem Jahre 1831 von a Mauritius. Posen, 1843, gr. in 8.

— 86. Catalogus librorum bibliothecæ illustrissimi viri *Caroli Henrici* comitis *de Hoym* olim regis Poloniæ Augusti II apud regem Christianissimum legati extraordinarii-digestus et descriptus a *Gabriele Martin* bibliopola parisiensi. Parisiis, 1738, in 8.

— 87. Historya literature polskiey, c.-à-d., Histoire de la littérature polonaise, contenant un catalogue des écrivains, etc., par *Fel. Bentkowski,* en polonais. Varsovie et Vilna, 1814, 2 vol. in 8.

— 88. *Joachim Lelewel.* De la bibliographie polonaise ancienne et moderne, avec l'histoire des bibliothèques dans ce pays. Wilna, 1823-1826, 2 vol. in 8.

Ouv. fort estimé.

Voyez *également, pour la linguistique,* Un Million de Faits; *pour la bibliogr.,* Gabr. Peignot, *Répert. bibliogr. univ.*

POLYBE.

1. *Polybii* Lycortæ Historarium libri qui supersunt gr. lat. ex versione et cum emendat. J. Casauboni. Parisiis, 1609, in fol.

Le grand papier est fort rare; l'édit. de 1763-64, *donnée à Leipz.,* 3 *vol. in* 8, *est recherchée à cause de son index.*

— 2. Les histoires de *Polybe,* trad. du grec en français, par *D. Vincent Thuillier,* avec le commentaire et les notes du chevalier *de Folard.* Paris, 1727, 6 vol. in 4.

Selon un savant qui doit faire autorité en ces sortes de matières (Schoel), *la dernière grande édit. de* Polybe *et la meilleure de toutes, est celle que M.* J. Schweighæuser *a publiée à Leipzig en* 1789-95, *en* 9 *vol. in* 8. *Le t.* 9 *est un supp. Il y a également une édit. Leipz.,* 1816, 4 *vol. in* 16.

La trad. angl., par James Hampton, 5e *édit.* Lond., 1823, 2 vol. in 8, *est estimée.*

— 3. Traduction complète, par *Félix Bouchot*. Paris, 1847, 3 vol. in 12.

C'est la trad. la plus complète.

Voy. *Mass*, Manual of classical bibliography, 2 vol. in 8.

POLYGLOTTES (Editions).

1. Biblia polyglotta, heb., chald., græc. et lat. Nunc primum impressa de mandato et sumpt. *Fr. Ximenii de Cisneros*, curis Demetrii Crotensis, Antonii Nebrissensis, etc., in complutensi universitate, industria Arnaldi Guillelmi de Brocario. 1514-17, 6 vol. in fol.

Première bible polyglotte, exécutée aux dépens du fameux cardinal de Ximenes.

— 2. Pentateuchus, hebr., gr., arab. et chald. cum tribus latinis interpr. et glossis (edente *Aug. Justiniani*). Genuæ, 1516, gr. in 4.

— 3. Pentateuchus, in IV linguis. Coloniæ-Agrippinæ, 1518, in fol.

— 4. *Sigism. Gelenii* Lexicon symphonum quo quatuor linguarum Europæ familiarum concordia consonantiaque indicatur. Basil., 1537, in 4.

— 5. Linguarum duodecim characteribus differentium alphabetum introductio, ac legendi modus longè facilimus. Hebraica, chaldaica recentiore quam a transitu fluminis, vocant; samaritana quæ prisca hebraica est; arabica vel punica, cujus integram grammaticam sub compendio habes. Indica, græca, georgiana, cæriana, hieronymiana vel illyrica, armenica, latina, auct. *Postelli Barentonij* diligentia. Parisiis, 1538, in 4.

Rare.

— 6. *Theseus Ambrosius Albonensis*. Introductio in chaldaicam linguam, syriacam atque armen. et XaliaeLinguas: characterum differentiam alphabeta circiter XL, et eorumdem conformatio. Papiæ, Simonetta, 1539, in 4 de 215 f.

Rare et curieux.

— 7. Grammaticæ quadrilinguis partitiones, authore *Jo. Drosco*. Lutet.-Parisior., 1544, in 4.

— 8. Dictionnaire des huit langages... Paris, 1550, in 16.

— 9. *Gesner (Conrad)*. Mithridates de differentiis linguarum. Zurich, 1555, in 8.

Réimprimé à Zurich. L'édition donnée par Casp. Waser est augmentée d'un long commentaire, moins correcte et même moins complète que la première.

Voyez le n° 3. *de notre article* Linguistique, *sur les divisions de ce livre, au point de vue de la polyglotte.*

On trouve dans ce curieux ouvrage une courte notice de presque toutes les langues anciennes et modernes, alors connues, rangées par ordre alphabétique, au nombre de 120, et un petit vocabulaire de quelques vagabonds désignés alors sous le nom de Bohémiens. L'édition de 1555 renferme un tableau qui contient l'oraison dominicale en vingt-deux langues. C'est le premier essai en ce genre, qui a été de nos jours, sous le même titre, un développement si considérable. (Voy. ci-dessus lang.)

Voyez également la *Biog. univ.*, article Gesner (Conrad).

— 10. *Bodr. Janii* Nomenclator omnigenus linguis omnium rerum propria nomina continens. Antuerpiæ, 1567 seu 1571, in 8.

— 11. Biblia polyglotta *Arie Montani*. Antuerpiæ, 1569, 8 vol. in fol.

— 12. Novum testamentum, syriaco (litteris hebraicis), gr. et lat. studio *Gulielmi Fabricii Boderiani*. Paris., J. Roperel, 1584, in 4.

— 13. Biblia, hebr., gr. et lat., *Vatablii*. Heidelb., 1588, 2 vol. in fol.

— 14. Septem linguarum cabbalistica, seu lexicon latinum, variarum linguarum interpretationes adjecta, cum appendice (post editionem *Jacobi Fiorentini*. Paris, 1752 seu 1758, seu 1773, seu 1786, 2 vol. in fol.

Ouvrage publié d'abord en latin seulement, et ensuite avec les interpretations hébraïque, grecque, etc., de sorte qu'il a pu en donner, à Bâle, en 1580, une édition en onze langues. Il a été réimprimé très-souvent en différentes villes. La meilleure édition est celle de Facciolati. (Voy. Brunet, *art.* Calepinus.

— 15. *Fausti Veranti* Dictionarium quinque Europæ linguarum. Venetiis, 1595, in 4.

— 16-17. *Bry (J. Theod. et Jr. de)*. Alphabeta et characteres jam inde a creato mundo ad nostra usque tempora a cunctis omnino nationes usurpati, utiles et elegantes in ære effecti. Francof., 1596, in 4 oblong de 54 pl.

Dernièrement on a publié: Alphabets, caract. des langues mortes et vivantes, 25 planches grav. avec beaucoup de texte, commençant l'hébreu, le syriaque, l'arsaïque, le persan, l'égyptien, le phénicien, l'éthiopien, l'abyssin, le cophte, l'arménique, l'islandais, l'anglo-saxon, le moscovitique, le slavon, le russe, l'allemand, le runique, l'illyrien, le servien, l'arménien, le géorgien, le grandan, le zend, le pâli, le groa, le bengalique, le telongon, le tamoul, le siamois, le bali, le thibétain, le tartare-manchou, le japonais, le chinois, etc., etc. Paris, gr. in 4 et in fol.

— 18. Novum testamentum syriace, hebraice, græce, latine, germanice, belgice, italice, hispanice, gallice, anglice

ce, polonice, studio et labore *Elias Lari*. Norimbergæ, 1599, 2 vol. in fol.
— 19. *H. Megiseri* Thesaurus polyglottus. Francof., 1603, in 8.
— 20. *P. Lodereckeri*. Dictionarium ex diversarum linguarum. Pragæ, 1[illegible], in 4.
— 21. Harmonia linguarum quatuor cardinalium, hebraicæ, græcæ, latinæ et germanicæ, autore *Georg. Crucigero*. Francofurti, 16 6, in fol.
— 22. *Jon. Minsikei* Ductor in linguas Londini, 1617, in fol.
— 23. Janua linguarum quadrilinguis, mense of tongue, latine, english, ch and spanish, with 1200 proverbes the above languages. Londini, 1617, [illegible]
Livre curieux et rare.
— 24. Biblia polyglotta studio *Guy [illegible]. Le Jay*. Parisiis, A. Vitray, 1628, [illegible]ol. in fol.
On trouve sur la polyglotte de Le Jay, *de [illegible]eux renseignements bibliographiques [illegible] les Mélanges de* Bonaventure d'Ar[illegible]. (Vigneul de Marville.)
— 25. *John Minshew*. The guide into tongues; with their agreement and [illegible]ent on without another as also their etymologies, etc. Lond., 1625, in fol.
C'est une autre édit. du n° 22, qui ne [illegible]ient que neuf langues.
— 26. *Obicini a Novaria (Th.)*. Thesaurus arabico-syro-latinus. Romæ, 1636, [illegible].
— 27. Fabrica linguæ arabicæ cum interpretatione latina et italica, autore *[illegible]mano de Silesia*. Romæ, 1639, in fol.
Rare.
— 28. Biblia polyglotta etc., cum apparatu, appendicibus tabulis etc., opus toti edidit *Brianus Waltonus*. Lond., Th. [illegible]croft, 1657, 6 vol. gr. in fol.
Il faut y joindre : Lexicon heptaglottum. [illegible]. *Castelli*. Lond., 1669 seu 1686, 2 in fol.
Cette polyglotte, qui contient neuf langues, est plus complète et plus correcte que autres.
— 29. *Briani Waltonii* In biblia polyglotta prolegomena, cum notis *Wrangmii*. Cantabrigæ, 2 vol. gr. in 8.
— 30. Traitez des langues estrangères, [illegible]ers alphabets et de la chiffres, par le [illegible]ur *Colletet*. Paris, 1660, in 4.
Rare.
— 31. *Joan. Amos. Comenii* Janua [illegible]guarum reserata quinque linguis. El[illegible]ir, 1661, in 8.
Il y en a un grand nombre d'édit. de Co[illegible]nius en différentes langues.
— 32. *Cassell (Edm.)*. Lexicon heptaglottum hebraicum, chaldaicum, syriacum, samarit., etc., cui accessit brevis grammaticæ delineatio. Lond., 1669, 2 vol. gr. in fol.
Estimé.
— 33 *bis*. Les Provinciales de *Pascal*, trad. en latin par *Guill. Wendrock (P. Nicole)*; en esp. par *Gratien Cordero*, et en ital. par *Cosimo Brunetti*. Cologne, 1684, in 8.
— 33. Α καὶ Ω. Alphabeta ac notæ diversarum linguarum pene septuaginta, tum et versiones orationis dominicæ prope centum, collecta olim et illustrata, ab *And. Müller*. Berolini, 1703, in 4.
Se édit., la meilleure de cet ouvrage; les deux premières sont de 1676 et 1680.
— 34. *Meninski (Fran a Mesgnien)*. Lexicon arabico-persico-turcicum. Vienne, 1780, 4 vol. in fol.
Cette édit. est la moins coûteuse et la moins recherchée; on estime infiniment plus celle de 1680, avec le supplément de 1687.
— 35. On a du même en latin : Institutions de la langue turque, suiv. une comparaison de cette langue avec l'arabe et le persan, nouvelle édition publiée par *Kolar*.
Voyez au mot *Turquie*.
— 36. Lexicon hebraicum, chaldaicum, syriacum et arabicum. Francofurti, 1686, in 4.
On trouve à la fin du lexique la grammaire hébraïque, chaldaïque, syriaque, arabe, éthiopienne et persane en harmonie.
— 37. Oratio dominica, plus centum linguis, versionibus aut characteribus reddita et expressa (edidit *B. Mostus*). Londini, 1700, pet. in 4 de 76 p.
Édition bien inférieure à celle de Chamberlayn. *Voy. ce nom ci-après, n° 40.*
— 38. Novum testamentum syriacum et arabicum. Romæ, typis congregat. de propaganda fide, 1703, 2 vol. in fol.
— 39. *Czwittingeri* Specimen hungariæ literatæ virorum hungarorum, dalmatorum, croatarum, slavorum atque transylvanorum. Francofurti, 1711, in 4.
Rare.
— 40. *Chamberlaynius (Joan)*. Oratio dominica in diversas omnium fere gentium linguas versa, cum dissertatione de linguarum origine (edente *D. Wilkins*). Amstel., 1715, pet. in 4.
— 41. Vocabulario de vocabularios portuguezes, castellanos, italianos, francezes et latinos etc. por *Raph. Bluteau*.
— 42. Primitiva latinæ linguæ, germanice explicata, gallice accommodata, et figuris illustrata. Turnberg, 1736, in 8.
Curieux lexique en trois langues, et

où chaque mot est représenté par une figure au tableau-douce.

— 43. *Schultze* ou *Schulz (Benj.-J.)*. Orientalischer und occidentalischer Sprachmeister, etc.: c'est-à-dire, Le maître de langues orientales et occidentales, contenant les alphabets de 100 langues des quatre parties du monde, des tableaux polyglottes comparatifs, et l'oraison dominicale en 200 langues et dialectes, dans leurs différents caractères. Leipzig, Gesner, 1748, pet. in 8.

— 44. Biblia quadrilingua, curâ Reineccii. Lipsiæ, 1750, 3 vol. in fol.

— 45. Nouveau Dictionnaire espagnol-français et latin, par *Séjournant*. Paris, 1759, 2 vol. in 4.

— 46. *Weitenauer*. Hexaglotton geminum. Aug.-Vindelicor., 1762, 2 vol. in 4.

— 47. Vocabulaire en russe, grec, latin, français, allemand et anglais. Saint-Pétersbourg, 1763, in 8.

— 48. Essai sur l'homme, poème philosophique, par *Pope*, en anglais, latin, italien, français et allemand. Strasbourg, 1772, in 12.

— 49. Introduction aux langues les plus utiles de l'Europe, contenant des morceaux choisis de littérature en anglais, en français, en italien et en espagnol, par *Baretti*. Londres, 1772, très-grand in 8. *Rare.*

— 50. Grammaire triglotte ou nouv. méthode pour faciliter l'intelligence des langues françaises, lat. et allem., trad. de l'allem. de *Gellert*, par *Huber*. Mayence, 1777, in 8.

— 51. *Hervas (D. Lorenzo)*. Saggio pratico delle lingue, con prolegomeni e una raccolta di orazioni dominicali in più di trecento lingue e dialetti. Cesena, 1782 ou 1787, in 4.

— 52. *Du même*. Catalogo delle lingue conosciute e notizia della loro affinità e diversità. Cesena, 1784, in 4.

Voyez *pour le texte espagnol, le* n° 26 *de notre art.* Linguistique.

— 53. *Du même*. Vocabolario poliglotto. Cesena, 1787, in 4.

— 54. *Ger. Olachi*. Thesaurus quadrilinguis, gr. vulg., lat., ital. et gallice. Venetiis, 1784, in 4.

— 55 Dictionnaire français, italien, allemand, latin et russe. Moscou, 1784 à 1787, 2 vol. in 4.

— 56. Dizionario italiano, latino-illirico, da *Ardelio Della Bella*. Ragusa, 1785, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 57. Le livre en trois langues, pour faciliter l'étude des langues russe, allemande et française (ouvrage auquel on a joint l'Abrégé historique des Dieux et des Héros de la fable, en latin et
Riga, 1786, gr. in 4.

— 58. Linguarum totius
laria comparativa, augusta
rinæ II; curâ collecta (a P.
gusta). Sectio prima, ling
Asiæ complexa. Petropoli
Car. Schnoor, 1786-89, 2 p

Très-curieux. Chaque
130 *mots choisis et exprim*
gues, mais représentés tou
russes.

Un autre vocabulaire p
imprimé pareillement en c
à St.-Pétersbourg, 1790-
in 4, par les soins de Ti
witch, *de Mirlewo (sous*
nitel' nyy... Vocabulaire
toutes les langues et dialec
Voy. Brunet, *art.* Lingu

— 59. Diccionario espa
bigo, por *Franc. Cauez.*
Sancha, 1787, 3 vol. gr. in

— 60. *On a du même*
arabigo española vulgar y

On peut se convaincre,
cet ouvrage celui que les P
dent sur la même matière
niers ont conservé dans le
coup moins de mots arabes
lans.

— 61. *J. Ch. Adelung*
kritisches Wœrterbuch der
Mundart, etc., c'est-à-dire
grammatico-critique du di
lemand comparé aux autres
1801, 4 vol. in 4.

Dict. fort estimé des A
un abrégé.

— 62. Mithridates, c
Sprachenkunde, etc., c'est
date, ou science général
avec l'oraison Dominicale
langues ou dialectes, pu
par *J. J. Vater*. Berlin,
in 8, dont le 3e est en 3

Cet ouvrage est bien p
celui d'Hervas, mais, à
bien inférieur à l'Etinog
gues de Balbi.

On a pub. à Berlin, 181
plément, in 4. Voy. aussi
Brunswick, 1813, *gr. in*

C'est à M. Fréd. Ade
célèbre linguiste, qu'on
vol. de cet ouvrage. On l
sorte de complément intit

— 63. Uebersicht aller
chen und ihrer Dialekte, c'
d'œil sur toutes les lang
leurs dialectes. St.-Péter
1820, in 8.

M. Fréd. Adelung *porte*

des idiomes connus, savoir: 216 *pour l'Afrique*, 987 *pour l'Asie*, 587 *pour l'Europe*, et 123 *pour l'Amérique*.

— 64. Dictionnaire grec moderne, allemand et italien, et dictionnaire allemand-grec moderne, par *Hecigel*. Leipzig, 1803 à 1804, 2 vol. gr. in 8.

— 65. Philosophisch-kritische Vergleichung und Würdigung von Vierzehn alten und neuern Sprachen Europens, nämlich: der Griechischen, Lateinischen, Italienischen, Spanischen, Portugiesischen, Französischen, Englischen, Deutschen, Isländischen, Dänischen, Schwedischen, Polnischen, Russischen, Lithuanischen; *Born. de Jenish*. Berlin, 1796, in 8.

— 66. *Nemnich (Philip Andreas)*. Wörterbücher der Naturgeschichte in der deutschen, hollandischen, schwedischen, englischen, französischen, italienischen, spanischen und portugiesischen Sprache. Nürnburg, 1798, in 4.

Le dict. polyglotte si utile pour la terminologie de l'hist. naturelle renferme 17 pag., et par conséquent la valeur de 1 vol. in 4. Nemnich *a appliqué son idée à la médecine et au commerce.*

— 67. Lexicon nosologicum polyglottum nium morborum symptomatum vitiorumque naturæ et affectionum propria nomina decem diversis linguis explicata continens. Hamburgi, 1810, pet. in fol.

— 68. Dictionnaire des marchandises qui ont fait le commerce dans les cinq parties du monde, en douze langues, savoir: allemand, en latin, en anglais, en hollandais, en danois, en suédois, en russe, français, en italien, en espagnol, en portugais et en grec moderne, par *Nemnich*. Hambourg, 1821, 3 vol. in 4.

— 69. *Heym (J.)*. Nouveau dictionnaire complet, ou dictionnaire allemand, russe et français. Moscou, 1796-97, 2 vol. in 8.

Du même :

— 70. Dictionnaire russe, français et allemand. Moscou, 1799-1802, 3 vol. in 4.

— 71. Dictionnaire portatif russe, français et allemand. Riga, 1804, 2 vol. in 16, format carré.

— 72. Dictionnaire portatif allemand, russe et français. Riga, 1805, in 16, format carré.

— 73. Dictionnaire portatif français, russe et allemand. Riga, 1805, in 16.

— 74. Nouvelle édit. par *Soultnot*. Leipzig, 1835, in 8 à 3 colonnes.

— 75. Dictionnaire russe, français, allemand, nouv. édit., par *Soultnot*. Leipzig, 1835, 2 vol. in 8.

— 76. *Fry's (Edm.)* Pantographia containing accurate copies of all the known alphabets. London, 1799, in 8, av. fig.

Ce recueil contient les alphabets des différentes langues alors connues, et le Pater dans ces mêmes langues.

— 77. Grammatica, dizionarj e colloquj per imparare la lingua italiana, greca volgare, e turca, e varie scienze, opera del padre *Bernardino Pianzola*. Venezia, Zatti 1801, 2 t. en 1 vol. petit in 4.

— 78. Essai de traduction interlinéaire des cinq langues hollandaise, allemande, danoise, suédoise et hébraïque. Paris, 1802, in 8.

— 79. Essai de traduction interlinéaire des six langues allemande, suédoise, danoise, anglaise, portugaise et hébraïque. Paris, 1802, in 8.

— 80. Dictionnaire français-espagnol-latin, et espagnol-français-latin, par le professeur *Gattel*. Lyon, 1803, 2 vol. in 4.

— 81. Conseils d'un père à son fils, en latin, par *Muret*; en français par *François de Neufchâteau*; en espagnol, en italien et en allemand, par un savant professeur. Madrid, de l'imprimerie royale, 1803, in 4.

— 82. The oriental fabulist, or polyglot translations of *Esop's* fables in english, hindoostanee, persian, arabic, brij, bhakha, bongla and sunskrit, by *Gilchrist*. Calcutta, 1803, in 8.

— 83. Diccionario da lingua Bunda ou angolense, explicada na portugueza e latina, composto por de *Cannecattim*. Lisboa, 1804, pet. in 4.

— 84. Dizionario italiano, latino e francese, et francese-latino-italiano, in cui si contiene, etc., del *Abate Antonini*. Venezia, 1804, 2 vol. in 4.

— 85. *Marcel (J. J.)*. Oratio dominicale CL linguis versa, et propriis cujusque linguis characteribus expressa. Parisiis, typis imperialis, 1805, gr. in 4.

Il existe, sous la même date, une contrefaçon de ce livre, et elle a été signalée dans la Bibliographie de la France, ann. 1819, n° 1.

— 86. *On a du même auteur :* Vocabulaire français-arabe des dialectes vulgaires africains d'Alger, de Tunis, de Maroc et d'Egypte. Paris, Hingray, 1837, in 18.

— 87. Dictionary persian, arabic and english, with a dissertation on the languages, literature and manners of eastern nations, by *Jonath. Richardson*. Oxford, 1806, 2 vol. in fol., vél.

— 88. Oratio dominica in CLV linguas versa, et exoticis characteribus plerumque expressa. Parma, typis bodonianis, M.D.CCC.VI, in fol. de 248 p., sans la dédicace ni la préface.

Édition magnifique.

— 89. La Porte des langues, dictionnaire portatif français, italien et anglais,

[illegible]

en, en français et en anglais, Paris, 1825, in 16, format

new italian, engilsh, and dictionary by *Rottarelli* and ton, 1826, 3 volumes in 16,

cimes et réflexions morales *ochefoucauld*, en grec moçais et en ang'ais, par M. professeur *Théocaropoulos*. n 8.

ovo dizionario italiano-in- di *Petróuj* e di *Davenport*. , 3 parties en 2 vol. grand

amenti novi Bib'ia triglotta ive græci textus archetypi, cæ et versionis latinæ vul- : cui accedunt subsidia cri- dini, Watts, 1828, in 4.

logues familiers en grec moçais et en anglais, par s. Paris, 1828, in 12, imprimés.

mmaire turque, allemande ermannstadt, 1828, gr. in- ié.

veau dictionnaire français- d, à l'usage des trois na- *guin*. Vienne, 1829, 3 vol. ré.

gé de la grammaire turque cabulaire français, turc et *J. C. de Besse*. Pest, 1829,

ertoire polyglotte de la ma- des navigateurs et arma- comte *O'Hier de Grandpré*. vol. in 8.

in polyglotta..., cum pro- *Lee*. Londini, 1831, pet.

anges sur les langues, dis- tant de la France que des cédés d'un essai sur la g io- langue française, contenant d'environ 100 traductions de l'enfant prodigue, en pa- ntes contrées de la France. 36 de notre article *Patois*. ionario turco, arabo e per- ual lessico del celebre *Me- era* di *A. Cladyrgy*. — Di- no e turco che forma il se- del dizionario turco, arabo, liano compilato da *A. Cia-* , 1833-34, 2 vol. in 8. *Urville*. Philologie, conte- laires des dialectes de la eane, des dialectes de la langue polynésienne : Essai de grammaire madekass, vocabulaire français-madekass et madekass-français, etc. Paris, 1833-34, 2 vol. très-grand in 8.

Voyez aussi *Wilkes*, Voyage autour du Monde, le vol. consacré aux idiomes océaniens.

— 125. Dictionnaire hébreu et chaldéen, expliqué en latin, par le docteur *Gesenius*. Leipzig, 1833, gr. in 8.

Nouvelle édit. publiée par le docteur *Hoffmann*. Leipzig, 1847, très-grand in 8.

— 126. F. *Bopp*. Vergleichen der grammatik des sanskrit, etc. — Grammaire comparative des langues sanskrite, zende, grecque, latine, lithuanienne, gothique et allemande. Berlin, 1833 à 1842, 4 vol. in 4.

On a de ce savant :

— 127. Le celtique comparé au sanskrit, au zend, au grec, etc. 1838, in 8.

— 128. Vocabulaire anglais-français-allemand, par *Mogg*. Strasbourg, 1833, gr. in 8.

— 129. Vocabulaire méthodique français, russe et allemand. St.-Pétersbourg, 1834, in 8 à 3 colonnes.

— 130. Nouveau dictionnaire des quatre langues principales de l'Europe, le français, l'allemand, l'anglais et l'italien, par *Diezmann*. Leipzig, 1834-36, 2 vol. in 8.

— 131. *Du même :* Nouveau dictionnaire portatif italien-allemand-anglais-français. Leipzig, 1844, in 8, format carré.

— 132. *Du même :* Dictionnaire anglais-allemand-français-italien. Leipzig, 1844, in 8 à 4 colonnes, format carré.

— 133. Translations of a comparative vocabulary of the chinese and japonese languages, to wich are added the thousand character classic in chinese and corean, etc., by *Philosinensis*. Batavia, 1835, in 8.

— 134. Collection des belles éditions polyglottes du docteur *Monfalcon*.

Elle se compose des quatre ouvrages suivants :

Les Œuvres complètes d'*Horace*, le texte latin d'après les versions les plus pures, la traduction en français et en prose par le docteur *Monfalcon*, suivies de traductions en vers français et d'imitations par divers poètes; la traduction en vers espagnols par *Burgos*; en vers italiens par *Gargallo*; en vers anglais par *Francis*; en vers allemands par *Wieland* et *Voss*. Paris, 1834, in 8 éléphantico, papier vélin. *Rare*.

Odes d'*Anacréon* en grec, d'après le texte le plus pur, en vers latins, par *Henri Estienne* et *Elie André*; en français et en prose par MM. *Grégoire* et *Collombet*; en vers français par MM. *St.-Victor*, *F. Didot*, *Veissier-Descombes*,

la nouveaux traités sur la faconnerie, turc. Vienne, 1840. gr. in 8.

Volume contenant le texte en turc [illegible] duction en français, suivie de [illegible] e, en allemand et en [illegible].

—154 *bis*. *Lee*. Lexicon hebrew, [illegible] and english, compiled from the most [illegible] proved sources, etc. Lond., 1840, in 8.

— 155. Guide de la conversation ou [illegible]-mecum du voyageur en anglais, allemand, français, italien, espagnol, russe, arbaresque ou moresque, par M. *Nunez Taboada*. Paris, 1840, in 18.

La même ouvrage abrégé.

— 156. Manuel polyglotte ou dialogues quatre langues, française, espagnole, [illegible] et anglaise, par *Raynaud*. Paris, [illegible]40, in 18.

— 157. Dictionnaire français-arabe-[illegible] et turc, publié sous le patronage [illegible] S. M. l'empereur de toutes les Russies, [illegible] le prince *Alexandre Handjeri*. Moscou, 1840 à 1842. 3 vol. très-grand in 4.

— 158. Dictionnaire étymologique des [illegible]ches allemandes, avec leur signification [illegible]ngaise et leurs dérivés classés par familles, par les docteurs *Eichhoff* et *Suc[illegible]*. Paris, 1840, pet in 8.

— 159. Vocabulary persian, arabic and [illegible]glish, by *David Hopkins*. London, 1840, [illegible]s-grand in 8.

— 159 *bis*. Grammaire polyglotte ou [illegible]eaux synoptiques comparés des langues [illegible]ngaise, allemande, anglaise, italienne, [illegible]pagnole et hébraïque, accompagnés de [illegible] prononciation figurée et d'annotations [illegible]ilologiques, exégétiques et archéologi[illegible]ques, par le docteur *Jost*. Paris, 1840, [illegible] 8.

— 160. Le polyglotte improvisé ou l'art [illegible]'écrire les langues sans les apprendre, [illegible]ctionnaire italien-français-anglais, fran[illegible]-anglais-italien, anglais-italien-fran[illegible]ais, avec 5,000 verbes conjugués. — Langue des signes, par *A. Renzi*. In 12.

— 161. Dialogues allemands, anglais, français et italiens, par le docteur *Adler-Mesnard*. Leipzig, 1841, in 32.

— 162. Manuel pour la conversation, contenant les expressions les plus usitées dans les voyages et dans les différentes circonstances de la vie sociale, en anglais, allemand, français, italien, grec moderne et russe. Leipzig, 1841, 1 vol. oblong.

— 163. Dictionnaire français allemand, anglais, ouvrage complet, rédigé sur un plan entièrement nouveau, à l'usage des *trois* nations. Leipzig, 1841, 3 tomes en 1 *vol.*

— 164. Le Poluglossos ou recueil de 9,000 mots les plus usités dans 8 langues et 2 idiomes, savoir : français, allemand, anglais, russe, polonais, espagnol, holandais, [illegible]

— 165. [illegible] ou les [illegible] en 20 [illegible].

— 166. [illegible] à [illegible] voyageurs de [illegible] Paris, 1842, in 32.

— 167. [illegible] de phrases [illegible] familières [illegible] en français, [illegible] et anglaises. [illegible] 1842, in 12, *oblong*.

— 168. Guide de la conversation, français, anglais, allemand, [illegible] portugais, par M. *Smits*. *Alter-Mesnard*, *Ochsa* et *Boqueta*. Paris, Hoegh, 1843, in 16.

Le même, titre anglais.

— 169. Nouveau dictionnaire pour les langues française, [illegible] anglaise, par *Reif*. [illegible], 1843, in 16, format carré.

— 170. Dictionnaire de poche des langues anglaise, [illegible] nise, 1843, 3 vol. in 12.

— 171. Polyglotte religieux ou [illegible] dominicale en 80 langues. Paris, 1843, in 12.

Rare.

— 172. Abécédaire [illegible] meilleurs ouvrages d'[illegible] modernes, publiés à Rome par [illegible] Saint-Luc, sous la [illegible] *Melchiorri*, par M. [illegible] *traca*. Texte français, par M. *H. Sa[illegible]*. Paris, 1844, in 16.

A trois colonnes et en trois langues (italien, français, [illegible]). La traduction anglaise est de [illegible].

— 173. Alfabeto [illegible] chiral monumento [illegible] centuries [illegible] dei sec. [illegible] demy of Saint Luke, by M. [illegible] *chio Romano*. [illegible] english and [illegible] by M. *Mastrucci*. Paris, 1844, [illegible]

— 174. Le Vésuve et ses [illegible] éruptions depuis [illegible] suivi de 120 gravures [illegible] monuments les plus remarquables [illegible] pei, Herculanum et [illegible] publié en 2 vol. par [illegible] ducteur français, par M. [illegible] ris, 1844, 2 vol. in 8.

A trois colonnes. La traduction de M. [illegible] Bertin.

— 175. **Grammaire polyglotte**, contenant les principes des langues arabe, persane, turque et tartare, avec des remarques analytiques d'autres langues, par le docteur *Minas Medici*. Venise, 1844, très-grand in 4.

— 176. Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques des littératures grecque, latine et française, et destinés à la récréation, par M. *Theil*. Classe de quatrième. Paris, F. Didot, 1845, in 12.

Livre tryglotte.

— 177. Tableau comparatif des verbes réguliers, en quatre langues. Paris, *Bacoulleri*, 1845, in plano.

Les quatre langues sont : l'anglais, le français, l'italien et le latin.

— 178. La Clé de la correspondance commerciale anglaise, française et espagnole, ou choix de phrases et de termes de commerce, par *J. B. l'Hermite*. Nouv. édit. Paris, Baudry, 1846, in 16.

Livre tryglotte à 3 colonnes.

— 179. La boulir. Paris, impr. de Bourgogne, 1846, in 8.

En cinq langues.

— 180. Nouvelles conversations en français, en anglais, en allemand et en hollandais, par *Willemssen*. Rotterdam, 1846, in 16, format carré.

— 181. Nouveaux guides de conversations modernes françaises, anglaises, allemandes, italiennes, espagnoles et portugaises, ou dialogues usuels et familiers. Paris, Baudry, 1846-49, vol. pet. in 24.

Cette collection se compose de l'assemblage de diverses langues réunies, savoir, deux ensemble : français-anglais, français-allemand, français-italien, français-espagnol, français-portugais, espagnol et anglais ; quatre langues réunies, savoir : français, anglais, allem. et italien ; français, italien, espagnol et portugais ; ou les six langues réunies, savoir : français, anglais, allemand, ital.en, espagnol et portugais.

— 182. Nouveau guide de la conversation en russe, en français, en anglais et en allemand, par le docteur *Lippert*. Leipzig, 1847, in 12.

— 182 *bis*. *H. J. Chavée*. Lexicologie indo-européenne, ou Essai sur la science des mots sanskrits, grecs, lat., fr., lithuaniens, russes, allemands, anglais. Paris, 1848, in 8.

— 183. Nouveau dictionnaire en quatre langues, français, hollandais, anglais et allemand, chacun avec sa contre-partie. Paris, *Baudry*, 1848, 4 v. en 1 vol. in 8.

— 184. Trente-trois plaisanteries de *Khodja Nasr-ed-din-Effendi*, traduites du turc en français, en italien et en grec, par *Malouf*. Smyrne, 1848, oblong.

— 185. Le Polyglotte cathol exercices de linguistique en huit savoir : hébreu, grec, latin, trat lien, espagnol, anglais et allem. prenant les principes élémentai riques et pratiques de la fo. et Petit-Montrouge, impr. de Mig gr. in 8.

Voyez le n° 53 de notre art *guistique*.

— 186. Nouveau Guide de con modernes en quatre langues, fr glais, allemand et italien, par *lenger*, *Wilcomb*, *Steuer* et 1849.

— 187. *Idem* en quatre lang çais, italien, espagnol et port MM. *Bellenger*, *Zirardini*, *Mours*.

— 188. *Le même* en six lang çais, anglais, allemand, italien et portugais, par les mêmes aute in 16.

On a publié, il y a quelques Prague, un recueil polyglotte du intérêt, il est intitulé : Polyglot vors kebo Rakopisu, etc. Vydas *lava Hanky*. Praze, in 18.

M. Hanka, éditeur de ce specimen de l'antique *littérature* a fait précéder *le volume d'e* men du manuscrit original ; *ce ro* 13 langues ; la partie française r ferme qu'un épisode. Il est intit. de Zaboi, version de M. Eichoff, lettres, auteur du Parallèle des l l'Europe. La découverte de ces d ques, faite par M. *Hanka*, remo ment à l'année 1817 et a eu lieu Dvory ; le mss. est de la fin du XI

Pour la Bibliographie, reçu Discours historique sur les éditions des bibles polyglotte teur de la Bibliothèque sacrée *long*. Paris, And Fralard, 17

— *David Clément*. Bibliothè historique et critique. Han., vol. in 4. — *Seb. Scemisleri* polyglottis complutensibus not crit. litter. Ingolst., 1785, in *din*, son ouvrage sur les éditio estimées des classiques. 2e édi 1804, in 8. — *Fossyen*. Dict. d phie. — *G. Peignot*. Repertoi univ. — Le Catalogue méthodi sonné des bibles de la Bibliot Geneviève, par *P. Pâme r*, u l'usage de cette Bibli tè... les catalogues de *de S* ... *proth*, de la bibliothè de l'Op... à la Tour de Bata... ... et ... de Bailey ; ceux ... d'ouvrages étrangers ou de lan

bibliographie de la France et les autres publications périodiques analogues.

POLYNÉSIE.

— 1. *W. Ellis.* Polynesian researches during a residence of nearly six years in the South sea islands. London, 1829, 2 vol. in 8.

— 2. *James Montgomery.* Journal of voyages and travels by the rev. *Daniel Tyerman* and *G. Bennet* deputed from the London Missionary Society, etc. London, 1831, 2 vol. in 8. fig.

— 3. *Lang.* View of the Polynesian nations. London, 1835, in 8.

— 4. Tableau général de la Polynésie, *D. de Rienzi.* Paris, 1836, in 8, fig. (voy. *les 3 vol. de l'Océanie, in 8, dans l'Univers pittoresque intitulée l'Univers.*

— 5. *L. Reybaud.* La Polynésie et les Marquises, voyages et marines, etc. Paris, 1844, in 8.

L'auteur traite dans cet ouvrage de la colonisation de l'isthme de Panama.

— 6. Narrative of the u. s. exploring expedition during the years 1838-42, by *Wilkes.* Philadelphia, 1845, et ann. suiv., 10 vol. in 4.

Voy. la Revue de l'Orient fondée par *A. Denis* et *A. Hugo.* 11 vol. in 8.

On peut consulter pour ces derniers ouvrages :

— 7. *John Elphinston Erkine.* Journal of a cruize among the islands of the western pacific including the Feegees and others inhabits by the polynesian races, etc., in 8, cartes et pl.

— 8. Polynesian Grammar lexicon. Philadelphia, gr. in 4.

Voy. pour ce précieux Lexique le t. IV du Voyage autour du monde de Wilkes, et le supplément de la p. 231 à la p. 358.

Boucher de la Richardarie. Bibliothèque des voyages, t. VI.

POLYPES.

— 1. *J. V. F. Lamouroux.* Histoire des polypiers coralligènes flexibles, vulgairement nommés zoophites. Caen, 1816, in 8.

Le même a donné :

— 2. Exposition méthodique des genres de l'ordre des polypiers, etc. Paris, 1821, in 4.

— 3. *Dumortier.* Mémoire sur l'anatomie et la physiologie des polypiers composés d'eau douce, nommés Lophopodes. Édit. Tournay, 1836, in 8, 84 p., 2 pl.

— 4. *Milne Edwards.* Recherches anatomiques, physiologiques et zoologiques sur les polypes. Paris, 1838, in 8.

— 5. *Du même.* Recherches sur les polypes fossiles. Paris, 1839, in 8. (Thèse.)

— 6. *Maria Emma Gray.* Figures of Molluscous animals. Lond., 1850, 4 vol. in 8.

Voyez le Traité d'histoire naturelle des zoophytes de F. Cuvier, et le Dictionnaire des sciences naturelles, t. XVIII et suiv. et ann. suiv., 10 vol. in 8. et atlas, et l'Histoire naturelle des animaux sans vertèbres, par *J. B. P. Lamarck* : deuxième édition, revue et augmentée de faits nouveaux dont la science s'est enrichie jusqu'à ce jour, par *M. J. P. Deshayes* et *H. Milne Edwards.* Paris, 1836-45, 11 vol. in 8.

Le second volume de ce dernier ouvrage est consacré tout entier aux polypiers.

POLYTECHNIQUE (ÉCOLE).

L'École polytechnique fut créée en 1794, sous le nom d'École centrale des travaux publics et reçut son nom actuel en 1795.

Voyez *le Moniteur universel et l'Annuaire de l'Université.*

Nous ne citerons ici que quelques recueils périodiques relatifs à cette admirable institution, la liste des ouvrages exigés par la nature des études, ou qui font connaître les conditions d'admission, étant trop variable; elle est d'ailleurs dans tous les catalogues des librairies scientifiques.

1. Correspondance de l'École polytechnique, Paris, Hachette, 1804-16, 3 vol. in 8.

— 2. Recueil polytechnique des ponts et chaussées, canaux de navigation, etc. (par M. *Hourat* et ***). Paris (1805), 2 vol. in 4, fig.

— 3. Tableau historique et chronologique de l'École polytechnique, depuis sa fondation (cours réguliers, 21 mars 1795, jusqu'au 21 mars 1828, par *Jarry de Mancy.* Paris, L. Hachette, 1828, in-plano.

— 4. Histoire de l'École polytechnique, par *A. Fourcy.* Paris, 1828, in 8.

— 5. Annuaire de l'École polytechnique, contenant tout ce qui est relatif à l'organisation de cet établissement, etc. Paris, 1833 et ann. suiv., in 18.

— 6. *Fourcy.* Programmes de toutes les parties des mathématiques exigées pour l'admission à l'École polytechnique. 2e édit. Paris, 1834, in 18.

— 7. Journal de l'École polytechnique. Paris, 1795 à 1849, 33 cahiers en 31 vol. in 4, avec des planches.

On trouve une table générale des matières contenues dans les 33 cahiers, à la fin du catalogue de la librairie de Bachelier, Paris, 1850, in 8.

Voyez le Catalogue de la librairie de *Bachelier*, et l'art. *École Polytechnique* de notre Manuel.

POLYTHÉISME.

Du Polythéisme romain, considéré dans ses rapports avec la religion chrétienne, ouvrage posthume du baron *B. de Constant de Rebecque*, précédé d'une introd. de M. *J. Matter*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

Voyez *de Murr*. Bibliothèque Dactyliographique. La 1re édit. a paru en 1770 et l'édit. de Dresde en 1801. — Biographie universelle ancienne et moderne, partie mythologique, ou Histoire par ordre alphabétique des personnages des temps héroïques et des divinités grecques, italiques, égyptiennes, hindoues, japonaises, scandinaves, celtes, mexicaines. Paris, L. G. Michaud, 1812-1833, 3 vol. in 8. — *Brunet*, t. V, n° 22525 et suiv. — *Clarac*. Catalogue des artistes de l'antiquité, jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère. Paris, 1849, 3 vol. in 12.

Voyez également nos articles *Mythologie*, *Paganisme*, *Religion*.

POLYTYPAGE.

1. *A. G. Camus*. Histoire et procédé du polytypage et de la stéréotypie. Paris, an X, in 8 de 135 p. et 8 de modèles.

Ce mémoire contient, page 57, un essai d'imprimerie présenté à l'Académie des sciences le 8 février 1786, par M. l'abbé Rochon.

— 2. Polytypage des planches gravées, en taille-douce, par M. *Potera*.

Voyez *t. V, p. 57, du Bulletin de la Société d'encouragement*.

— 3. Procédés relatifs à l'art d'imprimer en planches solides, appelé art polytype et logotype; brevet de M. *Hoffmann*.

Voyez *t. II, p. 135, de la Description des Brevets d'invention*.

— 4. Extrait d'un mémoire de M. *Hoffmann* sur le polytypage.

On peut consulter, pour les progrès faits par l'art en ces dernières années, l'Imprimerie, la librairie et la papeterie à l'exposition universelle de 1851. Rapport du XVIIe jury, présenté par M. *Amb. Firmin Didot*. Paris, impr. impér., in 8.

Voyez *le t. I, p. 232, du Bulletin des sciences technologiques*, 5e *section du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, pub. par le baron de* Férussac.

On remarque au Conservatoire des arts et métiers, à Paris, une belle machine à polytyper ou à cliché.

Voyez également la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, et nos art. *Imprimerie*, *Stéréotypie*.

POMOLOGIE.

1. *Joan. Bapt. Ferrarii* Hesperides, sive de Malorum Aureorum cultura et usu libri IV. Romæ, 1646, in fol.

— 2. Hesperidum Norimberg sive de Malorum Citreorum Cit rantiorumque cultura et usu libr author *J. C. Volcamero*, omni nico in latinum sermonem tra *Erhardo Reuschio*. Norimberg in fol., fig.

— 3. Catalogue des plus fruits, les plus rares et les plu qui se cultivent dans les pépi R. P. chartreux de Paris. A Par veuve Thibout, 1752, broch. de indiquant 289 espèces de fruits

C'est le premier livre sur genre.

— 4. *Aubert du Petit-Thouar* ger français. Paris, 1817, in 8.

— 5. *Calvel*. Manuel de l'am arbres fruitiers pyramidaux, vul appelés quenouilles. 3e édit. Pa in 12.

— 6. *Lemaître de Saint-A* moire sur un fruitier pyrami 1838, in 8, fig.

— 7. *Converchel*. Traité des tant indigènes qu'exotiques, o naire Carpologique. Paris, 1839 deux colonnes.

— 8. *J. Lindley*. Pomologia Br or figures and descriptions of import. varieties of fruit *culti* Great Britain. Londres, 1841, 3 v avec 152 pl. color.

— 9. *Poiteau* (A.). Pomolo caise, Recueil des plus beaux fr vés en France, ouvrage orné de ques gravures, avec un texte de usuel.

Ouvrage terminé.

La Pomologie française est c 430 livraisons, classées en 16 phies : Monographie des ama Pruniers. — Cerisiers. — Pommiers. — Coignassiers, Né roliers. — Fraisiers. Frami Groseilliers. — Vignes. — Ma queminiers, Assiminier. — — Orangers. — Pêchers. — — Oliviers, Cornouiller, Ar relle, Paria, Epine-vinette. — setiers. — Figuiers, Pistachi gniers, Pin-Pignon.

— 10. Cours élémentaire, pratique, d'arboriculture, com tude des pépinières d'arbres seaux forestiers, fruitiers et celle des plantations d'align tières et d'ornement; la culti des arbres à fruits à cidre et fruits de table. Précédé de q tions d'anatomie et de physiol tales. Par M. *A. du Breuil*. édit. Gr. in 18 orné de 350 fi

les plus habiles artistes, et de 6 pl. en
e-douce.
oyez Hazard, *Catalogue de livres re-
x à l'agriculture*. 3 *vol. in* 8. — *W.
einnann* Bibliotheca historico natura-
— Catalogue des livres d'histoire na-
lle qui ont paru en Europe depuis
0 jusqu'en 1846. Leipzig, 1846, in 8.
G. A. Pritzel. Thesaurus litteratur
nicæ. 1847 et années suiv., gr. in 4.
*ste bibliographie dont la publication
terminée.)*
oyez aussi nos articles Dendrologie,
rticulture *et* Taille des arbres fruitiers.

POMPEI.

. *Romanelli* Viaggio a Pompei, a Pesto
l'ritorno ad Ercolano ed a Pozzuoli.
, 1817, 2 vol. in 12.
— 2. *Zahn*. Neuentdeckte Wandge-
lde in Pompeji, in 40 Steinabdrücken.
nchen, in fol.
— 3. Les ruines de Pompéi, dessinées
measurées par *Fr. Mazois*, architecte.
ant les années 1809, 1810 et 1811.
ris, impr. de P. Didot aîné, 1812-19,
, in fol. fig.
ge ouvrage est continué par M. Gau.
e major Cockburn *a donné :*
— 4. Pittoresque delineations of the city
Pompeiis. 1818, gr. in fol.
— 5. *W. Gell* and *J. P. Gandy*. Pom-
ana, the topography, edifices and orna-
nts of Pompeii. London, 1832-32, 4
. in 8.
Les deux séries réunies renferment 165
es.
— 6. Guida di Pompei da *Andrea de
to*. Napoli, 1830, in 8.
— 7. *Donaldson*. Pompei. Lond., 5 vol.
. in fol.
*Ouvrage le plus complet qui ait été pu-
é en Angleterre, avec* 90 *pl., grav. par
ha.*
— 8. *De Clarac*. Manuel de l'histoire
l'art chez les anciens. Paris, 1847, 2
. in 8.
*Voyez la table des matières de cet excel-
t ouvrage.*
— 9. *Mazois* et *Gau*. Les ruines de
mpéi, continuées par M. *Gau*, architecte,
près les dessins de MM. *Mazois et Gau*.
ol. in fol.
— 10. *Gius. Fiorelli*. Giornale degli
vi di Pompeia di Napoli, 1850, grand
8.
Le t. I. L'ouv. doit se continuer.
M. *Raoul Rochette* a donné aussi : Choix
peintures de Pompéi. Liv. 1 à 5, color.
L'auteur de l'ouvrage int. : Monuments
tous les peuples, Bruxelles, 1843, *a
6. dans ces derniers temps :*
— 11. Pompeia décrite et dessinée par
Raoul Rochette, suiv. d'une notice sur Herculanum. Paris, Gide et J. Baudry, gr. in 8, avec 150 bois dans le texte et 19 pl. litiées à deux teintes.
Voyez le Dictionnaire des Beaux-Arts de Millin, aux mots Pompei, Herculanum.

POMPES FUNÈBRES.

Voyez nos articles *Funérailles* et *Tombeaux*.

PONCTUATION.

Selon *Michaelis* et *Wetstein*, ce fut *Eustathius*, évêque d'Afrique, qui inventa les accents, l'an 458.

1. *Vincent*. Traité de la ponctuation. Paris, 1809, in 12.
Voyez sur ce traité le catalogue d'Aimé Martin.
— 2. Traité de la Prosodie française, par l'abbé d'*Olivet*. Nouv. édit., augm. des notes de *Du Marsais*, et suivie du Traité de la Ponctuation par *Beauzée*. De l'imprimerie des notaires, à Paris, chez Bruno-Labbe, 1810, in 12.
— 3. *J. H. Chauvier*. Traité de ponctuation.
En voie d'imp.
— 4. *A. Frey*. Principes de ponctuation.
Voyez *G. Peignot*. Dictionnaire raisonné de bibliologie, 3 vol. in 8, aux mots *Orthographe* et *Ponctuation*. — *Ch. P. Girault Duvivier*, Grammaire des grammaires. 13e édit. rev. et corr. par *P. Aug. Lemaire*. Paris, 1847, 2 vol. in 8, article *Ponctuation*.
Voyez *aussi un article bien fait dans le recueil intitulé : O Panorama, t. II, p.* 219 *et* 235.

PONDICHERY.

On suppose qu'une imp. était établie dans cette ville dès 1790. Voyez *Ternaux Compans*, Notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe.
— 1. Plan de la ville de Pondichery, dédié à la mémoire de M. *Dupleix*.
On a également :
— 2. Carte de Pondichery et de ses environs, sur laquelle est marquée l'attaque des Anglais commencée le 8 août 1778, dressée par les ordres de M. *de Bellecombe*. 1 f.
— 3. *De Querlon*. Histoire du siége de Pondichéry, sous le gouvernement de M. Dupleix; précéd. d'un Journal des voyages aux Indes, en 1747. Bruxelles, 1747, in 12.
— 4. *Morel*. Pondichery sauvé. Poëme. 1748, in 4.
— 5. *Mallet de Maisonpré*. Mémoire sur

les demandes de la colonie de Pondichery. 1791, in 8.

Voyez aussi l'*Inde Française*, au mot *Inde*, et pour les événements historiques : *L. Herman*. Histoire de la rivalité des Français et des Anglais dans l'Inde, etc. Paris, 1847, in 8, portr. et carte.

PONT-A-MOUSSON.

1596. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Hist. de Pont-à-Mousson, etc., par *N. Henry*. 1839, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr. ; *A. G. de Saint Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, et la Bibliograph. de la France, tabl. syst. art. *Histoire de France*.

PONTARLIER.

Mém. pour servir à l'hist. de la ville de Pontarlier, etc., par *Droz* fils aîné. 1840, in 8.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hacnel* et les sources bibliographiques indiquées à l'article précédent.

PONTHIEU.

1. *Joseph (Ignace)*. Histoire ecclésiastique de la ville d'Abbeville et de l'archidiaconé de Ponthieu au diocèse d'Amiens. Paris, 1646, in 4.

— 2. *Sanson*. Histoire généalogique des comtes de Ponthieu et maieurs d'Abbeville. 1646, in 4.

Un suppl. a été ajouté à cet ouvrage.

— 3. *Devérité*. Histoire du comté de Ponthieu, de Montreuil et de la ville d'Abbeville. 2 vol. in 12.

— 4. *Louandre*. Hist. d'Abbeville et du comté de Ponthieu jusqu'en 1789. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr. ; *Giraud de Saint-Fargeau*, Bibliographie hist. et topog. de la France, p. 357 et 365, in 8 ; la Bibliographie de la France, tabl. systém. art. *Hist. de France*.

PONTOISE.

1. L'antiquité de Pontoise, par *Noel Taillepied*. 1587, in 8.

— 2. Abrégé des antiquitez de la ville de Pontoise et personnes illustres de la dite ville. Rouen, 1720, in 8.

— 3. L'abbé *Fou*. Recherches historiques, archéologiques et biographiques sur la ville de Pontoise. 1840, gr. in 8, orné de 15 pl. ou vign.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hacnel*.

Voyez *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 264.

PONTS ET CHAUSSÉES.

Sous le titre *Ponts et Chaussées*, nous avons réuni les principaux ouvrages se rattachant aux diverses branches de la science de l'ingénieur, afin d'en faire un article gêté al, aussi complet que possible. De là est résulté, forcément, une répétition assez fréquente de titres cités dans les articles particuliers que *Génie*, *Routes*, *Chemins de fer*, *Ponts et Chaussées*, etc., etc. Le lecteur pourra éviter ces répétitions disparaîtra devant l'utilité pratique.

1. Visite des ponts de Seine par Armançon et autres, faite en 16[illegible] par le sieur *Brunant*, architecte du roi, sur les plans dessinés par *Pierre Brunant*, son père. In 4.

— 2. Traité de la construction des ponts, tant de ceux des Romains que des modernes dans toutes sortes de lieux, arrêts, édits et déclarations du roi concern. les ponts et chaussées ; discours sur les projets des canaux de Bourgogne, d'arrosage, et pour la conduite des eaux ; autre dissertation *sur la construction des mâts pour les vaisseaux du roi*, et sur les forêts où on les abat *jusque dans* les bords de mer auxquels on les destine. *Albert Gautier*. Paris, 1715, 1731, 1751, in 8.

— 3. Traité des ponts, la manière de les construire, tant ceux de maçonnerie que de charpente, sur toutes sortes de projets ; par *le même*. Paris, 1716. Éditions augm. Paris, 1723, 17[illegible] Duchesne, 1765, in 8, avec 26 pl.

— 4. *Frontini* De aquæductu Romæ commentarius. Patavii.

— 5. Le même. Traduit en fr[illegible] le texte en regard, avec un [illegible] comprenant la description des aqueducs, et terminé par un [illegible] draulique, par *Rondelet*. 182[illegible] atlas in fol. de 31 grandes pl. *Rare*.

— 6. Histoire des grands [illegible] l'empire romain, par *N. Bergier*. [illegible] les. 1728, ou 1736, 2 vol. in 4, *Ouvrage très-estimé*.

— 7. La science des ingénieurs [illegible] *lidor*. Paris, 1729, ou nouv. éd. [illegible] notes par M. *Navier*. Paris, [illegible] avec fig.

On a du même :

— 8. Dictionnaire de l'ingénieur [illegible] 1768, in 8.

— 9. Castelli e ponti da *Nic*[illegible] Roma, 1743, in fol.

— 10. Projets concernant les ponts, par *Pitrou*. Paris, 1756, gr. in fol.

—11. Nouvelle méthode d'encaissement, par *Yardif*. Paris 1757, in fol.

—12. Description des projets de la construction des ponts de Neuilly, de Nantes, d'Orléans et autres; du projet du canal de Bourgogne, pour la communication des deux mers par Dijon, et de celui de la conduite des eaux de l'Yvette et de Bièvre à Paris. Par *Perronet*. 1re édit. 1782, 2 vol. in fol. colombier, texte et pl.

Nouvelle édition. 1810, *gr. in 4 de texte avec atlas in fol.*

On a du même :

— 13. Projet d'un pont d'une travée de serpente de 36 pieds d'ouverture à son sommet, 10 pieds de largeur sous clef et trois clef. — Mémoire sur les moyens de construire des arches en pierre de 200, 300, 400, jusqu'à 500 pieds d'ouverture; Paris, 1795, in 4, avec fig. — Projet d'une arche en pierre de 36 pieds d'ouverture, etc.

Poterlet *fils a lithographié, in 4, le portrait de* Perronet, *et* P. C. Lesage, *ingénieur en chef, a publié une notice pour servir à l'éloge de* Perronet; *in 4, avec portrait.*

— 14. Recherches sur les ensablements des ports de mer, et sur les moyens de les empêcher à l'avenir, particulièrement dans les ports du Languedoc, par M. *Mercadier*. Montpellier, 1788, in 4.

— 15. *H. Exchaquet*. Dictionnaire des ponts et chaussées, etc. Lausanne, 1789, in 8, avec pl.

— 16. Essai sur la théorie des torrents et des rivières, contenant les moyens les plus simples d'en empêcher les ravages, d'en rétrécir le lit et d'y faciliter la navigation, le halage et la flottaison; par *Fabre*. 1797, in 4.

— 17. Observations on the various systems of canal navigation, by *W. Chapman*. Lond., 1797, in 4.

—18. Essai sur le mouvement des eaux courantes, et la figure qu'il convient de donner aux canaux qui les contiennent, par *Girard*. Paris, 1804, in 4.

—19. Travaux hydrauliques à l'usage des ingénieurs des ponts et chaussées, par *Decessart*, inspecteur général. Paris, 1805. 2 vol. in 4, avec fig.

— 20. Annuaire du corps royal des ponts et chaussées et du corps royal des mines, publié par l'administration. 1806 à 1831, 24 vol. in 12.

Les Annales des Ponts et Chaussées ont remplacé cet annuaire. Voyez *ci-après*.

— 21. L'art de composer des pierres factices aussi dures que le caillou, et Recherches sur la manière de bâtir des anciens, sur la préparation, l'emploi et les causes du durcissement de leurs mortiers; par *Fleuret*. 1807, in 4 et atlas.

— 22. Traité expérimental, analytique et pratique de la poussée des terres et des murs de revêtement, par *Mayniel*. Paris, 1808, in 4.

— 23. Traité de la construction des ponts, par *Gauthey*. Paris, Firmin Didot, 1809-16, 3 vol. in 4, avec fig.

Le 3e vol. est relatif aux canaux.

— 24. Le même ouvrage, revu, corr. et augm., publié par *Navier*. 1833, 3 vol. in 4, avec fig.

Le tome premier se vend séparément.

— 25. Recueil de divers mémoires extraits de la bibliothèque des ponts et chaussées, par *P. C. Lesage*. 2e édit. Paris, 1810, 2 vol. gr. in 4, avec fig.

— 26. Traité contenant une partie essentielle de la science de construire les ponts, par *Wiebeking*. Munich, 1810, in-fol., avec fig.

Le même a donné :

— 27. Analyse descriptive, historique et raisonnée des monuments de l'antiquité, des édifices les plus remarquables du moyen-âge et des derniers temps, des rivières, des canaux navigables et d'irrigation, des desséchements de marais, des ponts et des ports de la France et de l'Italie. 3 vol. gr. in 4, avec 3 atlas gr. in fol.

— 28. Mémoire sur les ponts suspendus en chaînes de fer. Munic, 1832, in 4.

— 29. Encyclopédie de l'ingénieur, ou Dictionnaire des ponts et chaussées, par *J. R. Delaistre*. Paris, 1812, 3 vol. in 8 et atlas in 4.

Depuis J. R. Delaistre *a publié :*

— 30. La science de l'ingénieur, où l'on traite des chemins, des ponts et des aqueducs, revue et augmentée par M. *Laguerenne*. Paris, 1832, 2 vol. in 4, et atlas.

2e *édit*. 1833. 3 *vol. in 4, dont un de pl.*

— 31. Code des desséchements, ou Recueil des règlements rendus sur cette matière, depuis le règne de Henri IV jusqu'à nos jours, suivi d'un commentaire sur la loi du 16 septembre 1807, et d'un tableau général des marais du royaume; par *Poterlet* jeune. 1817, in 8.

Rare.

— 32. Lois, instructions, règlements et circulaires qui concernent spécialement le service des ponts et chaussées, de la navigation intérieure, des bacs, usines, ports de commerce, etc., etc., depuis 1789 jusqu'à 1806, époque de la publication de l'Annuaire des ponts et chaussées; par *le même*. In 12.

— 33. *Ch. Dupin*. Mémoire sur la marine et les ponts et chaussées de France. Paris, 1818, in 8.

— 34. Mémoires sur les travaux publics de l'Angleterre, par *Dupuis*. Paris, 1819, in 4, avec fig.

— 35. Collection de 350 dessins ou feuilles de texte, relatifs à l'art de l'ingénieur et lithographiés à l'Ecole royale des ponts et chaussées, sous la direction de M. *Bérigny*, inspecteur de l'école. Paris, 1821, 2 vol. in fol.

— 36. Nouvelle collection de 530 dessins ou feuilles de texte, relatifs à l'art de l'ingénieur et lithographiés à la même école, sous la direction de M. *Brisson*, inspecteur de l'école. Paris, 1821-25, 2 vol. in fol.

— 37. Recueil de 245 dessins ou feuilles de texte, extraits de la première collection terminée en 1820. Paris, 1826, in fol.

— 38. Recueil de 239 dessins ou feuilles de texte, extraits de la seconde collection terminée en 1825. Paris, 1827, in fol.

— 39. Etudes relatives à l'art des constructions, par *L. M. Bruyère*. Paris, Carilian-Gœury, 1822, 2 vol. gr. in fol de 196 pl., avec texte, divisées en 12 recueils.

Chaque recueil se vend séparément. Les matières traitées dans les recueils sont les suivantes : 1er *recueil, ponts en pierre ;* 2e *greniers publics et halles aux grains ;* 3e *ponts en fer ;* 4e *foires et marchés ;* 5e *navigation ;* 6e *abattoirs et boucheries ;* 7e *portes d'écluse, ponts en bois et autres constructions ;* 8e *petites maisons de ville et de campagne ;* 9e *des couvertures, esquisse d'une petite ville maritime et essai sur les lazarets ;* 10e *projet de diverses constructions indiquées sur le plan du village de *** ;* 12e *mélanges*.

— 40. Description hydrographique et historique des marais pontins..., par M. *de Prony*. Paris, 1823, in 4, et atlas de 39 planches.

Cet ouvrage donne tous les détails des procédés employés pour le desséchement de ces marais, et un recueil de doctrines applicables à tous les desséchements.

— 41. Essai sur la construction des routes, des ponts suspendus, des barrages, etc., extraits traduits de divers ouvrages anglais, par M. *J. Cordier*. Lille et Paris, 1823-28, 2 vol. in 8 de texte, accompagnés d'un bel atlas in fol. de planches.

Depuis, l'auteur a publié plusieurs ouvrages importants sur le même sujet; on remarque le suivant : Mémoires sur les travaux publics. Paris, 1841-42, 2 vol. in 4.

— 42. Statistique des routes royales de France publiée par la direction générale des ponts et chaussées et des mines, 1824, in 4, avec une grande carte des routes royales de France.

— 43. La même statistique, au 1er janvier 1836, augm. de la statistique des routes départementales. Imprr. royale, 1837, in 4.

La direction générale des ponts et chaussées a publié depuis :

— 44. Situation des travaux des différents ports et chaussées, maritimes, routes, chemins de fer, etc., etc. 1836, ann. suiv., 1 vol. in 4, par an.

— 45. Statistique des ports maritimes et de commerce, 1839, in 4.

— 46. Voyages dans la Grande-Bretagne, entrepris relativement aux services publics de la guerre, de la marine et des ponts et chaussées de 1816 à 1821, présentant le tableau des institutions et des établissements qui se rapportent à : I. La force militaire; II. La force navale; III. Aux travaux civils des ports de commerce, des routes, des ponts et des canaux; IV. La force productive. Par le baron *Ch. Dupin*. 2e édit. Paris, Carilian-Gœury, 1825-27, 8 vol. in 4 et quatre atlas.

— 47. Etudes d'architecture civile, par *Mandar*. 1826 à 1830, in fol. de 29 feuilles de texte et de 122 pl.

— 48. Essai sur la construction des routes et des voitures, par *R. Lovett Edgeworth*, traduit de l'anglais sur la 3e édit. et augmenté d'une notice sur le système de *Mac-Adam*, etc, par M. *Ballyet*. Paris, 1827, in 8, avec fig.

— 49. Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduits de l'allemand de M. F. A. *Gerstner* (par M. *O. Terquem*), et précédés d'une introduction, par *P. S. Girard*. Paris, 1827, in 4.

— 50. Souvenirs polytechniques, par *G. Goury* aîné. Paris, 1827-28, 3 vol. in 4 et 2 atlas in fol.

Il est difficile de réunir les 3 vol. et 2 atlas in fol.

— 51. Résumé des connaissances positives actuelles sur les qualités, le choix, la convenance réciproque des matériaux propres à la fabrication des mortiers et ciments calcaires ; par *Vicat*. Paris, 1837, in 4, avec 3 pl., augm. des Recherches sur les propriétés diverses que peuvent offrir les pierres à ciment et à chaux hydraulique par l'effet d'une incomplète cuisson, précédées d'observations sur les chaux anormales qui forment le passage des chaux émiemment hydraulique aux ciments, par *le même*. 1840, in 4.

Les deux ouvrages se réunissent en un volume.

— 52. Mémoire sur les mortiers hydrau-

ues et sur les mortiers ordinaires, *ussart.* 1839, in 4, avec une pl.
3. Des grandes routes et des che-icinaux, par *Berthault-Ducreux.* l vol. in 8.
du même :
art d'entretenir les routes, ou Com-n des trois systèmes d'entretien, : 1° celui de *Mac-Adam ;* 2° celui ement usité en France ; 3° celui de *,* in 8. — Des mesures qui peu-mieux assurer le rétablissement ndes routes et des chemins vici-1835, in 8. — De l'entretien des t du roulage ; 1836, in 8. — Mé-ur la liberté illimitée dans les char-roulage, etc. ; broch. in 8. — Elé-le l'art d'entretenir les routes ; n 8. — Routes, voies navigables et i de fer. Comparaison de ces voies unication ; 1839, in 8. — Essai ité sur l'entretien des routes en ement ; 1841, 2 parties in 8. — Nor le service d'expériences sur l'en-des routes ; 1841, une broch. in 8. visite à un empierrement très-té ; 1841, une broch. in 8. — Une quelques routes en empierrement ; e broch. in 8. — Exposé, etc. dans stions relatives à l'entretien des t à la police du roulage ; 1842, n 8. — Note sur le roulage et les l'Angleterre et de France ; broch. Notions sur les principales ques-e soulève en ce moment l'entre-routes et sur les meilleurs moyens r les progrès de cet art ; Paris, -Genry et Dalmont, 1838, in 8.
. Historical account of the navigat-rs, canals and railways of Great-by *Priestley.* Lond., 1830, in 4.
. Rapports et mémoires sur les spendus. 2e édition, augmentée otice sur le pont des Invalides, par *e.* Paris, Carilian, 1830, in 4, et fol.
me auteur a publié :
. Résumé des leçons données à les ponts et chaussées, sur l'appli-le la mécanique à l'établissement structions et des machines. Paris, 3, 2 vol. in 8, avec fig.
. Annales des ponts et chaussées. Carilian-Genry.
ublication des Annales, commencée , a lieu tous les deux mois, par lis-s de 12 à 15 feuilles, accompagnées ches gravées sur cuivre. Les 6 ca-cinque année forment 3 vol., sa-volumes de mémoires et documents, ume de lois et ordonnances.
3. Cours de construction des ou-qui établissent la navigation des rivières et des canaux professé à l'Ecole des ponts et chaussées, de 1832 à 1841, par *Minard.* Paris, 1841, 1 vol. in 4 de texte et un atlas de 36 pl. in fol., grav. par *Adam.*

— 59. Dictionnaire des travaux publics, par *Tarbé de Vauxclairs.* 1835, in 4.

— 60. Hydraulic, an historical and descriptive account of the water works of London and the contrivances for supplying other great cities in different ages and countries, by *Will. Mathew.* London, 1835, in 8, avec fig.

— 61. *Stéphane Flachat-Mony* et *G. Bormet.* Manuel, etc. Paris, 1835, in 8.

— 62. Essai sur l'art de conduire, d'élever et de distribuer les eaux ; par M. *Genieys.* In 4 de texte, avec un atlas de 30 pl. in fol., grav. par *Adam.*

— 63. Recueil de tables pour faciliter et abréger les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles, à l'usage de MM. les ingénieurs, architectes et constructeurs, par *le même.* 1836, in 8, gr. pap.

— 64. Recueil de tables (suite au). Paris, 1843, in 8, gr. papier.

Par suite du décès de M. Genieys, c'est aux soins et à la collaboration de M. Consinery qu'est due la publication de ce dernier volume.

— 65. Code des ponts et chaussées et des mines, ou Collection complète des lois, arrêtés, décrets, ordonnances, règlements et circulaires concern. le service des ponts et chaussées et des mines jusqu'au 1er janvier 1836 ; par *Ravinet.* 8 vol. in 8.

2e *édit. Paris, Carilian-Gœury et Vict. Dalmont,* 1847, 4 *vol. in* 8.

La couverture porte : Annales des ponts et chaussées ; Introduction aux lois, ordonnances, etc.

— 66. Souvenirs des travaux du Simplon, par *N. Céard,* ingénieur. 1837, in fol., avec fig.

— 67. Reports, estimates and treatises, embracing the several subjects of canal, navigable rivers, harbours, etc., by *J. Smeaton.* London, 1837, 2 vol. in 4.

Le même avait donné :

— 68. The miscellaneous papers, etc. Lond., 1814, in 4, avec fig.

— 69. Practical civil engineering, scientifically illustrated by exemple..., by *F. W. Simms.* London, 1837, gr. in fol., avec 153 pl.

— 70. Memorie sul bonificamento delle maremme toscane, da *Ferd. Tartini.* Firenze, 1838, in fol. avec fig.

— 71. Railway practice, a collection of working plans and practical details of construction in the public works of the most

1839, in 8, avec un atlas de 10 pl.

L'auteur a donné depuis :

— 75. Notice sur l'amélioration des routes en empierrements par l'emploi des matières d'agrégation, et au moyen de la compression par des cylindres d'un grand diamètre et d'un grand poids, et sur les conséquences de ces perfectionnements sur la police du roulage. Paris, Mathias (Augustin), 1844, in 4, avec 5 pl.

A. R. Polonceau *a publié la même année :*

— 76. Note sur la compression des chaussées en empierrements par des cylindres d'un grand diamètre. In 4 d'une demi-feuille.

— 77. An elementary treatise on civil engineering, by *D. H. Mahan*. 3d edit. 1839, in 8, avec fig.

— 78. Vocabolario universale delle scienze degl' ingegneri ed architetti civili, militari e navali, compilato da *Basilio Sessina* e *da Gias. Binda*. Milano, 1839, in 4.

— 79. *Bardon*. Cours élémentaire de dessin linéaire à l'usage des arpenteurs-géomètres du cadastre, agents-voyers, piqueurs, conducteurs des ponts et chaussées. Paris, 1839, in 8, avec atl. gr. in-fol.

— 80. Programme, ou Résumé des leçons d'un cours de construction, avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts et chaussées, par *Squazin*. 4e édit. refondue par M. *Relbelt*. Paris, Carilian-Goeury, 1839-41, 3 vol. in 4, avec un atlas de 180 pl.

tecte, ingé
in fol., cont
bon et *A. I*

— 85. E
de traction
voies de co
in 8.

— 86. C
ger les cal
projets de
largeurs, p
avec pl.

— 87. E
voitures et
les exercen
1838, 1839
1842, in 4,

— 88. M
Marlette. 1

— 89. A
des ouvrage
rement on
pente, serr
tifs à la co
routes et ch
Paris, 1843

— 90. De
lie septentri
ceux du m
dault de B
in 8, et atla

— 91. M
cylindrage
faits à Paris
Seine, et au
struction et
C. H. Schat

— 93. De l'endiguement des fleuves, rivières et des torrents; par M. *A. vis*. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 45, in 8.

— 94. Des voies de communication en nce, par M. le baron *Bourgnon de re*. Poitiers, impr. de Saurin, 1846, 8.

— 95. Opuscule succinct sur les progrès améliorations en matière de voies puques depuis plusieurs siècles jusqu'à jour; de la vapeur et de son applica- comme moteur dans les navires et les mins de fer; par *J. A. Fargier*. Avi- n, impr. de Jacquet, 1846, in 8.

— 96. Des dimensions des routes fores- es, de leurs profils, etc.; par *Paul rent*. Nanci, Grimblot et Mme veuve bois, 1846, in 8.

— 97. Etudes sur les voies de commu- ation perfectionnées et sur les lois éco- niques de la production du transport; *Edmond Teisserenc*. Paris, Mathias, 47, 2 vol. in 8.

— 98. Tables des volumes de terrasse- nts dans les déblais et les remblais des mins de fer, canaux, routes, etc.; par *vard George Hughes*, ingénieur civil. is, Aug. Mathias, 1847, in 4, avec 3 pl. 10 tableaux.

— 99. Voies de communication aux ts-Unis. Etude technique et adminis- tive; par *Henri Stuchlé*, ancien direc- r des chemins de fer d'Alsace. (Années 42 et 1843). Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1847, in 8, avec une carte et bleaux.

—100. Essai sur les chemins vicinaux, *A. Vitard*. 2e édit. Beauvais, impr. Moisand, 1847, in 8.

—101. *A. F. Drieu*. Notions générales le passage et la défense des rivières, Coup-d'œil sur l'état actuel du pontonnage en France Paris, 1847, in 8.

— 102. Nouvelles expériences sur la ssée des terres, par M. *Audé*. Mémoire u par M. le général *Poncelet*, avec des litions par M. *Domergue* et une notice l'auteur. Paris, Bachelier, 1849, in 8, c 4 pl.

— 103. Du service hydraulique en ance, de son importance et de son avenir; par le docteur *Jules Teissier Rolland*, mes, impr. de Ballivet, 1849, in 8.

— 104. Manuel des ponts et chaussées. Voyez *Manuels-Roret*.

— 105. Construction de viaducs, pontsueducs, ponts et ponceaux en maçonnie. Description du viaduc de l'Indre et s procédés employés dans sa construction. Description des principaux viaducs ponts-aqueducs en maçonnerie qui istent en France, en Angleterre, en Allemagne, etc. Dimensions des principaux ponts en maçonnerie qui existent en Europe. Règles pratiques basées sur l'expérience, pour déterminer les dimensions des voutes, des piles, des culées, etc. par *Tom Fontenay*. Paris, Carilian-Gœury, 1852, in 8, atlas in 4 obl.

Pour la bibliographie, voyez *les catalogues des librairies scientifiques, telles que celles de MM.* Aug. Mathias, Carilian-Gœury, Bachelier, *etc.*

La Bibliogr. de la France, tables systématiques, articles Finances, *et les Bibliographies périodiques étrangères, tiendront au courant des publications qui se feront sur l'importante branche du génie des ponts et chaussées.*

POPE.

1. *Alex. Pope's* Works, with his translation of *Homer's* Iliad and Odyssey. London, 1717, 15 vol. in 12.

Edition originale; celle de 1751, 20 *vol. in* 8, *fig., est très-estimée.*

— 2. Works, with a selection of explanatory notes, and the account of his life, by Dr. *Johnson*. Lond., 1812, 8 vol. in 12.

— 3. Complete Works, with notes and illustrations, by *Wharton*. London, 1822, 9 vol. in 8, pap. vél.

La plus belle et la meilleure de toutes les éditions.

— 4. Works, with notes and illustrations by himself and others edited with life by *W. Roscoe*. London, 1846, 8 vol. in 8.

Cette belle édit. est ainsi disposée : t. I, Life of *Pope*; t. II, Early poems translations and imitations essay on criticism, rape of the lock; t. III, Miscellaneous poems, the Dunciad; t. IV, Essay on manmoral Epistles, satyres; t. V, fragments and fugitives pieces, prose writings; t. VI, VII et VIII, correspondence.

— 5. Iliad, and Odyssey, translated by *Pope*, with critical notes by *Wakefield*. London, 1806, 9 vol. in 8, portr.

— 6. Œuvres complètes de *Pope*, trad. en franç. Nouv. édit. (publiée par l'abbé de *la Porte*), augmentée du texte anglais à côté des meilleures pièces. Paris, 1779, 8 vol. in 8, fig.

L'Essai sur l'Homme a été trad. par M. Silhouette, 1745, *gr. in* 4. Fontanes *en a donné une version en vers, Paris*, 1783, *in* 8. *Sous ce titre :*

— 7. Essai sur l'homme, trad. nouvelle de *Pope* par le comte *L. de Fontanes*.

— 8. Essai sur l'Homme, trad. nouv. en vers français avec le texte en regard, par *Horace Dourther*. Bruxelles, 1847, in 8.

Nous signalerons ainsi la remarquable

trad. en portugais du vicomte de S. Lourenco.

Voyez *Th. Warton*, The history of english poetry, London, 1774 à 1781, 3 vol. in 4, ou édit. de *R. Taylor*, chez Tegg, 1840, 3 vol. in 8, et *Œttinger*, Bibliogr. des biograph.

POPULATION.

1. *R. Wallace.* Essai sur la différence du nombre d'hommes dans les temps anciens et modernes trad par *de Joncourt.* Londres, 1754, pet. in 8.

On le titre de *Dissertation historique et politique* la population des anciens temps, comparée avec celle du nôtre..., trad. de l'anglais par M. E. (Eidous), Amst Paris, Rozet, 1769, in

— 2. L'ami des hommes, Traité de la population (par le marquis de *Mirabeau*). Avignon, 1756, ou 1756-60, tomes en 3 vol. in 4, ou 6 vol. in 12.

— 3. De la population de la France, par l'abbé *Expilly.* Amst., 1765, in fol.

— 4. Recherches et considérations sur la population de la France, par *Moheau*, chargé de l'inspection du dénombrement du peuple. 1778, in 8.

Trad. en allem. par Schack Hin. Ewald, *avec beaucoup de notes* partie de l'auteur. *Gotha*, 1780, in 8.

5. Tableau de la population de toutes les provinces de France, etc.; par le chev *de Pommelles.* 789, in 4.

Abus la tenue des registres de baptêmes, rianges et sépultures, et moyens d'y remédier; par *J. P. Hémian.* Paris, 1791, in 8.

— 7. *Herrenschwand.* De l'économie politique moderne, discours fondamental la population. Paris, an III, in 12.

8. *Joshua Milne's* Treatise on the valuation of ies and assurances, on ves nd survivorships; on the construction of tables of mortality; and on the probabilities and expectations of life. London, 1815, in 8.

9. The principl of population and productin investigated, by *Georges Purves.* London, 1818, in 8.

10. On population, being an enquiry concerning the power of increase in the numbers of mankind (in answer to *Malthus*), by *W. Godwin.* London, 1820, in 8.

— 11. Recherches sur la population et sur la faculté d'accroissement de l'espèce humaine, contenant réfutation les doctrines de M. *Malthus* sur cette ière, par *W. Godwin.* ad. de l'angl par *F. S. Constancio.* Paris. 821, vol. in 8.

— 12. Nouvelles idées la population, avec des remarques sur les théories de *Malthus* et de *Godwin*, rett, traduites de l'anglais Paris, 1826, in 8.

—13. Essai sur le princ lation.... par *T. R. Mal* l'anglais par *P. Prévost.* française. Genève, 1824.

14. *Malthus's* Essay ples of population. Londo in 8

Cet ouv. été trad. de et G. Prevost, *avec des n* nier. *Paris, Guillaumi in* 8.

—15. *J. B. Eyriès.* R population du globe terre in 8.

Travail conclu et préc écrit, peut-être, qu'ait p

— 16. Manufacturin England — its past condi cial and Physical, and th have arisen from the use nery. With examinati bour. By P. *Gaskell.* Lon

17. Le comte d'*Ar* la statistique de la pop Bourg 1836, in 4.

Voyez *aussi le mouve lation de lusieurs état* Bikker *en Allemand. Stutt*

18 Report of the inquiring into th state and popula districts. 18 in fol.

—19. Reports of he ted inquiring th he act and in the of mining districts. Lond., 49. 5 part. in fol.

Voyez *aussi les travau* Chevalier *la populati Bretagne*, 837 *in* 8; *ce classes ouvrières*, 46;

Consulter l'Annuaire longitudes, puis Hoffman Hassel *en Westphalie*, *nées*, Babinet, Quetelet.

Voyez *le section des S édit. par* Pam cke, *au et le catalogue de la bibl politique de* Gustaumin.

PORCELAINE PO

est *J. Du* fut nommé Sénat, pre lège France, etc. ... la première fabrication porcelaine; il est mort à l

Böttcher (J. F., au siècle, à Schleiz, dans le la découverte de la porcelai Il est mort en 1719.

(J. Ec.). Histoire de la dé-
en France de matières sem-
dont la porcelaine de Chine
Paris, 1765, in 4, ou 1768.

découverte importante qui a
établissement de la manu-
res. (Quérard.)
clair de Montamy. Traité
our la peinture en émail et
oé. Paris, 1765, in 12.
. Requeste au roy sur les
raye et parfaite porcelaine
.

ate de Milly. L'art de la
is, 1771, in fol.
partie de l'édition in fol.
s des arts et métiers de
iences et du tome VIII de
it. in 4, faite à Neuchâtel,
vations et des augm. par J.
il a été trad. en allem.,
1774, in 4; Kœnigsberg,

ier (J. J.). Mémoire histo-
ine et des progrès de la
ationale de porcelaine de
es observations sur toutes
sa manutention, demandé
neiliers en 1781. Impr. en

aire d'Audenart. Art de fa-
celaine, suiv. d'un vocabu-
techniques. Paris, 1827, 2
: 8 pl.
nlart. Traité des arts cé-
sidérés dans leur histoire,
et leur théorie.
article Poteries.
Marryat's Collect. towards
ottery, and porcelain, etc.

xemp. de ce bel ouv. tiré

l du porcelainier. — Voyez
.
nos articles Céramique et

aussi beaucoup de détails
se rattache à la fabrication
tation de la porcelaine dans
ustrie, par J. R. Armon-
Paris, 1835 (1825), 2 vol.
ographie de la France et
liudiques analogues pour-
courant des ouvrages nou-
à cette importante industrie.

table chronol. de Timper-
: date à l'introd. de l'im-
rtici près de Naples; mais
l'ouvrage même dit que Barthélemy Zanni a introd. l'imprimerie à Porto, sur le territoire vénitien.

PORT-PHILIP.

Port-Phillip, capitale de la nouvelle colonie ang. de l'Australie-Felix. — L'impr. est introd. dans cette ville trois ou quatre ans après sa fondation; il s'y publie une gazette.

1. Phillipsland, or the country hitherto designated Port-Phillip, its present condition and prospects as a highly eligible field for emigration by John Dunmore Lang. 1847, in 12.

On doit au même :

— 2. Cooklaind in north eastern Australia. 1847, in 12.

Il y a dans ce livre de nombreux renseignements sur les mœurs des aborigènes.

PORTO.

Voyez, sur cette ville de près de 80,000 âmes, la géographie d'Urcullu, et ce que cet auteur dit sur sa bibliothèque. Voyez également : O Panorama, t. III, p. 283; on y trouvera la liste des auteurs célèbres nés à Porto.

La bibliot. pub. de Porto a été fondée par D. Pedro, père de la reine Dona Maria, le 9 juillet 1833; elle se monta bientôt à 65,000 vol.; elle en contient aujourd'hui 80,000, elle possède 1,222 mss.

Ag. Rebello da Costa. Descripção Topographica e historica da cidade do Porto. Porto, 1789, in 8.

PORTO-RICO.

1. Col. Flinter's Account of the present state of the island of Puerto-Rico. 1834, in 8.

— 2. Cordova. Memoria sobre todos los ramos de la administracion de la isla de Puerto-Rico. Madrid, 1838, in 4.

— 3. Turnbull. Cuba with notices of Porto-Rico. London, 1840.

Voyez Boucher de la Richarderie, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8, et O. Rich, Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

PORTRAITS.

Voyez Iconographie et Iconologie.

On doit ajouter à ces articles les ouvrages suivants :

1. Portraits de tous les souverains d'Europe, grav. par Schenck. Amsterd., 1690, in 4, 32 pl.

— 2. L'Europe illustre de Dreux du Radier, ornée de 600 personnages fameux, gravés par Odieuvre.

— 3. Collection de 1,040 portraits pour la Biographie de Michaud.

— 4. Catalogue général des portraits formant la collection du duc d'Orléans, par *Vatout*. Paris, 1829-30, 4 vol. in 8.

— 5. Gallery of portraits with Memoirs London, Knight, et Paris, Baudry, 1833, 3 vol. gr. in 8, contenant 72 très-beaux portraits gravés sur acier.

— 6. Portraits illustrative of the History of England. London, Knight, et Paris, Baudry, 1846, gr. in 8, contenant 100 portraits gravés sur acier.

—7. Italia letteraria ed artistica, galleria di cento ritratti di Poeti, Prosatori, Pittori, Scultori, Architetti e Musici piu Illustri, con cenni istorici, di *Giuseppe Zirardini*; preceduti da un Discorso sul genio Italiano, di *E. J. Delecluse*. Paris, Baudry, 1847, gr. in 8, orné de 12 pl. gravées sur acier, contenant en groupe cent portraits.

On trouve également dans la maison Baudry, *plusieurs autres belles suites de portraits italiens, espagnols, portugais, allemands et anglais*.

— 8. Galerie française, ou Collection de portraits des hommes et des femmes qui ont illustré la France dans le XVIe, le XVIIe et le XVIIIe siècle, publiée par *Didron*; avec un texte par MM. *Villemain, Ch. Dupin, Ségur*, etc. 3 vol. in 4.

— 9 Dict. iconographique des figures, légendes et actes des saints, tant de l'ancienne que de la nouv. loi, et Répertoire alph. des attributs qui sont donnés aux saints par les artistes, peintres, sculpteurs, graveurs, etc., du moyen-âge et des temps postérieurs, avec l'ind. des ouv. où sont conservées et publiées les représentations de ces divers attributs; ouvrage suivi, etc., par l'abbé *Migne*. (1851) in 4 de 1232 colonnes.

Ce dict. forme le tome XLV de l'Encyclopedie Theologique.

Voyez en outre *Millin*. Dict. des Beaux-Arts, art. *Portraits*, etc.; la bibliographie placée à la fin de l'ouv. int.: Quelques mots sur la Théorie de la Peinture sur verre, par *Ferd. de Lasteyrie*, gr. in 18, et les catalogues des marchands d'estampes (il est tel marchand d'estampes qui pourrait offrir des suites d'un grand nombre de milliers de portraits, soit français, soit étrangers, soit anciens, soit modernes ou contemporains). Pour les portraits publiés en France, voyez la Bibliogr. de la France; on sait qu'un article leur est consacré dans presque toutes les livraisons, de sorte que ces articles forment une iconographie française complète du XIXe siècle.

La désignation de portraits a été fréquemment employée pour caractériser divers écrits de morale et de litterature; M. *Sainte-Beuve* a fait revivre il y a dix ans ce titre dans un livre remarq traits contemporains. Paris, 1 3 vol. in 12; le t. III porte traits contemporains et divers *Planche* a publié également c littéraires. Paris, Charpentier in 12. L'ouv. comprend les po *dre Chénier, Benjamin Const tine, Victor Hugo, Alfred de Prevost, Sainte-Beuve, Prosp Jules Sandeau, Ponsard, Ca viyne, Eugène Scribe, F. Gu Edgar Quinet, Eugène Su briand* et *Auguste Barbier* comprend en outre, du même Royautés littéraires, de l'éta en France, les Amitiés littérai de la Poésie, de la Langue fr de la critique française.

PORTULANS.

1. Portolano Questa et ut cessaria a tutti li navigàti diverse parti del mondo, et 1490, pet. in 4.

Selon M. Brunet, *c'est le Portulan imp. que l'on conn*

— 2. *Gorgoglione*. Portula Mediterraneo. Napoli, 1637, i

— 3. *Alvise da Mosto*. Il p mare: nel quale si dichiara n del sito di tutti i porti. Ven pet. in 4. Réimp. à Venise, 17

— 4. *Henri Michelot*. Po mer Méditerranée, ou Guide côtiers. Nouv. édit. Marseille de l'empire), in 8.

L'auteur était un ancien p rier sur les galères.

— 5. Portulano de las cos ninsula de España islas adjac de la costa de Africa, etc. Cad in 4.

— 6. *Flotte d'Argençon*. P tulan de la Méditerranée. To 2 vol. in 8.

—7. *Marieni*. Portolano del tico. Milano, 1830 gr. in 4.

— 8. Vicomte *de Santa-en* plusieurs monuments géograp dits du moyen-âge et du XV se trouvent dans quelques l de l'Italie. Paris, broch. in 8.

Cet opuscule renferme l'in grand nombre de Portulans.

— 9. *E. Gaibout de Macip* de la mer Noire et de la m Odessa, 1830, in 8.

Nous citerons parmi les précieux en ce genre, un vol. jusqu'à ce jour.

—10. Portulan de *Guillau* Ms. du depot de la guerre. In

magnifique volume est sans contre-
plus bon livre que nous puissions
er aux étrangers. Voyez Sabin Ber-
t. *Journal de l'instruction publique;*
nand Denis, *Génie de la navigation,*
Le vicomte de Santarem *a fait re-*
tire dans sa grande collection une
rtes de ce r *ortulan.*

RT-ROYAL.

pourrait aisément écrire un vol. de
nents purement bibliographiques sur
Royal, nous nous contenterons donc
ppeler ici les ouvrages capitaux, qui
nt donner satisfaction sur la matière.

Abrégé de l'histoire de Port-Royal,
racine. Paris, Louin, 1767, in 12.

2. *H. Reuchlin.* Geschichte von Port-
l. Hambourg, 1839-44, 2 vol. in 8.

3. *Pierre Varin.* La vérité sur les
auld, complétée à l'aide de leur cor-
ndance inédite. Paris, Poussielgue-
nd, 1847, 2 vol. in 8.

4. *Sainte-Beuve.* Port-Royal. Paris,
, 3 vol. in 8.

consultera également avec fruit les
ages de *Clémencet, P. Leclerc,* Mlle
lain de Nogent, Sartre et *Grégoire.*

ORTUGAL.

GÉOGRAPH. STATIST. VOYAGES.

y. J. Alvarez de Colmenar, Bowles,
Antillon, Sébast. de Minano, Mi-
Cortes y Lopez, au mot Espagne. Il
aut pas oublier que dans les grands
és de géographie et de statistique, les
toires du Portugal et de l'Espagne
ont point séparés. Les traités histo-
es présentent fréquemment la même
icularité, les deux articles se complé-
nt donc réciproquement.

Portugal, carte pub. par *Tardieu,* 1
gr. aigle.

2. *F. A. Ciera.* A map of the prin-
l triangls of the geodetical operation.
).

3. Théâtre de l'expédition de D. Pe-
en Portugal. 1832.

4. *A. Arrowsmith.* Map of the roads
ortugal. 1832, 2 f. colomb.

5. Taboa geografica do reino de Por-
l. Roma, 1560.

e tableau géographique fut publié par
célèbre Achille Estaço, *mais selon la*
liotheca historica, il eut pour au-
Fernand Alvares Secco, *grand ma-*
ticien; Barbosa Machado *dit qu'il a*
réimprimé. Amst., 1600, *in fol.*

6. *Duarte Nunez de Liom.* Descrip-
do reino de Portugal. Lisboa, 1610,
4.

et ouv. a été réimp. à Lisb., 1785, *in 4,*
il renferme de précieux renseignements
sur les anciennes divisions territoriales du
Portugal.

— 7. Deliciæ Lusitano-hispaniæ ab
Andr. Resendio collectæ. Colon. Agrip-
pinæ, 1613, in 8.

— 8. *Pedro Ferreira.* Descripção e
mappa geral do reino de Portugal. Ma-
drid, 1662, in fol.

— 9. *P. Antonio Carvalho da Costa.*
Corografia portugueza e descripção topo-
grafica do famoso reino de Portugal, etc.
Lisboa, 1706. 1708 et 1712, 3 vol. in 4.

— 10. *Schmauss.* Staat des Kœniqreichs
Portugal, situation du royaume de Por-
tugal. Halle, 1759, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage, plein d'excellentes obser-
vations critiques.

— 11. *João Baptista de Castro.* Mappa
de Portugal antigo e moderno. Lisboa,
1762-63, 3 vol. pet. in 4.

Les bibliographes portugais indiquent
une édit. de Lisbonne, 1745-58, 5 *vol. in* 8.
C'est un liv. éclaircissant nombre de points
et encore utile. Il ne s'en tient pas aux dé-
tails géographiques et renferme sur les an-
tiquités, la numismatique, la littérature,
l'hagiographie, etc, de précieux rensei-
gnements. Le 3*e vol. manque fréquem-*
ment.

— 12. Guia de viajantes, ou Roteiro de
Lisboa para as Cortes e cidades principaes
da Europa, par *Fr. A. de S. C.* Lisboa,
1807, in 12.

— 13. Essai statistique sur le royaume
de Portugal et d'Algarves, comparé aux
autres Etats de l'Europe, et suivi d'un
coup-d'œil sur l'état actuel des sciences,
des lettres, des beaux-arts parmi les Por-
tugais des deux hémisphères par *Ad.*
Balbi. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

Ce serait a tort qu'on regarderait cet
ouvrage comme étant destiné uniquement
à faire connaître le Portugal; on y trouve
d'excellents renseignements de statistique
générale. Voy. entre autres choses, un ta-
bleau de toutes les biblioth. d'Europe.

M. L. D. Villela da Sylva *a publié à*
Lisbonne, en 1828, *des observations qui*
rectifient le travail de Balbi.

— 14. Le Portugal pittoresque et archi-
tectural, dessiné d'après nature par *W.*
Barclay, lithographié aux deux crayons
par *E. Civeri* et autres artistes français
les plus éminents. Paris, Goupil et Vi-
bert, London, Gambart et Junin, 1846,
et suiv., in fol.

Magnifique ouvrage en voie de publica-
tion.

Parmi les récentes descriptions géogra-
phiques du Portugal, on pourra consulter
Casado Giraldes, Trat. de geographia,
1826, 4 vol. in 4; Urcullu, Éléments de

Ces lettres réimp. à Hanovre en 1606, peuvent être considérées comme offrant un des premiers voyages que l'on ait pub. sur le Portugal. Clénard, *professeur du cardinal Roi, a décrit de la manière la plus animée les localités qu'il a parcourues.*

— 16. Commentarius brevis et jucundus itineris atque peregrinationis pietatis et religionis causa susceptæ ab illustri et magnifico domino *Leone libero barone de Rosmital et Blatna Johannæ reginæ Bohemiæ fratre germano*, etc. Anno Domini 1577, in 12.

Ce précieux voyage, dont l'original allem. vient d'être réimp., fait connaître le Portugal à la fin du XVe siècle

— 17. *Balth. de Monconys.* Journal des voyages en Europe, etc. Lyon, 1665-66, 3 vol. in 4. Voy. Europe, et pour le Portugal consultez le t. Ier.

On peut lire aussi sur le Portugal au XVIIe siècle, Labontan, Roden, 1690, Zeiller, 1637 *et* 1656.

— 18. *Jam. Brome's* Travels through Portugal, etc. Lond., 1712, in 8.

— 19. *C. Brokwell.* Natural and political history of Portugal. Lond., 1726. in 8.

— 20. *Henry Fielding's* Journal of a voyage to Lisbon. Lond., 1755, in 8.

Le célèbre Fielding *est mort en Portugal et l'on montre sa tombe à Lisbonne.*

— 21. *(Silhouette).* Voyages. Paris, 1769, 4 vol. in 4.

— 22. *Joseph Baretti.* Journey from London to Genua, through England, Portugal, etc. Lond., 1770, 4 vol. gr. in 8.

soua, que se
Pelo *Doutor*
1783, pet. in
— 27. *Mu*
1795, in 4, 6
Trad. en f
en Portugal à
tre-Douro e n
dure et d'Al
vol. in 8 et 1
Le traducte
peu respecte
tugais. James
habile archite
— 28. Voy
telet, en Port
le ms. par *J.*
sie, chez Art
in 8.
Le véritabl
baron Desoteu
un rôle politi
le 19 *juillet* 18
composé s'éta
que du duc d
davantage à l'
du grand seig
mes. Nous avo
voyage, des do
avec ceux de
— 29. Voya
lièrement à Li
(1798), in 8.
L'un des ou
acrimonieux q
le Portugal; o

— 33. *G. von Heeringen*. Meine Reise nach Portugal Leipz., 1836 2 vol. in 8.

— 34. *W. H. Harrison*. The tourist in Portugal illustrated from paintings, by *James Holland*. London, 1839, pet. in 8.

— 35. *Lichnowski*. Portugal Erinnerungen aus dem Jahre 1842. Mainz, 1843, in 8.

On sait quelle a été la fin déplorable de ce jeune et spirituel voyageur. Son livre fut publié dès sa première apparition en portugais.

— 36. Prinz *W. von Lœwenstein*. Ausflug von Lissabon nach Andalusien, etc. Leipz., 1846, in 8.

— 37. *J. Pourcet de Fondeyre*. Lisbonne et le Portugal. Paris, Jacquin, 1846, in 8.

— 38. *T. M. Hughes*. An overland journey to Lisbon at the close of 1846 with a picture of the actual state of Spain and Portugal. London, 1847, 2 vol. in 8.

— 39. Journal of a few month residence in Portugal, by a lady. London, 1847, 2 vol.

Madame Guillinan, *fille du célèbre* Wordsworth, *morte le* 9 *juillet* 1847, *est auteur de ce livre.*

— 39 *bis*. Dr *Ch. Bellermann*. Erinnerungen aus sud Europa. Berlin, in 8 (vers 1850).

Nous indiquerons encore parmi les voyages modernes dignes d'être consultés, ceux de la comtesse Ida Hahn-Hahn, *et le vol. pub. par le général* d'Eschwège *connu par ses travaux sur la minéralogie du Brésil.*

Au nombre des voyageurs très-récents qui ont visité le Portugal, nous placerons encore Will. Edw. Baxter, *The Tagus and Tiber. Lond.*, 5 *vol. in* 8. — Lord Carnarvon's *Portugal, Gallicia, etc.* 3e *édit. post. in* 8. — *Lady* Stuart Wortley. *A visit to Portugal and Madeira post. in* 8. — *Hints to travellers in Portugal to search of the Beautiful, etc. Lond., Murray.*

II. Histoire générale.

— 40. *Antonio Rodriguez Azinheiro*. Voy. pour cette hist. générale, le livre int. :

Collecção de livros ineditos de historia portugueza, publicados de ordem da Academia real das sciencias de Lisboa, por *José Corrêa da Serra*. Lisboa, 1790 à 1824, 5 vol. in fol.

On a attribué à Azinheiro *un abrégé int. : Summario das chronicas dos reis de Portugal, reimp. a Coimbre*, 1570, in 4.

— 41. *Fernando de Goes Loureiro*. Breve summario y relacion de los reis de Portugal. [illegible], 1596, in 4.

On peut également signaler parmi les essais d'hist. générale, F. Jozé Teixeira, *le confesseur du roi Antoine. Arbor genealogica regum Portugalliæ. Paris*, 1582, *in* 4. Duarte Nunes de Leam *a écrit contre cet opuscule.*

— 42. Dialogos de varia historia sobre os reys de Portugal, por *Pedro de Mariz*. Lisboa, 1594, 2 vol. in 8, et 1597, in 4.

Rare en France. Pedro de Mariz *était imprimeur; ses dialogues ont été plusieurs fois édités, nous indiquerons ici la dernière réimpression.*

— 43. Dialogo de varia historia, em que se referem as vidas dos senhores reis de Portugal, com os seus retratos e noticias dos nossos reinos, e conquistas, por *Pedro de Mariz*. Lisboa, na impressão regia, 1806, 2 vol. in 4, portr.

— 44. *F. Bernardo de Brito*. Elogios dos reis de Portugal, com os mais verdadeiros retratos que se puderão achar. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1603, in 4, portr.

On a encore de F. Bernardo de Brito, *les corps d'hist. suivants :* Monarchia Lusitana, parte primeira que contem as historias de Portugal desde a criação do mundo ate o nascimento de nosso senhor Jesu Christo. Lisboa, 1690, in fol.

— 44 *bis*. Segunda parte, em que se continuão as historias de Portugal desde o nascimento de nosso Salvador J. C. até ser dado em dote ao conde *D. Henrique*. Lisboa, 16 0, in fol.; puis cette grande collection se continue ainsi :

La 3e *partie, pub. d'abord en* 1632, *puis en* 1690, *par* Fr. Ant. Brandão, *et la* 4e 1632, *puis* 1725, *par* le même, *comblent la lacune. On introduit ensuite dans la collect. les parties suivantes, dues à* Francisco Brandão :

— 45. Monarchia Lusitana Vta parte que contem a historia dos primeiros annos del rey D. Dinis. Em Lisboa, 1650, in fol.

— 46. Monarchia Lusitana, sexta parte. Lisboa, 1751.

Cette 6e *partie renferme la* 2e *partie du règne de D. Diniz.*

— 47. *Raphael de Jesus*. Monarchia Lusitana parte setima, contem a vida de el rey D. Affonso o quarto. Lisboa, 1683, in fol.

— 48. *F. Manoel dos Santos*. Monarchia Lusitana parte VIII, contem a historia, e successos memoraveis do reino de Portugal no tempo del rey D. Fernando e eleição del rey D. João I, etc. Lisboa occidental, 1727, in fol.

La belle collect. malheureusement inachevée de [illegible] *se serie ainsi* [illegible] *On peut consulter les premières édit. de* Brito, *De Bare*, 1556. *Nous donnons ici* [illegible]

extenso les titres des livres pub. par le continuateur de la Monarchia Lusitana, bien supérieur à l'écrivain auquel il succédait. On doit encore à Brito : Geographia antiga de Lusytania. 1597, *in fol. réimp.* 1800.

— 49. Dr. *Frey Antonio Brandão.* Monarchia Lusitana, 3a parte. Lisboa, 1690, in fol.

L'historien conduit le lecteur jusqu'à la fin du règne d'Affonso Henriquez.

— 50. Monarchia Lusitana que contem a historia do reyno de Portugal desde o tempo del rey D. Sancho Ier o nié o reynado del rey D. Affonso III, t. IV. Lisboa oriental, 1725, in fol.

On préfère cette édition de la 4e partie.

— 51. *Duarte Nunez de Lião.* Primeira parte das chronicas dos reis de Portugal, reformadas pelo licenciado *D. N. de Lião.* Lisboa, 1600.

1re édit. fort rare. Le livre de ce chroniqueur a beaucoup perdu depuis que l'Académie des sciences de Lisbonne a réuni en corps les bel les chroniques originales de Fernand Lopes, *de* Ruy de Pina, *de* Gomez Eanez *de* Azurara, d'Azinheiro, *etc. nous signalerons cependant l'édit. suivante comme étant d'un facile usage.*

— 52. Chronicas dos reis de Portugal, par *Duarte Nunes de Leão.* Lisboa, 177-80, 4 vol. in 4.

—53. Varias anteguedades de Portugal, par *Gaspar Estaço.* Lisboa, 1625, in fol.

Rare en France.

— 54. Nobiliario de D. Pedro conde de Barcellos, hijo del rey D. Dionis de Portugal, por *J. B. Lavanna.* Roma, 1640, in fol.

L'édit. a altéré considérablement ce précieux document historique, il a même interverti l'ordre dans lequel les familles se trouvent présentées indiquées. Le livre a été cité xx ans plus tard sans plus de connaissance historique.

— 55. *Don Pedro* conde de *Barcellos.* Rijo del rey D. Dionis de Portugal, traduzido' castigado y con nuevas ilustraciones de varias notas por *Manuel de Faria y Sousa.* Madrid, 1646, pet. in fol.

Nicolas Antonio *a raison quand, en parlant du* Nobiliaro, *il dit : hac ab omnibus nostris prosapiarum indagatoribus.... recurrit non et aequum fuit. Malheureusement les deux textes cités ici ne jouent pas plus l'un que l'autre inspirer de confiance. Le livre du comte de* Barcellos *existe en ms. à la bib. imp. sous le titre :* Livro do conde *D. Pedro das Linhagens* antigas de que descendem os fidalgos, e nobres deste reyno, in fol., Sr. Gn. N° 1585. *Ce précieux ms. a été copié sur l'original qui existe à la tour du tombo à Lisbonne, de juillet au mois de novembre* 1606. Faria e Souza *a donné la meilleure édit. du* Nobiliario do conde *de Barcellos.* In fol.

— 56. *Manuel de Faria y Sousa.* Epitome de las historias Portuguesas dividida em quatro partes. In Bruxelles, 1677, in fol., fig.

Cette histoire abrégée, écrite en espagnol, a servi de base à la plupart des résumés historiques répandus en Europe; on a encore de Faria y Souza.

— 57. Historia del reyno de Portugal, par *Manuel Faria y Souza.* Bruxelles, 1730, in fol., fig.

On a du même : Asia portuguesa; Africa portuguesa; Europa portuguesa. *On voit dans ces divers ouvrages que* Faria *était meilleur hist. que critique. Il a consulté les sources, mais s'il a plus de vivacité dans le style que ses prédécesseurs, il n'a point leur naïveté.*

— 58. *Manoel Severim de Faria.* Noticias de Portugal escritas por *Severim de Faria,* em que se declaram as grandes commodidades, que tem para curiosos em gente, industria, commercio, riquezas, e forças militares por mar e terra; accrescentadas pelo Padre *D. Barbosa.* Lisboa, 1740, pet. in fol.

Il y a une édit de 1654, *in fol., très-recherchée. Les gravures sont curieuses.*

— 59. *Lequien de Lanoufville.* Histoire de Portugal. Paris, 1700, 2 vol. in 4.

Lequien de Lanoufville *avait séjourné en Portugal, il a donné sur ce pays la première relation régulière que l'on ait eue.*

— 60. Collecção dos documentos, estatutos e memorias da Academia real da historia portugueza. Lisboa, 1721-36, 15 vol in fol.

Manoel Telles da Sylva, *marquis* d'Alegrete, *a donné : Hist. da Academia real Portugueza.* Lisboa, 1727, *in fol.*

On introduit ici ce livre à cause de l'ensemble des documents historiques qu'il renferme. L'Acad. d'histoire fut créée par décret du 8 décembre 1720. La bib. Ste-Geneviève possède cette rare collection.

— 61. *D. José Barbosa.* Catalogo chronologico-historico genealogico e critico da rainnas de Portugal e seus filhos. Lisbo. 1727. in fol.

— 62. Histoire générale de Portugal, par *de Lacléde.* Paris, 1735, 2 vol. in 8, ou 8 vol. in 12.

M. de Fortia d'Urban *a fait réimp. cet ouvrage avec de nombreuses additions Paris, sans date,* 9 *vol. in* 8. *Il est tombé à vil prix depuis la mort de l'édit.; la 1re édit. a été trad. en portugais,* 12 vol. in 8.

— 63. D. Ant. Caetano de Souza. Hi-

toria genealogica da casa real portugueza desde a sua origem até o presente com as familias illustres que procedem dos reys e dos serenissimos duques de Braganza, etc. Lisboa, 1735-48, 20 vol. in 4.

Cette vaste collection ornée de portr. et de fig. nombreuses est un répertoire indispensable pour écrire l'hist. du Portugal. Dédiée à Jean V, on peut supposer aisément dans quel esprit elle a été écrite, elle se divise ainsi : histoire, 13 vol.; preuves, 6 vol.; index 1 vol.

— 64. *Paulo Dias de Niza.* Portugal sacro-profano ou catalogo alfabetico de todas as freguezias do reino, seus oragos, titulo de parrochos e annual rendimento de cada hum. 1757, 3 vol. in 8.

— 65. *Ign. Barbosa Machado.* Fastos politicos e militares da Lusitania. Paris, 1760, in fol.

— 66. *Damido de Goes.* Historia geral de Portugal e suas conquistas. Lisboa, Collect. d'ouv. et d'opuscules, in 4 et in 8.

Les premières pub. de cet admirable historien datent de Louvain, 1515.

— 67. *P. D. Joaquim de Azevedo.* Epitome de historia Portugueza. Lisboa, 1789, in 8.

Cet abrégé commence avec le règne de D. Henrique et finit à celui de la reine Marie.

— 68. Documentos arabicos para a historia portugueza, copiados dos originaes e vertidos em portuguez, por *João de Souza.* Lisboa, 1790, in 4.

— 69. Collecção dos livros ineditos de historia portugueza, publi. por ordem da Academia real das sciencias de Lisboa, por *José Correa de Serra.* Lisboa, 1790-93 et 1824, 5 vol. pet, in fol.

Chroniques précieuses et malheureusement trop peu consultées. L'Acad. a pub. depuis la mort de Correa de Serra, *la belle chronique de D. Pedro I et de D. Fernando, par* Fernan Lopes; *que les Portugais regardent comme le patriarche de leurs historiens. Voy. sur ce livre :* O Panorama.

— 70. Collecção dos principaes authores da historia portugueza, publicada com notas pelo director da classe de literatura da Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1806, 8 vol. in 8.

Cet'e collection est très-rare en France.

—71 *George Lundmann.* Historical, military and picturesque observations on Portugal. London, 1818, 2 vol. in fol.

Ce livre d'une bel e exécution renferme 75 grav. exécut. à l'aquatinta, et color.

— 72. *Antonio de Moraes.* Historia de Portugal, com a continuação, até a convenção d'Evora Monte, por *Souza Monteiro. Lisboa, 1823-28,* 10 vol. in 8.

— 73. Vicomte *de Santarem.* Memorias para a historia e theoria das cortes geraes que em Portugal se celebrarão pelos tres estados do reino, ordenadas e compostas no anno 1824. Lisboa, 1827-28, 4 vol. in 8.

La 1re *édit. de ce savant ouv. est de* 1827, *elle a été trad. en all. On a encore sur les Cortès portugaises, les Memorias de* Vasco Pinto de Souza Coutinho. Paris, 1832, in 4.

— 74. Lettres historiques et politiques sur le Portugal par le comte *Joseph Pecchio,* cont. par un ancien magistrat portugais, pub. par M. *Léonard Gallois,* et augmentées d'un coup-d'œil militaire sur le Portugal par le général *Pelet.* Paris et Leipz., sans date, in 8.

Les premières lettres sont datées de Lisb., 1822.

—75. *W. M. Kinsey,* Portugal illustrated in a series of letters. London, 1829, gr. in 8.

Cet ouv., indiqué comme étant à sa 2e *édit. est enrichi de Cartes, gravures, vignettes, costumes, musique, le tout exécuté avec soin; on y trouve plusieurs modinhas, airs nationaux des Portugais.*

On en a donné récemment une 3e *édit.*

— 76. *H. Schæfer.* Geschichte von Portugal. Hamburg, 1836-39, 5 vol. in 8.

Ce livre remarquable a été trad. en français sous le titre suivant. Le travail a été très-abrégé dans la deuxième partie.

— 77. Histoire de Portugal depuis sa séparation de la Castille jusqu'à nos jours, par M. *Henri Schæffer,* trad. de l'all. par M. *H. Soulange Bodin,* avec une note sur la chronique inédite de la conquête de Guinée donnée par M. le vicomte *de Santarem.* Paris, Parent Desbares, 1840 2 vol. gr. in 8 à 2 colonnes.

— 78. *Ant. Feliciano de Castilho.* Quadros historicos de Portugal. Lisboa typographia da sociedade propagadora dos conhecimentos uteis. 1838, gr. in fol. lith.

Ce grand ouv. qui devait comprendre l'hist. générale du Portugal est resté inachevé.

— 79. *Chaumell de Stella* et *Aug. de Santeuil.* Essai sur l'histoire de Portugal depuis la fondation de la monarchie jusqu'à la mort de D. Pedre IV. Paris, 1839, 2 vol. in 8. fig. et fac simile.

— 80. *Ferdinand Denis.* Le Portugal. Paris, Didot, 1846. in 8 à 2 colonnes. fig.

Ce livre fait partie de la collection intitulée : l'Univers, les gravures qui servent à éclaircir le texte ont été puisées à des sources exactes et proviennent en partie des mss. de la bib. imp.

— 81. *A.* Herculano Historia de Portugal. Lisboa, 1846 à 1849, 4 vol. in 8.

Livre remarquable, en voie de publ

tion, et qui a obtenu en Portugal un succès mérité. Nous savons qu'il existe une trad. inédite en fr. du beau livre de M. A. Herculano.

III. Règnes particuliers. — Époques mémorables.

La collect. des chroniques, sous le n° 69, répondra à de nombreuses exigences. Nous citerons pour l'origine de la monarchie, *Francisco de S. Luiz*, Memorias historicas chronologicas, du conde D. Henrique, 1839; dans le t. XII des Mém. de l'Acad. des sciences de Lisbonne.

— 82. *Duarte Galvam.* Chronica do muito alto, e muito escalarecido principe D. Affonso Henriques primeyro rey de Portugal. Lisboa, 1726, in fol.

Voyez *ég. C Hist. lat. de* José Pinto Pereyra. *Roma*, 1728, *in* 4.

Rey de Pina donne ensuite l'hist. de D. Sancho Ier, celle d'Affonso II et celle de Sancho II, puis le règne d'Affonso III. On doit à D. *Ant. de Escobar*, la vie du rol Diais, donnée également par le précédent, qui a écrit aussi la vie de Affonso IV.

— 83. *José Pereira Bayam.* Chronica del rey D. Pedro I, deste nome etc. Lisboa, 1735, in 8.

— 84. *Soares de Sylva.* Memorias para a historia de Portugal que comprehendem o Governo del rey João I. Lisboa, 1730-34, 4 vol. gr. in 4.

— 85 *Garcia de Resende.* Livro das obras de *Garcia de Resende*, que tracta da vida e grandissimas virtudes e bondades, etc., do excellentissimo rey Dom Joam ho segundo deste nome. Evora, 1554, in-fol.

Belle chronique plusieurs réimp. Voici l'indication d'une édit. usuelle.

— 86. Chronica dos valerozos feitos del rey D. João II, por *Garcia de Rezende*. Lisboa, 1622, in fol. Lisboa, 1752, in fol.

— 87. Vida y acciones del Rey don Juan el segundo, por D. *Aug. Manuel y Vasconcelos*. Madrid, 1639, in 4.

A été trad. en français.

— 88 *Damian de Goes.* Chronica do felicissimo rei D. Emmanuel. In fol.

Les 4 parties pub. de 1565 *à* 1567 *ont été réimp. en* 1749. *On doit aussi à cet hist. une vie de Jean II. Lisb.*, 1567, in 8, 1724 *et* 1791, *in* 4.

— 89. *Francisco de Andrade.* Chronica do muyto alto e muito poderoso Rey destes Reynos de Portugal D. João III deste nome. Lisboa, 1613.

— 90. *Diogo Barbosa Machado.* Memorias para a historia de Portugal, que comprehendem o governo del Rey D. Sebastião do anno de 1554 até o anno de 1581. Lisboa, 1736-1751, 4 vol. in 4.

Voyez aussi sur Sébastien, les deux suivants :

— 91. Aventure admirable par-dessus toutes les autres des siècles passez presents par laquelle il appert évidemment que D. Sebastian, vray et légitime Roy de Portugal, incognu depuis la bataille qu'il perdit contre les Infidèles en Aphrique, est celui-même que les seigneurs de Venise ont detenu prisonnier deux ans et vingt-deux jours finis, en 1601. In 12.

— 92. *Jeronymo Conestaggio* Franch Dell' unione del reyno de Portogallo alla corona di Castiglia. Venetia, 1592.

3e *édit.*

Conestaggio *était Génois. On peut consulter sur cette période :* Joannes Caramuel Lobkowitz. *Philippus prudens Caroli V imp. filius, Lusitaniæ, Algarbiæ, India, Brasiliæ legitimus rex, etc. Antverpiæ*, 1639, *in fol. Il y a aussi l'anti-Caramuel, par M. F. de Villareal, Paris, sans date, in* 4.

— 93. L'union du royaume de Portugal à la couronne de Castille, contenant les dernières guerres des Portugais, contre etc., etc., par M. *Th. Nardin D. et D. C. de B. C. B.* Besançon, Nicolas de Boisgeose, 1596, in 8.

— 94. Histoire de dom Antoine, roy de Portugal, tirée des mémoires de Dom *Gomes Vasconcellos de Figueredo*, par madame *de Saintonge*, suivant la copie de Paris. Amsterdam, J. Louis de Lorme et Est. Roger, 1696, in 12, fig.

— 95. Restauração de Portugal prodigiosa, por *Greg. de Almeida*. Lisboa, 1643, in 4.

Rare, surtout en France. Il y a un auteur portugais, nommé Théodore Almeida, *qui a donné : O feliz independente do mundo. Lisboa*, 1786. *Trad. en espagnol et en français.*

— 96. Historia de Portugal restaurada, por *D. L. de Menezes* conde *de Ericeira*. Lisboa, 1751, 4 vol. in 4.

*C'est l'ouvrage le plus complet sur cette période de l'histoire de Portugal. On doit au comte d'*Ericeira *quelques poésies et beaucoup d'autres ouvrages en prose. Son père a donné une hist. de Tunger.*

— 97. Catastrophe de Portugal ou depoimento del Rey D. Affonso o Sexto, etc. Lisboa, 1669, in 8.

Franc. Correa de la Cerda, *l'aut. de ce livre s'est caché sous le pseudonyme de* Leandro Dorca Cáceres e Faria.

On devra consulter sur la même époque :

— 98. A anti-catastrophe historia d'el Rey D. Affonso VI de Portugal, pub. par *Camillo Aureliano de Silva e Souza*. Porto, 1845, in 8.

Ce curieux ouvrage anonyme, composé sans doute par un familier du palais, est destiné à rectifier plus d'un fait sur un règne malheureux.

— 99. *C. Passarelli.* Bellum Lusitanum, etc. Lugduni, 1684, in fol.

— 100. Histoire du détronnement d'Alfonse VI, roi de Portugal, contenue dans les lettres de M. *Robert Southwell*, Paris, 1742, 2 t. in 8.

Trad. de l'ang.

— 101. Mémoires de *Sebastien Joseph de Carvalho et Méio* (sic), comte d'Oeyras, marquis de Pombal, secrétaire et premier ministre du roi de Portugal Joseph Ier. Lisbonne, et se trouve à Bruxelles, 1784, 4 vol. in 12.

Selon Barbier, *l'auteur de ce livre serait un jésuite espagnol nommé* François Gusta, *il aurait été d'abord écrit en ital. et trad. par* Gattel.

— 102. L'administration de *Seb. Joseph de Carvalho e Méio* comte d'Oeyras, marquis de Pombal, etc. Amsterdam, 1787, 4 vol. in 8.

Ouv. écrit dans un esprit bien différent de celui qui précède, avec lequel on le confond quelquefois.

— 103. Les Français en Portugal, ou Rapport véridique et impartial de la conduite que les Français ont tenue dans ce royaume. Lisb., imp. roy., 1808, in 8.

Rare en France.

—104. Le général *Thiebault*. Relation de l'expédition de Portugal, faite en 1807 et 1808, par le premier corps d'observation de la Gironde, devenu armée de Portugal. Paris, 1817, in 8.

Voyez *aussi le travail du colonel* Augoya, *et l'aperçu nouveau sur les campagnes des Français en Portugal en* 1807, 1808, 1809, 1810 *et* 1811. *Paris*, 1818, in 8.

— 105. *A. Rabbe.* Résumé de l'hist. de Portugal. 3e édit. Paris, 1827, in 18.

— 106. Essai historico-politique sur la constitution et le gouvernement de Portugal, trad. du portugais de *Joseph Liberato Freire de Carvalho*, par *M. F. S. C.* Paris, 1830, in 8.

—107. Narrative of the Expedition to Portugal in 1832, under the orders of his Imperial Majesty Don Pedro, by *C. Lloyd Hodges*. Lond., 1833, 2 vol. in 8.

—108. *Raimundo Jos. da Cunha Mattos*. Memorias da Campanha de D. Pedro d'Alcantara ex imperador do Brasil. Rio de Janeiro, 1833, 2 t. en 1 vol. in 8.

Le général da Cunha Mattos *était un homme tort instruit auquel on doit un voyage important dans l'intérieur du Brésil.*

—109. *J. M. de Souza Monteiro*, Historia de Portugal desde o Reinado de D. Maria I, até a convenção d'Evora Monte. Lisboa, 1838, 2 vol. in 12.

—110. Revista historica de Portugal desde a morte de D. João VI, até o fallecimento do imperador D. Pedro. Coimbra, 1840, in 8.

— 111. *José Liberato Freire de Carvalho.* Memorias com o titulo de Annaes, para a historia do tempo que durou a usurpação de D. Miguel. Lisboa, 1841-43, 4 vol. in 8. — Ensaio politico sobre as causas que preparão a usurpação do D. Miguel no anno de 1828, e com ella a queda da carta constitucional de anno 1826, por *F. de Carvalho*. Lisboa, 1842, in 8. En tout 5 vol.

Ce travail remarquable est indispensable pour établir d'une manière précise le récit des derniers événements.

IV. Histoire coloniale.

Pendant longtemps l'Europe n'a connu l'Inde, la Chine et les royaumes de l'extrême Orient, que par les publications des auteurs portugais. Nous avons donc établi ici une série consacrée aux histoires générales de l'Orient, qui rappellent les anciennes conquêtes du Portugal, en nous bornant toutefois aux plus importantes et aux plus célèbres. Nous renvoyons également à l'art. *Brésil*.

On devra consulter, pour le mémorable voyage de *Gama*, un ms. de la bib. pub. de Porto; il a été pub. par MM. *Diogo Kopke* et *da Costa Paiva*.

— 112. *Francisc. de Almada.* Gesta proxime per Portugalenses in India, Ethiopia et aliis orientalibus terris ab Emanuele, Portugaliæ rege ad episcopum portuen. cardinalem Portugalen. missa. Norenbergæ, 1507, in 4.

Ce précieux doc. fut réimp. en la même année, nous mentionnerons seulement pour mémoire Louis de Varthema, 1508; Jean Augur, 1511; *la lettre lat. à* Emmanuel, 1513, *l'ouv. int. : Legatio magni imperatoris Indorum a* Dam. de Goes, 1518; *l'Epitome de* Resende, 1531; *la Lettre à Paul III*, 1536.

— 113. *Antonio Galvam.* Tratado que compõs o nobre e notavel capit. *Antonio Galvam* dos varios e des usyrados caminhos por onde nos tempos passados a pimenta, e as especiarin veio da India as nossas partes, e assim de todos os descobrimentos antigos e modernos que saõ feitos até a era de 1550, etc. Lisbon, 1563, in 8, et 1731, in fol.

—114. Commentarii rerum gestarum in India citra Gangem a Lusitanis, auct. *Dam. de Goes*. Lovanii, 1539, in 4.

C'est un des meilleurs historiens portu-

gola, et cette relation est l'une des premières qui répandirent le nom des nouveaux conquérants en Europe. E e fut immédiatement trad. en ital. et pub. à Venise, il y est surtout question de la défense héroïque de Diu.

— 115. *Dum. da Goes.* Avisi delle cose fatte da Portugesi nel India di qua del Gange. Venezia, 1539, in 8.

On a du même, outre les lettres sur l'Abissinie :

— 110. De Bello Cambayco. Lovanii, 1549.

—117. *Didacus de Teixa.* Commentarius de rebus gestis in India apud Dium. Coimbricæ, 1549, in 4.

— 118. *Castanheda (Fernão Lopez de).* Ho Livro Primeiro dos dez da Historia do descobrimento e conquista da India pelos Portugueses, etc. Coimbra, 1551, in 4. Rarissime. Le même livre est imprimé trois ans plus tard avec l'addition suivante : *Agora emmendado et acrecentado.* En estes dos livros se contem todas as milagrosas façanhas que os Portugueses fizerão em Ethiopia, Arabia, Persia, Ea as Indias dentro do Ganges et fora dele, et na China et nas Ilhas de Maluco. Coimbra por João da Barreyra, 1554. Livro Segundo, ib. 1552. Livro Terceiro, ib. 1552. Os livros Quarto et Quinto, ib. 1 53. Livro Sexto, ib. 1554. Livro Septimo, ib. 1554. Livro Octavo, ib. 1561. 8 t. en 5 vol.

La première édit. du premier livre de Fern. Lopez de Castanheda, *est conservée à la bib. du palais des Necessidades.*

Ce précieux ouv. a été reimp. en 1833, 8 t. en 4 vol. in 4.

Le premier livre de Fernand Lopez de Castanheda *a été trad. en fr. par* Nicolas de Grouchy, *Paris*, 1553, *in 4; en esp. par* Miguel de Selves, 1554.

— 119. *Joam de Barros.* XII decadas da Asia dos feitos que os Portugueses fizerão no descobrimento e conquista dos mares e terras do Oriente an. 1412 ate o do 1600). Lisboa, 1552-1736. 15 vol. in fol.

Barros *n'écrivit que* [illegible] *ois décades de cette vaste ensemble, et encore la 3e décade était-elle dans un état a extreme imperfection à sa mort.*

Le magnifique exemp. de la collect. Sampayo, *qui avait passé dans la bib. de M.* Taylor, *était composé comme il suit :*

Decada primeira, Lisboa, 1552, édic. segunda, ib. 1628. — Decada segunda, ib. 1553, édic. segunda, ib. 1628. — Decada terceira, ib. 1563, édic. segunda ib. 1563, édic. segunda, ib. 1628. — Decada quarta, contin. de *De Couto*, ib. — 1602, édic. segunda, reformada de Lisboa, Madrid, 1615. — Decada quinta, Lisboa, 1612, édic. segunda, ib. 1615. — Decada sexta, Madrid, 1614. édic. segunda, Lisboa, — Decada settima, ib. 1616, édic. seg ib. 1736. — Decada octava, ib. édic. segunda, ib. 1736. — Decada ib. 1736.

Nous ajouterons à ces indications que fait généralement ignorée des bibliographes. La decima decada de par Diogo de Couto, *ne fut imp. qu'à la p.* 130; Barbosa Machado *indiqué un exemplaire, mais c'était l'on appellerait aujourd'hui un exe des bonnes feuilles. Le livre n'a, parn et cependant l'auteur de la i chou Lusitana possédait l'ouvrag avec ce qui avait été imprimé. La cade n'a pu être découverte, mais recherches diligentes de* Manoel S de Faria ; *on sait néanmoins qu'elle dé composée. Un certain capitaine* Fernandes Villareal, *écrivit la Xile Cinq livres seulement ont été imp Paris.*

—120. Da Asia de *João de Barr Diogo de Couto*, dos feitos, que os guezes fizeram na conquista, e des mento das terras, e mares do Orient cadas. Lisboa, 1778-1788, 24 vol. in

Edit. usuelle qui supplée la coll nucleuses éditions rarement compl.

L'édit. de Lisb. de 1628, que po M. Salva, *est fort rare.*

La bibliographie complète des p res édit. des Décades de Barros Couto *a été donnée sous ces ses dans la bibliographie* Didot, *par M.* [illegible]

Nous indiquerons, du reste, aux gnoche et aux historiens, un fait [illegible] *avait été fait sur la version italie c'est qu'il existe à la bibl. imp. e in fol. ouvrage français des deux ras décades de* Barros.

Nous croyons avoir acquis la c que, malheureusement, cette tr avait été faite sur la version italie nome : l'Asia del Signor Giovanni [illegible] *ras, etc. nuovamente di lingua Po tradotta dal S. Alfonso Ulloa.* La cada. Venetia, Vinc. *Valgrisio*, 15 en 1 vol. in 4.

Les Allemands ont une trad. d sous ce titre :

— 121. *J. de Barros.* Geschichte kungen und Eroberungen der gesen im Orient, von Sohtau. Le [illegible] 1821, 5 t. in 8.

—122 Panegyres da Grande [illegible]

Joam de Barros, dans le livre lat.: « Notitiae de Portugal, Lisboa, 1740, 2e édit.

Il y a dans la première édit. un portrait du célèbre historien.

— 123. *Jorge de Lemos*. Historia dos cercos que em tempo de Ant. Moniz Barreto, os Achens e Jaos puzerão a Fortaleça de Malaca, etc. Lisboa, 1585, in 4.

— 124. Commentarios de *Affonso Dalboquerque (sic)* capitam geral e governador da India, collegidos por seu filho *A. d'Alboquerque* das proprias cartas que el escrivia ao poderoso Rey D. Manuel. Lisboa, 1556, in fol.

Beau livre trop peu consulté; la 2e édit. est de 1576, in fol.

—125. *Mig. de Castanhoso*. Historia das cousas que o muy esforçado capitam *D. Christovam da Gama* fez nos Reynos do preste Joam. Lisboa, 1564, in 4.

— 126. *F. Gaspar da Cruz*. Tractado, enque se contam muito por estenso as cousas da China, com suas particularidades e assy do reyno d'Ormuz. Lisboa, 1570, in 4.

— 127. *Hieronymi Osorii* De Rebus gestis Emmanuelis regis Lusitaniae Libri XII. Olyssip., 1571, in fol.

Ce livre, écrit dans le latin le plus élégant, roule principalement sur les conquêtes des Portugais en Orient. Il a été trad. avec des additions tirées de Castanheda, sous le titre suiv.:

—128. Histoire de Portugal et de ses conquêtes des Indes, par *Osorio*. Paris, 1581, in 8.

— 129. Histoire de Portugal, par *Osorio* et *Lopez de Castanheda*. Paris, 1587, in 8.

Simon Goulard, *l'écrivain remarquable du XVe siècle, a donné cette histoire, qui a défrayé pendant longtemps la curiosité générale touchant l'Asie.*

—130. *J. P. Maffei*. Historiarum indicarum libri XVI, 1593.

On estime la trad. italienne par Fr. Sertonati, Florence ou Venise, 1589; Bergame, 1749, 2 vol. in 4.

Maffei a été trad. en français par l'abbé de Pure.

—131. *Amaro Centeno*. Historia de las cosas del Oriente. Cordova, 1595, in 4.

—132. *Joam de Lucena*. Vida do P. M. Francisco Xavier e do que fizeram na India os religiosos da companhia de Jesus. Lisboa, 1600, in fol.

— 133. *N. Pimenta*. Lettres écrites de Goa en 1599. Anvers, 1601, in 12.

— 134. *Fr. Ant. de Sad Roman*. Historia general de la India Oriental desde su descubrimiento hasta el año de 1557. Valladolid, 1603, in fol.

—135. *Du Jarric*. Histoire des voyages et choses plus mémorables tant ès Indes orientales qu'ès autres pays des découvertes des Portugais depuis qu'ils y sont jusqu'en l'an 1600. Bordeaux, 1607, in 4.

L'édit. de 1608 à 1614 est en 3 vol. in 4.

— 136. *Bernardino (Gaspar de S.)*. Itinerario da India por Terra ate este Reino de Portugal, com Descripçam de Hierusalem. Lisboa, 1611.

Très-rare.

— 137. Historia da India no Tempo em que a governava o viso Rey dom Luis de Ataide, composta por *Antonio Pinto Pereyra*. Em Coimbra, 1616, 2 vol. in fol. en un.

— 138. *O. P. Francisco de Souza*. Oriente conquistado a jesu christo pelos padres da companhia de Jesus de provincia de Goa. Lisboa, 1710, in fol.

Seconda parte. Lisboa, 1710, in fol. Cette 2e partie va jusqu'à l'année 1585.

— 139. *Cosme da Guarda*. Vida e acções do famoso Sevagy da India Oriental. 1731, in 8.

Rare en France. C'est pour ainsi dire l'hist. de la destruction définitive du pouvoir des Portugais dans ces contrées.

— 140. *Franc. Joze Freire*. Vida do Infante D. Henrique por Candido Lusitano. Lisboa, 1758, in fol.

Ce livre a beaucoup perdu de son importance depuis la découverte de la chronique de Gomez Eannes de Azurara.

— 141. *Louis d'Ussieux*. Histoire abrégée de la découverte et de la conquête des Indes par les Portugais. Bouillon et Paris, 1771, in 12.

—142. *Jozé de Sousa Farinha*. Successo do segundo cerco de Diu estando dom Johom Mascarenhas por capitam da Fortaleza, fielmente copiada da edição de 1574. Lisboa, 1784, in 8.

— 143. *Sebastião Xav. Botelho*. Memoria estadistica sobre os dominios portuguezes na Africa Oriental. Lisb., 1834, in 8. — Segunda parte, 1837, in 8.

— 144. Sir *Andrew Ljungstedt*. An historical sketch of the Portuguese settlements in China; and of the roman catholic church and mission in China, a supplementary chapter description of the city of Canton republished from the chinese repository. Boston, 1836, in 8.

—145. Collecção de noticias para a historia, e geographia das nações ultramarinas que vivem nos dominios portuguezes ou lhes são vizinhas; publicada pela academia real das Sciencias. Lisboa, 1856-41. Tomos I, 2, 3 e 7, 6 vol. in 8.

Le t. VI n'a point paru.

—146. Relação da Nau que em 1 [illegible] descobrimento da India [illegible]

perança em 1407 fez *D. Vasco de Gama* publicada por *Diogo Kopke* e o Dr. *Antonio da Costa Paiva*. Porto, 1838, in 8.

Ce Roteiro renferme le récit de l'expédition du célèbre Vasco de Gama, *fait par l'un de ses compagnons de voyage. Le ms. est parfaitement authentique.*

— 147. Visconde *da Carreira*. Memorias sobre as colonias de Portugal situadas na costa occidental d'Africa. Pariz, 1839, in 8.

—148. Annaes da Marinha Portugueza, por *Ignacio da Costa Quintella*. Lisboa, 1841 et ann. suiv., 2 vol. in 4.

Précieux recueil pour l'hist. des colonies portugaises. La pub. est interrompue.

— 149. Chronica do descobrimento e conquista de Guiné, escripta por mandado d'El-Rei D. Affonso V, pelo chronista *Gomes Eannes de Azurara*, fielmente trasladada do manuscripto original contemporaneo, que se acha na Bibliotheca real de Pariz, e dada pela primeira vez à luz, por diligencia do visconde *da Carreira*, precedida de uma introducção, e illustrada com notas do visconde *de Santarem*, etc. Pariz 1841, em 8 maximo.

Cette chronique a paru ég. en gr. pap. avec fac simile du ms. original. M. Ferd. Denis, *qui en fit la découverte en 1838 à la bib. imp., en a donné un fragment dans ses chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal. Paris*, 1839, 2 *vol. in* 8.

— 150. *E. J. Wappæus*. Untersuchungen über die geographischen Entdeckungen der Portugiesen under Heinrich dem Seefahrer. Gottingue, 1842, in 8.

Nous ne connaissons qu'un vol. de cet ouvrage.

— 151. *Jozé Ignacio d'Andrade*. Cartas escriptas da India e da China, nos annos de 1805 à 1835. Lisboa, 1845; 2 vol. in 8.

Cet ouv. imp. par l'auteur pour le donner en cadeau, devait être réimp.

Afin de compléter cette énumération d'ouv. peu connus, nous citerons également pour le Cap-Verd. *Chelmicki* et *Ad. de Varnhagen*. Lisb., 1841, 2 vol. in 8. — *Sainte-Claire Deville*. In fol., avec une bibliographie spéciale; pour *Angola*, *Feo Cardoso de Castillo Branco*, 1825, in 8. — Puis *J. Joaq. Lopez de Lima*. Ensaios sobre a statistica das possessões portuguezas, na Africa occidental, na China e na Oceania. Lisboa, 1844 et années suiv. La mort de l'auteur a arrêté la continuation de ce livre, qui forme 2 part. in 8.

— 152. Portuguezes em Africa, Asia, America e Oceania, obra classica. Lisboa, 1849 et ann. suiv.

Il a paru 7 vol. in 8 *de ce livre.*

V. Linguistique.

—152 *bis*. *D. Bento Pereyra*. Th de lingua portugueza. Lisboa, 1647.

Ce lexique donne la signification des mots latins correspondant au port

On a du même :

—153. Prosodia in vocabularium gue latinum et lusitanum. Eborœ, in fol.

— 154. *Barreto (João Franco)*. grafia da lingua portugueza. Lisboa in 4.

— 155. *Bluteau (Raph.)*. Vocal portuguez e latino. Coimbra, 1712 vol. pet. in fol. — Supplemento, et boa occidental, 1727-28, 2 vol. p fol.

L'excellent dictionnaire de Blute *les Portugais doivent à un étrang fort rare et n'a pas été terminé; viendra moins utile quand le gram pub. de l'Acad. roy. de Lisbon achevé. Il n'en a paru, malheuren qu'un volume, dont on estime su prologue, rempli d'excellents rea ments sur la l'ittérature portugaise.*

—156. *Duarte Nunez de Leão*. O e ortographia da lingua portuguez boa, 1784, in 8.

— 157. Vestigios da lingua arab Portugal, ou lexicon etymologico d lavras, e nomes portuguezes, que te gem arabica, composto por ordem demia real das sciencias de Lisbo *Fr. João de Sousa*. Lisboa, 1789,

Il y a une édit. de 1830.

— 157 *bis*. Diccionario da lingo gueza, publicado pela Academia sciencias de Lisboa. Lisboa, 1793, fol., tome Ier (le seul publié.

On trouve dans l'avant-propos lents détails sur l'origine de ce l de la littérature portugaise. Les classiques y sont tous mentionnés

— 158. Diccionario poetico, p dos que principão a exhar-se n portugueza, por *Candido Lusita* boa, 1794, 2 vol. in 4.

—159. *Santa Rosa de Viterbo*. rio das palavras, termos e frases, Portugal antiguamente se usarão, dispensavel para entender sem er rumentos mais raros e preciosos. 1798, 2 vol. pet. in fol.

Ouvrage excellent.

—159*bis*. Diccionario abreviad guas portugueza e franceza ou dio do grande diccionario portu cez e latino composto por *Joaq da Costa e Sa*. Lisboa, 1808, pet.

— 160. *P. G. de Massarelos*. chrestomathia portugueza. Petit d'extraits en prose et en vers c

[illegible] auteurs modernes portugais placés [illegible] l'ordre d'une difficulté progressive. [illegible]bourg, 1809, in 8.

— 161. *Moraes e Silva (Ant.)*. Dicciona[illegible]io da lingua portugueza. Lisboa, typ[illegible]r. Lacerda, 1813, 2 tomes en 1 vol. [illegible].

C'est la seconde édit. augmentée de cet [illegible]ellent dictionnaire. Nous citerons les [illegible]ap. suivantes :

— 162. Diccionario da lingua portu[illegible]za reformado por *Ant. de Moraes e [illegible]va*. Lisboa, 1823, 2 vol. gr. in 4.

— 163. *A. de Moraes e Sylva*. Diccio[illegible]rio da lingua portugueza recopilado de [illegible]tos os impressos até o presente. 3a edi[illegible], mais correcta e accrescentada. Lis[illegible], 1823, 2 vol. in 4.

Commode pour l'usage ; il y a une édit. [illegible] Lisb., 1844, 2 vol. in fol. à trois co[illegible]nes.

— 164. *Feijo*. Orthographia ou arte de [illegible]crever, e pronunciar com acerto a lin[illegible]ua portugueza. Lisboa, 1815, in 4.

— 165. Secretario portuguez, ou methodo de escrever cartas, por *José Freire*. Lisboa, 1815, gr. in 8.

On a également :

— 166. Novo manual epistolar. Paris, 1839, in 18.

— 167. *Saad*. Nouvelle grammaire portugaise, suivie de plusieurs essais de trad. franç. interlinéaire. Paris, in 8.

— 168. *D. Salomo Constancio*. Diccionario (novo) portatil das linguas portugueza e franceza, recopil. dos melhores lexicographos das duas nações, etc. Paris, 1820, 1838, 2 vol. in 16.

Ce dict. portatif, très fréquemment [illegible]imp., est celui dont on fait l'usage le plus habituel, quand on commence l'étude [illegible]u portugais, ou qu'on voyage dans les [illegible]ays où cette langue est parlée.

— 169. Dr. *Salomo Constancio*. Nouveau Dict. portatif des langues franç. et port. Paris, 1844, 2 vol. in 16.

C'est la réimp. de l'ouv. précédent.

M. Constancio *a donné une grammaire port., Paris*, 1832, *in* 12, *et Nova grammatica franceza, Paris*, 1831, *in* 12.

— 170. *Fr. de S. Luiz*. Ensaio sobre algumas synonimos da lingua portugueza. Lisboa, 1821, in 4.

—171. Glossario das palavras e phrases da lingua franceza, que se tem introdutido na locução portugueza moderna, por *Fr. Francisco de São Luiz*. Lisboa, 1827, [illegible]m 4.

—172. *Hamonière*. Grammaire portugaise. Paris, 1829, in 12.

On y trouve un traité de versification.

On a du même le nouveau Guide de la conversation.

—173. Novo Diccionario da lingua portugueza, recopilado de todos os que até o presente se tem dado a luz, por *Fonseca*. Par s, 1830, 1 vol. in 18.

—174. Dic[illegible] [illegible] novo dicionario [illegible] precedido de huma introducção grammatical. Paris, 1836, in 4.

—175. Orthographia da lingua portugueza, ensinada em 15 lições, pelo systema de Madureira rectificado p los principios da grammatica philosophica de *Jeronymo Soares Barbosa*, accompanhada das principaes regras de boa pronunciação etc. etc. por *Tristão da Cunha* Portugal. Pariz, 1837, in 8.

— 176. *J. I. Roquete*. Nouveau Dictionnaire portugais-français, composé sur les plus récents et les meilleurs dictionnaires des deux langues, augm. de plus de 10.000 mots nouveaux. Paris, Aillaud, 1841, in 8, à deux col.

On a de M. Roquete *plusieurs autres ouv. sur la gramm. et la lexicographie port.* Voyez *le catal. de M.* Aillaud. *Nous citerons entre autres : Cacographia portugueza, Paris*, 1838, *in* 12.

—177. Le Dictionnaire français et portugais, par *Fonseca*. Paris, 1841, in 8.

On joint à ce dict. celui de J. I. Roquete.

M. Fonseca *a donné encore :*

—178. Novo Diccionario da lingua portugueza, seguido de hum diccionario completo dos synonimos portuguezes. Paris, 1834, 2 vol. in 12.

— 179. Magnum lexicon latinum et lusitanum, opera et studio *Emman. Pini Cabralii* et *Fr. Josephi Ant. Ramalii* ; editio novissima quam plurimis additionibus locupletata, correcta et in novam formam redacta ab *Emman. Jos Ferreira*. Parisiis, 1816, in 4.

Excellent lexique.

Voyez sur la bibliographie des ouv. relatifs à la langue portugaise, un excellent travail de M. *Sylvestre Ribeiro*, int. : Primeiros traços d'uma resenha da litteratura portugueza. In 8.

VI. Poetes.

Pour les poètes des XIIIe, XIVe, XVe et comm. du XVIe siècles, consultez le Cancioneiro du roi Diniz, pub. par *Caetano Lopez de Moura*. in 8. — Les trovas e cantares do conde de Barcellos, pub. par *Ad. de Varnhagen*. 1849, in 18. — Le Cancioneiro de *Garcia de Resende*. Lisb., 1516, in fol., et réimp. récemment par la Société des bibliophiles de Stuttgart, in 8. La 1re édit. des Lusiades est de 1572. Voyez *Camoens*.

— 180. *Gil Vicente*. Copilaçam de to-

3 vol. in 8.

Il y a quelques omissions regrettables dans cette édit., il est curieux utile, et sans laquelle on ne connaîtrait point le poète.

— 182. *Jeronimo de Corte-Real.* A verdadeira historia do segundo cerco de Diu. Lisb., 1574.

Ce poème, contemporain pour ainsi dire des Lusiades, est rarissime en France. On l'a réimp. sous le titre suivant. L'Austriade du même, en vers espagnols, a paru en 1576.

— 183. *Jeronimo Corte Real.* Successo do segundo cerco de Diu estando Dom Joham Mascarenhas por capitam da fortaleza anno de 1546. Lisboa, 1784, in 8.

— 184. *Antonio Ferreira.* Poemas Lusitanos. Lisb., Pedro Crasbeeck, 1598.

Ferreira *est appelé l'*Horace portugais. *Cette première édit. ne renferme pas les poésies dramatiques. L'Inez de Castro et le Jaloux (o Ciuso), ont été imp. avec les pièces de* Sà de Miranda, 1622, *in* 4. *Ils ont été trad. en franç. par M.* Ferdinand Denis, *dans le Théâtre Européen. La* 2e *édit. de* Ferreira *est de Lisb*, 1771, 2 *vol. pet. in* 8. *Il y en a une* 3e *de Lisb.*, 1829, 2 *vol. in* 16.

— 185. *Antonio Ferreira.* Poemas Lusitanos. Lisboa, 1598, in 4.

Réimp. 2 *vol. pet. in* 8.

— 186. *Diogo Bernardes.* O Lima. Lisboa, 1596, in 4.

Réimp. 1597, *in* 8.

—187. Obras de *Diogo Bernardes.* Lisboa, 1761-70 81, 3 vol. in 18.

nom, un livre inéd a été réimp. à L

— 190. *Sa de* doctor *Francisc* agora de nouo i de sua calidade por vicente Alva

La première é est la plus reche trouvent pas. Sa *comme l'un des nasse portugais.*

— 191. Obras *Miranda.* Lisbo

— 192. *Fran* Malaca conquiau de Albuquerque

La 3e *édit. e*

— 193. *Mano* bres. 1635, in 4

— 194. Malac *cisco de Sa de* in 4.

3e *édit.*

Sa de Meneze *célébrité en Port*

— 195. *Gab.* ou Lisboa edific Lourenco Crasbe

Réimp. à Lisl

— 196. *Bras* riato Tragico. C

Réimprimé.

— 197. A ph poeticas dos mel zes. Lisboa, 171

— 199. *Antonio Jozé*. Theatro comico portuguez. Lisboa, 4 vol. in 8.

— *Infortuné* Ant. Jozé, *qui appartenait à la race juive, fut brûlé en* 1739, *par jugement de l'inquisition; ses œuvres ont été réimp. en* 1790. Voyez, *sur cet auteur, les intéressantes recherches de M.* Adolfo Varnhagen, *Revista trimensal de Rio de Janeiro.*

— 200. *Ped. Ant. Correa Garcão*. Obras poeticas. Lisboa, 1778, in 8.

— 201. Obras poeticas de *Garcão*. Rio de Janeiro, 2 vol. in 12.

Rare en France.

— 202. *F. Jozé de Santa Rita Duramundo*. Caramurù poema epico de descobrimento da Bahia. Lisboa, 1781, pet. in 8.

C'est le poème épique des Brésiliens. Voyez, sur la vie de l'auteur, J. M. Pereira da Sylva, Plutarro Brasileiro, *t.* 1, *et le vol. pub. par M.* Adolfo Varnhagen *sous le titre de Epicos Brasileiros*, 1845, in 12. *Ce charmant vol. renferme une excellente édit. du Caramuru, avec des notes du plus haut intérêt. Ce poème a été trad. en français sous le titre suivant: Caramuru, ou la découverte de Bahia, trad. par* Ferdinand Denis, *Paris*, 1829, 3 *vol. in* 12. *Le livre faisait partie d'une collect. de romans portugais et brésiliens, qui n'a pas été continuée.*

On trouvera également des renseignements sur l'auteur du Caramuru dans le Parnilegio da poesia brasileira. Lisboa, 1830 et ann. suiv., in 18. Ce recueil, bien connu et rempli de documents bibliographiques, est dû à M. *Ad. de Varnhagen.*

— 203. *Domingos dos Reis Quita.* Obras. Lisboa, 1781, 2 vol. in 8.

— 204. *Vasco Mausinho de Quebedo.* Affonso Africano poema heroico. Lisboa, 1788, in 12.

*Poème du XV*e *siècle, rempli de beautés.*

— 205. *Jorge Ferreira de Vasconcellos.* Comedia Ulyssipo. Lisboa, 1787, in 8.

Bonne réimp.

On a du même : L'Eufrosyna.

— 206. Poezias de *P. Andrade Caminha* mandadas publicar por ordem da Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1791, in 8.

Caminha *est classique dans sa patrie.*

— 207. *Franc. Diaz Gomes.* Obras poeticas. Lisb., 1799, in 4.

— 208. *Nicol. Tolentino de Almeida.* Obras poeticas. Lisboa, 1801, in 12.

— 209. Odes pindaricas de *Elpino-Nonacriense.* Coimbra, 1801, in 18.

C'est la première édit. de ces poésies célèbres où Ant. Diniz *se cache sous le nom d'Elpino-Nonacriense.*

Nous citerons les édit. suiv. du même :

— 210. O Hyssope, poema heroi-comico de *Antonio Diniz da Cruz e Silva.* Paris, 1821, in 12.

Charmant poème portugais, trad. en français par M. Boissonnade (1828).

— 211. *Thomas Antonio Gonzaga.* Marilia de Dirceo. Lisb., 1811, in 18.

Nous signalerons une excellente édit. avec vie de l'auteur donnée par M. P. da Sylva, *Rio de Janeiro*, 1845. Gonzaga, *né à Minas, est mort fou à Mozambique, en* 1809; *il est enterré dans la cathédrale de cette ville.*

Après le Camoens, *c'est le poète qui a été le plus fréquemment réimp. en Portugal et au Brésil. A partir de* 1800, *on a inséré dans quelques édit. une* 3e *partie qui n'appartient nullement à* Gonzaga.

— 212. Marilia, chants élégiques de *Gonzaga*, trad. du portugais par MM. *E. de Monglave* et *P. Chalas.* Paris, 1825, in 32.

— 213. Poesias d'*Elpino Duriense (Antonio Ribeiro dos Santos).* Lisboa, 1812-17, 3 vol. in 4.

— 214. *Manoel Maria de Barbosa du Bocage.* Rimas. Lisboa, 1806-14, 5 vol. (1re édit. complète).

Poète célèbre, parent de Mme Du Bocage. *Il était né à Setubal le* 17 *septembre* 1766, *et est mort à Lisb. en* 1805; *comme* Camoens, *il était allé aux Indes et il vécut dans la pauvreté. On choisit l'édit. suiv.:*

— 215. Rimas de *Manoel Maria de Barbosa du Bocage*; com verdadeiras inditas obras poeticas, precedidas de hum discurso sobre a vida, e escriptos deste poeta, por *da Costa.* Lisboa, 1834, 7 vol. in 12.

— 216. Poesias d'*Elpino Duriense (Ant. Ribeiro dos Santos).* Lisb., 1812 et 1817, 3 vol.

— 217. *Jozé Agostinho de Macedo.* O Oriente. Lisboa, 1814, 2 vol. in 4.

On doit au même :

— 218. La méditation, 1811. Newton, 1813.

— 219. *Manoel Caetano Pimenta de Aguiar.* Theatro tragico portuguez, Lisb., 1816 à 1820, 10 pièces in 18.

— 220. Obras poeticas de *Filinto Elysio.* Paris, 1817, 11 vol. in 8.

Francisco Manoel Nascimento, *auteur de ces poésies, et qu'on met souvent à la tête du parnasse portugais moderne, rappelle continuellement les Portugais à l'observation des anciens modèles. Le nom de* Filinto Elysio *est le nom qu'il avait adopté lors de l'érection de l'Académie des Arcades.* Garcão, Diniz da Cruz, Tolentino d'Almeida, *avaient aussi un surnom sous lequel ont fréquemment paru leurs premiers ouvrages.*

Outre des poésies fort remarquables, on doit à Francisco Manoel *la traduction de l'histoire d'*Osorius, *en portugais. Il a donné également une trad. en vers portugais des Martyrs de M.* de Châteaubriand.

On a trad. en partie les œuvres de Fr. Manoel, *sous le titre suiv. :*

— 221. Poésie lyrique portugaise, ou Choix des odes de *Francisco Manoel*, trad. en fr. avec le texte en regard, précéd. d'une notice sur l'auteur et d'une intr. *sur la litt.* portugaise, par *A. M. Sand.* Paris, 1826, in 8.

— 222. *Mousinho de Albuquerque.* Georgicas portuguezas. Paris, 1830, in 12.

— 223. Parnaso lusitano, ou Poesias selectas dos autores portuguezes antigos e modernos, illustradas com notas; precedido de uma historia abreviada da lingua e poesia portugueza (por *Almeida Garrett*). Paris, 1826, 2 vol. in 32, pap. vél.

Cette collection, due à M. Aillaud, *manquait à la litt. portugaise, et renferme un choix satisfaisant.*

— 224. *Augusto Feliciano de Castilho.* Amor e melancolia. Coimbra, 1828, in 12.

Ce poète remarquable est privé de la vue et s'est occupé avec une infatigable ardeur des gloires de son pays. On a encore de lui :

— 225. Cartas de Echo e Narciso, dedicadas a mocidade academica da universidade de Coimbra, par *de Castilho*, en vers. Coimbra, 1825, in 12.

— 226. A Noite do Castello e os ciumes do Bardo, etc. Paris, 1836, in 12.

— 227. Excavações poeticas par *A. F. de Castilho.* Lisboa, 1840, in 8.

Castilho *a trad. en vers les métamorphoses d'*Ovide.

— 228. *D. J. G. de Magalhaens.* Suspiros poeticos e saudades. Rio de Janeiro e Paris, 1836, in 8.

On doit à ce poète distingué une pièce fréquemment représentée à Rio : Le Poète et l'Inquisition. Antonio José, *brûlé en* 1739, *en est le sujet.*

— 229. *J. B. d'Almeida Garrett.* Obras. Lisboa, 1839 et ann. suiv., 18 vol. in 18.

Les œuvres poétiques sont comprises dans cette collect.

— 230. Cancioneiro del Rey *D. Dinis.* Pariz, 1847. — Voyez *Romanceros* et *Cancioneiro.*

— 231. Trovas e cantares de um codice do XIV seculo : ou Antes muy provavelmente o livro das cantigas do conde de *Barcellos.* Madrid, 1849, in 18.

Cette précieuse réimpression est due à M. Adolfo Varnhagen, *qui a voulu doter le Portugal d'un recueil moins incorrect que celui donné par* L. Stuart, *en* 1823, in 8.

[illegible] *primeiros Cantos*, [illegible] Lisboa, 1846 a 1851, 2 vol. in 8. de Lelkos; A Lua do Lenitro; [illegible] Poesias [illegible]

Voyez les poésies de *Serpa*, [illegible] *Cardoso*, de Lima; [illegible] *Chaves, Pulido, Palmeirim*, etc.

VII. Romances.

Nous renvoyons pour les premiers [illegible] aux mots : *Mistelas*, [illegible] du même article.

— 232. *Bernardim Ribeiro.* [illegible] *Menina e moça*, [illegible] *sur* [illegible] *Diligencia* [illegible] *guas* [illegible] *anciens* [illegible] 1558, pet. in 8.

Bibl. rare. M. Brunet, *qui a* [illegible] *description de cet ouvrage*, [illegible] *nové (tome IV, p. 20)*, [illegible] *épre de l'édit. de* 1554, [illegible] *(qui est enfoncé à la plume)* [illegible] *de* 1558. *On peut ranger ceux* [illegible] Ribeiro *parmi les poètes*, [illegible] *petuit, dit on, son Lenitro. Il y a* [illegible] *nouvelle de* 1785, *sous* [illegible] *Lisboa*, 1855, in 8.

— 233. *(Francisco de Morais)* del muy esforçado Palmerim de Inglaterra, hijo del rey D. Duardos, etc. Toledo, 2 vol. pet. in fol., goth.

Ce livre a excité un grand débat graphique, voy. Vicente Salvá, [illegible] *gue of spanish and portuguese bo[illegible] p. 156. Nous ne partageons pas [illegible] du savant bibliographe.*

Voyez les Nos 270 et 271.

— 234. *(J. de Barros).* Chr[illegible] imperador Clarimundo, etc. Lis[illegible] in fol.

Il y a une édit. de ce rom[illegible] 1791, 3 *vol. in* 8.

— 235. *F. Amador Arraiz.* 1604, in 4.

— 236. *Franc. Rodriguez Lob[illegible]* na Aldea. Lisboa, 1619, in 4.

— 237. Corte na Aldea e obra[illegible] Lisboa ocidental, 1732, pet. in [illegible]

— 238. Obras politicas e p[illegible] *Francisco Rodrigues Lobo.* Lis[illegible] 4 vol. in 8.

— 239. *Miguel Leitam d'* Miscellanea. Lisboa, 1629, in 4.

L'auteur avait assisté à la bat[illegible] caçar Kébir, et donne de curieu[illegible] sur cette journée. Son style est [illegible] nal. On peut consulter sur les [illegible] d'Afrique Hyeronimo de Men[illegible] *nada d'Africa, in 4. C'est un [illegible] vain.*

— 240. *Diogo de Paiva de Andrade.* [illegible]mento perfeito. Lisboa, 1630, in 4.

— 241. *Ant. Souza de Macedo.* Exce[illegible]las de Portugal, flores de Espanha. [illegible]boa, 1631, in fol.

[illegible] plus fécond des polygraphes.

— 242. *Ant. Veloso de Lyra* Espelho Lusitanos. Lisboa, 1643, in 4.

— 243. *Lucinthio Freyre de Andrada.* [illegible]ia de D. Joam de Castro, quarto viso[illegible] da India. Lisboa, na officina Craesbee[illegible]ana, 1651, in fol.

L'un des ouv. les plus fréquemment [illegible] imp. de la litt. portugaise. Nous citerons comme bonne édit. courante celle qui [illegible]it :

— 244. Vida de dom João de Castro [illegible]arto viso-rey da India, escripta por [illegible]cinto Freire de Andrade, ajuntão-se al[illegible]mas notas. Paris, 1837, in 12, av. fig.

— 245. P. *Antonio Vieira.* Sermoens [illegible] P. *A. V.* da companhia de Jesus pre[illegible]dor da sua alteza. Lisboa, 1679-90, 12 [illegible]ol. in 4.

Ce grand prosateur portugais a été trad. en franç., en partie du moins, mais [illegible] vaste travail n'a pas encore paru ; le chevalier d'Oliveyra *compte 14 tomes de ses fameux sermons dont les premiers auraient été trad. en lat. et imp. à Cologne en* 1641, *in* 4.

On a de cet homme célèbre :

— 246. Historia do futuro. Lisboa, oc[illegible]dental, 1718, in 4.

— 247. Arte de furtar espelho de enganos, etc. Amsterdam, 1744, in 4.

Ouvr. fort original trad. récemment en français, par M. Eugène de Monglave. *L'année même où ce livre parut, F. J.* Freire *entreprit de démontrer dans une lettre imp. à Lisbonne, que les étranges anachronismes dont ce livre était rempli et bien d'autres circonstances empêchaient qu'on attribuât ce livre au P.* Vieira. — *On lui répondit et l'on vit paraître alors un livre int. : Dissert. apologetica et diagnostica, où l'on soutenait le contraire. Ce fut alors que* F. J. Freire *publia en* 1746 *son* Vieira *defendido.*

— 248. Cartas do P. *Ant. Vieyra.* Lisboa, 1735, 2 vol. in 4.

On peut joindre à ces œuvres : Vida do apostolico padre *Antonio Vieyra* pelo padre *André de Barros.* 1746, in fol.

— 249. *Raphael de Jesus.* Castrioto Lusitano. Lisboa, 1649, in fol.

Réimp. chez Aillaud, in 8.

— 250. *F. Antonio das Chagas.* Cartas espirituaes. Lisboa, 1687 et 1701, 2 vol. in 4.

— 251. *D. Francisco Manoel de Mello.* Apologos dialogaes. Lisb., 1721, in 4.

Les excemp. en grand pap. sont rares.

On trouvera le détail complet des œuvres de ce célèbre prosateur dans les mémoires du chevalier d'Oliveyra, *t. II, p.* 343. *Les Apologos sont le premier ouvrage de cet auteur, son livre sur les guerres de la Catalogne appartient à la littér. esp. Il est int. Movimientos, separacion y guerra de Cataluna. Son ouv. le plus connu est int. :*

— 252. Epanaphoras de varia historia portugueza. 1660, in 4.

— 253. Epanaphoras de varia historia portugueza, por dom *Francisco Manoel. Craesbeeck.* Lisboa, 1676, in 4.

Rare en France. Mis au rang des classiques portugais, mais renfermant bien des faits plus dignes du roman que de l'histoire.

— 254. *F. Bernardo de Brito.* Chronica de Cister, onde se contem as cousas principaes d'este ordem. Lisboa, 1720, in fol.

— 255. *P. Manoel Bernardes.* Nova Floresta ou Sylva de varios apothegmas e ditos sentenciosos. Lisb., 1727, 5 vol. in 4.

— 256. Obras varias de *J. Pinto Ribeiro.* Coimbra, 1729, in fol.

— 257. *Fr. Soares Toscano.* Parallelos de principes e varões illustres. Lisb., 1733, in 4.

— 258. Anno historico. Diario portuguez, noticia abreviada de pessoas grandes, e cousas notaveis de Portugal, composto pelo padre mestre *Francisco de S. Maria.* Lisboa, Domingos Gonsalves, 1744, 3 vol. in fol.

— 259. Politica moral e civil nula da nobreza lusitana, por *Damiam Ant. de Lemos Faria.* Lisboa, 1749-61, 7 vol. pet. in 4.

— 260. Vida de *Fr. Bertolameu* dos martyres, por *Luis de Cacegas*, ampliada por *Luiz de Souza.* Lisboa, 1763, 2 vol. in 8.

Luiz de Souza *est un des plus grands prosateurs portugais. On a trouvé récemment de lui, une Vie de Jean III, que l'on a pub. en portugais. Son plus bel ouv. est intitulé :* Historia de S.-Domingos particular do Reino e conquistas de Portugal. Bemfica et Lisboa, 1623, 1626, 1670 et 1733, 4 part. formant 4 vol. in fol.

Réimp. à Lisb., 1867, 4 vol. in fol.

— 261. *Martim Affonso de Mirranda.* O tempo de Agora. Lisboa, 1785, in 8.

— 262. Cronica de Palmeirim de Inglaterra (por *F. de Moraes*). Lisboa, 1736, 3 vol. in 4.

— 263. Palmerin d'Angleterre, chronique portugaise par *Francisco Moraes*, trad. en français par *Eugène de Monglave.* Paris. 1829, 4 vol. in 12.

Dans l'introduction on trouvera une notice bibliographique sur la vieille trad. de 1553, *déd. à Diane de Poitiers.*

— 264. Observações sobre as principaes causas de decadencia dos Portuguezes na Asia, escritas por *Diogo de Couto*. Lisboa, 1790, gr. in 8, broché.

— 265. *J. Pedro Ribeiro*. Dissert. chronologicas sobre a historia e jurisprudencia ecclesiastica e civil de Portugal. Lisboa, 1810. 5 vol. pet. in 4.

Beau recueil qui a commencé une réforme historique.

— 266. *D. Hieronimo Osorio*. Obras inditas, pub. por *Ant. Lour. Caminha*. Lisb., 1818, in 8.

Le célèbre évêque de Sylves a écrit ses grands ouvrages en latin.

— 267. Prosas selectas ou escolha dos melhores pedaços dos auctores portuguezes antigos e modernos. Paris, 1827, in 12.

— 268. O Panorama, jornal litterario e instructivo da sociedade propagadora dos Conhecimentos uteis. Lisboa, 1837-38-39-40-41-42-43-44, 8 vol. gr. in 8 à 2 colonnes, fig.

Cont. jusqu'au tome XI, par une série nouvelle qui porte la collect. à 11 vol.

Le Panorama est de tous les recueils modernes, celui qui donnera le plus de renseignements précis sur le Portugal. M. Herculano y a été longtemps le rédacteur en chef.

— 269. Collec. de varios escriptos ineditos politicos e litterarios, de *Alex. de Gusman*. Porto, 1841, in 8.

— 270. Leal conselheiro, seguido da arte de bem cavalgar, por el-rei *D. Duarte*, dado pela primeira vez á luz sobre o manuscripto original da Bibliotheca real de Paris, com notas philologicas e um Glossario das palavras antigas, por *J. I. Roquete*, com um fac-simile. Pariz, 1842, in 4 maximo.

Il est bon de s'assurer si deux chapitres omis dans la transcription et réimp. par l'édit., se trouvent à la place qu'ils doivent occuper.

Voyez à *l'hist. les travaux d'*Herculano *et à la poésie* Garrett *et* Castilho.

VIII. Hist. littéraire. — Biographie. — Bibliographie.

— 271. *Francisco José Freire*. Arte poetica ou regras da verdadeira poesia em general. Lisb., 1757, 2 vol. in 8.

— 272. *Diogo Barbosa Machado*. Bibliotheca lusitana, historica, critica e chronologica; na qual se comprehende a noticia dos authores portuguezes e das obras que compuzerão desde o tempo da promulgação da ley da graça até o tempo presente, etc. Lisboa, 1741-59, 4 vol. in fol.

Ouvrage, fruit d'un labeur immense, et trop peu consulté en France et dans les autres parties de l'Europe. C'est Antonio *du Portugal.*

Ce vaste répertoire de biographie bibliographie portugaise est assez difficile, parce que l'ordre quoique alphabétiquement, par noms patronymiques; le Ac *de supplément. On a pub. un de ce titre.*

— 273. Summario da Bibliotheca. Lisboa, 1787, 4 vol. in 8.

On doit à Barbosa Machado *ouvrage sur* D. Sébastien.

— 274. Memorias de litteratura portugueza, pub. pela real Academia das Sciencias de Lisboa. Lisboa, 1792-1 in 4.

— 275. Annaes das sciencias e das letras, por huma sociedade de portuguezes residentes em Paris, vol. in 8.

Le 1er vol. de cet important ouvrage un catalogue des mss. Port. vent à la Bib. R. Il est dû à l rem, anc. garde des archives do Tombo.

— 276. Résumé de l'histoire du Portugal, suivi du résumé du Brésil, par M. *Ferdinand* ris, Lecointe et Durey, 1826, 1

— 277. *On a du même :* C ses contemporains. Paris, 1841,

Ce travail, dont il a été tir exemp. à part, est placé en tête des Lusiades, par O. Fournier les.

— 278. *G. Cardoso*. Agiolog 1652-56, 3 vol. in fol.

Voyez *Hagiographes.*

— 279. *Nicolas Antonio*. nova. 1783-88, 2 vol. in fol.

Cette célèbre biographie r grand nombre d'indications litt. du Portugal. Voyez au mo

— 280. *Gerhardi Ernesti* nav. Bibliotheca hispanica h nealogico heraldica. Lipsiæ, 1

Ce livre renferme beaucoup ments bibliographiques sur le

— 281. *Leon Pinelo*. Biblio tal y occidental. Madrid, 1737-3 vol. in fol.

— 282. Le chevalier *d'O'* moires historiques, politiques et concernant le Portugal et tout pendances, avec la Bibliothèque rains et des historiens de ces flaye, 1743, 2 vol. in 12.

Francisco Xavier de Oliveira, *fut secrétaire du comte de* Tarou *potent. du Port. à Utrecht. F* Machado, *selon* Twiss, *il aurait*

tholique et avait été brûlé en
763, à Lisbonne.
José Carlos Pinto de Souza.
historica de Portugal e seus
ltramarinos na qual se contem
rias daquelle e destes ms. e
ccritas por authores portugue-
ngeiros com hum resumo das
dividido em quatro partes.
(pografia chalcographica, 1801,

vant la pub. de M. de Vi-
bibliographie la plus complète
u sur l'hist. et la géogr. du

D. G. E. Schubert. Bibliotheca
portugues y procesal. 1804, 2

te de Santarem. Noticia dos
s pertencentes ao direito pu-
o diplomatico de Portugal e a
eratura do mesmo paiz, que
ibliotheca R. de Paris. Lisboa,
a da Academia real das scien-
n 4.
Bibliotheca Lusitana or cata-
oks and tracts relating to the
rature and poetry of Portugal
t of *John Adamson*, etc. New-
, pet. in 8.
gnifique collection a péri par
, *à l'exception des vol. relat.*
qui se trouvaient dans un lo-

I. Ternaux Compans. Biblio-
tique et africaine, ou catalo-
. relatifs à l'Asie et à l'Afri-
paru depuis la découverte de
jusqu'en 1700. Paris, 1841,

atalogue d'une belle collection
diverses langues sur l'histoire
ure d'Espagne, du Portugal
olonies, provenant de la bi-
le M. *Sampayo*. Paris, Colomb
1842, in 8.
Franc. Freyre de Carvalho.
aio sobre a historia literaria
. Lisboa, 1845.
rge César de Figaniere. Bi-
storica Portugueza. Lisboa,

travail. Nous indiquerons
la bibliog. de l'hist. litt. : J.
heiro, *fort bon travail en voie*
en ces derniers temps, *l'Ensaio critico*, *sobre os melhores portuguezes*, *por* J. M. da Costa
sb., 7 *vol.* in 8. *La mort de*
rrêté cette publication.
atalogue des livres composant
e M. *Ailland*, Paris, 1851, in 8.
gne.

POSTES.
1. Origine et usage des poites chez les anciens et chez les modernes (avec les ordres, édits, etc., sur ce sujet), par M. *Requien de la Neufville*, de l'Académie royale des inscriptions et médailles. Paris, Pierre Gilbert, 1708, 1708, in 12.
— 2. *Lenoble de Belgarmain* (*P. J. Fr. J.*). Observations sur l'amélioration dans le service des postes. [illegible] in 8.
— 3. Nouveau dictionnaire [illegible] géogr. et universel des postes [illegible] dans tous les départements de la [illegible] française, par *A. Fr. Couture* (*P. Fr. Chambouet*), 1802 2, 3 vol. in 8.
— 4. *H. L. Gouin*. Essai historique sur l'établissement des postes en France. Paris, 1832, in 4 de 15 p.
M. Gouin, mort en 1835, a été administr. général des postes.
— 5 Des postes en général et particulièrement en France, par *Ch. Bernède*. 1836, in 8.
— 6. *A. Hochstaya*. Dictionnaire postal de la Belgique ou résumé alph. et chr. des lois, décrets, arrêtés, réglements et décisions en matières de postes, depuis 1789 jusqu'en 1845. 1846, 2 vol. gr. in 8.
— 7. Annuaire des postes ou manuel du service de la poste aux lettres, à l'usage du commerce et des voyageurs, par *L. Viard*. Paris, à l'Hôtel des postes, in 8.
Réimp. tous les ans.
— 8. Livre de poste contenant : 1° la désignation des relais et la fixation des distances en myriamètres et kilomètres; 2° l'indication des relais placés sur les routes étrangères; 3° le tableau du service des paquebots de la Méditerranée. Paris, à l'Hôtel des postes, 1847, in 8, av. cartes.
Souvent réimp.
Pour les publications nouvelles relatives soit à la poste aux lettres, soit à la poste aux chevaux, voyez la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Finances*.

POTERIE.
1. *Duhamel du Monceau*. L'art du potier de terre. Paris, 1773, in fol.
— 2. Œuvres de *Bernard de Palissy*, avec des notes par *Gobet* et obsédé avec *Faujas*. Paris, 1777, in-8.
— 3. Œuvres complètes du même. Edit. conforme aux textes originaux, av. des notes et une Notice hist., par *P. A. Cap*. Paris, Duboulet, 1844, in 12.
— 4 Œuvres de *Bosc-d'Antic*, sur la verrerie, la faïencerie, etc. Paris, 1780, 2 vol. in 12.
— 5. *Fourmy*. Mémoires sur les ouvra-

ges de terre cuite et particulièrement sur les poteries. 1802, in 8.

— 6. *Du même.* Mémoire sur les Hydrocérames, etc., rédigé pour la Société d'encouragement. 1804, in 8.

— 7. *Du même.* Recueil de mémoires relatifs à l'art céramique. 1805, in 8.

— 8. L'art de fabriquer la faïence blanche recouverte d'un émail transparent, par *Bastenaire d'Audenart.* Paris, 1830, in 8, av. fig.

— 9. L'art de fabriquer les poteries communes usuelles, etc., par le même. Paris, 1835, in 8.

— 10. Traité des arts céramiques, ou des poteries considérées dans leur histoire, leur pratique et leur théorie; par *A. Brongniart.* Paris, 1845, 2 vol. in 8, avec un atlas in 4 de 60 pl., et un grand nombre de tableaux.

Une 2e édit., revue, corr. et augm. de notes et d'addit., par Alph. Salvétat, *vient de paraître chez le libr. Béchet jeune.*

En 1850, le catalogue de la librairie *L. Mathias (Augustin)* annonce comme étant sous presse et faisant suite au traité de M. *Brongniart*, un ouvrage de *Ziegler* intitulé : Etudes céramiques, recherches des principes du beau dans l'art céramique, etc. 1 vol. in 8, avec atlas in fol.

— 11. Nouveau manuel complet du porcelainier, fayencier et potier de terre. — Voyez *Manuels Roret.*

— 12. *Joseph Marryat.* Collect. towards a history of pottery and porcelain in the fifteenth, sixteenth, seventeenth and eighteenth centuries, with a description of the manufactures, a glossary and a list of monograms. Lond., 1850, fig. color., in 8.

Voy. la Clef de l'Industrie, par *J. R. Armonville*, aux mots *Couverts, Faïence, Fours, Hydrocérames, Poterie;* le Bulletin de la Société d'encouragement; la Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Arts et Métiers;* enfin, nos articles *Céramique, Porcelaine* et *Vases.*

POTS-POURRIS.

Voyez t. V, p. 124 de la Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne.*

POUDRE A CANON.

1. *Bigot de Morogues.* Essay de l'application des forces centrales aux effets de la poudre à canon. Paris, 1737, in 8.

— 2. Examen de la poudre, trad. de l'italien *d'Antoni* par *de Flatigny.* Amsterdam, 1773, in 8, fig.

— 3. Essai sur l'influence de la poudre à canon dans l'art de la guerre moderne, par *J. Maurillon.* Leipsick, 1788, 2 vol. in 8, av. 7 pl.

— 4. Recherches physiques et ch sur la fabrication de la poudre i par *Charpentier Cossigny.* Pari in 8, av. un suppl.

— 5. Traité de l'art de fabri poudre à canon, par MM. *Bottée fault.* Paris, 1811, in 4 et atlas i

— 6. Colonel *Omodei.* Origi polvere. Torino, 1834.

— 7. Expériences sur les po guerre faites à Esquerdes dans l 1832-33-34 et 1837, in 8, fig. et

— 8. Description des divers pr fabrication de la poudre à can effets dans les bouches à feu moyens d'épreuve, par *C. Tin* Paris, 1839, in 8, av. fig.

— 9. Essai sur la poudre à ca un art. du Spectateur militai 1841, p. 508.

— 10. *Piobert.* Mémoires su dres de guerre, des différents pr fabrication, etc. 1844, br. in 8.

Le même a donné : Sur les diminuer les dangers des explos poudre. In 4.

— 11. *Léon Lacabane.* De la canon et de son introduction e Paris, 1845, in 8.

— 11 *bis.* Du feu grégeois, de guerre et des origines de la pou non, par MM. *Reinaud* et *Fav* 1845, in 8 et atlas.

— 12. *Chevalier.* Des effets de dre à canon, principalement dan nes. 1846, in 8.

M. Duhamel *a traité, la même même sujet.*

— 13. *D'Arcy.* Mémoire sur de l'artillerie et sur les effets dre, etc. Paris, 1846, in 8.

— 14. Expériences sur les p guerre faites à l'arsenal de W en 1843 et 1844; publiées ave sation du gouvernement, par *A decai*, traduites de l'anglais p Paris, Corréard, 1846, in 8.

— 15. *Braddock.* Mémoire su cation de la poudre à canon l'ang. par *Gabriel Salvador.* P in 8.

— 16. Mémoire sur un nouv de magasin à poudre, par *Marc* d'escadron d'artillerie. Paris, 1849, in 8 de 40 pag., av. 8 pl.

Voy. de très-importants indi l'art de fabriquer les poudres à minantes et autres, sur la prépa charbon et du salpêtre, sur les poudre, sur les précautions à dans les manipulations, les tran conservation des poudres, etc. Clef de l'Industrie, par *Armonvi*

ainsi notre article *Feu grégeois* et *Salpêtre*.

POUDRE-COTON.

1. Du coton-poudre ou fulmi-coton, par *A. E. G. L.* Paris, Garnier frères, janvier. 1847, in 12.

— 2. Mémoire relatif aux circonstances qui ont précédé et suivi les diverses expériences faites en Russie à l'aide de l'appareil dit le fulmifère, inventé et exécuté à Saint-Pétersbourg, par le chevalier *Lemoit*. Paris, impr. de Bénard, février, 1847, in 4 de 4 feuill.

— 3. Documents relatifs au coton détonant. Paris, Corréard, 1847, in 8 de 88 pages.

Voy. la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Administration* et *Histoire militaires*.

PRAGUE.

1478. Introduction de l'imprimerie en Bohême.

Kepler a fait ses principales observations à l'observatoire de Prague. L'Université de cette ville passe pour la plus ancienne d'Allemagne, et l'on y comptait naguère neuf typographies. Voy. l'ouv. de *Kreuzberg*.

La Biblioth. de cette capitale renferme 120,000 vol.

1. Malerische darstellung von Prag. — Vues coloriées de Prague en sept tableaux, avec texte. 1829.

— 2. *V. J. de Krombholz*. Topographisches taschenbuchs von Prag., etc. Prag., 1837.

PRAIRIES ARTIFICIELLES.

1. *De la Salle*. Prairies artificielles. 1756, in 12.

— 2. *Ch. d'Ourches* et *Chambon*. Traité général des prairies. Paris, an XI, in 8.

On a de M. d'Ourches : *Traité général des prairies et de leurs irrigations. Paris*, 1806, *in* 8.

— 3. *Cretté de Palluel*. Traité sur les prairies artificielles. Paris, 1801, in 8.

— 4. *Berra*. Dei prati del basso Milanese. Milano, 1822.

— 5. *Lerrier*. Nouvel essai sur les irrigations des prairies. Paris, 1823.

— 6. *H. Pellaut*. L'art de s'enrichir par l'agriculture en créant des prairies. 2e édit. Paris, 1849, in 12.

PRATICIEN (DROIT).

Manuel du praticien. — Voy. *Manuels-Roret*, et notre article *Droit*.

PRÉDICATEURS.

I. La Science universelle de la Chaire, ou Dictionnaire moral, dans lequel on trouve, par ordre alph., ce que les pères grecs et latins, les interprètes de l'Ecriture sainte et les théologiens, les prédicateurs franç., ital., allem., etc., ont dit de plus curieux et de plus solide sur différents sujets de morale (par *Richard*, avocat). Paris, L. Guérin, 1700-8, 5 vol. in 8 ; 1714, 8 vol. in 12 ; nouv. édition, 1730-31, 5 vol. et suppl. 1 vol., en tout 6 vol. in 8.

— 2. Bibliothèque des prédicateurs. Lyon, 1712-33, 22 vol. in 4, av. les supp.

Cette grande collect. a été pub. par le P. *Vincent Houdry*, qui mourut au collége Louis le-Grand, le 29 mars 1729, dans sa 98e année. Le 22e vol. est dû au P. *Gisbert*, et contient le traité de l'éloquence chrétienne dans l'idée et la pratique. On a ajouté à la collection un 23e vol. L'auteur de cette vaste compilation a mis à contribution les sermonaires anciens et modernes, mais il l'a fait, malheureusement, sans apporter dans son choix tout le discernement désirable. Beaucoup d'ecclésiastiques préfèrent le Dictionnaire apostolique du P. *Hyacinthe Montargon*, qui a été rédigé sur le même plan. Nous donnerons néanmoins, d'après M. *Brunet*, la division de l'ouv. pub. par le P. *Houdry*.

Sujets de morale chrétienne, 8 vol.

Mystères de J.-C. et de la vierge, 3 vol.

Panégyriques des saints, 4 vol.

Tables pour les vol. précédents (t. XVI), 1 vol.

Supp. aux sujets de morale chrétienne, 2 vol.

Supp. aux mystères de J.-C., etc., 1 vol.

— aux panégyriques des saints, id.

Principales cérémonies, etc., de l'église.

Sur les sacrements, etc. (t. XXI).

Quatre retraites de 8 jours (t. XXII).

Le tome XXIII contient des pièces mêlées sur différentes matières.

Il y a une édit. de la Bibliothèque du prédicateur, Liége, 1716, 4 vol. in fol., qui ne contient pas les suppléments.

— 3. Dictionnaire portatif des prédicateurs français dont les sermons prononcés ont été imprimés, où l'on a marqué les éditions qui en ont été faites, etc. (par *Aug. Albert* et *J. F. de La Court*). Lyon, 1757, pet. in 8.

— 4. Histoire de la prédication, ou la manière dont la parole de Dieu a été prêchée dans tous les siècles, par *Joseph Romain Joly*. Amsterdam, 1767, in 12.

— 5. Orateurs chrétiens, ou Choix des meilleurs discours prononcés dans les églises de France, depuis Louis XIV jusqu'à nos jours. Paris, 1818, 22 vol. in 8.

— 6. Dict. biographique et bibliogra-

bique des prédicateurs et sermonaires français, depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours, par M. l'abbé *la P.*, précédé d'un essai historique sur l'éloquence de la chaire, par *Roquefort*. 1824, in 8.

— 7. Manuel des grands et des petits séminaires, ou Recueil de textes sacrés sur toutes sortes de sujets, classés par ordre alphabétique; par *Guy de Crissé*. Paris, Gaume frères, 1826, in 12.

— 8. Bibliothèque des Orateurs chrétiens, choix des meilleurs discours des prédicateurs français, anciens ou contemporains. 32 vol. in 18 de 300 pages environ, jolie édit. Paris, Brajeux, 1830.

La collection comprend : 1° Prédicateurs contemporains, 7 vol.; 2° Essai sur l'éloquence de la chaire, suivi des panégyriques de saint Vincent de Paul et autres, par le cardinal *Maury*, pour servir d'introduction à l'ouvrage; 3° Un choix des principaux sermons, panégyriques, ou oraisons funèbres des auteurs suivants : *Anselme, de Beauvais, Boismont, Boileau, Bretonneau, Brydaine, Cambacérès, Castillon, Cheminais, Clément, De Laroche, Du Jarry, Elisée, de Framentières, Giraud, Griffet, Guénard, Hubert, La Colombière, La Fleau, La Fontaine, de Labouissière, La Parisière, La Rue, Le Chapelain, Le Jeune, Lingendes, Massaron, Molinier, Neuville, Perrin, Rouille, Segaud, Soanen, Terrasson*, etc.

— 9. L'abbé *Morel*. Le prédicateur, ou examen d'après l'écriture sainte, les conciles et les Saints Pères, de ce qu'il doit dire et de ce qu'il doit dire. Paris, in 12.

— 10. Predicatoriana, par *C. Philomneste (G. Peignot)*. Dijon, 1841, in 8.

Voyez *Bull. du Bibliph.*, 4e s., n° 14.

— 11. *Ch. Labitte*. De la démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. 1841. Voyez au mot *Ligue*.

— 12. Collection intégrale et universelle des orateurs sacrés du premier et du second ordre, etc., par M. l'abbé *Migne*. T. I à XII. Petit-Montrouge, 181 -1845, gr. in 8.

— 13. Atlas des prédicateurs, ou plans des sermons mis en tableaux synoptiques, à l'usage des ecclésiastiques qui veulent se livrer à l'improvisation ou à la pratique de la méditation, par M. l'abbé *Tharin*. Paris, Mellier, 1849, in 4, oblong.

— 14. *Rehrein*. Histoire de l'éloquence de la chaire catholique. 2 vol. in 8.

Voyez *l'abbé* Henry, *Histoire de l'éloquence. Paris*, 1849-50, 2 *vol*, in 8.

On a pub. en ces derniers temps un admirable écrit composé par *Bossuet*, il est intitulé : Sur le Style et la lecture des écrivains et des pères de l'Eglise pour former un orateur; il a été imp. pour la première fois par le savant M. *A. F.* dans ses études sur la vie de *Bossuet*. Paris, Didot, 3 vol. in 8.

Sur les orateurs sacrés et les prédicateurs célèbres de tous les temps et de tous les pays, voyez les 21e, 22e et 23e [illegible] de la table analytique, chron. et [illegible] la biographie portative universelle, [illegible] en 1844 par *J. J. Duboché*, in 12.

PRESSE.

1. Essai sur la liberté de produire [illegible] sentiments au pays libre pour le bien public. 1749, pet. in 8.

— 2. Réflexions sur les avantages de la liberté d'écrire et d'imprimer sur les matières d'administration par *L. A. S.* (l'abbé *Morellet*). Paris, 1775, in 8.

— 3. *J. Pethion*. Discours sur la liberté de la presse. Paris, 1791, in 8.

— 4. *F. Lanthenas*. De la liberté [illegible] nie de la presse. Paris, 1791, in 8.

— 5. *Jos. Thuror*. De l'opposition [illegible] la liberté de la presse. Paris, an VII, in [illegible]

Voyez *aussi les ouvrages de J. J.* Cailleau, De l'Isles de Sales, Lemerre, [illegible] F. le Maire, Mohault, Naigeon, [illegible] Vallée, Waudin.

— 6. *De Monveran*. De la législation anglaise sur la liberté de la presse et [illegible] journaux. Paris, 1817, in 8.

— 7. Sur la liberté de l'imprimerie du commerce, par *C. S. Camax*. Paris, [illegible] mus, in 8, de 20 pag.

Réfutation de l'écrit de Cailleau [illegible] *liberté de la presse*.

— 8. *Gab. Peignot*. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens au moyen âge, sur la liberté de la presse au XVe siècle, etc. 1832, in 8.

— 9. De la liberté de la presse [illegible] Louis XIV, par *Ch. Nodier*. Bulletin bibliophile, 1re série, 1834-35. [illegible] Techener, 1834 et ann. suiv., in 8.

— 10. De l'état réel de la presse et des pamphlets depuis François Ier jusqu'à Louis XIV, par *C. Leber*. Paris, 1834.

Voyez *Journal des Débats*, 22 décembre 1834.

Sur la presse en général, et principalement sur la presse de nos jours, voyez les ouvrages de *Cellier, Chassan, Gra[illegible] Parant, Pégat, Pic*. Sur la contrefaçon, voyez ceux de *Blanc, Gastambide* et [illegible]

— 11. *J. Bories* et *F. Bonnassies*. Dictionnaire pratique de la presse, de l'imprimerie et de la librairie. Paris, [illegible] 2 vol. in 8.

— 12. Code manuel de la presse, par *Hip. Duboy* et *Ch. Jacob*. Paris, Joubert, 1851, in 8.

On trouvera l'indication de tous les écrits nés des discussions politiques

les lois de la presse, depuis la Révolution jusqu'à nos jours, dans la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Politique.

Voyez notre article *Livres.*

PRISONS ET SYSTÈMES PÉNITENCIERS.

— 1. *Henri Mosers de Latude.* Histoire d'une détention de 39 ans dans les prisons de l'État, écrite par le prisonnier lui-même. Paris, 1787.

— 2. *Howard's (J.)* State of prisons in England and Wales. London, 1792, gr. in 4, fig.

Voyez *ci après*, n° 46.

— 2 *bis. Xavier Audouin.* L'intérieur des maisons d'arrêt. Paris, 1795, in 8.

— 3. Des prisons de Philadelphie, par un Européen (M. *de La Rochefoucauld-Liancourt)*; seconde édit. augm. de renseignements ultérieurs sur l'administration économique de cette institution, et de quelques idées sur les moyens d'abolir en Europe la peine de mort. Paris et Philadelphie, 1796, in 8. Amsterdam, 1799, in 8. Paris, Dupont, 1800, in 12; 4e édit. Paris, 1819, in 8 de 98 p.

— 4. *L. Catel.* La prison de Dartmoor, ou Récit hist. des infortunes et évasions des prisonniers français en Angleterre, sous l'Empire, depuis 1809 jusqu'en 1814. 2 vol. in 8.

— 5. *R. Appert.* Journal des prisons, hospices, écoles primaires et établissements de bienfaisance. Paris, 1825 et ann. suiv., in 8.

— 6. Du système pénitentiaire en Europe et aux Etats-Unis, par M. *Ch. Lucas.* Paris, 1828-31, 3 vol. in 8.

Orné de plusieurs plans de prisons et de tableaux statistiques.

On doit au même auteur :

— 7. De la réforme des prisons, ou de la théorie de l'emprisonnement. Paris, 1836-38, 3 vol. in 8.

—8. Leçons sur les prisons, présentées en forme de cours au public de Berlin; trad. de l'allem. de *N. H. Julius*, par M. *Lagarmitte.* Strasbourg, 1833, 2 vol. in 8.

— 9. Du système pénitentiaire aux Etats-Unis, et de son application en France, suivi d'un appendice sur les colonies pénales et de notes statistiques, par *Gustave de Beaumont* et *Alexis de Tocqueville.* 2e édit. Paris, 1836, 2 vol. in 8. 3e édit. Paris, Ch. Gosselin, 1845, in 8.

—10. Examen historique et critique des diverses théories pénitentiaires, ramenées à une unité de système applicable à la France, par M. *Marquet-Vasselot.* Paris, 1836, 3 vol. in 8.

Voyez *Pénalité.*

— 11. De l'état actuel des prisons en France, par M. *L. Moreau-Christophe.* Paris, 1837, in 8.

— 12. De la réforme des prisons en France, basée sur la doctrine du système pénal et le principe de l'isolement individuel, par *le même.* Paris, 1837, in 8.

—13. Des progrès et de l'état actuel de la réforme pénitentiaire et des institutions préventives aux Etats-Unis, en France, en Suisse, en Angleterre et en Belgique, par *Ed. Ducpetiaux.* Bruxelles, 1838, 3 vol. in 18.

—14. Rapport à M. de Montalivet, ministre de l'intérieur, sur les pénitenciers des Etats-Unis, par M. *Demetz* et par M. *Abel Blouet.* Paris, impr. royale, 1839, in fol., avec 45 pl.

—15. Rapport au même sur les prisons de l'Angleterre, de l'Ecosse, de la Hollande, de la Belgique et de la Suisse, par *L. Moreau-Christophe.* Paris, 1839, in 4.

— 16. Manuel des prisons, ou Exposé historique, théorique et pratique du système pénitentiaire; par M. *Grellet-Wammy.* Paris, Marc-Aurel frères, 1839-40, 2 vol. in 8.

— 17. *Vingtrinier.* Des prisons et des prisonniers. Versailles, Kléfer, 1840, in 8, avec un plan.

— 18. Instruction et programme pour la construction des maisons d'arrêt et de justice. Atlas de plans de prisons cellulaires. Paris, imp. royale, 1841, in fol., avec 13 pl.

—19. *H. Lauvergne.* Les forçats considérés sous le rapport physiologique, moral et intellectuel, observés au bagne de Toulon. Paris, 1841, in 8.

L'auteur était médecin en chef de la marine et du bagne dont il a tracé l'histoire.

—20. Intérieur des bagnes, suivi de la physiologie du galérien et des fiançailles au bagne; par *Sers.* Angoulême, impr. de Lefraise, 1842, in 12.

— 21. Le même ouvrage, avec la vie historique des deux plus célèbres forçats; par *le même auteur.* Angoulême, impr. de Lefraise, 1842, in 12.

Réimp. en 1843, *Angers, impr. de Cornilleau, in* 12, *et en* 1845, *Paris, Curmer, in* 8, *avec une grav.*

— 22-23. Etudes sur le système pénitentiaire et les sociétés de patronnage, par M. *R. Allier.* Paris, Marc-Aurel, 1842, in 8.

— 24. Rapports sur les prisons de la Prusse, sur le régime de quelques prisons de l'Espagne, de l'Angleterre et de l'Allemagne, et sur le régime des prisons de la Turquie. Paris, imp. de Dupont, 1843, in 4.

Le rapport sur les prisons de Prusse est de M. Hallez-Claparède; *celui sur les prisons de l'Espagne, de l'Angleterre et de l'Allemagne, est de M.* Lhomayer; *celui sur les prisons de la Turquie, de M.* Blanqui.

Le rapport de M. Hallez-Claparède *avait été imprimé à part la même année.*

— 25. Etudes sur la mortalité dans les bagnes et dans les maisons centrales de force et de correction, depuis 1822 jusqu'à 1837 inclusivement, faites par ordre de M. le comte *Duchatel*, ministre de l'intérieur, d'après les documents officiels fournis par les ministères de l'intérieur et de la marine; par M. *Raoul Chassinat*. Paris, Dupont, 1844, in 4.

— 26. De la mortalité cellulaire, dernier document présenté à la chambre des Députés par le marquis *de La Rochefoucault-Liancourt*, député du Cher. Paris, impr. d'Henry, 1844, in 8.

Distribué aux membres de la chambre des Députés le 21 *mars* 1844.

Pour les autres publications philanthropiques faites sur les prisons par le digne La Rochefoucault-Liancourt, *voyez la Bibliographie de la France, art.* Economie politique.

—27. Rapport sur le système cellulaire, par M. *Coffinières*. Paris, impr. d'Henry, 1844, in 8.

— 28. Physiologie des systèmes pénitentiaires, par *J. M. Gerbaud*. Paris, Germer-Baillière, 1844, in 8.

— 29. Les prisons de l'Europe, Bicêtre, la Conciergerie, la Force, le Fort-l'Evêque, Saint-Lazare, le Châtelet, la Tournelle, etc.; la Tour de Londres, Pignerolles, le Spielberg, etc, par MM. *Albeize* et *A. Maquet*. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1844-45, 7 tomes in 8.

— 30. Les Bagnes, histoire, types, mœurs, mystères, par *Maurice Alhoy*. Paris, G. Havard, 1844-45, in 8, avec pl.

— 31. Les prisons de Paris, histoire, types, mœurs, mystères; par MM. *Maurice Alhoy* et *Louis Lurine*. Paris, Havard, 1845, in 8, illust. de 120 dessins.

—32. Code des prisons, ou Recueil complet des lois, ordonnances, etc., concernant le régime intérieur, économique et disciplinaire des maisons d'arrêt, maisons de justice, maisons de correction, etc., placées sous l'autorité du ministre, de 1670 à 1845, suivi d'une table chronologique et d'une table alphabétique des matières, le tout mis en ordre et annoté par M. *Moreau Chr stophe*. Paris, Dupont, 1845, in 8.

— 33. Statistique des établissements de répression, publiée par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce. Paris, 1845, in 8.

—34. Note sur l'application du système d'emprisonnement individuel, ou système cellulaire, aux détenus militaires, remise à son Exc. M. le ministre de la guerre, février 1846. Paris, impr. d'*Henry*, 1846, in 8, avec 2 pl.

— 35. Influence du régime pénitentiaire sur le physique et le moral de l'homme, par M. *A. Fourcault*. Paris, Germer-Baillière, 1846, in 8.

— 36. L'intérieur des prisons, régime pénitentiaire, système cellulaire, emprisonnement commun; suivis d'un dictionnaire renfermant les mots les plus usités dans le langage des prisons; par un détenu. Paris, Jules Labitte, 1846, in 8.

— 37. Mémoire à consulter, adressé aux chambres législatives françaises et étrangères, contenant l'exposition d'un nouveau système de réforme pénitentiaire basé sur la loi naturelle du progrès; par *Jean Daniel Benizien*. Bordeaux, Gerdert, 1846, in 8.

L'auteur a ajouté des supplément à son ouvrage.

— 38. Réflexions sur les prisons des ordres religieux, par dom *J. Mabille*, précédées d'une introduction. Caen, Woinez, 1846, in 16.

— 39. Hygiène physique et morale des prisons, ou de l'influence que les systèmes pénitentiaires exercent sur le physique et le moral des prisonniers, etc.; par *Aug. Bonnet*. Paris, Just. Rouvier, 1847, in 8.

— 40. Emprisonnement cellulaire. Rapports officiels sur le pénitentier de Cherry-Hyll, à Philadelphie (Etats-Unis), et sur la prison de Pentonville à Londres (Angleterre), pendant les années 1843, 1844 et 1845. Traduits par ordre de M. le comte Duchatel, ministre de l'intérieur. Paris, impr. de Marc-Aurel, 1847, in 8.

— 41. Débats du congrès pénitentiaire de Francfort-sur-le-Mein, 28, 29 et 30 septembre 1846. Paris, Marc-Aurel, 1847, in 8.

—42. Traité des diverses institutions complémentaires du régime pénitentiaire, par M. *Bonneville*. Paris, Joubert, 1847, in 8.

— 43. Le silence des prisons. Réflexions d'un condamné, par *A. E. Corbier*, inspecteur-adjoint des prisons du royaume. Paris, impr. de Dupont, 1847, in 18.

— 44. Résumé sur le système pénitentiaire, par M. *Demetz*, conseiller honoraire à la cour royale, directeur de la colonie de Mettray. Paris, impr. de Claye, 1847, in 8.

Résultat des observations recueillies tant en France qu'à l'étranger, présentés aux conseils généraux.

— 45. Des prisonniers, de l'emprisonnement

[illegible]ement et des prisons; par M. *G. Ferrus*, [illegible]nspecteur général du service sanitaire [illegible] prisons, etc. Paris, Labé, 1849 (1850), [illegible] 8.

— 46. John Howard and the prisons [illegible]world of Europe, from original and au[illegible]hentic documents. By *H. Dixon*. Lond., [illegible]849, in 12.

— 47. *Lor. Nicolai*. Delle vicende dell [illegible]mprigionamento da i tempi antichi fino al [illegible]ggi. Discorso nella tornata del dì 11 nov, [illegible]850. Siena, 1851.

On a pub. en ces derniers temps :

— 48. *L. Vidal*. Note sur l'emprisonne[illegible]ment cellulaire. Paris, in 8.

Cette brochure renferme à la fin une bibliographie spéciale.

Nous signalerons enfin le docteur *Ferrus*, de l'emprisonnement pénitentiaire, des prisonniers et des prisons; c'est un complément aux travaux de *Ch. Lucas*, *Faucher*, *Moreau (Christophe)*, et à ceux de MM. *Duguat*, *Chassinat*, *Berenger*, *Vingtrinier*, *Lelut de Pietra Santa*, *Perrot*, etc.

Voyez la Bibliographie de *Friedlander*. — Le Dictionnaire des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, art. *Prison*. — *A. Giraudd de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 241-43. — La Bibliogr. de la France, tables systém. aux art. *Economie politique*. Enfin notre article *Economie politique*, le paragraphe XVI de notre art. *Paris* et le mot *Penalité*.

PROBABILITÉS.

1. Essai sur les probabilités de la durée de la vie humaine, par *Ant. Deparcieux*. Paris, 1746, in 4.

Il y a une addition à cet ouvrage qui n'a paru qu'en 1760.

— 2. Considérations sur la théorie mathématique du jeu, par *Ampère*. Lyon, 1802, in 4.

— 3. *Condorcet*. Essai sur l'application de l'analyse aux probabilités des décisions rendues à la pluralité des voix. Paris, in 4.

— 4. *Lacroix*. Traité élément. du calcul des probabilités. 3e édit. Paris, 1833, in 8.

— 5. *Gauthier d'Hauteserre*. Traité élément. sur les probabilités. Paris, 1834, in 8.

— 6. *Th. Barrois*. Essai sur l'application du calcul des probabilités aux assurances contre les incendies. Paris, 1835, in 8.

— 7. *Bicquilley*. Du calcul des probabilités. In 8.

— 8. *Quetelet*. Lettres sur les probabilités. Gr. in 8.

— 9. Essai philosophique sur les probabilités. 6e édit. 1840, in 8.

Voyez *Laplace*.

Voyez nos articles *Calcul infinitésimal*, *Calcul des probabilités*.

PROMENTOUR.

1482. — Introduction de l'imprimerie par *Louis Guérin*.

PRONONCIATION.

1. Dialogue de l'orthographe et prononciation françoise, par *J. Pelletier*. Poitiers, 1550, et Lyon, 1555, in 8.

— 2. *Cl. a Sancto Vinculo*. De pronuntiatione linguæ gallicæ libri duo, etc. Londini, 1580, in 8.

— 3. De francicæ linguæ recta pronuntiatione tractatus, *Theod. Beza* auctore. Genevæ. 1584, in 8.

— 4. L'Ecole françoise pour apprendre à bien parler, par *J. B. Desval*. Paris, Eustache Foucault, 1604, in 8.

— 5. Les principes infaillibles de la juste prononciation françoise, par le sieur *Lartigaut*. Paris, 1670, in 12.

— 6. L'art de prononcer parfaitement la langue françoise, dédié à Mgr le duc de Bourgogne, par M. *J. H. D. R. (Jean Hindret)*. Paris, Houry, 1696, 2 vol. in 12.

— 7. Remarques diverses sur la prononciation et l'orthographe, par *A. X. Harduin*. 1757, in 12.

Le même a publié : Remarques sur les voyelles et les consonnes. 1760, in 12. — Lettres à l'auteur du Traité des sons de la langue françoise. 1762, in 12.

— 8. Traité de la prononciation de la langue françoise, ou Essai d'observations sur les vices de modulation reprochés aux provinces gasconnes..., par *L... (Etienne Lamontagne)*. Bordeaux, 1768, in 12.

— 9. L'art de bien parler et de bien écrire en françois, par M. *Beauvais*. 1773, in 12.

— 10. Système de prononciation applicable à toutes les langues, par l'abbé ***. Paris, 1785, in 8.

— 11. Eléments de la prononciation de la langue française. Paris, 1803, in 12.

— 12. *Pelletier*. Essai sur la prononciation de la langue française et sur la lecture. Genève et Paris, 1812, in 8.

On doit ajouter aux ouvrages que nous venons de citer :

Essai sur l'accentuation de *Dudouit*. Paris, 1820, in 8. — Traité de la prononciation des consonnes, etc., par *L. Dubroca*. Paris, Delaunay, 1828, in 8. — Le Traité complet et méthodique de la prononciation française, contenant les règles de prononciation des 30,000 mots

la langue française et de tous les noms propres de personnes, de villes, de nations, de fleuves français et étrangers, présentant toujours à côté de la règle générale la liste complète des mots qui se prononcent irrégulièrement ; par *A. Lesaint*. Hambourg, in 18. — Le Traité de prononciation, ou Nouvelle prosodie française, par Mme *Sophie Dupuis*. Paris, Hachette 1847, in 8. Ouvrage autorisé par l'Université. — La prononciation de la langue française au XIXe siècle, par *Joseph de Malvin Cazal*. Paris, 1846, in 8. — Enfin, le Traité de la prononciation, indiquant les moyens d'obtenir une bonne émission de voix, de corriger les accents vicieux et tous les défauts de prononciation. Seule méthode employée au Conservatoire, par M. *Marin (de Cluny)*. Paris, imp. de Remquet, 1852, in 4 de 88 p.

M. *E. Agnel*, avocat à la Cour impériale de Paris, auteur d'une bonne traduction des Métamorphoses d'*Ovide*, en voie de publication, s'occupe en ce moment d'un Essai sur la prononciation rustique des environs de Paris.

Voyez en outre nos articles *Néologisme* et *Poésie*.

—13. Traité de la prononciation de la langue italienne, par *A. Scappa*. Paris, 1803, in 8.

Rare.

Voyez aussi : Théorie de la prononciation à l'usage des personnes qui, en France, cultivent le chant, par *Bonacossi*. Paris, 1839, in 8.

—14. A critical pronouncing dictionary, by *Walker*. London, 1810, in 8.

Réimpr. en 1830 *et* 1838.

Les ouvrages qui traitent de la prononciation anglaise sont très-nombreux. Les princip. sont dans l'ordre chronol. de leur public., ceux de *Carré*, 1778, in 8 ; *Browne*, 1800, in 8 ; *Pelham*, 1808, in 12 ; *Harding*, 1818, in 12 ; *Dudouit*, 1826, in 8 ; *Fallon*, 1826, in 8 ; *Vandenbossche*, 1829, gr. in 8 ; *Delage-Montignac*, 1830, in 12 ; *Rudelle*, 1831, in 8 ; *Décrand*, 1834, in 18 ; *Stephen Jones*, 1834, oblong ; *Davenordt*, 1835, in 18 ; *Peyrot*, 1837, oblong ; *Peyrot*, 1837 et 1838, oblong ; *Hamonière*, 1838, in 8 ; *Boniface*, 1839, in 8 ; *Glashin*, 1841, in 18 ; *Robertson*, 1841, in 8, 1842, in 18 et 1843, in 12 ; *Cumberworth*, 1843, oblong ; *Franck*, 1843, in 12 ; *Will. Bolles*, Explanatory and phonographic pronouncing dictionary of the english language with a vocabulary of greec, latin, etc. new. London, 1835, in 8, et les deux ouvrages suivants, publiés chez *Baudry* : Prononciation figurée de l'anglais à l'usage des Français, Paris, 1849, in 24 ; The same in english and french with the figured pronunciation of the french words for the use of the english, Paris, 1849, in 24.

—15. Méthode pour se former en peu de temps et sans étude à une prononciation facile et correcte des langues étrangères, par le comte *d'H. de Hautemont*. Paris, 1827, in 8.

—16. De la véritable prononciation de la langue grecque, par *Constantin Rhomar* (en grec). Pétersbourg, 1830, in 8.

Voyez aussi : *Joh. Rud. Wetzelii* Pronunciatio graeca et genuina linguae graecae pronunciationis... editio secunda, 1686, in 8 ; Syllogo, Scriptorum qui de linguae graecae pronunciatione commentati reliquerunt, edente alg., Havercampo, 1736, 2 vol. in 8 ; *Sarpedonii* Dissertatio de vera Graecorum pronunciatione, 1750, in 4 ; *Th. Sam. Velusii*, Dissertatio de linteorum graecorum pronunciatione, 1750, in 4 ; *Geor. Placentini*, Commentarium graecae pronunciationis, 1751, in 4.

Pour la prononciation de l'arabe, du turc et du grec moderne, voyez les traités de linguistique de *Marcel*, 1830, in 8 ; *Letellier*, 1838, oblong ; *Caussin de Perceval*, 1843, in 8 ; *Delaporte*, 1845 et 1846, in 8 ; *Aug. Martin*, 1846, in 8 ; *J. F. Bled de Bretine*, 1846, gr. in 8 ; *Théoropoulos*, etc., etc.

—17. Dictionnaire français et russe, avec la prononciation figurée ; par le chevalier *Tuitschcff*. Moscou, 1832, 2 vol. oblong, gr. format.

— 18. *Roussi*, Le maître de lect. et de prononciation pour la langue. Trepart, mécanisme du langage, ou théorie des sons et des articulations. Saint-Denis, 1834, in 8.

Prononciation de l'allemand.

— 19. Prononciation espagnole, par *M. B. Sotos Ochando*. Paris, Langlois et Leclerc, 1847, in 8.

— 20. *Du même*. Prononciation des francos. Paris, les mêmes, 1847, in 8.

PROPAGANDE DE LA FOI (CONGRÉGATION DE LA).

I. Catalogus librorum, qui ex typographia seu congregationis de propag. fide variis linguis prodierunt, cum praefatione *Jo. Christ. Amadutii*. Romæ, 1773, in 8 de 55 pp.

Septième édit. de ce catalogue ; la première est de 1639. *Il y en a une* 8e *de* 1782, *et une* 9e *de* 1795 ; *cette dernière n'a que* 31 *pp. Une nouvelle édition, sans préface, a paru en* 1817, *sous le titre d'Elenchus librorum, etc., de* 23 *pp.* (Brunet, *t. V*, n° 31276.

— 2. F. Paulin de Saint-Barthélemy (Jean Philippe Werdin). Examen historico-criticum codicum indicorum Bibl.

sacrée congregationis de propaganda Romæ. 1792, in 4.

. *Fulchiron.* Voyage dans l'Italie ionnale, t. 4.

voyageur consciencieux donne de renseignements sur le collège de la gande.

OPERCE.

Sex. Aurel. Propertii Elegiarum lib. n 4. Ed. très-précieuse, imp. vers

2. Idem *Propertius* et in eum *Passe*- Comment. Contracti *J. Broukhusii* selectæ, *Vulpii* animadversiones, etc. ii, 1755, 2 vol. gr. in 4.

e édit. est estimée. Celle de Leipsig, in 8, est assez bonne.

3. Idem cum comment. *Burmanni* di, etc., Traj. ad Rhenum, 1780,

me édit.

4. *Propertii* Carmina recens., illust. *Kuinoel.* Leipz., 1805, 2 vol. in 8. *t. réimp. Paris*, 1821, *in* 32.

5. *Propertii* Carmina. Lipsiæ, 1816. *tez Catulle.*

6. Elegies de *Properce*, trad. dans lenr intégrité, avec des notes par M. *gchamps.* Paris, 1802, 2 vol. in 8,

mi les nombreuses trad. récentes de rce, *nous renvoyons à celle de la* *, des auteurs latins, pub. par* Désiré l, in 8.

7. *C. G. Mitscherlich.* Lectiones in um et Propertium. Gœttingue, 1786,

yez sur les autres édit. et traduct. *operce, J. W. Moss,* Manuel de bi- *, class. I, 253-264, 273-279 et 5; F. L. A. Schweiger,* id. II, 879- pour sa biographie, *OEttinger*, Bi- des biogr.

OPHÈTES. — PROPHÉTIES.

1. La prognostication du siècle *(sic)* adcontenant trois petits traitez, etc. Olivier Arnoullet, 1510, pet. in 12.

2. *J. Liechtenbergers.* Prognosticatio. in 4.

3. Les Contredits d'*Antoine Couil*-ux fausses et abusives prophéties de *idamus* et autres astrologues. Paris, ellier, 1560, in 8.

4. Prédictions des choses plus mémoqui sont à advenir depuis l'an 1564 à l'an 1607, prises, tant des éclipses ; éphémérides de *Cyprian Léovitie*, es prédictions de *Samuel Syderocrate.* 1565, *pet. in* 8, 71 p.

issime.

Les prophéties de Michel Nostra-*damus* contenant dix centuries. Lyon, 1568, in 8.

Edit. estimée.

Celle d'Amsterdam, 1668, *se joint à la collection des* Elzevirs. *Les premières centuries de* Nostradamus *furent publiées à Lyon en* 1555.

— 6-7. *Guillaume de la Teyssonière.* La géomance en laquelle on peut prenoir, deuiner et predire de toutes choses, etc. Lyon, 1575, in 4.

— 8. Mirabilis liber qui prophetias revelationesque nec non res mirandas pretentas presentes et futuras aperte demonstrat. S. R. Ni. D. In 12.

La 2e partie de ce livre curieux porte le titre suivant :

Sensuyt la secôde partie de ce liure, *et à la fin du volume :* On les vent au Roy Dorid, en la rue St.-Jacques.

— 9. *Michel Pirus.* Propheties et revelations des Saints-Pères, à Paris, chez la veuve du Pont, rue d'Escoce, près le Puits-Certain. In 12, br. de 24 p.

— 10. Les contredictz du seigneur dv *Pavillon* lez Lorriz en Gastinois, aux fausses et abbusives prophéties de *Nostradamus* et autres astr.

— 11. Vaticinium *Severi* et *Leonis* Imperatorum in quo videtvr finis Tvrcarvm. — Profetia di *Severo* et *Leone* imperatori, etc. In Brescia, 1596, in 18, fig.

— 12. Vaticinia sive prophetiæ abbatis *Joachimi.* Venetiis, 1600, in 4.

Ce moine, de l'ordre de Citaux, qui mourut en 1202, *fut très-apprécié des Vénitiens durant tout le moyen-âge, il a prophétisé sur son pays et principalement touchant les papes.*

— 13. Prophetia anglicana *Merlini Ambrosii* Britanni ex incubo olim (ut hominum fama est ante annos mille ducentos circiter in Anglia nati) vaticinia et prædictiones a *Galfredo* Monumetensi latinè conversæ. Francofurti, 1603, in 12.

— 14. Les révolutions dv monde auec les prophéties pour les années 1615 et 1616, selon que les plus doctes ont prédit, à Paris, 1615, in 12.

— 15. Lechant du coqq françois au roy, où sont rapportées les prophéties d'un hermite allemand, etc. Paris, 1621, in 8.

— 16. Centuries et prédictions prophétiques pour cinq années, par *J. Belot* curé de Milmonts, dédié à Louis XIII. Troyes, 1621, pet. in 8.

— 17. Profezie dell' abbate *Gioachino* e di *Anselmo*, vescovo di Marsico, con l'imagini in disegno intorno a Pontefici passati che hanno a venire. Venezia, 1646, in 4, 33 fig. sur bois fort singulières.)

— 18. Les 21 chapitres de la prophétie de G. J. N. sieur de Paula Waldorch &

...ntscrchel, qu'il appelle sa vision (sans ... et sans date). In 12.

— 19. *Questier*. Prédictions perpétuel-du nombre d'Or ou cycle lunaire, Pa-1651, in 12.

— 20. La première partie du recueil ... prophéties et revelations, tant an-...nnes que modernes, laquelle contient ... sommaire des revelations de sainctc ...*gide*, saiact *Cirille*, Paris, 1663, in 16.

— 21. Prophéties ou prédictions per-...nelles, composées par *Pitagoras*, *Jo-...h le Juste*, *Daniel* le prophète, *Nostra-...mus* et plusieurs autres philosophes. A ...on en Provence, chez André Glorion. ...8, fig. en bois.

— 22. *Guynaud*. La concordance des ...ophéties de *Nostradamus*, avec l'hist., ...puis Henri II. 1693, in 12.

— 23. Prophétie du comte *Rombast*, ...valier de la Rose Croix, neveu de ...Paracelse, pub. en l'année ...0, sur la naissance de Louis-le-Grand; ...circonstances de sa minorité; l'extir-...tion de l'hérésie; l'union de l'Espagne à ...maison de Bourbon, avec la destruction ...l'Empire ottoman, etc.; expliquée et ...pliquée au roi par *Fr. Alar*, docteur en ...ologie, ... 1701, in 8.

— 24. ... ... ayant été suppri-... (Voy. le *Bulletin du Bibliophile*.

— 25. La Clef de *Nostradamus*, avec la ...tique, par un solitaire. Paris, 1710, ...2.

...ean Leroux, *ancien curé de Louviçamp*, *l'auteur de ce livre*.

— 25. Prédiction du grand et sublime ...*racelse*, trad. du latin par *Christallin*. ...0. ms. de la Bib. imp., sous le n° 7 du ...ds des Barnabites.

— 26. Prophéties perpétuelles très-cu-...uses et très-certaines de M. *J. Moult*, ... Paris, 1741, ou 1772, ou 1778, in 12.

— 27. *C. de Loys*. Harmonie des pro-...ties avec quelques évènements du temps ...sé et plusieurs du temps présent, qui ...s découvre ceux qui ne sont pas loin ...river. Lausanne, 1774, in 8.

— 28. La vie et le testament de *Michel ...stradamus*, avec l'explication de plu-...rs prophéties très-curieuses. Paris, ...9, in 12.

— 29. Les prophéties de *M. Nostra-...mus*, dont il y en a 300 qui n'ont jamais ... imprimées. Riom, 1792, in 8.

— 30. Prophéties de *J. Brothers*, on ...connaissance révélée des prophéties et ... temps. Paris, an IV, in 8.

— 31. Prophétie récente et tranquise ... *J. Valiguerro*, exir. du Liber mira-...s. Carpentras, 1814 (lat. fr.), in 8 de ... de France, dans le XIVe siècle. ... 1817, in 8.

— 33. *Eugène Bareste*. Nostrada... Paris, 1840, in 8.

On trouve dans cet ouv. une ... *phie des almanachs du XVe et du ... siècle; ainsi qu'une descript. des ... originales du livre de* Nostradamus.

Le 2e tirage est purgé d'une foule ... fautes, qu'une correction trop précipit... avait laissé échapper à l'auteur.

— 34. Accomplissement des prophéti... faisant suite au livre des destinées ... l'âme, par M. *A. d'Orient*. Paris, O...mon, 1849, 2 vol. in 12.

Au point de vue critique, nous ... pour l'allem.: *A. Kuabel*, Der Prophet... mus, der hebraer, etc. Breslau, 183... vol. in 8. — *H. Ewald*. Die Prophet... des alten Bundesser Klaert. Stuttgart, 184-41, 2 vol. in 8. — Et enfin, Inbra... Practischer commentar aber die prophet... etc. Hamb., 1842, 1846, 2 vol. in 8.

Pour la Bibliographie, voyez: la Bibliographie des sciences occultes, en allemand. — *G. Conrad Barn. Inter*. Bibliotheck, etc. Mayence, in 8. — ... Bibliotheca magica. Leipz., 18..., in 8, en all.

Voy. aussi nos articles Bible *et* Sciences occultes.

PROPRIÉTAIRE.

1. *Ch. Comte*. Traité de la propriété. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 2. *Urbain Vitry*. Le propriétaire architecte, etc. Paris, 2 vol. in 4, 18..

— 3. Manuel du propriétaire et locataire. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 4. *Emile Agnel*. Code manuel des propriétaires des biens ruraux et d'...nes, des fermiers, des colons partiaires, etc. Paris, 1848, in 16.

— 5. Histoire de la possession et des actes possessoires en droit français, précédée d'une introduction sur le droit de propriété, par *Isidore Alauzet*. Paris, imp. nationale, 1849, in 8.

Mémoire couronné par l'Institut (Académie des sciences morales et politiques).

— 6. Manuel des propriétaires et des usufruitiers, usagers, locataires et fermiers, ou Dictionnaire encyclopédique des lois des bâtiments et des lois rurales de la France, avec ce qui a rapport à la voirie, aux usines, aux bois et forêts, etc., à la police municipale, etc., accompagné de formules de baux à ferme et à loyer; par *Marc Defaux*. Paris, Passard, 1852, in 12.

Il vient aussi de paraître un Code général de la propriété industrielle, littéraire et artistique; par M. ...

aume, *avocats à la ris.*

ÉRAIRE.
pinion nouvelle sur
. Paris, 1836, in 8.
le la propriété litté-
procès-verbaux. Pa-

min Didot. Note sur
e et sur la répres-
faites à l'étranger,
elgique. Paris, 1836,

ouoncé par le même,
lans la séance géné-
ommerce, de l'agri-
, également un arti-
nouvelle revue ency-
.

e. De la propriété
t à la Chambre des
lin et Furne, 1841,

iers temps, sur cette
Note de MM. *Didot*
M. les juges de la 6e
e Me Paillet. In 8.

ui régit la propriété
ut ours que nous et
e Presse, *les T*
l, celles du Bu
nie. : Législation
, avec notes in
Delalain, imprim
rage. C'est l'Int
s droits de proprie
et à l'étranger, dont
is la publication du
52.

ary, Atlas des litté-
s consacrés aux pro-
ux divers genres de
rosateurs de chaque

ification.

peries des femmes
lusieurs histoires se
rtifices dont elles se
pet. in 12.
Cologne, 16[illegible]5, *pet.*

s plus belles Courti-
ast., 1635, in 4, obl.

a législation sur les

femmes publiques et les lieux de débauche, par *Sabatier*. Paris, 1738, in 8.

—3 *bis*. Point de vue de l'Opéra et des Courtisanes anciennes et modernes (par le cardinal *de Bernis*). 1743, in 12.

— 4. Histoire secrette des femmes galantes de l'antiquité (par *Dubois*), nouv. édit. Amsterdam (Paris), 1745, 6 vol. in 12.

Voy. *le Mercure de France, janv.*, 1746, *p.* 118.

— 5. Les femmes de plaisir, ou représentations à M. le lieutenant de police de Paris, sur les courtisanes à la mode et les demoiselles de bon ton. Paris, 1760, in 12.

— 6. Complainte des filles auxquelles on vient d'interdire l'entrée des Thuilleries, à la brune (par *Marchand*). Sans lieu ni date (1768), in 8.

— 7. Le pornographe ou idées d'un honnête homme sur un projet de réglement pour les prostituées, etc (par *Retif de la Bretonne*). Londres (La Haye), 1769, in 8.

— 8. Code ou nouveau règlement sur les lieux de prostitution dans la ville de Paris. Londres, 1775, in 12.

— 9. De la prostitu[illegible]
lances d'un [illegible]
cie[illegible]

[illegible] in 12.
[illegible] *l'ostrispice mis aux*
[illegible] *pharon, traduites en français*
par l'abbé Richard). *Paris*, 1785, 3 *vol.* in 12.

Ce même recueil a été traduit en italien par Fr. Negri. *Milano*, 1806. *in* 8. — *En allemand, par* J. Fr. Herel. *Altemb.*, 1767, *in* 8. — *En anglais (par* Th. Monro *et* Will. Beloe). *Lond.*, 1791, *in* 8.

— 11. Honny soit qui mal y pense, ou histoire des filles célèbres du XVIIIe siècle par *Desboulmiers*). Londres, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 12. Nouvelle liste des jolies femmes de Paris, leurs noms, leurs demeures. 1808, in 12.

— 13. Le Palais-Royal ou les filles en bonne fortune, etc. Paris, 1815, in 12, avec fig.

— 14. Les femmes entretenues dévoilées dans leurs fourberies galantes, ou le fléau des familles et des fortunes, par une de leurs victimes. Paris, 1821, 2 v. in 12, av. fig.

— 15. Fêtes et courtisanes de la Grèce. 4e édit. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

On remarque dans le 1er *vol.*, *à la suite de l'avertissement*, une liste des auteurs consultés ou cités; c'est un ample catalogue

qui peut rendre une fort utile à ceux qui voudront faire une étude approfondie des mœurs des anciens peuples.

— 18. Biographie des nymphes du Palais-Royal et autres quartiers de Paris, contenant, etc.; suivie des mœurs, coutumes et usages des courtisanes chez les anciens, etc., etc., par *Emile-Marco de Saint-Hilaire*. 1833, in 16.

— 17. Promenades à tous les bals publics de Paris, lorrières et guinguettes, etc. Paris, 1830, in 16, avec frontispice gravé.

— 18. *Parent-Duchâtelet (A. J. B.)*. De la prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration, et précédé d'une notice historique sur la vie et les ouv. de l'auteur, par *Fr. Leuret*. Paris, 1836, 2 vol. in 8; 2e édit. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

On a de même :

— 19. Hygiène publique ou mémoires sur les questions les plus importantes de l'hygiène appliquée aux professions et aux travaux d'utilité publique. 2 vol. in 8, fig.

— 20. Les filles publiques de Paris, et la police qui les régit, par *F. F. A. Béraud*, ex-commissaire de police de Paris, chargé spécialement du service actif de l'attribution des mœurs; précédées d'une notice historique sur la prostitution chez les divers peuples de la terre, par M. *A. M*. Paris, Desforges, 1839, 2 vol. in 8.

Avec une dédicace à la ville de Paris, dans la personne de ses premiers magistrats, M. le préfet de la Seine et M. le préfet de police, et une préface des éditeurs.

Il y a une édit. in 12, *qui ne se vendait qu'à l'étranger.*

— 21. *Ryan*. Prostitution in London with a comparative view of that of Paris and New-York. London, 1839, in 12.

—22. Des classes dangereuses de la population dans les grandes villes, et des moyens de les rendre meilleures, par *Frégier*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut de France (Académie royale des sciences morales et politiques).

— 23. De la prostitution et de ses conséquences dans les grandes villes, dans la ville de Lyon en particulier, de son influence sur la santé, le bien-être, les habitudes de travail de la population; des moyens d'y remédier, par *Potton*, médecin en chef de l'hospice de l'Antiquaille de Lyon. 1841, in 8.

— 24. *Id*. 1842, in 8.

— 25. Filles, lorettes, et courtisanes par *Alexandre Dumas*. Par 1843, in 8.

— 26. Les vierges folles, par Eugène. 4e édit. Paris, Sidel (1846), in 32.

— 27. Dix Prostitution in Ière Opéra. De la prostitut et de ses victimes, etc. Berlin, 2e *édit.*

— 28. Des prostitutes et de tion en général, des moyens mner les réunions, de mendic qui s'y livrent, etc.; suivi d'u les règlements de police c prostitution, par *J. E. Roy* principal de police au Mans Lenier, 1847, in 32.

— 29. Les filles de Paris, *de Sacy*. Paris, au Comptoi mœurs-unis, 1847, 2 vol. in

Un honorable médecin, M. *chesne*, a publié dans ces de un travail important sur la en Algérie, in-8.

M. *Pierre Dufour* vient d publier l'Histoire de la pros tous les peuples du monde, d qu'il a la plus recueillie jusqu' Paris, P. Martinon, 8 vol. i grav. sur acier.

Voy. Bibliographie de la Fr systématiques, article Bord que.

PROTE.

Voy. *Typographie*.

PROVENCE.

I. Chorographie, Statist pographie.

1. Chorographie, ou Descr Provence, par *Hon. Bouche*. A vol. in fol.

— 2. Le comte de *Villeneu* que des Bouches-du-Rhône 1821 33, 4 vol. in 4.

— 3. *E. Garcin*. Dictionn que et topographique de la I cienne et moderne. Draguign vol. in 8.

Ouv. sans critique et mal é lui préférer Achard.

II. Histoire, etc.

— 3 *bis*. *César de Nostrada* toire et chroniques de Prove 1614, in fol.

Parmi les sources ancienn consulter aussi Gervais de Ti *imperialia*.

— 4. *Ruffi*. Histoire des Provence, 1655, in fol.

— 5. *Loiset.* Abrégé de l'histoire de Provence. 1676, 2 vol. in 12.

Le même a donné : Histoire des troubles et guerres civiles de Provence. 2 vol. in 12. — Eclaircissements, etc. 2 vol. (en tout 6 vol. in 12).

— 6. L'état de la Provence dans sa noblesse (par *D. Robert de Briançon*). Paris, 1693, 3 vol. in 12.

— 7. *Gaufridi.* Histoire de Provence. Aix, 1694, 2 vol. in fol.

Réimpr. en 1723, 2 *vol. in fol.*

— 8. *Jean Pierre Papon.* Histoire générale de Provence, dédiée aux Etats de Provence et imprimée par leur ordre. Paris, 1777-86, 4 vol. in 4. fig.

« *Papon* y ajouta plusieurs titres et documents relatifs aux anciens historiens provençaux ; parmi les pièces curieuses qu'il découvrit dans son voyage de Naples, dit M. *Bernardi*, on remarque la quittance que Jeanne donna au pape Clément VI du prix de la ville d'Avignon, qu'elle lui avait vendue. » *Quérard.*

Sous les initiales P. D. L., Papon *a publié également un* Voyage littéraire de Provence. Paris, Barrois, 1780, in 12.

Voyez aussi *Clapier.*

— 9. Essai sur l'histoire de Provence, suivi de la notice des Provençaux célèbres, par *Bouche.* Marseille, 1735, 2 vol. in 4.

— 10. *Ventre de la Touloubre.* Recueil de jurisprudence féodale de la Provence. 1785, 2 vol. in 8.

— 11. *De Coriolis.* Traité sur l'administration du comté de Provence. 1787, 2 vol. in 4.

— 12. *Cabasse.* Essai historique sur le parlement de Provence (1501 à 1790). Paris, 1826, 3 vol. in 8.

— 13. Histoire de Provence, par *Augustin Favre.* Marseille, 1836-37, 4 vol. in 8.

— 14. *Artefeuille.* Histoire héroïque de la noblesse de Provence. 2 vol. in 4, plus 1 vol. de supplément, in 4.

Ouvrage rare.

— 15. *Méry.* Histoire de Provence. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

III. Linguistique et Belles-Lettres.

— 16. Dictionnaire de la Provence et du comtat Venaissin (contenant : Vocabulaire provençal-françois et françois-provençal ; Dictionnaire des hommes illustres de Provence), par une société de gens de lettres.

Voyez *Patois*, n° 6.

— 17. *Emile de Lavelrée.* Histoire de la langue et de la litt. provençales. Bruxelles, 1845, gr. in 8.

— 18. *Fauriel.* Histoire de la poésie provençale. Paris, 1846, 3 vol. in 8.

— 19. Les vies des plus anciens poëtes provençaux, qui ont floury du temps des comtes de Provence, recueillies de divers autheurs par *Jehan de Nostre Dame.* Lyon, Alex. Marsilli, 1575, in 8.

Traduit en ital. par G. Giudici. *In Lyone, Alessandro Marsilli*, 1575, *in* 8.

— 20. Sentiment sur les historiens de Provence, par (*J. Schol.*) *Pitton* (retouché par *Jos. Templery*). Aix, 1682, in 12.

— 21. Mémoires pour servir à l'histoire de Provence, par le P. *B. (Bougerel de l'Oratoire).* Paris, Claude Herissant, 1752, in 12.

— 22. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres de la Provence, par *Marin.* In 12.

— 23. Dictionnaire de tous les ouvrages et auteurs provençaux.

Ce dictionnaire manuscrit fait partie de la bibliothèque publique d'Aix.

— 24. Notice sur l'origine de l'imprimerie en Provence, par M. *Aut. Henricy.* Aix, 1826, in 8 de 43 pag.

— 25. *E. Rouard.* Notice sur la bibliothèque d'Aix, précédée d'une notice sur l'hist. litt. de cette ville, sur ses monuments, etc. Paris et Aix, 1831, in 8.

— 26. Catalogue raisonné des mss. de la bib. d'Arles. In 8.

Bibliogr. de la Provence, voyez *Lelong* et *Fontette.* Biblioth. historique de la France, t. V, table géogr. ; *A. Giraud de Saint-Fargeau,* Bibliogr. hist. et topog. de la France ; la Bibliogr. de la France, tabl. systém., article *Histoire de France.*

Voyez également notre article *Patois* ; il complète les détails bibliographiques donnés ici sur la langue et la littérature provençales.

Parmi les sources les plus nombreuses de documents inédits, nous citerons la bib. imp. sect. des mss. Outre les mss. de *Peiresc*, on devra consulter les fonds suiv. : Mss. français, supp. franç., *Dupuy, Gaignières, Sorbonne, Duchesne, Dutheil, Galland*, l'abbé *Rives, St-Victor, Fontanieu*, etc., etc. Le British museum renferme un grand nombre de mss. relatifs à la Provence, dont plusieurs proviennent de la bib. Eggerton. A la bib. de Marseille, voyez la collect. de *Joseph Duhaitze*, 12 vol. in fol. Nous citerons enfin : Notice sur l'ancienne géographie de Provence, et Hist. des églises de Provence, par l'abbé de *Castellan*, restée en la possession de son neveu, M. *Castellan*, président à la cour imp. d'Aix.

Voyez aussi à la bib. pub. d'Aix, Honore Burles, Provinciæ Galliæ Narbonensis, etc, in 4.

PROVERBES.

1. Urbium dicta ad Maximilianum I. Romanorum regem triumphantissimum per *Jacobum Caniceum Parmen*, etc. Anno ab atis cristiane. S. L. 1491.

— 2. *Lopez de Mendoza*, marques de Santillana. Proverbios. Sevilla, 1494, in 4, goth.

Première édit. fort rare ; il y en a une d'Anvers, 1558, *qu'on trouve assez difficilement.*

— 3. *Zenobii* Proverbia græca gr. florent. Junio. 1497, in 4.

Très-rare.

— 3 *bis. Polydori Virgilii* Proverbiorum libellum. Venetiis, Christ. de Pensis, 1498, in 4.

— 4. Proverbia gallicana secundum ordinem alphabeti reposita. a *J. Ægidio Nucariensi* latinis versib. traducta. Parisiis, 1519, in 4.

Jean Gilles *natif de Nuits, nommé en lat.* Nucerienslis, *a trad. le recueil de proverbes fait par* Jean de la Vesprie.

— 5. Refranes o proverbios en romance que colligio y Glosso *Hernan Nunez*. En Salamanca, 1555, in fol.

Edit. rare du recueil parémiographique, donné par un écrivain qu'on désigne en Espagne sous le surnom *del Comendador Griego*. Ce livre est la source des plus curieux proverbes espagnols. On a réimp. le recueil de *Hernan Nunez*, sous le titre suivant :

— 6. Refranes o proverbios en romance por el ordem alfabetico, etc., par el comendador *Hernan Nunez*. Madrid, 1803-4, 4 vol. pet. in 8.

C'est la collection la plus complète qui existe de proverbes espagnols.

— 7. Sententiæ proverbiales gallico latinæ, etc., auth. *Mathurino Corderio*. Parisiis, 1547. in 8.

— 8. Les premices ou le premier livre des proverbes epigramatizez ou des épigrammes proverbializez, c'est-à-dire signez et scellez par les proverbes français: aucuns aussi par les grecs et latins ou autres pris de quelcun des langages vulgaires rengez en lieux communs, le tout par *Henri Estienne*. 1594, in 8.

— 9. Refranes o proverbios castellanos traduzidos en lengua francesa. Proverbes espagnols traduicts en francois par *Cesar Oudin*. Paris, Marc Orry, 1609, in 8.

— 10. Le Jardin de récréation au quel croissent rameaux, fleurs et fruicts très-beaux, gentilz et souefs soubz le nom de six mille proverbes, etc., à Amsterdam, par *Paul de Ravesteyn*. Anno 1611, pet. in 4.

Fort rare.

— 10 *bis*. Proverbes espagnols, traduits en français par *César Oudin* in 16.

— 11. *Sorapan de Rieros.* paňola contenida en proverbi de nuestra lengua. — Part la medicina española. Grana 2 t. en 1 vol. in 4.

Rare.

Ouvrage vraiment singulier dinaire. L'auteur a compo très-complet d'hygiène renfe proverbes usités chez le peu

— 11 *bis. Ant. Delicado.* tuguezes reduzidos a lugar etc. Evora, 1641, in 4.

— 12. L'étymologie, ou e proverbes français, par *Fle gen*. Lahaye, 1656, pet. in

Voyez l'art. de *Ch. Nodier* 133, sur les façons de parle les, et sur quelques livres q

— 13. Les proverbes basq par le sieur d'*Othenart*, ave basques du même auteur. in 8.

Recueil rarissime, réimp *Michel*, sous le titre suivan basques recueillis par *Arna* suivis des poésies basques d teur. Bordeaux, 1847, in 8.

Voyez à ce sujet l'annuaire

— 14. Les illustres prover et historiques, expliqués par tions curieuses, en forme de ris, 1665, 2 part. in 12.

Ouvrage estimé.

Ce n'est que la copie, *Nodier*, de l'Etymologie, o des proverbes français, par *I lingen*, Mél., p. 128-132.

— 15. Florilegium ethi nunquam ante hac editum; ne ac *L. Senecæ* sententiæ aure cente *Jano Grutero*. Accedun ræmiæque græcorum; item pr manica, italica, belgica, gallic Francofurti, ch. ocx, in 12.

— 16. Les origines de que mes anciennes et de plusieur parler triviales, avec un vien touchant l'Origine des Cheva rets, par *Mozzant de Bricu* velier, 1672. pet. in 12.

Ce petit traité de Moysant *fort rare et plein de recherc es. Il est mis au rang des plus les plus recherchés.*

— 17. Dictionnaire des pro çais avec l'explication de le tion, par *G. D. B* (*Georges* Brusselles, 1710, pet. in 8.

Il y a un autre dict. de riode avec l'explication d

s avérées, par **Panckoucke.** 1740 *ou* in 12.

8. Traité de la prudence, contenant nd nombre d'instructions, de sen- et de proverbes choisis. Besançon, in 12.

3 *bis. Franklin.* Preliminary adress e Pensylvanian almanach entitled: Richard's almanach for 1758.

. primitive, à ce que l'on affirme, Science du bonhomme Richard, si mment réimp. La 1re *édit. que nous ssions en français est int. : La e du bonhomme Richard, moyen de payer les impôts. Philadelphie),* 1778, *in* 12 *de* 151 *p.*

10. L'abbé *Tuet.* Les matinées se- es, ou proverbes français avec leur e, leur explication, etc. Paris, 1789,

20. Histoire des proverbes, rédigée traducteur de la Galerie anglaise. 1803, in 12.

21. Proverbii di M. *Ant. Cornazano* etic. Parigi, Didot il magg., 1812,

célèbre parémographe italien a été omment réimprimé.

22. Dictionnaire des proverbes fran- par *Pierre de la Mésangère.* Paris, el et Würtz, 1821. — 11e édit. Pa- s mêmes, 1823, in 8.

Mésangère *a, dit-on, laissé des ma- x pour une autre édition.*

23. *A. Caillot.* Nouveau dictionnaire bial satyrique et burlesque plus et que ceux qui ont paru jusqu'à ce à l'usage de tout le monde. Paris, in 12.

24. *C. de Mery.* Histoire générale roverbes, adages, sentences, apo- gnes, dérivés des mœurs, des usages, sprit et de la morale des peuples s et modernes, etc. Paris, 1828, 3 n 8.

de Mery, *mort à Rennes en* 1819, *a ms. de nombreuses addit. à cet ouv.*

25. Arabic proverbs or the manners ustoms of the modern Egyptians, il- ted from them proverbial sayings at at Cairo, translated and explained e late *John Lewis-Burckhardt.* Lon- 1830, in 4.

26. Remarques historiques, philolo- s, critiques et littéraires sur quo- locutions, proverbes et dictons popu- du moyen-âge, par *J. A. Crapelet.* , 1831, in 8.

27. *Ferdinand Denis.* Le Brahme geur, ou la Sagesse populaire de tou- s nations. Paris, 1832, in 18.

st la 1re *édit. de ce petit livre qui a imp.* 5 *fois, et on l'on s'est efforcé de ne ressembler que des proverbes vraiment moraux.*

— 28. Corpus paremiographorum græcorum Edid. *E. L. a Leutsch* et *F. G. Schneidewin.* Tom. I. *Zenobius, Diogenianus, Plutarchus, Gregorius Cyprius.* Gœttingæ, 1839, in 8.

Le tome 1er *seulement a paru.*

— 29. *P. M. Quitard.* Dictionnaire étymologique, historique et anecdotique des proverbes français et des locutions proverbiales de la langue française en rapport avec des proverbes et des locutions proverbiales des autres langues. Paris, 1842, in 8.

— 30. Le livre des proverbes français, par *le Roux de Lincy*, précédé d'un essai sur la philosophie de *Sancho* par *Ferdinand Denis.* Paris, 1842, 2 vol. pet. in 8.

Le 1er *vol. présente une bibliographie parémiographique. M.* Le Roux de Lincy *a donné d'abord celle des mss.*

— 31. Anciens proverbes basques et gascons, recueillis par *Voltaire* et remis au jour (par *Gust. Brunet*). Paris, 1845, in 8.

Brochure tirée à 60 *exempl.*

— 32. *Mary Cowden Clarke.* Shakespeare Proverbs, etc. Lond., 1849, in 18.

On a pub. dans ces derniers temps en Angleterre un grand ouv. de J. O. Halliwel. *Dictionary of arhaic and provincial words, obsolete phrases, proverbs, etc. Lond.,* 2 *vol. in* 4 (2e *édit.*).

— 33. Literatur der Sprichworter..... Litterature des proverbes, par *Ch. Conv. Nopitsch.* Nuremberg, 1833, in 8.

— 34. Bibliographie parémiologique. Etudes bibliographiques et littéraires sur les ouvrages consacrés aux proverbes dans toutes les langues, etc., par *G. du Plessis.* Paris, 1847, in 8.

Voyez *Sentences.*

PROVERBES DRAMATIQUES.

Voyez *Théâtre.*

PROVINS.

1496. — *Guillaume Tavernier* y introduit l'imprimerie.

Au XVIe siècle, Provins donne naissance à *Duchemin*, célèbre fondeur de caractères. En 1761, la ville perd le droit d'avoir une imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel, Bourquelot*, etc.

1. *Pasques.* Notice et dissertation sur Provins. 1820, in 8.

— 2. *Christ. Opoix.* L'ancien Provins, antiquité et origine de la haute ville, l'époque de sa fondation, le nom de ses fondateurs. 1818, 23, 24 et 29, in 12.

Le même a donné :

— 3. Hist. et descr. de Provins. 1822, in 8

— 4. Le siège de Provins par Henri IV. Opoix *est mort à 96 ans en* 1840.

— 5. Vues de Provins, dessinées et lithographiées en 1822, par plusieurs artistes, avec un texte par M. *D.* Paris, 1823, in fol.

— 6. *Félix Bourquelot.* Histoire de Provins. Provins et Paris. 1839, 2 vol. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, à la table géogr.; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr. de la Fr., p. 260, et la Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Histoire de France.*

PRUSSE.

I. Géographie. — Voyages.

1. Carte de la Prusse orientale, de la Lithuanie, de la Prusse occidentale et du district de la Netz, par *F. B. Engelhardt.* Berlin, 1819, 19 feuilles (en allemand).

— 2. Carte du royaume de Prusse, pub. par l'état-major prussien. 1818 à 1850, 35 parties de ce beau travail ont paru à notre connaissance.

Voyez aussi *Berghaus.* Poste karte von dem Preussischer staate. — Carte des postes de la monarchie prussienne. Berlin 1837, 25 f.

— 2 *bis. J. D. F. Rumpf.* Die Preussische monarchie, etc. — La Monarchie Prussienne considérée sous le rapport de la population et de la richesse nationale. 2e édit. Berlin, 1830, in 8.

Voyez aussi l'ouv. de M. *Ferber.*

— 3. *Joh. Arnold von Brand.* Reisen durch Brandenburg, Preussen, etc. Wesel, 1702, in 8.

— 4. Hand Book For travellers on the continent, being a Guide through Holland, Belgium, Prussia. London, in 12.

— 5. *Aubry de la Mottraye.* Voyages en diverses provinces de la Prusse ducale et royale, de la Russie, de la Pologne, etc. Labaye, 1732, in fol.

L'ouv. a paru également avec le texte ang. à Dublin et à Londres.

— 6. *Theodor Lepner's.* Preussischer Lithauer, etc. Danzig, 1744, in 8.

— 7. *Hill's* pseudonyme de *Joseph Marshall.* Travels through Holland, Flanders, Germany, etc. Lond., 1772, 3 vol. gr. in 8.

— 8. *Jean Bernoulli.* Lettres sur différents sujets, écrites pendant le cours d'un voyage par l'Allemagne, la Suisse, la France méridionale, etc. (Berlin, 1777-1779) 3 vol. in 8.

Trad. en allemand.

— 9. *Guilbert.* Journal d'un voyage en Allemagne, fait en 1773. Paris, 1803, 2 t. en 1 vol. in 8.

—9*bis. Hirt*, Kunstbemerkungen einer Reise über Wittenberg und Meissen, Dresden und Prague. — Observations artistiques pendant un voyage de Berlin, Wittenberg, Meissin, Dresde et Prague. Berlin, 1850, in 8.

II. Histoire.

—10. *Erasme Stella.* De Borussiæ qualitatibus. Voyez la Collect. de *Grynæus.* 1534-1555.

—11. *P. Massuet.* Histoire de l'empereur Charles VI, avec le différend qui est entre la reine de Hongrie et le roi de Prusse, au sujet de la Silésie. Paris, 1742, 2 vol. in 12.

—12. *De Maurillon.* Histoire de Guillaume Ier, roi de Prusse. Amst. 1741, in 12.

— 13. *Faesch.* Instruction militaire du roi de Prusse pour ses généraux. Dresdes, 1762, in 12, fig.

— 14. Tableau historique et politique de la vie et du règne de Frédéric le Grand, roi de Prusse, par *Grimoard.* Dresdes, 1788, in 8, 18 pl.

—15. De la monarchie prussienne sous Frédéric-le-Grand, avec un supplément contenant des recherches sur la situation actuelle des principales contrées de l'Allemagne, par *Mirabeau.* London, 1788, 4 vol. in 4 et atlas in fol.

On a du même :

— 16. Histoire secrète de la cour de Berlin. 1789, 2 vol. in 8.

—17. Vie de Frédéric II, roi de Prusse, accompagnée de remarques, pièces justificatives et d'un grand nombre de notes. Strasbourg, chez Treuttel, 2 vol. in 8.

—18. *Lemaur.* Vie de Frédéric II, roi de Prusse. Strasbourg, 1789-1791, 2 vol. in 8.

— 19. *Pfau* (*Th. Ph. de*). Histoire de la campagne des Prussiens en Bohême en 1787, trad. de l'allemand. Berlin, 1791, in 4, 15 pl.

— 20. *Ségur.* Histoire de Frédéric-Guillaume II, roi de Prusse. Paris, 1800, 3 vol. in 8.

— 21. *Borelly.* Mémoires historiques, politiques et militaires de M. le baron *Borelly*, suédois et lieutenant-général des armées prussiennes. Paris, 1805.

— 22. Histoire politique, administrative, civile et militaire de la Prusse, depuis la fin du règne de Frédéric-le-Grand jusqu'au traité de Paris de 1815. Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 23. Frédéric-le-Grand, sa cour, son gouvernement, son armée, ses écoles, et ses amis, généraux, philosophes et littérateurs, ou mes Souvenirs vingt ans de séjour à Berlin.

— *Leudonnd Thiébault.* Paris, 1827, 5 vol. in 8.

Mémoires pleins d'intérêt.

Cette édit. est supérieure aux précédentes. La première édit. a été pub. en 1804.

— — 24. *Menzel.* Histoire de notre temps depuis la mort de Frédéric II (en all.). Berlin, 1829, 3 vol. in 8.

— — 25. *J. C. Pfister.* Geschichte der Deutschen. Hamburg, 1829-35, 5 v. in 8.

Trad. en français.

— — 26. Monumenta Germaniæ historia, inde ab anno Christi quingentesimo usque ad annum millesimum et quingentesimum auspiciis societatis aperiendis fontibus rerum germanicarum mædil ævi edidit G. H. Pertz. Hanov., 1829 et ann. suiv., 3 vol. in fol.

— — 27. *Joh. Voigt.* Geschichte Preussens. Königsberg, 1832-1839, 9 vol. in 8.

— 28. *Decker.* Rassemblement, campement et grandes manœuvres des troupes russes et prussiennes réunies à Kalisch pendant l'été de 1835, trad. de l'all. par le cap. *C. A. Haillot.* Paris, 1836, in 8.

— 29. *G. A. H. Stenzel.* Geschichte der preussischen Staats. Hamburg, 1839, t. I, in 8.

— 30. Leben des Königl, preussischen Staatsministers, etc. Leipz., 1841, 2 vol. in 12.

— 31. De la Prusse et de sa domination par un inconnu. Paris, 1842, in 8.

— 32. *C. T. Bergius.* Preussische zustände. Munster, 1844, in 8.

— 33. *R. F. Eylert.* Characterzüge und histor. Fragmente aus dem Leben des Königs von Preussen Friedrich. Wilhelm III. Magdeburg, 1844, 46 et 48, 3 vol. in 8 en 5 part.

— 34. *P. Bernard.* Hist. de la Prusse depuis son origine jusqu'en 1846, suivie de notices biographiques sur ses grands hommes. Paris, 1846, in 12.

— 35. *Camille Paganel.* Histoire de Frédéric-le-Grand. Paris, 1847, 2 v. in 8.

Deuxième édit. considérablement augmentée. L'auteur de cet excellent ouv. a puisé à des sources nouvelles, et son livre est indispensable pour bien connaître l'histoire de cette période. Une introduction générale précède la vie de Frédéric.

— 35 *bis. L. Ranke.* Neun Bücher Preussischer Geschichten. Histoire de la Prusse en neuf livres. Berlin, 1847, 3 vol. in 8.

Cette savante hist. a été trad. en anglais par Sir A. Duff. Gordon. *Lond., Murray,* 1849, 3 *vol. in* 8.

— 36. *Moreau de Jonnes* fils. La Prusse, son progrès politique et social. Paris, 1848, in 8.

— 37. *Ed. Gottschalk,* Preussische Geschichte, etc. — Histoire de la Prusse sous la domination de l'ordre Teutonique, jusqu'en 1525, et sous les deux ducs de la ligne Hohenzollern franconienne, jusqu'en 1618. Kœnigsberg, 1850, in 8.

— 38. *J. Voigt.* Handbuch der Geschichte Preussens. — Manuel de l'histoire de Prusse jusqu'à la réformation. 2e édit. Kœnigsb., 1850, 3 vol. gr. in 8.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 39. *J. Sev. Vater.* Die Sprache der alten Preussen... La langue des anciens Prussiens, introduction, restes de texte, Grammaire Dictionnaire. Brunswig, 1821, in 8.

— 40. La Prusse littéraire sous Frédéric II, depuis 1740 jusqu'à 1786, par *Ch. J. M. Denina.* Berlin, 1790-91, 3 v. in 8.

— 41. *Saint-Réné Taillandier.* Histoire de la jeune Allemagne. Études littéraires. Paris, 1848, in 8.

On trouvera dans ce livre l'appréciation du mouvement intellectuel en Prusse.

— 42. *Christian Bartholmès.* Hist. philosophique de l'Académie de Prusse. Paris, 1851, 2 vol in 8.

Sur les bibliothèques de la Prusse, voy. *Vogel,* Litteratur, etc., Leipzig, 1840, gr. in 8.

Pour la bibliographie prussienne, voy. *Hamberger* et *Meusel; Ersch; E. M. Œttinger,* Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. pour servir à l'étude de l'histoire. Carlsruhe, 1841, gr. in 8.

Voyez aussi : Das Gelehrte Teuchland im XIXe Jahrundert. — L'Allemagne savante du XIXe siècle, rédigée par M. *J. W. S. Lindner.* Lemgo, 1829, in 8.

Ce vol est le 19e *supp. à l'Allemagne savante de* Meusel.

PSAUTIERS.

La bibliographie spéciale des psautiers formerait aisément plusieurs volumes, nous nous contenterons d'indiquer ici celui qui est en usage dans le diocèse de Paris.

Psautier pour le lutrin, distribué selon le bréviaire de Paris, avec les offices de la Sainte Vierge et des morts et tous les cantiques propres des fêtes et du commun des saints. Paris, 1838, in fol.

PSEUDONYMES.

1. *Gabriel Peignot.* Dict. raisonné de bibliologie. Paris, 1804, 3 vol. in 8.

On trouve la nomenclature des pseudonymes, t. II, p. 136.

— 2. Artifices de certains auteurs pour déguiser leurs noms, par Ch. Nodier, bibl. du bibliopl., n° 16.

— 3. Pseudonim'o, ovvero tavole alfabetiche de' nomi finti o supposti, con la contrappozizione de' veri; di *Vin. Lancetti*. Milano, 1836, in 8.

— 4. Les supercheries littéraires dévoilées. Galerie des auteurs apocryphes, supposés, déguisés, plagiaires et des éditeurs infidèles de la littérature française pendant les quatre derniers siècles. Par *M. J. M. Quérard*. Paris, chez l'auteur, 18..-1849, 2 tom. in 8.

En voie de publication.

Voyez *Anonymes*.

PSYCHOLOGIE.

Voyez *pour les temps antiques* : Psychologie d'*Aristote*, trad. en franç. et accomp. de notes perpétuelles par *J. Barthélemy St-Hilaire*. Paris, 1837, in 8.

1. *Joannis Francisci Pici* Liber de imaginatione. Venetiis, apud Aldum, 1501, in 4.

C'est un des vol. les plus rares de la collection des Aldes.

Trad. en français par Baif.

— 2. *P. Pomponatii* Tractatus de intentione et remissione formarum. Venetiis, 1525, in fol., goth.

— 3. *P. Pomponatii* Tractatus de immortalitate animæ. 1534, in 12.

— 4. Traité du ris, contenant son essence, ses causes, et merveilleux effets, curieusement recerchés, raisonnés et observés, par *Laur. Joubert*. Item la cause morale du ris de Démocrite, expliquée et témoignée par *Hippocrate*, etc. Paris, Nic. Chesneau, 1579, pet. in 8.

— 5. Psychologia : hoc est, de hominis perfectione, animo, et imprimis ortu hujus; commentationes quorundam theologorum et philosophorum correctæ et auctæ à *Rod. Goclenio*. 1597, pet. in 8.

— 6. *Fort. Licetus*. Psychologia anthrop., sive de ortu animæ humanæ lib. duo. Francof., 1606, pet. in 8.

— 7. *Nemesii* De nat. hominis, lib. gr. lat. cum notis. Oxonii, 1671, in 8.

— 8. *Chr. Sandii* Tractatus de origine animæ. Cosmopoli, 1671, in 8.

— 9. De l'âme des bêtes, par *A. D. (Dilly)*. Lyon, 1676, pet. in 8.

— 10. *Abi Jaafar*. Philosophus autodidactus, sive epistola *A. Jaafar, Ebn Tophail, Ebn Yokdhan*, de ratione hum. arab. et lat. ex ed. *Pocock*. Oxonii, 1700, in 4.

— 11. *H. Dodwell*. An epistolary discourse proving that the soul is a principle naturally mortal. London, 1706, in 8.

— 12. *Morfonage de Beaumont*. Apologie des bêtes où l'on prouve leurs connaissances et raisonnements. Paris, 1732, in 8.

— 13. Théorie des sentiments agréables, par *Jean Sim. Levesque*. 2e édition augmentée de d'un monument trouvé à Re préface par *Fernet*, et un éloge teur par l'abbé de *Saulx*). pet. in 8, fig.

Cet ouvrage a d'abord paru sous un titre un peu différent 1743 *avait été imprimée par M fecourt, dans sa terre près de il avait établi, pour son amu petite imprimerie et un atelier bibliothèque, page 305 et suiv.*

— 14. Essai philosophique des bêtes (par *Boullier*). Amsterdam 2 vol. in 12.

On peut joindre à cet ouv. ment philosophique sur l'âme par le P. *Bougeant*. Paris, 1739, in

— 15. *Wolf*. Psychologie ou l'âme. 1745, in 12.

— 16. *Phædon*. Berlin, 1769, in Ou entretiens sur l'âme, trad. de de *Mendelssohn* par *Junker*. Am 1773, in 8.

— 17. *A. Collins*. Essai sur l'hum turelle de l'âme. Londres, 1769, pet.

Le même a donné : Essai sur la ture et la destination de l'âme humaine trad. de l'ang. 1769, in 12.

— 18. La Palingénésie philosophique par *Ch. Bonnet*. Lyon, Bruyset, 1770, vol. in 8.

— 19. *Marat*. De l'homme. Amsterdam 1775, 2 t. en 1 vol.

Cet ouvrage est de trop fameux Marat.

— 20. *Tiedemann*. Untersuchungen über den Menschen. — Recherches sur l'homme. L., 1777.

— 21. *Tiedemann*. Idealistische Briefe. — Lettres idéalistiques. Marbourg, 1798, in 8.

Ces lettres sont contre les systèmes les plus récents.

— 22. Handbuch der Psychologie. — Manuel de psychologie. 1804, in 8.

— 23. *S. C. Hartfrodt*. Elémens de psychologie empirique. Brenne, 1778, in 8.

— 24. *J. Bragharde*. Simplifications ou les ou recherches psychologiques. Utrecht 1781, in 8.

— 25. *J. H. Campe*. Eléments de psychologie. Genève, 1787, in 12.

— 26. *Fabre*. Essai sur les facultés de l'âme. Paris, 1787, in 12.

— 27. *Rey Regis*. Histoire naturelle et raisonnée de l'âme. Londres, 1789, in 12.

— 28. Le comte *de Windisch Graetz*. De l'âme, de l'intelligence, et de la liberté de la volonté. Strasbourg, 1790, in 8.

— 29. L. H. Jacob. Plan de psycho-

[illegible] expérimentale (en all.). Halle, 179[illegible]. [illegible]t. in 8.

— 30. *C. G. Leroy.* Lettres philosophi[illegible] sur l'intelligence et la perfectibilité [illegible] animaux, avec quelques lettres sur [illegible]me. Paris, 1802, in 8.

[illegible]oyez *sur le même sujet l'intéressant* [illegible]*ouvrage de M.* Flourens.

— 31. *P. Serre.* Nouvelle théorie des [illegible]ultés de l'âme. Paris, 1804, in 8.

L'infortuné Serre, *après avoir traîné sa* [illegible]*misère dans les hôpitaux, est mort fou.*

—32. *Quesné.* Lettres sur le psychisme. [illegible] édit. Paris, 1813, in 12.

— 33. Essai philosophique sur la nature [illegible]orale et intellectuelle de l'homme, par [illegible]*purzheim.* Paris, 1820, in 8.

— 34. Esquisse d'un tableau historique [illegible] progrès de l'esprit humain, suivi de [illegible]réflexions sur l'esclavage des Nègres. Pa[illegible]ris, 1822, in 8.

— 35. Essai philosophique sur les sys[illegible]èmes de Locke, Berkeley, Priestley, Home, [illegible]ooke, traduit par *Ch. Huret.* In 8.

Il y avait déjà une trad. de cet impor[illegible]*tant ouvrage, par* P. Prévot, *sous le titre d'élément de la philosophie de l'esprit hu*[illegible]*main.*

On a encore du même :

— 36. Du sentiment dans ses rapports avec la litt. et les arts. Lyon, 1802, in 8.

Excess. rare.

— 37. Essai sur les institutions sociales dans leurs rapports avec les idées nouvelles. Paris, 1818, in 8.

— 38. Antigone. Paris, 1814, in 8.

— 39. La même. Paris, 1819, in 8, av. [illegible] grav.

— 40. Le vieillard et le jeune homme. Paris, 1819, in 8.

— 41. Fragments. Paris, 1819, in 18.

Ce sont les seuls ouvrages qui aient été mis d'abord dans le commerce, par feu M. Ballanche. *Sa Palingénésie sociale et l'Orphée ont été tirés à très-petit nombre, et donnés par l'auteur.*

— 42. Psychische Anthropologie, von *Schulze.* Gœtting., 1820, in 8.

— 43. Nouvelle étude de l'homme, ou de l'état sauvage considéré comme le dernier degré de dégénération de l'espèce humaine, avec un aperçu des principales causes de cette dégénération et des moyens de s'en garantir, par *J. C. T. Anglade Delcros.* 2e édit. Paris, 1830 2 vol. in 8.

— 44 Etudes de l'homme, ou recherches sur les facultés de sentir et de penser, par *Bonstetten.* 1831 , 2 vol. in 8.

— 45. *Id.* L'homme du Midi et l'homme du Nord, ou influence du climat. 1824, in 8.

—46. Examen philosophique des considérations sur le sentiment du sublime et du beau, par *M. de Keratry.* Paris, 1823, in 8.

— 47. *Pinheiro Ferreira.* Essais sur la psychologie. Paris, 1830, in 8.

— 48. Die Geschichte der Seele, von *Schubert.* — Histoire de l'âme. Stuttg., 1831, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 49. *F. G. Receveur.* Essai sur la nature de l'âme, l'origine des idées et le fondement de la certitude. Paris, 1834, in 8.

— 50. *Lélut.* Du démon de Socrate, specimen d'une application psychologique à celui de l'histoire. Paris, 1836, in 8.

Le même a donné : Rejet de l'organisation phrénologique de Gall. 1836.

— 51. *Charcel.* Essai de psychologie physiologique. 2e édit. Paris, 1839, in 8.

— 52. *A Garnier.* La psychologie et la phrénologie comparées. Paris, 1840, in 8.

On doit au même : Précis d'un cours de psychologie. In 8.

Voy. *Aristote.* On a trad. en franç. le traité spécial auquel nous renvoyons, sous ce titre : — Traité de l'âme, trad. pour la première fois en français, accompagné de notes perpétuelles et d'une introduction par M. *Barthélemy Saint Hilaire.* Paris, 1840, gr. in 8.

— 53. *J. C. Collineau.* Analyse physiologique de l'entendement humain. Paris, 1842, in 8.

— 54. *K. Rosenkranz.* Psychologie oder die Wissenschaft vom subjectiven Geist. 2e édit. Kœnigsberg, 1843, in 8.

— 55. Traité élémentaire de psychologie expérimentale. Paris, Didot. 1849, in 8.

Ouvrage destiné, avec l'Hist. ab. de la philosoph.e, qui doit paraître prochainement, à compléter le Compendium philosophiæ. Voyez *Beuchot,* n° 4105 de 1847.

— 56. *Adolphe Garnier.* Traité des facultés de l'âme, comprenant l'histoire des principales théories psychologiques. Paris, 1852, 3 vol. in 8.

Voyez aussi *H. Ritter.* Geschichte der Philosophie.

— 57. *Friedrich.* Littérature systématique de la psychologie médicale et judiciaire. Berlin, 1833, in 8.

— 58. *J. G. T. Graesse.* Bibliotheca psychologica, etc., en allemand. Leipzig, 1845, in 8.

PTOLÉMÉE.

1. *Ptolemei* Omnia quæ extant opera præter geographiam lat. et cum notis, etc. Basiliæ, 1551, 2 part. in fol.

Recherchée par les astronomes.

— 2. *Cl. Ptolomæi* Geographiæ libri VIII, gr. lat., cum tabulis curâ *Georg. Mercatoris.* Francofurti, 1605, in fol.

— 3. *Idem* gr. lat. ex edit. et cum emendat. *Pet. Bertii.* Amstel., 1618 et 1619, 2 t. en 1 vol. in fol.

Fort recherchée.

— 4. Geographiæ, gr. et lat. edid., *F. W. Wilberg* et *C. H. F. Grashof*. Essen, 1838-42.

4 fascicule gr. in 4, ont paru.

— 5. Ejusdem, cosmographiæ lat. ex emendat. *Domit. Calderini*. Romæ, Buckind. 1478.

Edit. fort rare et fort précieuse de la version lat.

— 6. Compositions mathématiques de *Cl. Ptolémée*, trad. pour la première fois du grec en français, sur les mss. de la Bib. imp., par M. *Halma*, et suiv. de notes par M. *Delambre*. Paris, 1813-16, 5 vol. in 4.

— 7. *Mass.* Manual of classical bibliography. 2 vol. in 8.

PUITS ARTÉSIENS.

Voyez *notre article* Hydraulique, *auquel on ajoutera les ouvrages suivants, et ceux de notre article* Sondage.

1. Notice sur les puits artésiens, par F. *Arago*. In 18 de 191 pages.

Dans l'Annuaire du bureau des longitudes, pour l'année 1833, et tirés à part sur papier vélin.

— 2. Le puits artésien de Grenelle, par *Rey*. 4e édit. Paris, 1845, in 8.

PULCI (LUIGI).

1. *Luigi Pulci*. Il Morgante per Luca Venetiano, 1491, in fol.

Ire *édit. sans nom d'auteur.*

— 2. Il Morgante Coretto per *Lod. Dominichi*. Vinegia, 1545, in 4, fig.

L'édit. de Venise, 1546, *in 4, est indiquée comme bonne par l'Acad. de la Crusca.*

Les bibliographies spéciales indiquent une multitude d'éditions du Morgante Maggiore. Nous citerons celles de 1550, de 1574, et nous indiquerons pour l'usage : — Morgante Maggiore. Firenze (Napoli), 1732, in 4, pour. On distingue aussi celle de Paris, Prault, 1768, 3 vol. in 12. Londra, Livorno, 1778, 3 vol. in 12. — Milano, classici, 1828, 4 vol. in 32.

On ne connaît de ce poème que d'anciennes traductions françaises. Nous citerons pour mémoire : Sensuyt l'histoire de Morgant le geant. 1519, pet. in fol. ; puis, celle qu'on suppose imp. vers 1530, in 4 goth.

On a de *Luca Pulci* un poème qui garde une certaine célébrité. Nous l'indiquons ici.

— 3. Ciriffo Calvaneo composto per *Luca de Pulci* al petitione del magnifico Lorenzo de Medici. Firenze, Antonio Miscomini, circa, 1490, in 4.

Il y a une édit. fort problématique, de 1479, *in 4*.

— 4. Ciriffo Calvaneo, restituito alla sua antica lezione con osservazioni bibliografico letterarie di *S. L. G. B.* Firenze, 1834, in 8.

Voyez *Gamba*. Serie dei T[illegible] lingua et di altre opere impr[illegible] italiana letteratura scritte dal [illegible] al XIX, quarta edizione. Ven[illegible] très-gr. in 8.

PURGATOIRE.

1. *Bart. Valserdi* Ignis [illegible] assertus. Venetiis, 1590, in 4.

— 2. *P. Arcudi* Opuscula[illegible] torio. Romæ, 1632, in 4.

— 3. *Daillé* de Pœnis et s[illegible] bus humanis lib. VII. Amst.[illegible]

— 4. *L. Allatius*. De utri[illegible] slæ in dogmate de purgatorio [illegible] Romæ, 1655, in 8.

— 5. *M. de Roca*. Stato del [illegible] purgatorio. Venet., 1672, in [illegible]

— 6. *L. Rouault*. Du purg[illegible] rigueur des tourments que [illegible] âmes qui y sont détenues. Avr[illegible]

— 7. Description d'un voy[illegible] gulier dans le purgatoire (e[illegible] Mayence, 1756, in 12.

Voy. la Légende du purga[illegible] *Patrice*, et la Bibliographie [illegible] gende, par M. *G. Brunet*. [illegible] Divine Comédie de *Dante*, et [illegible] *zanam*, puis *Th. Wright*, [illegible] Purgatory an Essay on the leg[illegible] gatory, hell, and Paradise, etc [illegible] in 8, et le Monde enchanté de [illegible]

Il y a des traités du Purg[illegible] teurs catholiques : *Nilus*, G[illegible] *H. Etherianus*, *Hoestrat*, [illegible] *merarius*, *J. Clictoue*, *M.* [illegible] *Lens*, *A. Catharin*, *G. F*[illegible] *larmain*, *J. Allatarius*, *F*[illegible] *Isolan*, *J. M. Verratus*, *J.* [illegible] *Bonniers*, *J. Gesenius*, *B. d*[illegible] *Giachari*, *J. Tavernier*, *T*[illegible] *chius*, *B. Camerarius*, *H. H*[illegible] *Moreschin*, *R. Bristow*, *T.* [illegible] *Vic*, *J. Andries*, *A. Wisso*[illegible] *P. Arcudius*, *J. Le Clerc*, [illegible] *Lodève*, *de Valembourg*, *T.* [illegible] thériens : *D. Chytræ*, *J. Ac*[illegible] *grinus*, *B. Meisner*, *T. Ti*[illegible] *Hager*, *G. Calixte*, *H. Co*[illegible] *Habert*, *J. Saubert*; Sacran[illegible] *Laurent*, *P. Morbach*, *J. Mou*[illegible] *moulin*, *J. Crocius*; Anglais : *G. Forbesius*; Sociniens : *B.* [illegible] ces auteurs sont antérieurs [illegible] connaît en outre sur le Pur[illegible] sieurs ouvrages anonymes, do[illegible] trouvent à la bibliothèque Ste [illegible] l'un sous le n° E, 1815, et l'a[illegible] n° Z, 910 ; le Purgatoire de s[illegible] est dans ce même dépôt, sous [illegible] XVe siècle, 353. Ces trois ou[illegible]

S. *W. J. Hall.* The doctrine of Purgatory and the practice of praying for the dead, as maintained in the romish church, examined. London, 1843, in 8.

Pour la bibliographie, voyez *Fabiani Antiani* Index universalis. Romæ, 1612, fol., et *Georg. Draudii* Bibliotheca classica. Francofurti, 1624, 3 vol. in 4, mot. *Purgatoire.* — Les catalogues de toutes les autres, à l'article *Théologie dogmatique.* — La Bibliographie de la France, les tables systématiques, articles *Théologie, Traités divers.*

PUY-DE-DOME.

Voy. sur le Puy-de-Dôme, *Lalong* et *Chaumette*, Biblioth. hist. de la France, t. 1, tab. géogr.; *A. Giraudet St-Fargeau*, Biblioth. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Hist. de France.*

PUY EN VELAY.

Biblioth. du collége, voy. *Raenel.*

Pour la partie historique et litt., voyez les sources indiquées à l'art. précédent.

PYRAMIDES.

Voyez *Jomard*, Grand ouv. de la commission d'Egypte.

1. *Grobert.* Description des pyramides de Ghizeh, de la ville du Caire, etc. Paris, an IX (1801), in 4.

— 2. *J. E. Perring.* The pyramids of Gizeh, illustrated by notes and references, with sketches taken on spot by *E. J. Andrews.* Lond., 1839-42, 32 pl. gr. in fol.

— 3. *Howard Wise.* Operations carried on at the pyramid of Gizeh. Lond., 1840, 1 vol. in 8.

— 4. L'abbé *L. Bargès.* Traditions orientales sur les pyramides. Marseille, 1841, broch. in 8 de 23 p.

— 5. *C. Nebel.* Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique. Paris, 1846, in fol.

M. Nebel *est architecte, les mesures qu'il a données en décrivant les monuments doivent inspirer de la confiance; c'est dans son livre qu'on trouve la seule vue exacte de la fameuse pyramide de Cholula.*

Voyez *Jomard* au mot *Memphis.*

Voy. les tables analytiques décennales de la Revue britannique. Paris, 1841.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez le Dictionnaire des Beaux-Arts de *Millin*, article *Pyramides*, et le mot *Quito* de notre Manuel.

PYRÉNÉES.

1. *J. Dusaulx.* Voyage à Barèges et dans les Hautes-Pyrénées, fait en 1788, 2 vol. in 8.

— 2. *Ramond.* Observations faites dans les Pyrénées pour servir de suite à des observations sur les Alpes, etc. Paris, 1789, in 8.

Voyez *pour l'appréciation de cet écrivain, le Moniteur, art. de M.* Ste-Beuve.

— 3. *Du même.* Voyage au mont Perdu. Paris, 1801, in 8.

— 4. *Picot Lapeyrouse.* Flore des Pyrénées. Gr. in fol., pl.

Rare.

On a du même :

— 5. Hist. abrégée des plantes des Pyrénées. Toulouse. 1813, in 8.

— 6. *Dralet.* Description des Pyrénées. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 7. *Jalabert.* Géographie du département des Pyrénées-Orientales. Perpignan, 1819, in 8.

— 8. *A. Thiers.* Les Pyrénées et le midi de la France, pendant les mois de novembre et de décembre de 1822. Paris, 1823, in 8.

— 9. *Charpentier.* Essai sur la constitution géognostiq. des Pyrénées. 1823, in 8.

—10. *J. Hardy.* A picturesque and descriptive tour in the mountains of the high Pyrenees, etc. London, 1825, gr. in 8, fig.

Il y a 24 pl. color. avec soin.

— 11. *De Basterot.* Voyage pitt. dans les Pyrénées orient. 1824-25, in fol.

Voyez aussi *Jalabert*, 1819.

—12. *Laboulinière.* Itinéraire descript. et pitt. des Pyrénées françaises. 1825, 3 vol. in 8.

— 13. *Melling* et *A. Cervini de Macerata.* Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et dans les départements adjacents, etc. Paris, 1826-30, in fol.

Les grav., au nombre de 72, sont dues à M. Melling. *Le texte a été donné par M.* Cervini. *C'est à la fois l'encyclopédie et le résumé de ce qui a été écrit sur les Pyrénées.*

—14. Voyage aux Pyrénées françaises et espagnoles, par *J. P. P.* 2e édit. Paris, Baboeuf, 1828, in 8.

—15. *Arbanère.* Tableau des Pyrénées françaises. Paris, 1828, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 16. *Richard.* Guide aux Pyrénées, itinéraire pédestre des montagnes. Paris, 1834, in 18.

Voyez *aussi : La Péninsule, revue pi. en 1835, in 8; l'Ascencion du mont Perdu par* Jubinal.

—17. Le prince *de la Moskowa.* Ascencion au Vignemale. Paris, 1841, in 8.

Le Vignemale est la plus haute montagne des Pyrénées françaises. Le mont Perdu et la Maladetta font partie du territoire espagnol.

— 18. Miss *Selina Bunbury.* Rides in the Pyrenees. London 1844, 2 vol. in 8.

On a aussi :

— 19. Sketches in the Pyrenees. Lond., 1837, 2 vol. in 8.

— 20. Le baron *Taylor*. Les Pyrénées, souvenirs de voyages, études historiques et archéologiques. Paris, 1846, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*. Bibliothèque hist. de la France, table géogr.; *A. Giraud de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 33; pour la description des Pyrénées, 34; pour les Pyrénées françaises, 111 et 408; pour le département des Basses-Pyrénées, 112; pour le département des Hautes-Pyrénées, 393; pour le département des Pyrénées-Orientales, 411, et la Bibliogr. de la France, aux tables systém. art. *Histoire de France*.

PYROTECHNIE.

1. Li dieci libri della pirotechnia di *Vannuccio Biringoccio*. Vinegia, 1540-1558, in 4, fig.

Plusieurs fois réimprimé.

— 2. Recueil de plusieurs machines militaires et feux artificiels pour la guerre et récréation, etc. (par *Jean Appier* dit *Hanzelet*). Pont-à-Mousson, 1620 et 1626, in 4, fig.

— 3. Traité des feux artificiels pour la guerre et pour la récréation, par *Fr. de Malthe*. 1631, in 12, fig.

— 4. *Périnet d'Orval*. Essai sur les feux d'artifice pour le spectacle et pour la guerre. Paris, 1745, in 8, avec fig.

— 5. *Frézier*. Traité des feux d'artifice. Paris, 1747, in 8.

— 6. *Ruggieri* jeune. Eléments de pyrotechnie. Paris, 1802, in 8, avec fig.

— 7. *Ruggieri*. Pyrotechnie militaire, ou traité complet de feux de guerre et de bouches à feu, contenant l'origine de la pyrotechnie militaire, le principe chimique mécanique pour composer, préparer et lancer les machines incendiaires, à l'usage des armées de terre et de mer. 1802, in 8, avec pl.

La 1re partie traite de la pyrotechnie, de ses progrès, de la physique, de la chimie, de la géométrie, comme bases de la pyrotechnie.

La 2e contient la définition et l'analyse de toutes les matières qu'on emploie dans la composition de l'artifice.

Dans la 3e, l'auteur s'occupe d[illegible] et ustensiles propres à l'artifice d[illegible] du choix des matières, de l'atelier[illegible] moyens d'éviter les accidents; le[illegible] suivi du travail préliminaire.

La 4e a rapport aux différences de guerre, bouches à feu [illegible] d'artifice propres à l'artillerie.

La 5e traite d'un précis de fort[illegible] de la disposition des batteries d[illegible] et d'attaque; de la sape et de la t[illegible] des ponts, etc.

Viennent ensuite:

1° Vocabulaire des principa[illegible] de physique, de chimie, d'artil[illegible] fortification, marine, etc.

2° Tableau des mesures.

3° Huit planches.

— 8. *Ruggieri*. Eléments de p[illegible]mie, divisés en 5 parties; la 1re [illegible] traité des matières; la 2e, les feux d'air et d'eau; la 3e, les feux d'air; la 4e, les feux de théâtre, la 5e, de guerre, etc., 3e éd. Paris, 1[illegible]

— 9. *Rotschilo de Perensdorf* (J.). Traité de pyrotechnie militaire, tenant tous les artifices de guerre en Autriche, trad. de l'allem. su[illegible] manscrit inédit, avec des notes s[illegible] ques ouvrages français, anglais, prussiens. Strasbourg et Paris, 1[illegible] avec 36 pl.

— 10. *F. M. Chertier*. Essai [illegible] compositions qui donnent les [illegible] couleurs dans les feux d'artifice. Delaunay, 1836, in 8.

— 11. *Moritz Meyer*. Pyrotechnie sonnée, ou Application de la [illegible] artifices de guerre, traduit par [illegible] 1837, in 8.

— 12. *Vergnaud*. Manuel de l'[illegible] ou l'art de faire toutes sortes de [illegible]tifice à peu de frais, et d'après [illegible] leurs procédés, contenant les é[illegible] la pyrotechnie civile et militaire. [illegible]plication pratique à tous les arti[illegible] nous jusqu'à ce jour, et a de nouv[illegible] combinaisons fulminantes. Deuxième [illegible] 18 orné de pl.

Voyez *le Dictionnaire des sci[illegible] dicales, édité par* Panckoucke, [illegible] *de l'Industrie, par* Armonville.

Voyez *Artificier*.

FIN DU TOME SECOND.

BAR-SUR-SEINE. — IMP. DE SAILLA[illegible]

Hm